

# كِتَابُ الْفَهْرِيسِ

لأبي الفرج محمد بن إسحاق النديم

ألفه سنة ٣٧٧ هـ

قَابَلَهُ عَلَى أَصُولِهِ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ وَقَدَّرَهُ

الدكتور أيمن فؤاد سيّد

المجلد الأول

١



مُؤَسَّسَةُ الْفَرْقَانِ لِلْإِسْلَامِ

لندن ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

# كِتَابُ الْفَهْرِسْتِ

لِأَبِي الْفَرَجِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ

١ / ١

/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اسْتَعْنَتْ بِاللَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ<sup>(a)</sup>

الْثُّفُوسُ - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ السَّيِّدِ الْفَاضِلِ<sup>١</sup> - تَشَرَّبْتُ إِلَى النَّتَائِجِ دُونَ الْمُقَدَّمَاتِ ،  
وَتَوَتَّأَخْتُ إِلَى الْغَرَضِ الْمَقْصُودِ دُونَ التَّطْوِيلِ فِي الْعِبَارَاتِ . فَلِذَلِكَ اقْتَصَرْنَا عَلَى هَذِهِ  
الْكَلِمَاتِ فِي صَدْرِ كِتَابِنَا هَذَا ، إِذْ كَانَتْ دَالَّةً عَلَى مَا قَصَدْنَاهُ فِي تَأْلِيفِهِ إِنَّ  
شَاءَ اللَّهُ . فَتَقُولُ - وَبِاللَّهِ نَسْتَعِينُ وَإِيَّاهُ نَسْأَلُ الصَّلَاةَ عَلَى جَمِيعِ أَنْبِيَائِهِ وَعِبَادِهِ  
الْمُخْلِصِينَ فِي طَاعَتِهِ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ - :

« هَذَا فِهْرِسْتُ كُتُبِ جَمِيعِ الْأُتَمِّ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ<sup>(b)</sup> ، الْمَوْجُودِ مِنْهَا بِلُغَةِ الْعَرَبِ  
وَقَلَمِهَا فِي أَصْنَافِ الْعُلُومِ وَأَخْبَارِ مُصَنِّفِيهَا وَطَبَقَاتِ مُؤَلِّفِيهَا وَأَنْسَابِهِمْ وَتَأْرِخِ مَوَالِيدِهِمْ  
وَمَبْلَغِ أَعْمَارِهِمْ وَأَوْقَاتِ وَفَاتِهِمْ وَأَمَاكِنِ بُلْدَانِهِمْ وَمَنَاقِبِهِمْ وَمَثَالِيهِمْ ، مِنْذُ ابْتِدَاءِ كُلِّ  
عِلْمٍ اخْتَرَعَ إِلَى عَصْرِنَا هَذَا وَهُوَ سَنَةٌ سَبْعٌ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ لِلْهِجْرَةِ » .

(a) ك ١ وب وعارف حكمت : رَبُّ يَسُرُّ بِرَحْمَتِكَ . (b) ك ١ وعارف حكمت : « هَذَا فِهْرِسْتُ  
كُتُبِ الْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ مِنْ تَصَانِيفِ الْيُونَانِ وَالْفَرَسِ وَالْهِنْدِ » . وَهِيَ نُسخَةٌ مُشَابِهَةٌ لِلنُّسخَةِ الَّتِي وَقَفَ عَلَيْهَا  
حَاجِي خَلِيفَةُ وَسَمَّاها « فِهْرِسُ الْعُلُومِ » (كشَفُ الظُّنُونِ ٤: ٤٨٣ رَقْم ٩٣١٦) .

<sup>١</sup> رُبَّمَا كَانَ السَّيِّدُ الْفَاضِلُ الَّذِي صَنَّفَ لَهُ  
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ التَّيْمِي الْكِتَابَ هُوَ الشَّيْخُ  
أَبَا الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنُ الْوَزِيرِ عَلِيِّ بْنِ عَيْسَى بْنِ دَاوُدَ  
بْنِ الْجَرَّاحِ ، الْمَوُفَّى سَنَةِ ٣٩١ هـ / ١٠٠١ م ، وَالَّذِي  
وَصَفَهُ التَّيْمِيُّ بِـ « أَوْحَدَ زَمَانِهِ فِي عِلْمِ الْمُنْطَقِ وَالْعُلُومِ  
الْقَدِيمَةِ » (فِيمَا يَلِي ٣٩٨) ، وَتَعَنَّى فِي مَوْضِعٍ آخَرَ  
بـ « سَيِّدِنَا أَبُو الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَيْسَى أَثْبَدُهُ  
اللَّهُ » (فِيمَا يَلِي ١٤٥: ٢) . وَكَانَ يَحْضُرُ مَجَالِسَهُ  
يَقُولُ : « قَالَ لِي أَبُو الْخَيْرِ بْنُ الْخَمَّارِ بِحَضْرَةِ أَبِي  
الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ ... » (فِيمَا يَلِي ١٥٢: ٢) ،  
وَانْظُرْ كَذَلِكَ فِيمَا يَلِي ٩٨ ، ٢٧٠ ، وَمَرَاجِعُ  
تَرْجُمَتِهِ فِي صَفْحَةِ ٣٩٨ .

## اِقْتِصَاصُ

مَا يَخْتَوِي عَلَيْهِ الْكِتَابُ وَهُوَ عَشْرُ مَقَالَاتٍ<sup>(a)</sup>

## الْمَقَالَةُ الْأُولَى

وَهِيَ ثَلَاثَةُ فُنُونٍ<sup>(b)</sup>

٥. الْفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي وَصْفِ لُغَاتِ الْأُمَمِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَنُغُوتِ أَقْلَامِهَا وَأَنْوَاعِ خُطُوطِهَا وَأَشْكَالِ كِتَابَاتِهَا.

الْفَرْقُ الثَّانِي - فِي أَسْمَاءِ كُتُبِ الشَّرَائِعِ الْمُنَزَّلَةِ عَلَى مَذَاهِبِ الْمُسْلِمِينَ وَمَذَاهِبِ أَهْلِهَا<sup>(c)</sup>.

الْفَرْقُ الثَّالِثُ - فِي نَعْتِ الْكِتَابِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ يَمِينٍ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ وَأَسْمَاءِ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي عُلُومِهِ وَأَخْبَارِ الْقُرَاءِ وَأَسْمَاءِ رِوَايَتِهِمْ وَالشُّوَاذِ مِنْ قِرَاءَتِهِمْ.

١٠

## / الْمَقَالَةُ الثَّانِيَّةُ

3

وَهِيَ ثَلَاثَةُ فُنُونٍ فِي النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ

الْفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي ابْتِدَاءِ النَّحْوِ وَأَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ وَقُصَصَاءِ الْأَعْرَابِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ.

(a) ك ١: مَا يَخْتَوِي عَلَيْهِ الْكِتَابُ وَهُوَ أَرْبَعُ مَقَالَاتٍ. (b) ك ١: أَرْبَعَةُ فُنُونٍ. (c) ك ١: الْفَرْقُ الثَّانِي فِي أَخْبَارِ الْفَلَسَفَةِ الطَّبِيعِيِّينَ. (d) ك ١: الْفَرْقُ الثَّالِثُ: فِي أَخْبَارِ أَصْحَابِ التَّعْلِيمِ وَالْمُهَنْدَسِينَ وَالْأَرْمَاطِيِّينَ وَالْمُوسِيقِيِّينَ وَالْحُسَّابَ وَالْمُنْجِمِينَ وَصُنَائِعَ الْآلَاتِ وَأَصْحَابِ الْجَيْلِ وَالْخَرَكَاتِ.



٤ /الْفَرْقُ الثَّانِي - فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .  
الْفَرْقُ الثَّالِثُ - فِي ذِكْرِ قَوْمٍ مِنَ النَّحْوِيِّينَ خَلَطُوا الْمَذْهَبَيْنِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .

### المقالة الثالثة

وهي ثلاثة فُتُونٍ فِي الْأَخْبَارِ وَالْآدَابِ وَالسِّيَرِ وَالْأَنْسَابِ

- ٥ الفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي أَخْبَارِ الْأَخْبَارِيِّينَ وَالرُّوَاةِ وَالنَّسَائِيْنَ وَأَصْحَابِ السِّيَرِ وَالْأَخْذَاتِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الفَرْقُ الثَّانِي - فِي أَخْبَارِ الْمُلُوكِ وَالْكَتَّابِ وَالْمُتَرْسِّلِينَ وَعُمَالِ الْخَرَاجِ وَأَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- ١٠ الفَرْقُ الثَّالِثُ - فِي أَخْبَارِ الثَّدْمَاءِ وَالْجُلَسَاءِ وَالْأَدَبَاءِ وَالْمُغَنِّينَ وَالصَّفَادِمَةَ وَالصَّفَاعِيَةَ وَالْمُضْحِكِينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .

### المقالة الرابعة

وهي فَنَانٌ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ

- الفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ [٢٧] وَالْإِسْلَامِيِّينَ مِّنْ لِّحَقِّ الْجَاهِلِيَّةِ وَصُنَاعِ دَوَائِرِهِمْ وَأَسْمَاءِ رُؤَايِهِمْ .
- ١٥ الفَرْقُ الثَّانِي - فِي طَبَقَاتِ شُعْرَاءِ الْإِسْلَامِيِّينَ وَشُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ إِلَى عَصْرِنَا هَذَا .

### المقالة الخامسة

وهي خَمْسَةُ فُتُونٍ فِي الْكَلَامِ وَالْمُتَكَلِّمِينَ

- الفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي ابْتِدَاءِ أَمْرِ الْكَلَامِ وَالْمُتَكَلِّمِينَ مِنَ الْمُعْتَرِلَةِ وَالْمُرْجِفَةِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .

- الْفَرْقُ الثَّانِي - فِي أَخْبَارِ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ وَالزَّيْدِيَّةِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْغَلَاةِ وَالْإِسْمَاعِيلِيَّةِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الثَّلَاثُ - فِي أَخْبَارِ مُتَكَلِّمِي الْمُجْبِرَةِ وَالْحَشَوِيَّةِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الرَّابِعُ - فِي أَخْبَارِ مُتَكَلِّمِي الْخَوَارِجِ وَأَصْنَافِهِمْ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الْخَامِسُ - فِي أَخْبَارِ الشِّيَاخِ وَالزُّهَّادِ وَالْعُبَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ عَلَى الْوَسَاوِسِ وَالْخَطَرَاتِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .

### الْمَقَالَةُ السَّادِسَةُ

وَهِيَ ثَمَانِيَةُ فُنُونٍ فِي الْفِقْهِ وَالْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ

- الْفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي أَخْبَارِ مَالِكٍ وَأَصْحَابِهِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الثَّانِي - فِي أَخْبَارِ أَبِي حَنِيفَةَ [الثَّغْمَانِ] وَأَصْحَابِهِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الثَّلَاثُ - فِي أَخْبَارِ [الْإِمَامِ] الشَّافِعِيِّ وَأَصْحَابِهِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الرَّابِعُ - فِي أَخْبَارِ دَاوُدَ وَأَصْحَابِهِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الْخَامِسُ - فِي أَخْبَارِ فُقَهَاءِ الشَّيْعَةِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ السَّادِسُ - فِي أَخْبَارِ فُقَهَاءِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ وَالْمُحَدِّثِينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ السَّابِعُ - فِي أَخْبَارِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ وَأَصْحَابِهِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الثَّامِنُ - فِي أَخْبَارِ فُقَهَاءِ الشُّرَاةِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .

### الْمَقَالَةُ السَّابِعَةُ

ثَلَاثَةُ فُنُونٍ فِي الْفَلَسَفَةِ وَالْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ

- الْفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي أَخْبَارِ الْفَلَسَفَةِ الطَّبِيعِيِّينَ وَالْمَنْطِقِيِّينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ وَنُقُولِهَا وَشُرُوحِهَا وَالْمَوْجُودِ مِنْهَا وَمَا ذُكِرَ وَلَمْ يُوجَدَ وَمَا وُجِدَ ثُمَّ غَلِمَ .

الفن الثاني - في أخبار أصحاب التعاليم : المهندسين والأرثماطيين والموسيقين  
والحساب النجيين وصناعات الآلات وأصحاب الحيل والحركات .  
الفن الثالث - في ابتداء الطب وأخبار المتطبيين من القدماء والمحدثين وأسماء  
كتبهم ونقولها وتفاصيلها .

### المقالة الثامنة

- وهي ثلاثة فنون في الأسماء والخرافات والعزائم والسحر والشعبذة  
[٢٥] الفن الأول - في أخبار المسامرين والمخرفين والمصورين وأسماء الكتب  
المصنفة في الأسماء والخرافات .  
الفن الثاني - في أخبار المعزمين والمشعذين والسحرة وأسماء كتبهم .  
الفن الثالث - في أسماء الكتب المصنفة في معاني شتى لا يعرف مصنفوها ولا  
مؤلفوها .

### المقالة التاسعة

وهي فنان في المذاهب والاعتقادات

- الفن الأول - في وصف مذاهب الخرائطة الكلدانيين المعروفين في عصرنا بالصابئة  
ومذاهب الشنوية من المنازية والديصانية والخرمية والمزديكية وغيرهم  
وأسماء كتبهم .  
الفن الثاني - في وصف المذاهب الغريبة الطريفة كمذاهب الهند والصين وغيرهم  
من أجناس الأمم .

### المقالة العاشرة

وتحتوي على أخبار الكيميائيين والصنّاعيين من الفلاسفة القدماء والمحدثين > وأسماء  
كُتُبهم <<sup>(a)</sup>.

---

(a) من ب، ك، ١، ك ٢.

/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَهُوَ حَسْبُنَا وَعَلَيْهِ نَتَوَكَّلُ وَبِهِ نَسْتَعِينُ

الْفَرْقُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْأُولَى

فِي وَصْفِ لُغَاتِ الْأُمَمِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ

وَنُوعَاتِ أَقْلَامِهَا وَأَنْوَاعِ خُطُوطِهَا وَأَشْكَالِ كِتَابَاتِهَا

الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْعَرَبِيِّ<sup>(a)</sup>

اِخْتَلَفَ النَّاسُ فِي أَوَّلِ مَنْ وَضَعَ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ ، فَقَالَ هِشَامُ الْكَلْبِيُّ<sup>١</sup> : أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ<sup>(b)</sup> ذَلِكَ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ الْعَارِبَةِ نَزَلُوا فِي عَدْنَانَ بْنِ أَدَدٍ<sup>(c)</sup> ، وَأَسْمَاؤُهُمْ : أَبُو جَاد ، هَوَّاز ، حُطَي ، كَلْمُون ، صَغْفَص ، قَرِيسَات . هَذَا مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ<sup>٢</sup> بِهَذَا الشَّكْلِ وَالْإِعْرَابِ<sup>٣</sup> .

(a) ك ١ وب : على أهل العربي . (b) ك ١ وب : صنع . (c) التَّسَخ : أد .

<sup>١</sup> انظر خَبَرُ هِشَامِ الْكَلْبِيِّ ، فيما يلي ٣٠١ .  
<sup>٢</sup> انظر خَبَرُ ابْنِ الْكُوفِيِّ ، أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ [عُبَيْد] بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ ، فيما يلي ٢٤١ ، وَهُوَ أَخَذَ مَصَادِيرَ التَّدِيمِ الرَّئِيسَةِ (انظر مُقَدِّمَةً التَّحْقِيقِ ٤٣-٤٥) .

<sup>٣</sup> كَذَا بِالتَّسَخ ، وَعِنْدَ الْمُشْعُودِيِّ وَالْقَلْقَشَنْدِيِّ : أَبْجَدَ وَهَوَّزَ وَحُطَيَّ وَكَلْمُنَ وَسَغْفَصَ وَقَرِيسَاتَ ، وَأَخْرَفَ الْجُمْلَ عَلَى أَشْمَاءِ هَؤُلَاءِ الْمُلُوكِ (مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ٣: ٢٨١-٢٨٢ ؛ صَبِغُ الْأَعْيُنِ ٣: ٩) .

وَضَعُوا الْكِتَابَ عَلَى أَسْمَائِهِمْ ، ثُمَّ وَجَدُوا بَعْدَ ذَلِكَ حُرُوفًا لَيْسَتْ مِنْ أَسْمَائِهِمْ  
وهي : النَّاءُ وَالْحَاءُ وَالذَّالُ وَالظَّاءُ وَالشَّيْنُ وَالْعَيْنُ ، فَسَمَّوْهَا الرِّوَادِفَ <sup>١</sup> .  
قَالَ : وَهَؤُلَاءِ مُلُوكُ مَدْيَنَ ، وَكَانَ مَهْلِكُهُمْ يَوْمَ الظُّلَّةِ فِي زَمَنِ شُعَيْبِ النَّبِيِّ ،  
عَلَيْهِ السَّلَامُ <sup>٢</sup> . وَأُنْشِدَ لِأَخِي كَلَمُونَ تَرْثِيهِ :

[مجزوء الرمل]

كَلَمُونَ هَذَا رُكْنِي      هُلْكُهُ وَسَطُ الْمَحَلَّةِ  
سَيِّدُ الْقَوْمِ أَتَاهُ الْ      خُفُّ نَارًا<sup>(a)</sup> وَسَطُ ظُلَّةِ  
جُعِلَتْ نَارًا عَلَيْهِمْ      دَارُهُمْ كَالْمُضْمَحِلَّةِ<sup>٣</sup>

[٣] قَرَأْتُ بِحَظِّ ابْنِ أَبِي سَعْدٍ<sup>٤</sup> عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ وَبِهَذَا الْإِعْرَابِ : أَبْجَاذُ .  
هَازِؤُ . حَاطِي . كَلَمَانُ . صَاغُ فَضْ<sup>(b)</sup> . قَرَشَتْ . قَالُوا هُمُ الْجَبِلَّةُ الْآخِرَةُ . وَكَانُوا نَزُولًا  
فِي عَدْنَانَ بْنِ أَدَدَ وَأَشْبَاهِهِ<sup>(c)</sup> ، فَلَمَّا اسْتَعْرَبُوا وَضَعُوا الْكِتَابَ الْعَرَبِيَّ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(a) ك ١ : ثاب . (b) كذا في جميع النسخ ، وانظر ٩ س ٩ . (c) كَتَبَ المقرئ هُنا حَاشِيَةً بِخَطِّهِ  
- عَلَى نُسخَةِ الْأَصْلِ - نَصُّهَا : عَدْنَانَ بْنُ أَدَدَ بْنِ أَدَدَ أَبُو مَعَدَّ بْنِ عَدْنَانَ ، وَأَدَدٌ هُوَ أَبُو الْيَشْعَرِ بْنِ الْهُمَيْشَعِ  
ابْنِ سَلَامَانَ بْنِ ثَيْبِ بْنِ حَمَلِ بْنِ قَيْدَارِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

<sup>١</sup> قَارَنَ مَعَ الْمَسْعُودِيِّ : مَرْجُوحُ الذَّهَبِ      <sup>٣</sup> قَارَنَ مَعَ السَّيْوَتِيِّ : الْمَرْهَر ٢ : ٣٤٨ .  
٢٨١ : ٢٨٢ ، الْقَلْقَشَنْدِيُّ : صَبَحَ الْأَعْشَى      <sup>٤</sup> عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ أَبُو مُحَمَّدٍ الْوَرَّاقُ ، وَهُوَ  
٩ : ٣ ، وَفِيهِ أَسْمَاؤُهُمْ : أَبْجَدُ ، وَهَوُوزُ ، وَحَطِي ،      عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَشْرَ بْنِ هِلَالِ  
وَكَلَمَنُ ، وَسَعْفَصُ ، وَقَرَشَتْ . وَالرِّوَادِفُ هِيَ : النَّاءُ      الْأَنْصَارِيُّ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٧٤ هـ / ٨٨٧ م (الخطيب  
الْمُثَلَّثَةُ ، وَالْحَاءُ ، وَالذَّالُ ، وَالظَّاءُ ، وَالْعَيْنُ ، وَالضَّادُ      الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١١ : ٢٠٤ - ٢٠٥ ،  
الْمَعْجَمَاتُ عَلَى حَسَبِ مَا يَلْحَقُ مِنْ حُرُوفِ الْجُمْلِ .      وَفِيهِ : « وَكَانَ ثِقَةً صَاحِبَ أَخْبَارٍ وَمُلَحٍّ » . أَخَذَ  
<sup>٢</sup> يُقْصِدُ الْآيَةَ ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمْ عَذَابٌ يَوْمَ      مَصَادِرُ أَبِي سَعِيدٍ السَّيْرَانِيِّ فِي « أَخْبَارِ النُّحُوَيْنِ  
الظُّلَّةِ إِنَّهُ كَانَ عَذَابٌ يَوْمَ عَظِيمٍ ﴾ [الآيَةُ ١٨٩ سُورَةُ      الْبَصْرِيِّينَ ٣٤ ، ٧٣ ، ٧٧ ، ٨٠ ، وَمُضَدَّرٌ مِنْهُمْ  
الشُّعْرَاءُ] ؛ الْمَسْعُودِيُّ : مَرْجُوح ٣ : ٢٨٢ .      لَمَوْلَانَا سَتَكْرُرُ الْإِحَالَةُ إِلَيْهِ ، وَفِيمَا يَلِي ٣٣٤ .

وقال كَعْبٌ<sup>١</sup>: وأنا أُبْرَأُهُ [إلى الله] من قَوْلِهِ: إِنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ الْكِتَابَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْفَارِسِيَّةَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْكِتَابَاتِ، آدَمُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَضَعَ ذَلِكَ قَبْلَ مَوْتِهِ بِثَلَاثِ مِائَةِ سَنَةٍ وَكَتَبَهُ فِي الطِّينِ وَطَبَخَهُ. فَلَمَّا أَصَابَ الْأَرْضَ الطُّوفَانُ سَلِمَ، فَوَجَدَ كُلُّ قَوْمٍ كِتَابَتَهُمْ فَكَتَبُوا بِهَا<sup>٢</sup>.

وقال ابْنُ عَبَّاسٍ<sup>٣</sup>: أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ بِالْعَرَبِيَّةِ، ثَلَاثَةُ رِجَالٍ<sup>(b)</sup> مِنْ بَوْلَانٍ - وَهِيَ قَبِيلَةٌ سَكَنُوا الْأَنْبَارَ - وَإِنَّهُمْ اجْتَمَعُوا فَوَضَعُوا حُرُوفًا مُقَطَّعَةً وَمَوْصُولَةً، وَهُمْ: مُرَازِمُ بْنُ مَرْوَةَ<sup>(c)</sup> وَأَسْلَمُ بْنُ سِدْرَةَ وَعَاِمِرُ بْنُ جِذْرَةَ<sup>(d)</sup>. وَيُقَالُ مُرَّةٌ وَجِذْلَةٌ. فَأَمَّا مُرَازِمُ فَوَضَعَ الصُّورَ، وَأَمَّا أَسْلَمُ فَفَصَّلَ وَوَصَلَ، وَأَمَّا عَاِمِرُ فَوَضَعَ الْإِعْجَامَ<sup>٥</sup>.

٨ وَسُئِلَ /أَهْلُ الْحَيْرَةِ: مِمَّنْ أَخَذْتُمُ الْعَرَبِيَّ؟ فَقَالُوا: مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ. وَيُقَالُ: ١٠ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَنْطَقَ إِسْمَاعِيلَ >عَلَيْهِ السَّلَامُ<<sup>(d)</sup> بِالْعَرَبِيَّةِ الْمُبِينَةِ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً.

(a) الأضل: أنبرى. (b) الجهشياري: زهط. (c) كذا بالأضل، وفي ب وك ١: مُرَّة. (d) إضافة من ك ١ بغير خط التشخه.

١ كَعْبُ الْأَنْبَارِ بْنِ مَاتِعِ بْنِ ذِي هَجَنْ الْحِمْيَرِيِّ، أَبُو إِسْحَاقَ، المتوفى سنة ٣٢٢هـ/٦٥٢م أو ٣٥٤هـ/٦٥٤م (F. SEZGIN, GAS I, p. 304; M.). (SCHMITZ, El<sup>2</sup> art. Ka'b al-Ahbār IV, 330-31).

٢ الجهشياري: كتاب الوزراء والكتاب ١ (عن كَعْبِ الْأَنْبَارِ)؛ القلقشندي: صبح الأعشى ٧: ٦٠٣-٧٠٤. ٣ عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابن عم ٤ الجهشياري: كتاب الوزراء والكتاب ٤١. ٥ القلقشندي: صبح الأعشى ٨: ٣-٩، وفيه بعد ذلك: «ثم نُقِلَ هذا العلم إلى مكة وتعلّمه من تعلّمه وكثُر في النَّاسِ وتداوَلُوهُ».

قال محمد بن إسحاق<sup>(a)</sup>: فأما الذي يُقَارِبُ الْحَقَّ وَتَكَادُ النَّفْسُ تَقْبِلُهُ ، فَذَكَرَ الثَّقَةَ ، أَنَّ الْكَلَامَ الْعَرَبِيَّ بُلْغَةٌ جَمِيرٌ وَطَسْمٌ وَجَدِيسٌ وَإِزْمٌ وَخَوِيلٌ ، وهؤلاء<sup>(b)</sup> هم الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ . وَأَنَّ إِسْمَاعِيلَ <عَلَيْهِ السَّلَام><sup>(c)</sup> لَمَّا حَصَلَ فِي الْحَرَمِ وَنَشَأَ وَكَبُرَ ، تَزَوَّجَ فِي جُزْءِهِمْ إِلَى<sup>(d)</sup> مُعَاوِيَةَ بْنِ مُضَاضِ الْجُرْهُمِيِّ ، فَهَمُ أَخُوَالُ وَلَدِهِ ، فَتَعَلَّمَ كَلَامَهُمْ .

وَلَمْ يَزَلْ وَلَدُ إِسْمَاعِيلَ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ يَسْتَقْوُونَ الْكَلَامَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ وَيَضَعُونَ لِلْأَشْيَاءِ أَسْمَاءَ كَثِيرَةً بِحَسَبِ حَدُوثِ الْأَشْيَاءِ الْمُوجُودَاتِ وَظُهُورِهَا . فَلَمَّا اتَّسَعَ الْكَلَامُ ظَهَرَ الشَّعْرُ الْجَيِّدُ الْفَصِيحُ فِي الْعَدْنَانِيَّةِ وَكَثُرَ هَذَا بَعْدَ مَعَدِّ ابْنِ عَدْنَانَ . وَلِكُلِّ قَبِيلَةٍ مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ لُغَةٌ تَنْفَرِدُ بِهَا وَتُؤْخَذُ عَنْهَا وَقَدْ اشْتَرَكُوا فِي الْأَصْلِ .

قال : وَإِنَّ الزِّيَادَةَ فِي اللَّغَةِ امْتَنَعَ الْعَرَبُ مِنْهَا <sup>(e)</sup> مُذْ بَعَثَ اللَّهُ نَبِيَّهُ ﷺ لِأَجْلِ الْقُرْآنِ .

وَمَا يُصَدِّقُ ذَلِكَ <مَا> رَوَى مَكْحُولٌ<sup>١</sup> عَنْ رِجَالِهِ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ الْكِتَابَ الْعَرَبِيَّ نَفِيسٌ وَنَصْرٌ وَتَيْمٌ وَدَوْمَةٌ ، هؤلاء وَلَدُ إِسْمَاعِيلَ وَضَعُوهُ مُفَصَّلًا ، وَفَرَّقَهُ قَادُورٌ وَنَبَتُ بْنُ هَمَيْسَعِ بْنِ قَادُورٍ . قال : وَإِنَّ نَفَرًا مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ مِنْ إِتَادِ الْقَدِيمَةِ وَضَعُوا حُرُوفَ : أَلِف . ب . ت . ث . وَعَنْهُ أَخَذَتْهُ الْعَرَبُ<sup>٢</sup> .

(a) توجد إضافة في ك ١ بغير خط الشُّبْحَة : صاحب المغازي ، وهو وهم . (b) الأصل : فهؤلاء . (c) إضافة من ك ١ . (d) ب : آل . (e-c) ب : بعد بعث النبي صلى الله عليه .

<sup>١</sup> أبو عبد الله مكحول بن أبي مُشَلِّم شَهْرَابِ وفیات الأعيان ٥: ٢٨٠-٢٨٣ ، وفيما يلي ابن سائِل الهذلي ، عالم أهل الشام . أضله من (٩٣:٢) .  
<sup>٢</sup> فارس ، توفي سنة ٢١٢هـ/٧٣٠م . (ابن خلکان : قارن مع القلقشندي : ص ٣ : ٩ .



[٣] قَرَأْتُ فِي « كِتَابِ مَكَّة » لَعَمْرُ بْنُ سَبْتَةَ وَبَحْطُهُ<sup>١</sup>: أَخْبَرَنِي قَوْمٌ مِنْ عُلَمَاءِ مُضَرَ قَالُوا: الَّذِي كَتَبَ هَذَا الْعَرَبِيُّ الْجَزْمَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي يَخْلَدَ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ، فَكُتِبَتْ حِينَئِذٍ الْعَرَبُ.

وَعَنْ غَيْرِهِ: الَّذِي حَمَلَ الْكِتَابَةَ إِلَى قُرَيْشٍ بِمَكَّةَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ زُهْرَةَ، وَقَدْ قِيلَ حَرْبُ بْنُ أُمَيَّةَ. وَقِيلَ إِنَّهُ لَمَّا هَدَمَتِ الْكَعْبَةَ قُرَيْشٌ وَجَدُوا فِي رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِهَا حَجَرًا مَكْتُوبًا فِيهِ: «السُّلَفُ بْنُ عَبْقَرٍ يَقْرَأُ عَلَى رَبِّهِ السَّلَامَ مِنْ رَأْسِ ثَلَاثَةِ آلَافِ سَنَةٍ».

وَكَانَ فِي خِزَانَةِ الْمَأْمُونِ<sup>٢</sup> كِتَابٌ بِحَطِّ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ، فِي جِلْدٍ أَذْمَ فِيهِ: «ذِكْرُ حَقِّ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ عَلَى فُلَانٍ بْنِ فُلَانٍ الْحِمْيَرِيِّ مِنْ أَهْلِ وَزَلٍ صَنْعَاءَ، عَلَيْهِ أَلْفُ دِرْهَمٍ فَضْةً كَثِيلًا بِالْحَدِيدَةِ وَمَتَى دَعَاها بِهَا أَجَابَهُ، شَهِدَ اللَّهُ وَالْمَلَكُانَ». قَالَ: وَكَانَ الْخَطُّ يُشَبِّهُ خَطَّ النِّسَاءِ.

وَمِنْ كُتُبِ الْعَرَبِ أَسِيدُ بْنُ أَبِي الْعَيْصِ<sup>٣</sup>، أَصِيبَ فِي حَجَرٍ بِمَسْجِدِ الشَّرَرِ عِنْدَ قَبْرِ الْمَرْتَيْنِ، وَقَدْ حَسَمَ الشَّيْثُ عَنْ الْأَرْضِ، فِيهِ: «أَنَا أَسِيدُ بْنُ أَبِي الْعَيْصِ، تَرَحَّمْ اللَّهُ عَلَى بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ»<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٣٤٦.  
<sup>٢</sup> خِزَانَةُ الْمَأْمُونِ، أَيِ خِزَانَةِ (مَكْتَبَةِ) بَيْتِ الْحِكْمَةِ بِبَغْدَادِ الَّتِي ظَلَّ الْعُلَمَاءُ يَتَرَدَّدُونَ عَلَيْهَا حَتَّى نَهَايَةِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ/ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِيِّ. قَارَنَ كَذَلِكَ مَعَ مَا ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي أَصِيبَةَ مِنْ أَنَّهُ رَأَى أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِنْ كُتُبِ جَالِينُوسَ وَغَيْرِهِ... وَعَلَى تِلْكَ الْكُتُبِ «عَلَامَةُ الْمَأْمُونِ». (عِيُونَ الْأَبْنَاءِ ١: ١٨٧)؛  
وَرَاجِعْ عَنْ بَيْتِ (خِزَانَةِ) الْحِكْمَةِ Y. ECHE, *Les bibliothèques arabes publiques et semi-publiques en Mésopotamie, en Syrie et en*

<sup>٣</sup> انظر البلاذري: أنساب الأشراف، القسم الرابع (بنو عبد شمس) ٤٥٦-٤٧٨؛ ابن حزم: جمهرة أنساب العرب ٨٠، ١١٣.

<sup>٤</sup> النَّصُّ عِنْدَ الْفَاكِهِيِّ: أَخْبَارُ مَكَّةَ ٤: ٣٢، وَانْظُرْ عَنِ الْمَسْجِدِ، الْأَزْرَقِيُّ: أَخْبَارُ مَكَّةَ ٢: ٨١٥.

### لِمَ سُمِّيَتِ الْعَرَبُ بِهَذَا الْاسْمِ

من خَطِّ ابن أبي سَعْدٍ : ذَكَرُوا أَنَّ إِبْرَاهِيمَ [عَلَيْهِ السَّلَام] نَظَرَ إِلَى وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ  
مَعَ أَخَوَالِهِمْ مِنْ جُزْهُمَ ، فَقَالَ لَهُ : « يَا إِسْمَاعِيلُ مَا هَؤُلَاءِ ؟ » ، فَقَالَ : « بَنِي  
وَأَخَوَالُهُمْ جُزْهُمَ » ، فَقَالَ لَهُ إِبْرَاهِيمُ بِاللِّسَانِ الَّذِي كَانَ يَتَكَلَّمُ بِهِ - وَهُوَ الشُّرْيَانِيَّةُ  
الْقَدِيمَةُ - : « أَغْرِبَ لَهُ » ، يَقُولُ اخْلِطْهُمْ بِهِمْ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

### الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْحِمَيْرِيِّ

زَعَمَ الثَّقَّةُ أَنَّهُ سَمِعَ مَشَايخَ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ يَقُولُونَ : إِنَّ جَمِيرَ كَانَتْ تَكْتُبُ  
بِـ « الْمُسْنَدِ » عَلَى خِلَافِ أَشْكَالِ أَلِفٍ وَبَاءٍ وَتَاءٍ . وَرَأَيْتُ أَنَا جُزْءًا مِنْ خِزَانَةِ الْمَأْمُونِ  
تَرْجَمَتُهُ : « مَا أَمَرَ بِنَسْخِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونُ عَبْدُ اللَّهِ - أَكْرَمَهُ اللَّهُ - مِنَ التَّرَاجِمِ » ،  
وَكَانَ فِي جُمْلَتِهِ « الْقَلَمُ الْحِمَيْرِيُّ » ، فَاتَّبَعْتُ مِثَالَهُ عَلَى مَا كَانَ فِي النُّسخَةِ :

/نُسخَةُ الْقَلَمِ/

رَأَى ابْنُ إِسْحَاقَ نَظَرَ إِلَى أَخِي إِسْمَاعِيلَ  
فَمِنْ لَدُنْهُ سَخَّرَ الْمَرْءَ الْمَرْءَ  
مَعَ الْأَعْمَى ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

..

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ، فَأَوَّلُ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ : الْخَطُّ الْمَكِّيُّ وَبَعْدَهُ الْمَدَنِيُّ ثُمَّ  
الْبَصْرِيُّ ثُمَّ الْكُوفِيُّ . فَأَمَّا الْمَكِّيُّ وَالْمَدَنِيُّ فَفِي أَلْفَاتِهِ تَغْوِيحٌ إِلَى يَمْنَةِ الْيَدِ وَأَعْلَى  
الْأَصَابِعِ وَفِي شَكْلِهِ انْضِجَاعٌ يَسِيرٌ ، وَهَذَا مِثَالُهُ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### [٤] خُطُوطُ الْمَصَاحِفِ

المَكِّي . <خُطُوطُ><sup>(a)</sup> المَدَنِيَّيْنِ : النَّيْمِ ، وَالمُثَلَّثِ . وَالمُدَوَّرِ . الكُوفِيُّ . البَصْرِيُّ .  
المَشْقُ . التَّجَاوِيدِ . السُّطُوطِاطِيَّ<sup>(b)</sup> . المَصْنُوعِ . المُتَابِدِ . المُرَاصِفِ<sup>(c)</sup> . الْأَصْبَهَانِيَّ .  
السَّجَلِيِّ . الْفَيْرَآمُوزِ ، وَمِنْهُ يَسْتَخْرِجُ الْعَجَمُ وَبِهِ يَقْرَأُونَ ، حَدَّثَ قَرِيْبًا ، وَهُوَ  
نَوْعَانِ : النَّاصِرِيُّ وَالمُدَوَّرُ<sup>١</sup> .

قال مُحَمَّدُ بنُ إِسْحَاقَ : أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ الْمَصَاحِفَ فِي الصَّدْرِ الْأَوَّلِ وَيُوصَفُ  
بِحُسْنِ الْخَطِّ : خَالِدُ بنُ أَبِي الْهَيْثَاجِ ، رَأَيْتُ مُصْحَفًا بِخَطِّهِ<sup>٢</sup> . وَكَانَ سَعْدُ حُصَّه  
يَكْتُبُ<sup>(d)</sup> الْمَصَاحِفَ وَالشُّعْرَ وَالْأَخْبَارَ لِلوَلِيدِ بنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَهُوَ الَّذِي كَتَبَ  
الْكِتَابَ الَّذِي فِي قِبْلَةِ مَسْجِدِ النَّبِيِّ ﷺ بِالذَّهَبِ مِنْ ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾ إِلَى

(a) إضافة للتوضيح . (b) ك ١ : السلواطي . (c) ك ١ : الراصف . (d) ك ١ : نصبه لكتب .

المنجد : دراسات في تاريخ الخط العربي منذ بدايته  
إلى نهاية العصر الأموي ، بيروت - دار الكتاب  
الجديد ١٩٨٢ ؛ FR. DÉROCHE, *Les manuscrits du Coran*, I: Aux origines de la calligraphie coranique, Paris - Bibliothèque Nationale  
1983; Y. TABBA, «The Transformation of  
Arabic Writing: Part I. Qur'anic Calligraphy»,  
*Ars Orientalis* 21 (1991), pp. 119-30; ID., «New  
Evidence about Umayyad Book Hands» in  
*Essays in Honour of Salâh al-Dîn al-Munajjid*,  
London-Al-Furqân Islamic Heritage Founda-  
tion 2002, pp. 611- 42.

<sup>٢</sup> في خِزَانَةِ ابْنِ أَبِي بَقْرَةَ بِالْحَدِيثَةِ ، انظر فيما  
يلي ١٠٧ .

<sup>١</sup> انظر ما كتبه M. MINOVI - أَوَّلُ مَنْ نَبَّهَ إِلَى  
وُجُودِ نُشْخَةٍ شَيْسْتَرِيَّتِي مِنْ « الْفَهْرِشْت » - حول  
هذا الموضوع في كتاب *A Survey of Persian Art from Prehistoric Times to the Present* (Edited  
by A.U. POPE & PH. ACKERMANN), Oxford  
University Press, 1939, p. 1710 وانظر كذلك  
N. ABBOT, *The Rise of the مَصَاحِفِ*  
*of the North Arabic Script and its Kur'anic  
Development, with a Full Description of the  
Kur'anic Manuscripts in the Oriental Institute*,  
Oriental Institute Publications, t. L Chicago  
1938; id., «Arabic Paleography : The  
Development of Early Islamic Scripts», *Ars  
Islamica* 8 (1941), pp. 65-104 صلاح الدين

آخر القرآن، فيقال: إنَّ عُمَرَ بن عبد العزيز قال له: «أريد أن تكتب لي مصحفاً على هذا المثال»، فكتب له مصحفاً تنوّق فيه، فأقبل عُمَرُ يُقْلِبُهُ وَيَسْتَحْسِنُهُ، واشتكر ثمّنه فردّه عليه.

ومالك بن دينار<sup>١</sup>، مؤلف <لامرأة من بني><sup>(a)</sup> سامة بن لؤي بن غالب ويكنى أبا يحيى، وكان يكتب المصاحف بأجرة، ومات سنة ثلاثين ومائة.<sup>(b)</sup> وقيل مالك ابن دينار بن داذهار بن حشيش بن داذه<sup>(b)</sup>.

### ومن كتاب المصاحف

خُشْنَامُ البَصْرِيّ ومَهْدِي الكوفي، وكانا في أيام الرشيد، ولم يُز مثلهما إلى حيث انتهينا، فإنَّ خُشْنَامَ كانت /ألفائه ذراعاً شقاً بالقلم. ومنهم أبو حري، وكان يكتب المصاحف اللطاف في أيام المعتصم، من كبار الكوفيين وحذاقهم.

وبعد هؤلاء من الكوفيين: ابن أمّ شيبان والمسحور وأبو حميرة وابن خميرة وأبو الفرج في زماننا.

فأما الزّرقون الذين يكتبون المصاحف بالخط المحقق والمشق وما شاكل ذلك<sup>٢</sup>،

(a) إضافة من ابن سعد مصدر النقل. (b-b) ساقطة من ب وك ١.

<sup>١</sup> مالك بن دينار أبو يحيى الزاهد البصري. وثقة الثعالب واشتهر به البخاري، وقال ابن سعد: ثقة قليل الحديث كان يكتب المصاحف، ومات قبل الطاعون بيسير، وكان الطاعون سنة إحدى وثلاثين ومائة. (ابن سعد: الطبقات الكبرى.

<sup>٢</sup> يُميزُ الثدي هنا بين من يكتبون المصاحف بالخط الكوفي وبين الزرقين الذين يكتبون =

فمنهم : ابنُ أبي حَسَّانَ وابنُ الحَضْرَمِيِّ وابنُ زَيْدٍ والفَيْزِيَّيْنِ وابنُ أَبِي فَاطِمَةَ وابنُ مُجَالِدٍ  
وَشَرَّاشِيُو<sup>١</sup> المِصْرِيِّ وابنُ سَيْرٍ وابنُ حَسَنِ المَلِيحِ والحَسَنُ بنُ النُّعَالِيِّ وابنُ حَدِيدَةَ وأبو  
عَقِيلٍ وأبو مُحَمَّدٍ الأَصْبَهَانِيِّ وأبو بَكْرٍ أَحْمَدُ بنُ نَضْرٍ وابْنُهُ أَبُو الحُسَيْنِ ، وَرَأَيْتُهُمَا  
جَمِيعًا .

### نُسْخَةُ مَا نُسِخَ مِنْ خَطِّ أَبِي الْعَبَّاسِ ابْنِ ثَوَابَةِ<sup>٢</sup>

أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ : قُطَيْبَةُ ، وَهُوَ <الَّذِي> اسْتَخْرَجَ الْأَقْلَامَ الْأَرْبَعَةَ  
وَاشْتَقَّ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ، فَكَانَ قُطَيْبَةُ أَكْتَبَ النَّاسَ عَلَى الْأَرْضِ بِالْعَرَبِيَّةِ . ثُمَّ كَانَ  
بَعْدَهُ الضُّحَّاكُ بنُ عَجْلَانَ الكَاتِبِ فِي أَوَّلِ خِلَافَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ ، فَزَادَ عَلَى قُطَيْبَةَ  
فَكَانَ بَعْدَهُ أَكْتَبَ الْخَلْقَ . ثُمَّ كَانَ بَعْدَهُ إِسْحَاقُ بنُ حَمَّادِ الكَاتِبِ فِي خِلَافَةِ  
الْمَنْصُورِ وَالْمَهْدِيِّ فَزَادَ عَلَى [٤ط] الضُّحَّاكُ<sup>٣</sup> .

ثُمَّ كَانَ لِإِسْحَاقِ بنِ حَمَّادٍ عِدَّةٌ تَلَامِيذَةٍ ، مِنْهُمْ : يُوسُفُ الكَاتِبِ الْمُلَقَّبُ بِلِقْوَةِ الشَّاعِرِ<sup>٤</sup> ،

(a) ب وك ١ : شراشير .

<sup>٢</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ١٢ .

<sup>٣</sup> يُوسُفُ بنُ الْحَجَّاجِ بنِ يُوسُفَ المعروف بابن  
الصَّيْقَلِ والمُلَقَّبُ بِلِقْوَةِ . قَالَ ياقوت الحموي :

« صَحِبَ أَبَا نُوَّاسٍ وَأَخَذَ عَنْهُ وَرَوَى شِعْرَهُ . وَكَانَ  
كَاتِبًا شَاعِرًا ظَرِيفًا صَاحِبَ نَوَائِدٍ مُتَهَنِّكًا بِالْمُزْدِ .

مَاتَ فِي خِلَالِ خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ . (المرزباني : معجم

الشعراء ٥٠٣-٥٠٤ ؛ ياقوت الحموي : معجم

الأدباء ٢٠ : ٥٩-٦٠ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

٢٩ : ١٨٠-١٨١) .

= الْمَصَاحِفَ بـ «الْخَطَّ الْمُحَقَّقُ» وَ«الْخَطَّ الْمُنْتَقَ»

(انظر فيما يلي ٢٠ حيث يذكر التَّدِيمُ أَنَّ هَذَا  
التَّحْوِيلَ بَدَأَ مَعَ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ) .

<sup>١</sup> أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ ثَوَابَةِ بنِ خَالِدِ  
الكَاتِبِ ، المِتَوَفَّى سَنَةَ ٢٧٣هـ/٨٨٦م أَوْ ٢٧٧هـ/

٨٩٠م . وَيَدُو أَنَّ التَّدِيمَ يَنْقُلُ هُنَا عَنْ «رِسَالَتِهِ فِي

الْكِتَابَةِ وَالْخَطِّ» . (انظر ياقوت : معجم الأدباء

١٤٤ : ١٧٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

٧ : ٣٦٨-٣٧٠ ، وَفِيمَا يَلِي ٤٠١-٤٠٢) .

وكان أكَتَبَ النَّاسِ . ومنهم إبراهيم بن المُجَشَّرِ زَادَ عَلَى يُوسُفَ . ومنهم شُقَيْرُ الخَادِمِ وكان تَمْلُوكُ ابن قَيُّومًا مُؤَدَّبَ القَاسِمِ بن المَنْصُورِ . ومنهم ثَنَاءُ الكَاتِبَةِ جَارِيَةِ ابن قَيُّومًا . ومنهم عَبْدُ الجَبَّارِ الرُّومِي . ومنهم الشُّعْرَانِي والأَبْرَشُ وسُلَيْمُ الخَادِمِ الكَاتِبِ ، خَادِمُ جَعْفَرِ بن يحيى . وعَمْرُو بن مَسْعَدَةَ وأحمدُ بن أبي خَالِدٍ وأحمدُ الكَلْبِي كَاتِبُ المَأْمُونِ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بن سَدَّادٍ وَعُثْمَانُ بن زِيَادٍ العَايِدُ ومَحْمَدُ بن عبيد الله المَلْقَبُ بِالْمَدَنِيِّ وَأَبُو الفَضْلِ صَالِحُ بن عبد الملك التَّمِيمِي الخُرَاسَانِي . هَؤُلَاءِ كَتَبُوا الخَطُوطَ الْأَصْلِيَّةَ الْمُوزُونَةَ الَّتِي لَا يَقْوَى عَلَيْهَا أَحَدٌ .

### تَسْمِيَةُ الْأَقْلَامِ الْمُوزُونَةِ

وَصِفَةُ مَا يُكْتَبُ بِكُلِّ قَلَمٍ مِنْهَا بِمَا لَا يَقْوَى عَلَيْهِ أَحَدٌ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

#### قَلَمُ الْجَلِيلِ

وهو أَبُو الْأَقْلَامِ كُلُّهَا<sup>١</sup> لَا يَقْوَى عَلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا بِالتَّعْلِيمِ الشَّدِيدِ ، وَفِيهِ يَقُولُ يُوسُفُ لِقَوَّةٍ : « قَلَمُ الْجَلِيلِ يَدُقُّ صُلْبَ الْكَاتِبِ » ، يُكْتَبُ بِهِ عَنِ الْخُلَفَاءِ إِلَى مُلُوكِ الْأَرْضِ فِي « الطُّوَامِيرِ الصَّحَاحِ » ، يَخْرُجُ مِنْهُ قَلَمَانِ : « السَّجَلَاتِ » وَ « الدِّيَنَاجِ » .

(a) ب و ك ١ : وهؤلاء الأقلام كلها .

<sup>١</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن مُجَشَّرِ بن مَغْدَان ١٢٩:٧-١٣١ ؛ الصَفْدِي : الوَافِي بِالْوَفَايَاتِ الْكَاتِبِ الْبَغْدَادِي ، المتوفى سنة ٢٥٤هـ/٨٦٨م . (١٠٠:٦) .  
(الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

« قَلَمُ السَّجَلَاتِ الْأَوْسَطِ » يَخْرُجُ مِنْهُ قَلَمَانِ : « السَّمِيعِي » و « قَلَمُ الْأَشْرِيَةِ » .  
و « قَلَمُ الدِّيَنَاجِ » يُكْتَبُ بِهِ فِي الطَّوَامِيرِ ، يَخْرُجُ مِنْهُ : « قَلَمُ الطُّومَارِ الْكَبِيرِ » الَّذِي  
يُعْمَلُ بِهِ فِي الطَّوَامِيرِ الْمُسْتَخْرَجِ مِنَ الدِّيَنَاجِ وَيَخْرُجُ مِنْهُ « الْخِرْفَاجِ » .  
« قَلَمُ الثَّلَاثِينَ الصَّغِيرِ الثَّقِيلِ » الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الطُّومَارِ ، يُكْتَبُ بِهِ عَنِ  
الْخُلَفَاءِ إِلَى الْعُمَّالِ وَالْأَمْرَاءِ فِي الْآفَاقِ ، يَخْرُجُ مِنْهُ ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ : « قَلَمُ الزُّنْبُورِ »  
يُسْتَخْرَجُ مِنَ الثَّلَاثِينَ وَيُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ ، لَا يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ . و « قَلَمُ  
الْمُفْتَحِ » يَخْرُجُ مِنْهُ . و « قَلَمُ الْجَزْمِ » ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ بَيْنَ الْمُلُوكِ ،  
مُسْتَخْرَجٌ مِنَ الثَّقِيلِ .

8

و « قَلَمُ الْمُؤَامَرَاتِ » الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الثَّلَاثِينَ يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ بَيْنَ الْمُلُوكِ .  
و « يَخْرُجُ مِنْ هَذَيْنِ الْقَلَمَيْنِ أَرْبَعَةُ أَقْلَامٍ وَهِيَ : « قَلَمُ الْجَزْمِ » ، « قَلَمُ  
الْمُؤَامَرَاتِ » ، « قَلَمُ الْعُهُودِ » الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الْجَزْمِ يُكْتَبُ بِهِ فِي ثَلَاثِي طُومَارٍ لَا يَخْرُجُ  
مِنْهُ شَيْءٌ . و « قَلَمُ أَمْثَالِ النُّصَفِ » يَخْرُجُ مِنْهُ قَلَمَانِ : خَفِيفٌ وَمُفْتَحٌ . و « قَلَمُ  
الْقِصَصِ » الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الْجَزْمِ ، و « قَلَمُ الْمُؤَامَرَاتِ » يُكْتَبُ بِهِ فِي النُّصَفِ لَا يَخْرُجُ  
مِنْهُ شَيْءٌ . و « قَلَمُ الْأَجْوِبَةِ » الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الْجَزْمِ ، و « قَلَمُ الْمُؤَامَرَاتِ » يُكْتَبُ بِهِ فِي  
الْأَثْلَاثِ لَا يَخْرُجُ [٥٥] مِنْهُ شَيْءٌ .

١٥

/ فذلِكَ اثْنَا عَشَرَ قَلَمًا يَخْرُجُ مِنْهَا اثْنَا عَشَرَ قَلَمًا مِنْهَا : « قَلَمُ الْخِرْفَاجِ الثَّقِيلِ » ،  
وهُوَ خَفِيفُ الطُّومَارِ الْكَبِيرِ ، وَمَخْرُجُهُ مِنْهُ يُكْتَبُ بِهِ فِي الطَّوَامِيرِ وَيَخْرُجُ مِنْهُ « قَلَمُ  
الْخِرْفَاجِ الْخَفِيفِ » . وَمِنْهَا « قَلَمُ السَّمِيعِي » وَهُوَ شَبَهُ خَطِّ السَّجَلَاتِ ، مَخْرُجُهُ مِنَ  
السَّجَلَاتِ الْأَوْسَطِ يُكْتَبُ بِهِ فِي الطَّوَامِيرِ وَغَيْرِهَا .

١١

وَمِنْهَا قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ « قَلَمُ الْأَشْرِيَةِ » مَخْرُجُهُ مِنْ خَطِّ السَّجَلَاتِ الْأَوْسَطِ يُكْتَبُ  
بِهِ عِتْقُ الْعَبِيدِ وَأَشْرِيَةُ الْأَرْضِيِّينَ وَالْأَشْرِيَةِ وَالْأَشْرِيَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ . وَمِنْهَا قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ « الْمُفْتَحِ » ،  
مَخْرُجُهُ مِنْ قَلَمِ الثَّقِيلِ النُّصَفِ الْمُسَكِّ ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ مَخْرُجُهُ مِنْهُ .  
وَيَخْرُجُ مِنْهُ ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ : قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ « الْمُدَوَّرُ الْكَبِيرِ » ، مَخْرُجُهُ مِنْ خَفِيفِ النُّصَفِ

الْثَّقِيلُ وَيُسَمَّى كِتَابُ هَذَا الزَّمَانِ «الرَّيَاسِي» يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ ، يَخْرُجُ مِنْهُ قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ «الْمَدَوَّرُ الصَّغِيرُ» وَهُوَ قَلَمٌ جَامِعٌ يُكْتَبُ بِهِ فِي الدَّقَائِرِ وَالْحَدِيثِ وَالْأَشْعَارِ .

وَمِنْهَا قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ «خَفِيفُ الثُّلُثِ الْكَبِيرِ» ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ ، مَخْرُجُهُ مِنْ خَفِيفِ النُّصْفِ الثَّقِيلِ ، يَخْرُجُ مِنْهُ قَلَمٌ يُسَمَّى «خَطَّ الرَّقَاعِ» ، مَخْرُجُهُ مِنْ خَفِيفِ الثُّلُثِ الْكَبِيرِ يُكْتَبُ بِهِ التَّوْقِيعَاتُ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

وَمِنْهَا قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ «مُفْتَحُ النُّصْفِ» مَخْرُجُهُ مِنَ النُّصْفِ الثَّقِيلِ .

وَمِنْهَا «قَلَمُ التَّرْجِسِ» ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَثْلَاثِ ، مَخْرُجُهُ مِنْ خَفِيفِ النُّصْفِ .

فَذَلِكَ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ قَلَمًا مَخْرُجُهَا كُلُّهَا مِنْ أَرْبَعَةِ أَقْلَامٍ : «قَلَمُ الْجَلِيلِ»

و«قَلَمُ الطُّومَارِ الْكَبِيرِ» وَ«قَلَمُ النُّصْفِ الثَّقِيلِ» وَ«قَلَمُ الثُّلُثِ الْكَبِيرِ الثَّقِيلِ» ،

وَمَخْرُجُ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ الْأَقْلَامِ مِنَ «الْقَلَمِ الْجَلِيلِ» وَهُوَ أَبُو الْأَقْلَامِ .

### وَمِنْ غَيْرِ خَطِّ ابْنِ ثَوَابَةِ

لَمْ يَزَلِ النَّاسُ يَكْتُبُونَ عَلَى مِثَالِ الْخَطِّ الْقَدِيمِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ إِلَى أَوَّلِ الدَّوْلَةِ

الْعَبَّاسِيَّةِ ، فَحِينَ ظَهَرَ الْهَاشِمِيُّونَ اخْتَصَصَتْ الْمَصَاحِفُ بِهَذِهِ الْخُطُوطِ وَحَدَّثَ خَطُّ

يُسَمَّى «الْعِرَاقِي» وَهُوَ «الْمُحَقَّقُ» الَّذِي يُسَمَّى «وَرَّاقِي» ، وَلَمْ يَزَلِ يَزِيدُ وَيَحْسُنُ

حَتَّى انْتَهَى الْأَمْرُ إِلَى الْمَأْمُونِ فَأَخَذَ أَصْحَابَهُ وَكُتَّابَهُ بِتَجْوِيدِ خُطُوطِهِمْ فَتَفَاخَرِ النَّاسُ

فِي ذَلِكَ <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> قَارَنَ مَعَ الْقَلْقَشَنْدِيِّ : صَبَحَ الْأَعْمَشِيُّ ١١:٣ أَمِيلٌ لِقُرْبِهِ مِنْ ثَقْلِهِ عَنْهُ .

وَهَذَا التَّوَعُّعُ مِنَ الْخُطُوطِ هُوَ الَّذِي نَالَ تَجْوِيدًا ظَاهِرًا فِيمَا بَعْدَ عَلَى يَدِ كُلِّ مَنْ ابْنُ مُقْلَةٍ وَعَلِيٌّ بْنُ هِلَالٍ بْنُ الْيُزُوبِ .

يَقُولُ : «إِنَّا نَجِدُ مِنَ الْكُتُبِ بِخَطِّ الْأَوَّلِينَ فِيمَا قَبْلَ الْمَاتِنِ مَا لَيْسَ عَلَى صُورَةِ الْكُوفِيِّ بَلْ يَتَغَيَّرُ عَنْهُ إِلَى نَحْوِ هَذِهِ الْأَوْضَاعِ الْمُسْتَفْرَغَةِ وَإِنْ كَانَ هُوَ إِلَى الْكُوفِيِّ



### <الأخول المحرر>

وظهَر رَجُلٌ يُعْرَفُ بِالْأَخُولِ الْمُحَرَّرِ مِنْ صَنَائِعِ الْبِرَامِكَةِ، عَارِفٌ بِمَعَانِي الْخَطِّ وَأَشْكَالِهِ، فَتَكَلَّمَ عَلَى رُسُومِهِ وَقَوَائِينِهِ وَجَعَلَهُ أَنْوَاعًا، وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ يُحَرِّرُ الْكُتُبَ النَّافِذَةَ مِنَ السُّلْطَانِ إِلَى مُلُوكِ الْأَطْرَافِ فِي الطَّوَامِيرِ، وَكَانَ فِي نِهَآيَةِ الْحُرُوفَةِ وَالْوَسَخِ، وَمَعَ ذَلِكَ سَمَحًا لَا يَلِيْقُ عَلَى شَيْءٍ<sup>١</sup>.

فَلَمَّا رَتَّبَ الْأَقْلَامَ جَعَلَ أَوَّلَهَا الْأَقْلَامَ الثَّقَالَ فَمِنْهَا: «قَلَمُ الطُّومَارِ»، وَهُوَ أَجْلُهَا، يُكْتَبُ بِهِ فِي طُومَارٍ تَامَ بِسَعْفَةٍ، وَرُبَّمَا كُتِبَ بِقَلَمٍ. وَكَانَتْ تَنْفِذُ الْكُتُبَ إِلَى الْمُلُوكِ بِهِ.

وَمِنَ الْأَقْلَامِ: «قَلَمُ الثَّلَاثِينَ». «قَلَمُ السَّجَلَاتِ». «قَلَمُ الْعُهُودِ». «قَلَمُ الْمُؤَامَرَاتِ». «قَلَمُ الْأَمَانَاتِ». «قَلَمُ الدِّيَاجِ». «قَلَمُ الْمُدْبِجِ». «قَلَمُ الْمُرْصَعِ». «قَلَمُ الشَّاجِيِ». «قَلَمُ أَنْشَاءِ» ذُو الرِّئَاسَتَيْنِ الْفَضْلُ بْنُ سَهْلٍ اخْتَرَعَ قَلَمًا، وَهُوَ أَحْسَنُ الْأَقْلَامِ، وَيُعْرَفُ بِـ «الرِّئَاسِيِ» وَيَتَفَرَّغُ إِلَى عِدَّةِ أَقْلَامٍ، فَمِنْ ذَلِكَ: «قَلَمُ الرِّئَاسِيِ الْكَبِيرِ». «قَلَمُ النُّصْفِ مِنَ الرِّئَاسِيِ». «قَلَمُ الثَّلَاثِ»، «قَلَمُ صَغِيرِ النُّصْفِ». «قَلَمُ خَفِيفِ الثَّلَاثِ». «قَلَمُ الْمُحَقِّقِ». «قَلَمُ الْمُنْثُورِ». «قَلَمُ الْوَشْيِ». «قَلَمُ الرَّقَاعِ». «قَلَمُ الْمَكَاتِبَاتِ». «قَلَمُ غُبَارِ الْحَلَبَةِ<sup>(ب)</sup>». «قَلَمُ النَّرْجِسِ». «قَلَمُ الْبَيَاضِ<sup>٢</sup>».

(a) الأصل: نشأ. (b) كذا بالأصل ومعجم الأدباء، وفي صبح الأعشى: الجلية.

<sup>١</sup> قارن ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥٩:٦ (عن التديم) و١٢٦:٤-١٣٠ تحت ٦٠ (عن التديم)؛ الفلَقَشْنَدِي: صبح الأعشى أحمد المحرر؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢:٣. <sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥٩:٦، ٣٠٠:٨-٣٠١.

## أَخْبَارُ الْبَزْزَرِيِّ الْمَحْرُورِ وَوَلَدِهِ

اقتضاهُ هذا المَوْضِعُ مِنَ الْكِتَابِ فَذَكَرْنَاهُ

وهو إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّبَّاحِ بْنِ بِشْرِ بْنِ سُؤَيْدِ بْنِ الْأَسْوَدِ  
الْتِّمِيمِيِّ<sup>(a)</sup> ثُمَّ السَّعْدِيِّ ، وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ <أَبُوهُ><sup>(b)</sup> أَخْوَلَ <وَكَانَ مُحَرَّرًا أَيْضًا><sup>(b)</sup> ،  
وَكَانَ إِسْحَاقُ يُعَلِّمُ الْمُقْتَدِرَ وَأَوْلَادَهُ <وَهُوَ أَسْتَاذُ ابْنِ مُقَلَّة><sup>(b)</sup> وَيُكْنَى بِأَبِي الْحُسَيْنِ .  
/وَلَأَبِي الْحُسَيْنِ رِسَالَةٌ فِي الْخَطِّ وَالْكِتَابَةِ سَمَّاها « تَحْفَةُ الْوَامِقِ » ، لَمْ يُرَ فِي زَمَانِهِ  
أَحْسَنُ خَطًّا مِنْهُ وَلَا أَعْرَفُ بِالْكِتَابَةِ<sup>١</sup> .

وَأَخُوهُ أَبُو الْحَسَنِ نَظِيرُهُ وَيَسْلُكُ طَرِيقَتَهُ ، وَابْنُهُ أَبُو الْقَاسِمِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ  
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ ، وَابْنُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِسْحَاقَ ، وَمِنْ وَلَدِهِ أَيْضًا أَبُو  
الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي إِسْحَاقَ . وَهَؤُلَاءِ الْقَوْمُ فِي نِهَائَةِ حُسْنِ الْخَطِّ  
وَالْمَعْرِفَةِ بِالْكِتَابَةِ<sup>٢</sup> .

وَكَانَ قَبْلَ إِسْحَاقَ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِابْنِ مَعْدَانَ<sup>٣</sup> وَعَنْهُ أَخَذَ إِسْحَاقُ . وَمِنْ غِلْمَانِ  
ابْنِ مَعْدَانَ : أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ التُّمَسِ .

وَمِنَ الْمُحَرَّرِينَ : بَنُو وَجْهِ النَّعْجَةِ وَابْنُ مُنِيرٍ وَالزُّنْقَلَطِيُّ<sup>(c)</sup> وَالزُّوَائِدِيُّ<sup>(d)</sup> .

(a) هنا بهامش الأضل وبهامش ب : في الحاشية : لإسحاق « كتابُ القلم » رأيتُه بخطه . (b) إضافة  
من ياقوت . (c) ك ١ : الزُّنْقَلَطِيُّ . (d) ك ١ : الراوندي .

<sup>١</sup> عند ياقوت الحموي والصفدي : وإسحاق « كتابُ القلم » . كتاب « تحفة الوامق » . رسالة  
في الخط والكتابة .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٦ : ٥٩ ،  
<sup>٣</sup> ابن مَعْدَانَ ، هو أبو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
مُجَشَّرِ الْكَاتِبِ الْبَغْدَادِيِّ (فيما تقدم ١٨ هـ) .

### <ابن مقلّة وآله>

قال محمد بن إسحاق: وممن كتب بالمدا من الوزراء والكتاب: أبو أحمد العباس بن الحسن<sup>١</sup> وأبو الحسن علي بن عيسى<sup>٢</sup> وأبو علي محمد بن علي بن مقلّة<sup>٣</sup>، ومولده بعد العصر من يوم الخميس لتسع بقين من شوال سنة اثنتين وسبعين ومائتين، وتوفي يوم الأحد لعشر خلون من شوال سنة ثمان وعشرين وثلاث مائة.

Arabic Script», *AJSL* 56 (1938), pp. 70-83;  
D. SOURDEL, *El<sup>2</sup> art. Ibn Mukla III*, pp. 882-86؛ أمين فؤاد: الكتاب العربي المخطوط ٥٥-٥٧.

وابن مقلّة هو أول من هندس الحروف وقدر مقاييسها وأبعادها بالنقط وضبطها ضبطاً محكماً، فأكتب كل حرف من حروف الهجاء نسبة محدّدة إلى حرف الألف مما أدى إلى تنظيم قياسي دقيق للحروف الهجائية، وأصبح يُطلق على هذا الخطّ المُضَبِّط من حيثيّ «الخطّ المشوب».

ولم يصل إلينا - للأسف الشديد - أي أثر من آثار ابن مقلّة التي خطّها يده، ولكن الشيء المؤكّد أنّ التماذج التّأصّية التي وصلت إلينا من القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي مثل كتابات مهلهل بن أحمد (نسخة كتاب «المقتضب» للمؤيد المحفوظة في مكتبة كوبرلي بإستانبول) ومحمد بن أسد الكاتب (نسخة كتاب «مراثي وأشعار عن الزيدي» (المحفوظة بمكتبة رئيس الكتاب بإستانبول) تحمّل طابع مدرسته. (قارن كذلك القلقشندي: صبح الأعشى ١٣:٣).

<sup>١</sup> أبو أحمد العباس بن الحسن بن أيوب، أخذ الوزراء العبّاسيين، كان الوزير القاسم بن عبيد الله يُعجب من شُرعة قلمه ويقول: تشبّه يده لفظي (الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٥١-٥٥).

<sup>٢</sup> أبو الحسن علي بن عيسى بن داود بن الجراح، وزير المقتدر والظاهر العبّاسيين، المتوفى سنة ٣٣٤هـ/٩٤٦م (فيما يلي ٣٩٨).

<sup>٣</sup> ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥: ١١٧.

وراجع ترجمة أبي علي بن مقلّة عند الثعالبي: ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة - دار نهضة مصر ١٩٦٦، ٣٤٣-٣٤٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٣٤٢، ١١٣-١١٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١: ١١٧-١٢٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٢٢٤-٢٣٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ١٠٩-١١٠؛ ابن خلدون: المقدمة ٢: ١٤٠-١٤١؛ القلقشندي: صبح الأعشى ٣: ١٣؛ N. ABBOT, «The Contribution of Ibn Muklah to the North

وَمَنْ كَتَبَ بِالْحَبِيرِ، أَخُوهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ، وَلِدَ مَعَ الْفَجْرِ مِنْ يَوْمِ  
الْأَرْبَعَاءِ سَلَخَ شَهْرَ رَمَضَانَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ، وَتُوفِيَ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْآخِرِ  
سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>١</sup>.

وَهَذَانِ رَجُلَانِ لَمْ يُرْ مِثْلُهُمَا فِي الْمَاضِي إِلَى وَقْتِنَا هَذَا وَعَلَى خَطِّ أُبَيْهِمَا مُقَلَّةٌ  
كَتَبًا. وَاسْمُ مُقَلَّةٍ، عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، وَمُقَلَّةٌ لَقَبٌ.

وَقَدْ كَتَبَ [١٦] فِي زَمَانِهِمَا جَمَاعَةً وَبَعْدَهُمَا مِنْ أَهْلِهِمَا وَأَوْلَادِهِمَا فَلَمْ  
يُقَارِبُوهُمَا وَإِنَّمَا يَنْدُرُ لِلوَاحِدِ مِنْهُمْ الْحَرْفُ بَعْدَ الْحَرْفِ وَالْكَلِمَةُ بَعْدَ الْكَلِمَةِ، وَإِنَّمَا  
الْكَمَالُ كَانَ لِأَبِي عَلِيٍّ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ. فَمَنْ كَتَبَ مِنْ أَوْلَادِهِمَا: أَبُو مُحَمَّدٍ  
عَبْدُ اللَّهِ وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي عَلِيٍّ وَأَبُو أَحْمَدَ سُلَيْمَانَ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ وَأَبُو الْحُسَيْنِ  
ابْنِ أَبِي عَلِيٍّ، وَرَأَيْتُ مُضْحَفًا بَخَطَ جَدِّهِمْ مُقَلَّةً<sup>٢</sup>.

### أَسْمَاءُ الْمَذْهَبِ لِلْمَصَاحِفِ الْمَذْكُورِينَ

الْيَقُطِينِي. إِبْرَاهِيمُ الصَّغِيرُ. أَبُو مُوسَى بْنُ عَمَّارٍ. ابْنُ السَّقَطِيِّ. مُحَمَّدٌ وَابْنُ  
مُحَمَّدٍ. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَزْنِيمِيُّ وَابْنُهُ فِي زَمَانِنَا.

### /أَسْمَاءُ الْمُجَلِّدِينَ الْمَذْكُورِينَ

ابْنُ أَبِي الْحَرِيشِ، وَكَانَ يُجَلِّدُ فِي خِزَانَةِ الْحِكْمَةِ لِلْمَأْمُونِ. شِقَّةُ الْمُقْرَاضِ

<sup>١</sup> ابْنُ خُلَكَانَ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ١١٧: ٥ - لَمْ تَكُنْ قَدْ بَدَأَتْ بَعْدَ، خَاصَّةً أَنَّ الْمُضْحَفَ الْوَحِيدَ  
الثَّابِتَ نَسَبَتُهُ إِلَيْهِ وَوَصَلَ إِلَيْنَا يَرْجِعُ تَارِيخُهُ إِلَى سَنَةِ ١١٨.

<sup>٢</sup> وَاضِحٌ أَنَّ الثُّدَيْمِ لَمْ يَغْرِفْ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ  
هَلَالِ الْبَغْدَادِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْبَوَّابِ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ  
٤١٣ أَوْ ٤٢٣ هـ/١٠٢٢ أَوْ ١٠٣٢ م، أَوْ أَنَّ شَهْرَتَهُ

٣٩١ هـ/١٠٠٠ م. (رَاجِعِ) D. S. RICE, *The Unique Ibn al-Bawwāb Manuscripts in the Chester Beatty Library*, Dublin 1955.

المُجَنِّفِي . أَبُو عِيسَى . ابْنُ شَيْرَانَ<sup>(a)</sup> . دِمْيَاطَةُ الْأَعْمَسِ . ابْنُ الْحَجَّامِ . إِبْرَاهِيمُ . ابْنُ مُحَمَّدٍ . الْحُسَيْنُ بْنُ الصَّفَّارِ .

### كَلَامٌ فِي فَضْلِ الْقَلَمِ

- قال العتّابي<sup>١</sup>: « الْأَقْلَامُ مَطَايَا الْفِطَنِ » . وقال ابنُ أَبِي دُوَادَ<sup>(b)</sup> ٢: « الْقَلَمُ سَفِيرُ الْعَقْلِ وَرَسُولُهُ وَلِسَانُهُ الْأَطْوَلُ وَتَرْجُمَانُهُ الْأَفْضَلُ » . وقال طَرِيحُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ٥: « الثَّقَفِيُّ : « عُقُولُ الرِّجَالِ تَحْتَ أَشْتَانِ أَقْلَامِهَا » . وقال أَرِسْطَاطَالِيْسُ : « الْقَلَمُ الْعِلَّةُ الْفَاعِلَةُ وَالْمِدَادُ الْعِلَّةُ الْهَيُولَانِيَّةُ وَالْخَطُّ الْعِلَّةُ الصُّورِيَّةُ وَالبَلَاغَةُ الْعِلَّةُ الْمُتَمِّمَةُ » . وقال العتّابي<sup>٣</sup>: « يِكَايَةُ الْأَقْلَامِ تَبْتَسِيمُ الْكُتُبِ » . وقال الْكِنْدِيُّ<sup>٣</sup>: « الْقَلَمُ عَلَى وَزْنِ نَفَاعٍ ، لِأَنَّ الْفَاءَ ثَمَانُونَ وَالثُّونَ خَمْسُونَ وَالْأَلِفَ وَاحِدَ وَالْعَيْنَ سَبْعُونَ ، فَذَلِكَ مِائَتَانِ وَوَاحِدٌ . وَالْقَلَمُ ، الْأَلْفُ وَاحِدٌ وَاللَّامُ ثَلَاثُونَ وَالْقَافُ مِائَةٌ وَاللَّامُ ثَلَاثُونَ وَالْمِيمُ ١٠ أَرْبَعُونَ ، فَذَلِكَ مِائَتَانِ وَوَاحِدٌ » . وقال عَبْدُ الْحَمِيدِ<sup>٤</sup>: « الْقَلَمُ شَجَرَةٌ ثَمَرَتُهَا الْأَلْفَاظُ ، وَالْفِكْرُ بَحْرٌ لَوْلَوْهُ الْحِكْمَةُ وَفِيهِ رَيُّ الْعُقُولِ الظَّمِيَّةِ » .

### /كَلَامٌ فِي فَضَائِلِ الْخَطِّ وَمَدَحِ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ

- قال سَهْلُ بْنُ هَارُونَ صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ<sup>(c)</sup>، وَيُغَرِّفُ بَابِنَ رَاهِيُونَ الْكَاتِبِ<sup>٥</sup>:  
عَدَدُ حُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ ثَمَانِيَّةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا عَلَى عَدَدِ مَنَازِلِ الْقَمَرِ - وَغَايَةُ مَا تَبْلُغُ ١٥

(a) ك ١: شيراز . (b) ك ١: داود . (c) ك ١: صاحب كتاب بيت الحكمة .

<sup>١</sup> أبو عمرو كلثوم بن عمرو بن أيوب العتّابي  
(فيما يلي ٣٧٦) .  
<sup>٢</sup> فيما يلي ٥٨٩ .  
<sup>٣</sup> فيما يلي ١٨٢ : ٢ .  
<sup>٤</sup> فيما يلي ٣٦٤ .  
<sup>٥</sup> فيما يلي ٣٧٣ - ٣٧٤ .

الْكَلِمَةُ مِنْهَا مَعَ زِيَادَتِهَا سَبْعَةٌ أَحْرَفٌ عَلَى عَدَدِ التُّجُومِ السَّبْعَةِ. قَالَ: وَحُرُوفُ  
الرُّوَائِدِ اثْنَا عَشَرَ حَرْفًا عَلَى عَدَدِ الْبُرُوجِ الْاثْنَا عَشَرَ. قَالَ: وَمِنَ الْحُرُوفِ مَا  
يَتَدَغَمُ مَعَ لَامِ التَّعْرِيفِ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ حَرْفًا مِثْلُ مَنَازِلِ الْقَمَرِ الْمُسْتَسْرَةِ تَحْتَ  
الْأَرْضِ، وَأَرْبَعَةٌ عَشَرَ حَرْفًا ظَاهِرَةٌ وَلَا تَتَدَغَمُ مِثْلُ بَقِيَّةِ الْمَنَازِلِ الظَّاهِرَةِ<sup>١</sup>.  
وَجُعِلَ الْإِعْرَابُ ثَلَاثَ حَرَكَاتٍ: [٦ط] الرُّفْعُ وَالتَّنْصِبُ وَالْخَفْضُ، لِأَنَّ الْحَرَكَاتِ  
الطَّبِيعِيَّةَ ثَلَاثَ حَرَكَاتٍ: حَرْكَةٌ مِنَ الْوَسْطِ كَحَرْكَةِ النَّارِ، وَحَرْكَةٌ إِلَى الْوَسْطِ  
كَحَرْكَةِ الْأَرْضِ، وَحَرْكَةٌ عَلَى الْوَسْطِ كَحَرْكَةِ الْفَلَكَ. وَهَذَا اتِّفَاقٌ طَرِيفٌ وَتَأْوِيلٌ  
ظَرِيفٌ.

وَقَالَ الْكِتَابِيُّ: لَا أَعْلَمُ كِتَابَةً تَحْتَمِلُ مِنْ تَجْلِيلِ حُرُوفِهَا وَتَدْقِيقِهَا مَا تَحْتَمِلُ  
الْكِتَابَةُ الْعَرَبِيَّةُ، وَيُمْكِنُ فِيهَا مِنَ السَّرْعَةِ مَا لَا يُمْكِنُ فِي غَيْرِهَا مِنَ الْكِتَابَاتِ. وَقَالَ  
فَلَاطُونُ<sup>٢</sup>: «الْخَطُّ عِقَالُ الْعَقْلِ». وَقَالَ أَقْلِيدِسُ<sup>٣</sup>: «الْخَطُّ هَنْدَسَةُ رُوحَانِيَّةٍ وَإِنْ  
ظَهَرَتْ بِأَلَةٍ جِسْمَانِيَّةٍ». وَقَالَ أَبُو دُلْفٍ <الْعِجْلِيُّ><sup>٤</sup>: «الْخَطُّ رِيَاضُ الْعُلُومِ». وَقَالَ  
النُّظَامُ<sup>٥</sup>: «الْخَطُّ أَصِيلٌ فِي الرُّوحِ وَإِنْ ظَهَرَ بِحَوَاسِّ الْبَدَنِ».

### كَلَامٌ فِي قُبْحِ الْخَطِّ

يُقَالُ رَدَاءَةُ الْخَطِّ أَحَدُ الرَّمَانَتَيْنِ، وَقِيلَ رَدَاءَةُ الْخَطِّ زَمَانَةُ الْأَدَبِ، وَقِيلَ الْخَطُّ  
الرَّدِيءُ جَذْبُ الْأَدَبِ.

<sup>١</sup> الفلقلشندي: صبح الأعشى ١٦: ٣-١٧. <sup>٤</sup> فيما يلي ٣٦٠.

<sup>٢</sup> فيما يلي ١٥٤: ٢. <sup>٥</sup> فيما يلي ٥٧٠.

<sup>٣</sup> فيما يلي ٢٠٧: ٢.

## كلام في فضائل الكتب

قيل لسقراط: «أما تخاف على عينيك من إدامة النظر في الكتب؟»، فقال: «إذا سلمت البصيرة لم أخجل بسقام البصر». وقال مهبوذ: «لولا ما عقدته الكتب من تجارب الأولين، لآنحل مع/ النسيان عهود الآخرين». وقال بزرجمهر: «الكتب أضداف الحكيم تنشق عن جواهر السيم». وقال آخر: «هذه العلوم فوارد فاجعلوا الكتب لها نظامًا، وهذه الأتيات شوارد فاجعلوا الكتب لها زمامًا». ولكتثوم بن عمرو العتائي<sup>١</sup>:

[الطويل]

لَنَا نُدَمَاءُ مَا يُمَلُّ حَدِيثُهُمْ	أَمِينُونَ مَأْمُونُونَ غَيِّبًا وَمَشْهَدًا
يُفِيدُونَنَا مِنْ عِلْمِهِمْ عِلْمَ مَا مَضَى	وَرَأْيَا وَتَأْدِيبًا وَأَمْرًا مُسَدَّدًا
بِلا عِلَّةٍ تُخْشَى وَلَا خَوْفَ رِيَّةٍ	وَلَا نَقْصٍ مِنْهُمْ بَنَانًا وَلَا يَدَا
فَإِنْ قُلْتُ هُمْ أَحْيَاءُ لَسْتُ بِكَاذِبٍ	وَإِنْ قُلْتُ هُمْ مَوْتَى فَلَسْتُ مُفَنِّدًا

وقال نطاحه، واسمه أحمد بن إسماعيل ويكنى أبا علي، وسيئر ذكره مستقصى<sup>٢</sup>، في صفة الكتاب: «الكتاب هو المسامر الذي لا يتبدك في حال شغلك، ولا يدعوك في وقت نشاطك، ولا يحوجك إلى التجمل له، والكتاب هو الجليس الذي لا يطربك والصديق الذي لا يغريك والرقيق الذي لا يملك والتاصح الذي لا يستزيدك»<sup>٣</sup>.

وأنشدني السري بن أحمد الكندي<sup>٤</sup> لنفسه، قال: كتبت على ظهر جزء

<sup>١</sup> فيما يلي ٣٧٦؛ وقارن مع القفطي: إنباه

<sup>٢</sup> قارن مع الجاحظ: الحيوان ١: ٥٠-٥١؛ وفيه ما نسبته التديم لنطاحه.

<sup>٣</sup> هو السري الرفاء الشاعر المشهور، المتوفى =

الرواة ٣: ١٢٩-١٣٠.

<sup>٤</sup> فيما يلي ٣٨٧.

أَهْدَيْتُهُ إِلَى صَدِيقِي لِي وَجَلَدْتُهُ بِجِلْدِ أَسْوَدَ :

[المتفرع]

وَأَذْهَبُ يُسْفِرُ عَنْ ضِدِّهِ      كَمَا سَفَرَ اللَّيْلُ إِذْ وَدَّعَا  
[٧] بَعَثْتُ إِلَيْكَ بِهِ أَخْرَسَا      يُتَاجِي الْعُيُونَ بِمَا اسْتُودِعَا  
صَمُوتٌ إِذَا زَرَ جِلْبَابَهُ      لَيْسَتْ فَإِنْ حَلَهُ أُمْتَعَا  
فَحَيِّزُ أَنْوَارِهِ جَامِعٌ      يَرُوحُ وَيَغْدُو لَهُ مَجْمَعَا  
تُلَاقِي النَّفُوسُ سُورًا بِهِ      وَتَلْقَى الْهُمُومُ بِهِ مَضْرَعَا  
فَلَا تَعْدِلُنْ بِهِ نُزْهَةً      فَقَدْ حَازَ مَا تَبْتَغِي أَجْمَعَا

وَأَنْشَدَنِي أَبُو بَكْرٍ الزُّهَيْرِيُّ ، لَابْنِ طَبَّاطَبَا<sup>١</sup> فِي الدَّفَائِرِ :

[الكامل]

لِلَّهِ إِخْوَانٌ أَفَادُوا مَفْخَرًا      فَيَوْضِلِيهِمْ وَوَفَائِيهِمْ أَتَكْثُرُ  
هُمْ نَاطِقُونَ بِغَيْرِ أَلْسِنَةٍ تَرَى      هُمْ فَاحِصُونَ عَنِ السَّرَائِرِ تُضْمَرُ  
إِنْ أَبْغِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ مَعَا      عِلْمًا مَضَى فِيهِ الدَّفَائِرُ تُخْبِرُ  
حَتَّى كُنْتُ شَاهِدًا لَزَمَانِهَا      وَلَقَدْ مَضَتْ مِنْ دُونِ ذَلِكَ أَغْصُرُ  
خُطْبَاءُ إِنْ أَبْغِ الْخُطَابَةَ يَرْتَقُوا      كَفِّي وَكَفِّي لِلدَّفَائِرِ مِنْبَرُ  
كَمْ قَدْ بَلَوْتُ بِهِ الرُّجَالَ وَإِنَّمَا      عَقْلُ الْفَتَى بِكِتَابٍ عِلْمٌ يُسَبِّرُ  
كَمْ قَدْ هَزَمْتُ بِهِ جَلِيسًا مُبَرِّمًا      لَا يَسْتَطِيعُ لَهُ الْهَزِيمَةُ عَشْكَرُ

١٠

١٥

= سنة ٣٦٢هـ/٩٧٢م (راجع الثعالبي : يتيمة الدهر

<sup>١</sup> أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن طَبَّاطَبَا ، شاعرٌ مُفْلِقٌ وعالمٌ محققٌ ، مَوْلَاهُ بِأَصْبَهَانَ وبها تُوْفِيَ سنة ٣٢٢هـ/ ٩٤٣م ، وهو مُصَنَّفُ كتاب «بَيْتَار» (بَيْتَار) الشُّعْرُ (فيما يلي ٤٢٤) .

١١٧: ١١٢-١٨٢ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٠: ٢٦٩-٢٧٠ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ١٨٢-١٨٩ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢: ٣٥٩-٣٦٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦: ٢١٨ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات



قال محمد > بن إسحاق < : قد استقصيت هذا المعنى وغيره مما يجابته ، في  
مغنية الكتابة وأدواتها من الكتاب الذي ألفته في > الأوصاف > والتهيئات > ١ .

### الكلام على القلم السرياني<sup>١</sup>

ذكر تياذورس المفسر<sup>٢</sup> ، في تفسيره للسفر الأول من التوراة : أن الله - تبارك  
وتعالى - خاطب آدم باللسان النبطي ، وهو أفصح اللسان السرياني ، وبه كان  
يكنم أهل بابل . فلما تلبّل الله الأليسة تفرّقت الأمم إلى الأضقاع والمواضع وتبقي  
بأن أهل بابل على حاله . فأما النبطي ، الذي يتكلّم به أهل القرى ، فهو سرياني  
مكشور غير مستقيم اللفظ .

وقال غيره : اللسان الذي يستعمل في الكتب والقراءة - وهو الفصيح - فليسان  
نحوي سوزيا وخران . والخط السرياني ، استخرجهُ العلماء واضطلحوا عليه وكذلك  
غير في كتابات .

وقال آخر : إن في أحد الأناجيل ، أو في غيره من كتب النصاري ، أن ملكاً يقال له  
سيمورس علّم آدم الكتابة السريانية على ما في أيدي النصاري في وقتنا هذا .  
ولسريانيين<sup>٣</sup> ثلاثة أقلام وهي : المفتوح ، ويسمى أسطرنبالا ، وهو أجملها  
وأحسنها ويقال [٧٧] له الخط الثقيل . ونظيره « قلم المصاحف والتحرير » . ١٥

١ : ١ ، ٢ : ك ٢ : السورباني . (ب) الأصل وك ١ : السوربانيين .

لتفسيره (وانظر فيما يلي ٣٤ ، وكذلك SAMIR

KHALIL, «Théodore de Mopsueste dans le  
«Fihrist» d'Ibn an-Nadīm», Le Muséon 90

(1977), pp.355-63.

نظر كذلك فيما يلي ٥٨٩ .

٢ : تياذورس المصيصي THEODORE DE  
MOPSESTE أشهر مفسري «العهد القديم» ، وما  
«تدبره كثير» تدل على اطلاعه على ترجمة عربية

المَحَقَّق، وَيُسَمَّى اسْكُولُثِيَا وَيُقَالُ لَهُ الشَّكْلُ الْمُدَوَّر، وَنَظِيرُهُ «قَلَمُ الْوَرَّاقِينَ». وَالسَّرَطَا، وَبِهِ يَكْتُبُونَ التَّرْسُل، وَنَظِيرُهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ «قَلَمُ الرَّقَاع». وَهَذَا مِثَالُ الْخَطِّ الشَّرْبَانِيّ (a).

١٥

### /الكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْفَارِسِيِّ

يُقَالُ إِنَّ أَوَّلَ مَنْ تَكَلَّمَ بِالْفَارِسِيَّةِ، جِيَوْمَزْتُ وَيُسَمِّيهِ الْفُرسُ: الْكِلَ شَاه وَمَعْنَاهُ مَلِكُ الطِّينِ<sup>١</sup>، وَهُوَ عِنْدَهُمْ آدَمُ أَبُو الْبَشَرِ. وَقِيلَ أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ بِالْفَارِسِيَّةِ، يِيُورَاسِبُ بْنُ وَندَاسِبِ<sup>(b)</sup> الْمَعْرُوفُ بِالضُّحَّاكِ صَاحِبِ الْأَجْدَهَاقِ. وَقِيلَ أَفْرِيدُونُ ابْنُ أَثْفَيَانَ لَمَّا قَسَمَ الْأَرْضَ بَيْنَ وَلَدَيْهِ: سَلَمَ وَطُوجَ وَإِيَزَجَ، فَخَصَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِثُلُثِ الْمَعْمُورِ وَكَتَبَ كِتَابًا بَيْنَهُمَا<sup>٢</sup>. قَالَ لِي أَمَادُ الْمُوَيْدُ: إِنَّ الْكِتَابَ عِنْدَ مَلِكِ الصُّينِ، حُمِلَ مَعَ الذَّخَائِرِ الْفَارِسِيَّةِ أَيَّامَ يَزْدَجَرْدَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. ١٠

وَيُقَالُ إِنَّ أَوَّلَ مَنْ كَتَبَ: جَمُ الشَّيْدِ بْنِ أَوْنَجَهَانَ<sup>(c)</sup> وَكَانَ يَنْزِلُ آسَانَ مِنْ طَسَاسِيحِ تُشْتَر، فَزَعَمَتِ الْفُرسُ أَنَّهُ لَمَّا مَلَكَ الْأَرْضَ وَدَانَتْ لَهُ الْجِرُّ وَالْإِنْسُ وَشُخَرُ لَهُ إِيلِيسُ، أَمَرَهُ أَنْ يُخْرِجَ مَا فِي الضَّمِيرِ إِلَى الْعَيَانِ، فَعَلَّمَهُ الْكِتَابَةَ.

قَرَأْتُ بِخَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِوَسِ الْجَهْشِيَّارِيِّ<sup>٣</sup> فِي «كِتَابِ الْوُزَرَاءِ» تَأْلِيفُهُ قَالَ<sup>٤</sup>: كَانَتْ الْكُتُبُ وَالرَّسَائِلُ قَبْلَ مُلْكِ يُسْتَاسِبِ بْنِ لُهْرَاسِبِ قَلِيلَةً وَلَمْ ١٥

(a) بعد ذلك بياض سطرين وَكُتِبَ عَلَى هَامِشِ الْأَصْلِ: أَخْلَقْنَا كَمَا وَجَدْنَا فِي الدُّشْتُورِ وَكَذَلِكَ فِي جَمِيعِ الْكِتَابِ، وَفِي ك ١: مَا ذَكَرَهُ. (b) الْمَسْعُودِي: أَرُوْندَاسِبِ. (c) ك ١: أَوْلُجَهَانَ.

<sup>١</sup> جِيَوْمَزْتُ أَوْ كِيَوْمَزْتُ. أَبُو الْبَشَرِيَّةِ فِي الْمِثُولُوجِيَا الْإِيرَانِيَّةِ، وَمَثَلُهُ الْمُسْلِمُونَ بِآدَمَ (الْمَسْعُودِي: مَرُوجُ الذَّهَبِ ١: ٢٦٠-٢٦٢).  
<sup>٢</sup> الْمَسْعُودِي: مَرُوجُ الذَّهَبِ ١: ٢٦٤-٢٦٦.  
<sup>٣</sup> فِيمَا يَلِي ٣٩٤، ٢: ٣٢٣.  
<sup>٤</sup> مَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ كِتَابِ «الْوُزَرَاءِ وَالْكِتَابِ» لِلْجَهْشِيَّارِيِّ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٣١هـ/٩٤٣م، قِطْعَةٌ غَيْرُ كَامِلَةٍ مَحْفُوظَةٌ فِي الْمَكْتَبَةِ الْوُطْنِيَّةِ بِقَيْنَا بِرَقَمَ =

يَكُنْ لَهُمْ اقْتِدَارٌ عَلَى بَسْطِ الْكَلَامِ وَإِخْرَاجِ الْمَعَانِي بِفَصِيحِ الْأَلْفَافِ مِنَ النَّفْسِ .  
فَمِمَّا حُفِظَ وَدَوِّنَ مِنْ كَلَامِ جَمِّ الشَّيْدِ : « مِنْ جَمِّ الشَّيْدِ بْنِ أَوْجَهَانَ<sup>a</sup> إِلَى أَدْرَبَاذ :  
إِنِّي قَدْ أَمَرْتُكَ بِسِيَاسَةِ الْأَقَالِيمِ السَّبْعَةِ فَانْفِذْ لَذَلِكَ وَسُسْ مَا أَمَرْتُكَ بِسِيَاسَتِهِ » .  
ومنها : « مِنْ أَفْرِيدُونِ بْنِ بُزْكَ وَأَثْفَيَانَ مِنْ أَفْرِيدُونِ بْنِ أَثْفَيَانَ إِلَى :  
إِنِّي قَدْ حَبَوْتُكَ بِيَزْمَةَ<sup>b</sup> دُبَاوَنْدَ ، فَأَقْبَلْ ذَلِكَ وَاتَّخِذْ سَرِيرًا<sup>c</sup> مِنْ فِضَّةٍ مُمَوَّهَا  
بِالذَّهَبِ » . ومنها مِنْ كَيْقَاوُسَ : « مِنْ كَيْقَاوُسَ بْنِ كَيْقَبَاذَ إِلَى رُسْتَمَ : إِنِّي قَدْ  
أَعْتَقْتُكَ مِنْ رِقِّ الْعُبُودِيَّةِ وَمَلَكَتُكَ عَلَى سِجِسْتَانَ ، فَلَا تُقِرَّنْ لِأَحَدٍ بِعُبُودِيَّةٍ ،  
وَأَمْلِكْ سِجِسْتَانَ كَمَا أَمَرْتُكَ » .

فَلَمَّا مَلَكَ يُسْتَأْسَبَ ، انْتَسَعَتْ الْكِتَابَةُ وَظَهَرَ زَرَادُشْتُ بْنُ إِسْبِيْمَانَ<sup>d</sup> - صَاحِبُ

[٨] شَرِيعَةِ الْمَجُوسِ - وَأَظْهَرَ/ كِتَابَهُ الْعَجِيبَ بِجَمِيعِ اللُّغَاتِ<sup>١</sup> ، أَخَذَ النَّاسُ  
نُفُوسَهُمْ بِتَغْلِيمِ الْخَطِّ وَالْكِتَابَةِ فَرَادُوا وَمَهَّرُوا .

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُقَفَّعِ<sup>٢</sup> ، لُغَاتُ الْفَارِسِيَّةِ : الْفَهْلَوِيَّةُ وَالذَّرِّيَّةُ وَالْفَارِسِيَّةُ

(a) ك : ١ : أولجهان . (b) حجارة ليثة رفاق . (c) ك : ١ : سريرك . (d) ك : ١ : استمات .

والخبر الموجود هنا لم يرد في نسخة الكتاب  
ولم يشر إليه ميخائيل عواد في الضائع منه . (وانظر  
عن الجَهَشْيَارِيِّ فيما يلي ٢ : ٣٢٢ ، ٣٩٢) .

<sup>١</sup> هو الكتاب المعروف عند عوام الناس بـ  
« الزَّمَزَمَةُ » واشتمه عند المجرس « بَشْتَاه »  
(المسعودي : مروج الذهب ١ : ٢٧٠) .

<sup>٢</sup> انظر خبر عبد الله بن المقفع ، فيما يلي

٣٦٧-٣٦٩ .

= ٩١٦ نُسِخَتْ سَنَةَ ٥٤٦ هـ ، نُشِرَتْ أَوَّلًا فِي  
لَيْبَتْسِج سَنَةَ ١٩٢٦ ثُمَّ فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٣٨ ،  
وَجَمَعَ مِيخَائِيلُ عَوَادُ نَصُوصًا وَرَدَتْ عِنْدَ الْمُؤَرِّخِينَ  
الْمَتَأَخِّرِينَ لَمْ تَرِدْ فِي النُّسخَةِ الْمَعْرُوفَةِ مِنْهُ ، نَشَرَهَا أَوَّلًا  
فِي مَجَلَّةِ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ بِدِمَشْقِ ١٨  
(١٩٤٣) ، ٣١٨-٣٣٢ ، ٤٣٥-٤٤٢ ثُمَّ نَشَرَهَا  
مُسْتَقْلَةً بِعِنَاوَانِ « نُصُوصُ ضَائِعَةٍ مِنْ كِتَابِ الْوُزَرَاءِ  
وَالْكِتَابِ لِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِوَسَّاسِ الْجَهَشْيَارِيِّ » ، بِيروت -  
دار الكتاب اللبناني ١٩٦٤ .

والخوزيَّة<sup>(a)</sup> والسُرَيانيَّة . فأما الفهلويَّة ، فمنسوبة<sup>(b)</sup> إلى فَهْلَه ، اسم يقع على خمسة بلدان وهي : أَصْبَهَان والرِّي وَهَمْدَان ومَا نَهَاوَنْد وأَذَرَبَيْجان . وأما الدرِّيَّة : فَلَعَّة مُدُنِ المَدَائِن وبها كان يَتَكَلَّم مَنْ يَبِابِ الملك ، وهي منسوبة إلى حَاضِرَةِ الباب ، والغالب عليها من لَعَّة أَهْلِ خُرَاسَانَ والمَشْرِيق ، لَعَّة أَهْلِ بَلُخ . وأما الفارسيَّة ، فيَتَكَلَّم بها المَوَابِذَةُ والعُلَمَاءُ وأشباهُهم ، وهي لَعَّة أَهْلِ فَارِس . وأما الخوزيَّة<sup>(a)</sup> ، فيها كان يَتَكَلَّم المُلُوكُ والأَشْرَافُ في الخَلْوَةِ ومَوَاضِع اللَّعِبِ واللَّذَّة ومع الحَاشِيَةِ . وأما السُرَيانيَّة ، فكان يَتَكَلَّم بها أَهْلُ السَّوَاد . والمُكَاتِبَةُ في نَوْعٍ مِنَ اللُّغَةِ بالسُّرَيَانِي فَارِسِي .

وقال ابنُ المَقْفَع : لِلْفُرْسِ سَبْعَةٌ<sup>(c)</sup> أَنْوَاعٍ مِنَ الْخَطُوطِ مِنْهَا : كِتَابَةُ الدِّينِ وَيُسَمَّى « دِينَ دَقْتَرِيَّة » يَكْتُبُونَ بِهَا « الْوِسْتَاق »<sup>(d)</sup> . وهذا مثَالُهَا<sup>(d)</sup> :

وَكِتَابَةُ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا « وَيش دِيرِيَّة » وهي ثلاث مائة وخمسة وستون حَرْفًا يَكْتُبُونَ بِهَا الْفَرَّاسَةَ وَالزَّجْرَ وَخَرِيرَ الْمَاءِ وَطَيْنِ الْآذَانِ وَإِشَارَاتِ الْعُيُونِ وَالْإِيمَاءِ وَالْعَمَزِ وَمَا شَاكَلَ ذَلِكَ ، وَلَمْ تَقَعْ لِأَحَدٍ نَعْلَمُهُ<sup>(e)</sup> وَلَا فِي أَثْنَاءِ الْفُرسِ مِنْ يَكْتُبُ بِهَا الْيَوْمَ . سَأَلْتُ أَمَادَ الْمُؤَيَّدَ عَنْهَا ، فَقَالَ : « نَعَمْ ، هِيَ تَجْرِي مَعْجَرَى التَّرْجَمَةِ كَمَا فِي كِتَابَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَرَاجِمُ » .

وَكِتَابَةُ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا « الْكَشْتَج » وهي ثمانية وعشرون حَرْفًا يُكْتُبُ بِهَا الْعُهُودُ وَالْمَرْزَبَةُ وَالْقَطَائِعُ ، وَبِهَذِهِ الْكِتَابَةُ كَانَتْ تُقُوشُ خَوَاتِيمُ الْفُرسِ وَطُرُزُ ثِيَابِهِمْ وَفَرَّشِهِمْ وَسِكَّةُ دَرَاهِمِهِمْ . وَمِثَالُهَا<sup>(e)</sup> :

(a) ك : ١ : بدون نقط . (b) الأصل : فمَنسوب . (c) ك : ١ : ستة . (d) لم يذكر المثال ، وفي ك : ١ : كذا وَجَدَ . (e) ك : ١ : ولم يقع لأَحَدٍ قَلَمُهُ .

وَكِتَابَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا « نِيم كَشْتَج » وَهِيَ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا يُكْتَبُ بِهَا  
الطُّبُّ وَالْفَلَسَفَةُ . وَهَذَا مِثَالُهَا :

14

وَكِتَابَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا الـ « شَاه دِيرِيَه » ، وَكَانَتْ مُلُوكُ الْأَعَاجِمِ يَكْتَابُونَ بِهَا فِيمَا بَيْنَهُمْ دُونَ الْعَوَامِ ، وَيُمْنَعُ مِنْهَا سَائِرُ أَهْلِ الْمَمْلَكَةِ حَذَرًا مِنْ أَنْ يُطْلَعَ عَلَى أَسْرَارِ الْمُلُوكِ مَنْ لَيْسَ بِمَلِكٍ ، وَلَمْ تَقَعِ إِلَيْنَا .

میرزا حسن

وَكِتَابَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا «رَازِسَهْرِيَّةٌ»، كَانَتْ الْمُلُوكُ تَكْتُبُ بِهَا الْأَسْرَارَ مَعَ مَنْ يُرِيدُونَ مِنْ سَائِرِ الْأُمَمِ. وَعَدَدُ حُرُوفِهَا وَأَصْوَاتِهَا<sup>(b)</sup> أَرْبَعُونَ حَرْفًا، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْحُرُوفِ وَالْأَصْوَاتِ صُورَةٌ مَعْرُوفَةٌ، وَلَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ اللَّغَةِ النَّبْطِيَّةِ. وَهَذَا مِثَالُهَا<sup>(c)</sup>:

(a) ك ١: جرى . (b) ك ١: أصولها . (c) لم يذكر المثال .

ولهم كِتَابَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا «رَأْسُ سَهْرِيَّةٍ»، يُكْتَبُ بِهَا الْمَنْطِقُ وَالْفَلَسَفَةُ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا وَفِيهَا نَقْطٌ وَلَمْ تَقْعَ إِلَيْنَا.

١٧ / وَلَهُمْ هِيَجَاءُ يُقَالُ لَهُ «زَوَارِشِن»، يَكْتُبُونَ بِهِ<sup>(a)</sup> الْحُرُوفَ، مَوْصُولٌ وَمَقْصُولٌ، وَهُوَ نَحْوُ أَلْفِ كَلِمَةٍ، لِيَفْصِلُوا بِهَا بَيْنَ الْمُتَشَابِهَاتِ. مِثَالُ ذَلِكَ: أَنَّهُ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ كُوشَتَ، وَهُوَ اللَّحْمُ بِالْعَرَبِيَّةِ، كَتَبَ بِسَرَا، وَيَقْرَأَهُ كُوشَتَ. عَلَى هَذَا الْمِثَالِ:

وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ نَانَ، وَهُوَ الْخُبْزُ بِالْعَرَبِيَّةِ، كَتَبَ لَهْمَا، وَيَقْرَأَهُ نَانَ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ. وَعَلَى هَذَا كُلُّ شَيْءٍ أَرَادُوا أَنْ يَكْتُبُوهُ إِلَّا أَشْيَاءَ لَا يُحْتَاجُ إِلَى قَلْبِهَا تُكْتُبُ عَلَى اللَّفْظِ.

### الكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْعِبْرَانِيِّ

قَرَأْتُ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ كَتَبَ بِالْعِبْرَانِيَّةِ: عَابِرُ بْنُ شَالِيخَ، وَضَعَ ذَلِكَ بَيْنَ قَوْمِهِ فَكَتَبُوا بِهِ.

وَذَكَرَ تِيَادُورُسُ<sup>١</sup> أَنَّ الْعِبْرَانِيَّ مُسْتَقٌّ مِنَ السُّرْيَانِيِّ وَإِنَّمَا لُقِبَ بِذَلِكَ حَيْثُ عَبَّرَ إِبْرَاهِيمُ الْفَرَاتَ يُرِيدُ الشَّامَ هَارِبًا مِنْ تَمْرُودِ بْنِ كُوشِ بْنِ كَنْعَانَ. فَأَمَّا الْكِتَابَةُ فَزَعَمَتِ الْيَهُودُ<sup>(b)</sup> [٩] وَالتَّصَارِيُّ - لَا خِلَافَ بَيْنَهُمَا - أَنَّ الْكِتَابَةَ الْعِبْرَانِيَّةَ فِي

(a) الأضِل: بها. (b) هنا بالهامش الداخلي للأصل: عوررض، نهاية الكراسة الأولى.

التي لم يبق منها سوى الورقة الأخيرة (الورقة ١٨ و- ظ  
تبعاً لأضِلُّ النسخة قبل فقد الكراسة) استُعيضَ عنه بما  
جاء في هذا الموضع في نسخة باريس، وفي نسخة ك  
حتى نهاية القرن الأول. (انظر الوصف الكوديكولوجي  
لنسخة الأضِل في مقدِّمة التحقيق).

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٢٩. <sup>٢</sup> يوجد هنا خرمٌ في نسخة الأضِل بين ورقتي  
٨ و ٩ من كلمة «التَّصَارِيُّ» وحتى كلمة  
«والقرآن» فيما يلي صفحة ٧٥ في أخبار عبد الله  
ابن عامر التَّخَضُّبِي، يُعَادِلُ الكراسة الثانية من النسخة

لَوْحَيْنِ مِنْ حِجَارَةٍ وَأَنَّ اللَّهَ - جَلَّ اسْمُهُ<sup>(a)</sup> - دَفَعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا نَزَلَ إِلَى الشَّعْبِ مِنَ الْجَبَلِ وَجَدَهُمْ قَدْ عَبَدُوا الْوَتْنَ اغْتَاظَ عَلَيْهِمْ - وَكَانَ حَدِيدًا - فَكَسَرَ اللَّوْحَيْنِ .  
 قَالَ : وَنَدِمَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأَمَرَهُ اللَّهُ - جَلَّ اسْمُهُ<sup>(a)</sup> - أَنْ يَكْتُبَ عَلَى لَوْحَيْنِ يَعْمَلُهُمَا الْكِتَابَةَ الْأُولَى<sup>(b)</sup> .

وَذَكَرَ رَجُلٌ مِنْ أَفَاضِلِ الْيَهُودِ ، أَنَّ تِيكَ الْكِتَابَةَ / الْعِبْرَانِيَّةَ غَيْرَ هَذِهِ وَأَنَّهَا صُحُفَتٌ وَغُيِّرَتْ .

وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ الْيَهُودِ : إِنَّ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - لَمَّا كَانَ وَزِيرَ الْعَزِيزِ بِمِصْرَ ، كَانَ مَا يَضْبِطُهُ مِنْ أُمُورِ الْمَمْلَكَةِ بِالْحِسَابِ وَالْعَلَامَاتِ .

وهذه صُورَةُ الْحُرُوفِ الْعِبْرَانِيَّةِ :

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ل מ נ ס ע

### الكلام على القلم الرُومِي

قَرَأْتُ فِي بَعْضِ التَّوَارِيخِ الْقَدِيمَةِ : لَمْ يَكُنِ الْيُونَانِيُّونَ يَعْرِفُونَ الْخَطَّ فِي الْقَدِيمِ حَتَّى وَرَدَ رَجُلَانِ مِنْ مِصْرَ يُسَمَّى أَحَدُهُمَا قَدْمُسُ<sup>(c)</sup> وَالْآخَرُ أَغْتُورُ ، وَمَعَهُمَا سِتَّةُ عَشَرَ حَرْفًا فَكَتَبَ بِهَا الْيُونَانِيُّونَ ، ثُمَّ اسْتَنْبَطَ أَحَدُهُمَا أَرْبَعَةَ أَحْرَفٍ فَكَتَبَ بِهَا ، ثُمَّ

(a) ك ١: جَلَّ ذَكَرَهُ . (b) ك ١: يَعْمَلُهُمَا لِلْكِتَابَةِ الْأُولَى . (c) ب : فِيمَس .

اسْتَنْبَطَ آخَرُ، يُسَمَّى سَمُونِيلِيس، أَرْبَعَةً أُخَرَ فَصَّارَتْ أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ. وَفِي هَذِهِ الْأَيَّامِ نَجَّمَ سُقْرَاطِيسُ، عَلَى مَا ذَكَرَ إِسْحَاقُ الرَّاهِبُ فِي «تَارِيخِهِ».

وَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنَ الرُّومِ مُرَاطِنًا بَلُغْتِهِمْ، وَكَانَ يَذْكُرُ أَنَّهُ قَدْ وَصَلَ إِلَى الْمَرْتَبَةِ<sup>(a)</sup> الَّتِي تُسَمَّى الْإِيطُومُولُوجِيَا، وَهُوَ النَّحْوُ الرُّومِي، فَقَالَ: الْمُتَعَارَفُ الَّذِي يَسْتَعْمِلُهُ الرُّومُ فِي مَدِينَةِ السَّلَامِ ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ، مِنْهَا: الْقَلَمُ الْأَوَّلُ وَيُقَالُ لَهُ لِيْطُون، وَنَظِيرُهُ مِنَ أَقْلَامِ الْعَرَبِ قَلَمُ الْوَرَّاقِينَ الَّذِي تُكْتَبُ بِهِ الْمَصَاحِفُ، وَبِهِ يَكْتُبُونَ مَصَاحِفَهُمْ / وَيُعْرَفُ بَيْنَ نَافِلَةِ الرُّومِ بِالْمَقْدِسِيِّ.

وهذا مثاله<sup>(b)</sup>:

وَلَهُمْ قَلَمٌ يُسَمَّى «أَفُوسُفِيَادُون»، وَنَظِيرُهُ مِنَ أَقْلَامِ الْعَرَبِ قَلَمُ الثُّلُثِ الَّذِي يَشْتَرِكُ فِيهِ الْحَقُّقُ وَالْمُسْهَلُ، وَهَذَا مِثَالُهُ<sup>(b)</sup>:

وَلَهُمْ قَلَمٌ يُسَمَّى «سُورِيْطُون» وَهُوَ قَلَمُ الْكِتَابِ الْمُخَفَّفِ، وَمِثْلُهُ عِنْدَنَا قَلَمُ التَّرْشُلِ الدِّيَوَانِيِّ، فَتَدْعُمُ فِيهِ الْحُرُوفُ. وَهَذَا مِثَالُهُ<sup>(b)</sup>:

وَلَهُمْ قَلَمٌ يُعْرَفُ بِـ «السَّامِيَا» وَلَا نَظِيرَ لَهُ عِنْدَنَا فَإِنَّ الْحَرْفَ الْوَاحِدَ مِنْهُ يُحِيطُ بِالْمَعَانِي الْكَثِيرَةِ وَيَجْمَعُ عِدَّةَ كَلِمَاتٍ. وَقَدْ ذَكَرَهُ جَالِينُوسُ<sup>١</sup> فِي «فِينِكْس» كُتُبِهِ، وَمَعْنَى هَذِهِ اللَّفْظَةِ «تَبَتْ الْكُتُبُ»<sup>٢</sup>.

(a) ك ١: وَكَانَ يَذْكُرُ أَنَّهُ وَصَلَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ. (b) فِي هَامِشِ ك ١: لَمْ يَذْكُرْ.

<sup>١</sup> فِيمَا بَلَى ٢٧٥:٢-٢٨٠.   
 <sup>٢</sup> الْفِينِكْسُ PINAKES، وَبِالْيُونَانِيَّةِ PINAKES، أَوْ «قَوَائِمُ جَمِيعِ الْمُؤَلَّفَاتِ الْمُبْتِغَةِ فِي الثَّقَافَةِ الْيُونَانِيَّةِ وَأَسْنَاءُ مُؤَلَّفِيهَا»، الَّذِي أَعَدَّهُ الشَّاعِرُ الْيُونَانِيُّ الْقَدِيمُ كَالِيمَاخُوسُ CALLIMACHUS، فِي الْقَرْنِ الثَّالِثِ قَبْلَ الْمِيلَادِ، لَأَهَمِّ مَكْتَبَاتِ الْعَالَمِ الْقَدِيمِ: مَكْتَبَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ.

الْفِينِكْسُ PINAKES، وَبِالْيُونَانِيَّةِ PINAKES، هُوَ تَبْتُ الْكُتُبِ أَوْ الْقَائِمَةُ الْبَيْبُلْيُوجَرَفِيَّةُ الَّتِي أَعَدَّهَا الْعُلَيَّبُ الْيُونَانِيُّ جَالِينُوسُ لِكُتُبِهِ، قَدْ يَكُونُ أَوَّلُ أَثْبَاتِ الْكُتُبِ الَّتِي أُبْعِدَتْ مُؤَلَّفَاتُ شَخْصٍ بَعِيْنِهِ بَعْدَ



/قال جالينوس: كُنْتُ فِي مَجْلِسٍ عَامٍ فَتَكَلَّمْتُ فِي التَّشْرِيحِ كَلَامًا عَامًّا، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ أَيَّامٍ لَقِيتَنِي صَدِيقٌ لِي فَقَالَ: إِنَّ فُلَانًا يَحْفَظُ عَلَيْكَ فِي مَجْلِسِكَ الْعَامِ أَنَّكَ تَكَلَّمْتَ بِكَذَا وَكَذَا<sup>(a)</sup>، وَأَعَادَ عَلَيَّ الْفَاطِي بِعَيْنِهَا، فَقُلْتُ: مَنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا؟ فَقَالَ لِي: إِنِّي التَّقِيْتُ<sup>(b)</sup> بِكَاتِبٍ مَاهِرٍ بِالسَّامِيَا فَكَانَ يَسْبِقُكَ بِالكِتَابَةِ فِي كَلَامِكَ. وَهَذَا الْقَلَمُ يَتَعَلَّمُهُ الْمُلُوكُ وَجِلَّةُ الْكُتَّابِ وَيُمْنَعُ مِنْهُ سَائِرُ النَّاسِ لَجَلَالَتِهِ.

جَاءَنَا مِنْ بَغْلَبَكْ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ >ثَلَاثَ مِائَةٍ< رَجُلٌ مُتَطَبِّبٌ زَعَمَ أَنَّهُ يَكْتُبُ بِالسَّامِيَا فَجَرَّبْنَا عَلَيْهِ مَا قَالَ فَأَصْبَتْهُ، إِذَا تَكَلَّمْنَا بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ أَضْعَى إِلَيْهَا ثُمَّ كَتَبَ كَلِمَةً، فَاسْتَعْدَدْنَاهَا فَأَعَادَهَا بِالْفَاطِنَا.

قال جعفر بن المكنفي<sup>١</sup>: السَّبَبُ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ تَكْتُبُ الرُّومُ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ، أَنَّهُمْ يَتَقَدُّونَ أَنَّ سَبِيلَ الْجَالِسِ أَنْ يَسْتَقْبِلَ الْمَشْرِقَ فِي كُلِّ حَالَاتِهِ، فَإِنَّهُ إِذَا

(a) ك: ١: بكلمة ي وكذا. (b) ب: لقيت.

٥٢٢٣ ط (٢٢-٤٠) (F. SEZGIN, GAS) (III, pp. 78-79)، وانظر فيما يلي ٢: ٢٧٧.

<sup>١</sup> أبو الفضل جعفر بن علي (المكنفي بالله) بن أحمد بن محمد بن جعفر. فاضل من أولاد الخلفاء له معرفة بالعلوم القديمة ويَدَّ باسطة في علم النجوم. روى عنه القاضي أبو علي الحسن بن علي التُّوخي حكايات وأناشيد في كتاب «الفتح بعد الشدة». كتاب «نشأة المحاضرة»، وتوفي في صفر سنة ٣٧٧هـ/٩٨٨م. (القفطي: تاريخ الحكماء ١٥٥-١٥٦؛ ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ١٧٦؛ الصغدي: الوافي بالوفيات ١١٣: ١١٤).

= وأشار حنين بن إسحاق، الذي تَوَفَّرَ عَلَى تَرْجُمَةِ مَوْلُفَاتِ جَالِينُوسِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ، إِلَى الْفِينَكْسِ FINAKES بقوله: «[إِنْ] جَالِينُوسُ وَضَعَ كِتَابًا رَسَمَ فِيهِ ذَكَرَ كَبِهَ وَسَمَّاهُ «فِينَكْس» وَتَرْجُمَتُهُ «الفهرست» (ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ١٣٥، ١٣٦)، ثُمَّ بَضِيفَ حُنَيْنٌ: «وَقَدْ سَبَقَنِي إِلَى تَرْجُمَتِهِ إِلَى الشَّرْيَانِيَةِ أَيُّوبُ الْبَغْدَادِيُّ الْمُرُوفُ بِاللُّغَتَيْنِ» ثُمَّ تَرْجُمَتُهُ أَنَا مِنْ الشَّرْيَانِيَةِ لِدَاوُدِ الْمُتَطَبِّبِ وَالْإِيطَالِيِّ الْعَرَبِيِّ لِأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنِ مُوسَى (نفسه ١: ١٣٧). وَاكْتَشَفَ الدُّكْتُورُ فُؤَادُ سَرْجِينُ نُسْخَةً مِنْ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ مَحْفُوظَةً فِي الْمَشْهَدِ الرِّضْوِيِّ بِإِيرَانَ تَحْتَ رَقْمِ

تَوَجَّهَ إِلَى الْمَشْرِقِ يَكُونُ الشَّمَالُ عَلَى يَسَارِهِ ، فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَالْيَسَارُ تُعْطَى  
الْيَمِينُ ، فَسَبِيلُ الْكَاتِبِ أَنْ يَتَدَيَّ مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْجَنُوبِ .

قَالَ : وَلِلرُّومِ قَوَانِينُ فِي الْخَطِّ وَرُسُومٌ ، مِنْهَا الْحُرُوفُ الْمُتَعَاقِبَةُ مِنَ الْأَرْبَعَةِ  
وَالْعِشْرِينَ الْحَرْفِ<sup>(a)</sup> وَهِيَ : الْعَمَّا وَالذَّلْطَا وَالْقَبَا وَالسَّغَمَّا وَالطَاوُ وَالْحِي . وَلَهُمْ  
حُرُوفٌ تُسَمَّى الْمُصَوِّنَاتِ وَهِيَ : الْأَلْفَا وَالْإِي وَالْإِيْطَا وَالْيُوطَا وَالْهُو وَالْوَاوُ الْكُبْرَى  
وَهِيَ الْأُوْطُوسِغَمَّا . وَالْحُرُوفُ الْمُؤَنَّنَةُ أَرْبَعَةٌ<sup>١</sup> : الْأَلْفَا وَالْوَاوُ الصُّغْرَى وَالْوَاوُ الْكُبْرَى .  
وَالْحُرُوفُ الْمَذْكُورَاتِ : الْإِي . الْإِيْطَا<sup>(b)</sup> . الْيُوطَا . الْهُو . وَالْإِعْرَابُ لَا يَقَعُ عَلَى شَيْءٍ  
مِنَ الْحُرُوفِ الْيُونَانِيَّةِ إِلَّا عَلَى السَّبْعَةِ الْأَحْرَفِ الْمُصَوِّنَاتِ ، وَتُعْرَفُ بِاللَّحْنِ  
وَالْتَّلْحِينِ<sup>٢</sup> . وَاللِّسَانُ الْيُونَانِيُّ مُسْتَعْنٍ عَنْ اسْتِعْمَالِ سِتَّةِ أَحْرَفٍ مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَهِيَ : الْحَاءُ وَالذَّالُ وَالضَّادُ وَالْعَيْنُ وَالْهَاءُ وَلَا مَ أَلْف .

### قَلَمٌ لَنَكْبَرْدَه وَلَشَاكْسَه<sup>٣</sup>

هَؤُلَاءِ أُمَّةٌ<sup>(c)</sup> بَيْنَ رُومِيَّةٍ وَالْإِفْرَنْجِيَّةِ يُقَارِبُهُمْ صَاحِبُ الْأَنْدَلُسِ . وَعَدَدُ حُرُوفِ كِتَابَتِهِمْ  
اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ حَرْفًا وَيُسَمَّى الْخَطُّ أَفِسْطُطِيلِيْقِي<sup>٤</sup> . يَتَدَيَّوْنَ بِالْكِتَابَةِ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى  
الْيَمِينِ ، وَعِلَّتُهُمْ فِي ذَلِكَ غَيْرُ عِلَّةِ الرُّومِ ، قَالُوا : لِيَكُونَ الْاسْتِمْدَادُ عَنْ حَرَكَةِ<sup>(d)</sup> الْقَلْبِ  
لَا عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا الْكِتَابَةُ عَنِ الْيَمِينِ إِنَّمَا هِيَ عَنْ<sup>(d)</sup> الْكَيْدِ عَلَى الْقَلْبِ .

(a) أَجَارَ بَعْضُ النَّحَاةِ أَنْ يَأْتِيَ التَّعْيِيرُ مَعْرِفَةً ، فَنَفِي لُغَةِ الْعَرَبِ « مَا فَعَلْتَ السِّتَّةَ عَشَرَ الدَّوْهَمِ » (سَرَحَ  
بِحَمَلِ الرَّجَاجِي ٢: ٢٨١) ، وَفِيمَا بَلَى ٢: ٢٧٧ ، ٢٧٨ . (b) ك ١ وَب : الْأَلِيْطَا . (c) ب : هُوَ فِي  
أُمَّة . (d-d) سَاقِطَةٌ مِنْ ك ١ .

sigma. tau. upsilon. phi. khi (chi). psi. oméga.

<sup>١</sup> لَمْ يَذْكُرْ مِنْهَا سِوَى ثَلَاثَةٍ .

<sup>٢</sup> أَيِ LOMBARDI & SAXONS .

<sup>٣</sup> تَرْتِيبُ الْأَبْجَدِيَّةِ الْيُونَانِيَّةِ هُوَ : alpha. bêta.

gamma. delta. epsilon. zêta. êta. thêta. iôta.

kappa. lambda. mu. nu. xi (ksi). omicron. pi. rhô.

<sup>٤</sup> أَيِ كِتَابَةِ التَّرْشُلِ .

وهذا مثالها<sup>(a)</sup>

### قَلَمُ الصِّينِ

الِكِتَابَةُ الصِّينِيَّةُ تَجْرِي مَجْرَى النِّقْشِ ، يَتَعَبُ كَاتِبُهَا الْحَادِقُ الْمَاهِرُ فِيهَا ، وَقِيلَ إِنَّهُ لَا يُمَكِّنُ الْخَفِيفُ الْيَدُ أَنْ يَكْتُبَ بِهَا<sup>(b)</sup> فِي الْيَوْمِ أَكْثَرَ مِنْ وَرَقَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ . وَبِهَا يَكْتُبُونَ كُتُبَ دِيَانَتِهِمْ وَعُلُومِهِمْ فِي الْمَرَاوِحِ ، وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهَا<sup>(c)</sup> عِدَّةً . وَأَكْثَرُهُمْ تَنْوِيَّةٌ سَمْنِيَّةٌ<sup>(d)</sup> . وَأَنَا اسْتَقْصَيْتُ اخْتِبَارَهُمْ فِيمَا بَعْدُ<sup>١</sup> .

وَلِلصِّينِ كِتَابَةٌ يُقَالُ لَهَا « كِتَابَةُ الْمَجْمُوعِ » ، وَهُوَ أَنَّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ تُكْتُبُ بِثَلَاثَةِ أَحْرُوفٍ وَأَكْثَرٍ ، صُورَةٌ وَاحِدَةٌ . وَلِكُلِّ كَلَامٍ يَطُولُ ، شَكْلٌ مِنَ الْحُرُوفِ يَأْتِي عَلَى الْمَعَانِي الْكَثِيرَةِ ، فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يَكْتُبُوا مَا يُكْتُبُ فِي مِائَةِ وَرَقَةٍ كَتَبُوهُ فِي صَفْحٍ وَاحِدٍ بِهَذَا الْقَلَمِ .

١٩ / قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَا الرَّازِي<sup>٢</sup> : قَصَدَنِي رَجُلٌ مِنَ الصِّينِ فَأَقَامَ بِحَضْرَتِي نَحْوَ سَنَةٍ تَعَلَّمَ فِيهَا الْعَرَبِيَّةَ كَلَامًا وَحَطًّا فِي مُدَّةِ خَمْسَةِ أَشْهُرٍ ، حَتَّى صَارَ فَصِيحًا حَادِقًا سَرِيعَ الْيَدِ . فَلَمَّا أَرَادَ الْانْصِرَافَ إِلَى بَلَدِهِ قَالَ لِي قَبْلَ ذَلِكَ بِشَهْرٍ : « إِنِّي عَلَى الْحُرُوجِ ، فَأُحِبُّ أَنْ تُمِلَّ عَلَيَّ كُتُبَ جَالِينُوسِ السَّنَةِ عَشَرَ<sup>٣</sup> لِأَكْتُبَهَا » ، فَقُلْتُ : « لَقَدْ ضَاقَ عَلَيْكَ الْوَقْتُ وَلَا يَفِي زَمَانٌ مُقَامِكَ لِنَسْخِ/ قَلِيلٍ مِنْهَا » ، فَقَالَ الْفَتَى : ١٥ « أَسْأَلُكَ أَنْ تَهَبَ لِي نَفْسَكَ مُدَّةَ مُقَامِي وَتُمِلَّ عَلَيَّ بِأَسْرَعٍ مَا يُمَكِّنُكَ فَإِنِّي أَسْبِقُكَ

(a) فِي هَامِشِ ك ١ : لَمْ يَذْكُرْ . (b) ب : مِنْهَا . (c) ك ١ : مِنْهُمْ . (d) ك ١ : شَمْسِيَّةٌ .

<sup>١</sup> فِيمَا يَلِي ٢ : ٤٣٤ . <sup>٢</sup> انْظُرْ أَشْغَاءَ كُتُبِ جَالِينُوسِ السَّنَةِ عَشَرَ ،

<sup>٣</sup> فِيمَا يَلِي ٢ : ٢٧٧-٢٧٨ . <sup>٢</sup> انْظُرْ عَنِ الرَّازِيِّ ، فِيمَا يَلِي ٢ : ٣٠٥ .

بِالْكِتَابَةِ . فَتَقَدَّمْتُ إِلَى بَعْضِ تَلَامِيذِي بِالْاجْتِمَاعِ مَعَنَا عَلَى ذَلِكَ ، فَكُنَّا نُمِلُّ عَلَيْهِ  
بِأَسْرَعِ مَا يُمَكِّنَا فَكَانَ يَسْبِقُنَا ، فَلَمْ نُصَدِّقْهُ إِلَّا فِي وَقْتِ الْمَعَارَضَةِ فَإِنَّهُ عَارِضٌ بِجَمِيعِ  
مَا كَتَبَهُ . وَسَأَلْتُهُ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ : « إِنَّ لَنَا كِتَابَةً تُعْرَفُ بِـ « الْمَجْمُوعِ » وَهُوَ الَّذِي  
رَأَيْتُمْ ، إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَكْتُبَ الشَّيْءَ الْكَثِيرَ فِي الْمُدَّةِ الْيَسِيرَةِ كَتَبْنَاهُ بِهَذَا الْخَطِّ ، ثُمَّ إِنْ  
شِئْنَا نَقْلَنَاهُ إِلَى الْقَلَمِ الْمُتَعَارِفِ وَالْمَبْسُوطِ . وَزَعَمَ أَنَّ الْإِنْسَانَ الذَّكِيَّ السَّرِيعَ الْأَخْذِ  
وَالثَّلَقِينَ لَا يُمَكِّنُهُ أَنْ يَتَعَلَّمَ ذَلِكَ فِي أَقَلِّ مِنْ عِشْرِينَ سَنَةً .

وَاللَّصِينِ مِدَادٌ يُرَكَّبُونَهُ مِنْ أَخْلَاطِ يُشَبِّهِ الدُّهْنَ الصَّيْنِي ، رَأَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا عَلَى  
مِثَالِ الْأَلْوَحِ مَخْتُومًا عَلَيْهِ صُورَةُ الْمَلِكِ ، تَكْفِي الْقِطْعَةَ الزَّمَانَ الطَّوِيلَ مَعَ مُدَاوَمَةِ  
الْكِتَابَةِ .

وَهَذَا مِثَالُ قَلَمِهِمْ :

محمد ملا محمد ١١٨٨ هـ  
لا سده به محمد ٢٢ هـ

### الكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْمَثَانِي

الْخَطُّ الْمَثَانِي مُسْتَخْرَجٌ مِنَ الْفَارِسِيِّ وَالشُّرُونَانِيِّ ، اسْتَخْرَجَهُ تَمَانِي . كَمَا أَنَّ  
الْمَذْهَبَ مُرَكَّبٌ مِنَ الْمَجُوسِيَّةِ وَالنَّصْرَانِيَّةِ ، وَحُرُوفُهُ زَائِدَةٌ عَلَى حُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ .  
وَبِهَذَا الْقَلَمِ يَكْتُبُونَ أَنْاجِيلَهُمْ وَكُتُبَ شَرَائِعِهِمْ . وَأَهْلُ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَسَمَرْقَنْدَ بِهَذَا  
الْقَلَمِ يَكْتُبُونَ كُتُبَ الدِّينِ وَيُسَمَّى ثُمَّ « قَلَمُ الدِّينِ » <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٢: ٣٩٩-٤٠١ .

وَلِلْمَرْقُيُونِيَّةِ قَلَمٌ يَخْتَصُّونَ بِهِ ، أَخْبَرَنِي الثَّقَةُ أَنَّهُ رَأَاهُ قَالَ : وَيُشَبِّهِ الْمَتَانِي إِلَّا أَنَّهُ غَيَّرَهُ . وَهَذِهِ أَحْرَفُ الْمَتَانِي :

م ك ب ل ح س ي لا ج و ه ز ح ط ث د ذ ر ز ه ح ط ح  
ل م ن و م ب ل و ع ه ه م ر ع م ع ح ع م ح

وَلَهُمْ صُورَةٌ وَالْحُرُوفُ تَخْتَلِفُ ، مِنْهَا أَنَّهُمْ يَكْتُبُونَ الصَّادَ وَالْمِيمَ كـ  
وَالْحَاءَ ع ه والكاف ك والقاف م والهاء ح ه .

### الكلام على قَلَمِ الصُّغْدِ

٢٠

18

قَالَ الثَّقَةُ : دَخَلْتُ بَلَدَ الصُّغْدِ<sup>٢</sup> ، وَهِيَ بَنَاجِيَّةٌ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَيُسَمَّى صُغْدَ إِيرَانَ  
الْأَعْلَى ، وَلَهُمْ حَاضِرَةُ الثَّرَك ، وَقَصَبَتْهَا تُسَمَّى تُونَكْت<sup>٣</sup> . قَالَ : وَأَهْلُهَا ثَنَوِيَّةٌ  
وَنَصَارَى وَيُسَمُّونَ الثَّنَوِيَّةَ بَلْعَتِهِمْ أَحَارَكف .  
وَهَذَا مِثَالُ خَطِّهِمْ :

ع ك ا ح ا م م ك ل ح ط ح  
ح م ل ل م و ر م ع ك ا م و ل و م م

<sup>٣</sup> تُونَكْت . من قرى الشاش ، قَصَبَةُ إِيلَاق

<sup>١</sup> فيما يلي ٢: ٤٠٧-٤٠٨ .

(ياقوت الحموي : معجم البلدان ١: ٢٩١ ،

<sup>٢</sup> الصُّغْدُ . كُرَّةٌ كَبِيرَةٌ قَصَبْتُهَا سَمَرْقَنْد (راجع

٦٢: ٢) ؛ وفيما يلي ٢: ٤٠٢ .

(G. E. BOSWORTH, *Et art. al-Sughd* IX, p. 806 .

الكَلَامُ عَلَى السُّنْدِ<sup>(a)</sup>

هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ مُخْتَلِفُونَ<sup>(b)</sup> اللُّغَاتِ مُخْتَلِفُونَ<sup>(b)</sup> الْمَذَاهِبِ وَلَهُمْ أَقْلَامٌ عِدَّةٌ . قَالَ لِي  
بَعْضُ مَنْ يَجُولُ بِإِلَادِهِمْ : إِنَّ لَهُمْ نَحْوَ مَائَتِي قَلَمٍ ؛ وَالَّذِي رَأَيْتُ صَنَمًا صُفْرًا فِي  
دَارِ السُّلْطَانِ ، قِيلَ إِنَّهُ صُورَةُ الْيَدِ ؛ وَهُوَ شَخْصٌ عَلَى كُرْسِيٍّ قَدْ عَقَدَ بِإِخْدَى يَدَيْهِ  
ثُلُثَيْنِ ، وَعَلَى الْكُرْسِيِّ كِتَابَةٌ هَذَا مِثَالُهَا :

عوبه ساء X ه ع ه ع ٢ دارسه

وَذَكَرَ هَذَا الرَّجُلُ الْمُقَدَّمَ ذِكْرَهُ ، أَنَّهُمْ فِي الْأَكْثَرِ يَكْتُبُونَ بِالثُّلُثَةِ الْأُخْرَى عَلَى  
هَذَا الْمِثَالِ :

٩ ١ ٧ ٤ ٨ ٤ ٣ ٢ ١

وَإِتِّدَاؤُهُ أ . ب . ج . د . ه . و . ز . ح . ط . ي . فَإِذَا بَلَغَ إِلَى طِ أَغَادَ الْحُرُوفِ  
الْأَوَّلِ وَنَقَطَهُ تَحْتَهُ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ :

٩ ٢ ٧ ٤ ٨ ٤ ٣ ٢ ١

(a) لك ١ وب : المسند . (b) ب ، ك ١ : مختلفي .

١٩ / فَيَكُونُ ي . ك . ل . م . ن . س . ع . ف . ص ؛ يُرَادُ عَشْرَةُ عَشْرَةٍ ، فَإِذَا بَلَغَ إِلَى صَادٍ يَكْتُبُ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ وَيَنْقُطُ تَحْتَ كُلِّ حَرْفٍ نُقْطَتَيْنِ هَكَذَا :

١. ي ك ل م ن س ع ف ص

٢١ / فَيَكُونُ ق . ر . ش . ت . ث . خ . ذ . ظ . فَإِذَا بَلَغَ ظَ كَتَبَ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْأَصْلِ وَهُوَ هَذَا وَنَقَطَ تَحْتَهُ ثَلَاثَ نُقُطٍ هَكَذَا فَيَكُونُ قَدْ أَتَى عَلَى جَمِيعِ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ وَيَكْتُبُ مَا شَاءَ .

### الكلام على السودان

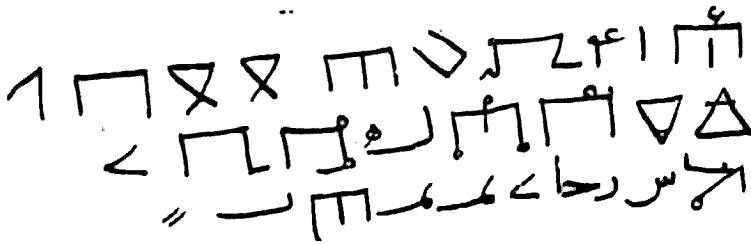
فَأَمَّا أَجْنَاسُ السُّودَانِ ، مِثْلُ : الثُّوبَةِ وَالْبَجَةِ وَالزَّعَاوَةِ وَالْمَرَاوَةِ وَالْإِسْتَانَ وَالْبَرْبَرِ وَأَصْنَافِ الزُّنْجِ ، سِوَى السُّنْدِ ؛ فَإِنَّهُمْ يَكْتُبُونَ بِالْهِنْدِيَّةِ لِلْمُجَاوَرَةِ ، فَلَا قَلَمَ لَهُمْ وَلَا كِتَابَةَ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَاهِظُ فِي كِتَابِ « الْبَيَانِ » : لِلزُّنْجِ خَطَابَةٌ وَبَلَاغَةٌ عَلَى مَذْهَبِهِمْ وَبَلُغَتِهِمْ<sup>١</sup> . وَقَالَ لِي مَنْ رَأَى ذَلِكَ وَشَاهَدَهُ قَالَ : إِذَا حَزَبَتْهُمْ الْأُمُورُ وَلَزَتْهُمْ الشَّدَائِدُ جَلَسَ خَطِيبُهُمْ عَلَى مَا عَلَا مِنَ الْأَرْضِ وَأَطْرَقَ وَتَكَلَّمَ بِمَا يُشْبِهُ الدَّمْدَمَةَ وَالْهَمْهَمَةَ فَيَفْهَمُ عَنْهُ الْبَاقُونَ . قَالَ : وَإِنَّمَا يَظْهَرُ لَهُمْ فِي تِلْكَ الْخَطَابَةِ الرَّأْيُ الَّذِي يُرِيدُونَهُ فَيَعْمَلُونَ عَلَيْهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَحَبَّرَنِي بَعْضُ مَنْ يَجُولُ فِي الْأَرْضِ ، أَنَّ لِلْبَجَةِ قَلَمًا وَكِتَابَةً وَلَمْ تَصِلْ إِلَيْنَا . وَذَكَرَهُ مَنْ يَجْرِي مَجْرَاهُ أَنَّ الثُّوبَةَ تَكْتُبُ بِالسُّرْيَانِيَّةِ وَالرُّومِيَّةِ وَالْقِبْطِيَّةِ مِنْ أَجْلِ الدِّينِ . فَأَمَّا الْحَبَشَةُ ، فَلَهُمْ قَلَمٌ حُرُوفُهُ مُتَّصِلَةٌ كَحُرُوفِ الْحِمِيرِيِّ يَتَنَدَّى مِنْ

<sup>١</sup> الجاهظ : البيان والتبيين ٣ : ١٢ - ١٣ .

السَّمَالُ إِلَى الْيَمِينِ ، يُفَرِّقُونَ بَيْنَ كُلِّ اسْمٍ مِنْهَا بِثَلَاثِ نَقْطٍ يَنْقُطُونَهَا كَالْمُثَلَّثِ بَيْنَ حُرُوفِ الْأَسْمَيْنِ .

وهذا مِثَالُ الْحُرُوفِ وَكَتَبْتُهَا مِنْ خِزَانَةِ الْمَأْمُونِ ، غَيْرِ الْخَطِّ :



حَرْفُ التَّاءِ وَالتَّاءِ وَاحِدٌ ، وَحَرْفُ الرَّاءِ وَالرَّاءِ وَاحِدٌ ، وَحَرْفُ الحَاءِ وَالحَاءِ وَاحِدٌ ، وَحَرْفُ الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ وَاحِدٌ ، وَحَرْفُ الطَّاءِ وَالتَّاءِ وَاحِدٌ .

### /الكَلَامُ عَلَى التُّرْكِ وَمَا جَانَسَهُمْ

20

فَأَمَّا التُّرْكُ وَالبَلْغَرُ وَالبَلْغَارُ وَالبَرْغَرُ وَالحَزْرُ وَاللَّانُ وَأَجْنَسُ الصُّغَارِ الْأَعْيُنِ وَالمُفْرَطِي الْبِيَّاضِ ، فَلَا قَلَمَ لَهُمْ يُعَرِّفُ سِوَى الْبَلْغَرِ وَالتَّيْتِ ، فَإِنَّهُمْ يَكْتُبُونَ بِالصُّيْنِيَّةِ وَالمُنَانِيَّةِ ، وَالحَزْرُ تَكْتُبُ بِالْعِبْرَانِيَّةِ .

والذي تَأْدَى إِلَيَّ مِنْ أَمْرِ التُّرْكِ مَا حَدَّثَنِي بِهِ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَشْنَاسٍ ، قَالَ : حَدَّثَنِي حَمُودُ خَرَارِ التُّرْكِيِّ الْمُكَلِّيِّ وَكَانَ مِنَ الثُّورُوثِيَّةِ مِمَّنْ خَرَجَ عَنْ بَلَدِهِ عَلَى كِبَرٍ وَتَنَقَّطَ ، أَنَّ مَلِكَ التُّرْكِ الْأَعْظَمَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى مَلِكٍ مِنَ الْأَصَاغِرِ أَحْضَرَ وَزِيرَهُ وَأَمَرَ بِشَقِّ نَشَابَةِ وَنَقَشَ الْوَزِيرُ عَلَيْهَا نَقُوشًا يَعْرِفُهَا أَفَاضِلُ الْأَتْرَاكِ ، تَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الَّتِي يُرِيدُهَا الْمَلِكُ ، وَيَعْرِفُهَا الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ . وَزَعَمَ أَنَّ النَّقْشَ الْيَسِيرَ يَحْتَمِلُ الْمَعَانِيَ الْكَثِيرَةَ وَإِنَّمَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ عِنْدَ مُهَادَنَاتِهِمْ وَمُسَالَمَاتِهِمْ وَفِي أَوْقَاتِ حُرُوبِهِمْ أَيْضًا ، وَذَكَرَ أَنَّ ذَلِكَ النَّشَابَ الْمَكْتُوبَ عَلَيْهِ يَحْتَفِظُونَ بِهِ وَيَقُونُ مِنْ أَجْلِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

١٠

١٥



## /الروسية

٢٢

قال لي من أثق بحكايته : إنَّ بعضَ ملوكِ جبَلِ القَبقِ أَرْسَلَهُ إِلَى مَلِكِ الرُّوسِيَّةِ  
وَزَعَمَ أَنَّ لَهُمْ كِتَابَةً عَلَى الخَشَبِ حَفْرًا ، وَأَخْرَجَ إِلَيَّ قِطْعَةً خَشَبٍ بَيَاضَ عَلَيْهَا  
نُقُوشٌ لَا أَذْرِي أَهِيَ كَلِمَاتٌ أَمْ حُرُوفٌ مُفْرَدَاتٌ <sup>١</sup> ، مِثَالُ ذَلِكَ :

— ١١١ —

## الفريجية

وَكِتَابَتُهُمْ تُشَبِّهُ الخَطَّ الرُّومِيَّ ، أَحْسَنُ اسْتِوَاءٍ مِنْهُ وَرُبَّمَا رَأَيْنَا ذَلِكَ عَلَى الشُّيُوفِ  
الْفِرِجِيَّةِ ، وَكَانَتْ مِلَكَةُ الْفِرِجِيَّةِ كَتَبَتْ إِلَى الْمُكْتَفِي كِتَابًا فِي حَرِيرٍ أَبْيَضَ وَأَنْقَذَتْهُ  
مَعَ خَادِمٍ وَقَعَتْ إِلَى بَلَدِهَا مِنْ جِهَةِ المَغْرِبِ ، تَخْطُبُ صَدَاقَةَ الْمُكْتَفِي وَتَطْلُبُ  
التَّزْوِيجَ بِهِ . وَكَانَ اسْمُ الخَادِمِ عَلِيًّا مِنْ خَدَمِ ابْنِ الْأَعْلَبِ <sup>٢</sup> .

(a)

وهذا مثال كتابتهم

(a) في ك ١ : لم يذكر .

<sup>٢</sup> هي الملكة BERTA DI TOSCANA . وراجع  
تفاصيل هذا الخبر عند الخالدين : التحف والهدايا  
١٦٥ - ١٦٨ ؛ الرشيد بن الزبير : الذخائر والتحف  
٤٨ - ٥٩ ؛ M. HAMIDULLAH, «Embassy of  
Queen Bertha of Rome to Caliph al-Muktafi  
Billâh in Baghdad 293/906», JPHS (1953), pp.  
272-300.

<sup>١</sup> انظر ما كتبه خول هذا الموضوع كريستيان  
مارين فَرَّان CH. M. FRAEHN, «Ibn-Abi-Jakub  
el-Nedim's Nachricht von der Schrift der  
Russen im X Jahrhundert m. Ch. Kritisch  
belauchtet», Bulletin scientifique publié par  
l'Académie Imperiale des Sciences de St.-  
Petersbourg I (1836), pp. 507-30.

### الْأَزْمَنُ وَغَيْرُهُمْ

فَأَمَّا الْأَزْمَنُ فَإِنَّهُمْ يَكْتُبُونَ فِي الْأَكْثَرِ بِالرُّومِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ ، لِقُرْبِهِمْ مِنَ الْبُلْدَانِ .  
وَكَذَلِكَ كُتِبَتْ أَنَاجِيلُهُمْ بِالرُّومِيَّةِ وَلَهُمْ قَلَمٌ يُشَبِّهُ كِتَابَةَ الرُّومِيِّ وَلَيْسَ هُوَ الرُّومِيُّ .  
وَأَمَّا الْمُلُوكُ الَّذِينَ فِي جَبَلِ الْقَبْقِ فِي سَفْحِهِ ، وَهُمْ اللَّكْزُ وَالشُّرَوَانُ وَالرَّزْرَقُ ،  
فَلَا قَلَمَ لَهُمْ ، وَلَعَنَهُمْ تَشْتَرِكُ بِالْمَجَاوِزَةِ ، وَلِكُلِّ طَائِفَةٍ لُغَةٌ وَعِبَارَتُهُمْ مُخْتَلِفَةٌ ،  
وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي أَخْبَارَهُمْ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْكِتَابِ .

### الْكَلَامُ عَلَى بَرْيِ الْأَقْلَامِ

الْأُمُّ تَخْتَلِفُ فِي بَرْيِ أَقْلَامِهَا . فَبَرْيُ الْعِبْرَانِيِّ فِي غَايَةِ التَّحْرِيفِ ، وَبَرْيُ  
السُّرْيَانِيِّ مُحَرَّفٌ إِلَى الْيَسَارِ ، وَرُبَّمَا كَانَ إِلَى الْيَمِينِ ، وَرُبَّمَا قَلَبُوا الْقَلَمَ عَلَى ظَهْرِهِ ،  
وَرُبَّمَا شَقُّوا قَصَبَهُ وَبَرَّزُوا ذَلِكَ النُّصْفَ وَسَمَّوْهُ صَلْبًا وَكَتَبُوا بِهِ . وَبَرْيُ الرُّومِيِّ  
مُحَرَّفٌ إِلَى الْيَمِينِ شَدِيدُ التَّحْرِيفِ لِأَنَّهُ يُكْتَبُ بِهِ مِنْ / الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ . وَبَرْيُ  
الْفَارِسِيِّ أَنْ يَكُونَ سِيْنٌ قَلَمِهِ مُشَعَّنًا ، إِمَّا أَنْ يَكُونَ شَعْنُهُ الْكَاتِبُ بِالْأَرْضِ أَوْ بِأَسْتَانِهِ  
حَتَّى يَخْسُنَ بِهِ الْخَطَّ ، وَرُبَّمَا كَتَبُوا بِأَسْفَلِ قَصَبَةٍ غَيْرِ مَبْرِيَّةٍ ، وَيُسَمُّونَ هَذِهِ الْأَنْبُوبَةَ  
خَامًا وَبِهَا يَكْتُبُونَ « الْهَمَاهُ دِمِيَات » ، وَهِيَ كُتُبُ الدِّيَانَةِ [وَالسِّيَاقُ وَغَيْرُهُ .  
وَالصَّيْنُ يَكْتُبُونَ بِالشَّعْرِ يَجْعَلُونَهُ فِي رُؤُوسِ الْأَنْبَابِ كَمَا يَعْمَلُ الْمُصَوِّرُونَ .  
وَالْعَرَبُ تَكْتُبُ بِسَائِرِ الْأَقْلَامِ وَالْبِرَايَاتِ وَالْمَعْمُولِ عَلَى التَّحْرِيفِ الْأَيْمَنِ ، وَالْكُتَّابُ  
يَقْطُونَ الْقَلَمَ غَيْرَ مُحَرَّفٍ <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> راجع عن تجهيز القلم وبزوه ، القلقشندي : إلى علم الكتاب المخطوط بالحرف العربي ، نقله إلى  
صبح الأعشى ٤٥٥:٢ - ٤٦٥ ؛ ديروش : المدخل العربية وقدم له أمين فؤاد سيد ، لندن - مؤسسة =

## الكلام على أنواع الورق

يُقَالُ أَوَّلَ مَنْ كَتَبَ آدَمُ عَلَى الطِّينِ ، ثُمَّ كَتَبَتِ الْأُمَمُ بَعْدَ ذَلِكَ بُرْهَةً مِنَ الزَّمَانِ فِي الثُّخَاسِ وَالْحِجَارَةِ لِلخُلُودِ ، هَذَا قَبْلَ الطُّوفَانِ . وَكَتَبُوا فِي الخَشَبِ وَوَرَقِ الشَّجَرِ لِلحَاجَةِ فِي الْوَقْتِ . وَكَتَبُوا فِي الثُّوزِ الَّذِي تُغْلَى بِهِ الْقِسِي أَيْضًا لِلخُلُودِ ، وَقَدْ اسْتَقْصَيْنَا خَبَرَ ذَلِكَ فِي مَقَالَةِ الْفَلَاسِفَةِ <sup>١</sup> . ثُمَّ دُبِغَتِ الْجُلُودُ فَكَتَبَ النَّاسُ فِيهَا .

وَكَتَبَ أَهْلُ مِصْرَ فِي الْقِرْطَاسِ الْمِصْرِيِّ وَيُعْمَلُ مِنْ قَصَبِ الْبُرْدِيِّ <sup>٢</sup> ، وَقِيلَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَهُ يُوسُفُ النَّبِيُّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .  
وَالرُّومُ تَكْتُبُ فِي الْحَرِيرِ الْأَبْيَضِ وَالرَّقِّ وَغَيْرِهِ ، وَفِي الطُّومَارِ الْمِصْرِيِّ وَفِي الْفَلَنْجَانِ ، وَهُوَ مَجْلُودُ الْحَمِيرِ الْوَحْشِيَّةِ .  
وَكَانَتِ الْفُرُسُ تَكْتُبُ فِي مَجْلُودِ الْجَوَامِيسِ وَالتَّبَقَرِ وَالغَنَمِ .

= الفرقان للتراث الإسلامي ٢٠٠٥ ،  
١٧٦-١٨٥ .

<sup>١</sup> فيما يلي ١٣٥:٢ ، وفيه أَنَّ لِحَاءَ شَجَرِ  
الْحَدَنَّاكُ يُسَمَّى الثُّوزُ .

<sup>٢</sup> القِرْطَاسُ الْمِصْرِيُّ أَوْ الْبُرْدِيُّ *Papyrus* . نَبَاتٌ  
من فَصِيلَةِ الشَّعْدِ *Cyperus Papyrus L* يَنْبُتُ بِطَرِيقَةِ  
طَبِيعَةٍ بَيْنَ الْمَشَاتِلِ فِي مِصْرَ ، مَوْطَنُهُ الْأَصْلِيُّ . يُتَّخَذُ  
الْوَرَقُ مِنْ لُبِّهِ ، وَهُوَ لُبَابٌ لَيْفِي لَرَجٍ يُقَطَّعُ إِلَى شُرَاحٍ  
طَوِيلَةٍ بَعْدَ قَشْرِهَا تُوضَعُ الْوَاحِدَةُ إِلَى جَانِبِ الْأُخْرَى ثُمَّ  
تُرَدَفُ بِطَبَقَةٍ ثَانِيَةٍ مِنْ هَذِهِ الشُّرَاحِ مُتَعَامِلَةً مَعَ الْأُولَى ،  
وَتُطْرَقُ الصُّحُوفُ بِطَرَفَةِ خَشَبِيَّةٍ لَتَسْوِيَتِهَا وَلِتَسْتَجِدَّ

أجزاءها بواسطة الزُّوجَةِ الطَّبِيعِيَّةِ . (ابن البيطار : الجامع  
لمفردات الأدوية والأغذية ، بيروت ١٩٩٢ ، ١: ١١٩ ؛  
R. SELHEIM, *El*<sup>2</sup> art. ٤٨٥:٢ صبح  
*Kirtās V*, p. 171; R. G. KHOURY, *El*<sup>2</sup> art.  
*Papyrus VII*, pp. 268-72 ؛ سعيد مغاوري محمد :  
البرديات العَرَبِيَّةُ فِي مِصْرَ الْإِسْلَامِيَّةِ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٩٦ ؛  
جفري خان : « البرديات العربية » ، دراسة المخطوطات  
الإسلامية بين اعتبارات المادة والبشر ، لندن - مؤسسة  
الفرقان ١٩٩٧ ، ٥٧-٧٦ ؛ أمين فؤاد : الكتاب العربي  
المخطوط وعلم المخطوطات ، الْقَاهِرَةُ - الدار المصرية  
اللبنانية ١٩٩٧ ، ١٦-١٨ ديروش : المدخل إلى علم  
الكتاب المخطوط ، ٦٦-٧٦) .

والعَرَبُ تَكْتُبُ فِي أَكْتَاثِ الْإِبِلِ وَاللِّخَافِ ، وَهِيَ الْحِجَارَةُ/ الرِّقَاقُ الْبَيْضُ ، وَفِي ٢٣  
 الْعُسْبُ عُسْبُ النَّخْلِ . وَالصِّينُ فِي الْوَرَقِ الصِّينِي ، وَيُعْمَلُ مِنَ الْحَشِيشِ ، وَهُوَ  
 أَكْثَرُ ارْتِفَاعِ الْبَلَدِ . وَالْهِنْدُ فِي الثُّحَاسِ وَالْحِجَارِ وَفِي الْحَرِيرِ الْأَبْيَضِ .  
 فَأَمَّا الْوَرَقُ الْخُرَّاسَانِي فَيُعْمَلُ مِنَ الْكَثَّانِ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ حَدَثَ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةٍ وَقِيلَ  
 فِي الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ وَقِيلَ إِنَّهُ قَدِيمُ الْعَمَلِ وَقِيلَ إِنَّهُ حَدِيثٌ وَقِيلَ إِنَّ صُنَاعًا مِنَ الصِّينِ  
 عَمِلُوهُ بِخُرَّاسَانَ عَلَى مِثَالِ الْوَرَقِ الصِّينِيِّ ١ . فَأَمَّا أَنْوَاعُهُ : السُّلَيْمَانِي ، الطَّلُجِي ،  
 الثُّوجِي ، الْفِرْعَوْنِي ، الْجَعْفَرِي ، الطَّاهِرِي ٢ .

<و> أَقَامَ النَّاسُ بَعْدَ سِنِينَ لَا يَكْتُبُونَ إِلَّا فِي الطُّرُوسِ ٣ ، لِأَنَّ الدَّوَّارِينَ  
 نَهَبَتْ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدِ بْنِ زُبَيْدَةَ ٤ وَكَانَتْ فِي جُلُودٍ ، فَكَانَتْ تُمَحَّى وَيُكْتُبُ  
 فِيهَا . ١٠

*History and Impact of Paper in the Islamic World*, New Haven - London, Yale University (Press 2001).

٢ القلقشندي : صبح الأعشى ٢: ٤٨٧-٤٨٨ .

٣ الطُّرُوسُ ج. طُرُوس (palimpseste) . هُوَ الرُّقُّ الْمَقَادُ اسْتِخْدَامَهُ بَعْدَ غَسْلِهِ وَمَحُو مَا عَلَيْهِ مِنْ كِتَابَةٍ (ديروش : المرجع السابق ٩١-٩٤ ، أَمِينُ فَوَاد : المرجع السابق ١٩-٢٠ ، R. G. KHOURY, *El<sup>2</sup> art. Rakk* (VIII), pp. 422-29).

٤ أَيِ الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ بْنِ هَارُونَ الرَّشِيدِ (١٩٣-١٩٨ هـ/ ٨٠٩-٨١٣ م) فَأَتَتْهُ زُبَيْدَةُ بِنْتُ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي جَعْفَرِ الْمُتَّصِرِ ، وَاسْمُهَا أَمَةُ الْغَزِيرِ ، وَزُبَيْدَةُ لَقِبَتْ لَهَا . (الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٤: ٥٤١-٥٤٧ ؛ ١٦: ٦١٩-٦٢٠) .

١ الْوَرَقُ الصِّينِي . يُسَجَّلُ انْتِصَارُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى حَاكِمِ كُوشَا الصِّينِيِّ ، كَاوْسِيَان - شِيَشِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ١٣٣ هـ/ يُولْيَةِ سَنَةِ ٧٥١ م ، عَلَى ضِفَافِ نَهْرِ طَرَّاز (طَلَس) فِي آسِيَا الْوَشْطَى (جَنُوبُ كِرَاخِشْتَانَ الْحَالِيَةِ) ، التَّأْرِيخُ الْحَقِيقِيُّ لِبَدَايَةِ التَّوَشُّعِ الضَّخْمِ لِصِنَاعَةِ الْمُسْلِمِينَ لِلْوَرَقِ وَاسْتِخْدَامِهِمْ لَهُ ، حَيْثُ كُتِبَ الْأَشْرَافُ الصِّينِيُّونَ - الْمَاهِرُونَ فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ - بِإِقَامَةِ مَطَابِخٍ لِلْوَرَقِ فِي سَمَرْقَنْدَ . ثُمَّ عُرِفَتْ مَطَابِخُ الْوَرَقِ فِي بَغْدَادِ مِنْذَ عَامِ ١٧٨ هـ/ ٧٩٤ م وَأَخَذَتْ صِنَاعَتُهُ فِي الْإِزْدِهَارِ ، الْأَمْرُ الَّذِي أَدَّى إِلَى التَّرَاجُعِ السَّرِيعِ لِلزُّبْدِيِّ وَالرُّقِّ . (ديروش : المرجع السابق ١٠٠-١١٩ ؛ أَمِينُ فَوَاد : المرجع السابق ٢٠-٣١ ، A. GROHMANN, *El<sup>2</sup> art. Kāghad IV*, pp. 437-38; J. BLOOM, *Paper before Print. The*

قَالَ: وكانت الكُثْبُ في جُلُودِ دِباغِ النَّوْرَةِ وهي شَدِيدَةُ الجَفَافِ ثم كانت الدِّبَاغَةُ الكُوفِيَّةُ تُدْبِغُ بِالثَّمَرِ وفيها لِينٌ<sup>١</sup>.

تَمَّ الفَنُّ الأوَّلُ من المَقَالَةِ الأوَّلَى

من

كِتَابِ الفِهْرِيسْتِ في اخْتِيارِ العُلَمَاءِ  
والْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> يُعرَفُ الرُّوقُ ، وهو الجِلْدُ المُستَخْدَمُ لِعَرْضِ الكِتَابَةِ بِأنَّهُ « جِلْدٌ خَيَّانٌ مَشْوُوفُ الشَّعْرِ وَمُجَلَّفٌ وَتَلْقَى مُعَالَجَةً دُونَ دِباغَةٍ (أو دِباغَةٍ قَلِيلَةٍ) ثُمَّ يُجَفَّفُ مع شَدَّةٍ مِمَّا يَجْعَلُهُ قَابِلًا لِلكِتَابَةِ عَلَيْهِ من

الْوَجْهَيْنِ » (DENIS MUZERELLE, *Vocabulaire*) والثَّقِيَّةُ التي (codicologique, Paris 1985, p.39).  
<sup>٢</sup> نِهَائَةُ المَوْجُودِ من المَقَالَةِ الأوَّلَى في نُسخَتِي ١ ك و ٢ ك.



/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفن الثاني من المقالة الأولى

### من الكتاب

في أسماء كتب الشرائع المنزلة على مذهب المسلمين ومذاهب أهلها

- ٥ قال محمد بن إسحاق: قرأت في كتاب وقع إلي قديم الشئ يشبه أن يكون من خزانة المأمون<sup>١</sup>، ذكر ناقلة فيه أسماء الصحف وعددها والكتب المنزلة ومبلغها، وأكثر الحشوية والعوام يصدقون به ويعتقدونه، فذكرت منه ما تعلق بكتابي هذا. وهذه حكاية ما يحتاج إليه منه على لفظ الكتاب:

22

- قال أحمد بن عبد الله بن سلام<sup>٢</sup> مولى أمير المؤمنين هارون، / أحسبه الرشيد: ترجمت هذا الكتاب من «كتاب الحنفاء»، وهم الصابئون الإبراهيمية الذين آمنوا بإبراهيم - عليه السلام - وحملوا عنه الصحف التي أنزلها الله عليه<sup>٣</sup>، وهو كتاب فيه طول إلا أنني اختصرت منه ما لا بد منه ليعرف به سبب ما ذكرت من اختلافهم وتفرقهم، وأدخلت فيه ما يحتاج إليه من الحجة في ذلك من القرآن والآثار التي جاءت عن الرسول ﷺ وعن أصحابه وعن من أسلم من أهل الكتاب، منهم:

<sup>١</sup> انظر عن خزانة المأمون فيما تقدم ١٣هـ<sup>٢</sup>. تاريخ ٨: ٤٨٤-٤٨٨ والمسدودي: مروج الذهب

<sup>٢</sup> ربما كان هو نفسه أحمد بن سلام، صاجب ٤: ٢٩٤-٢٩٥.

المظالم ببغداد، والذي كان مضاجبا للأمين محمد  
عند قتله وروى خبر مقتله كما ورد عند الطبري: راجع، El<sup>٢</sup> art. MONTGOMERY WATT, Hanif III, p. 168-70.

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ<sup>١</sup> وَيَامِينَ بْنِ يَامِينَ<sup>٢</sup> وَوَهْبُ بْنُ مُنَبِّهٍ<sup>٣</sup> وَكَعْبُ الْأَخْبَارِ<sup>٤</sup> وَابْنُ  
التَّيْهَانِ<sup>٥</sup> وَبَحِيرَا الرَّاهِبِ<sup>٦</sup>.

قال أحمد بن عبد الله بن سلام: تَرَجَمْتُ صَدَرَ هَذَا الْكِتَابِ وَالصُّحُفَ  
وَالْتَّوَرَاةَ وَالْإِنْجِيلَ وَكُتِبَ الْأَنْبِيَاءُ وَالتَّلَامِيذُ، مِنْ لُغَةِ الْعِبْرَانِيَّةِ وَالْيُونَانِيَّةِ وَالصَّابِئِيَّةِ،  
وَهِيَ لُغَةُ أَهْلِ كُلِّ كِتَابٍ، إِلَى لُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ حَرْفًا حَرْفًا وَلَمْ أَتَّبِعْ فِي ذَلِكَ تَحْسِينَ لَفْظٍ

<sup>١</sup> ٥٤٤:٤-٥٥٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
F. SEZGIN, GAS I, pp. 305-7; ٢٢:٢٨-٢٣  
R. G. KHOURY, *El*<sup>2</sup> art. *Wahb b. Munabbih*  
(XI, pp. 38-40).

<sup>٤</sup> كَعْبُ الْأَخْبَارِ، انظر فيما تقدم ١١هـ<sup>١</sup>.  
<sup>٥</sup> أَبُو الْهَيْثَمِ مَالِكُ بْنُ التَّيْهَانِ الْأَنْصَارِيُّ  
الْأَوْسِيُّ. كَانَ وَأَشْعَدُ بْنُ زُرَّازَةَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ  
الْأَنْصَارِ بِمَكَّةَ، وَهُوَ أَخَذَ التَّقِيَاءَ الْاِثْنِي عَشَرَ. تُوْفِيَ  
سَنَةَ ٢٠هـ/٦٤١م. (ابن عبد البر: الاستيعاب  
٣: ١٣٤٨-١٣٤٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١: ١٨٩-١٩١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٢٥: ٥٣-٥٤).

<sup>٦</sup> وَهُوَ الْمَعْرُوفُ فِي كُتُبِ النَّصَارَى بِـ  
«سَرْجِس»، الَّذِي تَعْرِفُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ، وَهُوَ  
ابْنُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً، عِنْدَمَا خَرَجَ مَعَ عَمِّهِ أَبِي  
طَالِبٍ فِي تِجَارَةٍ إِلَى الشَّامِ، بِصِفَتِهِ وَدَلَالَتِهِ وَمَا كَانَ  
يَجِدُهُ فِي كِتَابِهِ، وَخَذَرَ عَمُّهُ عَلَيْهِ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ.  
(الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٢: ٢٧٧-٢٧٩؛  
المسعودي: مروج الذهب ١: ٨٣؛ *El*<sup>2</sup> art. *Bahira* I, pp. 950-51).

<sup>١</sup> أَبُو يُوسُفَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ بْنِ الْحَارِثِ  
الْإِسْرَائِيلِيِّ ثُمَّ الْأَنْصَارِيِّ، أَخَذَ أَخْبَارَ الْيَهُودِ أَسْلَمَ  
عِنْدَ قُدُومِ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ وَبِهَا تُوْفِيَ سَنَةَ  
٤٣هـ/٦٦٣م. (ابن عبد البر: الاستيعاب  
٣: ٩٢١-٩٢٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
٢: ٤١٣-٤٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
١٧: ١٩٨-١٩٩؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 304,  
J. HOROWITZ, *El*<sup>2</sup> art. '*Abd Allāh b. Salām* I,  
(pp. 53-54).

<sup>٢</sup> يَامِينَ بْنُ يَامِينَ أَوْ يَامِينَ بْنُ عُثَيْرٍ بْنِ كَعْبٍ  
ابْنِ عَمْرِو بْنِ جِحَاشٍ مِنْ يَهُودِ بَنِي التُّضَيْيرِ، أَسْلَمَ  
عَلَى مَالِهِ فَأُخْزِرَهُ وَحَسَنَ إِسْلَامَهُ، وَهُوَ مِنْ كِبَارِ  
الصُّخَّابَةِ (ابن عبد البر: الاستيعاب ٤: ١٥٨٩).

<sup>٣</sup> وَهْبُ بْنُ مُنَبِّهٍ الْأَبْنَاوِيُّ الدُّمَارِيُّ الصُّنْعَانِيُّ.  
تَابِعِي يُقَالُ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِأَخْبَارِ الْأَوَائِلِ. وَيُقَالُ إِنَّهُ مِنْ  
أَصْلِ يَهُودِي وَتَرَجَعَ إِلَيْهِ أَكْثَرُ الْإِسْرَائِيلِيِّاتِ الْمُنْتَشِرَةِ  
فِي الْمَوْلُفَاتِ الْعَرَبِيَّةِ. تُوْفِيَ بِصَنْعَاءَ سَنَةَ ١١٤هـ/  
٧٣٢م. (ابن قتيبة: المعارف ٤٥٩؛ المرزباني: نور  
القبس ٣٤٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١٩: ٢٥٩-٢٦٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٣٥: ٣٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء



ولا تزيينه مخافة التحريف ، ولم أزد على ما وجدته في الكتاب الذي نقلته ولم أنقص ، إلا أن يكون في بعض ذلك من الكلام ما هو متقدّم بلغة أهل ذلك الكتاب ، فلا يستقيم لفظه في النقل إلى العربية إلا أن يؤخّر ، <و> منه ما هو مؤخّر لا يستقيم إلا أن يُقدّم ليستقيم ذلك بالعربية . وهو مثل قول من يقول : اب مازقان - ترجمته بالعربية : « ماء هات » فأخّرت الماء وقدمت هات ، وكذلك اللغات فيما يستقيم إذا نُقل إلى العربية . وأعوذ بالله أن أزيد في ذلك أو أنقص منه إلا على هذا الوجه الذي ذكرته وبَيَّنَّته في هذا الكتاب .

وقال في موضع آخر من الكتاب : فجميع الأنبياء مائة ألف نبي وأربعة وعشرون ألف نبي ، منهم المرسلون بالوحي شفاها ثلاث مائة وخمسة عشر نبيا . وجميع ما أنزل الله تعالى من الكتب ، مائة كتاب وأربعة كُتِبَ ، من ذلك : مائة ١٠ صحيفة أنزلها الله تعالى فيما بين آدم وموسى . فأول كتاب منها أنزله ، جل اسمه : « صُحُف آدم » عليه السلام ، وهي إحدى وعشرون صحيفة . والكتاب الثاني أنزله الله على شِيث - عليه السلام - وهو تسع وعشرون صحيفة . والكتاب الثالث الذي أنزله الله تعالى / على أخنوخ - وهو إدريس عليه السلام - وهو ثلاثون صحيفة . والكتاب الرابع أنزله - جل اسمه - على إبراهيم - عليه السلام - وهو عشر صحائف . والكتاب ١٥ الخامس على موسى وهو عشر صحائف ، فذلك خمسة كُتِبَ مائة صحيفة .

ثم أنزل - تبارك وتعالى - « التوراة » على موسى - عليه السلام - بعد الصحف بزمان في عشرة ألواح . وذكر أحمد بن عبد الله <بن سلام> ، أن الألواح خُصِرَ وكتابتها حُمرة في مثل شعاع الشمس - قال محمد بن إسحاق : اليهود لا تعرف هذه الصفة - وقال أحمد : فلما نزل موسى من الجبل ووجد أصحابه قد عبدوا العجل ، رمى بها فتكسرت ثم ندم ، فسأل الله - عز وجل - أن يردها عليه ، فأوحى الله - جل اسمه - أني أردتها في لوحين ، وفعل الله له ذلك فأخذ اللوحين : لوح الميثاق ، والآخر لوح الشهادة .

ثم أنزل الله - عز وجل - على داود « المزَامِير » ، وهو « الزُّبُور » الذي في أيدي  
اليهود والنصارى وهو مائة وخمسون مزموراً<sup>١</sup>.

الكلام على التوراة التي في يد اليهود

وأسماء كتبهم وأخبار علمائهم ومُصنِّفيهم

سألت رجلاً من أفاضلهم عن ذلك فقال : أنزل الله - جلَّ اسمه - على موسى  
« التَّوراة » وهي خمسة أخماس ويتقسم كلُّ خمسٍ إلى سفرين ويتقسم  
السفر إلى عدة فَرَاسَات ، ومعناها/ الشُّورَة ، ويتقسم كلُّ فَرَاسَة إلى عدة  
أبْسُوقَات ، ومعناها الآيات . قال : ولموسى كتاب يُقال له « المِشْنَا » ، ومنه  
يستخرج اليهود علم الفقه والشرائع والأحكام ، وهو كتاب كبير ولغته  
كسَدَانِي وعِبْرَانِي<sup>٢</sup>.

ومن كتب الأنبياء بعد ذلك : كتاب « يَهُوسَع » . كتاب « سُفْطِي » . كتاب  
« شَمُوِيل » . كتاب « سِيفر إِشْعِيَا » . كتاب « سِيفر إِزْمِيَا » . كتاب « سِيفر حِزْقِيل » .  
كتاب « مَلْخِي » ، وهو سِيفرُ دَاوُد وأصحابه ويُعرف بـ « تَفْسِيرِ مَلْخِي المُلُوك » .  
كتاب « الأنبياء » وهو اثنا عشر سِيفراً صِغَاراً .

الإلهي ، راجع - JE art. Mishnah VIII, pp. 609-

19; J. NEUSBER, ER art. Mishna and Tosefta

IX, pp. 559-63. وراجع كذلك ابن حزم : الفصل

في الملل والأهواء والنحل ١: ١١٦-١٨٠؛ ابن

خلدون : العبر وديوان المبتدأ والخبر ٢: ٥-٦ ،

المقريزي : المواعظ والاعتبار ٤: ٩٥٠-٩٥٢.

<sup>١</sup> قارن مع ابن قتيبة : المعارف ٥٦.

<sup>٢</sup> راجع عن التوراة ، وهي التي تَتَضَمَّنُ شَرَائِعَ

الْمِلَّةِ الْمُوسَوِيَّةِ ، JE art. Torah XII, pp. 196-99; E.

E. URBACH, ER art. Torah XIV, pp. 556-65;

Lazarus-Yafeh, H., El<sup>2</sup> art. Tawrât X, pp.

421-23، وعن « المِشْنَا » التي كتبها بخطه موسى -

عليه السلام - كتفسير لما في التوراة من الكلام

ولهم كُتُب يُقال لها «بطارات»، مُستخرجة من كُتب الأنبياء الثمانية. ومن كُتبهم: كِتَاب «عزور». كِتَاب «دائال». كِتَاب «أثوب». كِتَاب «سير سيرن». كِتَاب «اخا». كِتَاب «روث». كِتَاب «قوهلت». كِتَاب «زبور داود». كِتَاب «أمثال سليمان». كِتَاب «ديوان الأيام»، فيه سيرة الملوك وأخبارهم. كِتَاب «حشوازش»، ويُسمّى المجلة.

ومن أفاضل اليهود وعلمائهم المتمكنين من اللغة العبرانية، وتزعم اليهود أنها لم تَر مثله: الفقيومي واسمُه سعيد، ويُقال سغديا، وكان قريب العهد، وقد أدركه جماعة في زماننا<sup>١</sup>.

المسيحية حتى الآن) وقال عنها المشعودي: «إنها أصحُّ نُسخ التوراة عند كثير من الناس» (التنبيه والإشراف ٩٨). وسغدياه جُمون الفقيومي أحد علماء اليهود القلائل الذين وردَ لهم ذكر في المصادر العربية (انظر المشعودي: التنبيه والإشراف ١١٣؛ وراجع عن حياته ومؤلفاته: J. DERENBOURG, *Les œuvres complètes de Rev Saadia*, 5 volumes, Paris 1893-99; H. MALTER, *Saadia Gaon, His Life and Works*, Philadelphie 1921, New York 1969; id., «Bibliographie des récits de R. Sa'diya Gaon» dans J. L. FISHMAN (éd.), *Rav Sa'dyah Gaon*, Jerusalem 1942, pp. 571-643; R.-B. FENTON, *El<sup>2</sup> art. Sa'adya b. Yoséf VIII*, pp. 680-81. وانظر كذلك ما كتبه جواد علي في مقاله: «ما عرفه ابن النديم عن اليهودية والنصرانية»، مجلة المجمع العلمي العراقي ١٠ (١٩٦٢)، ١٥٦-١٨٣.

<sup>١</sup> سعيد بن يوسف الفقيومي المعروف بسغدياه جُمون الفقيومي، فقيه مُتكلّم يهودي، وُلد في دِلاص من إقليم الفُيُوم بمصر الوسطى سنة ٢٦٩هـ/ ٨٨٢م، وغادر مصر إلى فلسطين ومنها إلى بغداد سنة ٣٠٩هـ/ ٩٢١م. وكانت له قصص بالعراق مع رأس الجالوت داود بن زُكي من ولد داود واعتراض عليه في خلافة المُقتدر، وحضر في مجلس الوزير علي بن عيسى وغيره من الوزراء والقضاة وأهل العلم. وتوفي بعد الثلاثين والثلاث مائة/ ٩٤١م. ويُفضل كثير من اليهود تفسيره للتوراة إلى العربية الذي يُعدُّ أوَّل تفسير عربي (ترجمة) للتوراة عن العبرية، ونُشر لأول مرة في الشُشُطُنِيَّة سنة ٩٥٣هـ/ ١٥٤٦م، ويُعدُّ بذلك أوَّل نصٍّ عربي يُطبع في الشرق. [أما الترجمة التي قام بها حنين بن إسحاق (فيما يلي ٢: ٢٨٩) للعهد القديم فهي ترجمة للتوراة السبعينية (أي الترجمة اليونانية التي عملت لبطلميوس الأول، واحتفظت بها الكنيسة

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَبَادِي». كِتَابُ «الشَّرَائِعِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ إِشْعِيَا». كِتَابُ «تَفْسِيرِ التَّوْرَةِ» نَسَقًا بِلا شَرْح. كِتَابُ «الْأَمْثَالِ» وهو عَشْرُ مَقَالَاتٍ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ أَحْكَامِ دَاوُدَ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ التَّكْوِينِ» وهو تَفْسِيرُ زَبُورِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ السُّفْرِ الثَّالِثِ مِنَ النُّصَفِ الْآخَرِ مِنَ التَّوْرَةِ»، مَشْرُوحٌ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ كِتَابِ أُتْيُوبَ». كِتَابُ «إِقَامَةِ الصَّلَوَاتِ وَالشَّرَائِعِ». كِتَابُ «الْعِبُورِ» وهو التَّارِيخُ<sup>١</sup>.

### الكَلَامُ عَلَى إِنْجِيلِ النَّصَارَى

وَأَسْمَاءُ كُتُبِهِمْ وَعُلَمَائِهِمْ وَمُصَنِّفِيهِمْ

سَأَلْتُ يُونُسَ الْقَسَّ - وَكَانَ فَاضِلًا - عَنِ الْكُتُبِ الَّتِي يُفَسِّرُونَهَا وَيَعْمَلُونَ بِهَا مِمَّا خَرَجَ إِلَى اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ، فَقَالَ: مِنْ ذَلِكَ، كِتَابُ «الصُّورَةِ» وَيَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ: «الصُّورَةُ الْعَتِيقَةُ» وَ«الصُّورَةُ الْحَدِيثَةُ»، وَزَعَمَ أَنَّ الْعَتِيقَةَ هِيَ السَّنَدُ الْقَدِيمُ عَلَى مَذْهَبِ الْيَهُودِ، وَالْحَدِيثَةُ عَلَى مَذْهَبِ النَّصَارَى<sup>٢</sup>. قَالَ: وَالْعَتِيقَةُ تَسْتَنِدُ عَلَى عِدَّةٍ كُتُبٍ أَوَّلُهَا كُتُبُ<sup>(أ)</sup> «التَّوْرَةِ» وَهِيَ خَمْسَةُ أَصْفَارٍ. كِتَابُ

(أ) ب: كِتَابٌ.

١ وديعوت ، ، وَنَشَرَهُ LANDAUER النُّصَّ الْعَرَبِيَّ فِي لِيدَن سَنَةِ ١٨٨٠، وَنَشَرَهُ ALEXANDER ALTMANN النُّصَّ الْعَرَبِيَّ مَعَ تَرْجُمَةٍ لِّانْجِلِيزِيَّةٍ فِي نِيُورُوكَ سَنَةِ ١٩٨٥ م.

٢ أَيْ الْعَهْدُ الْقَدِيمُ (OLD) ANCIEN (NEW) TESTAMENT وَالْعَهْدُ الْجَدِيدُ NOUVEAU TESTAMENT.

١ نَشَرَهُ J. KAFI كِتَابُ «الْمَبَادِي» النُّصَّ الْعَرَبِيَّ (بِحُرُوفٍ عِبْرِيَّةٍ) مَعَ تَرْجُمَةٍ عِبْرِيَّةٍ فِي الْقُدْسِ سَنَةِ ١٩٧٢. وَمِنْ أَشْهُرِ كُتُبِ سَعْدِيَّاهُ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ النَّدِيمُ، كِتَابُ «الْأَمَانَاتِ وَالْإِعْتِقَادَاتِ» الَّذِي أَلْفَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ٣٢٢٢هـ/٩٣٣م بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَنَقَلَهُ يَهُودَا بْنُ يَبْيُونَ إِلَى الْعِبْرَانِيَّةِ وَسَمَّاهُ «سَفَرُ أُمُونُوتِ

«ثَمْنَوِي»، وَيَحْتَوِي عَلَى عِدَّة كُتُبٍ مِنْهَا: كِتَابُ «يُوشَعَ بْنِ نُونٍ». كِتَابُ «الْأَسْبَاطِ» وَهُوَ كِتَابُ «الْقَضَاةِ». كِتَابُ «شَمْوِيلَ وَقَضِيَّةَ دَاوُدَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ بَنِي إِسْرَائِيلَ». كِتَابُ «قَضِيَّةَ رَعُوثَ». كِتَابُ «سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ/ فِي الْحَكَمِ». كِتَابُ «قُوَهْلَتَ». كِتَابُ «سِيرِ سِيرِنَ». كِتَابُ «حِكْمَةَ هُوَيْسَعِ ابْنِ سِيرِي». كِتَابُ «الْأَنْبِيَاءِ»، وَيَحْتَوِي عَلَى أَرْبَعَةِ كُتُبٍ: كِتَابُ «إِشْعِيَا النَّبِيِّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ». كِتَابُ «إِزْمِيَا النَّبِيِّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ». كِتَابُ «الْأَتْنَا عَشَرَ نَبِيًّا، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ». كِتَابُ «حِزْقِيلَ»<sup>١</sup>.

٢٦

كِتَابُ «الصُّورَةُ الْحَدِيثَةُ»، وَيَحْتَوِي عَلَى الْأَنْجِيلِ<sup>٢</sup> الْأَرْبَعَةِ: كِتَابُ «إِنْجِيلِ مَتَّى». كِتَابُ «إِنْجِيلِ مُرْقُسَ». كِتَابُ «إِنْجِيلِ لُوقَا». كِتَابُ «إِنْجِيلِ يُوَحْنَّا». كِتَابُ «الْحَوَارِيِّينَ» وَيُعْرَفُ بِ«بِرَاكْسِيَسَ». كِتَابُ «بُولُسَ السَّلِيلِيحَ»، أَرْبَعَةُ<sup>١٠</sup> وَعِشْرُونَ رِسَالَةً.

وَلَهُمْ كُتُبٌ فِي الْفِقْهِ وَالْأَحْكَامِ لَجَمَاعَةٍ مِنْهُمْ، فَمِنْ ذَلِكَ: كِتَابُ «سِينُودُسِ الْمَغْرِبِيِّ وَالْمَشْرِقِيِّ»، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَحْتَوِي عَلَى عِدَّةِ كُتُبٍ فِي الْأَحْكَامِ. وَمِنْ حُكَاِمِهِمْ فِي الشَّرِيعَةِ وَالْفَتَاوَى: <حَبِيبُ> ابْنُ/بَهْرِيْزَ، وَاسْمُهُ عَبْدُ يَسُوعَ وَكَانَ أَوَّلًا مُطْرَانَ حَرَّانَ ثُمَّ صَارَ مُطْرَانَ الْمُؤَصِّلِ وَحَرَّةَ. وَلَهُ رَسَائِلُ وَكُتُبٌ فَمِنْ<sup>١٥</sup>

24

<sup>٢</sup> وَرَدَّتْ كَلِمَةُ «إِنْجِيلَ» اثْنِي عَشَرَ مَرَّةً فِي الْقُرْآنِ وَهِيَ تَعْنِي عَادَةً «الصُّورَةَ الْحَدِيثَةَ» أَوْ «الْعَهْدَ الْجَدِيدَ»، رَاجِعِ G. C. ANAWATI, *El<sup>2</sup> art.* Indjil III, pp. 1235-38. وَانْظُرْ كَذَلِكَ مَقَالَ جَوَادِ عَلِيٍّ: «عِلْمُ ابْنِ النَّدِيمِ بِالْيَهُودِيَّةِ وَالنَّصْرَانِيَّةِ»، مَجَلَّةُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٨ (١٩٦١)، ٨٤-١١٣.

<sup>١</sup> يَشْتَمِلُ «الْعَهْدُ الْقَدِيمُ» عَلَى ثَمَانِيَةِ عَشَرَ كِتَابًا هِيَ: سِفْرُ إِشْعِيَا، سِفْرُ إِزْمِيَا، سِفْرُ الْمَرَاتِي، سِفْرُ بَارُوكَ، سِفْرُ حِزْقِيَالِ، سِفْرُ دَانِيَالِ، سِفْرُ هُوشَعَ، سِفْرُ يُوْنِسَ، سِفْرُ عَامُوسَ، سِفْرُ عُوبَدِيَا، سِفْرُ يُونَانَ، سِفْرُ مِيخَا، سِفْرُ نَحُومَ، سِفْرُ حِيقُوفَ، سِفْرُ صَفْنِيَا، سِفْرُ حَبَّايَ، سِفْرُ زَكَرِيَّا، سِفْرُ مَلَاخِي.

ذلك : كِتَابُ « الْمَرْقَس » - يَعْقُوبِي يُعْرِفُ بِيَاذُوي - فِي جَوَابِ كِتَابَيْنِ وَرَدَا مِنْهُ عَلَيْهِ فِي الْإِيمَانِ ، وَفِيهَا إِبْطَالُ وَخْدَانِيَّةِ الْقُنُومِ الَّتِي يَقُولُ بِهَا الْيَعْقُوبِيَّةُ وَالْمَلَكِيَّةُ ، وَكَانَ ابْنُ بَهْرِيَزِ حِكْمَةً قَرِيبًا مِنْ حِكْمَةِ الْإِسْلَامِ ، وَقَدْ نَقَلَ مِنْ كُتُبِ الْمَنْطِقِ وَالْفَلَسَفَةِ شَيْئًا كَثِيرًا .

ومنهم فُثَيُون ، وَهُوَ أَصَحُّ النَّاقِلِينَ نَقْلًا وَأَحْسَنُهُمْ عِبَارَةً وَلَفْظًا .  
وَيَتَاذُورُسُ وَيُوسَعُ بَخْتٌ وَحِرْقِيلُ وَطَمَانَاوُسُ وَيُوسَعُ بْنُ بَدَ ، هَؤُلَاءِ نَقَلُوا  
وَمُفَسِّرُونَ ، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي أَخْبَارَهُمْ فِي مَقَالَةِ الْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ <sup>١</sup> .

وَمِنْ عُلَمَائِهِمْ تَاوَمَا الرُّهَاوِيِّ ، وَلَهُ « رِسَالَةٌ إِلَى أَخِيهِ فِيمَا جَزَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
الْمُخَالِفِينَ بِالْإِسْكََنْدَرِيَّةِ » ، وَلِإِلْيَا مُطْرَانِ دِمَشْقٍ وَلَهُ كِتَابُ « الدَّعَاءِ » .  
وَأَبُو قُرَّة <sup>٢</sup> ، وَكَانَ أَسْقَفَ الْمَلِكِيَّةِ بِحَرَان <sup>٣</sup> ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ يَطْعَنُ فِيهِ  
عَلَى أَنْسْطُورُسِ الرَّئِيسِ » ، وَقَدْ نَقَضَهُ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ .

(a) ب : أَبُو غَزَّة ، وَالصُّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

فِي بَغْدَاد . (رَاجِعْ ، JOHN C. LAMOREAUX ،  
*Theodore Abu Qurra. Library of the Christian East*, I. Utah-Brigham Young University Press 2005; DAVID BERTAINA, *An Arabic Account of Theodore Abu Qurra in Debate at the Court of Caliph al-Ma'mun. Study in Early Christian and Muslim Literary Dialogues*. Ph. D. Thesis - Catholic University of America 2007) وَجِيهُ يَوْسُفُ فَاثَا : « نِيُودُورُوسُ  
أَبُو قُرَّة - السَّيْرَةُ وَتَارِيخُ النَّشْرِ » ، بَحْثٌ مُقَدِّمٌ إِلَى الْمَوْعِدِ  
الدَّوْلِيِّ السَّادِسِ لِمَرْكَزِ الْمَخْطُوطَاتِ بِمَكْتَبَةِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ  
(مَآيُ ٢٠٠٩) . وَانْظُرْ فِيمَا بَلَى ٥٧٤ : ٤ .

<sup>١</sup> ذَكَرَ مِنْهُمْ فَقَطْ : حَبِيبُ بْنُ بَهْرِيَزِ ، مُطْرَانُ  
الْمَوْصِلِ ، وَفُثَيُونُ ، وَيَتَاذُورُسُ طَبِيبُ الْحِجَاجِ (فِيمَا  
بَلَى ٢ : ١٤٠ ، ١٤٦) . وَهَذَا ذَلِيلٌ عَلَى أَنَّ التَّيْمِ وَهُوَ  
يَكْتُبُ دُسْتُورَهُ فِي أَخْبَرِيَّاتِ سَنَةِ ٣٧٧ هـ ، كَانَ يَنْقُلُ  
مِنْ مُسَوَّدَةٍ مَكْتَمَلَةٍ بِتَرْتِيبِ مَقَالَاتِ الْكِتَابِ .

<sup>٢</sup> أَبُو قُرَّة نِيُودُورُوسُ النَّصْرَانِي (١٣٣-  
٢٠٥ هـ / ٧٥٠-٨٢٠ م) ، تَوَلَّى أَسْقَفِيَّةَ حَرَانِ سَنَةِ  
١٧٩ هـ / ٧٩٥ م ثُمَّ غَزَلَ عَنْهَا وَصَارَ يَنْتَقِلُ بَيْنَ الْمَدِينِ  
يُزَوِّجُ لِلنَّصْرَانِيَّةِ كَمَا أَقْرَأَهَا مَجْمَعُ خَلْقِيْدُونِيَّةِ الْمُتَعَقِدِ  
سَنَةِ ٤٥١ م ، وَدَارَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْخَلِيفَةِ الْمَأْمُونِ مَنَاطَرَةٌ

/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْفَنْ الثَّالِثُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْأُولَى

من كِتَابِ الْفَهْرِست

في أخبارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ وَيَحْتَوِي هَذَا الْفَنْ عَلَى

- ٥ نَعْتِ الْكِتَابِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ  
تَنْزِيلُ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ

وَأَسْمَاءُ الْكُتُبِ الْمَوْلُفَةِ فِيهِ وَأَخْبَارُ الْقُرَاءِ السَّبْعَةِ وَغَيْرِهِمْ وَمُصَنَّفَاتِهِمْ

- قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : حَدَّثَنَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ النَّاقِطُ <sup>١</sup> ، قال :  
حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو الْقَاسِمِ ، قال حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ الْهَاشِمِيُّ ، قال أَخْبَرَنَا  
١٠ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُبَيْدِ بْنِ السَّلَفِ أَنَّ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ حَدَّثَهُ قَالَ : أُرْسِلَ إِلَيَّ  
أَبُو بَكْرٍ فَأَتَيْتُهُ فَإِذَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عِنْدَهُ ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ، إِنَّ عُمَرَ أَتَانِي فَقَالَ لِي : « إِنَّ  
الْقَتْلَ قَدْ اسْتَحَرَّ بِالْقُرَاءِ يَوْمَ الْيَمَامَةِ ، وَإِنِّي أَخَشَى أَنْ يَسْتَحِرَّ الْقَتْلُ فِي الْقُرَاءِ فِي الْمَوَاطِنِ  
كُلُّهَا فَيَذْهَبُ كَثِيرٌ مِنَ الْقُرْآنِ ، فَأَرَى أَنْ يُجْمَعَ الْقُرْآنُ بِحَالٍ » . فَقُلْتُ لِعُمَرَ : « كَيْفَ  
أَفْعَلُ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ؟ » فَقَالَ عُمَرُ : « هُوَ وَاللَّهِ خَيْرٌ » . فَلَمْ يَزَلْ عُمَرُ  
يُرَاجِعُنِي فِي ذَلِكَ حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ لَهُ صَدْرِي وَرَأَيْتُ ذَلِكَ الَّذِي رَأَاهُ عُمَرُ .  
١٥

<sup>١</sup> رُبَّمَا كَانَ أَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ ٩٧٧/هـ ٣٦٧م . (الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة  
موسى الزرقاء المعروف بابن الصَّبَّاح ، المتوفى سنة ٦٤٥-٦٤٦هـ) .

قال زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ ، قال أَبُو بَكْرٍ : « إِنَّكَ رَجُلٌ شَابَّ عَاقِلٌ لَا نَتَّهِمُكَ ، قَدْ كُنْتُ تَكْتُبُ الْوَحْيَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَتَتَّبِعُ الْقُرْآنَ وَاجْمَعُهُ » . قال زَيْدٌ : « فَوَاللَّهِ لَنَنْقُلَ جَبَلٍ مِنَ الْجِبَالِ مَا كَانَ أَثْقَلَ عَلَيَّ مِنَ الَّذِي أَمَرَنِي بِهِ مِنْ جَمْعِ الْقُرْآنِ » . > قال : فَقُمْتُ فَأَتَيْتُ ><sup>(a)</sup> أَجْمَعُ < الْقُرْآنَ > مِنَ الرِّقَاعِ وَاللِّخَافِ وَالْعُسْبِ وَصُدُورِ الرُّجَالِ ، حَتَّى وَجَدْتُ < آخِرَ ><sup>(a)</sup> سُورَةِ التَّوْبَةِ < آتِينَ ><sup>(a)</sup> مَعَ أَبِي خُرَيْمَةَ الْأَنْصَارِيِّ لَمْ أَجِدْهُمَا مَعَ أَحَدٍ غَيْرِهِ « لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ » [الآية ١٢٨ سورة التوبة] حَتَّى خَاتِمَةِ السُّورَةِ . فَكَانَتِ الصُّحُفُ < الَّتِي جَمَعْنَا فِيهَا الْقُرْآنَ ><sup>(a)</sup> عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ حَيَاتِهِ حَتَّى تَوَفَّاهُ اللَّهُ ، ثُمَّ عِنْدَ عُمَرَ حَتَّى تَوَفَّاهُ اللَّهُ ، ثُمَّ عِنْدَ حَفْصَةَ ابْنَةِ عُمَرَ <sup>١</sup> .

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : رَوَى الثَّقَلُ أَنَّ حَذِيفَةَ بْنَ الْيَمَانَ قَدِمَ عَلَى عُثْمَانَ بْنِ

(a) إضافة من كتاب « المصاحف » مَصْدَرُ الثَّقَلِ .

الْحَبَشِيَّةِ ، يَقُولُ السُّيُوطِيُّ : « إِنَّ الْقَوْمَ اخْتَلَفُوا مَا يُسَمُّونَهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ سُمُوهُ « السُّفَرُ » ، وَقَالَ آخَرُ : تِلْكَ تَسْمِيَةُ الْيَهُودِ وَكَرِهُوهُ ، وَقَالَ آخَرُ : رَأَيْتُ مِثْلَهُ فِي الْحَبَشَةِ سُمِّيَ « الْمُصْحَفُ » ، فَاجْتَمَعَ رَأْيُهُمْ أَنْ يُسَمَّوهُ الْمُصْحَفُ . (السيوطي : الإِتْقَانُ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ ١: ١٦٩) . بَيْنَمَا اِكْتَفَى الْفَلَقَشْنَدِيُّ بِالْقَوْلِ : « سُمِّيَ الْمُصْحَفُ مُصْحَفًا لِمَجْمَعِهِ الصُّحُفُ » (صَبِيحُ الْأَعَشَى ٢: ٤٧٥) . رَاجِعْ كَذَلِكَ مُحَمَّدُ عَبْدُ الْعَزِيزِ مَرْزُوقٌ : « الْمُصْحَفُ الشَّرِيفُ - دَرَسَةُ تَارِيخِيَّةُ فَنِيَّةٍ » ، مَجْلَةُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٢٠ (١٩٧٠) ، J. BUSTON, *El<sup>2</sup> art. Mushaf VII*, ١٣٧-٨٨ pp. 668-69; id., *The Collection of the Qur'an*, Cambridge 1977.

<sup>١</sup> ابن أبي داود السجستاني : كتاب المصاحف ٢٠-٢١ (مَصْدَرُ الثَّقَلِ) ؛ وَرَاجِعْ كَذَلِكَ الْبَخَارِيُّ : الصَّحِيحُ ، بَابُ فُضَائِلِ الْقُرْآنِ ؛ الزَّرْكَشِيُّ : الْبِرْهَانُ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ ١: ٢٣٣-٢٣٤ ؛ الْقُرْطُبِيُّ : الْجَامِعُ لِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ ١: ٤٩-٥٠ .

وَالْمُصْحَفُ ، هُوَ اللَّفْظُ الَّذِي أُطْلِقَ عَلَى الْكِتَابِ الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ دَفْتَيْهِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ . وَأَوَّلُ مَنْ أُطْلِقَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ عَلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بَعْدَ أَنْ جُمِعَ فِي صُحُفٍ الصُّحَايِي سَالِمُ بْنُ مَعْقِلٍ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ١٢٠هـ / ٦٣٣م (ابن عبد البر : الْاِسْتِيعَابُ ٢: ٥٦٧-٥٦٩ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٥: ٩١) . وَنَقَلَ الْقُرْبُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ عَنِ الْأَخْبَاشِ أَوْ الْقُرْبِ الْجَنُوبِيِّينَ ، حَيْثُ لَا يُوجَدُ الْجِذْرُ ص ح ف سَوَى فِي اللَّغَةِ الْجَنُوبِيَّةِ وَاللُّغَةِ



- عَفَّان - وكان بالعراق - وقال لعُثْمَان : « أَذْرِكْ هَذِهِ الْأُمَّةَ قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي الْكِتَابِ اخْتِلَافَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى > فِي الْكِتَابِ »<sup>(a)</sup>. فَأَرْسَلَ عُثْمَانُ إِلَى حَفْصَةَ أَنْ أُرْسِلِي إِلَيْنَا بِالصُّحُفِ نَنْسَخُهَا فِي الْمَصَاحِفِ ثُمَّ نَرْدُهَا إِلَيْكَ. فَأَرْسَلَتْ بِهَا حَفْصَةُ إِلَى عُثْمَانَ ، فَأَمَرَ عُثْمَانُ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ / وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ وَسَعِيدَ بْنَ الْعَاصِ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ ، فَتَسَخُّوْهَا فِي الْمَصَاحِفِ . وقال ٢٥
- لِلزُّهْرِيِّ مِنْ قُرَيْشٍ : « إِذَا اخْتَلَفْتُمْ أَنْتُمْ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شَيْءٍ مِنْ <عَرَبِيَّةٍ><sup>(a)</sup> الْقُرْآنِ فَارْكُتُوهُ بِلِسَانِ قُرَيْشٍ ، فَإِنَّمَا أَنْزَلَ بِلِسَانِهِمْ » ، ففَعَلُوا ذَلِكَ . حتى إِذَا / نُسِخَ الْمُصْحَفُ ، رَدَّ عُثْمَانُ الصُّحُفَ إِلَى حَفْصَةَ ، وَأَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أَقْبَى مُصْحَفًا مِمَّا نَسَخُوا ، وَأَمَرَ بِكُلِّ مَا سِوَاهُ مِنَ الْقُرْآنِ فِي كُلِّ صَحِيفَةٍ وَمُصْحَفٍ أَنْ يُحْرَقَ . ٢٨

## ١٠ بابُ نَزُولِ الْقُرْآنِ بِمَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَتَرْتِيبِ نَزُولِهِ

حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ <الْتَّاقِطُ><sup>(b)</sup> قَالَ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ قَالَ ، حَدَّثَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَجَّاجِ الْمَدِينِيُّ قَدِمَ مِنَ الْمَدِينَةِ سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، قَالَ ، حَدَّثَنَا بَكْرُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَدِينِيُّ قَالَ ، حَدَّثَنِي الْوَاقِدِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ ، قَالَ ، حَدَّثَنَا مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ

(a) إضافة من « كتاب المصاحف » مُصَدَّرُ الثَّقَلِ . (b) إضافة مما تقدم ٥٩ .

<sup>١</sup> ابن أبي داود السجستاني : كتاب المصاحف ١٩-٢٠ (مصدر الثقل) ؛ وراجع كذلك البخاري : باب فضائل القرآن ؛ الزركشي : البرهان في علوم القرآن ١ : ٢٣٦ ؛ القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١ : ٥٢ . ولم يَقُمْ عثمانُ بن عفَّانَ بجمع القرآن في المصاحف فإن ذلك ما قام به أبو بكر . أمَّا ما تمَّ في زمنِ

عثمان فإنه لما خاف الاختلاف في القراءة أمرَ بنسخه في المصاحف وحمل الناس على القراءة بوجه واحد على اختيار وقعَ بينه وبين من شهدَهُ من المهاجرين والأنصار لما خشي الفتنَةَ عند اختلاف أهل العراق والشَّام في حروف القراءات (الزركشي : البرهان في علوم القرآن ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٩) . =

مُحَمَّدُ بْنُ نُعْمَانَ بْنِ بَشِيرٍ قَالَ : أَوَّلُ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ إِلَى قَوْلِهِ ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ ثُمَّ ﴿ن وَالْقَلَمِ﴾ ثُمَّ ﴿يَأَيُّهَا الْمُرْسَلُ﴾ وَآخِرُهَا بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، ثُمَّ الْمَذْثَرُ .

- وَرُوي عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ : نَزَلَتْ ﴿تَبَّتْ يُدَا أَيْ لَهَبٍ﴾ [المسد] . ثُمَّ ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ [التكوير] . ثُمَّ ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى] . ثُمَّ ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ [الشرح] . ثُمَّ ﴿وَالْعَصْرِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالْفَجْرِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالضُّحَى﴾ . ثُمَّ ﴿وَاللَّيْلِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالْعَلْدِيَّاتِ ضَبْحًا﴾ . ثُمَّ ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ . ثُمَّ ﴿أَلَهَّاكُمْ التَّكَاثُرُ﴾ . ثُمَّ ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْدِّينِ﴾ [الماعون] . ثُمَّ ﴿قُلْ يَأَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ . ثُمَّ ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾ . ثُمَّ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص] . ثُمَّ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ . ثُمَّ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ ، وَيُقَالُ إِنَّهَا مَدَنِيَّةٌ . ثُمَّ ﴿وَالنَّجْمِ﴾ . ثُمَّ ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّى﴾ . ثُمَّ ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ [القدر] . ثُمَّ ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾ . ثُمَّ ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالنَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ﴾ . ثُمَّ ﴿لَا يَلْفُ قُرَيْشٍ﴾ . ثُمَّ ﴿الْقَارِعَةِ﴾ . ثُمَّ ﴿لَا أُقْسِمُ بِتَوَمِّ الْقِيَامَةِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ﴾ . ثُمَّ ﴿ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ﴾ . ثُمَّ ﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ . ثُمَّ ﴿الرَّحْمَنِ﴾ . ثُمَّ ﴿قُلْ أُوحِيَ﴾ [الحين] . ثُمَّ ﴿يس﴾ . ثُمَّ ﴿المص﴾ [الأعراف] . ثُمَّ ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ﴾ [الفرقان] . ثُمَّ سُورَةُ الْمَلَائِكَةِ . ثُمَّ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ﴾ [فاطير] . ثُمَّ سُورَةُ مَرْيَمَ . ثُمَّ سُورَةُ طه . ثُمَّ ﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾ . ثُمَّ طسَمَ (الشَّعْرَاءُ) . ثُمَّ طس [الثعل] . ثُمَّ طسَمَ الْآخِرَةَ [القَصص] . ثُمَّ سُورَةُ بَنِي إِسْرَائِيلَ [الإنشاء] . ثُمَّ سُورَةُ هُودَ . ثُمَّ سُورَةُ يُوسُفَ . ثُمَّ سُورَةُ يُوسُفَ . ثُمَّ سُورَةُ الْحِجْرِ . ثُمَّ سُورَةُ ﴿وَالصَّافَاتِ﴾ . ثُمَّ سُورَةُ لُقْمَانَ ، آخِرُهَا مَدَنِي . ثُمَّ سُورَةُ ﴿قَدْ

- أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ . ثم سَبَأُ . ثم سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ . ثم سُورَةُ الزُّمَرِ . ثم سُورَةُ ﴿حَم﴾  
 الْمُؤْمِنِينَ [غَافِرٍ] . ثم سُورَةُ ﴿حَم﴾ السَّجْدَةِ [=فُضِّلَتْ] . ثم سورة ﴿حَمَّ عَسَقَ﴾  
 [الشُّورَى] . ثم ﴿حَم﴾ [الرُّخْزَفِ] . ثم ﴿حَم﴾ [الدُّخَانِ] . ثم حم الشَّرِيعَةِ [الجَائِيَةِ] . ثم  
 ﴿حَم﴾ [الأَخْفَافِ] ، فيها آيِ مَدَنِيَّةٍ . ثم الذَّارِيَاتِ . ثم ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ﴾ .  
 ٥ ثم سُورَةُ الْكَهْفِ ، آخِرُهَا مَدَنِيَّةٌ . ثم الْأَنْعَامِ ، فيها آيِ مَدَنِيَّةٍ . ثم سُورَةُ النَّحْلِ ،  
 آخِرُهَا مَدَنِيَّةٌ . ثم سُورَةُ نُوحٍ . ثم سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ . ثم سورة ﴿تَنْزِيلُ الْكِتَابِ﴾  
 اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١﴾ [الرُّمِّ] . ثم سُورَةُ السَّجْدَةِ . ثم ﴿وَالطُّورِ﴾ . ثم ﴿تَبَارَكَ الَّذِي  
 بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾ . ثم الْحَاقَّةِ . ثم ﴿سَأَلَ سَائِلٌ﴾ [الْمَعَارِجِ] . ثم ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [النَّبَأِ] . ثم  
 ﴿وَالنَّازِعَاتِ﴾ . ثم ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾ [الْإِنْفِطَارِ] . ثم ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾  
 [الْإِنْشِقَاقِ] . ثم الرُّومِ . ثم الْعَنْكَبُوتِ . ثم ﴿وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ﴾ [الْمُطَفِّفِينَ] ، ويُقالُ إِنَّهَا  
 ١٠ مَدَنِيَّةٌ . ثم ﴿اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ﴾ [الْقَمَرِ] . ثم ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾  
 [الطَّارِقِ] .

- قَالَ حَدَّثَنِي الثَّوْرِيُّ عَنْ فِرَاسٍ عَنِ / الشَّعْبِيِّ قَالَ : نَزَلَتْ النَّحْلُ بِمَكَّةَ إِلَّا  
 هَؤُلَاءِ الْآيَاتِ ﴿وَأَنْ عَاقِبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمَثَلِ مَا عُوْقِبْتُمْ بِهِ...﴾ . وَحَدَّثَ ابْنُ جُرَيْجٍ  
 ١٥ عَنْ عَطَاءِ الْخُرَاسَانِيِّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : نَزَلَتْ بِمَكَّةَ خَمْسٌ وَثَمَانُونَ سُورَةً ،  
 وَنَزَلَ بِالْمَدِينَةِ ثَمَانٌ وَعِشْرُونَ سُورَةً . نَزَلَ بِالْمَدِينَةِ : الْبَقَرَةُ ، ثُمَّ الْأَنْفَالُ ، ثُمَّ  
 الْأَعْرَافُ ، ثُمَّ آلَ عِمْرَانَ ، ثُمَّ الْمُتَجَنَّةُ ، ثُمَّ النَّسَاءُ ، ثُمَّ ﴿إِذَا زُلْزِلَتْ﴾ [الزُّلْزَلَةِ] ،  
 ثُمَّ الْحَدِيدُ ، ثُمَّ ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [مُحَمَّدٍ] ، ثُمَّ الرَّعْدُ ، ثُمَّ ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ﴾  
 [الْإِنْسَانِ] ، ثُمَّ ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ [الطَّلَاقِ] ، ثُمَّ ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ  
 كَفَرُوا﴾ [الْبَيِّنَةِ] ، ثُمَّ الْحَشَرُ ، ثُمَّ ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ [النَّصْرِ] ، ثُمَّ الثَّوْرُ ، ثُمَّ  
 الْحَجَّ ، ثُمَّ الْمُنَافِقُونَ ، ثُمَّ الْمُجَادَلَةُ ، ثُمَّ الْحُجُرَاتُ ، ثُمَّ ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ﴾  
 [التَّحْرِيمِ] ، ثُمَّ الْجُمُعَةُ ، ثُمَّ التَّعَايُنُ ، ثُمَّ الْحَوَارِيْنَ [الْصَّفِّ] ، ثُمَّ الْفَتْحُ ، ثُمَّ الْمَائِدَةُ ، ثُمَّ  
 التَّوْبَةُ .

وَيُقَالُ نَزَلَتْ الْمُعَوِّذَاتُ بِالْمَدِينَةِ ، ثُمَّ سَائِرُ الْقُرْآنِ <sup>١</sup> .

٢٩

/بَابُ تَرْتِيبِ نُزُولِ الْقُرْآنِ فِي «مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ»<sup>٢</sup>

قال الفَضْلُ بْنُ شاذَانَ<sup>٣</sup> : وَجَدْتُ فِي «مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ» تَأْلِيفَ سُورِ الْقُرْآنِ عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ :

البَقَرَةُ . النِّسَاءُ . آلَ عِمْرَانَ . الْمَائِدَةُ . الْيُونُسُ . بَرَاءَةُ . النَّحْلُ . هُودُ . يُوسُفُ . بَنِي إِسْرَائِيلَ [الإِسْرَاءُ] . الْأَنْبِيَاءُ . الْمُؤْمِنُونَ . الشُّعَرَاءُ . الصَّافَّاتُ . الْأَحْزَابُ . الْقَصَصُ . التَّوْرُ . الْأَنْفَالُ . مَرْيَمُ . الْعَنْكَبُوتُ . الرُّومُ . يَسُ .

٣٢٢/هـ ٦٥٣ م . راجع في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى ٢: ٣٤٢-٣٤٤ ، ٣: ١٥٠-١٦١ ؛ ابن عبد البر : الاستيعاب ٣: ٩٨٧-٩٩٤ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١: ٤٨١-٤٨٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١: ٤٦١-٥٠٠ ؛ معرفة القراء الكبار ١: ٣٣-٣٤ (القاهرة) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٧: ٦٠٤-٦٠٦ ؛ الفاسي : العقد الثمين ٥: ٢٨٣-٢٨٤ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ١: ٤٥٨-٤٥٩ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٦: ٢٧-٢٨ ؛ J.-C. VADET, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn Mas'ūd* III, pp. 897-99.

<sup>٣</sup> انظر عن الفضل بن شاذان ، فيما يلي ٢: ١٠٨ . ومُصَدَّرُ الثَّقَلِ هُوَ كِتَابُ «الْقِرَاءَاتِ» لَهُ (فيما يلي ٩٢) .

<sup>١</sup> اِخْتَلَفَ السَّلَفُ فِي تَرْتِيبِ سُورِ الْقُرْآنِ ، فَمِنْهُمْ مَنْ كَتَبَ السُّورَ فِي مُصْحَفِهِ عَلَى تَارِيخِ نَزُولِهَا ، وَقَدَّمَ الْمَكِّيَّ عَلَى الْمَدَنِيِّ : وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ فِي أَوَّلِ مُصْحَفِهِ «الْحَمْدُ» ، وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ فِي أَوَّلِهِ ﴿إِنَّمَا بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ مِثْلَ مُصْحَفِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَأَمَّا مُصْحَفُ ابْنِ مَسْعُودٍ فَإِنَّ أَوَّلَهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ثُمَّ النِّسَاءُ ثُمَّ آلَ عِمْرَانَ ثُمَّ الْأَنْعَامُ ثُمَّ الْأَعْرَافُ ثُمَّ الْمَائِدَةُ . فَكَانَ تَرْتِيبُ السُّورِ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ الْيَوْمَ فِي الْمُصْحَفِ عَلَى وَجْهِ الْاجْتِهَادِ مِنَ الصُّحَابَةِ . (القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١: ٥٩) . وانظر حول هذا الموضوع TH. NÖLDEKE, *Geschichte des Qorans*, 1919; G. BERGSTRÄSSER, & O. PRETZEL, *Die Geschichte des Koran texts*, Leipzig 1938; A. T. WELCH, *El*<sup>2</sup> art. *al-Kur'ān* V, pp. 401-31 (405-11).

<sup>٢</sup> عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب ، الإمام الحَبَرِ الصَّحَابِيِّ فَقِيهِ الْأُمَّةِ ، المتوفى سنة

- الْفُوقَان . الْحَجَّ . الرَّعْد . سَبَأً . الْمَلَائِكَةَ [= فاطر] . إِبْرَاهِيم . ص . ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾  
 [محمّد] . الْقَمَر . الزُّمَر . الْحَوَامِيم الْمَسْبُوحَات : حم المؤمن [غافر] . حم الزُّخْرَف .  
 السَّجْدَةُ >[فُضِّلَتْ] . الْأَحْقَاف . الْجَائِيَّة . الدُّخَان . ﴿إِنَّا فَتَحْنَا﴾ [الفتح] . الْحَدِيد .  
 ﴿سَبِّح﴾ [الصف] . الْحَشَر . ﴿تَنْزِيل >[الِكِتَاب]﴾ [الزمر] . ق . الطَّلَاق . الْحُجُرَات .  
 ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾ [الملك] . التَّغَايُن . الْمُتَافِقُونَ . الْجُمُعَةُ . الْحَوَارِيُّونَ . ﴿قُلْ  
 أُوحِيَ﴾ [الحجر] . ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا﴾ . الْمَجَادَلَةُ . الْمُتَحَنِّنَةُ . ﴿يَتَأَيَّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ﴾  
 [التحریم] . الرَّحْمَن . التَّجْم . الذَّارِيَات . الطُّور . ﴿اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ﴾ [القمر] .  
 الْحَاقَّة . ﴿إِذَا وَقَعَتِ﴾ [الواقعة] . ﴿ن وَالْقَلَم﴾ . النَّازِعَات . ﴿سَأَلْ سَائِلٌ﴾ [المعارج] .  
 الْمُذْذَر . الْمُزْمَل . الْمُطَفِّفِينَ . عَبَسَ . ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ﴾ . الْقِيَامَةُ . الْمُرْسَلَات .  
 ١٠ ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [التين] . ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ [التكوير] . ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾  
 [الانفطار] . ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ﴾ . ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ . ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا  
 يَغْشَى﴾ . الْفَجْر . الْبُرُوج . انشَقَّت . ﴿افْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ . ﴿لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ .  
 ﴿وَالصُّحَى﴾ . ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ﴾ . ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾ . ﴿وَالْعَادِيَاتِ﴾  
 ﴿أَرَأَيْتِ﴾ [الماعون] . الْقَارِعَةُ . ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ﴾ [البينة] .  
 ١٥ ﴿>وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾ . ﴿وَالْتَيْنِ﴾ . ﴿وَنِلْ لِكُلِّ هُمْزَةٍ﴾ . الْفِيل . ﴿لَا يَلَافِ  
 قُرَيْشٍ﴾ . التَّكَاثُر . ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ >فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ . ﴿وَالْعَصْرِ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ  
 لِحُسْنٍ وَإِنَّهُ فِيهِ إِلَى آخِرِ الدَّهْرِ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالتَّقْوَى وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ<sup>١</sup>  
 [العصر] . ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾ [النصر] . ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ >الْكُوثَرَ﴾ . ﴿قُلْ لِلَّذِينَ  
 كَفَرُوا لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾<sup>٢</sup> [الكافرون] . ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَقد تَبَّ مَا أَغْنَى عَنْهُ

<sup>١</sup> في مضمحف عثمان ﴿وَالْعَصْرِ﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ  
 لَفِي خُسْرٍ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
 وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ .  
<sup>٢</sup> في مضمحف عثمان : ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ .  
 لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾ .

مَالُهُ وَمَا كَسَبَ وَامْرَأَتُهُ حَمَالَةَ الْحَطَبِ<sup>١</sup> [المسد]. ﴿اللَّهُ الْوَاحِدُ الصَّمَدُ<sup>٢</sup>﴾  
[الإخلاص].

فذلك مائة سُورَةٍ وَعَشْرُ سُورٍ<sup>٣</sup>. وفي رِوَايَةٍ أُخْرَى: الطُّورُ قَبْلَ الذَّارِيَاتِ.  
قال ابْنُ شَذَانَ، قال ابْنُ سِيرِينَ: وكان عبدُ الله بن مَسْعُودٍ لَا يَكْتُبُ الْمُعَوِّذَتَيْنِ  
في مُصْحَفِهِ وَلَا فَاتِحَةَ الْكِتَابِ، وَرَوَى الْفَضْلُ بِإِسْنَادِهِ عَنِ الْأَعْمَشِ قَالَ فِي قَوْلِهِ فِي  
قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ: حم سق<sup>٤</sup>.

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: رَأَيْتُ عِدَّةَ مَصَاحِفَ ذَكَرَ نُسَاخُهَا أَنَّهَا «مُصْحَفُ ابْنِ  
مَسْعُودٍ»، لَيْسَ فِيهَا مُصْحَفَيْنِ مُتَّفَقَيْنِ وَأَكْثَرُهَا فِي رَقٍّ كَبِيرِ النُّسَخِ، وَقَدْ رَأَيْتُ  
مُصْحَفًا قَدْ كُتِبَ مِنْذُ نَحْوِ مَائَتِي سَنَةٍ فِيهِ فَاتِحَةُ الْكِتَابِ<sup>٥</sup>. وَالْفَضْلُ بْنُ شَذَانَ أَحَدُ  
الْأَيْمَةِ فِي الْقُرْآنِ وَالرِّوَايَاتِ فَلِذَلِكَ ذَكَرْنَا مَا قَالَهُ دُونَ مَا شَاهَدْنَاهُ.

عبد الله بن مسعود (Observations on Early Qur'an Manuscripts in San'a') in  
S. WILD (ed.), *The Qur'an as Text*, Leiden-E.J.  
(Brill 1996, pp. 107-11

<sup>١</sup> في مُصْحَفِ عُثْمَانَ: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ  
وَتَبَّتْ مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ سَيَصْلَى نَارًا  
ذَاتَ لَهَبٍ وَامْرَأَتُهُ حَمَالَةَ الْحَطَبِ فِي جِيدِهَا  
خِيطٌ مِنْ مُسَدِّ﴾.

<sup>٢</sup> في مُصْحَفِ عُثْمَانَ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ. اللَّهُ  
الصَّمَدُ...﴾.

<sup>٣</sup> تُشْتَمِلُ هَذِهِ الْقَائِمَةُ عَلَى ١٠٥ سُورَةٍ فَقَطْ.

<sup>٤</sup> قَارَنَ مَعَ ابْنِ أَبِي دَاوُدَ السَّجِسْتَانِي: كِتَابُ

المصاحف ٥٤-٧٧٣ A. JEFFERY, *Materials for the History of the Text of the Qur'an: The Old  
Codices*, Leiden-E.J. Brill 1937, pp. 20-113

وَلَاخِظٌ جَبْرِيدٌ رَدَجِيرٌ بَوَيْنَ الَّذِي ذَرَسَ مَصَاحِفَ صُنْعَاءَ  
الْقَدِيمَةِ، الَّتِي كُتِبَتْ عَنْهَا فِي مَقْفِ الْجَامِعِ الْكَبِيرِ سَنَةَ  
١٩٧٢، أَنَّ مِنْ بَيْنِهَا عَدَدًا مِنَ الْمَصَاحِفِ الْمَكْتُوبَةِ بِالْخَطِ  
الْحِجَازِيِّ تَتَّبَعُ فِي قِرَاءَتِهَا وَفِي تَرْتِيبِ سُورِهَا مُصْحَفُ

<sup>٥</sup> وهي غير موجودة في رواية ابن شاذان.  
ويبدو أن «مُصْحَفَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ» ظَلَّ  
مُتَدَاوِلًا بَيْنَ الشَّيْخَةِ حَتَّى نَهَايَةِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ،  
فَقَدْ ذَكَرَ تَائِجُ الدِّينِ الشُّبْكِيُّ خَبَرَ وَفُورَ قِتْنَةَ بَيْغَدَادَ  
بَيْنَ أَهْلِ السُّنَّةِ وَالشَّيْخَةِ سَنَةَ ٣٩٨هـ/١٠٠٧م  
«بَسَبِ إِخْرَاجِ الشَّيْخَةِ مُصْحَفًا قَالُوا إِنَّهُ مُصْحَفُ  
ابْنِ مَسْعُودٍ، وَهُوَ يُخَالِفُ الْمَصَاحِفَ كُلَّهَا، فَتَارَ  
عَلَيْهِمْ أَهْلُ السُّنَّةِ وَتَارَوا هُمْ أَيْضًا. ثُمَّ آلَ الْأَمْرُ إِلَى  
جَمْعِ الْعُلَمَاءِ وَالْقُضَاةِ فِي مَجْلِسٍ، فَخَضَرَ الشَّيْخُ أَبُو  
خَالِدٍ الْإِسْفَرَايِينِي وَأَخْضَرَ الْمُصْحَفُ الْمُشَارُ إِلَيْهِ  
فَأَشَارَ الشَّيْخُ أَبُو خَالِدٍ وَالْفُقَهَاءُ بِتَحْرِيقِهِ، فَفَعِلَ =

/باب ترتيب القرآن في «مصحف أبي بن كعب»<sup>١</sup>

- قال الفضل بن شاذان : أخبرنا الثقة من أصحابنا قال : كان تأليف السور في قراءة أبي بن كعب بالبصرة في قرية يقال لها قرية الأنصار على رأس فرسخين عند محمد بن عبد الملك الأنصاري ، أخرج إلينا مصحفاً وقال : «هو مصحف أبي رويته عن آبائنا» ، فنظرته فيه فاستخرجت أوائل السور وخواتيم الرسل <كذا> وعدد الآي : فأولها فاتحة الكتاب . البقرة . النساء . آل عمران . الأنعام . الأعراف . المائدة . الذي التبسئله (٩) وهي : يونس . الأنفال . التوبة . هود . مريم . الشعراء . الحج . يوسف . الكهف . النحل . الأحراب . بني إسرائيل [الإسراء] . الزمر . حم تنزيل . طه . الأنبياء . التور . المؤمنين . حم المؤمن . الرعد . طسم القصاص . طس سليمان . الصافات . داود . سورة ص . يس . / أصحاب الحجر . حم عسق . الزمزم . الزخرف . حم السجدة . سورة إبراهيم . الملائكة [فاطر] . الفتح . محمد ﷺ . الحديد . الظهار [المجادلة] . (تبارك) [الملك] . الفرقان . الم تنزيل . نوح . الأحقاف . ق . الرحمن . الواقعة . الجن . التجم . نون . الحاقة . الحشر .

= ذلك بمخض مناهم . فغضبت الشيعة وقصد

جماعة من أخذاتهم دار الشيخ أبي حامد ليؤدوه فانتقل منها ، ثم سكن الحليفة الفتنة وعاد الشيخ أبو حامد إلى داره . (السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٤ : ٦٥ وقارن ابن الجوزي : المنتظم ١٥ : ٥٨-٥٩ وابن الأثير : الكامل في التاريخ ٩ : ٢٠٨) .

وأضاف القلقشندي أن الشيعة الاثني عشرية يعتمدون في القرآن الكريم على مصحف عبد الله ابن مشغود - رضي الله عنه - دون المصحف الذي أجمع عليه الصحابة - رضي الله عنهم - فلا يؤمنون ما لم

يثبت فيه قرآنا . (صبح الأعشى ١٣ : ٢٣٣) .

<sup>١</sup> توفي نحو سنة ٣٠هـ/٦٥٠م . انظر في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى ٢ : ٣٤٠-٣٤١ ، ٣ : ٤٩٨-٥٠٢ ابن عبد البر : الاستيعاب ١ : ٦٥-٧٠ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ٥ : ١٠٧-١٠٨ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١ : ٣٨٩-٤٠٢ ، ابن الجزري : غاية النهاية ١ : ٣١ ابن حجر : تهذيب التهذيب ١ : ١٨٧ ، A. RIPER, El<sup>2</sup> art. Ubayy b. Ka'b X, p. 824.

الْمُتَّحَنَّةُ . الْمُرْسَلَاتُ . ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [النَّبَأُ] . الْإِنْسَانُ . ﴿لَا أُقْسِمُ﴾ <(الْبَلَد)> .  
 ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ . النَّازِعَاتُ . عَبَسَ . الْمُطَفِّفِينَ . ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾  
 [الْإِنْفِطَارُ] . التِّينَ . ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ [الْعَلَقُ] . الْحُجُرَاتُ . الْمُتَفِقُونَ . الْجُمُعَةُ . النَّبِيُّ  
 ﷺ . الْقَجَرُ . الْمُلْكُ . ﴿وَوَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ . ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾  
 [الْإِنْشِقَاقُ] . ﴿وَوَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾ . ﴿وَوَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ﴾ . الطَّارِقُ .  
 ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ . الْغَاشِيَةِ . عَبَسَ <مَكْرَر> . ﴿لَمْ يَكُنْ أَوَّلَ مَا كَانَ  
 الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ وَهِيَ أَهْلُ الْكِتَابِ . الصَّفِّ . الضُّحَى . ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ﴾ .  
 الْقَارِعَةَ . التَّكَاثُرُ . الْخَلْعُ ، ثَلَاثُ آيَاتٍ <sup>١</sup> . الْحَفْدُ ، سِتُّ آيَاتٍ : ﴿اللَّهُمَّ إِنَّاكَ  
 نَعْبُدُكَ ، وَآخِرُهَا ، ﴿بِالْكَفَّارِ مُلْحِقُ﴾ <sup>٢</sup> . اللَّمَزُ . ﴿إِذَا زُلْزِلَتْ﴾ . الْعَادِيَاتُ .  
 أَصْحَابُ الْفِيلِ . التِّينَ . الْكَوْثَرُ . الْقَدْرُ . الْكَافِرُونَ . النَّصْرُ . أَبِي لَهَبٍ . قُرَيْشُ .  
 الصَّمَدُ . الْفَلَقُ . النَّاسُ .

فذلك مائة وست عشرة سُورَةٌ . قَالَ : إِلَى هَاهُنَا أَصَبْتُ فِي «مُصْحَفِ أُتَيْيَ بْنِ  
 كَعْبٍ» .

وَجَمِيعُ آيِ الْقُرْآنِ فِي قَوْلِ أُتَيْيَ بْنِ كَعْبٍ سِتَّةُ آلَافِ آيَةٍ وَمِائَتَانِ وَعَشْرُ آيَاتٍ .  
 وَجَمِيعُ عَدَدِ سُورِ الْقُرْآنِ فِي قَوْلِ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ <sup>٣</sup> : مِائَةٌ وَأَرْبَعُ عَشْرَةَ سُورَةٌ ، وَآيَاتُهُ  
 سِتَّةُ آلَافٍ وَمِائَةٌ وَسَبْعُونَ آيَةً ، وَكَلِمَاتُهُ سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ أَلْفًا وَأَرْبَعُ مِائَةٍ وَتِسْعَةٌ

<sup>١</sup> أَبُو مُحَمَّدٍ عَطَاءُ بْنُ يَسَارٍ مَوْلَى مَيْمُونَةَ بِنْتِ  
 الْحَارِثِ زَوْجِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، سَمِعَ مِنْ أُتَيْيَ بْنِ  
 كَعْبٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ ، وَتُوفِيَ سَنَةَ ٩٤هـ /  
 ٧١٣م أَوْ سَنَةَ ١٠٣هـ / ٧٢١م . (ابن سعد :  
 الطبقات الكبرى ١٧٣:٥ - ١٧٤ ؛ الذهبي : سير  
 أعلام النبلاء ٤٤٨:٤ - ٤٤٩) .

<sup>١</sup> «اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ . وَنُثْنِي  
 عَلَيْكَ وَلَا نَكْفُرُكَ . وَنُخْلَعُ وَنَتْرَكَ مِنْ يَفْجُرُكَ»  
 (السيوطي : الإتقان ١: ١٨٥) .

<sup>٢</sup> «اللَّهُمَّ إِنَّاكَ نَعْبُدُكَ . وَلَكَ نُصَلِّي وَنُسَجِّدُ .  
 وَإِلَيْكَ نَسْعَى وَنَخْفِدُ . نَرْجُو رَحْمَتَكَ . وَنَخْشَى  
 نِقْمَتَكَ . إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَافِرِينَ مُلْحِقٌ» (نفسه



وثلاثون كلمة ، وحروفه ثلاث مائة ألف حرف وثلاثة وعشرون ألفاً وخمسة عشر حرفاً . وفي قول عاصم الجحدري<sup>١</sup> : مائة وثلاث عشرة سورة . وجميع آيات القرآن في قول يحيى بن الحارث الذمري<sup>٢</sup> : ستة آلاف ومائتان وست وعشرون آية ، وحروفه ثلاث مائة ألف حرف وأحد وعشرون ألف حرف وخمس مائة وثلاثون حرفاً<sup>٣</sup> .

### الجماع للقرآن على عهد النبي ﷺ

علي بن أبي طالب ، رضوان الله عليه . سعد بن عبيد بن النعمان بن عمرو بن زيد ، رضي الله عنه . أبو الدرداء غويمر بن زيد ، رضي الله عنه . معاذ بن جبل بن أوس ، رضي الله عنه . أبو زيد ثابت بن زيد بن النعمان . أبي بن كعب بن قيس بن مالك بن أمية القيس . عبيد بن معاوية بن زيد . بن ثابت بن الضحاك .

<sup>١</sup> أبو المجتر عاصم بن العجاج الجحدري من قراء أهل البصرة ، توفي سنة ١٢٩هـ / ٧٤٧م . (ابن سعد : الطبقات الكبرى ٧ : ٢٣٥) .

<sup>٢</sup> يحيى بن الحارث الذمري . عالم بالقراءة في المذكور سواء في «مصحف ابن مشغود» أو «مصحف أبي» ، راجع كذلك : السيوطي : الإتقان في علوم القرآن ١ : ١٨٤-١٨٧ .

<sup>٣</sup> يوجد اختلاف بين عدد السور المثبت والعدد المذكور سواء في «مصحف ابن مشغود» أو «مصحف أبي» ، راجع كذلك : السيوطي : الإتقان في علوم القرآن ١ : ١٨٤-١٨٧ .

## تَرْتِيبُ سُورِ الْقُرْآنِ

في «مُصْحَفِ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ»

قال ابنُ المُنَادِي<sup>١</sup>: حَدَّثَنِي الْحَسَنُ بْنُ الْعَبَّاسِ، قَالَ أُخْبِرْتُ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي حَمَّادٍ عَنْ الْحَكَمِ بْنِ ظَهْرِ السَّدُوسِيِّ عَنْ عَبْدِ خَيْرٍ عَنْ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَنَّهُ رَأَى مِنَ النَّاسِ طَيْرَةً عِنْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ، فَأَقْسَمَ أَنَّهُ لَا يَضَعُ عَنْ ظَهْرِهِ رِدَاءَهُ حَتَّى يَجْمَعَ الْقُرْآنَ، فَجَلَسَ فِي بَيْتِهِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ حَتَّى جَمَعَ الْقُرْآنَ، فَهُوَ أَوَّلُ مُصْحَفٍ جُمِعَ فِيهِ الْقُرْآنُ مِنْ قَلْبِهِ، وَكَانَ الْمُصْحَفُ عِنْدَ أَهْلِ جَعْفَرٍ.

وَرَأَيْتُ أَنَا فِي زَمَانِنَا عِنْدَ أَبِي يَعْلَى حَمْزَةَ الْحَسَنِيِّ - رَحِمَهُ اللهُ - مُصْحَفًا قَدْ سَقَطَ مِنْهُ أَرْوَاقٌ بِخَطِّ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ يَتَوَارَثُهُ بَنُو حَسَنٍ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ، وَهَذَا تَرْتِيبُ السُّورِ مِنْ ذَلِكَ الْمُصْحَفِ<sup>٢</sup>:

<sup>١</sup> أبو الحسين أحمد بن جعفر بن محمد بن عبيد الله بن أبي داود، المتوفى سنة ٣٣٤هـ/ ٩٣٥م (فيما يلي ٩٩).

<sup>٢</sup> لم يذكر التُّدِيمُ ما وَعَدَ بِهِ. وقارن بما ذكره اليعقوبي: تاريخ ٢: ١٣٥-١٣٦. حيث ذكر أنه

جَزَأَهُ سَبْعَةَ أَجْزَاءٍ عَلَى رَأْسِ كُلِّ جُزْءٍ أَحَدُ السُّورِ السَّبْعِ الطُّوَالِ: الْبَقَرَةُ - آلِ عِمْرَانَ - النِّسَاءِ - الْمَائِدَةِ - الْأَنْعَامِ - الْأَعْرَافِ - الْأَنْفَالِ، وَأُوزِدَ دَاخِلَ كُلِّ جُزْءٍ تَرْتِيبُ السُّورِ فِي هَذَا الْجُزْءِ.

## أخبار القراء الشبعة وأسماء رواياتهم وقراءتهم أبو عمرو بن العلاء<sup>١</sup>

- ٣١ واسمُهُ زَبَانُ بن العلاء بن عَمَّار بن عبد الله بن الحَصِين<sup>(a)</sup> بن الحَارِث بن جُلْهُمَةَ <بن مُحَجَّر> بن خُرَاعَةَ<sup>(b)</sup> / بن مَازِن بن مَالِك بن عَمْرُو المَازِنِيِّ من الأعلام في القرآن، وعنه أَخَذَ يُونُسُ وَغَيْرُهُ من مَشَائِخِ البَصْرِيِّين في الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ منهم.

(a) ب: الحسن، والتصويب من المصادر. (b) ب: جلهم بن خُرَاعِي، والمثبت من المصادر.

<sup>١</sup> توفي سنة ١٥٤هـ/٧٧٤م، انظر في ترجمته ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١١:١-١٦؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٣١؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٣٣-٤٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٢٩-٣١؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٣٥-٤٠؛ المرزباني: نور القيس ٢٥-٣٧؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣٢-٣٦، ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١:١٥٦-١٦٠؛ القفطي: إنباه الرواة ١٢٥:٤-١٣٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٦٦:٣-٤٧٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٢٦:٥-١٢٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٠٧:٦-٤١٠، معرفة القراء الكبار ١٠٠:١-١٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧١:١٤-١٧٣؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢٨٨:١-٢٩٢؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٧٨:١٢-١٨٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢٣١:٢-٢٣٢؛ *Abū* R. BLACHÈRE, *El*<sup>2</sup> art. 'Amr b. al-'Alā' I, pp. 108-9; F. SEZGIN, *GAS* VIII, pp. 50-51.

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو قِرَاءَتَهُ

كِتَابُ «قِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو»، تَصْنِيفُ أَحْمَدَ بْنِ زَيْدِ الْحُلَوَانِيِّ. كِتَابُ «قِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ عَنْ أَبِي ذُهْلٍ»، رَوَى عَنْهُ عِصْمَةُ بْنُ أَبِي عِصْمَةَ. كِتَابُ «قِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو»، رَوَاهُ الْبَزْزِي.

أَخْبَارُ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نُعَيْمٍ الْمَدَنِيِّ

وَقِيلَ أَبَانُ وَقِيلَ أَبُو الْحَسَنِ<sup>١</sup>. وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ عَنْ نَافِعٍ أَنَّهُ قَالَ: «أَصْلِي مِنْ أَصْبَهَانَ»<sup>٢</sup>.

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ نَافِعٍ

عِيسَى بْنُ مِينَا قَالَونَ. مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْمُسَيَّبِيُّ. الْأَصْمَعِيُّ. إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ أَبِي كَثِيرٍ الْأَنْصَارِيِّ. يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ > بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ أَبُو يُوسُفَ<sup>(a)</sup> الزُّهْرِيُّ.

بن سعيد الزُّهْرِيُّ، والتصويب من غاية النهاية.

(a) الأصل: إبراهيم

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٥٩هـ/٧٧٥م، انظر في ترجمته ٣٣٠:٢-٣٣٤؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب

F. SEZGIN, GAS I, p. 10; RIPPIN, ٤٠٧:١٠

El<sup>2</sup> art. Nâfi' b. 'Abd al-Rahmân VII, p. 879.

<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٢٨.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٥٩هـ/٧٧٥م، انظر في ترجمته

ابن قتيبة: المعارف ٥٢٨؛ ابن خلكان: وفيات

الأعيان ٥: ٣٦٨-٣٦٩؛ ابن فضل الله العمري:

ميسالك الأبصار ٥: ١٢٩-١٣١؛ الذهبي: معرفة

القراء الكبار ١: ١٠٧؛ ابن الجزري: غاية النهاية

## أخبار ابن كثير

واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بن كَثِيرٍ وَيُكْنَى أبا سَعِيدٍ<sup>١</sup> وَيُقَالُ أَبُو بَكْرٍ، من قُرَاءِ مَكَّةَ فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ، وَكَانَ مَوْلَى عَمْرُو بن عَلْقَمَةَ الْكِنَانِيِّ، وَيُقَالُ لَهُ الدَّارَانِيُّ لِأَنَّهُ كَانَ عَطَّارًا، وَالْعَطَّارُ يُقَالُ لَهُ بِالْحِجَازِ الدَّارَانِي، بَلِ الدَّارِي اللَّخِمِيُّ، لِأَنَّ بَنِي الدَّارِيِّ هَانِي بن لَحْمٍ، وَكَانَ مِنْهُمْ تَمِيمُ الدَّارِي. وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ أَتْبَاءِ فَارِسَ الَّذِينَ بَعَثَهُمْ كِشْرَى فِي السُّفُنِ إِلَى الْيَمَنِ حَتَّى طَرَدُوا الْحَبَشَةَ.

وَمَاتَ عَبْدُ اللَّهِ بن كَثِيرٍ سَنَةَ عِشْرِينَ وَمِائَةً بِمَكَّةَ وَبِهَا دُفِنَ وَإِلَيْهِ صَارَتِ الرَّئِاسَةُ.

## تَمْجِيدُهُ مِنْ رَوَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ

- إِسْمَاعِيلُ بن عَبْدِ اللَّهِ بن قُسْطَنْطِينٍ، مَوْلَى مَيْسَرَةَ، مَوْلَى الْعَاصِ بن ١٠ هِشَامٍ<sup>٢</sup>.

١ تهذيب التهذيب ٥: ٣٦٧-٣٦٨؛ J.-C. VADET, *El<sup>2</sup> art. Ibn Kathir III*, p. 841; F. SEZGIN, *GAS* I, p. 7.

٢ تُوْفِيَ سَنَةَ ١٧٠هـ/٧٨٦م. راجع ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٥: ١٣٢-١٣٣؛ معرفة القراء الكبار ١: ١٤١؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ١٦٥؛ الفاسي: العقد الثمين ٣: ٣٠٠-٣٠١.

١ راجع في ترجمته ابن أبي حاتم: المرح والتعديل ٢: ١٤٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٢-٤١؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٥: ١١٦-١١٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ٣١٨-٣٢٢، معرفة القراء الكبار ١: ٨٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٤٠٩-٤١٠؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٤٤٣-٤٤٥؛ الفاسي: العقد الثمين ٥: ٢٣٦-٢٣٨؛ ابن حجر:

### /أَخْبَارُ عَاصِمِ بْنِ بَهْدَلَةَ/

وَيُكْنَى أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي التَّجُودِ<sup>١</sup>، مَوْلَى بَنِي جَذِيمَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَضْرٍ بْنِ قَعْنٍ،  
فِي الطَّبَقَةِ الثَّلَاثَةِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ بَعْدَ يَحْيَى بْنِ وَثَّابٍ.  
وَمَاتَ عَاصِمٌ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً، وَقَرَأَ عَاصِمٌ عَلَى أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
السُّلَمِيِّ وَزَرَ بْنِ حُبَيْشٍ<sup>٢</sup>.

### تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ عَاصِمٍ

رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَيَّاشٍ<sup>٣</sup>، وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ وَيُقَالُ شُعْبَةُ بْنُ سَالِمٍ الْأَسَدِيُّ،  
وَاخْتُلِفَ فِي اسْمِهِ حَتَّى قِيلَ إِنَّ كُنْيَتَهُ هِيَ اسْمُهُ فَمَا كَانَ يُعْرَفُ إِلَّا بِهَا، وَهُوَ مَوْلَى  
وَاصِلِ بْنِ حَيَّانِ الْأَحْدَبِ.

وَتُوفِيَ بِالْكُوفَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً فِي الشَّهْرِ الَّذِي تُوفِيَ فِيهِ الرَّشِيدُ.  
وَرَوَى عَنْهُ حَفْصُ بْنُ سُلَيْمَانَ، أَبُو عُمَرَ الْبَزَّازُ<sup>٤</sup>. وَكَانَتِ الْقِرَاءَةُ الَّتِي أَخَذَهَا  
عَنْ عَاصِمٍ مُزْتَفَعَةً إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - رِوَايَةً أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
السُّلَمِيِّ. وَمَاتَ حَفْصُ قَبْلَ الطَّاعُونَ، وَكَانَ الطَّاعُونَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً.

<sup>١</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٠؛  
p. 728; F. SEZGIN, GAS I, pp. 7-8.

<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٠.

<sup>٣</sup> ابن الجزري: غاية النهاية ٣٢٥:١-٣٢٧.

<sup>٤</sup> نفسه ٢٥٤:١-٢٥٥؛ ياقوت: معجم  
الأدباء ٢١٥:١٠-٢١٦، وهو في ب: أبو عمرو،  
وتأريخ وفاته الصحيح سنة ١٨٠هـ. حيث خلط  
التبديم بينه وبين حفص بن سليمان البصري المتقري  
المتوفى قبل الطاعون.

ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل ٣: ٣٤٠-٣٤١؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٩؛ ابن فضل الله  
العمري: مسالك الأبصار ١٢٠:٥-١٢٣؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢٥٦:٥-٢٦١؛  
معرفة القراء الكبار ١: ٨٨-٩٠؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ١٦: ٥٧٢؛ ابن حجر: تهذيب  
التهذيب ٣٨:٥-٤٠؛ ابن الجزري: غاية النهاية  
٣٤٦:١-٣٤٩؛ A. JEFFERY, El<sup>2</sup> art. 'Āsim I,

## أَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ الْيَحْضَبِيِّ

أَحَدُ السَّبْعَةِ وَيُكْنَى أَبُو عِمْرَانَ <sup>١</sup>. يُقَالُ إِنَّهُ أَخَذَ <sup>٢</sup> [١٨] الْقُرْآنَ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ وَقَرَأَ عَلَيْهِ ، وَهُوَ فِي الطَّبَقَةِ / الْأُولَى مِنَ التَّابِعِينَ مِنْ أَهْلِ دِمَشْقَ وَتُوفِيَ بِهَا سَنَةَ ثَمَانٍ عَشْرَةَ وَمِائَةً . وَرَوَى ابْنُ عَامِرٍ عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ مِنْهُمْ وَائِلَةُ بْنُ الْأَشَقِّعِ وَفَضَالَةُ بْنُ عُبَيْدٍ وَمُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ .

٣٢

## تَنْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ ابْنِ عَامِرٍ

يَحْيَى بْنُ الْحَارِثِ الدَّمَارِيُّ وَيُكْنَى أَبُو عَمْرٍاءُ مَنَسُوبٌ إِلَى ذِمَارٍ <sup>٣</sup> ، مُخْلَافٌ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ ، مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً <sup>٤</sup> . وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْمُهَاجِرِ . وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَامِرٍ أَخُوهُ . وَسَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ . وَهَشَامُ بْنُ الْغَارِ وَثَوْرُ بْنُ يَزِيدٍ .

وَرَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ : أَيُّوبُ بْنُ تَمِيمٍ وَسُوَيْدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَصَدَقَةُ بْنُ يَحْيَى وَمُحَمَّدُ بْنُ شُعَيْبٍ بْنُ سَابُورٍ وَعُمَرُ بْنُ

<sup>١</sup> عنه بما جاء في نسخة ك ١ (حتى نهاية الفن الأول)  
ثم نسخة ب مع بداية الفن الثاني .

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى

٧: ٤٤٩؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥: ٢٩٢-

٧: ٤٦٣؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

٦: ١٨٩-١٩٠ ، معرفة القراء الكبار؛ الصفدي :

الوافي بالوفيات ٢٨: ٨٨؛ ابن الجزري : غاية النهاية

٢: ٣٦٧-٣٦٨ .

<sup>٤</sup> عن ابن قتيبة : المعارف ٥٣٠ .

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى  
٧: ٤٤٩؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥: ٢٩٢-

٣: ٢٩٣؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار

٥: ١١٣-١١٥؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

١٧: ٢٢٧-٢٢٨؛ ابن الجزري : غاية النهاية

١: ٤٢٣-٤٢٥؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٥: ٢٧٤ .

<sup>٢</sup> نهاية الخرم الموجود في نُسخة الأضل ، الذي

بدأ في صفحة ٣٤ ، ويُثَلُّ الأوراق من ٩-و ١٧ ظ

(الكُرَاسَةُ الثَّانِيَّةُ مِنْ نُسخة الأضل) والذي استعيض

عبد الواحد وعراك بن خالد ويحيى بن حمزة وغيرهم.

### [أَخْبَارُ حَمْزَةَ بْنِ حَبِيبِ الزُّيَّاتِ]

أَحَدُ السَّبْعَةِ<sup>١</sup>، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ ابْنُ عُمَارَةَ وَيُكْنَى أَبَا عُمَارَةَ مَوْلَى لَالٍ عِكْرَمَةَ بْنِ رَبِيعِ التَّمِيمِيِّ. وَكَانَ يَجْلِبُ الزُّيَّتَ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى حُلْوَانَ، وَيَحْمِلُ مِنْ حُلْوَانَ الْجُبْنَ وَالْجُوزَ إِلَى الْكُوفَةِ، فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ، وَكَانَ فَقِيهًا.

وَتُوفِيَ سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَةً فِي خِلَافَةِ أَبِي جَعْفَرٍ<sup>٢</sup>.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «قِرَاءَةِ حَمْزَةَ». كِتَابُ «الْفَرَائِضِ»<sup>٣</sup>.

### تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ حَمْزَةَ

خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ. عَائِذُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ. الْكِسَائِيُّ. الْحَسَنُ بْنُ عَطِيَّةَ. عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ

مُوسَى الْعَبْسِيُّ. ١٠

### [أَخْبَارُ الْكِسَائِيِّ التَّخَوِيِّ]

عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَهْمَنَ بْنِ فَيْرُوزَ، أَصْلُهُ أُعْجَمِيٌّ، مِنَ الْقُرَّاءِ السَّبْعَةِ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ وَمُنْشِئُهُ بِهَا. وَكَانَ يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ وَمَاتَ بِقَرْيَةٍ مِنْ قُرَى

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٣٨٥:٦ (مُضَدَّرُ الثَّدِيمِ)؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٢٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٢١؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٢٣:٥-١٢٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩٠:٧-٩٢، معرفة القراء الكبار ١: ١١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣: ١٧٢-١٧٣؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٢٦١-٢٦٣؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ٢٧-٢٨؛ Ch. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. Hamza b. Habib III, pp. 158-59.

<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٢٩.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, p. 9.



الرَّيِّ يُقَالُ لَهَا رَنْبُوه١ / سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ ٢. وَقَرَأَ عَلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى وَحَمْزَةَ بْنِ حَبِيبٍ. فَمَا خَالَفَ فِيهِ الْكِسَائِيُّ حَمْزَةَ فَهُوَ بِقِرَاءَةِ ابْنِ أَبِي لَيْلَى. وَكَانَ ابْنُ أَبِي لَيْلَى يَقْرَأُ بِحَرْفِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَكَانَ الْكِسَائِيُّ مِنْ قُرَاءِ مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَانَ أَوَّلًا يُقْرَأُ النَّاسَ بِقِرَاءَةِ حَمْزَةَ، ثُمَّ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ قِرَاءَةً فَأَقْرَأَ بِهَا النَّاسَ فِي خِلَافَةِ هَارُونَ. وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي أَخْبَارَهُ فِيْمَا بَعْدَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ٣.

### تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنِ الْكِسَائِيِّ

إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَرْزُوقِيِّ. وَأَبُو الْحَارِثِ اللَّيْثُ بْنُ خَالِدٍ. وَأَبُو عُمَرَ جَعْفَرُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ. وَهَاشِمُ الْبَرْبَرِيُّ. وَأَمَّا مَنْ أَخَذَ عَنْهُ وَخَالَفَهُ فِي حُرُوفٍ يَسِيرَةٍ فَأَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ وَنُصَيْرُ<sup>(a)</sup> ابْنِ يُوسُفَ وَأَحْمَدُ بْنُ مُجَبِّيرٍ، مُقْرَأُ الشَّامِ، وَأَبُو تَوْبَةَ مَيْمُونُ بْنُ حَفْصٍ ٤. [١٨ ط] ١٠. وَعَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ اللَّحْيَانِيُّ وَهَشَامُ الضَّرِيرِ النَّحْوِيُّ وَأَبُو ذُهْلٍ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي ذُهْلٍ وَصَالِحُ بْنُ عَاصِمِ النَّاقِطِ، أَخَذَ عَنْهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْرَأَ عَلَيْهِ. وَقَدْ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ آدَمَ شَيْئًا مِنَ الْقِرَاءَةِ لَيْسَ بِالكَثِيرِ.

(a) انظر فيما يلي ١٩٦.

الأدباء ١٣: ١٦٧-١٦٨؛ وذكر القفطي وفاته في سنة ١٨٠ أو ١٨٣ أو ١٨٩ هـ (إنباء الرواة ٢: ٢٦٨-٢٦٩). ووَرَدَ تاريخ وفاته فيما يلي ١٩٦، في سنة ١٩٧ هـ وهي إضافة من نسخة ب.

٣ انظر فيما يلي ١٩٤-١٩٦.

٤ F. SEZFIN, GAS VIII, p. 125.

١ رَنْبُوه١. قُوَّةُ قُوبِ الرَّيِّ، بِهَا مَاتَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْكِسَائِيُّ النَّحْوِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِيُّ صَاحِبُ أَبِي خَنْيْفَةَ فُذِقْنَا بِهَا، وَكَانَا خَرَجَا صُحْبَةَ الرَّشِيدِ فَقَالَ: الْيَوْمَ دَفَنْتُ الْفَقْهَ وَالنَّحْوَ بِرَنْبُوهِ (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٣: ٧٣).

٢ اخْتَلِفَ فِي تَارِيخِ وفاته فذكر ياقوت أنه تُوُفِّيَ سنة ١٨٢ أو ١٨٣ أو ١٨٩ أو ١٩٢ هـ (معجم

/تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الَّتِي أَلْفَهَا الْعُلَمَاءُ فِي قِرَاءَتِهِ

كِتَابُ « مَا خَالَفَ الْكِسَائِيُّ فِيهِ حَمْزَةً » لِأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنِ الْمُغِيرَةِ . كِتَابُ « قِرَاءَتِهِ عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعَيْبِ التَّمِيمِيِّ » . كِتَابُ « قِرَاءَتِهِ عَنِ أَبِي مُسْلِمٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ وَاقِدِ الْوَاقِدِيِّ » . كِتَابُ « حُرُوفِ الْكِسَائِيِّ » ، عَنْ سُورَةِ بْنِ الْمُبَارَكِ ، وَلَهُ كِتَابُ « مَعَانِي الْقُرْآنِ » .

أَسْمَاءُ قُرَّاءِ الشُّوَازِ وَأَنْسَابُ الْقِرَاءَاتِ

أَهْلُ الْمَدِينَةِ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ الْمَخْزُومِي فِي الطَّبَقَةِ الْأُولَى مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مِنَ التَّابِعِينَ ، لَهُ قِرَاءَةٌ .

أَبُو سَعِيدٍ أَبَانُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ مِنَ الطَّبَقَةِ الْأُولَى مِنَ التَّابِعِينَ ، لَهُ قِرَاءَةٌ .  
مُسْلِمُ بْنُ حَبِيبِ التَّهْدِي مِنَ التَّابِعِينَ لَهُ قِرَاءَةٌ .

شَيْبَةُ بْنُ نَصَّاحِ بْنِ سَرَجَسَ بْنِ يَعْقُوبَ<sup>١</sup> مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ ، وَهُوَ مَوْلَى أُمِّ سَلَمَةَ ، وَلَا يُعْلَمُ أَحَدٌ رَوَى عَنْ نَصَّاحٍ إِلَّا ابْنُهُ . وَكَانَ إِمَامًا ذَهْرَهُ فِي الْقِرَاءَةِ ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ .

أَبُو جَعْفَرِ الْمَدَنِيِّ وَاسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ الْقَعْقَاعِ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ .  
عَتَاقَةُ ، رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَابْنِ عُمرَ وَغَيْرِهِمَا وَتُوفِيَ فِي خِلَافَةِ هَارُونَ وَلَهُ قِرَاءَةٌ .

<sup>١</sup> المتوفى سنة ١٣٠ هـ في خلافة مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ (السَّخَاوِيُّ : التَّحْفَةُ لِلطَّيْفَةِ ٢ : ٢٢٤-٢٢٥) .

## أهل مكة

ابن أبي عمارة روى عنه أبو عمرو بن العلاء وله قراءة . [ابن] مُحَنِّصٌ له قراءة . دِرْبَاسٌ له قراءة . حُمَيْدٌ بن قَيْسٍ الأعرج له قراءة .

## أهل البصرة

- عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي ، له قراءة . عاصم الجحدري ، له قراءة . عيسى ابن عمر الثقفي ، له قراءة . يعقوب الحضرمي ، له قراءة . أبو المنذر سلام ، له قراءة <sup>١</sup> .

## أهل الكوفة

طلحة بن مصرف اليماني <sup>(a)</sup> من أهل همدان ويكنى أبا عبد الله من أهل الكوفة ، لما رأى الناس قد كثروا عليه مشى إلى الأغمش فقرأ عليه فمال الناس إلى الأغمش وتركوا طلحة ، ومات سنة / اثنتي عشرة ومائة ، وله قراءة <sup>٢</sup> .

31

يحيى بن وثاب كوفي مولى لبني كاهل من بني أسد بن خزيمة وتوفي بالكوفة سنة ثلاث ومائة وله قراءة .

عيسى بن عمر الهمداني ، وليس بالنحوي ، وله قراءة . الأغمش <sup>٣</sup> ، ونحن نستقصي ذكرهما بعد ، وله قراءة <sup>(b)</sup> . [١٩] ابن أبي ليلى ، ويكره ذكره بعد <sup>٤</sup> ، وله قراءة .

(a) الأصل : اليماني . (b) هنا بالهامش الداخلي للأصل : عورض ، نهاية الكراسة الثانية .

<sup>١</sup> تقدمت ترجمتهم . المتوفى سنة ١٤٨هـ / ٧٤٧م . (ابن سعد : الطبقات

<sup>٢</sup> راجع ابن سعد : الطبقات الكبرى الكبرى ٦ : ٣٤٢-٣٤٤) .

<sup>٣</sup> ٦ : ٣٠٨-٣٠٩ . <sup>٤</sup> فيما يلي ٢ : ١٨-١٩ .

<sup>٥</sup> الأغمش ، أبو محمد سليمان بن مهران ،

## أَهْلُ الشَّامِ

أَبُو الْبَرْهَسَمِ واسمُهُ عِمْرَانُ بْنُ عُثْمَانَ الرَّيْدِيِّ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ. يَزِيدُ الْبَرْبَرِيُّ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ. / خَلْفُ بْنُ مَعْدَانَ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ.

٣٤

## أَهْلُ الْيَمَنِ

مُحَمَّدُ بْنُ السَّمِيفَعِ وَأَصْلُهُ مِنَ الْيَمَنِ وَسَكَنَ الْبَصْرَةَ فِي آخِرِ أَيَّامِهِ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ.

## أَهْلُ بَغْدَادَ

### خَلْفُ بْنُ هِشَامَ

ابن ثَعْلَبِ الْبِزْأَرِ<sup>١</sup>، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قَمِ الصُّلَحِ<sup>٢</sup>، وَصَارَ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ كَأَنَّهُ مِنْ أَهْلِهَا. سَمِعَ مِنْ شُرَيْكٍ وَأَبِي عَوَانَةَ وَحَمَّادِ بْنِ زَيْدٍ، وَقَرَأَ عَلَى سُلَيْمِ صَاحِبِ حَمْرَةَ وَخَالَفَ حَمْرَةَ فِي أَشْيَاءَ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْقِرَاءَاتِ».

<sup>١</sup> وَاسِطٌ إِلَى الشَّامِ مِنْهَا عِنْدَ مَخْرَجِ نَهْرِ الصُّلَحِ، وَهُوَ نَهْرٌ كَبِيرٌ يَأْخُذُ مِنْ دِجْلَةَ بِأَعْلَى وَاسِطٍ عَلَى نَوَاحٍ كَثِيرَةٍ، وَفِيهَا كَانَتْ دَارُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ وَزَيْرِ الْمَأْمُونِ، وَفِيهَا بَنَى الْمَأْمُونُ بُيُوتَانِ (ابن خُلِكَانَ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ١: ٢٩٠؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٤: ٢٧٦؛ لَسْتَرْنَج: بُلْدَانُ الْخِلَافَةِ الشَّرْقِيَّةِ ٥٧-٥٨).

<sup>٢</sup> انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٩: ٢٧٠-٢٧٧؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠: ٥٧٦-٥٨٠، مَعْرِفَةُ الْقُرَاءِ الْكِبَارِ ١: ٢٠٨؛ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ١: ٢٧٣-٢٧٥؛ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٣: ١٥٦.

<sup>٢</sup> قَمِ الصُّلَحِ. بَلَدَةٌ عَلَى شَرْقِيِّ دِجْلَةَ قَرِيبَةٍ مِنْ

## ابن مُجَاهِد

آخِرُ مَنْ انْتَهَتْ إِلَيْهِ الرَّئَاسَةُ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ فِي عَصْرِهِ ، أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى  
ابن العباس بن مُجَاهِد<sup>١</sup> . وكان وَاحِدَ عَصْرِهِ غير مُدَافِع ، وكان مع فَضْلِهِ وَعِلْمِهِ  
وِدْيَانِيَّةٍ وَمَعْرِفَةٍ بِالْقِرَاءَاتِ وَعُلُومِ الْقُرْآنِ ، حَسَنَ الْأَدَبِ رَفِيقَ الْخُلُقِ كَثِيرَ الْمَدَاعِبَةِ  
ثَابِتَ الْفِطْنَةِ جَوَادًا .

وَمَوْلِدُهُ سَنَةُ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ ، وَتُوفِيَ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ لِلَّيْلِ بَقِيَّتِ مِنْ  
شَعْبَانَ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَدُفِنَ فِي تَرْبَةِ فِي حَرِيمِ دَارِهِ بِشُوقِ الْعَطَشِ  
ثَانِي يَوْمَ مَوْتِهِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ الصَّغِيرِ » .

- ١٠ . كِتَابُ « الْبَاءَاتِ » . كِتَابُ « الْهَاءَاتِ » . كِتَابُ « قِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو » . كِتَابُ « قِرَاءَةِ  
ابن كثير » . كِتَابُ « قِرَاءَةِ عَاصِمٍ » . كِتَابُ « قِرَاءَةِ نَافِعٍ » . كِتَابُ « قِرَاءَةِ  
حَمْزَةَ » . كِتَابُ « قِرَاءَةِ الْكِسَائِيِّ » . كِتَابُ « قِرَاءَةِ ابْنِ غَامِرٍ » . كِتَابُ « قِرَاءَةِ  
النَّبِيِّ ﷺ »<sup>٢</sup> .

الكبرى ٣: ٥٧-٥٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية

J. ROBSON, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn* ١٣٩:١-١٤٢

*Mudjâhid* III, p. 904.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, *GAS*, pp. 7, 14, IX, p. 164

محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي

المطبوع ٥: ٤٤. ونُشر من كتبه كتاب « الشبغة في

القراءات » نشره شوقي ضيف، القاهرة ١٩٧٢،

١٩٨٠.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٦: ٣٥٣-٣٥٧؛ ياقوت الحموي:

معجم الأدباء ٥: ٦٥-٧٣؛ ابن أنجب: الدر الثمين

٢١٣-٢١٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك

الأبصار ٥: ١٦٦-١٦٨؛ الذهبي: سير أعلام

النبل ١٥: ٢٧٢-٢٧٤؛ معرفة القراء الكبار

١: ٢٣٠-٢٣١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

٨: ٢٠٠-٢٠١؛ السبكي: طبقات الشافعية

## ابْنُ شَنْبُوذ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ أَيُّوبَ بنِ شَنْبُوذ<sup>١</sup>. وكان يُنَاوِي أبا بَكْرٍ ولا يَغْيِشُهُ  
وكانَ دِينًا فِيهِ سَلَامَةٌ وَحُمُقٌ. قالَ لي الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ يُوسُفُ بنَ الحَسَنِ  
السَّيْرَافِيِّ<sup>٢</sup> - أَيَّدَهُ اللهُ - عَنَ أَبِيهِ : إِنَّهُ كانَ كَثِيرَ اللَّحَنِ قَلِيلَ الْعِلْمِ ، وقد رَوَى  
قِرَاءَاتٍ كَثِيرَةً ، وله كُتُبٌ مُصَنَّفَةٌ في ذلك<sup>٣</sup>.

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ [١٩٠] في مَحَبِّبِهِ بَدَارِ السُّلْطَانِ .  
وكانَ الوَزِيرُ أَبُو عَلِيٍّ بنَ مُقَلَّةٍ ضَرَبَهُ أَسْوَاطًا فَدَعَى عَلَيْهِ بِقَطْعِ الْيَدِ ، فَاتَّفَقَ أَنْ  
قُطِعَتْ يَدُهُ وَهَذَا مِنْ طَرِيفِ الْإِتِّفَاقِ<sup>٥</sup>.

لكلمة «أَيَّدَهُ اللهُ» دَلِيلٌ عَلَى تَحْرِيرِ هَذِهِ الْمَوَادِّ سَنَةَ  
٩٣٧٧هـ/٩٨٨م. (راجع ياقوت الحموي: معجم  
الأدباء ٢٠: ٦٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣٥٥؛  
F. SEZGIN, GAS IX, p. 113)، وفيما يلي ١٨١.  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٦٨،  
١٦٩ (عن النَّدِيم).

<sup>٤</sup> يوم الاثنين لثلاثِ خَلَوْنَ مِنْ صَفَرٍ (الخطيب  
البغدادِي: تاريخ مدينة السلام ٢: ١٠٤).

<sup>٥</sup> في مَجْلِسِ عَقْدٍ في يومِ الْأَحَدِ لَسَبْعِ خَلَوْنَ  
مِنْ ربيعِ الْآخِرِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .  
(ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٦٨-١٦٩،  
١٧٢).

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ  
مدينة السلام ٢: ١٠٣-١٠٤؛ ياقوت الحموي:  
معجم الأدباء ١٧: ١٦٧-١٧٣؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ٤: ٢٩٩-٣٠١؛ ابن فضل الله  
العمري: مسالك الأبصار ٥: ١٦٨-١٧١؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٢٦٤-٢٦٦،  
معرفة القراء الكبار ١: ٢٧٥-٢٧٧ (القاهرة)؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٣٧-٣٨؛ ابن  
الجزري: غاية النهاية ٢: ٥٢-٥٦؛ المقرئ:  
المقفى الكبير ٥: ١٤٣-١٤٧؛ R. PARET, *El*<sup>2</sup> art.  
*Ibn Shanabûdh* III, p. 960.

<sup>٢</sup> أَبُو مُحَمَّدٍ يُوسُفُ بنَ الْحَسَنِ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ  
الْمَرْزُبَانِ السَّيْرَافِيِّ التَّحَوِي، التَّوُفِيَ في شَهْرِ ربيعِ  
الأوَّلِ سَنَةِ ٣٨٥هـ/٩٩٥م. وَاسْتِخْدَامُ النَّدِيمِ

يُكْرَ شَيْءٌ مَّا قَرَأَ بِهِ ابْنُ شَنْبُون<sup>(a)</sup>

« إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَامْضُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ » . وَقَرَأَ « وَكَانَ أَمَامَهُمْ  
مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ صَالِحَةٍ غَضَبًا » . وَقَرَأَ « كَالصُّوفِ الْمُنْفُوشِ » . وَقَرَأَ « تَبَّتْ  
يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَقَدْ تَبَّ مَا أَغْنَى » . وَقَرَأَ « فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِنَدَائِكَ لَنَكُونَ لِمَنْ خَلَقَكَ  
آيَةً » . وَقَرَأَ « فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْإِنْسُ أَنَّ الْجِنَّ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا حَوْلًا  
فِي الْعَذَابِ الْأَلِيمِ »<sup>(b)</sup> وَقَرَأَ / « وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى وَالدَّكْرِ وَالْأُنْثَى » .  
وَقَرَأَ « فَقَدْ كَذَّبَ الْكَافِرُونَ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا » . وَقَرَأَ « إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةً فِي  
الْأَرْضِ وَفَسَادٌ عَرِيشٌ » . وَقَرَأَ « وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ  
بِالْمَعْرُوفِ تَاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيَسْتَعِينُونَ اللَّهُ عَلَى مَا أَصَابَهُمْ أُولَئِكَ هُمُ  
الْمُقْلِحُونَ »<sup>١</sup> .

32

٣٥

وَيُقَالُ إِنَّهُ اعْتَرَفَ بِذَلِكَ كُلَّهُ ثُمَّ اسْتَتَيْبَ وَأَخَذَ خَطَّهُ بِالتَّوْبَةِ ، فَكَتَبَ : « يَقُولُ  
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ قَدْ كُنْتُ أَقْرَأُ حُرُوفًا تُخَالِفُ مُصْحَفَ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ  
الْمُجْمَعِ عَلَيْهِ وَالَّذِي اتَّفَقَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عَلَى قِرَائَتِهِ ، ثُمَّ بَانَ لِي أَنَّ ذَلِكَ  
خَطَأٌ وَأَنَا مِنْهُ تَائِبٌ وَعَنْهُ مُقْلَعٌ وَإِلَى اللَّهِ - جَلَّ اسْمُهُ - مِنْهُ بَرِيءٌ ، إِذْ كَانَ مُصْحَفُ  
عُثْمَانَ هُوَ الْحَقُّ الَّذِي لَا يَجُوزُ خِلَافُهُ وَلَا يُقْرَأُ غَيْرُهُ »<sup>٢</sup> .

١٥

وله من الكتب : كِتَابُ « مَا خَالَفَ فِيهِ ابْنُ كَثِيرٍ أَبَا عَمْرٍو »<sup>٣</sup> .

(a) ياقوت : مِمَّا خَالَفَ فِيهِ قِرَاءَةُ الْجُمْهُورِ . (b) ياقوت وابن خلكان : المهيمن .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣٢٣ هـ في معجم الأدباء ١٧ : ١٧١-١٧٣ ووفيات  
الأعيان ٣ : ٣٠٠-٣٠١ . ١٧٠-١٦٩ هـ ؛ ابن خلكان : وفيات ٤ : ٣٠٠ .

<sup>٢</sup> انظر نَصَّ الاِسْتِثْنَاءِ وَتَارِيخَهُ ٧ ربيع الآخر سنة ٣ ياقوت : معجم الأدباء ١٧ : ١٧٠ وَأَصَافَ =

## ابْنُ كَامِلٍ ، أَبُو بَكْرٍ

أَحَدُ الْمَشْهُورِينَ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ . وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلِ بْنِ خَلْفِ بْنِ شَجَرَةَ .  
وَمَوْلَدُهُ بِسَرٍّ مِنْ رَأَى . وَكَانَ مُفْتَنًا فِي عُلُومٍ كَثِيرَةٍ<sup>١</sup> .  
وَتُوفِيَ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « غَرِيبِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » . كِتَابُ « التَّقْرِيبِ  
فِي كَشْفِ الْغَرِيبِ » . كِتَابُ « مُوجَزِ التَّأْوِيلِ عَنْ مُعْجَزِ<sup>٢</sup> » . كِتَابُ  
« التَّنْزِيلِ » . كِتَابُ « الْوُقُوفِ » . كِتَابُ « التَّارِيخِ » . كِتَابُ « الْمُخْتَصَرِ فِي الْفِقْهِ » .  
كِتَابُ « الشُّرُوطِ » الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ . كِتَابُ « الْبَحْثِ وَالْحُثِّ » . كِتَابُ « أَمَّهَاتِ  
الْمُؤْمِنِينَ » . كِتَابُ « الشُّعْرِ » . كِتَابُ « الزَّمَانِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْقُضَاةِ »<sup>٣</sup> .

## أَبُو طَاهِرٍ

وَاسْمُهُ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ الْبَرْزَارِ<sup>٤</sup> ، مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ .

(a) عند ياقوت الحموي : عن مُحْكَمِ .

= كِتَابُ « قِرَاءَةِ عَلِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ » .  
كِتَابُ « اخْتِلَافِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « شَوَادِ  
الْقِرَاءَاتِ » . كِتَابُ « انْفِرَادَاتِهِ » .  
الجزري : غَايَةُ النِّهَايَةِ ١ : ٩٨ ؛ ابن حجر : لسان  
الميزان ١ : ٢٤٩ ؛ السيوطي : بَغْيَةُ الْوَعَاةِ ١ : ٣٥٤ ؛  
الداودي : طَبَقَاتُ الْمَفْسِرِينَ ١ : ٦٣-٦٥ .

<sup>١</sup> تُوُفِيَ سَنَةَ ٣٥٠ هـ / ٩٦١ م ، انظر في ترجمته  
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
٥ : ٥٨٧-٥٨٩ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
٤ : ١٠٢-١٠٨ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١ : ٩٧-٩٨ ؛  
الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٥٤٤-٥٤٦ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٧ : ٢٩٨-٢٩٩ ؛ ابن

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ  
مدينة السلام ١٢ : ٢٥٣-٢٥٥ ؛ القفطي : إنباه =

F. SEZGIN, GAS IX, p. 169



قرأ على أبي بكر بن مُجاهد وعلى أبي العباس أحمد بن سهل الأُسْتَانِيّ [٢٠] وأبي عثمان سعيد بن عبد الرحمن الضرير المقرئ، ولزمه. وكان بارعاً في الإلقاء والإفراء ويُعرفُ قطعةً من النُحُو حَسَنَةً.

وتوفي يوم الخميس لثمانٍ بقين من شَوال سنة تسع وأربعين وثلاث مائة.

- وله من الكتب: كِتَابُ «شَوَازِ السَّبْعَةِ». كِتَابُ «الياءات». كِتَابُ «قِرَاءَةِ الأَعْمَشِ». كِتَابُ «قِرَاءَةِ حَمْزَةِ الكبير». كِتَابُ «الهاءات». كِتَابُ «قِرَاءَةِ الكِسَائِيّ الكبير». كِتَابُ «الرَّسَالَةِ فِي الجَهْرِ بِبِسْمِ الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ». كِتَابُ «الفصل بين أبي عمرو والكِسَائِيّ». كِتَابُ «الانْبِصَارَ لِحَمْزَةِ». كِتَابُ «قِرَاءَةِ حَفْصِ»، صَنَعْتُهُ.
- ١٠ كِتَابُ «الخِلَافَ بَيْنَ أَصْحَابِ عَاصِمٍ وَحَفْصِ بْنِ سُلَيْمَانَ».

## النُّقَار

- أبو علي الحسن بن داود ويُعرف بالنُّقَار<sup>١</sup>، قُرَشِيّ من بني أُمَيَّةٍ من أَهْلِ الكُوفَةِ. قرأ على أبي محمد القاسم المعروف بالخيَّاط وقرأ الخيَّاط على السُّمُونِيّ وقرأ السُّمُونِيّ على الأغشَى وقرأ الأغشَى على أبي بكر وقرأ أبو بكر على عاصم وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن السُّلَمِيّ وقرأ السُّلَمِيّ على عليّ - عليه السَّلام - وقرأ عليّ على النَّبِيِّ.
- ١٥

= الرواة ٢: ٢١٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١٠-١٠٩: ١١٠  
٢١: ٢٢، معرفة القراء الكبار ١: ٢٥١-  
٢٥٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٢٦٨؛  
ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٤٧٥-٤٧٧؛  
السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٢١.

<sup>١</sup> توفي سنة ٣٥٢هـ/٩٦٣م. راجع في ترجمته

المُشَدَّدَة وبعد الألف دال مهملة.

وَتُوفِي النَّقَارُ بِالْكُوفَةِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « قِرَاءَةِ الْأَعْشَى » . كِتَابُ « اللُّغَةِ وَمَخَارِجِ الْحُرُوفِ وَأَصُولِ النَّحْوِ »<sup>١</sup> .

33

### /ابْنُ مِقْسَمٍ

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ مِقْسَمٍ بْنِ يَعْقُوبَ<sup>٢</sup> ، أَحَدُ الْقُرَّاءِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ قَرِيبَ الْعَهْدِ . وَكَانَ عَالِمًا بِاللُّغَةِ / وَالشُّعْرِ وَسَمِعَ مِنْ ثَقَلَبٍ وَرَوَى عَنْهُ .

٣٦

وَتُوفِي سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>(a)</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَنْوَارِ فِي عِلْمِ<sup>(b)</sup> الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْمَدْخَلِ إِلَى عِلْمِ الشُّعْرِ » . كِتَابُ « اخْتِجَاجِ الْقِرَاءَاتِ » . « كِتَابُ فِي النَّحْوِ » ، كَبِير . « كِتَابُ مَقْصُورٍ وَمَمْدُودٍ » . « كِتَابُ مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ » . كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْإِيْتِدَاءِ » .

١٠

(a) جاء هنا على هامش نُسخة الأضل بخط مخالف : « الحسن بن مِقْسَمٍ ، قال أبو عمرو المقرئ البزازي - رحمه الله - في كتابه « طبقات القُرَّاء والمُقرئين » : كُتِبَ مِنْ خَطِّ بَعْضِ شُيُوخِنَا أَنَّ أَبَا بَكْرٍ بْنِ مِقْسَمٍ تُوْفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ . (b) ياقوت : تفسير .

الكبار ١: ٢٤٦-٢٤٩ (القاهرة) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢: ٣٣٧-٣٣٨ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ٢: ١٢٣-١٢٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥: ١٣٠-١٣١ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٨٩-٩٠ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ٢: ١٢٧-١٢٩ ؛ A. JEFFERY, «The Qur'an Reading of Ibn Miqsam» in *IGNAZ GOLDZIEHER Memorial Volume I*, Budapest 1948, pp. 1-38; C.H.A. JUYNBOLL, *El<sup>2</sup> art. Ibn Miksam* suppl. pp. 313-14.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GASIX*, p. 149.

<sup>٢</sup> جاء اسمُهُ فِي الْمَصَادِرِ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مِقْسَمٍ الْمَقْرئُ الْعَطَّارُ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ عَلَى التَّحْقِيقِ فِي سَنَةِ ٣٥٤هـ / ٩٦٥م . رَاجِعْ فِي تَرْجُمَةِ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٢: ٦٠٨-٦١٢ ؛ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ٢٥١-٢٥٢ ؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨: ١٥٠-١٥٤ ؛ الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٣: ١٠٠-١٠٣ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ ١٦: ١٠٥-١٠٧ ؛ مَعْرِفَةُ الْقُرَّاءِ

كِتَابُ «عَدَدُ التَّامِّ» . «كِتَابُ الْمَصَاحِفِ» . كِتَابُ «اِخْتِيَارِ نَفْسِهِ» . [كِتَابُ «السَّبْعَةُ بِعَلَالِهَا الْكَبِيرِ» . كِتَابُ «السَّبْعَةُ الْأَوْسَطُ» . كِتَابُ «الْأَوْسَطُ» ، آخَر . كِتَابُ «الْأَصْغَرِ» وَيُغْرَفُ بِ«شِفَاءِ الصُّدُورِ» . كِتَابُ «انْفِرَادَاتِهِ» . كِتَابُ «مَجَالِسِ ثَغْلَبِ»<sup>١</sup> .

### [٢٠ط] النَّقَاش

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ الْحَسَنِ الْأَنْصَارِيِّ، مِنْ أَهْلِ الْمَوْصِلِ وَبِهَا مَوْلِدُهُ<sup>٢</sup> . وَكَانَ أَحَدَ الْقُرَاءِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ يُزَحَلُ إِلَيْهِ وَيُقْرَأُ عَلَيْهِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْإِشَارَةِ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ» . كِتَابُ «الْمَوْضُحِ فِي الْقُرْآنِ وَمَعَانِيهِ» . كِتَابُ «الْعَقْلُ» . «كِتَابُ ضِدِّ الْعَقْلِ» . كِتَابُ «الْمَنَاسِكِ» . كِتَابُ «فَهْمُ الْمَنَاسِكِ» . كِتَابُ «أَخْبَارُ الْقُصَّاصِ» . كِتَابُ «ذَمُّ الْحَسَدِ» . ١٠ كِتَابُ «دَلَائِلُ التَّيْبَةِ» . كِتَابُ «الْأَنْبَوَاءُ فِي الْقُرْآنِ» . كِتَابُ «لِزَمِ ذَاتِ الْعِمَادِ» . كِتَابُ «الْمُعْجَمُ الْأَوْسَطُ» . كِتَابُ «الْمُعْجَمُ الْأَصْغَرُ» . كِتَابُ «الْمُعْجَمِ

١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء مدينة السلام ٦٠٢:٢-٦٠٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:١٤٦-١٤٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤:٢٩٨-٢٩٩؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٥:١٧٦-١٧٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥:٥٧٣-٥٧٦، معرفة القراء الكبار ١:٢٣٦-٢٤٠ (القاهرة)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢:٣٤٥-٣٤٦؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٣:١٤٥-١٤٦؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢:١١٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥:١٣٢؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢:١٣١-١٣٣.

١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:١٥٣-١٥٤ (عن التميمي) وأضاف كتاب «اللطائف في جمع هجاء المصاحف» . كتاب «في قوله تعالى ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ﴾» [يُرِيدُ آيَةَ ٩٢ سُورَةِ النِّسَاءِ] وَ«الرَّدَّ عَلَى الْمُغْتَرِلةِ» ، وَعنه الصفدي: الوافي بالوفيات ٢:٣٣٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٢٩-١٣٠؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢:١٢٨؛ F. SEZGIN, GAS V, pp. 149-50, VIII, p. 158.

٢ انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

الكبير في أسماء القراء وقراءاتهم». كِتَابُ «الإشارة في غريب القرآن» <مكرر>. كِتَابُ «السبعة بعلمها» الكبير. كِتَابُ «السبعة الأوسط». كِتَابُ «السبعة الأصغر». كِتَابُ «التفسير الكبير» نحو اثنا عشر ألف ورقة<sup>١</sup>.

وتوفي الثَّقَاشُ ببغداد سنة إحدى وخمسين وثلاث مائة، وقد سمع منه ابنُ مُجاهد شيئاً من الحديث، وهذا طريف.

### تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الْمَصْنُفَةِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ

«كِتَابُ الْبَاقِرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ» - عَلَيْهِ السَّلَام - بن الحسين بن علي عليه السلام، رَوَاهُ عَنْهُ أَبُو الْجَارُودِ زِيَادُ بْنُ الْمُنْذِرِ رَئِيسُ الْجَارُودِيَّةِ الزَّيْدِيَّةِ، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي خَبْرَهُ فِي مَوْضِعِهِ<sup>٢</sup>. «كِتَابُ ابْنِ عَبَّاسٍ»، رَوَاهُ مُجَاهِدٌ وَرَوَاهُ عَنْ مُجَاهِدٍ حَمِيدُ بْنُ قَيْسٍ وَوَرَقَاءُ عَنْ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ، وَعِيسَى بْنُ مَيْمُونٍ عَنْ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ. كِتَابُ «التفسير» لابن ثعلب. كِتَابُ «تفسير أبي حمزة الثمالي»، واسمُهُ ثَابِتُ بْنُ دِينَارٍ وَكُنْيَةُ دِينَارٍ أَبُو صَفِيَّةٍ. وَكَانَ أَبُو حَمْزَةَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَام - مِنَ التَّجْبَاءِ الثَّقَاتِ، وَصَحِبَ أَبَا جَعْفَرٍ. [كِتَابُ «تفسير محمد بن علي بن جني»، مِنْهُ أَجْزَاءٌ]. كِتَابُ «التفسير» عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ، بِحَظِّ الشُّكْرِيِّ. كِتَابُ «تفسير مالك بن أنس». كِتَابُ «تفسير السدي»، وَنَحْنُ نَذْكُرُهُ فِيمَا بَعْدَ. كِتَابُ «تفسير إسماعيل بن أبي زياد». [٢١] كِتَابُ «تفسير داود بن أبي هند». كِتَابُ «تفسير أبي رزق». كِتَابُ «تفسير سَنَدِ بْنِ دَاوُدَ». كِتَابُ «تفسير سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ». كِتَابُ «تفسير نَهْشَلٍ عَنْ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٤٧ تفسيره «شفاء الصدور».

<sup>٢</sup> فيما يلي ٦٤٠ (عن التَّيْمِ)؛ ابن أنجب: الدُّرُ الثمين ١٢٨-

١٢٩؛ F. SEZGIN, GAS, pp. 44-45، وَغُتَوَانُ

- 34 الضحّاك بن / مزاحم . كتاب « تفسير عكرمة عن ابن عباس » . كتاب « تفسير الحسن بن أبي الحسن البصري » . كتاب « تفسير أبي بكر الأصم من المتكلمين » . كتاب « تفسير أبي كريمة يحيى بن المهلب » . كتاب « تفسير شيبان بن عبد الرحمن النخعي » . كتاب « تفسير سعيد بن بشير » عن قتادة . كتاب « تفسير محمد بن ثور » عن مغمّر عن قتادة . كتاب « تفسير الكلبي محمد بن السائب » . كتاب « تفسير مقاتل بن سليمان » . / كتاب « تفسير يعقوب الدورقي » . كتاب « تفسير الحسن بن واقد » . [وله كتاب « الناسخ والمنسوخ »] . كتاب « تفسير مقاتل بن حيان » . كتاب « تفسير سعيد بن جبّير » . كتاب « تفسير وكيع بن الجراح » . كتاب « تفسير أبي رجاء محمد بن سيف » . كتاب « تفسير يوسف القطان » . كتاب « تفسير محمد بن أبي بكر المقدمي » . كتاب « تفسير أبي بكر بن أبي شيبّة » . كتاب « تفسير هشيم بن بشير » . كتاب « تفسير أبي نعيم الفضل بن دكين » . كتاب « تفسير أبي سعيد الأشج » . كتاب « تفسير الآي الذي نزل في أقوام بأعيانهم » لهشام الكلبي . كتاب « تفسير أبي جعفر الطبري » . كتاب « تفسير ابن أبي داود السجستاني » . كتاب « تفسير أبي بكر بن أبي الثلج » . كتاب « تفسير أبي علي محمد بن عبد الوهاب الجبائي » . كتاب « تفسير أبي القاسم البلخي » . كتاب « تفسير أبي مسلم محمد بن بحر الأصبهاني » . كتاب « تفسير أبي بكر ابن الإخشيد في اختصار كتاب أبي جعفر الطبري » . كتاب « المدخل إلى تفسير القرآن » لابن الإمام المصري<sup>١</sup> . [كتاب « التفسير » لأبي بكر الأصم] «مكرر» .
- 37
- ١٠
- ١٥

فرولو حول «تفسير القرآن عند النديم» والتي رتبها تاريخياً وأقليمياً ليؤكد على أهمية دور علماء الشيعة في هذا المجال DIMITRY FROLOW, «Ibn al-Nadim on the History of Qur'anic Exegesis», WZKM 87 (1997) pp. 65-81.

<sup>١</sup> راجع حول المصنفات في تفسير القرآن ، محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون ، ١-٣ ، القاهرة - دار الكتب الحديثة ١٩٦٠ ، F. SEZGIN ، GAS I, pp. 19-49 وانظر كذلك ما كتبه ديمتري

## [٢١٥] الْكِتَابُ الْمَوْلُفَةُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَمُشْكِلِهِ وَحِجَازِهِ

كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلرُّؤَاسِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِيُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ ،  
صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلِكِسَائِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلْأَخْفَشِ  
سَعِيدِ بْنِ مَسْعَدِهِ . [كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلْمُبَرِّدِ] . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلْفَرَّاءِ  
أَلْفِهِ لَعَمْرُ بْنُ بُكَيْرٍ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِقَطْرِبِ النَّحْوِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ»  
لَأَبِي عُبَيْدَةَ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِأَبِي فَيْدٍ مُوَرِّجِ السَّدُوسِيِّ . [كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى  
مَنْ نَفَى الْمَجَازَ مِنَ الْقُرْآنِ» لِلْحَسَنِ بْنِ جَعْفَرِ الرَّحْبِيِّ] . كِتَابُ «جَوَابَاتِ الْقُرْآنِ» لِابْنِ  
عُيَيْنَةَ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْيَرِيدِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ»  
لِلْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ . كِتَابُ «ضِيَاءِ الْقُلُوبِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَغَرِيهِ وَمُشْكِلِهِ»  
لِلْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلْأَخْفَشِ ، لَطِيفٍ . كِتَابُ «مَعَانِي  
الْقُرْآنِ» لِابْنِ كَيْسَانَ وَيُغَرَّفُ بِهِ «الْعَشْرَاتُ» . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِابْنِ  
الْأَنْبَارِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلزَّجَّاجِ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِخَلْفِ  
النَّحْوِيِّ<sup>١</sup> . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِنُغْلَبٍ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِأَبِي مُعَاذِ الْفَضْلِ  
ابْنِ خَالِدِ النَّحْوِيِّ ، كَبِيرٍ [عَمِلَهُ لِإِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطَّاهِرِيِّ] . كِتَابُ «مَعَانِي  
الْقُرْآنِ» لِأَبِي الْمِنْهَالِ عُيَيْنَةَ بْنِ الْمِنْهَالِ ، عَمِلَهُ لِإِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطَّاهِرِيِّ . كِتَابُ  
«التَّوَسُّطِ بَيْنَ نُغْلَبٍ وَالْأَخْفَشِ فِي الْمَعَانِي» لِابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ . كِتَابُ «رِيَاضَةِ الْأَلْسِنَةِ فِي  
إِعْرَابِ الْقُرْآنِ وَمَعَانِيهِ» لِأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَشْبَةَ الْأَصْبَهَانِيِّ . كِتَابُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ  
عِيْسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْحَرَّاحِ الْوَزِيرِ فِي «مَعَانِي الْقُرْآنِ وَتَفْسِيرِهِ وَمُشْكِلِهِ» ، أَعَانَهُ عَلَى  
عَمَلِهِ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْحَرَّازُ النَّحْوِيُّ<sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> الداودي : «بقيات المفسرين ١ : ١٦٥» . مدينة السلام ١٤ : ٣٩٤ . (عن معاني القرآن

<sup>٢</sup> قارن مع الخطيب البغدادي : تاريخ أبي عبيد ، وفيما يلي ٢٥٢ .

### /الكتب المؤلفة في غريب القرآن

35

- [٢٢] كتاب «غريب القرآن» لأبي عبيدة. كتاب «غريب القرآن» لمؤرج السدوسي. كتاب «غريب القرآن» لابن قتيبة. كتاب «غريب القرآن» لأبي عبد الرحمن اليربدي. كتاب «غريب القرآن» لمحمد بن سلام الجمحي. كتاب «غريب القرآن» لأبي جعفر بن رستم الطبري. كتاب «غريب القرآن» لأبي عبيد القاسم. كتاب «غريب القرآن» لمحمد بن عزيز السجستاني. كتاب «غريب المصاحف» لأبي بكر الوراق. كتاب «غريب القرآن» لأبي الحسن الغزواني. كتاب «غريب القرآن» لمحمد بن دينار الأخول. كتاب «غريب القرآن» لأبي زيد البلخي. كتاب «إعراب ثلاثين سورة من القرآن» لابن خالويه.

١٠

### /الكتب المؤلفة في لغات القرآن

٣٨

- كتاب «لغات القرآن» للفرّاء. كتاب «لغات القرآن» لأبي زيد. كتاب «لغات القرآن» للأصمعي. كتاب «لغات القرآن» للهيثم بن عدي. كتاب «لغات القرآن» لمحمد بن يحيى القطيعي. كتاب «لغات القرآن» لابن دريد، لم يُتمّه.

١٥

### الكتب المؤلفة في القراءات

- كتاب «القراءات» لخلف بن هشام البرار. كتاب «القراءات» لابن سعدان. كتاب «القراءات» لأبي عبيد القاسم. كتاب «القراءات» لأبي حاتم السجستاني. كتاب «القراءات» للعلب. كتاب «غرائب القراءات»

لَتَغْلَبَ . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » لابن قُتَيْبَةَ . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ الْكَبِيرِ » لابن مُجَاهِدٍ .  
كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ الصَّغِيرِ » لابن مُجَاهِدٍ . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » لِهَشِيمِ بْنِ بَشِيرٍ . كِتَابُ  
« الْقِرَاءَاتِ » لِأَبِي الطَّيِّبِ بْنِ أَشْنَاسٍ . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » لَعَلِيِّ بْنِ عُمَرَ الدَّارَقُطْنِيِّ .  
كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » لِيَحْيَى بْنِ آدَمَ . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » لِلْوَاقِدِيِّ . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ »  
لِنَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ . [٢٢٢ظ] كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » لابن كَامِلٍ ، لَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ »  
لِلْفَضْلِ بْنِ شَاذَانَ . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » لِأَبِي طَاهِرٍ . [كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » لِأَبِي عَمْرٍو  
ابن العلاء] . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » لِهَارُونَ بْنِ حَاتِمِ الْكُوفِيِّ . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ »  
لِلْعَبَّاسِ بْنِ الْفَضْلِ الْأَنْصَارِيِّ . كِتَابُ « الْاِحْتِجَاجِ لِلْقُرَّاءِ » لابن دُرُسْتَوَيْهِ .

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي النَّقْطِ وَالشَّكْلِ لِلْقُرَّانِ

١٠ كِتَابُ الْحَلِيلِ فِي « النَّقْطِ » . كِتَابُ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى فِي « النَّقْطِ » . كِتَابُ  
الْبَزْزِيدِيِّ فِي « النَّقْطِ » . كِتَابُ ابْنِ الْأَثَرِيِّ فِي « النَّقْطِ وَالشَّكْلِ » . كِتَابُ أَبِي  
حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ فِي « النَّقْطِ وَالشَّكْلِ » . كِتَابُ أَبِي حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيِّ فِي « النَّقْطِ  
وَالشَّكْلِ » بِجَدَاوِلٍ وَدَرَاةٍ .

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي لَامَاتِ الْقُرَّانِ

١٥ كِتَابُ « اللَّامَاتِ » لِدَاوُدَ بْنِ أَبِي طَيِّبَةَ . كِتَابُ « اللَّامَاتِ » لِمُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدٍ .  
كِتَابُ « اللَّامَاتِ » لابن الْأَثَرِيِّ . [كِتَابُ « اللَّامَاتِ » لِلْأَخْفَشِ سَعِيدٍ] .

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي الْوَقْفِ وَالْاِبْتِدَاءِ فِي الْقُرَّانِ

كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْاِبْتِدَاءِ » ، عَنْ حَمْزَةَ . كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْاِبْتِدَاءِ » ، عَنْ  
الْقُرَّاءِ . كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْاِبْتِدَاءِ » لِحَلْفٍ . كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْاِبْتِدَاءِ » لابن



سَعْدَان . كِتَابُ «الْوَقْفِ وَالْإِيتِدَاءِ» لِضَرَارِ بْنِ صُرْد . كِتَابُ «الْوَقْفِ وَالْإِيتِدَاءِ»  
لَأَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ . كِتَابُ «الْوَقْفِ وَالْإِيتِدَاءِ» لِهَشَامِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . كِتَابُ «الْوَقْفِ  
وَالْإِيتِدَاءِ» لَأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْيَزِيدِيِّ . كِتَابُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ فِي «الْوَقْفِ وَالْإِيتِدَاءِ» .  
كِتَابُ ابْنِ كَيْسَانَ فِي «الْوَقْفِ وَالْإِيتِدَاءِ» . كِتَابُ الْجَعْدِ فِي «الْوَقْفِ وَالْإِيتِدَاءِ» .  
كِتَابُ «الْوَقْفِ وَالْإِيتِدَاءِ» لِسُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى الصَّبِيِّ ، أَبِي أَيُّوب .

### الكتبُ المؤلفةُ في اختلافِ المصاحفِ

كِتَابُ «اِخْتِلَافِ مَصَاحِفِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَأَهْلِ الْكُوفَةِ وَأَهْلِ الْبَصْرَةِ» ، عَنْ  
الْكِسَائِيِّ . [٢٣] كِتَابُ خَلْفٍ فِي «اِخْتِلَافِ / الْمَصَاحِفِ» . كِتَابُ «اِخْتِلَافِ  
أَهْلِ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ وَالشَّامِ فِي الْمَصَاحِفِ» لِلْفَرَّاءِ . كِتَابُ «اِخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ»  
لِابْنِ أَبِي دَاوُدَ السَّجِسْتَانِيِّ . كِتَابُ الْمَدَائِنِيِّ فِي «اِخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ وَجَمْعِ الْقُرْآنِ» .  
كِتَابُ «اِخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ بِالشَّامِ وَالْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ» لِابْنِ غَامِرِ الْيَحْصُبِيِّ . كِتَابُ  
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ فِي «اِخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ» .

### الكتبُ المؤلفةُ في وَقْفِ الثَّهَامِ

كِتَابُ «أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى<sup>(أ)</sup> اللَّؤْلُؤِيُّ» . كِتَابُ «الْأَخْفَشُ سَعِيدُ بْنُ  
مَسْعَدَةَ» . كِتَابُ «نُصَيْرُ بْنُ يُوسُفَ النَّحْوِيُّ» . كِتَابُ «يَعْقُوبُ  
الْحَضْرَمِيُّ» . كِتَابُ «نَافِعُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ» . كِتَابُ «رُوحُ بْنُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ» .

### الكتبُ المؤلفةُ فيما اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَ«اِخْتَلَفَتْ» مَعَانِيهِ فِي الْقُرْآنِ

كِتَابُ «أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ» . كِتَابُ «أَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ» . كِتَابُ

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَتَشَابِهِ الْقُرْآنِ

كِتَابُ «مَحْبُوبِ بْنِ الْحَسَنِ». كِتَابُ «خَلْفِ بْنِ هِشَامٍ». كِتَابُ «الْقَطِيعِيِّ». كِتَابُ «نَافِعٍ». كِتَابُ «حَمْرَةَ». كِتَابُ «عَلِيِّ بْنِ الْقَاسِمِ الرَّشِيدِيِّ». كِتَابُ «جَعْفَرِ بْنِ حَرْبٍ»، مُعْتَزَلِي. كِتَابُ «مُقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ». كِتَابُ «أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ». كِتَابُ «أَبِي الْهَذْلِ الْعَلَّافِ». ٥

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي هِجَاءِ الْمُضْحَفِ<sup>١</sup>

كِتَابُ «يَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ». كِتَابُ «ابْنِ شَيْبٍ». كِتَابُ «أَحْمَدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَرَّاقِ». كِتَابُ «يَعْقُوبَ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ».

### [٢٢٣] الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَقْطُوعِ الْقُرْآنِ وَمَوْصُولِهِ

كِتَابُ «الِكِسَائِيِّ». كِتَابُ «السَّرِيِّ». كِتَابُ «حَمْرَةَ بْنِ حَبِيبٍ». كِتَابُ «عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ الْيَحْصُبِيِّ». ١٠

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ

كِتَابُ «أَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ». كِتَابُ «حَمِيدِ بْنِ قَيْسِ الْهَلَالِيِّ». كِتَابُ «أَسْبَاعِ الْقُرْآنِ» لِحَمْرَةَ. كِتَابُ «الِكِسَائِيِّ». كِتَابُ «سُلَيْمَانَ بْنِ عَيْسَى». كِتَابُ «أَجْزَاءِ ثَلَاثِينَ»، عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَيَّاشٍ. ١٥

<sup>١</sup> أي في رِشْمِ الْمُضْحَفِ.

### /الكتب المؤلفة في فضائل القرآن

- كتاب «أبي عبيد القاسم بن سلام». كتاب «محمد بن عثمان بن أبي شيبة». كتاب «أحمد بن المعذل». كتاب «هشام بن عمار». كتاب «أبي عمر الدوري». كتاب «أبي شبيب». كتاب «خلف بن هشام البراز». كتاب «أبي بن كعب الأنصاري». كتاب «الحداد». كتاب «عمر بن الهيثم الكوفي». كتاب «علي بن الحسن بن فضال»، من الشيعة. كتاب /علي بن إبراهيم بن هاشم في «نواير القرآن»، شيعي. كتاب «أبي النصر العياشي»، من الشيعة. ٤٠

### الكتب المؤلفة في عدد آي القرآن

#### أهل المدينة

- كتاب «عدد المدني الأول» لنافع. كتاب «العدد الثاني»، عن نافع. كتاب ١٠ «العدد» للعبسي. [٢٤] كتاب ابن عباس في «عدد المدني الأول». كتاب إسماعيل بن أبي كثير في «المدني الأخير». كتاب نافع في «عواشر القرآن».

#### أهل مكة

- كتاب «العدد» للخزاعي. كتاب «العدد» لقطاء بن يسار. كتاب «حروف القرآن» عن خلف البراز. ١٥

#### أهل الكوفة

- كتاب «العدد» لحفزة الزيات. كتاب «العدد» لخلف. كتاب «العدد» لمحمد بن عيسى. كتاب «العدد» للكسائي.

### أَهْلُ الْبَصْرَةِ

كِتَابُ «الْعَدَدِ» لِأَبِي الْمُعَاوِي. كِتَابُ «الْعَدَدِ» عَنْ عَاصِمِ الْجَحْدَرِيِّ. كِتَابُ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ فِي «الْعَدَدِ».

### أَهْلُ الشَّامِ

كِتَابُ «يَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ الذَّمَارِيِّ». كِتَابُ «خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ». كِتَابُ وَكِيعِ فِي «اخْتِلَافِ الْعَدَدِ عَلَى مَذْهَبِ أَهْلِ الشَّامِ وَغَيْرِهِمْ».

### الْكُتُبُ الْمَوْلُفَّةُ فِي نَاسِخِ الْقُرْآنِ وَمَنْسُوخِهِ

كِتَابُ «حَجَّاجِ الْأَعْوَرِ». كِتَابُ «عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدٍ». كِتَابُ «أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَدَّبِ». كِتَابُ «إِبْرَاهِيمَ الْحَرْبِيِّ». كِتَابُ «أَبِي سَعِيدِ النَّحْوِيِّ». كِتَابُ «الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ». كِتَابُ «أَبِي عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ». كِتَابُ «ابْنِ أَبِي دَاوُدَ السَّجِسْتَانِيِّ». كِتَابُ «مُقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ». كِتَابُ «جَعْفَرِ بْنِ مُبَشَّرٍ». كِتَابُ «إِسْمَاعِيلِ التُّرْمِذِيِّ». كِتَابُ «إِسْمَاعِيلِ بْنِ أَبِي زِيَادٍ» [٥٢٤]. كِتَابُ «أَبِي مُسْلِمِ الْكَلْبِيِّ». كِتَابُ «أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ». كِتَابُ «الرَّهْنِ (كَذَا) بْنِ أَحْمَدَ». كِتَابُ «أَبِي الْقَاسِمِ الْجَلَّاحِ الرَّاهِدِ». كِتَابُ «ابْنِ الْكَلْبِيِّ». كِتَابُ «هِشَامِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ هِشَامٍ».

### الْكُتُبُ الْمَوْلُفَّةُ فِي الْهَيَاءَاتِ وَرُجُوعِهَا

كِتَابُ «أَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ».

### الكتب المؤلفة في نزول القرآن

كتاب «الحسن بن أبي الحسن». كتاب «عكرمة عن ابن عباس».

### الكتب المؤلفة في أحكام القرآن

- كتاب «أحكام القرآن» لإسماعيل بن إسحاق القاضي. كتاب «أحكام القرآن على مذهب مالك». كتاب / «أحكام القرآن عن أحمد بن المعتدل». كتاب «أحكام القرآن» لأبي بكر الرازي على مذهب أهل العراق. كتاب «أحكام القرآن» للإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي. كتاب «مجرد أحكام القرآن» ليحيى بن آدم. كتاب «أحكام القرآن للكليبي»، رواه عن ابن عباس. كتاب «إيجاب التمسك بأحكام القرآن» ليحيى بن أكرم. كتاب «أحكام القرآن» لأبي ثور إبراهيم بن خالد. كتاب «أحكام القرآن» لداود بن علي. كتاب «الإيضاح عن أحكام القرآن»، مجهول يُسأل عنه.

### الكتب المؤلفة في معاني شتى من القرآن

- كتاب أحمد بن علي المهرجاني المقرئ في «جوابات القرآن». كتاب «ترك المراء في القرآن» عن الفيدياني. كتاب «المجاز» لأبي غبيدة. كتاب «نظم القرآن» للجاحظ. كتاب قطرب في «ما سأل عنه الملحّدون من أي القرآن». كتاب «المسائل في القرآن» للجاحظ. كتاب «المخلوق» لأبي علي الجبائي. كتاب «الحروف» تأليف عبد الرحمن بن أبي حماد الكوفي. كتاب بشر بن المعتير في «مُتَشابه القرآن». كتاب «إعجاز القرآن في نظمه وتأليفه» لمحمد ابن زَيْد الواسطي، مُعْتَرلي. كتاب «نظم القرآن» لابن الإخشيدي. كتاب «خلق القرآن» لابن الروندي. كتاب أبي زَيْد البلخي في أن «سورة الحمد تنوب عن

سَائِرُ الْقُرْآنِ». [كِتَابُ «الْمَسَائِلِ الْمَشْتُورَةِ فِي الْقُرْآنِ»، عَنْ أَبِي شَقِيرٍ. كِتَابُ «الْأَنْوَارِ» لِأَبِي مِقْسَمٍ. كِتَابُ «الْبَيَانِ عَنْ بَعْضِ الشُّعْرِ مَعَ فَصَاحَةِ الْقُرْآنِ» لِلْحَسَنِ بْنِ جَعْفَرِ الْبَرْجَلِيِّ. كِتَابُ «النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ» لِلْجَعْدِ. كِتَابُ «أَحْكَامِ الْقُرْآنِ» لِأَبِي بَكْرٍ الرَّازِيِّ. كِتَابُ «اللُّغَاتِ فِي الْقُرْآنِ» لْجَمَاعَةِ مِنَ الْعُلَمَاءِ. كِتَابُ «نَظْمِ الْقُرْآنِ» لِأَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ نَصْرِ. كِتَابُ «الْأَمْثَالِ» لِابْنِ الْجُنَيْدِ].

<sup>(a)</sup> هذا آخِرُ مَا صَنَّفْنَاهُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْأُولَى مِنْ كِتَابِ «الْفَهْرِشْتِ» إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ مُسْتَهْلُ شَعْبَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ. وَنَسَأُلُ اللَّهَ الْبَقَاءَ لِمَنْ صَنَّفْنَاهُ لَهُ وَلَنَا فِي عَافِيَةٍ وَأَمْنٍ وَكَفَايَةٍ، وَهُوَ بِمَنْتِهِ يَفْعَلُ ذَلِكَ وَيُلْهِمُنَا رِضَاهُ وَيُعِينُنَا عَلَى طَاعَتِهِ بِكَرَمِهِ [وَقُدْرَتِهِ] [٢٥٠] وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرَتِهِ مِنْ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ<sup>١</sup>.

(a) هنا على هامش نسخة الأصل: «وَجَدْنَا فِي الدُّشْتُورِ مَا هَذَا حِكَايَتُهُ».

## أسماء وذكر قوم من القراء متأخرين<sup>١</sup>

### ابن المادي

وهو أبو الحسين أحمد بن جعفر بن محمد بن عبيد الله بن أبي داود<sup>٢</sup> من أهل بغداد، ينزل الرصافة. وكان يُعرب في القاب كُتبه ويتعاطى الفصاحة في تأليفه. فأخرج ذلك إلى الاستيغال. وكان عالمًا بالقراءات وغيرها، وله مائة وثيف وعشرون كتابًا في علوم متفرقة، والذي كان الغالب عليه علوم القرآن. وتوفي سنة أربع وثلاثين وثلاث مائة<sup>٣</sup>.

وله من الكتب: كتاب «اختلاف العدد». كتاب «دعاء أنواع الاستغادات من سائر الآفات والعاهات»<sup>٤</sup>.

39

### /التفاس آخر

٤٢

ويكنى أبا الحسن علي بن مرة من أهل بغداد ينزل في جهار سوق القوس. وتوفي

<sup>١</sup> طبقات المفسرين ١: ٣٣-٣٤.

<sup>٢</sup> عند الخطيب البغدادي أنه توفي يوم الثلاثاء لإحدى عشرة ليلة بقين من المحرم سنة ست وثلاثين وثلاث مائة، ودُفِن في مقبرة الخيزران (تاريخ مدينة السلام ٥: ١١٢، وطبقات الحنابلة ٢: ٦٠)، وعند الداودي أنه مات قبل سنة ٣٢٠ هـ.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 44، وتوجد نسخة من كتابه «مُتَشَابِه الْقُرْآن» في مكتبة الإسكندرية برقم ١٩٩٣ - ٥.

<sup>١</sup> واضح أن هذا الفضل اشتركه التديم بعد أن أتم

تصنيف المقالة الأولى من الكتاب، ويمكن أن يكون قد أضافه في طائرات بين أوراق دُشُورَه الذي كُتِبَ بخطه.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥: ١١٠-١١٢؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ٢: ٣-٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٦١-٣٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٢٩٠؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٤٤؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٣٠٠-٣٠١؛ الداودي:

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الْكِسَائِيِّ »<sup>١</sup>. كِتَابُ « حَمْزَةُ ». كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ الثَّمَانِيَةِ »، أَضَافَ إِلَى السَّبْعَةِ [رِوَايَةً] خَلْفَ بْنِ هِشَامِ الْبَرَّازِ.

## بَكَار

وَيُكْنَى أَبُو عَيْسَى، بَكَارُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَكَارٍ، أَحَدُ الْقُرَاءِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ<sup>٢</sup>.  
وَتُوفِيَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « قِرَاءَةِ الْكِسَائِيِّ ». كِتَابُ « قِرَاءَةِ حَمْزَةِ ».

## ابْنُ الْوَائِقِ

أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ الْوَائِقِ<sup>٣</sup>، قَرَأَ عَلَى الصَّبِيِّ قِرَاءَةَ حَمْزَةِ وَكَانَ يَنْزِلُ بِمَدِينَةِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ.

وَتُوفِيَ

وله من الكُتُبِ: [رِسَالَتُهُ إِلَى ثَعْلَبٍ يَسْأَلُهُ أَيَّ الْبَلَاغَتَيْنِ أَبْلَغُ]. كِتَابُ « قِرَاءَةِ حَمْزَةِ ». كِتَابُ « الشُّنَنِ ». كِتَابُ « التَّفْسِيرِ ».

## [أَبُو الْفَرَجِ

صَاحِبُ ابْنِ شَنْبُودَ<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> ٣٩٦-٣٩٥:١ (أَبُو عَلِيٍّ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ

F. SEZGIN, GAS IX, p. 130.

إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْوَائِقِ بِأَلْفِهِ).

<sup>٢</sup> انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ: تَارِيخُ

<sup>٤</sup> أَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

مَدِينَةِ السَّلَامِ ٦٤٢:٧-٦٤٣؛ الذَّهَبِيُّ: مَعْرِفَةُ

يُوسُفُ الشُّنْبُودِيِّ، التَّوْفِيُّ سَنَةَ ٣٨٨هـ/٩٩٨م

الْقُرَاءَةُ الْكِبَارُ ١: ٣٠٦؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِفُ بِالْوُفَيَاتِ

(يَا قُوتُ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧: ١٧٣-١٧٤؛ ابْنُ

١٨٦: ١٠؛ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ١: ١٧٧.

الْجَزَرِيُّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ٢: ٥٠-٥١).

<sup>٣</sup> قَارَنَ مَعَ ابْنِ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ



الجزء الثاني  
من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين  
وأسماء ما صنفوه من الكتب

تأليف  
محمد بن إسحاق النديم  
المعروف بإسحاق أبي يعقوب الوراق  
المنقول من دستوره ويخطه

حكاية خط المصنف  
عبد محمد بن إسحاق

في المقالة الثانية

1

/[٢٦ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وهو ثَقَّتِي وبه أَسْتَعِين

المَقَالَةُ الثَّانِيَةُ مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْت

ثَلَاثَةُ فُنُونٍ

فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

الْفَرْقُ الْأَوَّلُ

فِي ابْتِدَاءِ الْكَلَامِ فِي النَّحْوِ وَأَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ مِنَ الْبُضْرِيِّينَ

وَفَضَاءِ الْأَغْرَابِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: رَزَعَمَ أَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ أَنَّ النَّحْوَ أَخَذَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ

الدُّوَلِيِّ<sup>١</sup>، وَأَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ أَخَذَ ذَلِكَ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ.

وقال آخَرُونَ: رَسَمَ النَّحْوَ نَصْرُ بْنُ عَاصِمٍ<sup>٢</sup> الدُّوَلِيِّ وَيُقَالُ اللَّيْثِيُّ.

<sup>١</sup> فيما يلي ١٠٦. معجم الأدباء ١٩: ٢٢٤؛ القفطي: إنباه الرواة

<sup>٢</sup> المتوفى سنة ٨٩هـ/٧٠٨م، انظر أبا سعيد

السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٢٠-٢١؛ ٢٧: ٦٧-٦٨؛ السيوطي: بغية الوعاة

الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٧؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 32- ٢١٣-٢١٤؛

٣٣. المرزباني: نور القبس ٢٣؛ ياقوت الحموي:

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقْلَةَ<sup>١</sup> عَنْ ثَعْلَبٍ<sup>٢</sup> أَنَّهُ قَالَ: رَوَى ابْنُ لَهِيْعَةَ عَنْ أَبِي النَّضْرِ قَالَ: كَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ هُرْمُزٍ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ الْعَرِيَّةَ، وَكَانَ أَعْلَمَ النَّاسِ بِأَنْسَابِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا وَأَحَدَ الْقُرَاءِ<sup>٣</sup>، وَكَذَا حَدَّثَنِي الشَّيْخُ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

وَحَدَّثَنِي أَيْضًا قَالَ: كَانَ نَضْرُ بْنُ عَاصِمٍ اللَّيْثِيُّ أَحَدَ الْقُرَاءِ وَالْفُصَحَاءِ وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ وَالنَّاسُ<sup>٤</sup>.

٤٠ / قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ <أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ><sup>(a)</sup> بِنِ رُشْتَمِ الطَّبَرِيِّ<sup>٥</sup>: إِنَّمَا سُمِّيَ النَّحْوُ نَحْوًا لِأَنَّ أَبَا الْأَسْوَدَ الدَّؤْلِيَّ قَالَ لِعَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَفَدَ أَلْقَى إِلَيْهِ شَيْئًا فِي أَصُولِ النَّحْوِ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ: فَاسْتَأْذَنْتُهُ أَنْ أَصْنَعَ نَحْوًا مَا صَنَعَ، فَسُمِّيَ ذَلِكَ نَحْوًا. ١٠

وَقَدْ اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي السَّبَبِ الَّذِي دَعَا أَبَا الْأَسْوَدِ إِلَى مَا رَسَمَهُ مِنَ النَّحْوِ، فَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ <مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى><sup>(b)</sup>: أَخَذَ النَّحْوَ<sup>(c)</sup> عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَبُو الْأَسْوَدِ، وَكَانَ لَا يُخْرِجُ شَيْئًا مِمَّا أَخَذَهُ عَنْ عَلِيٍّ [كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ] إِلَى أَحَدٍ حَتَّى بَعَثَ إِلَيْهِ زِيَادٌ: «اعْمَلْ شَيْئًا يَكُونُ لِلنَّاسِ إِمَامًا وَتُعْرَبَ<sup>(d)</sup> بِهِ

(a) بياض بالأصل والمثبت مئلي ١٧٤. (b) إضافة من أخبار النحويين البصريين للسيرافي. (c) السيرافي: أخذ العربية. (d) الأصل: يعرف.

<sup>١</sup> انظر عن أبي عبد الله بن مقلة، فيما تقدم ٢٦. وثوفي أبو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج ٢٣. سنة ١١٧هـ/٧٣٥م.

<sup>٢</sup> انظر عن ثعلب فيما يلي ٢٢٥-٢٢٧. <sup>٤</sup> نفسه ٢١.

<sup>٣</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين <sup>٥</sup> أبو جعفر أحمد بن محمد بن رستم بن يزيد بن الطبري، انظر فيما يلي ١٧٤. ٢١-٢٢، الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين

كِتَابُ اللَّهِ . فاستغفاه من ذلك حتى سمع أبو الأسود قارئاً يقرأ : (أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ  
مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ) بالكسر . فقال : « مَا ظَنَنْتُ أَنَّ أَمْرَ النَّاسِ آَلَ إِلَى هَذَا ،  
فَرَجَعَ إِلَى زِيَادٍ فَقَالَ : « أَنَا أَفَعَلُ مَا أَمَرَ بِهِ الْأَمِيرُ ، فليُبَغِّنِي كَاتِبًا لَقِنًا يَفْعَلُ مَا  
أَقُولُ » . فَأَتَيْتُ بِكَاتِبٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ فَلَمْ يَرْضَهُ ، فَأَتَيْتُ بآخَرَ - قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ  
الْمُبَرِّدُ : أَحْسَبُهُ مِنْهُمْ - فَقَالَ <لَهُ><sup>(a)</sup> أَبُو الْأَسْوَدُ : « إِذَا رَأَيْتَنِي قَدْ فَتَحْتُ فِيمِي  
بِالْحَرْفِ فَانْقُطْ نُقْطَةً فَوْقَهُ عَلَى أَعْلَاهُ ، فَإِنْ <ب> ضَمَمْتُ فِيمِي فَانْقُطْ نُقْطَةً بَيْنَ يَدَيِ  
الْحَرْفِ ، وَإِنْ كَسَرْتُ فَاجْعَلِ النُّقْطَةَ <تَحْتَ الْحَرْفِ ، فَإِنْ أَتْبَعْتُ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ عُثَّةً  
فَاجْعَلْ مَكَانَ النُّقْطَةِ><sup>(c)</sup> نُقْطَتَيْنِ . فَهَذَا تَقْطُ أَبِي الْأَسْوَدُ <sup>١</sup> .

٤٦ قال أَبُو سَعِيدٍ ، / رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَيُقَالُ إِنَّ السَّبَبَ فِي ذَلِكَ أَيْضًا أَنَّهُ مَرَّ بِأَبِي  
الْأَسْوَدِ سَعْدٌ ، وَكَانَ رَجُلًا فَارِسِيًّا مِنْ أَهْلِ نُوْبَنْدَجَانٍ <sup>٢</sup> كَانَ [١٢٧] قَدِمَ الْبَصْرَةَ مَعَ  
جَمَاعَةٍ <مِنْ><sup>(a)</sup> أَهْلِهِ ، فَدَنَوْا مِنْ قُدَامَةَ بْنِ مَظْعُونٍ <الْجُمَحِيِّ><sup>(a)</sup> وَادَّعَا أَنَّهُمْ  
أَسْلَمُوا عَلَى يَدَيْهِ وَأَنَّهُمْ بِذَلِكَ مِنْ مَوَالِيهِ ، فَمَرَّ سَعْدٌ هَذَا بِأَبِي الْأَسْوَدِ وَهُوَ يَقُودُ  
فَرَسَهُ ، فَقَالَ : « مَا لَكَ يَا سَعْدُ لَا <د> تَرْكَبُ » ، قَالَ : « إِنَّ فَرَسِي ضَالِعٌ » أَرَادَ ظَالِعًا .  
قَالَ : فَضَحِكَ بِهِ بَعْضُ مَنْ حَضَرَهُ ، فَقَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ : « هَؤُلَاءِ الْمَوَالِي قَدْ رَغِبُوا  
فِي الْإِسْلَامِ وَدَخَلُوا فِيهِ فَصَارُوا لَنَا إِخْوَةً ، فَلَوْ عَلَّمْتَاهُمْ <ع> الْكَلَامَ » . فَوَضَعَ بَابَ <sup>١٥</sup>  
الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ <لَمْ يَزِدْ عَلَيْهِ><sup>(a)</sup> <sup>٣</sup> .

(a) إضافة من السيرافي . (b) الأصل : وإن . (c) إضافة من السيرافي ، انْتِقَالُ نَظَرٍ مِنَ التَّدِيمِ أَوِ التَّاسِيخِ .

(d) الأصل : لم لا ، والمثبت من السيرافي . (e) الأصل وب : عملنا لهم ، والمثبت من السيرافي .

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين وعشرون فرسخًا [٧٨ ميلًا] وبينها وبين شيراز قريب  
البصريين ١٥-١٦ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١ : ٥ . من ذلك . (ياقوت : معجم البلدان ٥ : ٣٠٧) .

<sup>٢</sup> نُوْبَنْدَجَان . مَدِينَةٌ مِنْ أَرْضِ فَارِسٍ مِنْ كُورَةِ <sup>٣</sup> عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين  
سائور قرية من شعب بَوَّان . بينها وبين أَرْجَانِ سِتَّةَ البصريين ١٨ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١ : ٦ .

سَبَبٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ فِي النَّحْوِ كَلَامًا

### أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِيّ<sup>١</sup>

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : كَانَ بِمَدِينَةِ الْحَدِيثَةِ<sup>٢</sup> رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ وَيُعْرَفُ بِابْنِ أَبِي بَغْرَةَ ، جَمَاعَةٌ لِلْكِتَابِ ، لَهُ خِزَانَةٌ لَمْ أَرَ لِأَحَدٍ مِثْلَهَا كَثْرَةً ، تَحْتَوِي عَلَى قِطْعَةٍ مِنَ الْكِتَابِ الْغَرِيبَةِ<sup>٣</sup> فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ ، وَالْكِتَابُ الْقَدِيمَةُ ، فَلَقِيتُ هَذَا الرَّجُلَ دَفْعَاتٍ فَأَنْسَ بِي - وَكَانَ تَقُورًا ضَنِيبًا بَمَا عِنْدَهُ وَخَائِفًا مِنْ بَنِي حَمْدَانَ<sup>٤</sup> - فَأَخْرَجَ إِلَيَّ قِمَظْرًا كَبِيرًا فِيهِ نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ رَظْلٍ جُلُودٌ فَلَجَّانَ وَصِكَكَ وَقِرْطَاسُ

(a) إنباه الرواة : العربية . (b) عند القفطي : خائفًا عليها من بني حَمْدَانَ .

النهاية ١: ٣٤٥-٣٤٦؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٢: ١٠-١١؛ ابن فضل الله العمري: مسائل الأبصار ٧: ٩٠-٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤: ٨١-٨٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٥٣٣-٥٣٩؛ السيوطي: بغية الرواة ٢: ٢٢-٢٣؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ١٣-١٧؛ Fock, J.W., *El<sup>2</sup> art. Abu l-Aswad* ١١٠؛ F. Sezgin, *GAS IX*, pp. 31-32.

<sup>٢</sup> الْحَدِيثَةُ. ضد العتيق، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِمَا أُخِذَتْ بِنَاوِهَا، وَتُطْلَقُ عَلَى عِدَّةِ مَوَاضِعَ: حَدِيثَةُ الْمُؤَصِّلِ وَحَدِيثَةُ الْفُرَاتِ وَعَلَى قَرِيَةٍ مِنْ قَرَى غُوَطَةَ دِمَشْقَ. وَالْمَقْصُودُ هُنَا حَدِيثَةُ الْمُؤَصِّلِ، بَلِيدَةٌ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ دِجْلَةِ قُرْبِ الرِّابِ الْأَعْلَى. (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٢: ٢٣٠).

<sup>١</sup> أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِيّ، ظَالِمُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ سُلَيْمَانَ [سُفْيَانَ] بْنِ عَمْرٍو بْنِ جُلَسَ بْنِ نُفَّاثَةَ بْنِ غَدِيٍّ، مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ تُوفِّيَ سَنَةَ ٦٩ هـ/ ٦٨٨ م فِي طَاعُونَ الْجَارِفِ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ سَنَةً. (راجع في ترجمته ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١: ١٢؛ ابن قتيبة: المعارف ٤٣٤-٤٣٥؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٢٤-٢٩؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٢: ٢٩٧-٣٣٤؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ١٣-٢٠؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢١-٢٦؛ المرزباني: نور القبس ٧-٢١؛ ابن الأنباري: نزاهة الألباء ٦-١١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٣٤-٣٨؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ١٣-٢٣؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٣-٣٢٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٥٣٥-٥٣٩؛ ابن الجزري: غاية

- مِضْرَ وَوَرَقٌ صِينِيٌّ وَوَرَقٌ يَهَامِيٌّ وَجُلُودُ أَدَمَ وَوَرَقٌ خُرَّاسَانِيٌّ فِيهَا تَغْلِيقاتٌ لُغَةٌ عَنِ  
العَرَبِ وَقَصَائِدُ مُفَرَّدَاتٍ مِنْ أَشْعارِهِمْ ، وَشَيْءٌ مِنَ التَّحْوِ وَالْحِكَايَاتِ وَالْأَخْبَارِ  
وَالْأَسْمَارِ وَالْأَنْسابِ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ عُلُومِ الْعَرَبِ وَغَيْرِهِمْ . وَذَكَرَ أَنَّ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ  
الْكُوفَةِ - ذَهَبَ عَنِّي اسْمُهُ - كَانَ مُسْتَهْتَرًا<sup>١</sup> بِجَمْعِ الْخُطُوطِ الْقَدِيمَةِ ، وَأَنَّهُ لَمَّا  
خَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ خَصَّهُ بِذَلِكَ لَصَدَاقَةٍ كَانَتْ بَيْنَهُمَا وَإِفْضَالٍ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ  
عَلَيْهِ وَمُجَانَسَةٍ بِالْمَذْهَبِ ، فَإِنَّهُ كَانَ شَيْعِيًّا . فَرَأَيْتُهَا وَقَلْبْتُهَا فَرَأَيْتُ عَجَبًا ! إِلَّا أَنَّ  
الزَّمَانَ قَدْ أَخْلَقَهَا وَعَمِلَ فِيهَا عَمَلًا أَذْرَسَهَا وَأَحْرَفَهَا ، وَكَانَ عَلَى كُلِّ جُزْءٍ أَوْ وَرَقَةٍ  
أَوْ مَدْرَجٍ ، تَوْقِيعٌ بِخُطُوطِ الْعُلَمَاءِ وَاحِدًا إِثْرًا وَاحِدٍ ، يَذْكُرُ فِيهِ خَطٌّ مَنْ هُوَ ، وَتَحْتَ  
كُلِّ تَوْقِيعٍ تَوْقِيعٌ آخَرُ ، خَمْسَةٌ وَسِتَّةٌ مِنْ شَهَادَاتِ الْعُلَمَاءِ عَلَى خُطُوطٍ بَعْضُ  
لِبَعْضٍ . وَرَأَيْتُ فِي جُمْلَتِهَا مُضْحَكًا بِخَطِّ خَالِدِ بْنِ أَبِي الْهَيْجَاجِ<sup>٢</sup> صَاحِبِ عَلِيٍّ  
- عَلَيْهِ السَّلَامُ - . ثُمَّ وَصَلَ هَذَا الْمُضْحَكُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنَانٍ ، رَجَمَهُ اللَّهُ .  
وَرَأَيْتُ فِيهَا بِخُطُوطِ الْأَيْمَةِ مِنْ <آل><sup>(a)</sup> الْحَسَنِ وَآلِ / الْحُسَيْنِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ .  
وَرَأَيْتُ عِنْدَهُ أَمَانَاتٍ وَعُهُودًا<sup>(b)</sup> بِخَطِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَبِخَطِّ  
غَيْرِهِ مِنْ كُتَّابِ النَّبِيِّ ﷺ وَمِنْ خُطُوطِ الْعُلَمَاءِ فِي التَّحْوِ وَاللُّغَةِ [٢٧ظ] مِثْلُ : أَبِي  
عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ وَأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ وَالْأَصْمَعِيِّ وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَسَيِّئِيهِ وَالْفَرَّاءِ  
وَالْكِسَائِيِّ ، وَمِنْ خُطُوطِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ مِثْلُ : سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَسُفْيَانَ  
الثَّوْرِيِّ وَالْأَوْزَاعِيِّ وَغَيْرِهِمْ .  
وَرَأَيْتُ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ التَّحْوَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ مَا هَذِهِ حِكَايَتُهُ ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ  
أَوْزَاقٍ - أَحْسَبُهَا مِنْ وَرَقِ الصَّيْنِ - تَرْجَمَتْهَا :

(a) إضافة اقتضاها السياق . (b) الأصل : عِدَّةُ أَمَانَاتٍ وَعُهُودٍ .

« هذه فيها كَلَامٌ فِي الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ مِنْ أَبِي الْأَسْوَدِ - رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ - بِحَطِّ  
يَحْيَى بْنِ يَغْمُرٍ ». وَتَحْتَ هَذَا الْخَطِّ بِحَطِّ عَتِيقٍ : « هَذَا خَطُّ عَلَّانِ النَّحْوِيِّ » ،  
وَتَحْتَهُ : « هَذَا خَطُّ النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ » .  
ثُمَّ لَمَّا مَاتَ هَذَا الرَّجُلُ فَقَدْنَا الْقِمَطَرَ وَمَا كَانَ فِيهِ ، فَمَا سَمِعْنَا لَهُ خَبَرًا وَلَا رَأَيْتُ  
مِنْهُ غَيْرَ الْمُصْحَفِ ، هَذَا عَلَى كَثْرَةِ بَحْثِي عَنْهُ <sup>١</sup> .

### تَسْمِيَةُ مَنْ أَخَذَ النَّحْوَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيِّ

أَخَذَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ <الدُّؤَلِيِّ> <sup>(a)</sup> جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ : يَحْيَى بْنُ يَغْمُرٍ وَعَنْبَسَةُ بْنُ  
مَعْدَانَ ، وَهُوَ عَنْبَسَةُ الْفِيلِ ، وَمَيْمُونٌ <الْأَفْزَانِ وَيُقَالُ مَيْمُونٌ> <sup>(a)</sup> بَنِ الْأَقْرَنِ <sup>٢</sup> . / وَقَالَ  
بَعْضُ الْعُلَمَاءَ : إِنَّ نَضَرَ بْنَ عَاصِمٍ أَخَذَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ .  
فَأَمَّا يَحْيَى بْنُ يَغْمُرٍ فَهُوَ رَجُلٌ مِنْ عَدَوَانَ بْنِ قَيْسٍ بْنِ عَيْلَانَ <sup>(b)</sup> بَنِ مُضَرَ <sup>٣</sup> . وَكَانَ  
عِدَادُهُ فِي بَنِي لَيْثِ بْنِ كِنَانَةَ ، وَكَانَ مَأْمُونًا عَالِمًا قَدْ رَوَى عَنْهُ الْحَدِيثَ ، وَلَقِيَ ابْنَ  
عَبَّاسٍ وَابْنَ عُثْمَرَ <sup>(c)</sup> وَغَيْرَهُمَا ، وَرَوَى عَنْهُ قَتَادَةُ وَغَيْرُهُ <sup>٤</sup> .

(a) إضافة من السيرافي . (b) الأصل ، والسيرافي : بن قيس بن عيلان . (c) إضافة من السيرافي .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ١: ٧-٩ (نقلًا عن  
الثَّيْمِ) .  
<sup>٢</sup> ٤٦٨ ، ٢٤٣ .

<sup>٣</sup> راجع ، ابن حزم : جمهرة أنساب العرب  
١٣: ١ ؛ أبو الطيب : مراتب النحويين ٣٠ ؛ أبو  
سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٢٢ ؛  
الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ٣٠ ؛ F.  
SEZGIN, GAS IX, pp. 35-36.  
<sup>٤</sup> توفي سنة ١٢٩ هـ / ٧٤٦ م ، راجع المرزباني :  
نور القبس ٢١-٢٢ ؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار  
النحويين البصريين ٢٢ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين  
واللغويين ٢٧-٢٩ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
٤٢: ٢٠ - ٤٣ = القفطي : إنباه الرواة



وأما عَنبَسَةُ بن مَعْدَانَ المَهْرِيّ، فَرَجُلٌ من أَهْلِ مَيْسَانَ، قَدِمَ البَصْرَةَ وَأَقَامَ بِهَا،  
وَأَمَّا سُمَيّ البَقِيلُ لِأَنَّ أَبَاهُ مَعْدَانَ تَقَبَّلَ بِنَفَقَةٍ فِيلَ زِيَادٍ فَسُمِّيَ بِهِ <sup>١</sup>.

وكان بعد عَنبَسَةَ، عبدُ الله بن أبي إسحاق الحَضْرَمِيّ <sup>٢</sup> مَوْلَى لِحَضْرَمَوْتٍ وَهَجَاهُ  
الْفَرَزْدَقُ وقال:

◦ [الطويل]

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى هَجْرَتُهُ وَلَكِنْ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا <sup>٣</sup>

وَمَنْ بَرَعَ فِي أَيَّامِهِ : عَيْسَى بن عُمَرَ الثَّقَفِيّ . حَدَّثَنِي أَبُو سَعِيدٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - قَالَ  
حَدَّثَنَا أَبُو مُزَاجِمٍ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي سَعْدٍ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو عُثْمَانَ المَازِنِيّ قَالَ حَدَّثَنَا

<sup>٢</sup> المتوفى سنة ١٢٧هـ/٧٤٥م. انظر في ترجمته ابن سلام الجُمُحِيّ: طبقات فحول الشعراء ١٤:١-٢١؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٣١-٣٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٢٥-٢٨؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٣١-٣٣؛ المَرْزَبَانِيّ: نور القبس ٢٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٨-٢٠؛ القفطي: إنباه الرواة ١٠٤-١٠٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٩٣:٧-٩٤؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٤١٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٤٢؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ٢٣-٢٥. F. SEZGIN, GAS IX, pp. 36-37.

<sup>٣</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٢٥، ٢٧، وراجع كذلك المَرْزَبَانِيّ: نور القبس ٢٤؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٣١-٣٣.

١٨:٤-٢١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٧٣:٦-١٧٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٤١:٤-٤٤٣؛ الوافي بالوفيات ٢٨:٣٥٧-٣٥٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣٤٥. F. SEZGIN, GAS IX, pp. 33-34.

<sup>١</sup> عن السيرافي: أخبار ٢٣-٢٤. وراجع ترجمة عَنبَسَةَ بن مَعْدَانَ عند المَرْزَبَانِيّ: نور القبس ٢٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٩-٣٠؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٢-١٣؛ ياقوت: معجم الأدباء ١٦: ١٣٣-١٣٤؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٨١-٣٨٢؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٢٤٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢١١. F. SEZGIN, GAS IX, p. 35.

وَمَيْسَانَ. كورة واسعة كثيرة القرى والتُّخُلُ  
بين البَصْرَةِ وَوَامِيطَ قَصْبَتِهَا مَيْسَانَ. (ياقوت:  
معجم البلدان ٥: ٢٤٢-٢٤٣).

الأَضْمَعِيُّ عَنْ عِيسَى بْنِ عُمَرَ قَالَ : كُنَّا نَمْشِي مَعَ الْحَسَنِ وَمَعَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ ، قَالَ فَقَالَ الْحَسَنُ : جَاذِبُوا هَذِهِ الثُّفُوسَ فَإِنَّهَا طُلَعَةٌ > وَلَا تَدْعُوهَا فَتَنْزَحَ بِكُمْ إِلَى شَرِّ غَايَةٍ ، قَالَ : <<sup>a</sup> فَأَخْرَجَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ أَلْوَاخَهُ ، فَكَتَبَهَا وَقَالَ : « اسْتَفَدْنَا مِنْكَ يَا أَبَا سَعِيدٍ طُلَعَةٌ »<sup>١</sup> .

### أَخْبَارُ عِيسَى بْنِ عُمَرَ الثَّقَفِيِّ

#### وَأَبِي عَمْرٍو<sup>b</sup> بْنِ الْعَلَاءِ

مِنْ طَبَقَةِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ وَهُوَ عِيسَى بْنُ عُمَرَ الثَّقَفِيِّ > مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ <<sup>a</sup> وِلَيْسَ بِعِيسَى بْنِ عُمَرَ الْهَمْدَانِيِّ الَّذِي مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ وَتُرْوَى عَنْهُ قِرَاءَاتٌ . وَهُوَ بَصْرِيٌّ مِنْ مُقَدَّمِي نَحْوِيِّ الْبَصْرَةِ . وَكَانَ أَخَذَهُ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي إِسْحَاقَ وَغَيْرِهِ . وَعَنْ [١٢٨] عِيسَى بْنِ عُمَرَ <الثَّقَفِيِّ><sup>a</sup> أَخَذَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ . وَكَانَ ضَرِيرًا - أَغْنَى عِيسَى - أَحَدَ قُرَاءِ الْبَصْرِيِّينَ ، وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْجَامِعِ » . كِتَابُ « الْمُكْمَلِ » .

أَنْشَدَنَا الْقَاضِي أَبُو سَعِيدٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، لِلْخَلِيلِ يَذْكُرُ عِيسَى بْنَ عُمَرَ وَالْكِتَابَيْنِ :

[الرُّمْلُ]

بَطَلَ النَّحْوُ جَمِيعًا كُلُّهُ      غَيْرَ مَا أَخَذَتْ عِيسَى بْنُ عُمَرَ  
ذَاكَ إِكْمَالٌ<sup>c</sup> وَهَذَا جَامِعٌ      فَهُمَا لِلنَّاسِ شَمْسٌ وَقَمَرٌ

(a) إضافة من السيرافي . (b) الأصل : وأبو عمرو . (c) السيرافي : الكمال .

<sup>١</sup> - أبو سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٧٩-٨٠ .

وقد فَقَدَ النَّاسُ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ مُدَّ الْمُدَّةِ الطَّوِيلَةَ ، وَلَمْ يَقَعَا إِلَى أَحَدٍ عِلْمَتَاهُ وَلَا خَبَرٌ أَحَدٌ أَنَّهُ رَأَاهُمَا<sup>١</sup>.

فَأَمَّا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ

فَقَدْ ذَكَرْتُ خَبَرَهُ فِيمَا تَقَدَّمَ مِنْ أَخْبَارِ الْقُرَاءِ فِي الْمَقَالَةِ الْأُولَى<sup>٢</sup>.

أَخْبَارُ يُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَزَّازِ<sup>٣</sup> قَالَ : يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، قَالَ :  
أَرَاهُ مَوْلىَ لِبَنِي لَيْثِ بْنِ بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ مَنَآةَ بْنِ كِنَانَةَ ، قَالَ : لَا أَحِقُّهُ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ  
يَكُونُ مَعَ هَؤُلَاءِ فَلَا أَذْرِي هُوَ مَوْلىَ أَم لَا<sup>٤</sup>. وَذَكَرَ أَبُو سَعِيدٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَنَّهُ

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين  
البصريين ٣١-٣٢.

عيسى بن عمر الثقفي ، نحوه من خلال قراءته ،  
بغداد - بيروت ١٩٧٥ ؛ شوقي ضيف : المدارس  
النحوية ٢٥-٢٧ ، *El<sup>2</sup> art. 'Isā b.*  
Fack, J.W., *Umar IV*, p. 95; F. SEZGIN, *GAS IX*, pp. 37-39.

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٧١-٧٢ ؛ شوقي ضيف :  
المدارس النحوية ٢٧-٢٨.

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٢٥٢.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٤١ ؛  
أبا الطيب : مراتب النحويين ٤٣ ؛ السيرافي : أخبار  
النحويين البصريين ٣٣-٣٨ ؛ الزبيدي : طبقات  
النحويين واللغويين ٤٠-٤٥ ؛ المرزباني : نور القبس  
٤٨-٥٥ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء =

وانظر أخبار عيسى بن عمر الثقفي عند ابن  
قتيبة : المعارف ٥٤٠ ؛ أبي الطيب : مراتب  
النحويين ٥٣ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين  
واللغويين ٤٠-٤٥ ؛ المرزباني : نور القبس  
٤٦-٤٧ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٢١-٢٣ ؛  
ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦: ١٤٦-  
١٥٠ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢: ٣٧٤-٣٧٧ ؛  
ابن خلكان : وفيات الأعيان ٣: ٤٨٦-٤٨٨ ؛ ابن  
عبد المجيد : إشارة التعيين ٢٤٩-٢٥٠ ؛ ابن فضل  
الله العمري : مسالك الأبحار ٧: ٩٥-٩٧ ؛  
الذهبي : سير أعلام النبلاء ٧: ٢٠٠ ؛ السيوطي :  
بغية الوعاة ٢: ٢٣٧-٢٣٨ ؛ صلاح علي الشالم :

يُكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ، مَوْلَى ضَبَّةَ. وَقَالَ صَاحِبُ «مَفَاخِرِ الْعَجَمِ»: إِنَّهُ أَعْجَمِي الْأَصْلُ مِنْ أَهْلِ الْجَبَلِ يَفْخَرُ بِذَلِكَ.

وَكَانَ أَعْلَمَ النَّاسِ بِتَصَارِيفِ النَّحْوِ، وَحُكْمِي عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ: لَمْ أَسْمَعْ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ أَبِي إِسْحَاقَ <الْحَضْرَمِيِّ> وَلَكِنِّي سَأَلْتُهُ هَلْ تَعْلَمُ أَحَدًا يَقُولُ الصُّوَيْقُ مَكَانَ الشُّوَيْقِ؟ فَقَالَ: «هِيَ لُغَةُ عَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ».

وَكَانَ يُؤْنَسُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَمْرُو بْنِ الْعَلَاءِ وَكَانَتْ حَلَقَتُهُ بِالْبَصْرَةِ، وَيَتَنَابُهَا طُلَّابُ الْعِلْمِ وَأَهْلُ الْأَدَبِ وَفُصَحَاءُ الْأَعْرَابِ وَوُفُودُ الْبَادِيَةِ<sup>١</sup>.

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقَلَّةَ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ: جَاوَزَ يُؤْنَسُ الْمِائَةَ وَقَدْ تَفَرَّغَ مِنَ الْكِبَرِ، وَمَاتَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ<sup>(a)</sup> وَثَمَانِينَ وَمِائَةً.

وَمِنْ خَطِّ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِيِّ<sup>٢</sup>، عَاشَ يُؤْنَسُ ثَمَانِيًا وَثَمَانِينَ سَنَةً، لَمْ يَتَزَوَّجْ وَلَمْ يَتَسَرَّ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ هِمَّةٌ إِلَّا طَلَبُ الْعِلْمِ وَمُحَادَثَةُ الرِّجَالِ<sup>٣</sup>.

٤٨

(a) ياقوت: اثنتين.

- ٤٩-٥١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
٢٠:٦٤-٦٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٤:٦٨-٧٢؛  
ابن خلكان: وفيات الأعيان ٧:٢٤٤-٢٤٩؛ ابن  
عبد المجيد: إشارة التعيين ٣٩٦-٣٩٧؛ ابن فضل  
الله العمري: مسالك الأبصار ٧:١٠٣-١٠٤؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨:١٧١؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٢٩:٣٨٠-٣٨٥؛ ابن حجر:  
تهذيب التهذيب ٥:١٤٦؛ ابن الجزري: غاية  
النهاية ٢:٤٠٦؛ السيوطي: بغية الرعاة ٢:٣٦٥؛  
الداودي: طبقات المفسرين ٢:٣٨٥-٣٨٦؛  
حسين نصار: يونس بن حبيب، القاهرة  
١٩٦٨؛ عبد الله الجبوري: «يونس بن حبيب -  
حياته وأراؤه في العربية»، مجلة كلية الآداب -  
الجامعة المستنصرية ١ (١٩٧٦)، ٩٧-١٣٦؛  
شوقي ضيف: المدارس النحوية ٢٨-٢٩؛ R.  
TALMON, *El<sup>2</sup> art. Yûnus b. Habib XI*, p. 379.  
<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين  
البصريين ٣٤.  
<sup>٢</sup> فيما يلي ٤٣٥.  
<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٤:٧١.

وله من الكتب: كتاب «معاني القرآن». كتاب «اللغات». كتاب «النوادر الكبير». كتاب «الأمثال». كتاب «النوادر الصغير»<sup>١</sup>.

### أخبار الخليل بن أحمد

وهو أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد<sup>٢</sup>. قال ابن أبي خيثمة<sup>٣</sup>: أحمد أبو الخليل أول من سُمِّي في الإسلام بأحمد وأصله من الأزدي من قرأهيد. وكان يونس يقول: «فزهودي مثل أزدوسي»<sup>٤</sup>. وكان غاية في استخراج مسائل النحو وتصحيح [٢٨ظ]

٧: ٤٢٩-٤٣١ الصفدي: الوافي بالوفيات  
١٣: ٣٨٥-٣٩١ السيوطي: بغية الوعاة  
٢: ٥٥٧-٥٦٠ عبد الحفيظ أبو السعود: الخليل  
ابن أحمد، القاهرة د. ت. شوقي ضيف:  
المدارس النحوية ٣٠-٥٦: art. ٢  
R. SELHEIM, *El*<sup>2</sup> al-Khalil b. Ahmad IV, pp. 904-6  
ناصر كتاب «الخليل بن أحمد الفراهيدي العالم  
العبري»، بيروت - دار الغرب الإسلامي  
١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.

والفراهيدي نسبة إلى فراهيد بن مالك بن قهم  
ابن عبد الله بن مالك بن مضر الأزدي البصري؛  
والفراهيد صغار الغنم، وفي اللسان لابن منظور  
(١٠: ٢٥٤) الفزهود. ولد الأسد، عُمانية، وقيل  
ولد الوغل.

<sup>٣</sup> فيما يلي ٢: ١٠٣، أبو بكر أحمد بن زهير  
ابن حزم بن أبي خيثمة.

<sup>٤</sup> القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٤١.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٤: ٧١؛ ياقوت: معجم  
الأدباء ٤: ٧١؛ عبد الله الجبوري: يونس بن حبيب  
- حياته وآراؤه في العربية، ٩٧-١٣٦؛ هاشم  
الطهتان: «مخطوط فريد في مراتب النحويين»،  
المورد ٣ (١٩٧٤)، ١٣٧-١٤٤؛ F. SEZGIN,  
GAS VIII, pp. 57-58, IX, pp. 49-51.

<sup>٢</sup> راجع ابن سلام الجمحي: طبقات فحول  
الشعراء ١: ٢٢؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٤١-٥٤٢؛  
أبا الطيب: مراتب النحويين ٥٤-٧٢؛ السيرافي:  
أخبار النحويين البصريين ٣٨-٤١؛ الزبيدي:  
طبقات النحويين واللغويين ٤٧-٥١؛ المرزباني: نور  
القبس ٥٦-٧٢؛ الأنباري: نزاهة الألباء ٤٥-٤٨؛  
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٧٢-٧٧؛  
القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٤١-٣٤٧؛ ابن أنجب:  
الدُر الثمين ٢٨٥-٢٨٦؛ ابن خلكان: وفيات  
الأعيان ٢: ٢٤٤-٢٤٨؛ ابن عبد المجيد: إشارة  
التعين ١١٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك  
الأبصار ٧: ٩٩-١٠٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

الْقِيَّاسُ . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ اسْتَخْرَجَ الْعَرُوضَ وَخَصَّ بِهِ أَشْعَارَ الْعَرَبِ . وَكَانَ مِنَ الزُّهَّادِ فِي الدُّنْيَا الْمُتَّقِطِعِينَ إِلَى الْعِلْمِ حَدَّثَ عَنْ عَاصِمِ الْأَحْوَلِ وَغَيْرِهِ وَكَانَ شَاعِرًا مُقْلًا . وَتُوفِيَ الْخَلِيلُ [بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَةً وَعُمُرُهُ أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً] .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ :

## « كِتَابُ الْغَيْنِ »

قَرَأْتُ بِخَطِّ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ النَّحْوِيِّ<sup>١</sup> صَاحِبِ بَنِي الْفَرَاتِ ، وَكَانَ صَدُوقًا مُنْقَرًا بَحَاثًا ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ<sup>٢</sup> : وَقَعَ بِالْبَصْرَةِ « كِتَابُ الْغَيْنِ » سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، قَدِمَ بِهِ وَرَاقٌ مِنْ خُرَّاسَانَ وَكَانَ فِي ثَمَانِيَةِ وَأَرْبَعِينَ جُزْأً فَبَاعَهُ بِخَمْسِينَ دِينَارًا ، وَكُنَّا نَسْمَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَنَّهُ بِخُرَّاسَانَ فِي خَزَائِنِ الطَّاهِرِيَّةِ حَتَّى قَدِمَ بِهِ هَذَا الْوَرَّاقُ . وَقِيلَ إِنَّ الْخَلِيلَ عَمِلَ « كِتَابَ الْغَيْنِ » وَحَجَّ وَخَلَّفَ الْكِتَابَ بِخُرَّاسَانَ ، فَوَجَّهَ بِهِ إِلَى الْعِرَاقِ مِنْ خَزَائِنِ الطَّاهِرِيَّةِ . وَلَمْ يَزَوْ هَذَا الْكِتَابَ عَنْ الْخَلِيلِ أَحَدٌ وَلَا رُويَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَخْبَارِ أَنَّهُ عَمِلَ هَذَا أَلْبَتَّةَ . وَقِيلَ إِنَّ اللَّيْثَ ، مِنْ وَلَدِ نَضْرٍ بْنِ سَيَّارٍ ، صَحَّبَ الْخَلِيلَ / مُدَّةَ يَسِيرَةٍ وَإِنَّ الْخَلِيلَ عَمِلَهُ لَهُ وَأَخَذَاهُ طَرِيقَتَهُ . وَعَاجَلَتْ<sup>٤٣</sup> الْمَيْتَةُ الْخَلِيلَ ، فَتَمَمَهُ اللَّيْثُ<sup>٣</sup> . وَحُرُوفُهُ عَلَى مَا يَخْرُجُ مِنَ الْحَلْقِ وَاللَّهَوَاتِ فَأَوَّلُهَا : الْغَيْنُ ، وَبِهِ سُمِّيَ . الْحَاءُ . الْهَاءُ . الْخَاءُ . الْغَيْنُ . الْقَافُ . الْكَافُ . الْجِيمُ . الشَّيْنُ . الضَّادُ . الضَّادُ . السَّيْنُ . الرَّاي . الطَّاءُ . الدَّالُ . التَّاءُ . الطَّاءُ . الدَّالُ . التَّاءُ . الرَّاءُ . اللَّامُ . الثَّوْنُ . الْفَاءُ . الْبَاءُ . الْمِيمُ . الْأَلِفُ . الْيَاءُ . الْوَاوُ<sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> أَبُو الْفَتْحِ عبيد الله بن أحمد بن محمد المعروف بجُحْجُحٍ ، المتوفى سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٩م . (فيما يلي ١٨٠هـ) .

<sup>٢</sup> فيما يلي ١٧٨ .

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١ : ٧٤ . <sup>٤</sup> قال المسبُحي في « تاريخه الكبير » في =

## جكايّة أخرى في «كتاب العين»

ذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ دُرُسْتَوَيْهِ<sup>١</sup> أَنَّهُ سَمِعَ «كِتَابَ الْعَيْنِ» بِهَذَا الْإِسْنَادِ: قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مَهْدِيٍّ الْكِسْرَوِيُّ<sup>٢</sup>، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ الْمَعْرُوفُ بِالزَّجَّاجِ الْمُحَدِّثُ قَالَ، قَالَ اللَّيْثُ بْنُ الْمُظَفَّرِ بْنِ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ: كُنْتُ أَصِيرُ إِلَى الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَقَالَ لِي يَوْمًا «لَوْ أَنَّ إِنْسَانًا قَصَدَ وَالْفَ حُرُوفَ أَلِفٍ وَبَاءٍ وَتَاءٍ وَثَاءَ عَلَى مَا أَمَثَلَهُ، لَاسْتَوْعَبَ فِي ذَلِكَ جَمِيعَ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَتَهَيَّأَ لَهُ أَصْلٌ لَا يَخْرُجُ عَنْهُ شَيْءٌ مِنْهُ بَيِّنَةٌ. قَالَ: فَقُلْتُ لَهُ وَكَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ؟ قَالَ: يُؤَلِّفُهُ عَلَى الشَّائِئِيِّ وَالثَّلَاثِيِّ وَالرُّبَاعِيِّ وَالْخُمَاسِيِّ وَأَنَّهُ لَيْسَ يُعْرِفُ لِلْعَرَبِ كَلَامٌ أَكْثَرَ مِنْهُ. قَالَ اللَّيْثُ: فَجَعَلْتُ اسْتَفْهَمَهُ وَيَصِفُ لِي وَلَا أَقِفُ عَلَى مَا يَصِفُ، فَاخْتَلَفْتُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْمَعْنَى أَيَّامًا، ثُمَّ اغْتَلَّ وَحَجَجْتُ، فَمَارِزْتُ مُشْفِقًا عَلَيْهِ وَخَشِيتُ أَنْ يَمُوتَ فِي عِلَّتِهِ فَيَبْطُلَ مَا كَانَ يَشْرَحُهُ لِي. فَزَجَعْتُ مِنَ الْحَجِّ وَصِرْتُ إِلَيْهِ، فَإِذَا هُوَ قَدْ أَلْفَ الْحُرُوفَ كُلَّهَا عَلَى مَا فِي صَدْرِ هَذَا الْكِتَابِ. فَكَانَ يُبْلِي عَلَيَّ مَا يَحْفَظُ<sup>(a)</sup> [٢٩٩] وَمَا سَكَ فِيهِ، يَقُولُ لِي: سَلْ عَنْهُ فَإِذَا صَحَّ فَأَتَيْتُهُ، إِلَى أَنْ عَمِلْتُ الْكِتَابَ. قَالَ عَلِيُّ بْنُ

(a) هنا على هامش نسخة الأصل: غورِضَ بالدُّشْتُورِ الْمُصَنَّفِ الْمَنْقُولِ مِنْهُ وَصَحَّ، نَهَايَةُ الْكُرَاسَةِ

الثالثة.

= حوادث سنة ٣٨٣هـ: وَذَكَرَ عِنْدَ الْعَزِيزِ بِاللَّهِ

كِتَابَ «الْعَيْنِ» لِلْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ، فَأَمَرَ خُزَّانَ دِفَاتِرِهِ

فَأَخْرَجُوا مِنْ خَزَائِنِهِ نِيفًا وَثَلَاثِينَ نُسخَةً مِنْ كِتَابِ

«الْعَيْنِ» مِنْهَا نُسخَةٌ بِخَطِ الْخَلِيلِ. (المسبحي:

نصوص ضائعة من أخبار مصر ١٧؛ المقرئ:

المواعظ والاعتبار ٢: ٣٥٥، اتعاط الحنفا

١ (٢٧٨).

١ فيما يلي ١٨٥.

٢ انظر فيما يلي ٤٦٢، وكنيته هناك أبو

الحسين وكذلك عند الصفدي، وعند المرزباني

وياقوت الحموي والسيوطي: أبو الحسن.

مَهْدِيّ: « فَأَخَذْتُ مِنْ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورٍ نُسْخَةً هَذَا الْكِتَابِ ، / وَهِيَ « الْعَيْن » ، ٤٩  
اِتَّسَخَّهَا مُحَمَّدٌ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ اللَّيْثِ بْنِ الْمُظَفَّرِ [وَكَانَ اللَّيْثُ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَالرُّهَّادِ ،  
جَاهِدَ بِهِ الْمَأْمُونُ أَنْ يُؤَلِّيه الْقَضَاءَ فَلَمْ يَفْعَلْ . وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الْهَيْثَمِ كِلَابُ بْنُ حَمْرَةَ  
الْعُقَيْلِيُّ ] .

٥ قال مُحَمَّدٌ بْنُ إِسْحَاقَ : وَالتُّسَخُّةُ الَّتِي كَانَتْ عِنْدَ دَعْلِجٍ هِيَ نُسْخَةُ ابْنِ الْعَلَاءِ  
السَّجِسْتَانِيِّ . وَذَكَرَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ أَنَّ ابْنَ الْعَلَاءِ أَحَدُ مَنْ كَانَ يَسْمَعُ مَعَهُمْ هَذَا  
الْكِتَابَ .

١٠ وقد اسْتَذَرَكَ عَلَى الْخَلِيلِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ فِي كِتَابِ « الْعَيْنِ » خَطَأً وَتَضَحِيحًا  
وَشَيْئًا ذَكَرَ أَنَّهُ مُهْمَلٌ وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ ، وَشَيْئًا ذَكَرَ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ وَهُوَ مُهْمَلٌ ، فَمِنْهُمْ :  
أَبُو طَالِبِ الْمُفْضَلُ بْنُ سَلَمَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ <sup>(a)</sup> الْكَزَمَانِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ  
[وَالْجَهْضَمِيُّ وَالسَّدُوسِيُّ] وَالْهَنَائِيُّ الدَّوْسِيُّ . وَقَدْ ائْتَصَرَ لَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ  
وَخَطَأً بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ عِنْدَ ذِكْرِنَا هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ فِي  
مَوْضِعِهِمْ مِنَ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ <sup>١</sup> .

١٥ وَلِلْخَلِيلِ أَيْضًا مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ النَّعَم » . « كِتَابُ الْعَرُوض » . « كِتَابُ  
الشُّوَاهِدِ » . « كِتَابُ النَّقْطِ وَالشُّكْلِ » . [ « كِتَابُ فَائِتِ الْعَيْنِ » . « كِتَابُ  
الْإِيقَاعِ » ] <sup>٢</sup> .

(a) التُّسَخُّةُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ .

١ فيما يلي ١٣٠، ١٧٨، ٢٢٣، ٢٤٣، ٢٥٧ .  
٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١ : ٧٤ ؛  
القفطي : إنباه الرواة ١ : ٣٤٦ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ١٣ : ٣٩١ . وراجع كذلك كوركيس  
عَوَّاد وميخائيل عَوَّاد : الخليل بن أحمد الفراهيدي -  
حياته وآثاره ، بغداد ١٩٧٢ ، جعفر نايف عباينة :  
مكانة الخليل بن أحمد في النحر العربي ، عمان -  
الأردن ١٩٨٤ ؛ مهدي الخزومي : الخليل بن =



> قال ياقوت: قرأت في كتاب «الفهرست» الذي تَمَّمَهُ الوزيرُ الكَامِلُ أبو القَاسِمِ المَغْرِبِي، ولم أجد هذا في النسخة التي بخط المصنّف، أو قد ذهب عن ذكره قال: ذكر أبو عمر الزاهد قال: أخبرني أبو محمد الأنباري قال: قدِمْتُ إلى بَغْدَادَ ومحمَّد صَغِيرٍ وليس لي دارٌ، فبَعَثَ بي ثَعْلَبَ إلى قومٍ يُقالُ لهم بنو بَذَرٍ فأعطوني شيئاً لا يَكْفِينِي وذكروا كتاب «العَيْن» فقلتُ: «عندي كتاب العين»،

= أحمد الفراهيدي - أعماله ومنهجه، بيروت - دار الرائد العربي ١٩٨٦؛ هادي حسن حمودي: الخليل وكتاب العين، عمان ١٩٩٤؛ يوسف العش: «أوليات تدوين المعاجم وتاريخ كتاب العين المروي عن الخليل بن أحمد»، مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ (١٩٤١)، ٤٢٢ - ٤٢٨، ٤٦٨-٤٦٠، ٥١٢-٥٢١، ٥٤٧-٥٥٤؛ عبد الله درويش: المعاجم العربية مع اعتناء خاص بمعجم العين للخليل ابن أحمد، القاهرة ١٩٥٥؛ نفسه: «الخليل بن أحمد صاحب العين»، مجلة معهد المخطوطات العربية ٩ (١٩٦٣)، ١٠٧-١٦٧؛ حسين نصار: «دراسات في كتاب العين» في كتابه دراسات لغوية، بيروت ١٩٨١، ١٨٧-٢٠٤، والمعجم العربي نشأته وتطوره ١٧٤-٢٤٤؛ عبد الله الجبوري: «من مَوَارِدِ العَيْنِ للخليل ابن أحمد الفراهيدي»، الذخائر ٤ (٢٠٠٠)، ٢٥١-٢٧٠.

ثمانية أجزاء مهدي الخزومي وإبراهيم الشامرائي، بغداد ١٩٨٠-١٩٨٥؛ وأعاد ترتيب الكتاب عبد الحميد هندواي بعنوان «كتاب العين مرتباً على حروف الهجاء»، ١-٤، بيروت، دار الكتب العلمية ٢٠٠٢؛ ونَشَر رمضان عبد التواب «كتاب الحروف» في حوليات كلية الآداب - جامعة عين شمس ١١ (١٩٦٩)، ١٣٣-١٨١؛ ونَشَر أحمد عفيفي «المنظومة النحوية» المنسوبة إلى الخليل بن أحمد، القاهرة - دار الكتب المصرية ١٩٩٥ (وانظر حسين بركات: «المنظومة النحوية ليست للخليل قطعاً»، مجلة معهد المخطوطات العربية ٤٩ (٢٠٠٥) ٨٩-١٢٩)؛ وجمَعَ حاتم الضامن وضياء الدين الحيتري «شعر الخليل» ونَشَره في مجلة البلاغ العراقية ٤ (١٩٧٣)، ٦٨-٧٧، ٥ (١٩٧٣)، ٧٣-٧٩، ٦ (١٩٧٣)، ٥١-٥٩؛ راجع كذلك F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 51-56, IX, pp. 44-48؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٣٠٣-٣٠٤.

ونَشَر عبد الله درويش الجزء الأول من كتاب العين في بغداد سنة ١٩٦٧، ونشره كاملاً في

فَقَالُوا لِي : « بَكْمَ تَبِيعُهُ ؟ » فَقُلْتُ « بِخَمْسِينَ دِينَارًا » ، فَقَالُوا لِي : « قَدْ أَخَذْنَاهُ بِمَا قُلْتَ إِنْ قَالَ ثَغْلَبُ إِنَّهُ لِلخَلِيلِ » ، قُلْتُ : « فَإِنْ لَمْ يَقُلْ إِنَّهُ لِلخَلِيلِ بِكُمْ تَأْخُذُونَهُ ؟ » قَالُوا : « بَعْشَرِينَ دِينَارًا » . فَأَتَيْتُ أَبَا الْعَبَّاسِ مِنْ قَوْرِي فَقُلْتُ لَهُ : « يَا سَيِّدِي ، هَبْ لِي خَمْسِينَ دِينَارًا » ، فَقَالَ لِي : « أَنْتَ مَجْنُونٌ ، وَهَذَا تَأْكِيْدٌ » ، فَقُلْتُ لَهُ : « لَسْتُ أُرِيدُ مَالَكَ » وَحَدَّثَهُ الْحَدِيثَ ، قَالَ : « فَأَكْذِبْ ؟ » قُلْتُ : « حَاشَاكَ ، وَلَكِنْ أَنْتَ أَخْبَرْتَنَا أَنَّ الْخَلِيلَ فَرَعَ مِنْ بَابِ الْعَيْنِ ثُمَّ مَاتَ ، فَإِذَا حَضَرْنَا بَيْنَ يَدَيْكَ لِلْحُكُومَةِ فَضَعَّ يَدَكَ عَلَى مَا لَا تَشْكُ فِيهِ » ، فَقَالَ : « تُرِيدُ أَنْ أُجْشَلَ لَكَ ؟ » قُلْتُ : « نَعَمْ » ، قَالَ : « هَاتِيهِمْ » . فَبَكَرُوا وَسَبَقُونِي ، وَحَضَرْتُ فَأَخْرَجُوا الْكِتَابَ وَنَاوَلُوهُ وَقَالُوا : « هَذَا لِلخَلِيلِ أَمْ لَا ؟ » فَفَتَحَ حَتَّى تَوَسَّطَ بَابَ الْعَيْنِ وَقَالَ : « هَذَا كَلَامُ الْخَلِيلِ » ثَلَاثًا . قَالَ : « فَأَخَذْتُ خَمْسِينَ دِينَارًا » <sup>١</sup> .

### أَسْمَاءُ فَصَحَاءِ الْأَعْرَابِ الْمُشْتَهَرِينَ<sup>a</sup>

الَّذِينَ سَمِعَ مِنْهُمْ الْعُلَمَاءُ وَشَيْءٌ مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَأَنْسَابِهِمْ

قَالَ مُحَمَّدٌ > بْنُ إِسْحَاقَ : اِفْتَضَى ذِكْرُهُمْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ - مَعَ اِخْتِلَافِ أَصْقَاعِهِمْ وَتَبَائِنِ أَوْقَاتِهِمْ - أَنَّ الْعُلَمَاءَ عَنْهُمْ أَخَذُوا فَذَكَّرْتُهُمْ عَلَى غَيْرِ تَرْتِيبٍ . <sup>١٥</sup>

(a) النسخ : المشهرين .

<sup>١</sup> وَرَدَّتْ هَذِهِ الْفَقْرَةُ الْمُضَافَةُ مِنْ يَأْقُوتِ الْوَزِيرِ أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦ : ٣١٧-٣١٩ ، فِي زِيَادَاتِ نُسخَةِ كِتَابِ « الْفَهْرِشْتِ » الَّذِي تَمَّمَهُ فِي نُسخَةٍ ب .

### /أفاز بن لقيط<sup>١</sup>

يُقَالُ إِنَّهُ جَلَسَ عَلَى رُبَالَةٍ عَالِيَةٍ وَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ أَصْحَابُهُ يَأْخُذُونَ عَنْهُ فَقَالَ : « مَا هَذِهِ الْقَتْمَةُ » ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : « إِنَّكَ لَعَلَى نَبَجٍ مِنْهَا » .

### أبو البيداء الرِّياحي

- رَوْحُ أُمِّ أَبِي مَالِكٍ عَمْرُو بْنُ كِرْكِرَةَ . وَاسْمُ أَبِي الْبَيْدَاءِ أَسْعَدُ بْنُ عِصْمَةَ ،  
أَعْرَابِيٌّ نَزَلَ الْبَصْرَةَ ، وَكَانَ يُعَلِّمُ الصَّبِيَّانَ بِأَجْرَةٍ ، أَقَامَ بِهَا أَيَّامَ عُمْرِهِ يُؤْخَذُ عَنْهُ  
الْعِلْمُ . وَكَانَ شَاعِرًا فَمِنْ شِعْرِهِ :

[الخفيف]

- قَالَ فِيهَا الْبَلِيغُ مَا قَالَ ذُو الْعِيِّ      وَكُلُّ بَوْصَفِهَا مِنْطِيقُ  
وَكَذَاكَ الْعَدُوُّ لَمْ يَغْدُ قَدَ قَا      لَ جَمِيلًا كَمَا يَقُولُ الصَّدِيقُ<sup>٢</sup>

١٠

### أبو مَالِكٍ عَمْرُو بْنُ كِرْكِرَةَ<sup>٣</sup>

أَعْرَابِيٌّ كَانَ يُعَلِّمُ فِي الْبَادِيَةِ وَوَزَّقَ فِي الْحَضَرِ ، مَوْلَى بَنِي سَعْدٍ ، رَاوِيَةٌ أَبِي  
الْبَيْدَاءِ . وَكَانَتْ أُمُّهُ تَحْتَ أَبِي الْبَيْدَاءِ . وَيُقَالُ إِنَّ أبا مَالِكٍ كَانَ يَحْفَظُ اللُّغَةَ  
كُلَّهَا ، وَكَانَ بَصْرِيٍّ الْمَذْهَبِ . قَالَ الْجَاهِظُ : « كَانَ أَحَدَ الطَّيِّابِ ، يَزْعُمُ  
[٢٩٧] أَنَّ الْأَغْنِيَاءَ عِنْدَ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - أَكْرَمُ مِنَ الْفُقَرَاءِ ، وَيَقُولُ : إِنَّ

<sup>١</sup> انظر فيما يلي (أبو مَهْدِيَّة) ١٢٦ . عمرو بن بكر الأعرابي ؛ ياقوت الحموي : معجم

<sup>٢</sup> ياقوت : معجم الأدباء ٨٩:٦ - ٩٠ ؛ الأدباء ١٦: ١٣١-١٣٢ (عن التديم) ؛ القفطي :

القفطي : إنباه الرواة ٩٦:٤ (عن التديم) . إنباه الرواة ٣٦٠:٢ - ٣٦١ ؛ السيوطي : بغية الوعاة

٢: ٢٣٢ .

<sup>٣</sup> أبو الطيب : مراتب النحويين ٧١ ؛ الزبيدي :

طبقات النحويين واللغويين ١٥٧ (وهو فيه أبو مالك

فِرْعَوْنَ عِنْدَ اللَّهِ أَكْرَمُ مِنْ مُوسَى، وَيَلْتَقِمُ الْحَارَّ الْمُتَمَتِّعَ وَلَا يُؤْلِمُهُ».   
 وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ الْحَيْلِ»<sup>١</sup>.

## /أَبُو عِرَارٍ

أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي عِجْلٍ فَصِيحٌ، وَيُقَالُ إِنَّهُ قَرِيبٌ مِنْ أَبِي مَالِكٍ فِي غَرَازَةِ عِلْمِ   
 اللُّغَةِ. وَكَانَ شَاعِرًا. «قَرَأْتُ بِحُطِّ أَبِي الطَّيِّبِ بْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ» قَالَ: صَارَ   
 جَنَادًا<sup>٢</sup> وَإِسْحَاقُ بْنُ الْجَصَّاصِ إِلَى أَبِي عِرَارٍ، فَقَالَ لَهُ جَنَادٌ: اسْمَعْ شَيْئًا قُلْتُهُ وَأَجِزْهُ   
 فَقَالَ: قَوْلًا، فَقَالَ جَنَادٌ:

[الطويل]

إِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِي مَا الْمَوْتُ فَأَنْظِرِي إِلَى دَيْرٍ هِنْدٍ كَيْفَ حُطَّتْ مَقَابِرُهُ

وَقَالَ إِسْحَاقُ: ١١

[الطويل]

تَرَى عَجَبًا مِمَّا قَضَى اللَّهُ فِيهِمْ رَهَائِنُ حَتْفٍ أَوْجَبَتْهُ مَقَادِرُهُ

فَقَالَ أَبُو عِرَارٍ:

[الطويل]

يُبِوتُ تُرَى أَثْقَالُهَا فَوْقَ أَهْلِهَا وَمَجْمَعُ زَوْرِ لَا يُكَلِّمُ زَائِرُهُ<sup>٣</sup>

وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ.

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدياء ١٦: ١٣١-١٣٢؛ GAS VIII, p. 37-38.

<sup>٢</sup> أبو محمد جناد بن واصل الكوفي والإضافة بما يلي ٢٨٧.

<sup>٣</sup> ابن ظافر: بدائع البدائع (عن الثَّدِيم)؛ القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٤٧-١٤٨ (عن الثَّدِيم)، وفيما يلي ٢٨٧-٢٨٨.

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدياء ١٦: ١٣١-١٣٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٦١؛ ووَصَفَهُ أَبُو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيُّ بِـ «صَاحِبِ التَّوَادِرِ»، وَهُوَ كِتَابٌ تَوْجَدُ مِنْهُ نَقُولٌ مَتَعَدَّةٌ فِي «تَهْذِيبِ اللُّغَةِ» لِلأَزْهَرِيِّ وَ«صِحَاحِ» الجَوْهَرِيِّ وَ«مَقَائِسِ اللُّغَةِ» لابن فارس وَ«التَّكْمِيلَةِ» لِلصَّاعِقَانِي (راجع، F. SEZGIN).

### أبو زياد الكلابي

واسمُهُ يَزِيدُ بن عَبْدِ اللَّهِ بن الْحَرْ، أَعْرَابِيٌّ بَدَوِيٌّ<sup>١</sup>. قَالَ دِغِيلٌ: قَدِيمٌ بَعْدَازِ أَيَّامِ الْمَهْدِيِّ حِينَ أَصَابَتْ النَّاسَ الْمَجَاعَةُ وَنَزَلَ قَطِيعَةُ الْعَبَّاسِ بن مُحَمَّدٍ وَأَقَامَ بِهَا أَرْبَعِينَ سَنَةً وَبِهَا مَاتَ، وَكَانَ شَاعِرًا<sup>(a)</sup> مِنْ بَنِي عَامِرِ بن كِلَابٍ<sup>٢</sup>.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّوَادِرِ». كِتَابُ «الْفَرْقِ». «كِتَابُ الْإِبِلِ». °  
كِتَابُ «خَلْقُ الْإِنْسَانِ»<sup>٣</sup>.

### /أبو سَرَّارٍ<sup>(b)</sup> الْغَنَوِيُّ

45

(c) مِنْ خَطِّ الشُّكْرِيّ مُشَدَّدٌ<sup>(c)</sup>

وَكَانَ فَصِيحًا أَخَذَ عَنْهُ أَبُو عُيَيْدَةَ وَمَنْ دُونَهُ. وَلَهُ مَجْلِسٌ مَعَ مُحَمَّدٍ بن حَبِيبٍ أَبِي أَبِي عُثْمَانَ الْمَازِنِيِّ. قَالَ أَبُو عُثْمَانَ: «قَرَأْتُ عَلَى أَبِي وَأَنَا غُلَامٌ، ﴿فَتَرَى<sup>١٠</sup> الْوَذْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾». فَقَالَ أَبُو سَرَّارٍ<sup>(b)</sup>، وَكَانَ فَصِيحًا: ﴿يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾ [الآية ٤٣ سورة النور]. قَالَ فَقَالَ أَبِي: «مِنْ خِلَالِهِ قِرَاءَةٌ». فَقَالَ أَبُو سَرَّارٍ<sup>(b)</sup>:

(a) فِي الْإِنْبَاهِ: وَكَانَ لُغَوِيًّا شَاعِرًا فَصِيحًا. (b) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَفِي الْمَصَادِرِ: أَبُو سَوَارٍ. (c-c) وَرَدَّتْ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ.

<sup>١</sup> أَبُو الطَّيِّبِ: مَرَاتِبُ النُّحَوِيِّينَ ١٤٤  
القَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرَّوَاةِ ٤: ١٢١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٨: ٣٨٤. قَالَ الْقَفْطِيُّ عَنْ كِتَابِ «التَّوَادِرِ»: وَهُوَ أَتَمُّ كِتَابٍ غُمِلَ فِي هَذَا النَّوعِ وَأَكْثَرُهَا فَائِدَةً رَأَيْتُ مِنْهُ بَعْضُ نُسَخِهِ، مِنْهَا الْمَجْلَدُ الثَّلَاثُ عَشَرَ وَهُوَ آخِرُ الْكِتَابِ وَكَانَ بِخَطِّ مَانُوسَةٍ =  
<sup>٢</sup> الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرَّوَاةِ ٤: ١٢١ (عَنِ التَّدِيمِ).  
<sup>٣</sup> الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرَّوَاةِ ٤: ١٢١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٨: ٣٨٤-٣٨٣ (وَهُوَ فِيهِ يَزِيدُ بن الْحَرْ الْكَلَابِيُّ، أَبُو زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ).

«أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

[الوافر]

ثَنَيْنَ بِغَمْرَةٍ فَخَرَجْنَ مِنْهَا خُرُوجَ الْوَذْقِ مِنْ خَلَلِ السَّحَابِ «  
قال أَبُو عُثْمَانَ : خَلَّلَ وَخَلَّلَ وَاحِدٌ وَهُمَا مَصْدَرَانِ<sup>١</sup>.

أَبُو الْجَامُوسِ

ثَوْرُ بْنُ يَزِيدَ . أَغْرَابِيٌّ وَكَانَ يَفِدُ الْبَصْرَةَ عَلَى آلِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ . وَعَنْهُ أَخَذَ  
ابْنُ الْمُقَفَّعِ الْفَصَاحَةَ .  
وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ .

أَبُو الشَّمْخِ

أَغْرَابِيٌّ بَدَوِيٌّ <فَصِيحٌ><sup>(a)</sup> نَزَلَ الْحِمْرَةَ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ ، عَلَى مَا ذَكَرَ الشَّيْخُ أَبُو  
مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ أَنَّهُ رَأَاهُ بَخْطَ صَعُودًا<sup>٢</sup> :  
« كِتَابُ الْإِبِلِ »<sup>٣</sup> .

(a) إضافة من القفطي .

F. SEZGIN, السيوطي : بغية الرواة ١ : ٦٠٧ ؛  
GAS VIII, pp. 38-39.

<sup>٢</sup> انظر عن صَعُودًا فيما يلي ٢٢٤ .

<sup>٣</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١٢٤ (عن التَّدِيمِ) ؛  
F. SEZGIN, GAS VIII, p. 31 وهو فيه أَبُو الشَّمْخِ .

= معلّم ابن مَثَلَةَ وَوَرَأَقَهُمْ ؛ وانظر كذلك خليل  
إبراهيم العطية : «أَبُو زِيَادِ الْكَلَابِي وَكَتَابُهُ التَّوَادِرُ» ،

مجلة المورد ٣/٩ (١٩٨٠) ، ٣٥-٤٣ ؛  
F. SEZGIN, GAS VII, pp. 340-41, VIII, p. 39.

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١٢٢ (عن التَّدِيمِ) ؛

### /شَيْلُ بن عَزْرَةَ الضَّبْعِي

من حُطْبَاءِ الْخَوَارِجِ [٣٠] وَعُلَمَائِهِمْ ، وَهُوَ صَاحِبُ « قَصِيدَةِ الْغَرِيب »<sup>١</sup> . وَكَانَ أَوَّلًا رَافِضِيًّا نَحْوَ سَبْعِينَ سَنَةً ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى الشَّرَايَةِ وَقَالَ :

[الوافر]

بَرِئْتُ مِنَ الرَّوَافِضِ فِي الْقِيَامَةِ      وَفِي دَارِ الْمُقَامَةِ وَالسَّلَامَةِ  
وَمَاتَ بِالْبَصْرَةِ وَلَهُ بِهَا عَقِبٌ .

### أَبُو عَدْنَانَ

وَهُوَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى السَّلَمِيِّ ، وَيُقَالُ وَرْدُ بْنُ حَكِيمٍ رَاوِيَةٌ أَبِي الْبَيْتَاءِ الرِّيَاحِيِّ ، بَصْرِيٌّ ، شَاعِرٌ ، عَالِمٌ بِاللُّغَةِ<sup>٢</sup> .

١٠. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ ؛ كِتَابُ « الْقَوْسِ »<sup>٣</sup> . كِتَابُ « غَرِيبِ الْحَدِيثِ » وَتَرْجَمَتُهُ « مَا جَاءَ مِنَ الْحَدِيثِ الْمَأْثُورِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ مُفَسَّرًا وَعَلَى أَثَرِهِ مَا فَسَّرَ الْعُلَمَاءُ مِنَ السَّلَفِ »<sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> راجع ابن قتيبة : المعارف ٥٣٥ ؛ الجاحظ : القصائد التي قيلت في الغريب (فيما يلي ٥٤٨) .

<sup>٢</sup> يُحْتَمَلُ أَنْ تَكُونَ وَفَاتُهُ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٠ هـ/

٨٦٤ م . راجع المرزباني : نور القبس ٢١٧-٢١٩ ؛

القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١٤٢ ؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ١٨ : ١٥٦-١٥٧ ؛ السيوطي : بغية الوعاة

F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 42-43. ٨٠ : ٢

<sup>٣</sup> عند المرزباني : كتاب « قِيَمِي الْغَرِيب » لم

يسبقه أحدٌ إلى تأليف مثله .

<sup>٤</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١٤٢ (عن التديم) .

<sup>١</sup> راجع ابن قتيبة : المعارف ٥٣٥ ؛ الجاحظ :

البيان والتبيين ١ : ٣٤٣ ؛ أبا الطيب : مراتب

النحويين ٤٦ ؛ المرزباني : نور القبس ٥٣ : ١٩ ؛

القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٧٦ ؛ ابن حجر : تهذيب

التهذيب ٤ : ٣١٠-٣١١ ؛ F. SEZGIN, GAS

VIII, p. 23 ؛ وفيما يلي ٥٤٦ .

وكانت وفاته في أوائل حكم العبّاسيين ، أي نحو

سنة ١٤٠ هـ/٧٥٧ م . و« قَصِيدَةُ الْغَرِيبِ » من

مصادر الخليل بن أحمد في كتاب « الْقَيْنِ » (ابن

حجر : تهذيب التهذيب ٤ : ٣١٠) ، كما شَرَحَهَا ابْنُ

دُرُشْتَوَيْهِ وَإِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا هَذَا الشُّرْحُ ؛ وَانْظُرْ عَنْ

### أَبُو ثَوَابَةِ الْأَسَدِيِّ

أَعْرَابِيٌّ يَزُوي عَنْهُ الْأُمَوِيُّ . قَالَ الْأُمَوِيُّ : دَخَلْنَا عَلَى أَبِي ثَوَابَةِ فَقَالَ : « مَا جَاءَ بِكُمْ ؟ مَا عِنْدِي طَعَامٌ مُسْنِقٌ وَلَا حَدِيثٌ مُؤْنَقٌ »<sup>١</sup>.

### أَبُو خَيْرَةَ

وَأَسْمُهُ نَهْشَلُ بْنُ زَيْدٍ<sup>٢</sup>، أَعْرَابِيٌّ بَدَوِيٌّ مِنْ بَنِي عَدِيٍّ، دَخَلَ الْحَاضِرَةَ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَشَرَاتِ »<sup>٣</sup>.

46

### /أَبُو شَنْبَلِ الْعَقِيلِيِّ

وَكَانَ شَاعِرًا وَأَسْمُهُ الْخَلِيجُ، أَعْرَابِيٌّ فَصِيحٌ وَقَدْ عَلَى الرَّشِيدِ وَاتَّصَلَ  
بِالْبَرَامِكَةِ<sup>٤</sup>.

١٠ وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوَادِرِ »<sup>٥</sup>، رَأَيْتُهُ بِحَظِّ عَتِيقٍ بِإِصْلَاحِ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ  
نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤ : ٩٨ .  
التُّدِيمِ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 28 . وله كذلك

<sup>٢</sup> المرزباني : معجم الشعراء ٥١٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : ٢٤٣ (وهو فيه ابن يزيد) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١١١-١١٢ ؛  
كتاب « الصُّفَاتِ » ذكره الأزهرى ونَقَلَ عَنْهُ فِي مَوَاضِعَ مختلفة من كتابه (تهذيب اللغة ١ : ٢٣) .

<sup>٤</sup> تُوْفِيَ نَحْوَ سَنَةِ ١٨٠ هـ / ٧٩٦ م ، وَيَرْدُ أحيانًا بِاسْمِ أَبِي شَنْبَلِ ، رَاجَعَ الْقَفْطِيُّ : إنباه الرواة ٤ : ١٢٤ .  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٧ : ١٧٤-١٧٥ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ٣١٧ .

<sup>٥</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : ٢٤٣ .  
F. SEZGIN, GAS II, pp. 86, 599, VIII, (عن التُّدِيمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١١١ (عن p. 34 .



### دهمَج بن مخرز النَّصْرِي

<من بني> نصر بن قَعَيْن من بني أسد بن خزيمة .

وله من الكتب ؛ كتاب « التَّوَادِر » ، رَوَاهُ عنه مُحَمَّد بن الحَجَّاج بن نُصَيْر الأَنْبَارِي ، رَأَيْتُهُ نحو مائة وخَمْسِينَ وَرَقَةً ، وفيه إِصْلَاحٌ <بَخْط> أَبِي عُمَر الزَّاهِد <sup>١</sup> .

### أبو مُحَلِّم الشَّيْبَانِي

واسمُهُ مُحَمَّد بن سَعْد ، ويُقَالُ مُحَمَّد بن هِشَام بن عَوْف السَّعْدِي ، وكان يُسَمَّى بِمُحَمَّد وأحمد . أَغْرَابِيٌّ أَعْلَمُ النَّاسِ بِالشَّعْرِ واللُّغَةِ ، وكان يُعَلِّظ طَبْعَهُ وَيُقَحِّمُ كَلَامَهُ وَيُعَرِّبُ مَنْطِقَهُ <sup>٢</sup> .

قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ السَّكَيْتِ : أَصْلُ أَبِي مُحَلِّمٍ مِنَ الْفُرْسِ وَمَوْلَاهُ بِفَارِس ،  
وَأَمَّا انْتَسَبَ إِلَى بَنِي سَعْد . وقال المَبْرُودُ : « سَمِعْتُهُ يَقُولُ عِنْدِي خَمْسَةَ عَشَرَ  
هَؤُوتًا ،/ وقال لي يَوْمًا لَمْ أَرِ الْهَؤُونَ فِي الْبَادِيَةِ فَلَمَّا رَأَيْتُهُ اسْتَكْثَرْتُ مِنْهُ » .  
وكان شَاعِرًا يُهَاجِي أَحْمَدَ بنَ إِبْرَاهِيمَ الْكَاتِبِ . وشِعْرُ أَبِي مُحَلِّمٍ دُونَ شِعْرِ  
أَحْمَدَ بنِ إِبْرَاهِيمَ .

٥٢

قال مُؤَرِّجٌ : [ كان أَبُو مُحَلِّمٍ ] أَحْفَظَ النَّاسِ ، اسْتَعَارَ مِنِّي جِزْعًا وَرَدَّهُ مِنَ الْغَدِ  
وقد حَفِظَهُ فِي لَيْلَةٍ وَكَانَ مِقْدَارُهُ نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَةً .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٧:٢ (عن النديم) ؛ الرواة ١٦٧:٤ (عن النديم) ؛ الصفدي : الوافي

F. SEZGIN, GAS VIII, p. 31.

بالوفيات ١٦٦:٥-١٦٧ ؛ ابن حجر : لسان

<sup>٢</sup> راجع ، المرزباني : المقتبس ٢١١-٢١٣ ، الميزان ٤١٤:٥ ؛ السيوطي : بغية الوعاة

معجم الشعراء ٣٧٢-٣٧٣ ؛ القفطي : إنباه ٢٥٧:١-٢٥٨ .

[٣٠] وقال أَبُو مُحَلَّمٍ : وَلِدْتُ فِي السَّنَةِ الَّتِي حَجَّ فِيهَا الْمَنْصُورُ .  
وَتُوفِّيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ .  
وله من الكُتُبِ ؛ كِتَابُ « الْأَنْوَاءِ » . « كِتَابُ الْخَيْلِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْإِنْسَانِ » <sup>١</sup> .

### أَبُو مَهْدِيَّةٍ

أَغْرَابِيُّ صَاحِبُ غَرِيبٍ ، يَزْوِي عَنْهُ الْبَصْرِيُّونَ ، وَكَانَ تَهَيُّجٌ بِهِ الْمِرَّةُ فِي كُلِّ سَنَةٍ مُدَيَّدَةً .  
وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ <sup>٢</sup> .

### أَبُو مِسْحَلٍ

أَغْرَابِيُّ يُكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ حَرِيشٍ <sup>٣</sup> . حَضَرَ بَعْدَازَةَ  
وَإِفْدَا عَلَى الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ . وَلَهُ مَعَ الْأَضْمَعِيِّ مُنَاطَرَاتٌ فِي التَّضْرِيفِ .  
وله من الكُتُبِ ؛ كِتَابُ « التَّوَادِرِ » . كِتَابُ « الْغَرِيبِ الْوَحْشِيِّ » <sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١٦٧ (عن التَّدِيمِ) ؛  
F. SEZGIN, GAS VIII, p. 42.

<sup>٢</sup> واسمه أْفَارُ بْنُ لَقِيطِ الْأَغْرَابِيِّ (فيما تقدم  
٤٩) ، تُوُفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ١٨٠ هـ / ٧٩٦ م . راجع ابن  
قُتَيْبَةَ : المعارف ٥٤٦ ؛ المَرْزَبَانِيُّ : معجم الشعراء  
٥١٥ ؛ الزَّيْدِيُّ : طبقات النحويين واللغويين  
١٥٧ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١٧٦ ؛  
F. SEZGIN, GAS VIII, p. 34.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 88, VIII, pp. 43-٤

<sup>٤</sup> ٤٤٤ ؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : المعجم الشامل للتراث  
التاسع الميلادي ؛ راجع الزَّيْدِيُّ : طبقات النحويين  
العربي المطبوع ٥ : ٨٦ .

### أبو نَزْوَان العُكْلِيّ

من بني عُكْلٍ، أَعْرَابِيٌّ فَصِيحٌ، تَعَلَّمَ فِي الْبَادِيَةِ<sup>١</sup>؛ كَذَا ذَكَرَ يَعْقُوبُ بْنُ  
السَّكَيْتِ بِخَطِّهِ.

وله من الكُتُبِ؛ كِتَابُ «خَلْقِ الْفَرَسِ»<sup>(a)</sup> كِتَابُ «مَعَانِي الشَّعْرِ»<sup>٢</sup>.

### ابْنُ صَمُصَم الْكِلَابِيّ

وهو أَبُو عُثْمَانَ سَعِيدُ بْنُ صَمُصَم. وَقَدْ عَلَى الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ، وَلَهُ فِيهِ أَشْعَارٌ  
جَيَادٌ<sup>٣</sup>، مِنْهَا قَصِيدَةٌ لَمْ يُسَبَقْ إِلَى قَافِيَتِهَا وَهِيَ:

[الرجز]

سُقِيَا لِحَيٍّ بِاللَّوَى عَهْدُهُمْ      مُنْذُ زَمَانٍ ثُمَّ هَذَا عَهْدُهُمْ

47

وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ.

(a) ب والقفطي: خلق الإنسان.

= وَنَشَرَ عَرَّةَ حَسَنِ كِتَابَ «التَّوَادِيرِ» فِي

مجلدين، دمشق ١٩٦١. <sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧: ١٥٠.

<sup>١</sup> عاش في النصف الأخير من القرن الثاني

الهجري/ الثامن الهجري، راجع أبا الطيب: مراتب

النحوين ١٣٩: ٦؛ المَرْزَبَانِي: نور القبس

٢٨٨: ١٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء <sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٨٧.

### الْبَهْدَلِي

وَأَسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَامِرٍ وَيُكْنَى أَبَا الْخَطَّابِ . وَكَانَ رَاجِزًا فَصِيحًا رَافِيَةً ، أَخَذَ عَنْهُ الْأَصْمَعِيُّ وَجَعَلَهُ حُجَّةً وَرَوَى شِعْرَهُ . فَمِنْ شِعْرِهِ :

[الرَّوَجَز]

أَهْدَى إِلَيْنَا مَعْمَرٌ خَرُوفًا      كَانَ زَمَانًا عِنْدَهُ مَكْتُوفًا  
حَتَّى إِذَا مَا صَارَ مُسْتَجِيفًا      أَهْدَى فَأَهْدَى قُصْبًا مَلْفُوفًا<sup>١</sup>

### جَهْمُ بْنُ خَلْفِ الْمَازِنِيِّ<sup>٢</sup>

رَافِيَةٌ عَالِمٌ بِالْغَرِيبِ وَالشُّعْرِ فِي زَمَانٍ خَلَفَ وَالْأَصْمَعِيُّ . وَكَانُوا ثَلَاثَتُهُمْ يَتَقَارَبُونَ فِي عِلْمِ الشُّعْرِ وَالْعَرُوضِ ، وَلَهُ شِعْرٌ فِي الْحَشَرَاتِ وَالْجَارِحِ مِنَ الطَّيْرِ .  
وَكَانَ مِنْ آلِ أَبِي عَمْرُو بْنِ الْعَلَاءِ .

وَلَابِنِ مُنَادِرٍ يَمْتَدِّحُ جَهْمًا :

[الْكَامِل]

سُمِّيْتُمْ آلَ الْعَلَاءِ لِأَنَّكُمْ      أَهْلُ الْعَلَاءِ وَمَعْدِنُ الْعِلْمِ  
وَلَقَدْ بَنَى آلَ الْعَلَاءِ لِمَازِينَ<sup>٣</sup>      بَيْتًا أَحَلُّوه مَعَ النُّجْمِ<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ١١٣:١ (عن الثَّدِيم) . ٤٨٩:١ .

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢١١:٧-٢١٢ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢١١:٧-٢١٢ (عن الثَّدِيم) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢٧١:١ (عن الثَّدِيم) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٠٩:١١-٢١٠ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢٧١:١ (عن الثَّدِيم) .

## وَمِنْ خُطُوطِ الْعُلَمَاءِ

- أبو الهَيْثَمُ الْأَعْرَابِيُّ . أبو المَجِيبِ الرَّبِيعِيُّ واسمُهُ مَرْيَدُ بْنُ مُحَيَّا . أبو الجَرَّاحِ  
 الْعُقَيْلِيُّ . أبو صَاعِدِ الْكِلَابِيِّ . الْعَدْبُسُ الْكِتَانِيُّ . أبو زَكَرِيَّا الْأَحْمَرُ . أبو أَدْهَمَ  
 الْكِلَابِيِّ . أبو الصُّفَرِ الْعَدَوِيِّ . [٣١] غَنِيَّةُ أُمِّ الْحَمَّارِ . أبو قُرَّةَ الْكِلَابِيِّ مِنْ خَطِّ  
 الشُّكْرِِيِّ . أبو الْحِذْرَجَانِ مِنْ خَطِّ الشُّكْرِِيِّ . أبو تَمَّامِ الْحَرَّادِ . أبو الْحُصَيْنِ  
 الْهَجِيمِيِّ . مَكْوَرَةُ . أبو الْعَمَرِ ، واسمُهُ الْعَلَاءُ بْنُ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ رَبِّ بْنِ مَسْحَلِ بْنِ  
 الْمُحَلَّقِ بْنِ جُشَمِ بْنِ شَدَّادِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ .  
 مِنْ خَطِّ يَعْقُوبَ < بْنِ السُّكَيْتِ > : أَبُو الْقَمَاقِمِ الْفَقْعَسِيِّ رَوَى عَنْهُ الْكِسَائِيُّ .  
 أَبُو زِيَادٍ وَيُقَالُ الْأَعْوَزُ بْنُ بَرَاءِ الْكِلَابِيِّ . الصُّمُوتِيُّ الْكِلَابِيُّ الصَّقِيلُ وَيُكْنَى أَبَا  
 الْكُمَيْتِ الْعُقَيْلِي . أَبُو فَقْعَسَ لَزَاز . أَبُو الدَّقِيشِ الْفَنَانِيُّ الْغَنَوِيُّ . أبو الشُّفَرِ  
 الْكِلَابِيِّ . هَدَّابُ الْهَجِيمِيِّ . غَيْثَةُ أُمِّ الْهَيْثَمِ . رَدَّادُ الْكِلَابِيِّ قُرَيْبَةُ أُمِّ الْبَهْلُولِ  
 الْأَسَدِيَّةُ ، وَلَأَمُ الْبَهْلُولِ كِتَابُ « النَّوَادِرِ وَالْمُصَادِرِ » . بِخَطِّ الشُّكْرِِيِّ . أَبُو دِثَارِ  
 الْفَقْعَسِيِّ . جَزَلَةُ الْحَرْقِيَّةُ . أَبُو الْكَبْشِ الْبَاهِلِيُّ . أَبُو صَالِحِ الطَّائِي . أَبُو الْكَلَسِ  
 النَّمَرِيِّ . أَبُو السَّمْحِ الطَّائِي مِمَّنْ أُخْضِرَ فِي أَيَّامِ الْمُعْتَرِّ لِیُؤَخِّذَ عَنْهُ . أَبُو الْوَلِيدِ  
 الْكِلَابِيِّ . أَبُو عَلِيِّ الْيَمَامِيِّ الرَّهْمِيِّ فِي أَيَّامِ قَاسِمِ الْأَنْبَارِيِّ وَرَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ  
 الْقَاسِمِ . عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ السَّلَمِيِّ . أَبُو حَجَّارِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَنْصُورِ الْكِلَابِيِّ ،  
 مِنْ خَطِّ ابْنِ أَبِي سَعْدٍ . هَرِمُ بْنُ زَيْدِ الْكُلَيْبِيِّ . أَبُو زَيْدِ الْمَازِنِيِّ ، رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ  
 ابْنِ حَبِيبٍ . أَبُو الثُّعْمَانِ ، أَعْرَابِيٌّ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ . أَبُو الْمُسْلَمِ الْغَاضِي ،  
 رَوَى عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ فِي « نَوَادِرِهِ » <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ١١٤-١١٧ (عن) الأعراب من خطوط علماء من أئمة الشُّكْرِِيِّ  
 الثَّدِيمِ) . وَنَقَلَ الثَّدِيمُ أَسْمَاءَ هَؤُلَاءِ الرُّوَاةِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَيَعْقُوبُ بْنُ السُّكَيْتِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ =

## وَمِنْ فَصَحَاءِ الْأَعْرَابِ

أَبُو مُسْهِرٍ<sup>(a)</sup> الْأَعْرَابِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَطِيَّةَ جَزْوَ بْنَ قُطْنِ النَّبْطِيِّ<sup>١</sup> .  
وَمِنْ فَصَحَائِهِمْ أَبُو الْمَضَرَجِيِّ<sup>٢</sup> وَلَهُ كِتَابُ « النَّوَادِر » ، رَأَيْتُهُ بِحَظِّ ابْنِ أَبِي سَعْدٍ .

## وَمِنْ غَيْرِ هَذِهِ الطَّبَقَةِ

### أَبُو دُعَامَةَ / الْقَيْسِيِّ<sup>(b)</sup>

عَلَّامَةٌ زَاوِيَّةٌ وَأَصْلُهُ مِنَ الْبَادِيَةِ ، أَطَالَ الْمَقَامَ بِالْحَضَرِ وَانْقَطَعَ إِلَى الْبَرَامِكَةِ . قَرَأْتُ  
بِحَظِّ الْيُوسُفِيِّ : اسْمُهُ عَلِيُّ بْنُ بُرَيْدٍ بِالرَّاءِ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ » .

### مُؤَرِّجُ السَّدُوسِيِّ

وَيُكْنَى أَبَا فَيْدٍ مُؤَرِّجُ بْنُ عَمْرِو السَّدُوسِيِّ الْعِجْلِيِّ<sup>٢</sup> . وَجَدْتُ بِحَظِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

(a) الْإِنْبَاهُ : أَبُو مَشْقَر . (b) الْإِنْبَاهُ : الْعَبْسِيُّ .

مَنْ لَمْ يَقَعْ إِلَيْنَا اسْمُهُ « وَسَاقَهُمْ عَلَى تَرْتِيبِ حُرُوفِ  
الْمُعْجَمِ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 46.

<sup>٢</sup> الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ٤ : ١١٧ ، F. SEZGIN, GAS VIII, p. 35.

<sup>٣</sup> رَاجِعْ تَرْجَمَةَ مُؤَرِّجٍ عِنْدَ ابْنِ قَتِيْبَةٍ : =

= الْوَزْأَقُ . وَذَكَرَهُمْ فُؤَادُ سَرْجِينِ اعْتِمَادًا عَلَى نَصِّ  
التَّدِيمِ . (رَاجِعْ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 29-30, 33, 35, 37, 39-40, 44-46  
وَوَزَدَتْ أَسْمَاءُ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ كَذَلِكَ عِنْدَ الْمَرْزَبَانِيِّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ  
٥١٥-٥٠٧ تَحْتَ عِنَاوَانِ « ذَكَرَ مِنْ غَلَبَتْ كُنْيَتُهُ  
عَلَى اسْمِهِ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْمَجْهُولِينَ وَالْأَعْرَابِ الْمَعْمُورِينَ

المُعْتَرِّ: مُؤَرِّجُ بن عمرو النَّسَّابَة ، / من وَلَدِ مُؤَرِّج ، واسمُهُ مَرْثَدُ بن الحَارِث بن ثُور  
ابن حَزْمَلَة بن عَلَقَمَة بن عمرو بن سَدُوس ، قال : والفَيْدُ : الرَّعْفَرَانُ ويُقالُ رَائِحَةُ  
الرَّعْفَرَان ، ويُقالُ : فَادَ <الرَّجُلُ><sup>(a)</sup> يَفِيدُ فَيْدًا ، إِذَا مَاتَ <sup>١</sup> .

وكان أبو فَيْد من أَصْحَابِ الخَلِيل ، وتُوفِّي سَنَةَ خَمْسٍ وَتِسْعِينَ ومائة في اليوم  
الذي تُوفِّي فيه أبو نُؤاس [الشَّاعِر] <sup>٢</sup> .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الأَنْوَاء » . كِتَابُ « غَرِيبُ الْقُرْآن » . كِتَابُ « جَمَاهِيرِ  
الْقَبَائِل » . « كِتَابُ المَعَانِي » <sup>٣</sup> .

(a) إضافة من ابن خلكان والقفطي .

لكتاب « حَذَفٍ من نَسَبِ قُرَيْش » .

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
١٥ : ٣٤٧ ؛ القفطي : إنباه ٣ : ٣٣٠ .

<sup>٢</sup> نَقَلَ القفطي وابنُ خَلْكَان هذا التَّأْرِيخَ عن  
النَّدِيم ثم أَضَافَ ابنُ خَلْكَان : « ورَأَيْتُ في كتاب  
« الأَنْوَاء » في أَوَّلِهِ ما مِثَالِهِ ، قال أبو عَلِيٍّ  
إِسْمَاعِيلُ ابنُ يَحْيَى بنُ الْمُبَازَكِ البَزْدِيُّ : قرَأنا  
هذا الكتابَ على المؤرِّجِ بِجُزْأَيْنِ ثم قَدَمنا مع  
المأمونَ العِراقَ ، سَنَةَ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ ، فَخَرَجَ المؤرِّجُ  
إِلَى البَصْرَةِ ثم مَاتَ بِهَا رَحِمَهُ اللهُ (وفيات  
الأعيان ٥ : ٣٠٦-٣٠٧) .

<sup>٣</sup> ياقوت : معجم الأديباء ١٩ : ١٩٨ ؛  
القفطي : إنباه الرواة ٣ : ٣٣٠ (عن النَّدِيم) ؛  
F. SEZGIN, GAS VII, pp. 340, VIII, pp. 60-  
61 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل =

= المعارف ٥٤٣ ؛ أبي الطيب : مراتب النحويين

١٠٩ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ٧٥ ؛

المرزباني : نور القبس ١٠٤ ؛ الخطيب البغدادي :

تاريخ مدينة السلام ١٥ : ٣٤٦-٣٤٨ ؛ ابن

الأنباري : نزهة الألباء ١٣٠-١٣٢ ؛ ياقوت

الحموي : معجم الأديباء ١٩ : ١٩٦-١٩٨ ؛

القفطي : إنباه الرواة ٣ : ٣٢٧-٣٣٠ ؛ ابن

خلكان : وفیات الأعيان ٥ : ٣٠٤-٣٠٧ ؛ ابن

عبد المجيد : إشارة التعيين ٣٥٣ ؛ ابن فضل الله

العمري : مسالك الأبصار ٧ : ١٠٨-١٠٩ ؛

الذهبي : سير أعلام النبلاء ٩ : ٣٠٩-٣١٠ ؛

السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ٣٠٥ ؛ الداودي :

طبقات المفسرين ٢ : ٣٤٠-٣٤١ ؛ مقدمة أحمد

الضبيب لكتاب « الأمثال » ومقدمة رمضان عبد

الثواب للكتاب نفسه ومقدمة صلاح الدين المنجد

## اللَّحْيَانِي

غُلَامُ الْكِسَائِيِّ ، [٣١ظ] واسمُهُ عَلِيٌّ بنُ الْمُبَارَكِ ، وَقِيلَ ابْنُ خَازِمٍ ، وَيُكْنَى أَبَا الْحَسَنِ <sup>١</sup> . لَقِيَ الْعُلَمَاءَ وَالْفُصَحَاءَ مِنَ الْأَعْرَابِ ، وَعَنْهُ أَخَذَ أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بنَ سَلَّامٍ .

وكانت هذه التُّشْعَةُ بين كُتُبِ خِزَانَةِ الْفَاطِمِيِّينَ بِالْقَاهِرَةِ فَجَدَ مَكْتُوبًا عَلَى رَأْسِ صَفْحَةِ الْعِنَانِ : «لِلخِزَانَةِ الشَّيْعِيَّةِ الظَّافِرِيَّةِ عَمَرُهَا اللَّهُ بِدَائِمِ الْعِزِّ وَالْبَقَاءِ» أَيِ خِزَانَةِ الْخَلِيفَةِ الْفَاطِمِيِّ الظَّافِرِ بِأَعْدَاءِ اللَّهِ (بِأَمْرِ اللَّهِ) (٥٤٤-٥٤٩هـ/١١٤٩-١١٥٤م) ثُمَّ انْتَقَلَتْ فِي تَأْرِيخٍ نَجْهَلُهُ إِلَى الْمَغْرِبِ الْأَقْصَى فَوُقِّعَتْ عَلَى زَاوِيَةِ النَّاصِرِيِّ بِتَمَاكُزُودٍ فِي جَنُوبِ الْمَغْرِبِ ثُمَّ نُقِلَتْ إِلَى الْخِزَانَةِ الْعَامَّةِ بِالرُّبَاطِ بِرَقَمِ ٩٩٩ (انظر المقدمة ٢٠٤-٢٠٦).

<sup>١</sup> خَلَطَتْ هذه الترجمة بين شَخْصَيْنِ: أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بنِ الْمُبَارَكِ الْأَخْمَرِ ، وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ ابْنِ حَازِمِ اللَّحْيَانِيِّ صَاحِبِ «التَّوَاوِيرِ» (أَبُو الطَّيِّبِ : مراتب النحويين ١٤٢؛ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : نزهة الألباء ٩٧، ١٥٧-١٥٨؛ وانظر كذلك ابْنُ قَتَيْبَةَ : المعارف ٣٥؛ الْمَرْزَبَانِيُّ : نور القبس ٣٠١؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٣: ٥-١١؛ ١٤: ١٠٦-١٠٨؛ الْقَفْطِيُّ : إنباه الرواة ٢: ٢٥٥، ٣١٣-٣١٧؛ الذَّهَبِيُّ : سير أعلام النبلاء ٩: ٩٢-٩٣؛ الصَّفْدِيُّ : الوافي بالوفيات ٢١: ٣٩٨؛ السَّيُوطِيُّ : بغية الوعاة ٢: ١٥٨).

= للتراث العربي المطبوع ٣: ١٦٥.

وَمَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ لَمْ يَذْكُرْهُ التَّدِيمُ وَهُوَ: كِتَابُ «الْأَمْثَالِ» الَّذِي نَشَرَهُ أَوَّلًا أَحْمَدُ الضُّبَيْبِيُّ فِي مَجَلَّةِ كَلِيَّةِ الْآدَابِ - جَامِعَةِ الرِّيَاضِ ١ (١٩٧٠)، ٢٣١-٣٤٥ ثُمَّ رَمَضَانَ عَبْدُ الثَّوَابِ فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةِ ١٩٧١؛ وَكِتَابُ «خَذَفٍ مِنْ نَسَبِ قُرَيْشٍ» الَّذِي نَشَرَهُ صَاحِبُ الدِّينِ الْمُتَّجِدِ، الْقَاهِرَةِ - دَارُ الْعُرُوبَةِ ١٩٦١. وَالتُّشْعَةُ الْوَحِيدَةُ لِهَذَا الْكِتَابِ الَّتِي وَصَلَتْ إِلَيْنَا كَتَبَهَا بِخَطِّهِ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بنَ عَبْدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدٍ الشَّجَرِيَّيْنِ الْوَرَّاقِ، التَّوَفَّى سَنَةَ ٣٤٣هـ/٩٥٤م، أَخَذَ أَصْحَابَ الرُّجَّاجِ التَّخْوِيَّ، وَخَلَّ مِنْ بَعْدَادٍ إِلَى مِصْرَ فِي أَيَّامِ كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ وَأَتَّصَلَ بِهِ (يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : معجم الأدباء ١: ١٩٨-٢٠٢؛ الْمَقْرِيزِيُّ : المقفى الكبير ١: ٢٣٩-٢٤١). وَالتُّشْعَةُ غَيْرُ مُؤَرَّخَةٍ كُتِبَتْ دُونَ شِكِّ قَبْلِ سَنَةِ ٣٤٣هـ بِالْخَطِّ الْكُوفِيِّ الْمَشْرِقِيِّ أَوْ الشَّيْبِيِّ بِالْكَوْفِيِّ semi-coufique الَّذِي يُعَدُّ مَرَحَلَةً فِي تَطَوُّرِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ قَبْلَ حَرَكَةِ إِضْلَاحِ الْكِتَابَةِ الَّتِي بَدَأَهَا ابْنُ مَقْلَةٍ وَأَتَمَّهَا ابْنُ الْبُزَّافِ ثُمَّ يَاقُوتُ الْمُسْتَقْصِمِيُّ ،



وله من الكتب المصنفة: «كتاب النوادر»<sup>١</sup>.

### الأموي

واسمُهُ عبدُ الله بن سعيد. وليس هو من الأعراب، ولَقِيَ العُلمَاء، ودَخَلَ  
البادية وأَخَذَ عن فَصَحَاءِ الأعراب<sup>٢</sup>.

وله من الكتب: «كتاب النوادر». كتاب «رخل البيت»<sup>٣</sup>.

### أبو المنهال

عُيِّنَ بن المنهال<sup>٤</sup>، أَخَذَ الرواة العُلمَاء. وله من الكتب: [«كتاب  
الشُّراب»]. كتاب «الأمثال السائرة»، [وَوَجَدْتُهُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ «الآيَات  
السائرة»].

السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٤٣).

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 86; VIII, p. 126

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 119-120.

<sup>٤</sup> صواب اسمه: عُيِّنَ بن عبد الرحمن  
المُهَلَّبِي، أبو المنهال اللُّغَوِي صَاحِبُ العربية تلميذ  
الخليل بن أحمد (ياقوت: معجم الأدباء  
١٦: ١٦٥-١٦٧؛ القفطي: إنباه الرواة  
٢: ٣٨٤-٣٨٥، ٤: ١٦٧؛ السيوطي: بغية  
الرواة ٢: ٢٣٩).

وله كذلك كتاب «الأمثال» يحوي أمثالا على  
صيغة «أفعل من» وقيل إنه كان يُشَبِّه كتاب أستاذه  
الأصمعي في الموضوع نفسه.

<sup>٢</sup> أبو محمد عبد الله بن سعيد بن أبان أخو أبا  
أيوب يحيى بن سعيد المؤرِّخ، معاصر الفراء، تُوفِّيَ  
بعد سنة ٢٠٣هـ/٨١٩م. (أبو الطيب: مراتب  
النحويين ١٤٤؛ الزبيدي: طبقات النحويين  
واللغويين ١٩٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٢٠؛

## الْحِرْمَازِيُّ

أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ، كَذَا سَمَاءُ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ<sup>١</sup> عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعِيدٍ،  
أَعْرَابِيٍّ بَدَوِيٍّ رَاوِيٍّ، قَدِمَ الْبَصْرَةَ وَنَزَلَهَا. مَنُشُوبٌ إِلَى جِرْمَازِ بْنِ مَالِكِ ابْنِ  
عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ، وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ يَنْزِلُ بَيْنِي جِرْمَازَ فَسَمِّيَ بِذَلِكَ. وَكَانَ شَاعِرًا  
رَوَايَةً<sup>٢</sup>.

قَالَ الْحِرْمَازِيُّ: قِيلَ لِمَدِينَةٍ بِأَيِّ شَيْءٍ تَعْرِفِينَ السَّحَرَ؟ قَالَتْ: «يَبْزِدُ الْحُلِيِّ عَلَى  
جَسَدِي». وَقِيلَ لِدَهْقَانِيَّةٍ، بِأَيِّ شَيْءٍ تَعْرِفِينَ السَّحَرَ؟ قَالَتْ: بِفَوَارِ أَنْوَارِ  
الْبَسَاتِينِ. وَقِيلَ لِلْعِلْجَةِ؛ فَقَالَتْ: تُطْرِئُنِي الْخِرَاءَةَ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «خُلُقِ الْإِنْسَانِ»<sup>٣</sup>.

## أَبُو الْعَمَيْثَلِ

أَعْرَابِيٌّ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خُلَيْدٍ<sup>(a)</sup>، مَوْلَى جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ<sup>٤</sup>. وَالْعَمَيْثَلُ مِنْ  
أَسْمَاءِ الْخَيْلِ وَهُوَ السَّبْطُ الذَّيَالُ الْمُتَبَخِّرُ فِي مِشْيَتِهِ. وَكَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

---

(a) الإنباه: خالد.

---

<sup>١</sup> أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ بِالْوَفِيَّاتِ ١٢: ١٤٢؛ السُّيُوطِيُّ: بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ  
صَاحِبُ كِتَابِ «الْوَزْقَةِ»، فِيْمَا يَلِي ٣٩٧. ٥١٥: ١.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 40.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء  
٢٨٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٤٣-١٤٤؛ ابن  
خلكان: وفیات الأعيان ٣: ٨٩-٩١؛ الصفدي: =

١٢٢؛ المرزباني: نور القبس ٢٠٨-٢١٠؛ ياقوت  
الحموي: معجم الأدباء ٩: ٢٤-٢٧؛ القفطي:  
إنباه الرواة ٤: ١٤٧ (عن النديم)؛ الصفدي: الوافي

طاهر بخراسان . ويقال أصله / من الرِّي ، يُفَحِّمُ كلامه ويُعْرِبه . وكان يقول : إني  
مولى بني هاشم ، واسم جدّه سَعْدُ مولى العباس بن عبد المطلب <sup>١</sup> .

49

وخدم طاهر بن الحسين ثم ابنه عبد الله ، فدخل عليه يوماً فقبل يده ، فقال له  
عبد الله مازحاً : « حَدَّثْتَ يَدِي بِخُشُونَةِ شَارِبِكَ » ، فقال له أبو العَمَيْثَل مُسْرِعاً :  
« إِنَّ شَوْكَ الْقَنْفِذِ لَا يُؤْلِمُ كَفَّ الْأَسَدِ » . فأعجبه قوله وأمر له بجائزة نفيسة .  
وجاءه يوماً فحجّب ، فقال :

[الطويل]

سَأْتِرُكَ هَذَا الْبَابَ مَا دَامَ إِذْنُهُ عَلَى مَا أَرَى حَتَّى يَخِيفَ <sup>a</sup> قَلِيلًا  
لَا إِذَا لَمْ أَجِدْ يَوْمًا إِلَى الْإِذْنِ سُلْمًا وَجَدْتُ إِلَى تَرْكِ اللَّقَاءِ سَبِيلًا

٥٥

فبلغ ذلك عبد الله فأنكره وأمر بإيصاله على أي حال كان .  
وتوفي أبو العَمَيْثَل سنة أربعين ومائتين <sup>٢</sup> .

وله من الكتب : كتاب « مَا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ » . كتاب « التَّشَابُه » .  
كتاب « الْأَثْبَاتُ السَّائِرَةُ » . كتاب « مَعَانِي الشُّعْرِ » <sup>٣</sup> .

(a) رواية طبقات الشعراء لابن المعتز : حتى تلين .

ووصلت إلينا نسخة عتيقة من كتاب « ما  
اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ » بعنوان « المأثور عن  
أبي العَمَيْثَل الأغراني » كتبها شخص يُدعى أبا  
الجهم في شهر ربيع الآخر سنة ثمانين ومائتين  
محفوظة الآن في مكتبة ولي الدين بالسلمانية  
بإستانبول برقم ٣١٣٩ انظر راموزا لها في  
مقدمة التحقيق ١٨١-١٨٣ .

= الوافي بالوفيات ١٧: ١٦٠-١٦٢ El<sup>2</sup> art.  
Abū l-Amaythal Suppl. p. 15.

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤: ١٤٣ (عن التميمي) .

<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ١٧: ١٦٠-١٦١ .

<sup>٣</sup> ابن خلكان : وفيات ٣: ٩٠ ؛ القفطي : إنباه

الرواة ٤: ١٤٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 189-90. ١٧: ١٦١

عَبَادُ بْنُ كُسَيْبٍ<sup>(a)</sup>

من بني عمرو بن [٣٢] جُنْدُب من بني العَنْبَر، وَيُكْنَى أبا الحَنْسَاء. وكان رَاوِيَةً  
لِلشُّعْرِ <لُعَوِيًّا><sup>(b)</sup> عَالِمًا بِأَخْبَارِ الْعَرَبِ<sup>١</sup>.

## الْفَقَّعِيُّ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن عبد الملك الأَسَدِيُّ، رَاوِيَةٌ بني أَسَدٍ وصَاحِبُ مَآثِرِهَا  
وَأَخْبَارِهَا وكان شَاعِرًا. أَذْرَكَ الْمَنْصُورَ وَمَنْ بَعْدَهُ، وعنه أَخَذَ الْعُلَمَاءُ مَآثِرَ بني  
أَسَدٍ. فمن شِعْرِهِ من أَثْنَاتِ يَمْدُحِ الْفَضْلِ بن الرِّبِيع:

[الكامل]

النَّاسُ مُخْتَلِفُونَ فِي أَحْوَالِهِمْ      وَابْنُ الرِّبِيعِ عَلَى طَرِيقِ وَاحِدٍ

وله من الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «مَآثِرِ بني أَسَدٍ وَأَشْعَارِهَا»<sup>٢</sup>.

## ابْنُ أَبِي صُبْحٍ

واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بن عمرو بن أَبِي صُبْحٍ الْمُزْنِي<sup>(c)</sup>، أَغْرَابِيٌّ بَدَوِيٌّ، نَزَلَ بَغْدَادَ  
وبها مات. كان شَاعِرًا فَصِيحًا أَخَذَ عَنْهُ الْعُلَمَاءُ وله مع الْفَقَّعِيِّ أَخْبَارٌ طَرِيفَةٌ<sup>٣</sup>.

(a) الإنباه: بن حبيب. (b) إضافة من الإنباه. (c) الإنباه: المُرِّي.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ١١٧: ٤ (عن التَّيْمِ). (والفَّقَّعِيُّ مَنسُوبٌ إِلَى قَفَّسِ بن الحارث من أَسَدٍ

<sup>٢</sup> ابن الجراح: الورقة ١٣-١٤؛ القفطي: إنباه. ابن خُزَيْمَةَ).

الرواة ٣: ٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ٣٥. <sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ١٢٥: ٢ (عن =

قال دِغْبَل: « حَضَرَ الْفَقْعَسِيُّ دَارًا فِيهَا وَلِيْمَةٌ وَحَضَرَهَا ابْنُ أَبِي صُبْحٍ الْأَعْرَابِيُّ ،  
فَارْزَحَمَا عَلَى الْبَابِ فَغَلَبَ ابْنُ أَبِي صُبْحٍ وَدَخَلَ قَبْلَ مُحَمَّدٍ وَقَالَ :

[الوافر]

أَلَا يَا لَيْتَ أَنَّكَ أُمُّ عَمْرٍو      شَهِدْتَ مُقَاوِمِي<sup>(أ)</sup> كَيْ تَغْذِرْنِي  
وَدَفْعِي مَنِكَبَ الْأَسَدِيِّ عَنِّي      عَلَى عَجَلٍ بِنَاجِيَةٍ زُبُونِ  
بِمَنْزِلَةٍ كَأَنَّ الْأُسْدَ فِيهَا      رَمَثْنِي بِالْحَوَاجِبِ وَالْعُيُونِ  
وَكُنْتُ إِذَا سَمِعْتُ بِحَقِّ خَصْمٍ      مَنَعْتُ الْخَصْمَ أَنْ يَتَقَدَّمُونِي<sup>١</sup>

### /رَبِيعَةُ الْبَصْرِيِّ

50

بَدَوِيٍّ تَحَضَّرَ ، وَكَانَ شَاعِرًا رَافِيَةً .

وله من الكتب: كِتَابُ « مَا قِيلَ فِي الْخِيَارِ<sup>(ب)</sup> مِنْ الشُّعْرِ وَالرَّجَزِ » . كِتَابُ<sup>١٠</sup>  
« حَيْنِ الْإِبِلِ إِلَى الْأَوْطَانِ »<sup>٢</sup> .

### أَخْبَارُ خَلْفِ الْأَخْمَرِ

وَهُوَ خَلْفُ بَنِ حَيَّانٍ وَيُكْنَى بِأَبِي مُحَرِّزٍ<sup>٣</sup> ، مَوْلَى >بِلَالِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ<<sup>(ج)</sup> أَبِي  
مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ، وَقِيلَ مَوْلَى بَنِي أُمَيَّةَ ، وَقِيلَ أَصْلُهُ مِنْ خُرَاسَانَ مِنْ سَبْيِ قُتَيْبَةَ بْنِ

(أ) رواية الإنباه: مقامتي . (ب) كذا في الأصل والإنباه ، وفي ب: الحيات . (ج) إضافة من  
المرزباني والزبيدي وياقوت الحموي .

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٩ .

= التديم؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٣٧٤؛

<sup>٣</sup> توفي في حدود سنة ١٨٠هـ/٧٩٧م. انظر  
في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٤؛ أبا الطيب:

ولعبد العزيز الرافعي: عبد الله بن عمرو بن أبي  
صُبْحِ الْمَزْنِيِّ، الرياض ١٩٩٠ .

مراتب النحويين ٨٠-٨١؛ السيرافي: أخبار=

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٢٥ .

مُسْلِم . وكان من أَفْرَسِ النَّاسِ لِبَيْتِ شِعْرِ . وكان شَاعِرًا يَعْمَلُ الشُّعْرَ عَلَى لِسَانِ الْعَرَبِ وَيَنْخُلُهُ إِيَّاهُمْ . قَرَأْتُ بِحَظِّ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ <الْمَوْصِلِيِّ> ، قَالَ : سَمِعْتُ كَيْسَانَ النَّحْوِيَّ [سَأَلَ خَلْفَ الْأَحْمَرِ] ، فَقَالَ : « يَا أَبَا مُعْرِزٍ ، عَلَّقَمَةُ بْنُ عَبْدِهِ ، جَاهِلِيٌّ أَوْ مِنْ بَنِي ضَبَّةَ ؟ »<sup>١</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « حَيَّاتِ الْعَرَبِ وَمَا قِيلَ فِيهَا مِنَ الشُّعْرِ » .

٥٦ / قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : قَدْ تَبَقَّى مِنَ الرُّوَاةِ وَالْأَعْرَابِ مَنْ نَذَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ الْكُوفِيِّينَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

### [٣٢ط] أَخْبَارُ الْيَزِيدِيِّينَ عَلَى النَّسَقِ

أَخْرَجَ إِلَيَّ الْقَاضِي أَبُو سَعِيدٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - شَيْعًا بِحَظِّ أَبِي بَكْرٍ بْنِ السَّرَّاجِ<sup>٢</sup> ، قَالَ ، قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ : كَانَ لِأَبِي مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنِ الْمُبَارَكِ الْقَدَوِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالْيَزِيدِيِّ<sup>٣</sup> - وَأَمَّا سُمِّيَ بِالْيَزِيدِيِّ لِصُحْبَتِهِ يَزِيدَ بْنِ مَنْصُورٍ

المُحَرَّفُ النَّحْوِي : « يَا أَبَا مُعْرِزٍ ، الْمُخْبَلُ كَانَ شَاعِرًا أَوْ مِنْ بَنِي ضَبَّةَ ؟ » (معجم الأدباء ٣١: ١٧) .

<sup>٢</sup> فيما يلي ١٨١ .

<sup>٣</sup> تُوُفِيَ سنة ٢٠٢هـ/٨١٧م ، وانظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٤٤ ؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٠: ٢١٦-٢٦٢ ؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٤٠ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ٦١-٦٦ ؛ المرزباني : نور القبس ٨٠-٨٧ ، معجم الشعراء ٤٩٨ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٦: ٢٢٠- =

= النحويين البصريين ٥٢-٥٧ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١٦١-١٦٥ ؛ المرزباني : نور القبس ٧٢-٨٠ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٥٨-٥٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٣: ٣٥٣- ٣٥٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٦٦-٧٢ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١: ٣٤٨- ٣٥١ ؛ ابن عبد المجيد : إشارة التعيين ١١٣ ، السيوطي : بغية الوعاة ١: ٥٥٤ ؛ CH. PELLAT ، El<sup>2</sup> art. Khalaf al-Ahmar IV, p. 952; F. SEZGIN, GAS II, pp. 460-61, IX, pp. 126-27.

<sup>١</sup> النص عند ياقوت ، في ترجمة كَيْسَانَ بْنِ

خال المهدي، وذلك أن أبا عمرو بن العلاء ضمّه إليه وضمّه يزيد بن منصور إلى المهدي - من الذكور :

محمد بن أبي محمد وهو أسنّهم، وهو جدّ أبي عبد الله وهو أكثر الجماعة شِعْراً. وإبراهيم وإسماعيل وعبد الله ويعقوب وإسحاق، وذِكْرُهُمْ هَاهُنَا عَلَى تَوَالِيهِمْ فِي السَّنِّ، فَيَعْقُوبُ وَإِسْحَاقُ تَزَهَّدَا وَكَانَا عَالِمَيْنِ بِالْحَدِيثِ، وَالْأَرْبَعَةُ بَرَّعُوا فِي اللُّغَةِ وَالْعَرَبِيَّةِ. وَنَادَمَ الْمَأْمُونُ مِنْ هَذِهِ الْجَمَاعَةِ: مُحَمَّدٌ وَإِبْرَاهِيمُ، وَكَانَ مُحَمَّدٌ الْمُتَقَدِّمُ مِنْهُمَا وَهُوَ الْخَارِجُ مَعَ الْمُعْتَصِمِ حِينَ خَرَجَ إِلَى الْمُبَيْضَةِ بِمَصْرَ فَمَاتَ بِهَا، وَمَاتَ الْبَاقُونَ بِيَعْدَادٍ<sup>١</sup>.

فَوَلَدَ مُحَمَّدٌ مِنَ الذُّكُورِ اثْنَيْ عَشَرَ وَلَدًا، فَأُوْلُهُمْ: أَحْمَدُ وَعَبْدُ اللَّهِ، وَالْعَالِبُ عَلَيْهِ عَبْدُوسٍ لَقَبًا لُقِّبَ بِهِ، وَالْعَبَّاسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ، وَهُوَ لَاءِ الثَّلَاثَةِ<sup>١٠</sup> أَوْصِيَاءَ أَبِيهِمْ، وَجَعَفَرًا وَعَلِيًّا وَالْحَسَنَ وَالْفَضْلَ وَالْحُسَيْنَ، وَهُمَا تَوَّامَانِ، وَعِيسَى وَسُلَيْمَانُ وَعُبَيْدُ اللَّهِ وَيُوسُفُ. فَالْبَارِعُ مِنْهُمْ: أَحْمَدُ وَالْعَبَّاسُ وَجَعْفَرُ وَالْحَسَنُ وَالْفَضْلُ وَسُلَيْمَانُ وَعُبَيْدُ اللَّهِ.

فَمَاتَ أَحْمَدُ قَبْلَ سَنَةِ سِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ، وَالْعَبَّاسُ مَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَمَاتَ عَبْدُوسُ قَبْلَ هَؤُلَاءِ بِمُدَّةٍ وَكَانَ مُوَلَّعًا بِاللَّهْوِ وَالطَّرَبِ، وَبَلَغَ مِنْ لَهْجِهِ بِذَلِكَ أَنْ تَعَلَّمَ ضَرْبَ الْعُودِ وَتَعَلَّمَ ابْنَاهُ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَا طَيِّبِي الْغِنَاءِ، وَمَاتَ

= ٢٢٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٨١-٨٤؛ النهاية في طبقات القراء ٣٧٥:٢-٣٧٧؛

ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣٠:٢٠-٣٢؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣٤٠؛ R. SELHEIM, El<sup>2</sup> art. al-Yazidi XI, pp. 342-44.

القفطي: إنباه الرواة ٢٥:٤-٣٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٨٣:٦-١٩١؛ الذهبي: سير

أعلام النبلاء ٥٦٢:٩-٥٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧٨:٢٨-٢٨١؛ ابن الجزري: غاية

<sup>١</sup> المرزباني: نور القبس ٨٠-٨١ (مصدر التّديم).

فَضَّلَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَعَبَدُ اللَّهِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ ، وَمَاتَ الْحَسَنُ بِمِصْرَ  
وَذَلِكَ أَنَّهُ خَرَجَ مُصَاحِبًا لِأَبِي أَيُّوبَ ابْنِ أَخْتِ أَبِي الْوَزِيرِ - وَكَانَ وَلِيَّ مِصْرَ -  
وَمَاتَ جَعْفَرُ بِالْبَصْرَةِ فِي سِنِي نَيْفٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَمَاتَ سُلَيْمَانُ فِي سَنَةِ  
خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ .

وَلَمْ يَنْشَأْ لَهُوَلَاءِ ابْنٌ رَوَى الْعِلْمَ غَيْرَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ <مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ><sup>(a)</sup> وَابْنِ  
لَأَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ ، أَحَدَهُمَا مُوسَى بْنُ أَحْمَدَ وَيُكْنَى بِأَبِي عَيْسَى ، وَعَيْسَى /  
وَيُكْنَى بِأَبِي مُوسَى رَوَى عَنْ [عَمٍّ] أَبِيهِمَا إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ مَا سَمِعَاهُ مِنْ أَبِي  
زَيْدٍ وَالْأَصْمَعِيِّ .

وَالَّذِي أَلْفَ أَبُو مُحَمَّدٍ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ التَّوَادِرِ » ، أَلْفَهُ لَجَعْفَرُ بْنُ يَحْيَى .  
كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ » . « كِتَابُ مُخْتَصَرِ نَحْوِ » ، أَلْفَهُ لِبَعْضِ وَلَدِ الْمَأْمُونِ .  
كِتَابُ « التَّقْطُطِ وَالشُّكْلِ »<sup>١</sup> .

وَالَّذِي أَلْفَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْيَزِيدِي : [٣٣] كِتَابُ « مَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ  
وَاخْتَلَفَتْ مَعَانِيهِ »<sup>(b)</sup> . كِتَابُ « بِنَاءِ الْكَعْبَةِ » . كِتَابُ « الْمَقْصُورِ  
وَالْمَمْدُودِ » . كِتَابُ « الْمَصَادِرِ فِي الْقُرْآنِ »<sup>(c)</sup> ، وَبَلَغَ مِنْهُ إِلَى سُورَةِ  
الْحَدِيدِ وَمَاتَ<sup>٢</sup> .

(a) إضافة مئة سبقي . (b) عند المرزباني (نور القيس ٨٩) : « مَا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ » ، فِي  
نَحْوِ مِنْ سَبْعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ ، وَهُوَ الْكِتَابُ الَّذِي يَصُولُ بِهِ الْيَزِيدِيُّونَ وَيَفْتَحِرُونَ . (c) أَضَافَ الْمَرْزُبَانِيُّ :  
« مَصَادِرُ وَنَوَادِرُ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ » .

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢٠ : ٣١ ؛ نَفْسُهُ ٢ : ٩٨ ؛ نَفْسُهُ ٦ : ١٦٦ ؛ F. SEZGIN ،  
الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ ٤ : ٢٦ ، ٢٧ ؛ الصَّفْدِيُّ : GAS IX ، p. 74 ، وَانْظُرِ الْمَرْزُبَانِي : نَوْرُ الْقَيْسِ  
الرَّوَانِي بِالرِّوَايَاتِ ٢٨ : ٢٧٩ ؛ F. SEZGIN ، GAS ٨٩ - ٩٠ .  
IX ، pp. 63-64.



والذي ألفه عبد الله بن أبي محمد، ويكنى أبا عبد الرحمن: كتاب «غريب القرآن». «كتاب مختصر نحو». كتاب «إقامة اللسان على المنطق». كتاب «الوقف والابتداء».

والذي ألفه إسماعيل بن أبي محمد اليزيدي: كتاب «طبقات الشعراء»<sup>١</sup>.

والذي ألفه أبو عبد الله محمد بن العباس بن أبي محمد اليزيدي: كتاب «مختصر نحو». «كتاب الخيل». / كتاب «مناقب بني العباس». كتاب «أخبار اليزيديين»<sup>٢</sup>.

وتوفي أبو عبد الله اليزيدي في سنة عشر وثلاث مائة، وكان استدعي في آخر عمره إلى تعليم ولد المقتدر بالله، فلزمهم مدة. وبلغني أن بعض أصحابه لقيه بعد اتصاله بالسلطان فسأله أن يقره بعض ما كان يزويه، فقال له: «تجاوزت الأحص»<sup>٣</sup> وشيئا<sup>٤</sup>، أي: أنا في شغل عن ذلك.

والأصمعي، وصلت إلينا في نسخة عتيقة بخط محمد بن أسد بن علي القارئ، شيخ ابن الجواب، كتبها سنة ثمان وستين وثلاث مائة نقلاً عن أصل بخط أبي عبد الله الحسن بن علي بن مقله، محفوظة في مكتبة رئيس الكتاب بالسلمانية بإستانبول برقم ٩٠٤ (انظر راموزا لها في مقدمة التحقيق ١٩٤-١٩٦)، كانت دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن قد قامت بنشرها سنة ١٣٦٩هـ بعنوان «أماشي اليزيدي».

<sup>٣</sup> مثل قاله جساس بن مرة لكليب بن وائل حين استشفاه وقد أشفى على الموت. (ابن منظور: لسان العرب ٣: ٢٠٥).

<sup>١</sup> المرزباني: نور القبس ٩٠-٩١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧: ٤٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ٢٤٠، F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 165-66, IX, p. 135.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٩٩، F. SEZGIN, GAS VIII, p. 173, IX, p. 258.

وله كذلك كتاب «النواير» في اللغة، تملكه أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي قال: «في جزأين لطيفين، كبير الفائدة، وهو عندي والحمد لله» (القفطي: الإنباه ٣: ١٩٩هـ)، وكتاب «مزات وأشعار» في غير ذلك وأخبار ولغة وعدة قصائد من اختيار المفضل

## أَخْبَارُ سَيِّوَيْهِ

## من أَصْحَابِ الْخَلِيلِ

قال شَيْخُنَا أَبُو سَعِيدٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ: سَيِّوَيْهِ اسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ قَنْبَرٍ<sup>١</sup> مَوْلَى بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ عَمْرُو بْنِ عُلَّةَ بْنِ خَالِدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَدَدَ، وَيُكْنَى أَبَا بَشَرٍ وَيُقَالُ كُنْيَتُهُ أَبُو الْحَسَنِ، وَسَيِّوَيْهِ بِالْفَارِسِيَّةِ رَائِحَةُ الثَّقَفِ. وَأَخَذَ التَّحَوُّعَ مِنَ الْخَلِيلِ، وَهُوَ أَسْتَاذُهُ، وَعَنْ عِيسَى بْنِ عُمَرَ وَعَنْ يُونُسَ وَعَنْ غَيْرِهِمْ، وَأَخَذَ <أَيْضًا><sup>(a)</sup> اللُّغَاتَ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ الْأَخْفَشِ الْكَبِيرِ<sup>٢</sup> وَغَيْرِهِ.

(a) إضافة عن السِّيرافي.

النجدي ناصف: سيبويه إمام النحاة، القاهرة ١٩٥٣، ١٩٧٩؛ صلاح الدين المنجد: مصادر عربية لدراسة سيبويه، بيروت - دار الكتاب الجديد ١٩٧٤؛ خديجة الحديثي: سيبويه - حياته وكتابه، بغداد ١٩٧٥؛ كوركيس عواد: سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرناً، بغداد ١٩٧٨؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية M.G. CARTER, *El*<sup>2</sup> art. *Sibawayh* ٩٣-٥٧ IX, pp. 544-51.

<sup>٢</sup> أبو الخطَّاب عبد الحميد بن عبد المجيد الأخفش الكبير، المتوفى سنة ١٧٧هـ/٧٩٣م (راجع CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. *al-Akhfash I*, p. 331; F. SEZGIN, *GAS*, pp. 48-49).

<sup>١</sup> راجع ترجمة سيبويه عند ابن قتيبة: المعارف ٥٤٤؛ أبي الطيب: مراتب النحويين ١٠٦؛ أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٤٨-٥٠؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٦٦-٧٢؛ المرزباني: نور القبس ٩٥-٩٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٩٩:١٤-١٠٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٦٠-٦٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦:١١٤-١٢٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٣٤٦:٢-٣٦٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٦٣:٣-٤٦٥؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٢٤٢-٢٤٥؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٠٥:٧-١٠٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣١١:٨-٣١٢؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢٢٩:٢-٢٣٠؛ علي

وَعَمِلَ كِتَابَهُ الَّذِي لَمْ يَسْبِقْهُ إِلَى مِثْلِهِ أَحَدٌ قَبْلَهُ وَلَمْ يَلْحَقْ بِهِ <مَنْ><sup>(a)</sup> بَعْدَهُ<sup>١</sup>.  
 قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَغْلَبَ: اجْتَمَعَ عَلَى صَنْعَةِ كِتَابِ سِيَبَوَيْهِ اثْنَانِ  
 وَأَرْبَعُونَ إِنْسَانًا مِنْهُمْ سِيَبَوَيْهِ، وَالْأَصُولُ وَالْمَسَائِلُ لِلخَلِيلِ. وَقَدْ قَدِمَ سِيَبَوَيْهِ أَيَّامَ  
 الرَّشِيدِ إِلَى الْعِرَاقِ وَهُوَ ابْنُ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً، وَتُوفِيَ وَلَهُ نَيْفٌ وَأَرْبَعُونَ سَنَةً  
 بِفَارِسٍ<sup>٢</sup>.

وَقَالَ عَمِيْرُهُ: كَانَ وَرُودُهُ الْعِرَاقَ قَاصِدًا بِحَيْثُ بَنَ خَالِدَ <الْبَرْمَكِيُّ><sup>(b)</sup>، فَجَمَعَ  
 بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْكِسَائِيِّ وَالْأَخْفَشِ، فَتَاطَرَاهُ [٣٣٣] وَخَطَّاهُ فِي مَسَائِلَ سَأَلَاهُ عَنْهَا  
 وَحَاكَمَاهُ إِلَى فُصَحَاءِ الْأَعْرَابِ وَكَانُوا قَدْ وَقَدُوا عَلَى السُّلْطَانِ، وَهُمْ: أَبُو فَقْعَسٍ  
 وَأَبُو دِثَارٍ وَأَبُو الْجَرَّاحِ وَأَبُو ثَرْوَانَ، فَكَانَ الْكِسَائِيُّ عَلَى الصَّوَابِ. وَكَلَّمَ الْكِسَائِيُّ  
 بِحَيْثُ بَنَ خَالِدَ فَأَجَازَهُ بِعَشْرَةِ آلَافٍ دِرْهَمًا، فَأَخَذَهُ وَعَادَ إِلَى الْبَصْرَةِ وَمِنْهَا إِلَى  
 فَارِسٍ<sup>٣</sup>، وَمَاتَ بِهَا سَنَةً تِسْعَ وَسَبْعِينَ وَمِائَةً<sup>(c)</sup>.

وَمَنْ غَيْرَ خَطَّ ثَغْلَبَ: كَانَ الْمُبْرَدُ إِذَا أَرَادَ إِنْسَانًا أَنْ يَقْرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ سِيَبَوَيْهِ  
 يَقُولُ لَهُ: «هَلْ رَكِبْتَ الْبَحْرَ؟»، تَعْظِيمًا لَهُ وَاسْتِصْغَابًا / لِمَا فِيهِ<sup>٤</sup>. وَكَانَ  
 الْمَازِنِيُّ يَقُولُ: «مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا كَبِيرًا فِي النَّحْوِ بَعْدَ كِتَابِ سِيَبَوَيْهِ،  
 فَلْيَسْتَحْ»<sup>٥</sup>.

52

١٥

(a) إضافة عن السيرافي. (b) إضافة من ياقوت. (c) الأصل: ومائتين.

<sup>١</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين<sup>٤</sup> نفسه ١٦: ١١٧.  
<sup>٢</sup> ٤٨، وقارن المرزباني: نور القبس ٩٥. أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١١٥. البصريين ٥٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
<sup>٤</sup> نفسه ١٦: ١١٩، ١٢٠. =  
<sup>٥</sup> نفسه ٧: ١٢٣.

## أَخْبَارُ النَّصْرِ بْنِ شَمِيلَ

هو النَّصْرُ بْنُ شَمِيلَ بْنِ خَرَشَةَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ كُلْثُومَ بْنِ عَنَتْرَةَ بْنِ زُهَيْرَ بْنِ عُمَرَ بْنِ جُلْهُمَةَ بْنِ حُجْرَ بْنِ خُزَاعِيٍّ بْنِ مَازِنَ بْنِ مَالِكَ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ<sup>١</sup>، بَصْرِيٌّ الْأَصْلُ، نَزَلَ مَرْوُ الرُّوْدُ<sup>٢</sup> وَهِيَ <مَنْ> بِلَادِ <بَنِي> مَازِنَ. أَخَذَ عَنِ الْخَلِيلِ وَعَنِ فَصَحَاءِ الْأَعْرَابِ.

القبس ٩٩-١٠٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٨٥-٨٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٣٨-٢٤٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٤٨-٣٥٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥: ٣٩٧-٤٠٥؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٤: ٣٦٤-٣٦٥؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٧-١٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٣٢٨-٣٣٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ١٢٤-١٢٦؛ ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء ٢: ٣٤١؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٤٣٧-٤٣٨؛ السيوطي: بغية الرعاة ٢: ٣١٦-٣١٧؛ مُقَدِّمَةُ رَمَضَانَ عَبْدِ التَّوَّابِ لـ «مُخْتَصَرُ الْمَذْكُورِ وَالْمُؤْتَّ» لِمُقَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ، مجلة معهد المخطوطات العربية ١٧ (١٩٧١)، Ch. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. al-Nadr b.* ٢٨١-٢٩٥. *Shumayl* VII, pp. 874-75.

= وراجع عن «كتاب» سيبويه وشروجه GENEVIÈVE HUMBERT, «Remarques sur les éditions du *kitâb* de Sibawayh et leur base manuscrite» dans VERSTEEGH et CARTER (eds.), *Studies in the History of Arabic Grammar*, Wiesbaden 1985, pp. 179-94; id., «Un témoignage fossile du *kitâb* de Sibawayh», dans G. BOHAS, (ed.), *Développements récents de linguistique arabe et sémitique*, Damas 1993, pp. 121-39; id., *Les Voies de transmission du kitâb de Sibawayh*, Leiden 1995; MONIQUE BENARDS, «Establishing a Reputation. The Reception of Sibawayh's Book», Nijmegen 1992؛ جنيف أمير: «التوقيعات على كتاب سيبويه»، المخطوطات الموقّعة، مكتبة الإسكندرية ٢٠٠٨، ٧١-٧٦؛ F. SEZGIN, *GAS IX*, pp. 51-63؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ٢٣٥-٢٣٧.

<sup>٢</sup> مَرْوُ الرُّوْدُ. مَدِينَةُ قَرْيَةٍ مِنْ مَرْوِ الشَّاهَبَجَانِ - أَشْهَرُ مَدَنٍ خُرَاسَانَ وَقَصَبَتْهَا - بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ أَيَّامٍ. وَالْمَرْوُ: الْحَجَارَةُ الْبَيْضُ تُقْتَدَحُ بِهَا الثَّأْرُ، =

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٢؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٠٨؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٥٥-٦١؛ المرزباني: نور

وتوفي سنة أربع ومائتين أو ثلاث .

وله من الكتب: كتاب «الصفات» كتاب كبير يحتوي على عدة كتب، ومنه أخذ أبو عبيد القاسم بن سلام كتابه «غريب المصنف». قرأت بخط أبي الحسن بن الكوفي ثبت كتاب «الصفات» على ما قد ذكرته ولم أعول على ما قد رأيته. قال ابن الكوفي:

الجزء الأول. يحتوي على خلق الإنسان والجود والكرم وصفات النساء. الجزء الثاني. يحتوي على الأخبية والبيوت وصفة الجبال والشعاب والأمتعة. الجزء الثالث. يحتوي على الإبل فقط.

الجزء الرابع. يحتوي على الغنم، الطير، الشمس، القمر، الليل، النهار، الألبان، الكفاة، الآبار، الحياض، الأرضية، الدلاء، صفة الخمر. الجزء الخامس. يحتوي على الزرع، الكرم، العنب<sup>(a)</sup>، أسماء البقول، الأشجار، الرياح، السحاب، الأمطار.

«كتاب السلاح». [كتاب] «خلق الفرس»<sup>١</sup>.

وله بعد ذلك من الكتب المصنفة ما لا يدخل في هذا الكتاب: كتاب «الأنواء»<sup>(b)</sup>. كتاب «المعاني». كتاب «غريب الحديث». كتاب «المصافاة». كتاب «المدخل إلى كتاب العين»<sup>٢</sup>. [كتاب «المصادر».

(a) إنباه الرواة: الغيث. (b) إنباه الرواة: الأنوار.

(Marw al-Rûdh VI, pp. 602-3).

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٥٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ١٢٥.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٥٢.

= والزود: التهر بالفارسية، وهي تقع على نهر عظيم، فلها سميت بذلك، والتشبة إليها المروزي والمروزي (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٥: ١١٢؛ C. F. BOSWORTH, *El* art. ١١٢).

كِتَابُ « الْجِيم ». « كِتَابُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ »<sup>١</sup>.

### [٣٤] أَخْبَارُ الْأَخْفَشِ الْمُجَاشِعِيِّ

أَبُو الْحَسَنِ سَعِيدُ بْنُ مَسْعَدَةَ، مَوْلَى لَبْنِي مُجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ، مِنْ مُشْهَرِي نَحْوِيِّ  
الْبَصْرَةِ<sup>٢</sup>. أَخَذَ عَنْ سَيِّبَوَيْهِ وَهُوَ أَخَذَ أَصْحَابَهُ. وَكَانَ الْأَخْفَشُ أَسَنَ مِنْهُ، وَلَقِيَ  
مَنْ لَقِيَهُ سَيِّبَوَيْهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ <إِلَّا الْخَلِيلَ><sup>(a)</sup>. وَالطَّرِيقُ إِلَى « كِتَابِ سَيِّبَوَيْهِ »  
الْأَخْفَشِ. وَذَلِكَ أَنَّ « كِتَابَ سَيِّبَوَيْهِ » لَا يُقَلَّمُ أَنْ أَحَدًا قَرَأَهُ عَلَيْهِ وَلَا قَرَأَهُ <عَلَيْهِ><sup>(a)</sup>  
سَيِّبَوَيْهِ، وَلَكِنَّهُ لَمَّا مَاتَ قُرِئَ الْكِتَابُ عَلَى الْأَخْفَشِ<sup>(b)</sup>. وَكَانَ مِمَّنْ قَرَأَهُ عَلَيْهِ أَبُو عَمَرَ  
الْجَزْمِيُّ وَأَبُو عُثْمَانَ الْمَازِنِيُّ وَغَيْرُهُمَا<sup>٣</sup>.

(a) إضافة من إنباه الرواة فهو ينقل عن النديم. (b) بعد ذلك في الإنباه: فَشَرَحَهُ وَبَيَّنَّهُ.

- <sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٤٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٦: ٤٣؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ١٢٥؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 53, III, p. 363, IV, p. 340, VII, p. 332, VIII, pp. 58-59  
الأبصار ٧: ١١٣-١١٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٢٠٦-٢٠٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٢٥٨-٢٦٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٥: ٢٤٧.
- <sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٥-٥٤٦؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١١١-١١٢، أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٥٠-٥١؛ المرزباني: نور القبس ٩٧-٩٩؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٣٣-١٣٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠١: ٢٢٤-٢٣٠؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٤١ (عن التَّدِيمِ).
- <sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٤١ (عن التَّدِيمِ).

ومات الأَخْفَشُ سَنَةَ إِحْدَى عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ بَعْدَ الْفَرَاءِ .

قال الْبَلْخِيُّ فِي كِتَابِ « فَضَائِلِ خُرَّاسَانَ »<sup>(a)</sup>: أَضْلُهُ مِنْ خُورَارِزْمَ ، وَيُقَالُ تُوفِي سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ . وَرَوَى الْأَخْفَشُ عَنْ حَمَّادِ بْنِ الزُّبَيْرِ أَنَّ كَانَ بَصْرِيًّا<sup>١</sup> .

- وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ : كِتَابُ « الْأَوْسَطُ فِي النَّحْوِ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ مَعَانِي الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْمَقَائِيسِ فِي النَّحْوِ » . كِتَابُ « الْأَشْتِقَاقِ » . كِتَابُ « الْأَرْبَعَةِ » . كِتَابُ « الْعَرُوضِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْقَوَافِي » . كِتَابُ « الْمُلُوكِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ » . كِتَابُ « وَقْفِ الثَّمَامِ » . كِتَابُ « الْأَصْوَاتِ » . كِتَابُ « صِفَاتِ الْغَنَمِ وَالْوَأْنِهَا وَعِلَاجُهَا وَأَسْنَانُهَا »<sup>٢</sup> .

١٠

### أَخْبَارُ قُطْرُب

هو أبو علي مُحَمَّدُ بْنُ الْمُشْتَبِيرِ<sup>٣</sup> ، وَيُقَالُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، وَيُقَالُ الْحَسَنُ بْنُ

(a) سيرد عنوان الكتاب فيما يلي ٦٠١ ، ٦١٢ «مخابن خراسان» .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤١:٢ (عن التَّدِيمِ) .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١ : ٢٣٠ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤٢:٢ (وأضافَ كِتَابَ «التَّصْرِيفِ» ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٣٠٢ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥ : ٢٦٠ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 80, IX, pp. 68-69 ؛ محمد عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٦:١-٣٧ .  
<sup>٣</sup> راجع في ترجمته أبا الطيب : مراتب النحويين ١٠٩ ؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٤٩ ؛ الزبيدي : طبقات =

وعن كتاب «العروض» راجع مقال عبد الرحيم الرجوتي : «كتاب العروض لأبي الحسن الأخفش، هل وصلنا كاملاً؟»، الذخائر ٦/٢ (٢٠٠١)، ٣٤٧-٣٥٨ .

٣ راجع في ترجمته أبا الطيب : مراتب النحويين ١٠٩ ؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٤٩ ؛ الزبيدي : طبقات =

محمَّد، والأوَّلُ أَصَحُّ حِكَايَةً<sup>١</sup>. أَخَذَ عَنْ سَيِّوَيْهِ وَعَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ عُلَمَاءِ  
 53 البَصْرِيِّينَ، ثِقَةً فِيمَا يَحْكِيهِ. وَالْقَطْرُبُ دُوَيْبَةُ/ تَدْبُ وَلَا تَقْفَرُ، وَيُقَالُ إِنَّ سَيِّوَيْهِ  
 لَقَبَهُ بِذَلِكَ لِمُبَاكَرَتِهِ إِيَّاهُ فِي الْأَسْحَارِ. قَالَ لَهُ يَوْمًا: «مَا أَنْتَ إِلَّا قَطْرُبُ لَيْلٍ»<sup>٢</sup>.  
 وَكَانَ قَطْرُبُ يُعَلِّمُ وَلَدَ أَبِي دُلْفِ الْقَاسِمِ بْنِ عَيْسَى >الْعِجْلِيِّ صَاحِبِ  
 ٥ «الْكَرْجِ»<sup>(a)</sup>. وَكَانَ ابْنُهُ الْحَسَنُ بْنُ قَطْرُبٍ يُؤَدِّبُهُمْ فِيمَا بَعْدُ<sup>٣</sup>.  
 وَتُوفِّي قَطْرُبُ سَنَةَ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الاشْتِقَاقِ».  
 كِتَابُ «الْقَوَافِي». كِتَابُ «النَّوَادِرِ». كِتَابُ «الْأَزْمِنَةِ». كِتَابُ «الْفُرُقِ».  
 كِتَابُ «الْأَصْوَاتِ». كِتَابُ «الْمُثَلَّثِ». [٣٤ظ] كِتَابُ «الْصِّفَاتِ». كِتَابُ  
 ١٠ «الْعِلَلِ فِي النَّحْوِ». كِتَابُ «الْأَضْدَادِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْفَرَسِ». كِتَابُ  
 «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ فِي

(a) إضافة من الإنباه عن الثُّدِيمِ.

طبقات المفسرين ٢: ٢٥٤-٢٥٥؛ شوقي ضيف:  
 المدارس النحوية ١٠٨-١١١؛ G. TROUPEAU, *El* ١١١-١٠٨  
<sup>2</sup> art. *Kutrub* V, pp. 571-72.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٢٠ (عن الثُّدِيمِ).  
<sup>٢</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين  
 ٤٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٩: ٥٢؛  
 القفطي: إنباه ٣: ٢١٩.

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٢٠ (عن  
 الثُّدِيمِ).

= النحويين واللغويين ٩٩-١٠٠؛ المرزباني: نور  
 القبس ١٧٤-١٧٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ  
 مدينة السلام ٤: ٤٨٠؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
 ٩١-٩٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء  
 ١٩: ٥٢-٥٤؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢١٩-  
 ٢٢٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣١٢-  
 ٣١٣؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ٣٣٨؛ ابن  
 فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١١٠-  
 ١١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٥: ١٩-٢٠؛  
 السيوطي: بغية الرعاة ١: ٢٤٢-٢٤٣؛ الداودي:



مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْهَمْز». كِتَابُ «فَعَلَ وَأَفْعَلَ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «إِعْرَابِ الْقُرْآنِ»].

### أَخْبَارُ أَبِي عُبَيْدَةَ

قال الشُّيْخُ أَبُو سَعِيدٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ: أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى التَّيْمِيُّ، مِنْ تَيْمِ قُرَيْشٍ لَا تَيْمِ الرَّبَابِ، وَهُوَ مَوْلَى لَهُمْ، / وَيُقَالُ هُوَ مَوْلَى لَبْنِي عُبَيْدَةَ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ<sup>٢</sup>. وَحَدَّثَنَا قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ قَالَ حَدَّثَنِي الْكُدَيْمِيُّ أَوْ أَبُو الْعَيْنَاءِ<sup>٣</sup> قَالَ: قَالَ رَجُلٌ لِأَبِي عُبَيْدَةَ: «يَا أَبَا عُبَيْدَةَ قَدْ ذَكَرْتَ النَّاسَ وَطَعَنْتَ

(a) فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ بَعْدَ ذَلِكَ: الشُّكُّ مِنْ أَبِي سَعِيدٍ.

١٩: ١٥٤-١٦٢؛ القفطي: إنباه الرواة  
٣: ٢٧٦-٢٨٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٥: ٢٣٥-٢٤٣؛ ابن عبد الحميد: إشارة التعيين  
٣٥٠-٣٥١؛ ابن فضل الله العمري: مسائل  
الأبصار ٧: ٢٠-٢٥؛ الذهبي: سير أعلام  
النبل ٩: ٤٤٥-٤٤٧؛ ابن حجر: تهذيب  
التهذيب ١٠: ٢٤٦-٢٤٧؛ السيوطي: بغية  
الوعاء ٢: ٢٩٤-٢٩٦؛ الداودي: طبقات  
المفسرين ٢: ٣٢٦-٣٢٨؛ مقدمة فؤاد سزجين  
لكتاب «مَجَازِ الْقُرْآنِ» القاهرة - مكتبة سامي  
الحاجي ١٩٥٥؛ طه الحاجري: الزَّوَايَةُ وَالتَّقْدِ  
عند أبي عُبَيْدَةَ، الإسكندرية ١٩٥١  
H.A.R. GIBB, *El*<sup>2</sup> art. *Abū 'Ubayda* I,  
pp. 162-63.

١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٥٣؛  
القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٢٠؛ ابن أنجب: الدر  
الشمين ٦٤-٦٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٤: ٣١٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٥: ٢٠؛  
F. SEZGIN, *GAS* VII, p. 342, VIII, pp. 61-67,  
IX, pp. 64-65.

٢ راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٣؛  
أبا الطيب: مراتب النحويين ٧٧-٧٩؛ أبا سعيد  
السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٦٧-٧١؛  
الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين  
١٧٥-١٧٩؛ المرزباني: نور القبس ١٠٩-  
١٢٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
١٥: ٣٣٨-٣٤٦؛ ابن الأنباري: نزعة الألباء  
١٠٤-١١١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

فِي أَنْسَابِهِمْ ، فَبِاللهِ أَلَّا عَرَفْتَنِي مَنْ كَانَ أَبُوكَ وَمَا أَصْلُهُ ؟ » فَقَالَ : « حَدَّثَنِي أَبِي أَنَّ أَبَاهُ كَانَ يَهُودِيًّا بِيَاجَزَوَانَ »<sup>١</sup>.

قَرَأْتُ أَنَا بِخَطِّ أَبِي عَبْدِ اللهِ بْنِ مُقْلَةَ ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ : كَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَرَى رَأْيَ الْخَوَارِجِ . وَإِذَا قَرَأَ الْقُرْآنَ قَرَأَهُ نَظْرًا ، وَلَهُ : « غَرِيبُ الْقُرْآنِ » ، وَ « مَجَازُ الْقُرْآنِ » . وَكَانَ مَعَ مَعْرِفَتِهِ إِذَا أَنْشَدَ نَيْتًا لَمْ يُقِمِ إِعْرَاقَهُ<sup>(a)</sup> . وَلَمَّا مَاتَ لَمْ يَخْضَرْ جَنَازَتَهُ أَحَدٌ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَسْلَمُ مِنْهُ<sup>(b)</sup> شَرِيفٌ وَلَا غَيْرُهُ .

وَعَمِلَ كِتَابَ « الْمَثَالِبِ » الَّذِي كَانَ يَطْعَنُ فِيهِ عَلَى بَعْضِ أَسْبَابِ النَّبِيِّ ﷺ . قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَقَارَبَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْمِائَةَ وَكَانَ غَلِيظَ اللَّثَغَةِ وَلَهُ عِلْمُ الْإِسْلَامِ وَالْجَاهِلِيَّةِ . وَكَانَ دِيَوَانُ الْعَرَبِ فِي بَيْتِهِ . وَإِنَّ مَا كَانَ مَعَ أَصْحَابِهِ مِثْلَ : الْأَضْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ وَغَيْرِهِمَا ، نُتِفَتْ عِنْدَ مَا كَانَ مَعَهُ . وَكَانَ - مَعَ ذَلِكَ كُلِّهِ - وَسِيخًا مَدْخُولَ الدِّينِ مَدْخُولَ النَّسَبِ .<sup>١٠</sup>

قَرَأْتُ بِخَطِّ عَلَّانِ الشُّعُوبِيِّ : أَبُو عُبَيْدَةَ يُلَقَّبُ بِسُبُخْتِ<sup>(c)</sup> مِنْ أَهْلِ فَارِسَ ، أَعْجَمِي الْأَصْلِ . وَوُلِدَ أَبُو عُبَيْدَةَ سَنَةَ أَرْبَعِ عَشْرَةِ وَمِائَةٍ<sup>(c)</sup> وَتُوفِيَ سَنَةَ عَشْرِ وَمِائَتَيْنِ وَقِيلَ إِحْدَى عَشْرَةَ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : سَنَةَ ثَمَانٍ وَقِيلَ سَنَةَ تِسْعٍ<sup>٢</sup>.

(a) الْأَصْلُ : لَمْ يَقُمْ بِإِعْرَاقِهِ . (b) الْأَصْلُ : لَمْ يَكُنْ يُسَلِّمُ عَلَيْهِ . (c) يَاقُوتُ : فِي رَجَبِ سَنَةِ عَشْرِ وَمِائَةٍ .

<sup>١</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدٍ السِّيرَافِيِّ : أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ ٦٧-٦٨ ؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ٣١٣ ؛ ابْنُ خُلِكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٥ : ٢٤٣ .

<sup>٢</sup> أَبُو سَعِيدٍ السِّيرَافِيِّ : أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ ١٥٦ : ١٩ .

وَبِاجَزَوَانَ . قَرْيَةٌ مِنْ دِيَارِ مُضَرَ بِالْجَزِيرَةِ مِنْ بِلَادِ الْبَلِيخِ مِنْ أَعْمَالِ الرُّقَّةِ ، وَبِاجَزَوَانَ أَيْضًا مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَنْبُزَابِ قَرِبَ شِزْوَانَ . (يَاقُوتُ) الْبَصَرِيِّينَ ٧١ ؛ الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٣ : ٢٨٥ (عَنِ التَّيْمِ) .

- وله من الكتب: كتاب «مجاز القرآن». كتاب «غريب القرآن». كتاب «معاني القرآن». كتاب «غريب الحديث». كتاب «الدياج». كتاب «التاج». كتاب «الحَيَوَان». كتاب «التَقَائِص». كتاب «ابني وائل». [كتاب «الأمثال»]. [٣٥] كتاب «الحدود». كتاب «جفوة خالد». «كتاب مسعود». كتاب «البصرة». كتاب «خبر الراوية». كتاب «خراسان». كتاب «معارات قيس واليمن». كتاب «خبر عبد القيس». كتاب «خبر ابني بغيض»<sup>(a)</sup>. كتاب «خوارج البحريين واليمامة». كتاب «الموالي». كتاب «البله». كتاب «الضيقات». كتاب «الطروقة». كتاب «مزج راهط». كتاب «المتأخرات». كتاب «القتال». كتاب «خبر البراض». «كتاب الفرارين»<sup>(b)</sup>. كتاب «الباري». كتاب «الحمام». كتاب «الحيات». كتاب «العقاب». ١٠. كتاب «التوايح». كتاب «التواشيز». كتاب «خفير الخيل»<sup>(c)</sup>. كتاب «الملاص». كتاب «الإعتان». كتاب «مناقب باهله». كتاب «أيادي الأزدي». كتاب «الخيل». كتاب «الإيل». كتاب «الأشتان». كتاب «المجان». / كتاب «الزروع». كتاب «الزحل». كتاب «الدلو». كتاب «البكرة». كتاب «السرج». كتاب «اللجام». كتاب «القوس»<sup>(d)</sup>. كتاب «السيف». ١٥. [كتاب «مثالب باهله»]. كتاب «الشوارد». كتاب «الأخلام»<sup>(e)</sup>. كتاب «الزوائد». كتاب «مقاتل الفرسان». كتاب «نامه الرئيس»<sup>(f)</sup>. كتاب «مقاتل الأشراف». كتاب «الشعر والشعراء». «كتاب فَعْلَ وأَفْعَلَ». كتاب «المصادر». كتاب «المثالب». كتاب «خلق الإنسان». كتاب «الفرق». كتاب «الحشف». كتاب «مكة والحرم». كتاب «الحمل

(a) إنباه: حرب بني بغيض. (b) إنباه ومعجم الأدباء: القرائن. (c) الأصل: حصر الخيل.

(d) إنباه ومعجم الأدباء: الفرس. (e) إنباه ومعجم الأدباء: الاحتلام. (f) إنباه: قامة الرئيس.

- وَصِفِّينَ». كِتَابُ «يُيُوتَاتُ الْعَرَبِ». كِتَابُ «اللُّغَاتِ». كِتَابُ «الْعَارَاتِ».
- كِتَابُ «الْمُعَاتِبَاتِ». كِتَابُ «الْمَلَاوِمَاتِ». كِتَابُ «الْأَضْدَادِ». كِتَابُ «مَآثِرِ الْعَرَبِ».
- كِتَابُ «الْقَتَالِينَ». كِتَابُ «الْعَقَقَةِ». كِتَابُ «مَآثِرِ غَطَفَانَ».
- كِتَابُ «الْأَوْفِيَاءِ»<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «أَسْمَاءِ الْخَيْلِ». كِتَابُ «أَدْعِيَاءِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «مَقْتَلِ عُثْمَانَ».
- كِتَابُ «فُضَاةِ الْبَصْرَةِ» [٣٥٥]. كِتَابُ «فُتُوحِ أَرْمِينِيَةَ».
- كِتَابُ «فُتُوحِ الْأَهْوَازِ». كِتَابُ «لُصُوصِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْحِجَاجِ».
- كِتَابُ «قِصَّةِ الْكَعْبَةِ». كِتَابُ «الْحُمْسِ مِنْ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «فَضَائِلِ الْفُرْسِ».
- كِتَابُ «أَعْشَارِ الْجُرُورِ»./ «كِتَابُ الْحَمَّالِينَ وَالْحَمَّالَاتِ». كِتَابُ «مَا تَلَحَّنُ فِيهِ الْعَامَّةُ».
- كِتَابُ سَلَمِ بْنِ قُتَيْبَةَ». «كِتَابُ رُوسْتُقْبَادٍ». كِتَابُ «السَّوَادِ وَفَتْحِهِ».
- كِتَابُ مَشْعُودِ بْنِ عَمْرٍو وَمَقْتَلِهِ». كِتَابُ «مَنْ شُكِرَ مِنَ الْعُمَّالِ وَحَمِيدَ».
- كِتَابُ «غَرِيبِ بَطُونِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «تَسْمِيَةِ مَنْ قَتَلَتْ بَنُو أَسَدٍ»<sup>(b)</sup>.
- كِتَابُ «الْجَمْعِ وَالتَّشْيِيقِ». كِتَابُ «الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ». «كِتَابُ مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ ابْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ بْنِ حَسَنَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ».
- كِتَابُ «الْأَيَّامِ» وَيَخْتَوِي عَلَى [كِتَابُ «الْأَمْثَالِ». كِتَابُ «الْحُرَاتِ».
- كِتَابُ «إِعْرَابِ الْقُرْآنِ» [١٥]

وَمِنْ خَطِّ الشُّكْرِيِّ: كِتَابُ «أَيَّامِ بَنِي يَشْكُرَ وَأَخْبَارُهُمْ». كِتَابُ «أَيَّامِ بَنِي مَازِنَ وَأَخْبَارُهُمْ»<sup>١</sup>.

(a) إنباه: الأرقاء. (b) إنباه: مَنْ قُتِلَ مِنْ بَنِي أَسَدِ.

F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 67-71, ٢٣٨-٢٣٩, ٥

IX, pp. 65-66. صلاح الدين المنجد: معجم

المخطوطات المطبوعة ١: ٣٩, ٣: ٤٥.

<sup>١</sup> قيل إن تصانيفه تقارب الماتنين، راجع ياقوت

الحموي: معجم الأدباء ١٩: ١٦٠-١٦٢؛ القفطي:

إنباه الرواة ٣: ٢٨٥-٢٨٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

ومن أصحاب أبي عبيدة

دَمَادُ أَبُو عَسَّان

واسمُه رُفَيْع بن سَلَمَة بن مُسْلِم بن رُفَيْع العَبْدِيّ . رَوَى عن أبي عُبَيْدَة وكان يُورَقُ كُتُبُه وأخذ عنه الأَنْسَاب والأَخْبَار والمآثِر<sup>١</sup> .

أَخْبَارُ أَبِي زَيْد

اسمُه سَعِيدُ بن أَوْس الأَنْصَارِيّ من صُلَيْبَة الْخَزْرَج<sup>٢</sup> . قال أبو العَبَّاس المَبْرُود : كان أبو زَيْد عالِمًا بالنَّحْو ولم يَكُنْ مِثْلَ الْخَلِيلِ وَسَيِّئَوَيْه . وكان يُؤْنَسُ من بَابِ أَبِي زَيْدِ فِي اللُّغَة<sup>٣</sup> وكان أَعْلَمَ من أَبِي زَيْدِ بالنَّحْو . وكان أبو زَيْدِ أَعْلَمَ من الْأَصْمَعِيِّ

(a) عند السيرافي : جليئة من الخزرج . (b) في أخبار التحويين البصريين : في العلم باللغات .

<sup>١</sup> تُوفِّي سنة ٢٠٨ أو ٢٠٩/هـ ٨٢٣ أو ٨٢٤ م، راجع في ترجمته أبا سعيد السيرافي : أخبار التحويين البصريين ٧١؛ الزبيدي : طبقات التحويين واللغويين ١٨١؛ المرزباني : نور القبس ٢٢٣-٢٢٥؛ القفطي : إنباه الرواة ٥:٢-٦؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٤:١٣٩؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٥٦٨ .

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٤٥؛ أبا الطيب : مراتب التحويين ٧٣-٧٦؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار التحويين البصريين ٥٢-٥٧؛ الزبيدي : طبقات التحويين واللغويين ١٢٨؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٩: ٤٩٤-٤٩٦؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥: ٢٠٠-٢٠٢؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٥٨٢-٥٨٣؛ الداودي : طبقات المفسرين ١: ١٧٩-١٨٠ =

وَأَبِي عُبَيْدَةَ بِالنَّحْوِ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ أَبُو زَيْدٍ النَّحْوِيُّ<sup>١</sup>.

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: وَلَا نَعْلَمُ أَحَدًا مِنْ عُلَمَاءِ الْبَصْرِيِّينَ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ أَخَذَ عَنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ شَيْئًا مِنْ عِلْمِ الْعَرَبِ إِلَّا أَبَا زَيْدٍ، فَإِنَّهُ رَوَى عَنْ الْمُفَضَّلِ الضَّبِّيِّ.

قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي أَوَّلِ كِتَابِ «التَّوَادِرِ»: أَنَشَدَنِي الْمُفَضَّلُ الضَّبِّيُّ لَضَمْرَةِ بْنِ ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيِّ، جَاهِلِي:

[الكامل]

بَكَرَتْ تَلُومُكَ بَعْدَ وَهْنٍ فِي التَّدْيِ بَسْلٌ عَلَيْكَ مَلَامَتِي وَعِتَابِي<sup>٢</sup>

وَقَرَأْتُ بِحَطِّ إِسْحَاقَ؛ قَالَ لِي أَبُو زَيْدٍ: أَتَيْتُ بَعْدَآدَ حِينَ قَامَ الْمَهْدِيُّ مُحَمَّدٌ، فَوَافَاها الْعُلَمَاءُ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ بِأَنْوَاعِ الْعُلُومِ. فَلَمْ أَرِ رَجُلًا أَفْرَسُ بَيْتِ شِعْرِ مِنْ خَلْفٍ، وَلَا عَالِمًا أَبْذُلَ لِعِلْمِهِ مِنْ يُونُسَ.

وَتُوفِيَ أَبُو زَيْدٍ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٣</sup>.

55 وله من الْكُتُبِ: / كِتَابُ «إِيمَانِ عُثْمَانَ». «كِتَابُ حِيلَةٍ وَمَحَالَةٍ». كِتَابُ «الْقَوْسِ وَالْتُّوسِ»<sup>(a)</sup>. «كِتَابُ مَسَائِيَةِ». «كِتَابُ الْمِعْزَى». كِتَابُ «الْإِبِلِ [وَالشَّاةِ]». كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «الْأَنْبِيَاءِ». كِتَابُ «الْمَطَرِ». كِتَابُ «الْمِيَاهِ». [٣٦٦] كِتَابُ «الْعَرَائِزِ». كِتَابُ «النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ». كِتَابُ

(a) الأضل وب: الهوش والنوش.

وَضَمْرَةُ بْنُ ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيِّ. شَرِيفُ فَارِسِ شَاعِرٌ بَعِيدُ الذِّكْرِ كَبِيرُ الْأَمْرِ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ (طَبَقَاتُ فَحُولِ الشُّعْرَاءِ ٥٨٣).

C. BROCKELMANN, *El*<sup>2</sup> art. *Abū Zayd al-Ansārī* I, p. 172.

<sup>١</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدٍ السِّرَافِيِّ: أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ ٥٢.

<sup>٢</sup> الْفَقْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٣٥:٢ (عَنْ التُّدِيمِ).

<sup>٣</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدٍ: نَفْسُهُ ٥٦-٥٧.



## أَخْبَارُ الْأُضْمَعِيِّ

قال محمدٌ > (بن إسحاق) : قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقْلَةَ ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ

ثعلب: الاضمعي عبد الملك بن قريظ بن عبد الملك بن علي بن اضمع بن مظهر ١٠  
ابن عمرو بن عبد الله الباهلي ٢.

٥٤٣-٥٤٤ أبا الطيب : مراتب النحويين

٨٠-١٠٥؛ أبا سعيد السرافى: أخبار النحويين

٣: ١٧٠-١٧٦؛ ابن عبد المحمد: اشارة التبيين

الأبصار، ٧: ٢٩-٣١؛ الذهب، ١: ١٠؛ أعلام النبلاء =

ياقوت الحموي: معجم الأدباء

٢١٦:١١-٢١٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٣٥:٢

وأضاف القفطي: كتاب «معاني القرآن».

٢. احوال في تاريخ مصر في القرن الثاني عشر

٦١ وَيُزَوِّى أَنَّهُ قِيلَ لِأَبِي عُبَيْدَةَ إِنَّ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ : /يَيْنَا أَبِي يُسَايِرُ سَلَمَ بْنِ قُتَيْبَةَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ ، فَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ، الْمُتَشَبَّعُ بِمَا لَمْ يُؤْتَ كَلَابِسَ ثَوْبَيْ زُورٍ . وَاللَّهُ مَا مَلَكَ أَبُو الْأَصْمَعِيَّ قَطَّ دَابَّةً إِلَّا فِي ثَوْبِهِ ١ .

قال شيخنا أبو سعيد قال أبو العباس المبرِّد : كان الأصمعيُّ أنشد للشُّعْرِ والمعاني<sup>٥</sup> وكان أبو عُبَيْدَةَ كذلك ويُفَضِّلُ عَلَى الْأَصْمَعِيَّ بِعِلْمِ النَّسَبِ . وكان الأصمعيُّ أَعْلَمَ مِنْهُ بِالتَّحْوِرِ ، وكان يَكْنَى أبا سَعِيدٍ ، واسمُ قُرْبَيْبٍ ، عَاصِمٌ وَيُكْنَى بِأَبِي بَكْرٍ ٢ .

وَذَكَرَ أَبُو الْعَيْنَاءِ قَالَ : تُوفِّي الْأَصْمَعِيُّ بِالْبَصْرَةِ وَأَنَا حَاضِرٌ فِي سَنَةِ ثَلَاثِ عَشْرَةِ وَمِائَتَيْنِ وَصَلَّى عَلَيْهِ الْفَضْلُ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ ؛ وَسَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ أَخِيهِ فِي جَنَازَتِهِ يَقُولُ : « إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ مِنَ الرَّاجِعِينَ » ، فَقُلْتُ : « مَا عَلَيْهِ لَوْ اسْتَرْجَعَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ » ١٠ .

وَيُقَالُ مَاتَ الْأَصْمَعِيُّ فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةِ وَمِائَتَيْنِ ٣ .

(a) الأضل : أسد الشعر والمعاني ، وعند أبي سعيد السيرافي : أسد الشعر والغريب والمعاني . وما أثبتته أَلَيْتُ بِالسِّيَاقِ .

١٠ : ١٧٥-١٨١ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات البصريين ٦٩ .  
١٩ : ١٨٧-١٩٣ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٢ عن أبي سعيد : نفسه ٥٨ .  
٦ : ٤١٥-٤١٧ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٣ عن أبي سعيد : نفسه ٦٧ ثم أضاف :  
٢ : ١١٢-١١٣ ؛ الداودي : طبقات المفسرين أو سنة بيت عشرة والله أعلم وأحكم ؛ وفي إنباه الرواة ، نقلًا عن الثَّدِيمِ : سنة عشر ومائتين !  
١ عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين B. LEWIS, *El*<sup>2</sup> art. *al-Asma'i* ٣٥٤-٣٥٦ ؛ I, pp. 739-40.



- وله من الكتب: كتاب «خلق الإنسان». كتاب «الأجناس». كتاب «الأنواء». كتاب «الهمز». كتاب «المقصود والممدود». كتاب «الفرق». كتاب «الصفات». كتاب «الأبواب». كتاب «الميسر والقِداح». كتاب «خلق الفرس». كتاب «الحيل». كتاب «الإبل». كتاب «الشاة». كتاب «الأخبية والبيوت». كتاب «الوُحوش». [كتاب «الأوقات»]. كتاب «فَعَلَ وأَفْعَلَ». كتاب «الأمثال». كتاب «الأضداد». كتاب «الألفاظ». كتاب «السلاح». كتاب «اللغات». كتاب «مياه العرب». كتاب «النواذر». كتاب «أصول الكلام». كتاب «القلب والإبدال». [٣٦ط] كتاب «جزيرة العرب». كتاب «الدلو». كتاب «الاشتقاق». كتاب «الرخل». كتاب «معاني الشجر». كتاب «المصادر». كتاب «الأراجيز». كتاب «القصائد الست». كتاب «النحلة». كتاب «النبات والشجر». كتاب «الخزاج». كتاب «ما اختلف لفظه واتفق معناه». كتاب «ما اتفق لفظه واختلف معناه». كتاب «غريب الحديث» نحو ثلاثين ورقة، رأيتُه بخط الشكري. كتاب «السرج واللجام والبزّي والعقال». كتاب «غريب الحديث» <الكلام الوحشي>. كتاب «نواذر الأعراب». [كتاب «النسب». كتاب «الأصوات»]. كتاب «المذكر والمؤنث».

/وعمل الأَصْمَعِيّ قطعة كبيرة من أشعار العرب ليست بالمرضية عند العلماء لقلّة غزبيّتها واختصار دواوينها. [كتاب «أسماء الخمر». كتاب «ما تكلم به العرب فكثّر في أفواه الناس»<sup>١</sup>].

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢٠٢:٢-٢٠٤ (عن النديم)؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣: ١٧٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ١٩١-١٩٢؛ عبد الجواد: الجومرد: الأَصْمَعِيّ - حياته وأثاره؛ بيروت ١٩٥٥؛ جليل العطية: «بيلوغرافية الأَصْمَعِيّ»، مجلة دراسات شرقية باريس ٤=

## ابْنُ أَخِي الْأَضْمَعِيِّ

## من خَطِّ الزَّيْدِيِّ

اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ <بن عبد الله><sup>(a)</sup> وَيُكْنَى أَبُو مُحَمَّدٍ ، وَقِيلَ يُكْنَى أَبُو الْحَسَنِ .  
وكان من الثَّقَلَاءِ إِلَّا أَنَّهُ ثِقَّةٌ فِيمَا يَرْوِيهِ عَنْ عَمِّهِ وَعَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ<sup>١</sup> .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ» .

أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمٍ <الْبَاهِلِيِّ><sup>(b)</sup>

رَوَى عَنْ الْأَضْمَعِيِّ وَيُكْنَى أَبُو نَصْرٍ ، وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ وَأَبِي زَيْدٍ  
وغيرهما . وَتُوفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَلَهُ نَيْفٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً<sup>٢</sup> .

(a) إضافة من الزيددي . (b) إضافة من المصادر .

F. SEZGIN, GAS VIII, ٧١-٨١ (١٩٨٠) = معهد المخطوطات العربية ١٧ (١٩٧١) ،  
pp. 66-67, IX, pp. 71-76 ؛ محمد عيسى ٣٠٧-٢٩٩  
صاحبة : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٨٥-٨٢:١  
وَنَشَرَتْ مُؤَخَّرًا حَاتِمُ صَالِحُ الضَّائِنِ كِتَابُ  
«الْحَيْلِ» وَصَدَرَ عَنْ دَارِ الْبَيْشَاتِرِ بِدَمَشَقِ سَنَةِ  
٢٠٠٥م .

وَعَنْ تُرَاثِ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ» فِي الْعَرَبِيَّةِ ،  
رَاجِعَ مَا كَتَبَهُ رَمَضَانَ عَبْدُ التَّوَابِ إِخْصَاءً لِهَذَا  
التَّارِثِ فِي مَقْدَمَةِ تَحْقِيقِهِ لِكِتَابِ «مَخْتَصَرِ  
الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ» لِلْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ فِي مَجْلَةِ  
٢ أَبُو الطَّيِّبِ : مَرَاتِبُ النُّحَوِينِ ١٣٣-١٣٤ ؛  
الزَّيْدِيِّ : طَبَقَاتُ النُّحَوِينِ وَاللُّغَوِينِ ١٨٠-١٨١ ؛  
الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٥: ١٨٣ ؛  
يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢: ٢٨٣-٢٨٥ =

وله من الكتب: كتاب «الإبل». كتاب «أثبات المعاني». كتاب «الخيل». كتاب «الزُّرع والتَّخل». [كتاب «الشَّجر والنبات». كتاب «اللُّبأ واللِّين». كتاب «اشتقاق الأسماء». كتاب «الطَّير». كتاب «ما تلحن فيه العامة». كتاب «الجراد»<sup>١</sup>.

### أخبار الأثرم

٦٢

#### صاحب الأضمعي وأبي عبيدة

وهو أبو الحسن علي بن المغيرة الأثرم<sup>٢</sup>، روى عن جماعة من العلماء وعن فصحاء الأعراب، وروى كُتِبَ أبي عبيدة والأضمعي وكان لا يفارقهما<sup>٣</sup>.

قال ثعلب: كُتِبَ عند الأثرم صاحب الأضمعي وهو يُملُّ شعر الراعي، قال: فلما استتم المجلس وضع الكتاب من يده - وكان معي يعقوب بن السكيت - فقال: «لا بد من أن أسأله عن أثبات للراعي». قال، فقلت: «لا تفعل فلعله لا يحضره جواب فتكون قد هجنته على رؤوس الملأ»،

= القفطي: إنباه الرواة ٣٦: ١-٣٧؛ ابن عبد المجيد: المرزباني: نور القبس ٢١٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٥٩٤-٥٩٥؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٥٩-١٦١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥: ٧٧-٧٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٣١٩: ٢-٣٢١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢: ٢١٤-٢١٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٠٦.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢: ٢٨٤.

<sup>٢</sup> ٢٨٥؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٧؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢: ٢١٤-٢١٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٠٦.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 88-89.

<sup>٢</sup> أبو الطيب: مراتب النحويين ١٤٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٢٠ (عن النديم).

قال: «لَا بُدَّ مِنْ ذَلِكَ» ثُمَّ وَتَبَ فَقَالَ: مَا تَقُولُ فِي قَوْلِ الرَّاعِي<sup>١</sup>:

[الكامل]

وَأَفْضَنَ بَعْدَ كُظُومِهِنَّ بَجَرَّةٍ مِنْ ذِي الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا

قال: فَتَلَجَّلَجَ الشَّيْخُ وَتَنَحَّنَحَ وَلَمْ يُجِبْ بِشَيْءٍ. فقال: فَمَا تَقُولُ فِي يَتِيَّتِهِ:

[الكامل]

كَدَخَانٍ مُرْتَجِلٍ بِأَعْلَى تَلْعَةٍ غَرْنَانٍ صَرَمَ عَرْفَجًا مَبْلُولا

[٢٣٧] قال: فَعَادَ إِلَى تِلْكَ الصُّورَةِ وَرَأَيْنَا فِي وَجْهِهِ الْكَرَاهِيَةَ وَالْإِنْكَارَ<sup>٢</sup>. فقال

الْأَثَرُمُ: «مُثْقَلٌ اسْتَعَانَ بِدَقِّيهِ»، فقال يَعْقُوبُ: هَذَا تَضْحِيفٌ، إِنَّمَا هُوَ بِدَقِّيهِ.

فقال الْأَثَرُمُ: تُرِيدُ الرِّئَاسَةَ بِسُرْعَةٍ، وَدَخَلَ يَتِيَّتَهُ.

### مَعْنَى الْمَثَلِ

١٠

قال يَعْقُوبُ: إِنَّ الْبَعِيرَ إِذَا حُمِلَ عَلَيْهِ فَانْقَلَبَ الْحَمْلُ، مَدَّ عُنُقَهُ وَاعْتَمَدَ عَلَى دَقِّيهِ، فَلَا يَكُونُ لَهُ فِي ذَلِكَ رَاحَةٌ. يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّفَ أَمْرًا، أَوْ نَزَلَ عَلَيْهِ أَمْرٌ، فَضَعُفَ عَنْهُ فَاسْتَعَانَ بِأَضْعَفَ مِنْهُ عَلَيْهِ، هَذَا الْمَثَلُ<sup>٣</sup>.

الزجاجي: مجالس العلماء ٣٩-٤٠ (نشرة الخانجي ١٩٨٣)؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٩٩:١٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٩٦:٦؛ الميداني: مجمع الأمثال، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة - مكتبة عيسى البابي الحلبي ١٩٧٨، ٢٤٧:٣؛ الصفدي: تصحيح التصحيف وتحرير التحريف، تحقيق السيد الشوقاوي، القاهرة - مكتبة الخانجي

<sup>١</sup> أبو جندل عبيد بن حصين بن معاوية الثميري، لُقِّبَ بِالرَّاعِي لِكثْرَةِ وَضْعِهِ الْإِبِلَ وَالرَّعَاءَ فِي شِعْرِهِ. (ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ٥٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٩٧-٥٩٨). والبيتان من قصيدة طويلة ٨٩ يَتِيَّتَا ذَكَرَهَا ابْنُ أَبِي الْخَطَّابِ فِي جَمْعِهِ أَشْغَارَ الْقَرْبِ.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣٢٠:٢-٣٢١ (عن التَّيْمِ).

<sup>٣</sup> راجع أبا عبيد: كتاب الأمثال ١٢٣؛ ١٩٨٧، ٢٧١.

وتُوفِّي الأثرُ سنَّة ثلاثين ومائتين<sup>(a)</sup>.

وله من الكتب: كتاب «التَّوَادِر». كتاب «غَرِيب الْحَدِيث»<sup>١</sup>.

### أَخْبَارُ الْجَزْمِيِّ

قَرَأْتُ بِحَطِّ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَزَّازِ<sup>٢</sup>: أَبُو عُمَرَ صَالِحٌ بْنُ إِسْحَاقَ الْبَجَلِيِّ، مَوْلَى  
بَجِيلَةَ بْنِ أَمَّارِ بْنِ / إِرَاشَ بْنِ الْعَوْثِ أَخِي الْأَزْدِ بْنِ الْعَوْثِ<sup>٣</sup>. وقال أَبُو سَعِيدٍ: وهو  
مَوْلَى لَجُزْمَ بْنِ رَبَّانٍ، وَجَزْمُ [قَبِيلَةٌ] مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ مِنَ الْيَمَنِ. أَخَذَ التَّخَوُّ عَنْ  
الْأَخْفَشِ وَغَيْرِهِ، وَقَرَأَ «كِتَابَ سَيِّئُوهُ» عَلَى الْأَخْفَشِ وَلَقِيَ يُونُسَ بْنَ حَبِيبٍ وَلَمْ  
يَلْقَ سَيِّئُوهُ، وَأَخَذَ اللَّغَةَ عَنْ <أَبِي عُيَيْدَةَ وَ<<sup>(b)</sup> أَبِي زَيْدٍ وَالْأَصْمَعِيِّ وَطَبَقَتِهِمْ<sup>٤</sup>.  
وقال أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ: هُوَ مَوْلَى لِبَجِيلَةَ بْنِ أَمَّارٍ<sup>٥</sup>.

57

(a) ياقوت: اثنتين وثلاثين ومائة. (b) إضافة من أبي سعيد السيرافي مصدر النقل.

خلكان: وفیات الأعيان ٢: ٤٨٥-٤٨٧؛ ابن عبد  
المجيد: إشارة التعيين ١٤٥؛ ابن فضل الله العمري:  
مسالك الأبصار ٧: ١١٥-١١٦؛ الذهبي: سير أعلام  
النبل ١٠: ٥٦١-٥٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
١٦: ٢٤٩-٢٥٠؛ ابن الجزري: غاية النهاية  
١: ٣٣٢؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٨-٩؛ شوقي  
ضيف: المدارس النحوية ١١١-١١٥.

<sup>٤</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين  
البصريين ٧٢.

<sup>٥</sup> عن أبي سعيد: نفسه ٧٢.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٢١؛ F. SEZGIN, GAS VII, p. 90.

<sup>٢</sup> فيما يلي ٢٥٢.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين  
١٢٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين  
٧٢-٧٤؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين  
٧٤-٧٥؛ المرزباني: نور القيس ٢١٤-٢١٥؛  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
١٠: ٤٢٦-٤٢٨؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
١٤٣-١٤٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١١: ٥-٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٨٠-٨٣؛ ابن

## وَتُوفِي الْجَزْمِي

وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «الْقَوَافِي». كِتَابُ «التَّثْنِيَّةِ وَالْجَمْعِ»]. كِتَابُ «الْفَرْخِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «الْأَيْنِيَّةِ». كِتَابُ «الْعَرُوضِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ نَحْوِ الْمُتَعَلِّمِينَ». كِتَابُ «[تَفْسِيرِ] غَرِيبِ سَيِّبَوَيْهِ». [كِتَابُ «الْأَيْنِيَّةِ وَالتَّضْرِيفِ»]<sup>٣</sup>.

## أَخْبَارُ الْمَازِنِيِّ

واسمُهُ بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ، من بني مَازِنِ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ ذُهْلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ بْنِ صَغَبِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ<sup>٤</sup>. وكان أبوه مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ نَحْوِيًّا قَارِئًا، وله مع أَبِي سَرَّارِ الْغَنَوِيِّ خَبَرٌ قد ذَكَرْنَاهُ<sup>٥</sup>. وَأَشْخَصَ الْوَائِقُ الْمَازِنِيُّ مِنَ الْبَصْرَةِ بِسَبَبِ شِعْرِ غَنَّتْ فِيهِ بَجَارِيَّةٌ وَهُوَ:

٢٥٦؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ١: ٢٨٣-

٢٨٦؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعين ٦١-٦٢؛

ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١١٦-

١١٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٢: ٢٧٠-٢٧٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

١٠: ٢١١-٢١٦؛ السيوطي: بغية الوعاة

١: ٤٦٣-٤٦٦؛ رشيد عبد الرحمن العبيدي:

أبو عثمان المازني، بغداد ١٩٦٩؛ شوقي ضيف:

المدارس النحوية ١١٥-١٢٢؛ R. SELHEIM, *El*<sup>2</sup>

art. *al-Māzini* VI, p. 947

<sup>٥</sup> فيما تقدم ١٢١.

<sup>١</sup> تُوْفِي الْجَزْمِي سنة ٢٢٥هـ/٨٤٠م.

<sup>٢</sup> يعني فَرْخُ كِتَابِ سَيَّبَوَيْهِ.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٦؛

القفطي: إنباه الرواة ٢: ٨٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين

٣١٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٢٥٠ F.

SEZGIN, *GAS IX*, pp. 72-73.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته أبا سعيد السيرافي: أخبار

النحويين البصريين ٧٤-٨٥؛ الزبيدي: طبقات

النحويين واللغويين ٨٧-٩٣؛ المازني: نور

القبس ٢٢٠-٢٢٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء

١٨٢-١٨٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

١٠٧: ١-١٢٨؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٤٦-

[الكامل]

أُظْلِمَ إِنَّ مُصَابِكُمْ رَجُلًا أَهْدَى السَّلَامَ تَحِيَّةً<sup>(a)</sup> ظُلُمَ  
فلَمَّا وَصَلَ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ وَدَخَلَ عَلَى الْوَائِقِ فَأَعْرَبَ الْبَيْتَ عَلَى الصَّوَابِ ،  
وَكَانَ فِي ذَلِكَ رَأْيٌ لِلْوَائِقِ ، فَوَصَلَهُ بِخَمْسَةِ آلَافٍ دِرْهَمٍ عَلَى يَدِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي  
دَوَادٍ وَرَدَّهُ إِلَى الْبَصْرَةِ<sup>١</sup>.

٦٣

٢.

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ : [كِتَابُ « مَا يُلْحَنُ فِيهِ الْعَامَّةُ » . كِتَابُ « الْقَوَافِي »] . كِتَابُ  
« الْأَلِفِ وَاللَّامِ » . كِتَابُ « التَّضْرِيفِ » . كِتَابُ « الْعَرُوضِ » . كِتَابُ « الدِّيَاجِ  
عَلَى خِلَافِ كِتَابِ أَبِي عُيَيْدَةَ »<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ التَّوَزِي

قال شَيْخُنَا أَبُو سَعِيدٍ ، رَجَمَهُ اللَّهُ : اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هَارُونَ<sup>(b)</sup> . ومن  
خَطِّ ابْنِ وَدَاعٍ : بْنُ الْفَضْلِ الْأَسَدِيِّ الْقُرَشِيِّ . <و>عن أَبِي سَعِيدٍ : مَوْلَى لُقْرِيشٍ<sup>(c)</sup>

(a) هنا رواية السيرافي ، وعند المرزباني والريدي : إِلَيْكُمْ . (b) نَصُّ أَبِي سَعِيدِ السَّرِافِيِّ : واسمُهُ  
عبد الله بن محمد مولى لُقْرِيش . (c) الأصل : قرش ، والمثبت من أبي سعيد .

<sup>١</sup> راجع تفصيل هذه الرواية عند أبي الفرج  
الأصبهاني : الأغاني ٢٣٤:٩-٢٣٥ (في ترجمة  
الحارث بن خالد بن العاصي المخزومي) ؛ الزبيدي :  
طبقات النحويين واللغويين ٨٧-٨٨ ؛ ياقوت  
الحموي : معجم الأدباء ١١١:٧-١١٦ ؛  
القفطي : إنباه الرواة ١:٢٤٧ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٣٤ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ١٠:٢١١ ؛ F. SEZGIN ،  
بالوفيات ١٠:٢١٢ ، ١١:٢٥٥ .  
<sup>٢</sup> سنة ٢٤٨هـ / ٨٦٢م .  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢٢:٧ وأضاف  
نقلًا عن النديم : « كتاب في القرآن » كبير . كتاب « عِلَلُ  
التَّخَوُّ » صغير . كتاب « تفاسير كتاب سيبويه » ؛ القفطي :  
إنباه الرواة ١:٢٤٧ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٣٤ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ١٠:٢١١ ؛ F. SEZGIN ،  
GAS VIII, p. 92, IX, pp. 75-76.

وَيُكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ . قَرَأَ عَلَى الْأَصْمَعِيِّ وَرَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَغَيْرِهِ وَقَرَأَ « كِتَابَ سَبِيئَوَيْهِ » عَلَى أَبِي عُمَرَ الْجَزَمِيِّ <sup>١</sup> .

[٣٧ظ] حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ الصَّفَّارُ إِجَازَةً ، قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ قَالَ : قَرَأْتُ عَلَى عُمَارَةَ بْنِ عَقِيلَ بْنِ بِلَالٍ بْنِ جَرِيرٍ لِأَبِي مُحَمَّدٍ التَّوْزِيِّ كَلِمَةً جَرِيرٍ الَّتِي أَوَّلُهَا :

[الكامل]

طَرِبَ الْحَمَامُ بِذِي الْأَرَاكِ فَشَاقَنِي لَازِلْتُ فِي فَنَنِ وَأَيْلِكَ نَاضِرٍ حَتَّى صِرْتُ إِلَى قَوْلِهِ :

[الكامل]

أَمَّا الْفُؤَادُ فَلَا يَزَالُ مُوَكَّلًا بِهِوَى جُمَانَةٍ أَوْ بَرِيًّا الْعَاقِرِ

فَقَالَ عُمَارَةُ لِلتَّوْزِيِّ : « مَا يَقُولُ صَاحِبُكُمْ ؟ » - يَعْنِي أَبَا عُبَيْدَةَ - قَالَ التَّوْزِيُّ : « هُمَا امْرَأَتَانِ » ، فَضَحِكَ عُمَارَةُ ثُمَّ قَالَ : « هُمَا وَاللَّهِ زَمَلَتَانِ مِنْ عَنِ يَمِينِ بَيْتِي وَعَنِ شِمَالِهِ » . فَقَالَ لِي التَّوْزِيُّ : « اكْتُبْ مَا قَالَ » . فَتَوَقَّفْتُ إِجْلَالًا لِأَبِي عُبَيْدَةَ ، قَالَ : « اكْتُبْ ، فَإِنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ لَوْ حَضَرَ لَأَخَذَ هَذَا الضَّرْبَ عَنْهُ ، هَذَا بَيْتُ الرَّجُلِ » <sup>٢</sup> .

وَأَخَذَ التَّوْزِيُّ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ حَتَّى كَانَ يُنْسَبُ إِلَيْهِ .

<sup>١</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب : مراتب النحويين ١٢٢؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٨٥-٨٧؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ٩٩؛ المزيبياني : نور القبس ٢١٥-٢١٧؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ١٧٢-١٧٣؛ القفطي : إنباه الرواة ٢: ١٢٦؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٧: ٥٢١؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٦١.

<sup>٢</sup> وهو منسوب إلى موضع من بلاد فارس اسمه تَوَزْ وَيُغْرَفُ أَيْضًا بَتَوَج (بأقوت الحموي : معجم البلدان ٥٦: ٥٧-٥٨ ، C.E. BOSWORTH, El<sup>2</sup> Tawwadj X, p. 427).

<sup>٢</sup> عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٨٥-٨٦ ، مع خلاف في العبارة .



وتُوفِّي [سنة ثلاثين ومائتين وقيل سنة ثلاث وثلاثين ومائتين]<sup>١</sup>.

وله من الكتب: كتاب «الأمثال» / كتاب «الأضداد». كتاب «الحيل وسبقها وأسنانها وشيئاتها وعيونها وإضمارها ومن نُسب إلى فَرَسِه». كتاب «فَعَلَتْ وَأَفَعَلَتْ». كتاب «التَّوَادِر»<sup>٢</sup>.

### أَخْبَارُ الزَّيَادِي

قال أبو سعيد، رَحِمَهُ اللهُ: هو أبو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بن سَفْيَانَ بن سُليْمَانَ بن أَبِي بَكْرٍ بن عبد الرَّحْمَنِ بن زِيَادٍ بن أَبِيهِ<sup>٣</sup>. قرأ على الأَصْمَعِيِّ وغيره من العلماء، وقرأ «كتاب سيبويه» ولم يُيَمِّهِ<sup>٤</sup>.

وله من الكتب: كتاب «شرح نُكْتِ كتاب سيبويه». كتاب «الأمثال». كتاب «النَّقْطُ وَالشُّكْل». كتاب «تَنْمِيقُ الْأَخْبَار». كتاب «أَسْمَاءُ السَّحَابِ وَالرِّيَّاحِ وَالْأَمْطَار»<sup>٥</sup>.

<sup>١</sup> تُوفِّي التَّوَزِّي سنة ٢٣٠هـ/٨٤٤م وقيل سنة ٢٣٣هـ/٨٤٧م.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٢٦.

<sup>٣</sup> تُوفِّي سنة ٢٤٩هـ/٨٦٣م. انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين

١٢٢-١٢٣؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٨٨-٨٩؛ الزبيدي: طبقات

النحويين واللغويين ٩٩؛ المازني: نور القبس ٢١٩؛ ابن الأثير: نزهة الألباء ٢٠٥؛

ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥٨: ١-١٦١؛

القفطي: إنباه الرواة ١: ١٦٧؛ الصفدي: الوافي

بالوفيات ٥: ٣٥٦؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 52-93.

٥ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ١٦١؛

القفطي: إنباه الرواة ١: ١٦٧؛ الصفدي: الوافي

بالوفيات ٥: ٣٥٦؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 52-93.

### أَخْبَارُ الرِّيَاشِيِّ

وهو أبو الفضل العبَّاسُ بن الفرَج<sup>١</sup> مَوْلَى مُحَمَّد بن سُلَيْمَان بن عَلِيّ الهاشِمِيِّ، وَرِيشُ رَجُلٍ من جُذَام، وكان / أبو عَبَّاس عَبْدًا له فَبَقِيَ نَسَبُهُ إِلَى رِيش. وكان عَالِمًا بِاللُّغَةِ وَالشَّعْرِ، كَثِيرَ الرِّوَايَةِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَرَوَى أَيْضًا عَنْ غَيْرِهِ<sup>٢</sup>.

قال أبو الفتح مُحَمَّد بن جَعْفَر التَّحَوِّي: قَرَأَ الرِّيَاشِيُّ التُّصْفَ الْأَوَّلَ مِنْ «كِتَابِ» سَيِّئُوْهُ عَلَى الْمَازِنِيِّ<sup>٣</sup>.

حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ قَالَ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ بن دُرَيْدٍ قَالَ: رَأَيْتُ رَجُلًا فِي الْوَرَّاقِينَ بِالْبَصْرَةِ يَقْرَأُ<sup>(a)</sup> كِتَابَ «<إِصْلَاح><sup>(b)</sup> الْمَنْطِقِ» لابن السَّكِّيتِ وَيُقَدِّمُ الْكُوفِيِّينَ، فَقُلْتُ لِلرِّيَاشِيِّ - وَكَانَ قَاعِدًا فِي الْوَرَّاقِينَ - بَمَا قَالَ، فَقَالَ: «إِنَّمَا أَخَذْنَا اللَّغَةَ مِنْ حَرَشَةِ الضُّبَابِ وَأَكَلَةِ الْيَرَّابِيعِ، وَهَؤُلَاءِ أَخَذُوا اللَّغَةَ مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ أَكَلَةَ الْكَوَامِيخِ»

(a) عند السيرافي: يُقْضَل. (b) إضافة اقتضاها السياق، وانظر فيما يلي ٢٢٠هـ<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ٢٧: ٣-٢٨؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ١٥٨؛ ١٢٣؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٨٩-٩٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٩٣-٩٩؛ المرزباني: نور القبس ٢٢٨-٢٣٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ٢٢-٢٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٩٩-٢٠١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٤٤-٤٦؛ القفطلي: إنباه الرواة ٣٦٨-٣٦٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣٦٧-٣٧٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٤٣-٤٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ٣٧٢-٣٧٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٦٥٢-٦٥٤؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٧. <sup>٢</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٨٩؛ القفطلي: إنباه الرواة ٢: ٣٦٨. <sup>٣</sup> القفطلي: إنباه الرواة ٢: ٣٦٨.

والشواريز»، وكلام يشبه هذا<sup>١</sup>.

وتوفي الرياشي فيما حدثنا أبو سعيد، قال: حدثنا أبو بكر بن دُرَيْد: سنة [٣٨] سبع وخمسين ومائتين <بالبصرة قتل الزنج><sup>(a)</sup> ٢.

وله من الكتب: كتاب «الحل» . كتاب «الإيل» . كتاب «ما اختلفت أسماؤه من كلام العرب»<sup>٣</sup>.

### أخبار أبي حاتم السجستاني

قال أبو سعيد: اسمه سهل بن محمد<sup>٤</sup>، وكان كثير الرواية عن أبي زيد وأبي عبيدة والأصمعي، عالماً باللغة والشعر. قال أبو العباس المبرّد: وسمّيته يقول:

(a) إضافة من أبي سعيد السيرافي .

- <sup>١</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ١٨٩-١٩١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٩٠؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٧٠-٣٧١.
- <sup>٢</sup> عن أبي سعيد: نفسه ٩٣؛ نفسه ٢: ٣٧١ وانظر كذلك الخطيب البغدادي: تاريخ ١٤: ٢٣.
- <sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٤٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٧١؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٦؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 96-97.
- <sup>٤</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٣٠-١٣٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٩٣-٩٦؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٩٤-٩٦؛ المرزباني: نور القيس ٢٢٥-٢٢٨؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء
- ١٨٩-١٩١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٢٦٣-٢٦٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٥٨-٦٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٤٣٠-٤٣٣؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ١٣٧-١٣٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٤١-٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ٢٦٨-٢٧٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ١٤-١٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٦٠٦-٦٠٧؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢١٠-٢١٢؛ L. LEWIS, *El*<sup>2</sup> art. *Abū Hātim al-Sidjistānī*, p. 129.

« قَرَأْتُ » كِتَابَ سَيِّوَيْهِ « عَلَى الْأَخْفَشِ مَرَّتَيْنِ ». وَكَانَ حَسَنَ الْمَعْرِفَةِ بِالْعَرُوضِ ،  
كَثِيرَ التَّأْلِيفِ لِلْكُتُبِ فِي اللُّغَةِ ، يَقُولُ الشُّعْرُ صَادِقَ الرِّوَايَةِ <sup>١</sup> . وَعَلَيْهِ اعْتَمَدَ أَبُو بَكْرٍ  
ابن دُرَيْدٍ فِي اللُّغَةِ . وَخَبَّرَنِي أَنَّهُ مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ <sup>٢</sup> .

وَقَالَ ابنُ الْكُوفِيِّ ، قَرَأْتُهُ بِخَطِّهِ : تُوفِّيَ فِي شَهْرِ رَجَبٍ مِنْ سَنَةِ خَمْسٍ  
وخمسين ومائتين ، فِي يَوْمِ مَطِيرٍ وَصَلَّى عَلَيْهِ سُلَيْمَانُ بنُ الْقَاسِمِ أَخُو جَعْفَرِ بنِ  
الْقَاسِمِ . وَدُفِنَ يَمْنَةَ الْمُصَلَّى <sup>(a)</sup> حَيْثَ الْمَيْلِ . قَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : وَكَانَ يَتَجَرَّؤُ فِي الْكُتُبِ  
وَيُخْرِجُ الْمُعَمَّى <sup>(b)</sup> ، حَازِقٌ بِذَلِكَ دَقِيقُ النَّظَرِ فِيهِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « مَا تَلَحَّنُ فِيهِ الْعَامَّةُ » . كِتَابُ « الطَّيْرِ » . كِتَابُ  
« الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ » . كِتَابُ « النَّبَاتِ » . كِتَابُ « الْمُقْصُورِ وَالْمَعْدُودِ » . كِتَابُ  
« الْمَقَاطِعِ وَالْمَبَادِي » . كِتَابُ « الْفَرَقِ » . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » . كِتَابُ  
« الْفَصَاحَةِ » . كِتَابُ « التَّخْلَةِ » . كِتَابُ « الْأَضْدَادِ » . كِتَابُ « الْقِيَاسِ وَالنَّبَالِ  
وَالسَّهَامِ » . كِتَابُ « الشُّيُوفِ وَالرِّمَاحِ » . كِتَابُ « الدُّرُوعِ وَالْجَوْشَنِ » <sup>(c)</sup> . كِتَابُ  
« الْوُحُوشِ » . « كِتَابُ الْحَشَرَاتِ » . « كِتَابُ الْهَجَاءِ » . « كِتَابُ الزَّرْعِ » . كِتَابُ  
« خَلْقِ الْإِنْسَانِ » . كِتَابُ « الْإِدْعَامِ » . كِتَابُ « اللَّبَاءِ وَاللَّبَنِ وَالْحَلِيبِ » . « كِتَابُ  
الْكُزْمِ » . كِتَابُ « الشُّتَاءِ وَالْيَصِيفِ » . كِتَابُ « التَّحْلِ وَالْعَسَلِ » . « كِتَابُ  
الإِبِلِ » . كِتَابُ « الْعُشْبِ وَالبَقْلِ » . كِتَابُ « الْإِتْبَاعِ » . كِتَابُ « الْحِصْبِ  
وَالْفَحْطِ » . كِتَابُ « اخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ » . كِتَابُ « التَّشْوِيقِ إِلَى الْأَوْطَانِ » .

(a) عند الزبيدي والقفطي : بَصْرَةُ الْمُصَلَّى . (b) عند السيرافي والقفطي : كَانَ جَمَاعَةً لِلْكُتُبِ يَتَجَرَّؤُ  
(يَتَجَرَّؤُ فِيهَا) . (c) عند القفطي وابن خلكان والصفدي : كِتَابُ الدُّرُوعِ وَالتُّرُسِ .

<sup>١</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدِ السِّرَافِيِّ : أَخْبَارُ النُّحَوِيِّينَ  
<sup>٢</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدٍ : نَفْسُهُ ٩٦ .  
البَصْرِيِّينَ ٩٣ .

كِتَابُ « الْحَرْ وَالْبَرْد وَالشَّمْس وَالْقَمَر وَاللَّيْل وَالنَّهَار » . كِتَابُ « الْفَرْق بَيْن الْأَدَمِيِّين وَبَيْن كُلِّ ذِي رُوح »<sup>١</sup>.

### أَخْبَارُ الْمُبَرَّد

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَزَّازِ<sup>٢</sup> قَالَ : الْمُبَرَّدُ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْأَكْبَرِ بْنِ عُمَيْرِ بْنِ حَشَنان<sup>(a)</sup> بْنِ سُلَيْمٍ بْنِ سَعْدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ [٣٨ظ] بِلَالِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ ثُمَالَةَ<sup>(b)</sup> بْنِ أَحْجَنَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَضْرَ بْنِ الْأَزْدِ ، وَيُقَالُ الْأَزْدُ بْنُ الْعَوْثِ<sup>٣</sup>.

(a) في المصادر : بن حَشَنان . (b) في المصادر : أَسْلَمَ - وهو ثُمالة - .

البصرة ١٩٧٩ وفي بيروت - دار صادر ١٩٩٦ .

<sup>٢</sup> فيما يلي ٢٥٢ .

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب : مراتب التحويين ١٣٥ ؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار التحويين البصريين ٩٦-١٠٨ ؛ الزبيدي : طبقات التحويين واللغويين ١٠١-١١٠ ؛ المرزباني : نور القبس ٣٢٤-٣٣٣ ، ومعجم الشعراء ٤٠٥-٤٠٦ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٦٠٣-٦١١ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٢١٧-٢٢٧ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩: ١١١-١٢٢ ؛ القفطسي : إنباه الرواة ٣: ٢٤١-٢٥٣ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤: ٣١٣-٣٢٢ ؛ ابن عبد المجيد : إشارة التعيين =

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٢٦٥ ؛ القفطسي : إنباه الرواة ٢: ٦٢ وأضاف كتاب «إغزَاب الْقُرْآن» ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٣٠٩-٣١٠ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢: ٤٣٢-٤٣٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٦: ١٤-١٥ ، F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 93-96, IX, pp. 76-77 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ١٥٦-١٥٨ .

وطُبعَ له ممَّا لم يذكره التُّدِيمُ ، « الْمُعْتَمَرُونَ وَالْوَصَايَا » نَشَرَهُ عَبْدُ الْمَنَعَمِ عَامِرٌ فِي الْقَاهِرَةِ - دَارُ إِحْيَاءِ الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ ١٩٦١ ، وَكِتَابُ « فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ » نَشَرَهُ جَلِيلُ الْعَطِيَّةِ فِي الْبَصْرَةِ - جَامِعَةُ

وقال شَيْخُنَا أَبُو سَعِيدٍ، [رَجِمَهُ اللَّهُ]: انْتَهَى عِلْمُ النَّحْوِ بَعْدَ طَبَقَةِ الْجَزْمِيِّ  
وَالْمَازِنِيِّ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ مُحَمَّدَ بْنِ يَزِيدَ الْأَزْدِيِّ الثَّمَالِيِّ، وَهُوَ مِنْ ثُمَالَةِ قَبِيلَةٍ مِنْ  
الْأَزْدِ<sup>١</sup>. وَأَخَذَ النَّحْوَ عَنِ الْجَزْمِيِّ وَالْمَازِنِيِّ وَغَيْرِهِمَا، وَعَلَى الْمَازِنِيِّ عَوَّلَ<sup>(a)</sup>. وَيُقَالُ  
إِنَّهُ ابْتَدَأَ <بِقِرَاءَةِ><sup>(b)</sup> / «كِتَابِ» سَبِيئُوهُ عَلَى الْجَزْمِيِّ وَخَتَمَهُ عَلَى الْمَازِنِيِّ<sup>٢</sup>.

٦٥

من خَطِّ الْحَكِيمِيِّ مِنْ كِتَابِ «حِلْيَةِ الْأَدَبَاءِ»<sup>٣</sup>: قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ  
الْقَاسِمِ: كَانَ أَبُو الْمُبَرِّدِ مِنَ الشُّورَجِيِّينَ بِالبَصْرَةِ مِمَّنْ يَكْسَحُخُ الْأَرْضِينَ وَكَانَ يُقَالُ لَهُ  
حَيَّانُ الشُّورَجِيِّ، وَانْتَمَى إِلَى الْيَمَنِ وَلِذَلِكَ تَزَوَّجَ الْمُبَرِّدُ ابْنَةَ الْحَفْصِيِّ الْمُغْنِيِّ،  
وَالْحَفْصِيُّ شَرِيفٌ مِنَ الْيَمَنِيَّةِ<sup>٤</sup>.

٥

قال أَبُو سَعِيدٍ: وَكَانَ مَوْلَدُهُ - فِيمَا خَبَّرَنَا بِهِ أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ وَأَبُو عَلِيٍّ  
الضَّفَّارُ - فِي سَنَةِ عَشْرِ وَمِائَتَيْنِ وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٥</sup>، وَلَهُ تِسْعٌ

١٠

(a) السيرافي : يُعَوَّلُ . (b) إضافة من أبي سعيد السيرافي .

٣٠-٤٥؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية  
R. SELHEIM, *El<sup>2</sup> art. al-* ١٢٣-١٣٥  
*Mubarrid VII*, pp. 281-84.

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين  
البصريين ٩٦.

<sup>٢</sup> عن أبي سعيد السيرافي: نفسه ١٠١.

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٤٦٦.

<sup>٤</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٥١.

<sup>٥</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين  
البصريين ١٠٧.

= ٣٤٢-٣٤٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك  
الأبصار ٧: ١١٩-١٢١؛ الذهبي: سير أعلام  
النبل ١٣: ٥٧٦-٥٧٧؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ٥: ٢١٦-٢١٨؛ ابن الجزري: غاية  
النهاية ٢: ٢٨٠؛ المقرئ: المفاتيح الكبير  
٧: ٤٦٦-٤٨١؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٢٦٩-  
٢٧١؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٢٦٧-  
٢٧١؛ مقدمة رمضان عبد التواب للمذكر والمؤنث  
له؛ ومقدمة محمد عبد الخالق غُضَيْفَةَ لكتاب  
الْمُقْتَضَبِ لِلْمُبَرِّدِ؛ محمد الفاضل ابن عاشور:  
«اختلاف المبرِّد مع سبيئته»، مجلة المجمع  
العلمي العربي بدمشق ٤٠ (١٩٦٥)،

وسبغون سنة<sup>١</sup>. وقيل مؤلده سنة سبع ومائتين. قال الصولي: سمعته يقول ذلك. ودفن في مقابر باب الكوفة<sup>٢</sup>.

- وله من الكتب: كتاب «الكايل». كتاب «الروضة». كتاب «المقتضب»<sup>٣</sup>. كتاب «الاشتقاق». كتاب «الأنواء والأزمنة». كتاب «القوافي». كتاب «الخط والهجاء». كتاب «المدخل إلى سيبويه». كتاب «المقصود والمعدود». كتاب «المذكر والمؤنث». كتاب «معاني القرآن» ويعرف بـ «الكتاب الثام». كتاب «احتجاج القراءة». [كتاب «الرسالة الكاملة». كتاب «الرد على سيبويه». كتاب «قواعد الشعر». كتاب «إغراب القرآن». كتاب «الحث على الأدب والصدق». كتاب «قحطان وعدنان». كتاب «الزيادة المنتزعة من سيبويه». كتاب «المدخل في النحو»]. كتاب «شرح شواهد كتاب سيبويه». كتاب «ضرورة الشعر». كتاب «أدب الجليس». كتاب «الحروف في معاني القرآن» إلى طه. كتاب «معاني صفات الله جل وعلا». كتاب «الممادح والمقابح». كتاب «الرياض المونقة». كتاب

وأصلحت ما فيه وصححته، فما كان فيه من إصلاح وتخريج بغير خط الكتاب فهو بخطي. وكتب الحسن بن عبد الله السيرافي. والشحنة أربعة أجزاء في مجلدين محفوظة الآن في مكتبة كوبريلي بإستانبول برقم ١٥٠٧-١٥٠٨، ومن المحتمل أن يكون محمد بن إسحاق التميمي قد شاهد هذه الشحنة أو أطلع عليها. (انظر كذلك ياقوت: معجم الأدباء ٨: ١٨٩-١٩٠؛ أمين فؤاد: الكتاب العربي المخطوط ١: ١٥٨-١٦٠؛ وراموزا لها في مقدمة التحقيق ١٨٧-١٨٩°).

<sup>١</sup> كذا بالأصل، صوابه: خمس وسبغون.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٥١.

<sup>٣</sup> الشحنة الوحيدة التي وصلت إلينا من كتاب «المقتضب» للمبرود بخط أحد تلاميذه أبي سعيد السيرافي هو مهمل بن أحمد، صاحب الخط المنسوب وأحد الذين رتبوا بين ابن مقلة وابن البواب، كتبها ببغداد سنة سبع وأربعين وثلاث مائة لشخص يدعى أبي الحسين محمد بن الحسين العلوي، وعلى الشحنة خط أبي سعيد السيرافي يقول: «قرأت هذا الجزء من أوله إلى آخره

«أَسْمَاءُ الدَّوَاهِي عِنْدَ الْعَرَبِ». [كِتَابُ «الْأَعْرَابِ»]. كِتَابُ «الْجَامِعِ»، لَمْ يَسْمُهُ. كِتَابُ «التَّعَاذِي»<sup>١</sup>. كِتَابُ «الْوَشْيِ». كِتَابُ «فَقَّرَ كِتَابَ سَيِّئُوهُ». كِتَابُ «فَقَّرَ كِتَابَ الْأَوْسَطِ لِلْأَخْفَشِ». كِتَابُ «الْعُرُوضِ». [كِتَابُ «النَّاطِقِ». كِتَابُ «الْبَلَاغَةِ»]. كِتَابُ «شَرْحُ كَلَامِ الْعَرَبِ وَتَلْخِيصُ أَلْفَاظِهَا وَمُزَاوَجَةُ كَلَامِهَا وَتَقْرِيبُ مَعَانِيهَا». كِتَابُ «مَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَاخْتَلَفَتْ مَعَانِيهِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «طَبَقَاتُ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ وَأَخْبَارُهُمْ»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ «الْفَاضِلِ وَالْمَفْضُولِ». كِتَابُ «الْعِبَارَةِ عَنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى». كِتَابُ «الْحُرُوفِ». كِتَابُ «التَّضْرِيفِ»].

٥

## ومن وَرَاقِي الْمُبْرَدِ

١٠

### ابن الدَّجَاجِيِّ

واسمُهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 98, IX, pp. 78-80

محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٠:٥-٣٥؛ وانظر كذلك رزوق فرج رزوق: «المُبْرَدُ، دراسة بليوجرافية»، المورد ١ (١٩٧٤)، ٢٤٣-٢٦٦، و«عناية الأدباء والعلماء بأثار المِبْرَدِ ومؤلفاتهم عليها»، المورد ٣١ (٢٠٠٠)، ١٢-٢٥.

<sup>٢</sup> كذا وَرَدَ عُتُونُ الْكِتَابِ فِي نُسخَتِي الإسكوريال والخزانة العامة بالرباط، ولكن بحزب متين نسخة الإسكوريال يحمل اسم «التعازي والمرائي» وهو العنوان الذي اختاره ناشر الكتاب الدكتور محمد الديجاني، وصَدَرَ أَوَّلًا فِي دمشق - مجمع اللغة العربية ١٩٧٦ وفي بيروت - دار صادر ١٩٩٢ ثم في الدار البيضاء سنة ١٩٩٤.

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ١:١٩١ وأضاف: «فاضل من الثخانة في طبقة المِبْرَدِ ولم يشتهر شهرته، ونَظَرَ فِي «كتاب سيبويه» وأفاد، واستفاد منه جماعة».

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩:١٢٠-١٢٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٣:٢٥١-٢٥٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٧٤-٧٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٥:٢١٧-٢١٨؛ المقرئزي: المقفى الكبير ٧:٤٧٩-٤٨٠ (عن النديم)؛



## والشاشي

واسمُهُ إبراهيم بن محمد .

قال أبو سعيد، رَحِمَهُ اللهُ<sup>(a)</sup>: [٣٩] وقد نَظَرَ في «كِتَابِ» سَيِّئِيهِ في عَصْرِهِ جَمَاعَةً لم يكن لهم كَتَبَاهُتِهِ - يَعْنِي المَبْرَد - مِثْل: أَبِي ذَكْوَانَ القَاسِمِ بن إِسْمَاعِيل. ولأبي ذَكْوَانَ كِتَابُ «مَعَانِي الشَّعْرِ»، رَوَاهُ ابنُ دُرُسْتَوَيْهِ، وَقَعَ إلى سِيرَافِ أَيَّامِ الرَّجُلِ، وكان عَلَّامَةً أُخْبَارِيًّا قد لقي جَمَاعَةً، وكان التَّوْزِي رَوْجَ أُمِّ أَبِي ذَكْوَانَ<sup>١</sup>.

ومثل عَسَل بن ذَكْوَانَ ويُكْنَى أبا عليٍّ وكان مُقِيمًا بعَسْكَرٍ مُكْرَم.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَوَابِ المُسْكِتِ». كِتَابُ «أَقْسَامِ العَرَبِيَّةِ»<sup>٢</sup>.  
<و><sup>(b)</sup> رَوَى أبو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بن الحَسَنِ بن مَرْوَانَ عن أَبِي ذَكْوَانَ كِتَابُ «الأَضْدَادِ»<sup>١٠</sup> عن التَّوْزِي<sup>(b)</sup>.

ومثل أبي يَغْلَى بن أبي زُرْعَةَ من أَصْحَابِ المَازِنِيِّ<sup>٣</sup> وكان مُقَدِّمًا عَالِمًا بِالنَّحْوِ واللُّغَةِ ثِقَّةً فيما يَزْوِيهِ.

(a) هنا في هامش الأصل: عورض، وهي نهاية الكراسة الرابعة. (b-b) مضافة في الهامش.

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين بغية الوعاة ٢: ١٣٧. البصريين ١٠٧-١٠٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٣٦: ١٦ (عن التديم)؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٠.  
<sup>٢</sup> عن أبي سعيد: نفسه ١٠٨؛ أبو الطيب: مراتب النحويين ١٣٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ١٦٨-١٦٩ (عن التديم)؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٠٤.  
<sup>٣</sup> أبو العلاء محمد بن أبي زُرْعَةَ الباهلي، قُتِلَ يوم دُخُولِ الدَّاعِي صَاحِبِ الرَّجْعِ البَصْرَةِ في سنة ٢٥٧هـ/٨٧١م. (الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١١٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٠٤).

وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي النَّحْوِ»، لم يُتِمَّهُ<sup>١</sup>.

وَمِنْ عُلَمَاءِ الْبَصْرِيِّينَ

<ابْنُ يَزْدَيَارِ الطَّبْرِيِّ>

أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ رُسْتَمِ بْنِ يَزْدَيَارِ<sup>(a)</sup> الطَّبْرِيِّ، وَيُعَدُّ فِي طَبَقَةِ أَبِي يَغْلَى بْنِ أَبِي زُرْعَةَ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «غَرِيبِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ». كِتَابُ «صُورَةِ الْهَمْزِ». كِتَابُ «التَّضْرِيفِ». كِتَابُ/ «النَّحْوِ»<sup>٣</sup>.

٦٦

وَمِثْلُ الْأُسْتَاذَانِي

وَيُكْنَى أَبَا عُثْمَانَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ وَلَقِيَهُ بِالْبَصْرَةِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الشَّعْرِ». كِتَابُ «الْأَثِيَاتِ الْغَرِيْبَةِ»<sup>(b)</sup><sup>٤</sup>.

(a) عند ياقوت والصفدي: يزاد. (b) ياقوت: الأبيات، وإنباه الرواة: الأبيات الفريدة.

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين ١١٤:١-١١٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٣٨٧؛ البصريين ١٠٨. F. SEZGIN, GAS IX, p. 77.

<sup>٢</sup> تُوْفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣٠٤هـ/٩١٦م. انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٢٢:٦-٣٢٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٣٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩٣:٤-١٩٤؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ١٢٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١٢:٨-١١٣؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 160-61.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩٣:٤ (عن التَّدِيمِ)؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ١٢٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٠٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١٢:٨-١١٣؛ ابن الجزري: غاية النهاية<sup>٤</sup> أبو عثمان سعيد بن هارون الأُسْتَاذَانِي، =

### ومثل المبرمان

- واسمُهُ مُحَمَّدُ بن علي بن إسماعيل ويكنى أبا بكر، من أهل العسكر<sup>١</sup>. [وله حكاية في تلقين شرح سيبويه مع أبي هاشم نحن نذكرها بمشيئة الله وعونه]<sup>٢</sup>.  
وله من الكتب: كتاب «العيون». كتاب «التخو المجموع على العلل». كتاب «شرح كتاب سيبويه»، لم يُتمّه. كتاب «شرح شواهد كتاب سيبويه». كتاب «المجاري»، لطيف. كتاب «صفة شكر المنعم»<sup>٣</sup>.

### أخبار الزجاج

وهو أبو إسحاق إبراهيم بن السري<sup>(a)</sup> الزجاج؛ أقدم أصحاب المبرّد قراءة عليه،

(a) الأصل وب: إبراهيم بن محمد بن السري، وكذا عند الذهبي.

= المتوفى سنة ٢٨٨هـ/٨٩٨م. (الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٨٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٨٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٣٠-٢٣٢؛ القفطي: إنباه الرواة ١٤٥:٤؛ السيوطي: بغية الرواة ١: ٥٩١، ٢: ١٣٧؛ وفيما يلي ٢٥٤ من زيادات نسخة ب).

ونُشر كتاب «مقاني الشعر» برواية أبي بكر الحسن بن دُرَيْد في دمشق سنة ١٩٢٢.

<sup>١</sup> عسكر مكرم، وتوفي سنة ٣٢٦ أو ٣٤٥هـ/٩٧٨م. انظر في ترجمته أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ١٠٨-١٠٩؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١١٤؛ ياقوت الحموي: معجم

الأدباء ١٨: ٢٥٤-٢٥٧؛ القفطي: إنباه الرواة ١٨٩: ١٩٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٠٨: ١٠٩؛ السيوطي: بغية الرواة ١: ١٧٧-١٧٨.

<sup>٢</sup> وَرَدَتْ هذه العبارة في نسخة ب، ولم ترد الحكاية في ترجمة أبي هاشم الجبائي وإنما أوزدها ياقوت الحموي (معجم الأدباء ١٨: ٢٥٥-٢٥٧).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٥٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٩٠؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٤٣-٤٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ١٠٩؛

F. SEZGIN, GAS IX, pp. 86-87.

<sup>٤</sup> راجع في ترجمته أبا الطيب: مراتب =

وكان مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَقْرَأَ عَلَى الْمُبَرَّدِ يَغْرِضُ عَلَيْهِ أَوَّلًا مَا يُرِيدُ أَنْ يَقْرَأَهُ . ثم اِزْتَفَعَ الرَّجُلُجَ وَصَارَ مَعَ الْمُعْتَصِدِ يُعَلِّمُ أَوْلَادَهُ ، ومع عبيد الله بن سُلَيْمَانَ أَوَّلًا . وكان سَبَبُ اتِّصَالِهِ بِالْمُعْتَصِدِ [٣٩٤] أَنْ بَعْضَ الثَّدْمَاءِ وَصَفَ لِلْمُعْتَصِدِ كِتَابَ « جَامِعِ الثُّطُقِ »<sup>(a)</sup> الَّذِي عَمِلَهُ مَحْبِرَةُ الثَّيْمِ ، واسمُ مَحْبِرَةِ مُحَمَّدٍ بن يحيى بن أَبِي عَبَّادٍ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ . واسمُ أَبِي عَبَّادٍ جَابِرُ بن زَيْدِ بن الصَّبَّاحِ العَسْكَرِيِّ . وكان حَسَنَ الْأَدَبِ وَنَادَمَ الْمُعْتَصِدَ وَجَعَلَ كِتَابَهُ جَدَاوِلَ<sup>(b)</sup> ، فَأَمَرَ الْمُعْتَصِدُ الْقَاسِمَ بن عُبَيْدِ اللَّهِ أَنْ يَطْلُبَ مَنْ يُفَسِّرُ تِلْكَ الْجَدَاوِلَ . فَبَعَثَ إِلَى ثَعْلَبٍ وَعَرَضَهُ عَلَيْهِ ، فلم يَتَوَجَّهْ إِلَى حِسَابِ الْجَدَاوِلِ ، وقال : « لَسْتُ أَغْرِفُ هَذَا ، فَإِنْ أَرَدْتُمْ « كِتَابَ الْعَيْنِ » فَمَوْجُودٌ وَلَا رِوَايَةَ لَهُ » . ثم كَتَبَ إِلَى الْمُبَرَّدِ أَنْ يُفَسِّرَهَا ، فَأَجَابَهُمْ بِأَنَّهُ كِتَابٌ طَوِيلٌ يَحْتَاجُ إِلَى شُغْلٍ وَتَعَبٍ ، وَأَنَّهُ قَدْ أَسَنَّ وَضَعْفَ عَنْ ذَلِكَ ، فَإِنْ دَفَعْتُمُوهَا إِلَى صَاحِبِي إِبْرَاهِيمَ بن السَّرِيِّ رَجَوْتُ أَنْ يَفِي بِذَلِكَ . فَتَغَافَلَ الْقَاسِمُ عَنْ مُذَاكِرَةِ الْمُعْتَصِدِ

(a) عند القفطي (٢٣٢:٣) . جَامِعِ الثُّطُقِ . (b) عند ياقوت بعد ذلك : رَجَعَ الْكَلَامُ إِلَى اتِّفَاقِهِمَا .

= النحويين ١٣٥؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ١٠٨؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١١١-١١٢؛ المرزباني: نور القبس ٣٤٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦١٣:٦-٦١٨؛ ابن الأثير: نزهة الألباء ٢٤٤-٢٤٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣٠:١-١٥١؛ القفطي: إنباه الرواة ١٥٩:١-١٦٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٩:١-٥٠؛ ابن عبد المجيد: إشارة التبيين ١٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٣٠:٧-١٠؛ محمد صالح التكريتي: الرُّجُاج - حياته وأثاره ومذهبه في النحو، بغداد ١٩٦٩؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ١٣٥-١٣٩؛ C.H.M. VERSTEEGH, *El* <sup>2</sup> art. *al-Zadjdjâdj* XI, p. 40.

والرَّجَّاجِ حَتَّى أَلَحَّ عَلَيْهِ الْمُعْتَصِدُ، فَأَخْبَرَهُ بِقَوْلِ ثَعْلَبَ والمُبَرِّدَ وَأَنَّهُ أَحَالَ عَلَى الرَّجَّاجِ. فَقَدَّمَ إِلَيْهِ بِالتَّقْدُمِ إِلَى الرَّجَّاجِ بِذَلِكَ، ففَعَلَ الْقَاسِمُ. فَقَالَ الرَّجَّاجُ: «أَنَا أَعْمَلُ ذَلِكَ عَلَى غَيْرِ نُسخَةٍ وَلَا نَظَرٍ فِي جَدُولٍ»، / فَأَمَرَهُ بِعَمَلِ الثَّنَائِي، فَاسْتَعَارَ الرَّجَّاجُ كُتُبَ اللُّغَةِ مِنْ ثَعْلَبَ وَالشُّكْرِيِّ وَغَيْرِهِمَا - لَأَنَّهُ كَانَ ضَعِيفَ الْعِلْمِ بِاللُّغَةِ - ففَسَّرَ الثَّنَائِي كُلَّهُ، وَكَتَبَهُ بِخَطِّ التُّزْمِذِيِّ الصَّغِيرِ أَبِي الْحَسَنِ<sup>١</sup>، وَجَلَّدَهُ وَحَمَلَهُ إِلَى الْوَزِيرِ. وَحَمَلَهُ الْوَزِيرُ إِلَى الْمُعْتَصِدِ، فَاسْتَحْسَنَهُ وَأَمَرَ لَهُ بِثَلَاثِ مِائَةِ دِينَارٍ. وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ بِتَفْسِيرِهِ كُلَّهُ، وَلَمْ يَخْرُجْ لَمَّا عَمِلَهُ الرَّجَّاجُ نُسخَةً إِلَى أَحَدٍ، إِلَّا إِلَى خِزَانَةِ الْمُعْتَصِدِ وَوَزِيرِهِ<sup>٢</sup>.

61

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: ثُمَّ ظَهَرَ فِي نَكَبَاتِ السُّلْطَانِ هَذَا التَّفْسِيرُ مُتَقَطِّعًا، وَرَأَيْنَاهُ وَهُوَ فِي طَلْحِيٍّ لَطِيفٍ. قَالَ: وَصَارَ لِلرَّجَّاجِ بِهَذَا السَّبَبِ مَثَلٌ عَظِيمَةً، وَجُعِلَ لَهُ رِزْقٌ فِي الثَّدْمَاءِ وَرِزْقٌ فِي الْفُقَهَاءِ وَرِزْقٌ فِي الْعُلَمَاءِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ دِينَارٍ<sup>٣</sup>.

وَتُوْفِيَ الرَّجَّاجُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِأَخَذِي عَشْرَةَ لَيْلَةٍ بَقِيَتْ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ عَشْرِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ<sup>٤</sup>.

١٥ وَلَهُ مِنَ الْكِتَابِ: كِتَابُ «مَا فَسَّرَهُ مِنْ جَامِعِ التُّنْقُطِ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الاشْتِقَاقِ». كِتَابُ «الْقَوَافِي». كِتَابُ «الْعُرُوضِ». كِتَابُ «الْفُرُوقِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْفَرَسِ». «كِتَابُ مُخْتَصَرِ نَحْوِ».

<sup>٣</sup> نفسه ١: ١٥٠ (عن النَّدِيم)؛ نفسه ٣: ٢٣٣.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٢٤٥، أبا الحسن محمد بن محمد التُّزْمِذِيِّ الصَّغِيرِ.

<sup>٤</sup> ويقال سنة ٣١١هـ/٩٢٣م أو ٣١٦هـ/٩٢٨م.

٩٢٨م. (الزبيدي: طبقات التحويين ١١٢؛

<sup>٢</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١: ١٤٩-١٥٠ (عن النَّدِيم)؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ١٦٤، ٢٣٢: ٣.

« كِتَابُ فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ ». كِتَابُ « مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ ». كِتَابُ « شَرَحَ أَيْيَاتِ سَبِيئُوهُ ». كِتَابُ « التَّوَادِيرِ »<sup>١</sup>.

## /أَخْبَارُ ابْنِ دُرَيْدٍ/

[٤٠] قال لي أبو الحسين الدُرَيْدِيُّ<sup>٢</sup>، وكان أَخَدَ غِلْمَانَهُ وَخَصِيصًا بِهِ، قال لي أبو بَكْرٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ: وَلِدْتُ بِالْبَصْرَةِ فِي سِكَّةٍ صَالِحَةٍ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٣</sup>.

وهو أبو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدِ بْنِ عَتَاهِيَةَ بْنِ حَتِّمِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَمَامِيٍّ<sup>٤</sup> - وهو مَنُشَوَّبٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ نَوَاحِي عُمَّانَ يُقَالُ لَهَا حَمَامِي - ابْنُ جِرْزُو بْنِ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١: ١٥٠. وأضاف عند ذكر كتاب «مَعَانِي الْقُرْآنِ»: «قَرَأْتُ عَلَى ظَهْرِ كِتَابِ «الْمَعَانِي»: ابْتَدَأَ أَبُو إِسْحَاقَ يَأْتِلَاءُ كِتَابَهُ الْمَوْشُومَ بِـ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» فِي صَفَرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ وَأَتَمَّهُ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ إِخْدَى وَثَلَاثَ مِائَةٍ؛ الْقَفْطِيُّ: إنباه الرواة ٢: ٢٢٢).

<sup>٢</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٥٩٥؛ الْقَفْطِيُّ: إنباه الرواة ٣: ٩٨.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٣٥-١٣٦؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٨٣-١٨٤؛ المرزباني: نور القبس ٣٤٢-٣٤٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٥٩٤-٥٩٧؛ ابن الأنباري: نزاهة الألباء ٢٥٦-٢٥٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨: ١٢٧-١٤٣؛ الْقَفْطِيُّ: إنباه الرواة ٣: ٩٢-١٠٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٢٣-٣٢٩؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ٣٠٤-٣٠٥؛ ابن فضل الله =

١ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١: ١٥٠. وأضاف عند ذكر كتاب «مَعَانِي الْقُرْآنِ»: «قَرَأْتُ عَلَى ظَهْرِ كِتَابِ «الْمَعَانِي»: ابْتَدَأَ أَبُو إِسْحَاقَ يَأْتِلَاءُ كِتَابَهُ الْمَوْشُومَ بِـ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» فِي صَفَرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ وَأَتَمَّهُ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ إِخْدَى وَثَلَاثَ مِائَةٍ؛ الْقَفْطِيُّ: إنباه الرواة ٢: ٢٢٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٦٦؛ F. ١٦٥: ١؛ SEZGIN, GAS VIII, pp. 99-101, IX, pp. 81-82. محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ٨٩-٩١. ومما نُشِرَ لَهُ مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ التُّدِيمُ: «إِغْرَابُ الْقُرْآنِ»، نُشِرَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ الْإِيَّارِيُّ، الْقَاهِرَةُ ١٩٦٣، وَنُشِرَ عَبْدُ الْجَلِيلِ شَلْبِي «مَعَانِي الْقُرْآنِ» فِي الْقَاهِرَةِ ١٩٧٤، كَمَا نُشِرَتْ هَدْيُ قُرْأَةِ كِتَابِ «مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ»، الْقَاهِرَةُ ١٩٧١.

<sup>٢</sup> أبو الحسين علي بن أحمد الدُرَيْدِيُّ، أَضْلَهُ

وَإِسْعَاقُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ سَلَمَةَ بْنِ جُشَمِ بْنِ حَاضِرِ بْنِ جُشَمِ بْنِ ظَالِمِ بْنِ حَاضِرِ بْنِ أَسَدِ  
ابْنِ عَدِيٍّ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ فَهْمِ بْنِ غَانِمِ بْنِ دَوْسِ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
زَهْرَانَ بْنِ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَصْرِ بْنِ <الـ>أَزْدِ بْنِ  
الْعَوْثِ . وَأَقَامَ بِالْبَصْرَةِ ، ثُمَّ مَضَى إِلَى عُثْمَانَ فَأَقَامَ بِهَا مُدَّةً ، ثُمَّ صَارَ إِلَى جَزِيرَةِ ابْنِ  
عِمَارَةَ فَسَكَنَهَا مُدَّةً ، ثُمَّ صَارَ إِلَى فَارِسَ فَقَطَنَهَا ، ثُمَّ إِلَى بَغْدَادَ فَتَزَلَّهَا <sup>١</sup> .

وكان عالماً باللغة وأشعار العرب ، قرأ على علماء البصريين وأخذ عنهم مثل :  
أبي حاتم والرياشي والتوزي والزيادي . وروى أبو بكر عن عمه الحسين بن محمد  
كتاب « مسائل الأشراف » .

وتوفي ببغداد سنة إحدى وعشرين وثلاث مائة ودُفِنَ بالمقبرة المعروفة بالعباسية  
من الجانب الشرقي في ظهر سوق السلاح <sup>٢</sup> .

وله من الكتب : كتاب « الجمهرة في علم اللغة » <sup>٣</sup> ، مختلف النسخ كثير  
الزيادة والنقصان ، لأنه أمله بفارس وأمله ببغداد من حفظه ، فلما اختلف الإملاء

= العمري : مسالك الأبصار ٤٥:٧-٤٨ ؛  
الذهبي : سير أعلام النبلاء ٩٦:١٥-٩٨ ؛  
السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٣:١٣٨-  
١٤٢ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢:٣٣٩-  
٣٤٣ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥:١٣٢-١٣٤ ؛  
السيوطي : بغية الوعاة ١:٧٦-٨١ ؛ الداودي :  
طبقات المفسرين ٢:١١٨-١٢٠ ، J.W. Fuick,  
J.W., *El<sup>2</sup> art. Ibn Durayd III*, pp. 780-81.

ومقبرة الخيزران (أو الخيزرانية) من أشهر المقابر  
في الجانب الشرقي من بغداد ، وقد سُميت باسم  
زوجة الخليفة المهدي ، وهي التي عُرِفَتْ فيما بعد  
بمقبرة الأعظمية في بغداد .

<sup>٣</sup> ذكر المستحي في « تاريخه الكبير » ، في =

<sup>١</sup> ينقل التديم نسب وأخبار ابن دُرَيْد عن  
المزباني (نور القبس ٣٤٢-٣٤٣) وانظر ياقوت  
الحموي : معجم الأدباء ١٨:١٢٧) .

<sup>٢</sup> يوم الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من

زَادَ وَنَقَصَ . وَلَمَّا أَمَلَهُ بِفَارِسَ عَلَامَةً تُعْلَمُ مِنْ أَوَّلِ الْكِتَابِ ، وَالتَّامَّةُ الَّتِي عَلَيْهَا الْمَعْوَلُ هِيَ النُّسْخَةُ الْآخِيرَةُ . وَآخِرُ مَا صَحَّحَ مِنَ النُّسخِ ، نُسخَةُ أَبِي الْفَتْحِ عُبيدِ اللَّهِ ابْنِ أَحْمَدَ التَّحْوِي ، لِأَنَّهُ كَتَبَهَا مِنْ عِدَّةِ نُسخٍ وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ <sup>١</sup> .

كِتَابُ «السَّرْجِ وَاللُّجَامِ» . كِتَابُ «الاشْتِاقِ» <sup>(a)</sup> . [كِتَابُ «الْمُقْتَبَسِ» .  
 ٥ كِتَابُ «الْوِشَاحِ»] . «كِتَابُ الْخَيْلِ الْكَبِيرِ» . «كِتَابُ الْخَيْلِ الصَّغِيرِ» . كِتَابُ  
 «الْأَنْوَاءِ» . كِتَابُ «الْمُجْتَنِّي» . كِتَابُ «الْمُقْتَنِّي» . كِتَابُ «الْمَلَّاحِينَ» . كِتَابُ  
 «رُؤَاةِ الْعَرَبِ» <sup>(b)</sup> . كِتَابُ «مَا سُئِلَ عَنْهُ لَفْظًا فَأَجَابَ حِفْظًا» ، جَمَعَهُ عَلِيُّ بْنُ  
 إِسْمَاعِيلَ بْنِ حَزْبٍ عَنْهُ . كِتَابُ «اللُّغَاتِ» . كِتَابُ «السَّلَاحِ» . كِتَابُ «غَرِيبِ  
 الْقُرْآنِ» ، لَمْ يُتِمَّهُ . / كِتَابُ «أَدَبِ الْكَاتِبِ» ، عَلَى مِثَالِ كِتَابِ ابْنِ قُتَيْبَةَ ، وَلَمْ  
 يُجَرِّدْهُ مِنَ الْمُسَوَّدَةِ ، فَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ <sup>٢</sup> . [كِتَابُ فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ] .  
 ١٠ كِتَابُ «صِفَةِ السَّحَابِ وَالْغَيْثِ» .

(a) ياقوت : اشتقاق أسماء القبائل . (b) الأصل : رواد العرب .

المعروف بجُحْجُحٍ ، المتوفى سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٩م ،  
 سَمِعَ الْبَغَوِيَّ وَطَبَقْتَهُ وَابْنُ دُرَيْدٍ وَكَانَ ثِقَّةً صَحِيحَ  
 الْكِتَابَةِ ، كَتَبَ بِحُطْهٍ حَتَّى قَالَ النَّاسُ إِنَّ يَدَهُ مِنْ  
 حَدِيدٍ . (الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
 ١٢ : ٨٠-٨١ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء  
 ٢٦٤) . وانظر عن «الْجَمْعَةِ» ، حسين نصار :  
 المعجم العربي ٣١٦-٣٣٩ ؛ الصفدي : الوافي  
 بالوفيات ١٩ : ٣٤٦-٣٤٧) .

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١٣٦  
 (عن التَّيْمِ وفيه خلاف) ؛ القفطي : إنباه الرواة =

=حوادث سنة ٣٨٣هـ ، أَنَّهُ ذَكَرَ عِنْدَ الْعَزِيزِ بِاللَّهِ  
 الْفَاطِمِي «كِتَابَ الْجَمْعَةِ» لِابْنِ دُرَيْدٍ فَأَخْرَجَ مِنْ  
 خَزَانَةِ الْكُتُبِ الْفَاطِمِيَةِ مِائَةَ نُسخَةٍ مِنْهَا . (نصوص  
 ضائعة من أخبار مصر ١٧ ؛ المقرئ : المواعظ  
 والاعتبار ٢ : ٣٥٥ ، اتعاظ الخنفا ١ : ٢٧٨) .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
 ١٨ : ١٣١-١٣٢ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣ : ٩٧ ؛  
 حسين نصار : المعجم العربي نشأته وتطوره  
 ٣١٦-٣٣٩ .

وَأَبُو الْفَتْحِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ التَّحْوِي هُوَ



[٤٠] قال لي أبو الحسين الدُرَيْدِيُّ: حَضَرْتُ وقد قرأ أبو علي بن مُقَلَّةَ وأبو حَفْصِ كِتَابَ الْمُفْضَلِ بن سَلَمَةَ الذي يَرُدُّ فيه على الخَلِيلِ بن أحمد، على أبي بَكْرِ ابن دُرَيْدٍ، فكان يَقُولُ: «صَدَقَ أَبُو طَالِبٍ في شيء إذا مرَّ به، وكَذَبَ أَبُو طَالِبٍ في شيء آخر». ثم رَأَيْتُ هذا الكلام، وقد جَمَعَهُ ابْنُ حَفْصِ في نحو المائة وَرَقَةٍ وتَرْجَمَهُ بـ «التَّوَسُّط»<sup>١</sup>.

### أَخْبَارُ ابْنِ السَّرَّاجِ<sup>٢</sup>

قال أبو مُحَمَّد بن دُرُسْتَوَيْهِ<sup>٣</sup>: إِنَّهُ كَانَ من أَعَدَّ غِلْمَانِ الْمُبَرَّدِ سِتًّا مع ذَكَائِهِ وَفِطْنَتِهِ. وكان الْمُبَرَّدُ يَمِيلُ إِلَيْهِ وَيُقَرِّبُهُ وَيَشْرَحُ لَهُ وَيَجْتَمِعُ مَعَهُ في الْخُلُواتِ والدَّعَوَاتِ وَيَأْنَسُ بِهِ. قَالَ: وَرَأَيْتُ ابْنَ السَّرَّاجِ يَوْمًا وقد حَضَرَ عندَ الرَّجَّاجِ مُسْلِمًا

النحويين واللغويين ١١٢-١١٤؛ المَرْزَبَانِي: نور القبس ٣٤٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٢٦٣-٢٦٤؛ ابن الأَنْبَارِي: نزْهَةُ الْأَبْدَاءِ ٢٤٩-٢٥٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٩٧-٢٠١؛ القفْطِي: إنباه الرواة ٣: ١٤٥-١٤٩؛ ابن خُلْكَان: وفيات الأعيان ٤: ٣٣٩-٤٤٠؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣١٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٢٧-١٢٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٤٨٣-٤٨٤؛ الصَفْدي: الوافي بالوفيات ٣: ٨٦-٨٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٠٩-١١٠؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ١٤٠-١٤٤؛ H. FLEISCH, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-Sarrâdj* III, ٩٥٤-٩٥٥ (pp. 954-55).

= ٩٧-٩٦: ٣ (عن التُّدَيْمِي)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٢٧؛ مقدمة عبد السلام هارون لكتاب «الاشتقاق» له ١٥-٢١؛ F. SEZGIN, *GAS* VIII, pp. 101-5, IX, pp. 85-86؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٣٣٣-٣٣٨. ونَشَرَّ مناف مهدي محمد كتاب «صِفَةُ الشَّرْحِ واللُّجَامِ» لابن دريد، القاهرة-معهد المخطوطات العربية ١٩٩٢.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٣٧؛ القفْطِي: إنباه الرواة ٣: ٩٧، ٣٠٦، وهو كتاب «الْبَارِعِ» في علم اللُّغَةِ (فيما يلي ٢٢٣).

<sup>٢</sup> واسمُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بن الشَّرِي بن سَهْلٍ البَغْدَادِي التَّحْوِي (راجع الزبيدي: طبقات

٦٨ عليه ، بعد مَوْتِ الْمَبْرُودِ ، فَسَأَلَ رَجُلٌ الرَّجَّاجَ عَنْ مَسْأَلَةٍ ، فَقَالَ لابن السَّرَّاجِ : « أَجِبْنِي يَا أبا بَكْرٍ » ، فَأَجَابَهُ فَأَخْطَأَ ، فَأَنْتَهَرَهُ الرَّجَّاجُ وَقَالَ : « وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُ فِي مَنْزِلِي ضَرَبْتُكَ ، وَلَكِنِ الْمَجْلِسَ لَا يَحْتَمِلُ هَذَا وَقَدْ كُنَّا نُسَبِّحُكَ فِي الذِّكَاءِ وَالْفِطْنَةِ بَابِنِ الْحَسَنِ بْنِ رَجَاءٍ وَأَنْتَ تُحْطِئُ فِي مِثْلِ هَذَا » . فَقَالَ : « قَدْ ضَرَبْتَنِي يَا أبا إِسْحَاقَ وَأَذْبَنْتَنِي . وَأَنَا تَارِكٌ مَا دَرَسْتُ مُذْ قَرَأْتُ الْكِتَابَ - يَعْنِي « كِتَابَ سَيِّئَوَيْهِ » - لِأَنِّي تَشَاغَلْتُ عَنْهُ بِالْمَنْطِقِ وَالْمُوسِيقَى وَالْآنَ أَنَا أَعَاوِدُ » ، فَعَاوَدَ وَصَنَّفَ مَا صَنَّفَ ١ . وَانْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّئَاسَةُ بَعْدَ مَوْتِ الرَّجَّاجِ .

## وَتُوفِيَ سَنَةً

١٠ وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْأُصُولِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « جُمْلِ الْأُصُولِ » . كِتَابُ « الْمُوجِزِ » صَغِيرٌ . كِتَابُ « الْأَشْتِقَاقِ » . كِتَابُ « شَرْحِ سَيِّئَوَيْهِ » . كِتَابُ « اخْتِجَاجِ الْقِرَاءَاتِ » . كِتَابُ « الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ » . كِتَابُ « الْجُمْلِ » . كِتَابُ « الرِّيَّاحِ وَالْهَوَاءِ وَالنَّارِ » . كِتَابُ « الْمُوَاصَلَاتِ فِي الْأَخْبَارِ وَالْمَذَاكِرَاتِ » ٣ .

١٥ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى الرُّمَّانِيُّ : جَرَى بِحَضْرَةِ ابْنِ السَّرَّاجِ ذِكْرُ كِتَابِهِ فِي « الْأُصُولِ » الَّذِي صَنَّفَهُ ، فَقَالَ قَائِلٌ : « هُوَ أَحْسَنُ مِنْ كِتَابِ الْمُقْتَضَبِ » ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : « لَا تَقُلْ هَكَذَا » ، وَأَنْشَدَ :

٣ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ٢٠٠ ؛  
القفطي : إنباء الرواة ٣ : ١٤٩ ؛ ابن أنجب : الدر  
الشمين ١٤٣ ؛ الذهبي : سير ١٤ : ٤٨٤ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٣ : ٨٦ ؛ F. SEZGIN,  
GAS VIII, p. 101, IX, pp. 82-85.

١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١٩٧-١٩٨ .

٢ تُوفِيَ يَوْمَ الْأَحَدِ لثَلَاثَ لَيَالٍ بَقِيَ مِنْ ذِي  
الْحِجَّةِ سَنَةٌ ٣١٦ هـ / ٩٢٨ م فِي خِلَافَةِ الْمُقْتَدِرِ  
(ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ٢٠٠) .

[الطويل]

وَلَوْ قَبْلَ مَبْكَاهَا بَكَيْتُ صَبَابَةً      بِسَعْدَى سَفَيْتُ النَّفْسَ قَبْلَ التَّنَدُّمِ<sup>(a)</sup>  
وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهَاجَ لِي الْبُكَاءُ      بُكَاهَا فَقُلْتُ الْفَضْلُ لِلْمُتَقَدِّمِ<sup>١</sup>

أَخْبَارُ أَبِي سَعِيدِ السَّيرَافِيِّ

رَحِمَهُ اللهُ

قال الشيخ أبو محمد<sup>(b)</sup> ٢، أَيْدَهُ اللهُ: أبي أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان<sup>٣</sup> وأصله من فارس، مولده بسيراف. وفيها ابتداء بطلب العلم، وخرج

(a) إضافة من ياقوت الحموي، والشعر لقيدي بن الرقاع. (b) ياقوت وب: أبو أحمد، وهو خطأ يؤكد ما ذهبنا إليه من أن النسخة التي كانت مع ياقوت الحموي تتفق ونسخة ب.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٠٠-٢٠١. وفي كُتُب أبي حيان التوحيدي أخبار كثيرة عنه؛ *El<sup>2</sup> art. al-* GENEVIÈVE HUMBERT, *Sirāfi IX*, pp. 694-96.

وسيراف التي ينتسب إليها السيرافي يُلبَّد على ساحل البحر (الخليج) من أرض فارس، رآه ياقوت الحموي في مطلع القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي وقال: «وبه أثر عمارة قديمة وجائع حسن إلا أن الغالب عليه الخراب». (معجم البلدان ٣: ٢٩٤-٢٩٥، ومعجم الأدباء ٨: ١٤٥).

ووصل إلينا خط أبي سعيد السيرافي على نسخة من أربعة أجزاء من كتاب «المقتضب» للميزد في مجلدين محفوظة في مكتبة كوبريني بإستانبول برقم ١٥٠٧-١٥٠٨ (انظر فيما تقدم ١٧١هـ)، وانظر راموزا لها في مقدمة التحقيق.

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٨٢هـ.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١١٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨: ٣١٦-٣١٧؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣٠٧-٣٠٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨: ١٤٥-١٤٦؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٣١٣-٣١٥ وأقرضه كتاباسمائه المفيد في أخبار أبي سعيد لم يصل إلينا؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٧٨-٧٩؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٩٣-٩٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٣٥-١٣٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٢٤٧-٢٤٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢: ٧٤-٧٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٠٧-٥٠٩؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية

عنها قبل العشرين ومَضَى إلى عُمان [١٤١] وَتَفَقَّهَ بها ، ثم عَادَ إلى سِيرَافٍ وَمَضَى إلى العسْكَرِ فَأَقَامَ بها مُدَّةً<sup>١</sup> . وَلَقِيَ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ الصَّبَّامِيَّ الْمُتَكَلِّمَ<sup>٢</sup> ، فَكَانَ يُقَدِّمُهُ وَيُفَضِّلُهُ عَلَى جَمِيعِ أَصْحَابِهِ . وَكَانَ فَقِيهًا عَلَى مَذَاهِبِ [الْعُلَمَاءِ] الْعِرَاقِيِّينَ وَخَلَفَ الْقَاضِي أَبَا مُحَمَّدَ بْنَ مَعْرُوفٍ عَلَى قَضَاءِ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ [وَكَانَ أَسْتَاذَهُ فِي النَّحْوِ] ، ثُمَّ الْجَانِبَيْنِ ثُمَّ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ . وَكَانَ الْكَرْخِيُّ الْفَقِيهُ يُقَدِّمُهُ وَيُفَضِّلُهُ وَعَقَدَ لَهُ حَلَقَةً يُفْتِي فِيهَا .

وَمَوْلِدُهُ قَبْلَ السَّعْبِينَ<sup>٣</sup> ، وَتُوفِيَ فِي رَجَبٍ لِلثَّلَاثِينَ خَلَّتَا مِنْهُ سَنَةٌ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>٤</sup> .

١٠. وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « شَرْحِ كِتَابِ سَيَوْنِهِ » . كِتَابُ « أَلْفَاتِ الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ » . [كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْإِتْدَاءِ »] .  
كِتَابُ « الْإِقْنَاعِ فِي النَّحْوِ »<sup>٥</sup> ، ثَلَاثَ مِائَةٍ وَرَقَةٍ . [كِتَابُ « صَنْعَةِ الشُّعْرِ وَالبَلَاغَةِ » . كِتَابُ « شَرْحِ مَقْصُورَةِ ابْنِ دُرَيْدٍ »]<sup>٥</sup> .

(a) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي بٍ وَعِنْدَ يَاقُوتَ : التَّسْعِينَ .

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٨ : ١٤٩ - ١٥٠ ، الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ١ : ٣١٤ ؛ ابْنُ أَنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينُ ٢٥٢ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٢ : ٧٥ ؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp.98-101 ؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٣ : ٢٤٥-٢٤٦ ، وَأَصْدَرَ مَرْكَزَ تَحْقِيقِ التَّرَاثِ بَدَارَ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ مِنْ « شَرْحِ كِتَابِ سَيَوْنِهِ » بِتَحْقِيقِ رَمْضَانَ عَبْدِ التَّوَّابِ وَمَحْمُودٍ فَهْمِي حِجَازِيٍّ وَمُحَمَّدٍ هَاشِمٍ =

<sup>٢</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٨ : ١٤٩ .  
<sup>٣</sup> فِيمَا يَلِي ٦١٦ .  
<sup>٤</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٨ : ١٤٩ ، وَعِنْدَ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ : حَدَّثَنِي هِلَالُ بْنُ الْحُسَيْنِ قَالَ : تُوُفِيَ الْقَاضِي أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِيُّ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ الثَّانِي مِنْ رَجَبٍ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ عَنْ أَرْبَعِ وَثَمَانِينَ سَنَةً .  
<sup>٥</sup> مَاتَ وَلَمْ يَكْمَلْهُ فَكَمَّلَهُ وَلَدُهُ يَوْسُفُ (مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ، إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ) .

### أخبار ابن دُرستويه<sup>(a)</sup>

أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن دُرستويه<sup>١</sup>، لقي المبرّد وتعلّما وأخذ عنهما. وكان فاضلاً مُفَتِّناً في علوم كثيرة من [علوم] البصريين ويتعصب لهم عصبية شديدة. وله ردّ على المُفضّل بن سلّمة، وتبصّر كتاب «العين».

وتوفي [سنة نيف وثلاثين وثلاث مائة]<sup>٢</sup>.

(a) في الأصل: دُرستويه، والصواب ما أثبت.

السلام ١١: ٨٥-٨٧؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٨٣-٢٨٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ١١٣-١١٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٤-٤٥؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ١٦٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٣٤-١٣٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٥٣١-٥٣٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ١٠٣-١٠٤؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٢٦٧-٢٦٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣٦؛ الوادي: طبقات المفسرين ١: ٢٢٣-٢٢٤؛ J.-Cl. VADET, *El*<sup>2</sup> art. ٢٢٤؛ *Ibn Durustawayh* III, p. 781؛ الجيوري: ابن دُرستويه - حياته وآثاره، بغداد ١٩٧٤.

= عبد الدائم، القاهرة ١٩٨٦-١٩٩٨.

وتزججُ النسخة الوحيدة المعروفة من كتاب «أخبار التحويين البصريين ومزاتيهم وأخذ بعضهم عن بعض» لأبي سعيد السيرافي، وهي نسخة مكتوبة على رقّ قياسها ١٩,٧×١٥ سم في ٩٦ ورقة، إلى عصر التديم وربما يكون قد أطلع عليها، فقد كتبها علي بن شاذان الرازي، سنة ٣٧٦هـ/٩٨٦م، (وهو التايخ نفسه الذي كتّب، سنة ٣٦١هـ/٩٧٢م، المصحف المحفوظ الآن بجامعة إستانبول برقم A 6778) بالخط الكوفي الشرقي أو الشبيه بالكوفي semi-coufique، وهي محفوظة في مكتبة شهيد علي باشا بالسليمانية بإستانبول برقم ١٨٤٣ (انظر راموزاً لها في مُقدّمة التحقيق ١٩٧-٢٠٢).

<sup>٢</sup> هذا التأريخ مضاف في نسخة ب، والصحيح أنّه توفي لتسعين بقين من صفر سنة تسع وأربعين وثلاث مائة (الزبيدي: طبقات ١١٦=

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١١٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

- وله من الكتب: [كِتَابُ «الْمُتَمِّم»]. كِتَابُ «الْإِرْشَادِ فِي النَّحْوِ». كِتَابُ  
 «الْهِدَايَةِ شَرْحُ الْجَزْمِيِّ». كِتَابُ «شَرْحُ الْفَصِيحِ». كِتَابُ «أَدَبُ الْكُتَّابِ  
 الْمُتَمِّمِ». كِتَابُ «الْمُذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ». كِتَابُ «الْمَقْصُورُ وَالْمَعْدُودُ». كِتَابُ  
 «الْهَجَاءُ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «غَرِيبُ الْحَدِيثِ». كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ». كِتَابُ «الْحَيِّ  
 وَالْمَيِّتِ». كِتَابُ «التَّوَسُّطُ بَيْنَ الْأَخْفَشِ وَتَغْلَبَ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَاخْتِيارُ أَبِي  
 مُحَمَّدٍ فِي ذَلِكَ». كِتَابُ «تَفْسِيرُ الْمُفْضَلِيَّاتِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ  
 السَّبْعِ»، ولم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الْمَعَانِي فِي الْقُرْآنِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ  
 الشَّيْءِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «أَسْرَارُ النَّحْوِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ/ «شَرْحُ  
 الْمُقْتَضَبِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «نَقْضُ كِتَابِ ابْنِ الرُّوَنْدِيِّ عَلَى النَّحْوِيِّينَ». كِتَابُ  
 «الرَّدُّ عَلَى بُزْجِ الْعَرُوضِيِّ». كِتَابُ «الْأَرْمَنَةُ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى  
 تَغْلَبَ فِي اخْتِلَافِ النَّحْوِيِّينَ». كِتَابُ «خَبَرُ قَسِّ بْنِ سَاعِدَةَ وَتَفْسِيرِهِ». كِتَابُ  
 «شَرْحُ الْكَلَامِ وَبُنَاؤُهُ»، ولم يُتِمَّهُ. [٤١ظ] كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي الْكُلِّ  
 وَالْبَعْضِ». كِتَابُ فِي «الْأَضْدَادِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى ابْنِ مِقْسَمٍ فِي اخْتِيَارِهِ». كِتَابُ  
 «أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْفَرَّاءِ فِي الْمَعَانِي». كِتَابُ  
 «جَوَامِعُ الْعَرُوضِ». كِتَابُ «الِاخْتِجَاعُ لِلْقُرَّاءِ». كِتَابُ «تَفْسِيرُ قَصِيدَةِ شُبَيْلِ  
 ابْنِ عَزْرَةَ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ إِلَى نَجِّحِ الطُّوْلُونِيِّ فِي تَفْصِيلِ الْعَرِيَّةِ». كِتَابُ  
 «الْكَلَامِ عَلَى ابْنِ قُتَيْبَةَ فِي تَضْحِيفِ الْعُلَمَاءِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى أَبِي زَيْدِ  
 الْبَلْخِيِّ فِي النَّحْوِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالزَّوَائِدِ وَقَالَ يَكُونُ فِي  
 الْكَلَامِ حَرْفٌ زَائِدٌ». كِتَابُ «النُّصْرَةُ لِسَيِّئُوهِ عَلَى جَمَاعَةِ النَّحْوِيِّينَ»،  
 وَيَخْتَوِي هَذَا الْكِتَابُ عَلَى عِدَّةِ «أَبْوَابٍ» ولم يُتِمَّهُ. [كِتَابُ «مُنَاطَرَةُ سَيِّئُوهِ

<sup>١</sup> قال الخطيب البغدادي: «وهو من أختين

للمبرّد»]. كِتَابُ «الرّدّ على مَنْ نَقَلَ كِتَابَ الْعَيْنِ عَنِ الْحَلِيلِ»<sup>١</sup>.

أبو الحسن عليّ بن عيسى

الرّمّاني<sup>a</sup>

أبو الحسن عليّ بن عيسى [بن عبد الله] الرّمّانيّ النَّحْوِيّ<sup>٢</sup>. أَصْلُهُ مِنْ سُرّ مَنْ رَأَى وَمَوْلَدُهُ بِبَغْدَادِ سَنَةِ سِتٍّ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ. مِنْ أَفَاضِلِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ وَالْمُتَكَلِّمِينَ الْبَغْدَادِيِّينَ، مُفَنِّنٌ فِي عُلُومٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الْفِقْهِ وَالْقُرْآنِ وَالتَّحْوِيرِ وَالْكَلَامِ. كَثِيرُ التَّصْنِيفِ وَالتَّأْلِيفِ وَأَكْثَرُ مَا يُصَنِّفُهُ يُؤْخَذُ عَنْهُ إِمْلَاءً وَيَحْتِجُ إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي يُبَيِّضُ هَذَا الْكِتَابُ فِيهِ<sup>٣</sup>.

(a) الأصل: الرّمّاني رَجَمَهُ اللهُ، وَهِيَ إِضَافَةٌ مِنَ التَّاسِخِ. لِأَنَّهُ كَمَا يَذْكَرُ التَّدِيمُ كَانَ الرّمّاني مَازَالَ يَحْيَا إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي يُبَيِّضُ فِيهِ الْكِتَابُ.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ١١٤؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣: ٤٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ١٠٤، F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 106-8، IX, pp. 96-98؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٣٣١-٣٣٢.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٤٦٢-٤٦٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣١٨-٣١٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٧٣-٧٨؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٩٤-٢٩٧؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣: ٢٢٩؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين

<sup>٣</sup> توفي الرّمّاني في حادي عشر جُمادى الأولى سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م في خلافة القادر بالله =

ونحن نَذْكُرُ في هذا المَوْضِعِ ما لَهُ من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ في النَّحْوِ واللُّغَةِ والشُّعْرِ،  
ونَذْكُرُ ما لَهُ في الكَلَامِ في مَوْضِعِهِ<sup>١</sup> وكذلك الْفِقْهُ: كِتَابُ «شَرْحِ كِتَابِ  
سَيِّئُوهِ». كِتَابُ «نُكْتِ سَيِّئُوهِ». كِتَابُ «أَغْرَاضِ كِتَابِ سَيِّئُوهِ». كِتَابُ  
«الْمَسَائِلِ الْمُفْرَدَاتِ مِنْ كِتَابِ سَيِّئُوهِ». كِتَابُ «شَرْحِ الْمَذْخَلِ لِلْمُبَرِّدِ». كِتَابُ  
«شَرْحِ الْمَسَائِلِ لِلْأَخْفَشِ»، صَغِيرٌ وَكَبِيرٌ. كِتَابُ «شَرْحِ مُخْتَصَرِ الْحَرَمِيِّ». [٤٢] ٥  
كِتَابُ / «شَرْحِ الْمَوْجِزِ لِابْنِ السَّرَّاجِ». كِتَابُ «شَرْحِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ لِلْمَازِينِيِّ». 64  
كِتَابُ «التَّصْرِيفِ». كِتَابُ «الْهَجَاءِ». كِتَابُ «الْإِيجَازِ فِي النَّحْوِ». كِتَابُ  
«الْمُبْتَدَأُ فِي النَّحْوِ». كِتَابُ «الاشْتِقَاقِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «الاشْتِقَاقِ الْكَبِيرِ».  
كِتَابُ «الْأَلِفَاتِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «إِعْجَازِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «شَرْحِ كِتَابِ  
الْأُصُولِ لِابْنِ السَّرَّاجِ»<sup>٢</sup>. ١٠

= (ياقوت: معجم الأدباء ١٤: ٧٤). وما ذكره  
الثَّدِيمُ هنا يَدُلُّ - مَرَّةً أُخْرَى - عَلَى أَنْ تَبْيُضَّ الْكِتَابُ  
لَمْ يَتَعَدَّ بِحَالٍ سَنَةَ ٣٧٧هـ/٩٨٨م.

<sup>١</sup> فيما يلي ٦٢٣-٦٢٤.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٧٥؛  
العربية المطبوع ٣: ٧٠-٧٢.

القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٩٥-٢٩٦ (قائمة مُفَصَّلَةٌ  
تشمل كذلك مؤلفاته الكلامية والفقهية)؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٣٧٣؛ F.  
SEZGIN, GAS VIII, pp. 112-14, IX, pp. 111-  
13؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
العربية المطبوع ٣: ٧٠-٧٢.



## الفارسي أبو علي،

### رحمه الله

الحسن بن أحمد بن عبد العفار التحوي<sup>١</sup>.

[توفي قبل السبعين وثلاث مائة]<sup>٢</sup>.

- وله من الكتب: كتاب «المسائل المصلحة»، يرد فيها على الزجاج ويعرف بـ «الإغفال». كتاب «الحجة للقراء السبعة أئمة الأمصار»<sup>٣</sup> الذين ذكرهم أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد، رضي الله عنه. كتاب «التذكرة».
- كتاب «الإيضاح» في النحو. [كتاب «شرح الأئمة» المشكلة الإعراب].

١٩٥٨م؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ٢٥٥-٢٧٠؛ مقدمة محمود محمد الطناحي لكتاب الشعر؛ C. RABIN, *El'art. al-Fārisi, Abū 'Alī II*, p. 821.

<sup>٢</sup> إضافة في نسخة ب، والصواب أن وفاته في بغداد يوم الأحد السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة سبعمائة وثلاث مائة [السنة التي ألف فيها التذمة كتابه] بعد أن تجاوز تسعين سنة في قول، وفي قول يشق وثمانين سنة. وهذا دليل آخر على أن الإضافات الموجودة في نسخة ب أضافتها يد أخرى غير يد المؤلف.

<sup>٣</sup> منه نسخة كتبها العباس بن أحمد بن أبي مؤاس سنة ٣٧٤هـ محفوظة في مكتبة شهيد علي باشا بالسليمانية بإستانبول برقمي ٢٦، ٢٧. وكتب ابن أبي مؤاس كذلك، في سنة ٣٩٦هـ، نسخة كتاب «أدب الكاتب» لابن قتيبة المحفوظة في مكتبة لاله لي بالسليمانية بإستانبول برقم ١٩٠٥.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٢٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢١٧:٨-٢١٨؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣١٥-٣١٧؛ ياقوت: معجم الأدباء ٢٣٢:٧-٢٦١؛ القفطي: إنباه الرواة ٢٧٣:١-٢٧٥؛ ابن العديم: بغية الطلب في تاريخ حلب ٥: ٢٢٦٥-٢٢٧٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٨٠:٢-٨٢؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ٨٣-٨٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٣٧:٧-١٣٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٧٩:١٦-٣٨٠، وميزان الاعتدال ٤٨٠:١-٤٨١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٧٦:١١-٣٧٩؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢٠٦:١-٢٠٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ١٩٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ٤٩٦:١-٤٩٨؛ عبد الفتاح إسماعيل شلي: أبو علي الفارسي، حياته ومكانته بين أئمة العربية وآثاره في القراءات والنحو بمناسبة مرور ألف عام على وفاته، القاهرة - دار نهضة مصر ١٣٧٧هـ/

كِتَابُ « شَرْحُ أَيْتَاتِ الْإِيضَاحِ ». كِتَابُ « مُخْتَصَرُ عَوَامِلِ الْإِعْرَابِ » [ <sup>a</sup>وله كِتَابُ « الْمَسَائِلُ الْبَغْدَادِيَّاتِ » وله كِتَابُ « الْمَسَائِلُ الْحَلَبِيَّاتِ » وله « الْمَسَائِلُ الشَّيرَازِيَّاتِ » <sup>a</sup> ١ .

---

(a-a) هذه العناوين الثلاثة ليست بخط التُّشْحَة .

---

بالْبَغْدَادِيَّاتِ ، ، بَغْدَاد ١٩٨٣ ، ونَشَرُ مُحَمَّدُ الطَّنَاحِي « كِتَابُ الشُّعْرِ أَوْ شَرْحُ الْأَيْتَاتِ الْمُشْكِلَةِ الْإِعْرَابِ » ، الْقَاهِرَة - مَكْتَبَةُ الْخَانِجِي ١٩٨٨ ، وَكَانَ قَدْ نَشَرَهُ فِي الْعَامِ الْمَاقِبِ حَسَنُ هِنْدَاوِي فِي دِمَشْقَ - دَارُ الْقَلَمِ (رَاجِعْ مَقْدَمَةَ مُحَمَّدِ الطَّنَاحِي لِنَشْرِهِ ، ١ - د) ؛ وَنَشَرُ حَسَنُ هِنْدَاوِي كَذَلِكَ « الْمَسَائِلُ الشَّيرَازِيَّاتِ » ، دِمَشْقَ ١٩٨٩ ، وَنَشَرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو الْحَاجِّ إِبْرَاهِيمَ كِتَابَ « الْإِعْقَالِ » ، دُبَيِّ - أَبُو ظَبْيٍ - مَرْكَزُ جَمْعَةِ الْمَاجِدِ وَالْمُجْتَمَعِ الثَّقَافِيِّ ٢٠٠٤ م .

<sup>١</sup> يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧ : ٢٤٠-٢٤١ (نَقْلًا) مِنْ خَطِّ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْفَارَسِيِّ ؛ الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ١ : ٢٧٤ ؛ ابْنُ أَنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينُ ١ : ٢٤١ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 109-10, IX, pp. 101-10 ؛ صِلَاحُ الدِّينِ النَّجْدُ : مَعْجَمُ الْمَخْطُوطَاتِ الْمَطْبُوعَةِ ٣ : ١٢٣ ، ٥ : ١٠٦ ؛ وَنَشَرُ مُحَمَّدُ الشَّاطِرُ أَحْمَدُ مُحَمَّدُ كِتَابُ « الْمَسَائِلُ الْعَشْكِرِيَّةِ » ، الْقَاهِرَة ١٩٨٢ ، وَكِتَابُ « الْمَسَائِلُ الْبُصْرِيَّاتِ » ، الْقَاهِرَة ١٩٨٥ ، كَمَا نَشَرُ عَلِيَّ جَابِرَ الْمَنْصُورِي « الْمَسَائِلُ الْعَصْدِيَّاتِ » ، الْقَاهِرَة ١٩٨٦ ، وَصِلَاحُ الدِّينِ عَبْدُ اللَّهِ الشُّنْكَارِي « الْمَسَائِلُ الْمُشْكِلَةُ الْمَعْرُوفَةُ

/ [٤٢ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفن الثاني من المقالة الثانية

من كتاب الفهرست في أخبار العلماء

ويختوي هذا الفن على

أخبار النخويين واللغويين الكوفيين

٥

قال محمد بن إسحاق: إِنَّمَا قَدَّمْنَا الْبَصْرِيِّينَ أَوَّلًا لِأَنَّ عِلْمَ الْعَرَبِيَّةِ عَنْهُمْ أُخِذَ،  
ولأنَّ البصرة أقدم بناء من الكوفة.

## أخبار الرؤاسي

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الطَّيِّبِ <ابن> أَخِي الشَّافِعِيِّ<sup>١</sup> قَالَ: اسْمُ الرُّوَّاسِيِّ مُحَمَّدُ بْنُ  
أَبِي سَارَةَ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ، وَسُمِّيَ بِالرُّوَّاسِيِّ لِكِبَرِ رَأْسِهِ<sup>٢</sup>. وَكَانَ يَنْزِلُ الثَّيْلَ فُسْمِي<sup>١٠</sup>  
النَّيْلِي. وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ. قَالَ ثَعْلَبٌ: كَانَ

<sup>١</sup> أبو الطَّيِّبِ أحمد بن أحمد بن أخي الشَّافِعِيِّ، قال ياقوت: هو رجلٌ من أهل الأدب، رَأَيْتُ جَمَاعَةً مِنْ أَغْيَانِ الْعُلَمَاءِ يَفْتَحِرُونَ بِالثَّقَلِ مِنْ خَطِّهِ، وَرَأَيْتُ خَطَّهُ وَلَيْسَ بِجَيِّدِ الْمَنْظَرِ لَكِنَّهُ مُتَقَرِّ الصُّبْطِ، وَلَمْ أَرِ أَحَدًا ذَكَرَ شَيْئًا مِنْ خَبَرِهِ لَكِنِّي وَجَدْتُ خَطَّهُ فِي آخِرِ كِتَابٍ وَقَدْ قَالَ فِيهِ: «كَتَبَهُ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ وَزَوَّاقِ ابْنِ عَبْدُوسَ الْجَهْشِيَّارِيِّ». (معجم الأدباء ٢: ١٣٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٢٢٩).  
<sup>٢</sup> مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَارَةَ عَلِيٌّ أَوْ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي سَارَةَ (تَرْجِمَ لَهُ ياقوت الحمَوي تحت الاسْمَيْنِ)، مَاتَ فِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ. (راجع =

الرُّؤَاسِيُّ أَسْتَاذَ الْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : لَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ ، قَالَ لِي الرُّؤَاسِيُّ : « قَدْ خَرَجَ الْكِسَائِيُّ وَأَنْتَ أَمِيرٌ<sup>a</sup> مِنْهُ » . فَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَرَأَيْتُ الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلَ مِنْ مَسَائِلِ الرُّؤَاسِيِّ ، فَأَجَابَنِي بِخِلَافِ مَا عِنْدِي . فَعَمَزْتُ <عَلَيْهِ><sup>b</sup> قَوْمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ كَانُوا مَعِيَ . فَقَالَ : « مَا لَكَ قَدْ أَنْكَرْتَ ؟ لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ » . فَقُلْتُ : « نَعَمْ » ، فَقَالَ : « الرُّؤَاسِيُّ يَقُولُ كَذًا وَكَذَا وَلَيْسَ صَوَابًا ، وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ كَذًا وَكَذَا ، حَتَّى أَتَى عَلَى مَسَائِلِي فَلَزِمْتُهُ » .

وَكَانَ الرُّؤَاسِيُّ رَجُلًا صَالِحًا . وَقَالَ الرُّؤَاسِيُّ : « بَعَثَ إِلَيَّ الْحَلِيلُ يَطْلُبُ كِتَابِي ، فَبَعَثْتُ بِهِ إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ وَوَضَعَ كِتَابَهُ » . قَالَ : وَفِي « كِتَابِ » سَيِّئُوَيْهِ « قَالَ الْكُوفِيُّ » ، يَعْنِي الرُّؤَاسِيُّ<sup>١</sup> .

قَالَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ : زَعَمَ ثَعْلَبُ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ التَّحْوِينَ الْكُوفِيِّينَ فِي التَّحْوِ كِتَابًا ، الرُّؤَاسِيُّ . وَتُوفِي

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْفَيْصَلِ » ، رَوَاهُ جَمَاعَةٌ<sup>c</sup> . كِتَابُ « التَّصْغِيرِ » .

(a) الْأَظْلُ : أَمْرٌ ، يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : أَسْرَ . (b) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ . (c) عِنْدَ يَاقُوتٍ بَعْدَ ذَلِكَ : وَهُوَ يَرُودُ إِلَى الْيَوْمِ . بَدَلًا مِنْ مَعَانِي الْقُرْآنِ .

= أبا الطيب : مراتب التحوين ٤٤٨ ؛ الزبيدي : الجزري : غاية النهاية ٢ : ١١٦ ؛ السيوطي : بغية طبقات التحوين واللغويين ١٢٥ ؛ المرزباني : نور القبس ٢٧٩ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٥٤ - ٥٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١٢١ - ١٢٥ ، ٢٥٣ - ٢٥٤ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ٩٩ - ١٠٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢ : ٣٣٤ - ٣٣٥ ؛ ابن

١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١٢٢ .

كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ»، يُرْوَى إِلَى الْيَوْمِ. كِتَابُ «الْوَقْفُ وَالْإِتِّدَاءُ الْكَبِيرُ». كِتَابُ «الْوَقْفُ وَالْإِتِّدَاءُ الصَّغِيرُ»<sup>١</sup>.

### /أَخْبَارُ مُعَاذِ الْهَرَاءِ/

65

من خَطُّ أَبِي الطَّيِّبِ <ابن><sup>(a)</sup> أَخِي الشَّافِعِيِّ: مُعَاذُ الْهَرَاءِ عَمُّ الرُّوَّاسِيِّ، وَهُوَ أَبُو مُسْلِمٍ مُعَاذُ الْهَرَاءِ، وَقِيلَ يُكْنَى أَبَا عَلِيٍّ، مِنْ مَوَالِي مُحَمَّدَ بْنِ كَعْبٍ الْقُرْظِيِّ. وَكَانَ أَبُوهُ كَتَاهُ بِأَبِي مُسْلِمٍ، ثُمَّ وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ <آخَرُ><sup>(a)</sup> فَسَمَّاهُ عَلِيًّا فَكُنِّي بِهِ<sup>٢</sup>.

/وكان مُعَاذُ صَدِيقًا لِلْكَمَيْتِ فَأَشَارَ عَلَيْهِ بِالْخُرُوجِ مِنْ عَمَلِ خَالِدِ الْقَسْرِيِّ، وقال: هو شَدِيدُ الْعَصَبِيَّةِ عَلَى الْمُضَرِّيَّةِ، فَلَمْ يُقْبَلْ مِنْهُ فَلَمَّا قَبِضَ خَالِدٌ عَلَى [٥٣] الْكَمَيْتِ وَحَبَسَهُ اغْتَمَّ لَذَلِكَ مُعَاذٌ فَقَالَ:

٧٢

[الوافر]

نَصَحْتُكَ وَالنَّصِيحَةُ إِنْ تَعَدَّتْ      هَوَى الْمَنُصُوحِ عَزَّ لَهَا الْقَبُولُ  
فَخَالَفْتَ الَّذِي لَكَ فِيهِ رُشْدٌ      فَعَالَتْ دُونَ مَا أُمِلْتَ غُولُ  
وَعَادَ خِلَافُ مَا تَهْوَى خِلَافًا<sup>(b)</sup>      لَهُ عَرَضٌ مِنَ الْبَلَوَى وَطُولُ

(a) إضافة من القفطي. (b) الأضل: خلاف ما تهوي خلاف.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٢٣ ٥٢-٥٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٨٨-٢٩٥ (عن التديم)، ٢٥٤؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 125-26.  
<sup>٢</sup> راجع في ترجمته، الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٢٥؛ المرزباني: نور القبس ٢٣٥، ٢٧٦-٢٧٧؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٩٠: ٢-٢٩٣. الوافي بالوفيات ٢٥: ٧١٢-٧١٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٩٠-٢٩٣.

فَبَلَغَ الْكَمَيْتَ قَوْلُهُ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ :

[الطويل]

أَرَاكَ كَمْهَدِي الْمَاءَ لِلْبَحْرِ حَامِلًا إِلَى الرَّمْلِ مِنْ يَتَرِينَ مُتَجِرًّا رَمْلًا  
وَعَاشَ مُعَاذَ الْهَرَاءِ إِلَى أَيَّامِ الْبِرَامِكَةِ ، وَوُلِدَ فِي أَيَّامِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ . وَمَاتَ  
فِي السَّنَةِ الَّتِي نُكِبَتْ فِيهَا الْبِرَامِكَةُ ، سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةً ، وَكَانَ لَهُ أَوْلَادٌ  
وَأَوْلَادُ أَوْلَادٍ ، فَمَاتُوا كُلُّهُمْ وَهُوَ بَاقٍ .  
وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرَفُ (a) ١ .

### أَخْبَارُ الْكِسَالِيِّ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَمْرَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ ، وَقِيلَ بِهِمَنْ بْنُ فَيْرُوزَ ،  
وَقِيلَ يُكْنَى بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ ٢ . كُوفِيٌّ أَخَذَ عَنِ الرَّؤَاسِيِّ وَعَنْ جَمَاعَةٍ ، وَقَدِيمٌ ١٠

(a) فِي الْإِنْبَاهِ : وَلَمْ يُصَنَّفْ شَيْئًا فِيمَا عِلْمَتِهِ .

- ١ القفطي : إنباه الرواة ٢٨٨:٣-٢٨٩ (عن التُّدِيمِ) ؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 123-24 .
- ٢ انظر في ترجمته : ابن قتيبة : المعارف ٥٤٥ ؛ أبا الطيب : مراتب النحويين ١٢٠-١٢١ ؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٥١ ، ٥٦ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١٢٧-١٣٠ ؛ المرزباني : نور القبس ٢٨٣-٢٩١ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٣٤٥-٣٥٩ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٦٧-٧٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦٢-١٦٥ ؛ الداودي : طبقات المفسرين =
- ١٣-١٦٧:٢٠٣ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢٥٦:٢-٢٧٤ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢٩٥:٣-٢٩٧ ؛ ابن عبد المجيد : إشارة التعيين ٢١٧-٢١٨ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٣٦:٥-١٤٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣١:٩-١٣٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٦٥:٢١-٧٣ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ٥٣٥:١ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٣١٣-٣١٤ ؛ السيوطي : بغية الرواة ١٦٢-١٦٥ ؛ الداودي : طبقات المفسرين =

بُعْدَادَ فَصَّعَهُ الرَّشِيدُ إِلَى وَلَدَيْهِ الْمَأْمُونِ وَالْأَمِينِ<sup>١</sup>.

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الطَّيِّبِ <ابن أُخَيِّ الشَّافِعِيِّ> <sup>(a)</sup> قَالَ: أَشْرَفَ الرَّشِيدُ عَلَى الْكِسَائِيِّ وَهُوَ لَا يَرَاهُ، فَقَامَ الْكِسَائِيُّ لِيَلْبِسَ نَعْلَهُ لِحَاجَةِ يُرِيدُهَا، فَابْتَدَرَهَا الْأَمِينُ وَالْمَأْمُونُ فَوَضَعَاها بَيْنَ يَدَيْهِ، فَقَبَّلَ رُءُوسَهُمَا وَأَيْدِيَهُمَا، ثُمَّ أَقْسَمَ عَلَيْهِمَا أَلَّا يُعَاوِذَا. فَلَمَّا جَلَسَ الرَّشِيدُ مَجْلِسَهُ قَالَ: «أَيُّ النَّاسِ أَكْرَمُ خَادِمًا؟»، قَالُوا: «أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَعَزَّهُ اللَّهُ». قَالَ: «بَلِ الْكِسَائِيُّ، يَخْدِمُهُ الْأَمِينُ وَالْمَأْمُونُ»، وَحَدَّثَهُمُ الْحَدِيثَ<sup>٢</sup>.

قَالَ: وَلَمَّا اشْتَدَّتْ عِلَّةُ الْكِسَائِيِّ بِالرَّيِّ جَعَلَ الرَّشِيدُ يَدْخُلُ عَلَيْهِ يَعُودُهُ دَائِمًا، فَسَمِعَهُ يَوْمًا يُنْشِدُ:

١٠. [الكامل]

قَدَرْتُ أَحْلَكَ ذَا التَّخِيلِ وَقَدْ أَرَى وَأَبِيكَ مَالِكَ ذُو التَّخِيلِ بِدَارِ  
إِلَّا كَذَارِكُمْ بِذِي بَقَرِ الْجَمَى هَيْهَاتَ ذُو بَقَرٍ مِنَ الْمُزْدَارِ  
فَخَرَجَ الرَّشِيدُ وَقَالَ: «مَاتَ الْكِسَائِيُّ وَاللَّهُ». قِيلَ: «وَكَيْفَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟» قَالَ: «لَأَنَّهُ حَدَّثَنِي أَنَّ أَغْرَابِيًّا كَانَ يَنْزِلُ عَلَيْهِ، فَاعْتَلَّ فَتَمَثَّلَ بِهَذَا الْبَيْتِ وَمَاتَ عِنْدَهُ». قَالَ: فَمَاتَ الْكِسَائِيُّ مِنْ يَوْمِهِ.

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٧٠ (عن النديم).

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ١٩٣

الكسائي في النحو، بغداد ١٩٧٠، R. SELHEIM, (عن النديم).

El<sup>2</sup> art. al-Kisā'i V, pp. 171-72.

= ٣٩٩-٤٠٣؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية

١٧٢-١٨٥؛ جمال حسن الكرمي: مذهب

وَأَمَّا سُمِّيَ الْكِسَائِيُّ ، لِأَنَّهُ كَانَ يَخْضَرُ مَجْلِسَ مُعَاذِ الْهَرَاءِ وَالنَّاسِ عَلَيْهِمُ  
الْحُلَلُ وَعَلَيْهِ كِسَاءٌ رُودُبَارِيٌّ<sup>١</sup>.

وَتُوفِيَ بِالرَّيِّ سَنَةَ [سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً<sup>(a)</sup>]. وَدُفِنَ وَأَبُو يُوسُفَ الْقَاضِي فِي يَوْمٍ  
وَاحِدٍ].

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» . كِتَابُ «مُخْتَصَرِ النَّحْوِ» . كِتَابُ  
«الْقِرَاءَاتِ» . كِتَابُ «الْعَدَدِ» . [٤٣ظ] كِتَابُ «النَّوَادِرِ الْكَبِيرِ» . كِتَابُ «النَّوَادِرِ  
الْأَوْسَطِ» . كِتَابُ «النَّوَادِرِ الْأَصْغَرِ» . كِتَابُ «مَقْطُوعِ الْقُرْآنِ / وَمَوْصُولِهِ» .  
كِتَابُ «اخْتِلَافِ الْعَدَدِ» . كِتَابُ «الْهَجَاءِ» . كِتَابُ «الْمَصَادِرِ» . كِتَابُ «أَشْعَارِ  
الْمَعَانَةِ وَطَرَائِقِهَا» . كِتَابُ «الْهَاءَاتِ الْمُكْنَى بِهَا فِي الْقُرْآنِ»<sup>٢</sup> . [كِتَابُ  
«الْحُرُوفِ» . كِتَابُ «مَقْطُوعِ الْقُرْآنِ وَمَوْصُولِهِ» <مكرر>] .<sup>١٠</sup>

### نُصَيْرٌ<sup>(b)</sup> بْنُ يُوسُفَ

صَاحِبُ الْكِسَائِيِّ . وَكَانَ نَحْوِيًّا لُغَوِيًّا .  
وله من الكُتُبِ : «كِتَابُ الْإِبِلِ» . [كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ»]<sup>٣</sup> .

(a) هذه الإضافة من ب ، وفيما تقدم ٧٥ وفاته سنة ١٩٩ هـ . (b) عند ياقوت والسيوطي : نُضَر .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٢٧٠ . <sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : ٢٢٥ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٣ : ٢٠٢-٢٠٣ (عن التَّدِيمِ) ؛ (عن التَّدِيمِ) ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ٣١٥ ؛  
F. SEZGIN, GAS VIII, p. 119. القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٢٧١ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 117, IX, pp. 127-31.



## ومن علماء الكوفيين أبو الحسن الأحمر<sup>١</sup>

وليس بخلف، قَبِلَ وبَعَدَ الكِسَائِيَّ وكان مُقَدِّمًا. أَخَذَ عن الرُّؤَاسِيِّ وَقَرَأَ/ على الكِسَائِيَّ.

٧٣

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّصْرِيفِ». [كِتَابُ «يَقِينُ الْبَلْغَاءِ»].

٥

ومن علماءهم أيضًا ورؤاتهم:

## خَالِدُ بن كُلثُوم الكَلْبِيِّ

من رُوَاةِ الْأَشْعَارِ وَالْقَبَائِلِ وَعَارِفٌ بِالْأَنْسَابِ وَالْأَلْقَابِ وَأَيَّامِ النَّاسِ، وله صُنْعَةٌ فِي الْأَشْعَارِ وَالْقَبَائِلِ؛ هذه الْحِكَايَةُ من خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الشُّعْرَاءِ الْمَذْكُورِينَ». كِتَابُ «أَشْعَارِ الْقَبَائِلِ»، وَيَخْتَوِي على عِدَّةِ قَبَائِلٍ<sup>٢</sup> منها

١٠

سير أعلام النبلاء ٩: ٩٢-٩٣؛ الصنفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٣٩٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٥٨. F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 118-119. <sup>٢</sup> راجع، أبا الطيب: مراتب النحويين ١١٦؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٩٤؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٥٢ (عن التميمي)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٤؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٥٠.

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن المبارك، المتوفى سنة ١٩٤هـ/٨١٠م. راجع ابن قتيبة: المعارف ٣٥؛ المرزباني: نور القبس ٣٠١؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٤٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٥٨٩-٥٩١؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٩٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٥١١ (وهو فيه علي بن الحسن)؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣١٣-٣١٧؛ الذهبي:

## أخبار الفراء

أبو زكريّا يحيى بن زياد الفراء، مولى بني منقر، ولد بالكوفة. ومن خط سلمة  
 >بن عاصم<: الفراء العبسي. ومن خط اليوسفي: يحيى بن زياد بن قراخت بن  
 داود بن كودناد<sup>١</sup>.

٥ ومن خط أبي عبد الله بن مقلّة؛ قال أبو العباس ثعلب: كان السبب في إملاء  
 كتاب الفراء في «المعاني»، أن عمر بن بكير كان من أصحابه وكان منقطعاً إلى  
 الحسن بن سهل، فكتب إلى الفراء أن الأمير الحسن بن سهل رُبما سألني عن  
 الشيء بعد الشيء من القرآن فلا يحضرني فيه جواب، فإن رأيت أن تجمع لي  
 أصولاً، أو تجعل في ذلك كتاباً أرجع إليه، فعلت. فقال الفراء لأصحابه:  
 «اجتمعوا حتى أمل عليكم كتاباً في القرآن»، وجعل لهم يوماً. فلما حضروا  
 ١٠ خرج إليهم، وكان في المسجد رجل يؤذّن ويُقرأ بالناس في الصلاة، فالتفت إليه  
 الفراء فقال له: «اقرأ بفاتحة الكتاب»، ففسرها ثم مرّ في الكتاب كله يقرأ

<sup>١</sup> انظر في ترجمته، ابن قتيبة: المعارف ٥٤٥؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٣٩؛  
 الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣١-١٣٣؛  
 المرزباني: نور القبس ٣٠١؛ الخطيب البغدادي:  
 تاريخ مدينة السلام ١٦: ٢٢٤-٢٣١؛ ابن  
 الأباري: نزهة الألباء ٩٨-١٠٣؛ ياقوت:  
 معجم الأدباء ٩: ٢٠-١٤؛ القفطي: إنباء الرواة  
 ١٧-١: ٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
 ١٧٦: ١٨٢؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعين  
 ٣٧٩؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار  
 ١١١: ١١٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
 ١٠: ١١٨-١٢١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
 ٢٨: ١١٧-١٢٢؛ السيوطي: بغية الوعاة  
 ٢: ٣٣٣؛ الداودي: طبقات المفسرين  
 ٢: ٣٦٦-٣٦٧؛ *R. BLACHÈRE, El<sup>2</sup> art. al-*  
*Farrā' II, pp. 825*؛ ولأحمد مكي الأنصاري: أبو  
 زكريا الفراء، القاهرة ١٩٦٤؛ وانظر كذلك مقدمة  
 رمضان عبد التواب لكتاب «المذكر والمؤثّر» له؛  
 شوقي ضيف: المدارس النحوية ١٩٢-٢٢٣؛  
 ويُسمى الفراء زغم أنه لم يكن يفعل الفراء ولا  
 يبيعها، وإنما لأنه كان يقرئ الكلام (ابن الأثير:  
 اللباب في تهذيب الأنساب ٢: ٤١٤).

الرَّجُلُ [٤٤] وَيُفَسِّرُ الْفَرَاءَ . فقال أَبُو الْعَبَّاسِ : « لَمْ يَعْمَلْ أَحَدٌ قَبْلَهُ مِثْلَهُ ، وَلَا أَحْسَبُ أَنَّ أَحَدًا يَزِيدُ عَلَيْهِ » .

قال أَبُو الْعَبَّاسِ : وَكَانَ السَّبَبُ فِي إِفْلَاقِهِ الْحُدُودُ ، أَنَّ جَمَاعَةً مِنْ أَصْحَابِ الْكِسَائِيِّ صَارُوا إِلَيْهِ وَسَأَلُوهُ أَنْ يُحْلِلَ عَلَيْهِمْ أَثِيَّاتَ النَّحْوِ ، فَفَعَلَ ذَلِكَ ، فَلَمَّا كَانَ الْمَجْلِسُ الثَّلَاثُ قَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : إِنَّ دَامَ هَذَا عَلَى هَذَا ، عَلَّمَ النَّحْوَ الصَّبِيَّانُ ، وَالْوَجْهَ أَنْ نَقْعَدَ عَنْهُ ، فَقَعَدُوا ، فَغَضِبَ وَقَالَ : سَأَلُونِي الْقُعُودَ ، فَلَمَّا قَعَدْتُ تَأَخَّرُوا ، وَاللَّهِ لَأُمِلَّنَّ النَّحْوَ مَا اجْتَمَعَ اثْنَانِ . فَأَمَلْتُ ذَلِكَ سِتَّ عَشْرَةَ سَنَةً . وَلَمْ يُزَ فِي يَدِهِ كِتَابٌ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً أَمَلْتُ كِتَابَ « هَلْ وَمُذَّ »<sup>(a)</sup> مِنْ نُسخة<sup>٢</sup> .

قال أَبُو الْعَبَّاسِ : كَانَ الْفَرَاءُ يَجْلِسُ لِلنَّاسِ فِي مَسْجِدِهِ إِلَى جَانِبِ مَنْزِلِهِ ، وَكَانَ يَنْزِلُ بِإِزَائِهِ الْوَاقِدِيُّ . قَالَ : وَكَانَ الْفَرَاءُ يَتَفَلَّسَفُ فِي تَأْلِيفَاتِهِ وَتَصْنِيفَاتِهِ حَتَّى يَسْلُكَ فِي أَلْفَافِهِ كَلَامَ الْفَلَاسِيفَةِ . وَكَانَ أَكْثَرُ مَقَامِهِ بَيْتُغَدَادَ وَكَانَ يَجْمَعُ طَوَالَ ذَهْرِهِ ، فَإِذَا كَانَ آخِرَ السَّنَةِ خَرَجَ إِلَى الْكُوفَةِ فَأَقَامَ بِهَا أَرْبَعِينَ يَوْمًا فِي أَهْلِهِ يُفَرِّقُ فِيهِمْ مَا جَمَعَهُ وَيَبْرِئُهُمْ . وَلَمْ يُؤْثَرِ مِنْ شِعْرِهِ غَيْرَ هَذِهِ الْأَثِيَّاتِ ، رَوَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ عَنِ الطُّوَالِ :

[الخفيف]

يا أَمِيرًا عَلَى جَرِيبٍ مِنَ الْأُ  
رَضٍ لَهُ تِسْعَةٌ مِنَ الْحُجَابِ<sup>١٥</sup>  
جَالِسًا فِي الْخَرَابِ يُحْجَبُ فِيهِ  
مَا سَمِعْنَا بِحَاجِبٍ فِي خَرَابِ  
لَنْ تَرَانِي لَكَ الْعُيُونُ بِبَابِ  
لَيْسَ مِثْلِي يُطِيقُ رَدَّ الْحِجَابِ<sup>٣</sup>  
وَتُوفِّي الْفَرَاءُ بِطَرِيقِ مَكَّةَ سَنَةً سَبْعَ وَمِائَتِينَ .

(a) الأضل : ملازم ، وانظر الحد رقم ٦ .

<sup>٢</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤: ٦-٧ .

<sup>٣</sup> نفسه ٤: ٧ .

<sup>١</sup> الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين

١٣٢-١٣٣ : القفطي : إنباه الرواة ٤: ٣-٤ .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مَعَانِي الْقُرْآنِ » ، أَلْفَهُ لَعَمْرُ بْنُ بُكَيْرٍ [أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ] .  
 كِتَابُ « الْبَهْيِ » ، أَلْفَهُ لَعَبْدُ اللَّهِ ابْنُ طَاهِرٍ . كِتَابُ « اللَّغَاتِ » . كِتَابُ « الْمَصَادِرِ فِي  
 الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْجَمْعِ وَالتَّثْنِيَةِ فِي الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْإِثْدَاءِ » . كِتَابُ  
 « الْفَاخِرِ » . كِتَابُ « آلَةِ الْكَاتِبِ » <sup>a</sup> . كِتَابُ « النَّوَادِرِ » ، رَوَاهُ سَلَمَةُ / وَابْنُ قَادِمٍ .  
 [ كِتَابُ فَعَلَ وَأَفْعَلَ ] . كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ » . كِتَابُ « الْمَذْكُورِ »  
 . [ الْمُؤَنَّثُ ] .

### أَسْمَاءُ الْخُدُودِ

نَسَخْتُهَا مِنْ خَطِّ سَلَمَةَ بْنِ عَاصِمٍ<sup>١</sup> عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ :

- ١٠ [٤٤:٥] حَدُّ الْإِعْرَابِ فِي أَصُولِ الْعَرَبِيَّةِ . حَدُّ النَّصْبِ الْمُتَوَلَّدِ مِنَ الْفِعْلِ . حَدُّ  
 الْمَعْرِفَةِ وَالتَّكْرَةِ . حَدُّ مَرَزَتْ . حَدُّ الْعَدَدِ . حَدُّ مِنْذُ وَمُذْ وَهَلْ . حَدُّ الْعِمَادِ . حَدُّ  
 الْفِعْلِ الْوَاقِعِ . حَدُّ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا . حَدُّ كِي وَكَيْلَا . حَدُّ حَتَّى . حَدُّ الْإِعْرَاءِ . حَدُّ  
 الدُّعَاءِ . حَدُّ التَّوْنَيْنِ الشَّدِيدَةِ [وَالْخَفِيفَةِ] . حَدُّ الْاسْتِفْهَامِ . حَدُّ الْجَزَاءِ . حَدُّ  
 الْجَوَابِ . حَدُّ الَّذِي وَمَنْ وَمَا . حَدُّ رُبِّ وَكَمْ . حَدُّ الْقَسَمِ . حَدُّ التَّيْبَةِ وَالتَّمْنِيِ .  
 حَدُّ النَّدَاءِ . حَدُّ التَّذْبَةِ . حَدُّ التَّرْخِيمِ . حَدُّ أَنَّ الْمَفْتُوحَةَ . حَدُّ إِذْ وَإِذَا وَإِذَا مَا  
 ١٥ لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ . حَدُّ لَوْ تُرِكَتْ وَرَأَيْكَ . حَدُّ الْحِكَايَةِ . حَدُّ التَّصْغِيرِ . حَدُّ التَّسْبِئَةِ .  
 حَدُّ الْهَيْجَاءِ . حَدُّ رَاجِعِ الذِّكْرِ . حَدُّ الْفِعْلِ الرُّبَاعِيِّ . حَدُّ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ . حَدُّ  
 الْمَغْرَبِ مِنْ مَكَائِنَ . حَدُّ الْإِدْغَامِ . حَدُّ الْهَمْزِ . حَدُّ الْأَيْنِيَةِ . حَدُّ الْجَمْعِ . حَدُّ

(a) ب وياقوت : الكتاب .

المَقْصُورِ والمُدُود. حَدُّ المَذْكُرِ والمُؤَنَّث. حَدُّ فَعَلَ وأَفْعَلَ. حَدُّ النَّهْي. حَدُّ  
الابْتِدَاءِ والقَطْع. حَدُّ ما يَجْرِي وما لا يَجْرِي<sup>١</sup>.

## ذِكْرُ الْمَشَاهِيرِ مِنْ أَصْحَابِ الْفَرَاءِ

### ابْنُ قَادِمٍ

- أبو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ قَادِمٍ<sup>٢</sup>، صَاحِبُ الْفَرَاءِ وَكَانَ يُعَلِّمُ الْمُعْتَرِّ قَبْلَ الْخِلَافَةِ، فَلَمَّا  
وَلِيَ الْخِلَافَةَ بَعَثَ إِلَيْهِ فِجَاءَهُ الرَّسُولُ وَهُوَ فِي مَنْزِلِهِ شَيْخٌ كَبِيرٌ، فَقَالَ: «رَسُولُ أَمِيرٍ

رَأَى فِيهِ أَكْثَرَ الْأَلْفَافِ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا أَبُو الْعَبَّاسِ  
تَغَلَّبَ فِي كِتَابِ «الْفَصِيحِ» وَهُوَ فِي حَجْمِ  
«الْفَصِيحِ» غَيْرَ أَنْ تَغَلَّبَ غَيْرُهُ وَرَثَهُ عَلَى صُورَةٍ  
أُخْرَى، وَتَوَصَّلَ مِنْ مَقَارِنَتِهِمَا إِلَى أَنَّهُ لَيْسَ لَتَغَلَّبَ  
فِي «الْفَصِيحِ» سِوَى التَّزْيِيبِ وَزِيَادَةِ يَسِيرَةٍ.  
(وفيات الأعيان ٦: ١٨١).

وَنَشَرَهُ رَمَضَانُ عَبْدُ التَّوَابِ كِتَابُ «الْمَذْكُرِ  
وَالْمُؤَنَّثِ»، الْقَاهِرَةُ - دَارُ التَّرَاثِ ١٩٧٥، وَنَشَرَهُ  
عَبْدُ الْعَزِيزِ الْمِمْنِي كِتَابُ «الْمَنْقُوصِ وَالْمَعْدُودِ» لَهُ  
مَعَ كِتَابِ «التَّشْبِيهِاتِ عَلَى أَغَالِيطِ الرُّوَاةِ» فِي  
الْقَاهِرَةِ - دَارُ الْمَعَارِفِ سَنَةِ ١٩٦٧.

<sup>٢</sup> أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ (وَيُقَالُ أَحْمَدُ) بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ قَادِمٍ الثُّخَوِيِّ، التَّوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٢٥١هـ/  
٨٦٦م، رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الزَّيْدِيِّ: طَبَقَاتُ  
النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٣٨-١٣٩؛ يَاقُوتُ  
الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨: ٢٠٧-٢٠٩؛  
الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاءُ الرُّوَاةِ ٣: ١٥٦-١٥٨=

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢٠: ١٣-  
١٤؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاءُ الرُّوَاةِ ٤: ١٦-١٧ (عَنْ  
التَّدِيمِ)؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٨: ١٢١؛  
F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 123-125, IX,  
pp. 131-34.

وَكِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» رَوَاهُ عَنْ الْفَرَاءِ أَبُو  
عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَظْمِ السُّعْرِيُّ، وَقَالَ فِي  
أَوَّلِهِ: «هَذَا كِتَابٌ فِيهِ مَعَانِي الْقُرْآنِ، أَتْلَاهُ عَلَيْنَا  
أَبُو زَكْرِيَّا يَحْيَى بْنُ زِيَادِ الْفَرَاءِ - يَرْحَمُهُ اللَّهُ - مِنْ  
حِفْظِهِ مِنْ غَيْرِ نُسْخَةٍ فِي مَجَالِسِهِ أَوَّلَ النَّهَارِ مِنْ  
أَيَّامِ الثَّلَاثَاتِ وَالْجُمُعِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ وَمَا بَعْدَهُ  
مِنْ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَفِي شَهْرِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَشَهْرِ مِنْ  
سَنَةِ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ». (نَشَرَتْهُ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ فِي  
ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ بِتَحْقِيقِ أَحْمَدَ يَوْسُفَ نِجَاطِي وَمُحَمَّدَ  
عَلِيَّ النِّجَارِ وَعَبْدَ الْفَتَّاحِ إِسْمَاعِيلَ شَلْبِي، الْقَاهِرَةُ  
١٩٥٥-١٩٧٣).

وَكِتَابُ «الْبَهْيِ» أَوْ «الْبَهَاءِ» مَوْضُوعُهُ مَا  
تَلَخَّنَ فِيهِ الْعَامَّةُ، وَقَفَّ عَلَيْهِ ابْنُ خُلْكَانَ وَذَكَرَ أَنَّهُ

الْمُؤْمِنِينَ». فَقَالَ: «أَلَيْسَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِتَعْدَادٍ؟»، يَعْنِي الْمُسْتَعِينِينَ. قَالَ: «لَا، قَدْ وَلِيَ الْمُعْتَزُّ». وَكَانَ الْمُعْتَزُّ قَدْ حَقَّقَ عَلَيْهِ عَشْفَ تَأْدِيهِ لَهُ فَخَشِيَ مِنْ بَادِرَتِهِ. فَقَالَ لِعِيَالِهِ: عَلَيْكُمْ السَّلَامُ، وَخَرَجَ وَلَمْ يَزْجِعْ إِلَيْهِمْ، وَهَذَا سَنَةٌ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ.

٥. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: [كِتَابُ «الْكَافِي فِي النَّحْوِ»]. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ». «كِتَابُ مُخْتَصَرِ نَحْوٍ»<sup>١</sup>.

### [٤٥] سَلَمَةُ بْنُ عَاصِمٍ

وَيُكْنَى أَبَا مُحَمَّدٍ سَلَمَةُ بْنُ عَاصِمٍ<sup>٢</sup>، صَاحِبُ الْقُرْآنِ وَأَخَذَ الْعُلَمَاءُ الْكُوفِيِّينَ، ثِقَةً رََاوِيَةً عَالِمًا بِالنَّحْوِ. رَوَى عَنِ الْقُرْآنِ كُتُبَهُ كُلَّهَا وَكَانَ لَا يُفَارِقُهُ. وَتُوفِيَ سَلَمَةُ ١٠.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ». كِتَابُ «الْمَسْلُوكِ فِي النَّحْوِ»<sup>٣ (a)</sup>.

(a) ياقوت الحموي: المسلوك في العربية.

= ٤: ١٩٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٢٩٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠: ١٩٤-١٩٥؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٤٦؛ ياقوت السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٤٠-١٤١.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٠٩؛ القفطي: إنباء الرواة ٣: ١٥٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٢٩٥. F. SEZGIN, GAS IX, p. 138.

<sup>٢</sup> المتوفى بعد سنة ٢٧٠هـ/٨٨٤م، كان حافظًا لتأدية ما في الكتب. راجع في ترجمته الزبيدي: طبقات التحوين واللغوين ١٣٧؛ المرزباني: نور القبس ٣٢١.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١:

F. SEZGIN, GAS IX, p. 136 ٢٤٣

## /الطُّوَال

[واسمُهُ] ويُكنى أبا عبد الله<sup>١</sup>، ولا يكتّاب له يُعرف. قال أبو العباس ثعلب: كان الطُّوَال حاذقًا يلقاء العربية، وكان سلمة حافظًا لتأدية ما في الكتب، وكان ابن قادم حسن النظر في العِلل<sup>٢</sup>.

## أخبار أبي عمرو الشَّيْبَانِي

أبو عمرو، اسمُهُ إسحاق بن مزار - بكسر الميم - الشَّيْبَانِي، مؤلى لهم<sup>٣</sup>. وكان أبو عمرو يُؤدّب في أحياء بني شيبان،/ فنُسب إليهم بالولاء، ويُقال بالمجاورة وبالتعليم لأولادهم. وكان راويةً واسع العلم باللغة والشعر ثقة في الحديث كثير السماع، وأخذ عنه دواوين أشعار القبائل كلها.

طبقات النحويين واللغويين ١٩٤-١٩٥؛ المرزباني: نور القبس ٢٧٧-٢٧٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٤٠-٣٤٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٩٣-٩٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧٧: ٦-٨٤؛ القفطي: إنباه الرواة ٢٢١: ١-٢٢٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٠١: ١-٢٠٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٢٦: ٧-٢٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٢٥: ٨-٤٢٦؛ السيوطي: بغية الرواة ٤٣٩: ١-٤٤٠؛ مقدمة إبراهيم الإياري لكتاب «الجيم»؛ G. TROUPEAU, *El<sup>2</sup> art. Abū 'Amr al-Shaybānī*, Suppl. p. 16; C.H.M. VERSTEEGH, *El<sup>2</sup> art. al-Shaybānī IX*, pp. 407-8.

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله الطُّوَال النحوي من أهل الكوفة، أخذ أصحاب الكسائي حدث عن الأصمعي وقدم بغداد، وسمع منه أبو عمرو الثوري المقرئ، توفي سنة ٢٤٣هـ/ ٨٥٧م. انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٩٢: ٢؛ السيوطي: بغية الرواة ٥٠: ١؛ F. SEZGIN, *GAS IX*, p. 137.

<sup>٢</sup> الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٩٢: ٢ (عن التميمي).

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٥؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٤٥؛ الزبيدي:

وله بَنُونَ وبنو بَنِينَ يَزُوون عنه كُتِبَ<sup>١</sup>. فمن وَلَدِهِ :

### عَمْرُو بن أَبِي عَمْرُو

رَوَى عنه وَأَخَذَ مِنْهُ وَصَنَّفَ كُتُبًا فِي اللُّغَةِ .

فمن كُتُبِ عَمْرُو بن أَبِي عَمْرُو : كِتَابُ « الْحَيْلِ » . [ كِتَابُ « غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ » ] .

كِتَابُ « اللُّغَاتِ » . كِتَابُ « التَّوَادِرِ » . كِتَابُ « غَرِيبِ الْحَدِيثِ » .

قال : وَكَانَ يَلْزَمُ مَجْلِسَ أَبِي عَمْرُو الشَّيْبَانِي أَحْمَدُ بن حَنْبَلٍ وَكَتَبَ عَنْهُ حَدِيثًا كَثِيرًا .

قال القاضي أَبُو الْحَسَنِ الْهَاشِمِيُّ ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بن الْحَسَنِ الْقُرَشِيُّ عَنْ الْحَزَنْبِلِ ، قال ، حَدَّثَنَا عَمْرُو بن أَبِي عَمْرُو ، قال : لَمَّا جَمَعَ أَبِي أَشْعَارَ الْعَرَبِ ، كَانَتْ نَيْفًا وَثَمَانِينَ قَبِيلَةً ، فَكَانَ كُلُّمَا عَمِلَ مِنْهَا قَبِيلَةٌ وَأَخْرَجَهَا إِلَى النَّاسِ ، كَتَبَ مُضْحَفًا وَجَعَلَهُ فِي مَسْجِدِ الْكُوفَةِ ، حَتَّى كَتَبَ نَيْفًا وَثَمَانِينَ مُضْحَفًا بِخَطِّهِ<sup>٢</sup> .

وَبَلَغَ أَبُو عَمْرُو الشَّيْبَانِي مِائَةَ سَنَةٍ وَعِشْرَ سِنِينَ ، وَمَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ بن السُّكَيْتِ : مَاتَ أَبُو عَمْرُو [ الشَّيْبَانِي ] وَلَهُ مِائَةُ سَنَةٍ وَثَمَانِ عَشْرَةَ سَنَةً ، وَكَانَ يَكْتُبُ بِيَدِهِ إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَكَانَ رُبَّمَا اسْتَعَارَ مِنِّْي الْكِتَابَ ، وَأَنَا إِذْ ذَاكَ صَبِيٌّ أَخَذَ عَنْهُ وَأَكْتُبُ مِنْ كُتُبِهِ<sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ١: ٢٢٧ (عن الثَّدِيمِ) . الأعيان ١: ٢٠٢ . ولم يَتَلَفْنَا لِلْأَسْفِ دِيوَانَ وَاحِدٍ

<sup>٢</sup> الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام من هذه الدَّوَابِينَ الَّتِي تَنِيْفُ عَلَى الثَّمَانِينَ .

<sup>٣</sup> نفسه ٧: ٣٤٤ ؛ نفسه ٦: ٧٩ ؛ ابن القفطي : إنباه الرواة ١: ٢٢١ ؛ ابن خلكان : وفيات

خلكان : وفيات ١: ٢٠١ .



وقال ابنُ كَامِلٍ: ماتَ أبو عمرو في اليوم الذي ماتَ فيه أبو العتاهية وإبراهيم المؤصِّلِي سنة ثلاث عشرة ومائتين .  
وله من الكتبِ المصنَّفة: كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ»، رَوَاهُ عَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ عَنْ أَبِيهِ أَحْمَدُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . [٤٥٥] كِتَابُ «التَّوَادِرِ» المعروف بحرف الجيم . كِتَابُ «التَّوَادِرِ الْكَبِيرِ»، على ثلاثِ نُسخ . «كِتَابُ النَّحْلَةِ» .  
«كِتَابُ الْإِمْلِيلِ» . كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ» . [كِتَابُ «الْحُرُوفِ» . كِتَابُ «شَرْحِ كِتَابِ الْفَصِيحِ»] <sup>١</sup> .

### أَخْبَارُ الْمُفَضَّلِ الضُّبِّيِّ

أبو العباسِ الْمُفَضَّلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَغْلَى بْنِ غَامِرٍ بْنِ سَالِمٍ بْنِ أَبِي الرَّثَالِ <sup>٢</sup> مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ السَّيِّدِ بْنِ ضَبَّةَ وَيُقَالُ ابْنُ أُتَيْي الضُّبِّيِّ، هَذَا مِنْ خَطِّ الْيُوشَعِيِّ؛ وَيُكْنَى أَبَا

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢٢٧:١ (عن التديم)؛ بتحقيق إبراهيم الإياري وعبد العليم الطحاوي؛ ياقوت: معجم الأدباء ٨١:٦-٨٢ وفيه: «قال محمد بن إسحاق التديم: وله من الكتب: كتاب «الجيم». كتاب «التوادر». كتاب «أشعار القبائل» ختمه بـابن هزومة. كتاب «الحنبل». كتاب «غريب المصنف». كتاب «اللغات». كتاب «غريب الحديث». كتاب «التوادر الكبير» على ثلاث نسخ». ونصه - كما ترى - مخالِفٌ لنص ما وصل إلينا من كتاب التديم. (وانظر كذلك (F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 121-23).

<sup>٢</sup> توفي نحو سنة ١٧٠هـ/٧٨٦م، راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٥-٥٤٦؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١١٦؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٩٣؛ المرزباني: نور القبس ٢٧٢-٢٧٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة =

ونشر مجمع اللغة العربية بالقاهرة كتاب «الجيم» لأبي عمرو الشيباني في ثلاثة أجزاء

عبد الرَّحْمَنِ ، من خَطِّ ابنِ الكُوفِيِّ . ويُقالُ إِنَّهُ خَرَجَ مع إبراهيم بن عبد الله بن حسن ، فظَفَر به المنصُورُ فَعَقَا عنه وألَزَمَه المَهْدِيُّ .

وللمَهْدِيِّ عَمِلَ الأشعارَ المُختارةَ المُسمَّاةَ « المُفَضَّلِيَّات » ، وهي مائة وثمانية وعِشْرُونَ قَصِيدَةً . وقد تَزِيدُ وتَنْقُصُ وتَتَقَدَّمُ القَصَائِدُ وتَتَأَخَّرُ بحسَبِ الروايةِ عنه . والصَّحِيحَةُ التي رَوَاهَا عنه ابنُ الأَعْرَابِيِّ <sup>١</sup> . فأوَّلُ النُّسخَةِ لتَأَبَّطَ شَرًّا :

[البسيط]

يا عِيْدُ مَالِكَ مِنْ شَوْقِي وَإِزْراقِ وَمَرَّ طَيْفٍ عَلَى الْأَهْوَالِ طَرَّاقِ <sup>٢</sup>

/وَتُوْفِي الْمَفْضَلُ سَنَةً

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الاختِيَارَات » ، وقد ذَكَرْنَاهُ . كِتَابُ « الْأَمْثَال » .

١٠ كِتَابُ « الْعَرُوض » . كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ » . [كِتَابُ « الْأَلْفَاظ »] <sup>٣</sup> .

### أَخْبَارُ ابنِ الْأَعْرَابِيِّ

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بنُ زِيَادِ الْأَعْرَابِيِّ <sup>٤</sup> . قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عبد الله بن مُقَلَّةَ ، قال

<sup>٢</sup> ديوانُ تَأَبَّطَ شَرًّا ، جَمَعَ وَتَحْقِيقَ وَشَرَحَ علي ذو الفقار شاكِرَ ، بيروت - دار الغرب الإسلامي ١٩٨٤ ، ١٢٥ ، وهي المُفضَّلِيَّةُ الأولى عدا الأبيات من ٣ إلى ٧ .

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, pp.115-16 محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٤٧٦:٣ - ٤٧٧ .

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب : مراتب النحويين ١٤٧ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين =

= السلام ١٥١:١٥ - ١٥٣ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٥٦ - ٥٧ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦٤:١٩ - ١٦٧ ؛ القفطبي : إنباه الرواة ٢٩٨:٢٩٨ - ٣٠٥ ؛ ابن عبد المجيد : إشارة التعمين ٣٥٢ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ٢:٣٠٧ ؛ السبوطي : بغية الرعاة ٢:٢٩٧ ؛ ILSE LICHTENSTEDTER, *El<sup>2</sup> art. al-Mufaddal al-Dabbī* VII, pp.307-8.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩:١٦٧ .

أبو العباس ثعلب: شاهدت مجلس ابن الأعرابي وكان يحضره رهاء مائة إنسان، وكان يسأل ويُقرأ عليه، فيجيب من غير كتاب. قال: ولزمته بضعة عشرة سنة ما رأيته بيده كتاباً قط. ومات بسر من رأى وقد جاوز الثمانين. قال أبو العباس: قد أملت على الناس ما <يُحمل> على أجمال، لم يُرَ أحد في علم الشعر أغزر منه<sup>١</sup>.

قال أبو العباس: وأدرك الناس، قرأ على القاسم بن / معن وسميع من المفضل ابن محمد. وكان يذكر أنه ربيب المفضل، كانت أمه تحته.

٧٦

قرأت بخط ابن الكوفي قال، قال ثعلب: سمعت ابن الأعرابي في سنة خمس وعشرين ومائتين يقول: ولدت في الليلة التي مات فيها أبو حنيفة<sup>٢</sup>. ومات سنة إحدى وثلاثين، وكان عمره إحدى وثمانين سنة وأربعة أشهر<sup>٣</sup>.

١٠

(a) عند المرزباني: وثلاثة أشهر.

CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Ibn al-A'rābī III*, ١٠٦، pp. 728-29؛ ولحلمي السيد محمود أبي حسن: ابن الأعرابي وآثاره اللغوية، المنصورة - كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ٢٠٠٥.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٩٠-١٩١.

<sup>٢</sup> لإحدى عشرة ليلة خلت من مجتاذي الأولى سنة خمسين ومائة (المرزباني: نور القيس ٣٠٢)، وفيما يلي ١٧: ٢.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٩٨.

= ١٩٥-١٩٧؛ المرزباني: نور القيس ٣٠٧-٣٠٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٢٠١-٢٠٦؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٥٣-١٥٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٨٩-١٩٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٢٨-١٣٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٠٦-٣٠٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٨٧-٦٨٨؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣١٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٣٦-٣٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٧٩-٨٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٠٥-١٠٠.

## خَبَرُ الْقَاسِمِ بْنِ مَعْنٍ

[٤٦] اقْتَضَاهُ هَذَا الْمَكَانَ فَذَكَرْتُهُ لِأَنَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَخَذَ عَنْهُ

وَهُوَ الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ<sup>١</sup>، وَوَلَاهُ الْمَهْدِيُّ الْقَضَاءَ. قَالَ وَكَيْعٌ: كَانَ الْقَاسِمُ مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ افْتِنَانًا فِي الْأَدَابِ كُلِّهَا، وَكَانَتْ لَهُ مُرُوءَةٌ حَسَنَةٌ وَكَانَ يُنَاطِرُ فِي الْحَدِيثِ أَهْلَهُ وَفِي الرَّأْيِ أَهْلَهُ وَفِي الشُّعْرِ أَهْلَهُ وَفِي الْأَخْبَارِ أَهْلَهَا وَفِي الْكَلَامِ أَهْلَهُ وَفِي النَّسَبِ أَهْلَهُ. وَكَانَ يُجَالِسُ أَبَا حَنِيفَةَ، فَقِيلَ لَهُ: «أَتَرْضَى أَنْ تَكُونَ مِنْ غِلْمَانِ أَبِي حَنِيفَةَ؟» فَقَالَ: «مَا جَلَسَ النَّاسُ إِلَى أَحَدٍ أَنْفَعَ مِنْ مُجَالَسَةِ أَبِي حَنِيفَةَ»<sup>٢</sup>.

وَمَاتَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ.

١٠. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّوَادِيرِ»، رَوَاهُ عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ الطُّوسِيُّ وَتَغْلَبُ وَغَيْرُهُمَا، وَقِيلَ إِنَّهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ رِوَايَةً وَقِيلَ يَشْعُ. كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «صِفَةُ النَّحْلِ». كِتَابُ «صِفَةُ الزَّرْعِ». «كِتَابُ الْحَيْلِ». كِتَابُ «مَدْحُ الْقَبَائِلِ». كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْأَمْثَالِ». كِتَابُ «النَّبَاتِ». كِتَابُ

<sup>١</sup> تُوْفِيَ سَنَةَ ١٧٥هـ/٧٩١م. انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٦: ٣٨٤؛ ابن قتيبة: المعارف ٢٤٩؛ وكيع: أخبار القضاة ١٧٥-١٨٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٣-١٣٤؛ المرزباني: نور القبس ٢٧٩-٢٨١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٣١-٣٠؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٠-٣١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨: ١٧٠؛ الصفدي:

الوافي بالوفيات ٢٤: ١٦٩-١٧٠؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٨: ٣٣٨-٣٣٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٦٣. وله من الكتب: كتاب «غريب المصنف» وكتاب «التَّوَادِيرِ» (المرزباني: نور القبس ٢٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٣٦؛ F. ١٧-١١٦). (SEZGIN, GAS VIII, pp. 116-17).

<sup>٢</sup> وكيع: أخبار القضاة ٣: ١٧٥، ١٧٦.

« الألفاظ » . كتاب « نسب الخيل » . كتاب « نواير الزئيريين » . كتاب « نواير بني فقعس » . كتاب « الذباب » ، رأيته بخط الشكري<sup>١</sup> . [كتاب « الثبت والبقول »] .  
وروى ابن الأعرابي عن جماعة من فصحاء الأعراب منهم الصموني الكلابي وأبو المحجب الربيعي .

### ثابت بن أبي ثابت

هو أبو محمد ثابت بن أبي ثابت ، واسم أبي ثابت سعيد<sup>٢</sup> ، من خط الشكري  
اسم أبي ثابت ، محمد . لغوي لقي فصحاء الأعراب وأخذ عنهم ، من كبار  
الكوفيين . وتوفي

وله من الكتب : كتاب « خلق الإنسان » . كتاب « الفرق » . كتاب « الزجر  
والدعاء » . كتاب « خلق الفرس » . كتاب « العروض » . كتاب « الوحوش » .  
كتاب « مختصر العريية »<sup>٣</sup> .

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٤١:٧  
(عن التديم) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢٦١:١ (عن  
التديم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٣٥  
F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 136-37 ؛ محمد  
عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي  
المطبع ١: ٨٧-٨٨ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء  
١٩٦:١٨ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٤١  
F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 127-29 ؛ محمد  
عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي  
المطبع ١: ٨٧-٨٨ .

وَنَشَرَّ عبد الستار فراج كتاب « خلق  
الإنسان » في الكويت سنة ١٩٦٥ ؛ وتوجد من  
كتاب « الفرق » نسخة كُتبت سنة ٦٠٠هـ في  
خزانة القرويين بفاس برقم ٢/٥٢٩ نُشَرَّها محمد  
الفاسي في الرباط سنة ١٩٧٤ ، ثم وُجِدَتْ =

<sup>٢</sup> توفي حوالي منتصف القرن الثالث الهجري/  
التاسع الميلادي . انظر في ترجمته الزبيدي : طبقات  
النحويين واللغويين ٢٠٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم  
الأدياء ١٤٠:٧-١٤١ ؛ القفطي : إنباه الرواة  
٢٦١:١ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٤٦٧:١٠-٤٦٨ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية  
١٨٨:١ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٤٨١ .

## /ابن سَعْدَانَ

أبو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَانَ الصَّرِير<sup>١</sup>. وَكَانَ مُعَلِّمًا لِلْعَامَّةِ وَأَحَدَ الْقُرَّاءِ بِقِرَاءَةِ حَمْرَةٍ. ثُمَّ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ فَقَسَدَ عَلَيْهِ الْأَصْلُ وَالْفَرْعُ، بَغْدَادِيٌّ الْمَوْلَدُ كُوفِيٌّ الْمَذْهَبُ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ يَوْمَ عَرَفَةَ.

وله من الكُتُبِ: [٤٦ظ] كِتَابُ «الْقِرَاءَاتِ». «كِتَابُ مُخْتَصَرِ النَّحْوِ». وله قِطْعَةٌ حُدُودٍ عَلَى مِثَالِ حُدُودِ الْقُرَّاءِ لَا يَزَعُوبُ النَّاسُ فِيهَا<sup>٢</sup>.

## هَشَامُ الصَّرِير

وهو هِشَامُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الصَّرِيرِ وَيُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، صَاحِبُ الْكِسَائِيِّ<sup>٣</sup>. وله

٣: ١٤٠؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣١٤؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٩٢؛ ونكت الهميان  
٢٥٢؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢: ١٤٣؛  
السيوطي: بغية الوعاة ١: ١١١.

٢ F. SEZGIN, GAS IX, p. 135-36.

٣ تُوْفِيَ سَنَةَ ٢٠٩هـ/٨٢٤م، انظر في ترجمته  
الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٤؛  
المرزباني: نور القبس ٣٠٢؛ ابن الأنباري: نزهة  
الألباء ١٦٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١٩: ٢٩٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٦٤-٣٦٥؛  
ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٨٥؛ ابن  
عبد المجيد: إشارة التعيين ٣٧١؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٦٦-٣٦٧، ونكت =

= نُشْخَةٌ أُخْرَى مَعَهَا كِتَابُ «خَلْقُ الْإِنْسَانِ» فِي  
خَزَانَةِ الْقَزْوِينَ أَيْضًا بِرَقْمِ ٨٣٤. (راجع محمود  
محمود الطناحي في مجلة المجمع العلمي العربي  
بدمشق ٥١ (١٩٧٦)، ٣٥٩-٣٨٦؛ إبراهيم  
الشامرائي في مجلة معهد المخطوطات العربية ٢٢  
(١٩٧٦)، ١٤٧-١٦١). وَنَشَرَهَا كَذَلِكَ حَاتَمُ  
صَالِحُ الضَّامِنِ فِي بَيْرُوتٍ - مُؤَسَّسَةُ الرِّسَالَةِ  
(١٩٨٥).

١ انظر في ترجمته، الزبيدي: طبقات النحويين  
واللغويين ١٣٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
السلام ٣: ٢٧١-٢٧٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
١٥٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١٨: ٢٠١-٢٠٢؛ القفطي: إنباه الرواة

قِطْعَةُ حَدُودٍ رَأَيْتُ مِنْهَا بَخْطُ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ<sup>١</sup> وَغَيْرِهِ ، لَا يُرْغَبُ فِيهَا .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمُخْتَصَر » . كِتَابُ « الْقِيَّاس »<sup>٢</sup> .

### الخطابي

وَيُكْنَى أَبُو مُحَمَّدٍ وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَرْبٍ بْنُ الْخَطَّابِ ، مِنْ  
التَّحْوِيَّينَ الْكُوفِيِّينَ وَيُعْرَفُ/ بِالْخَطَّابِيِّ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « النَّحْوِ الْكَبِير » . كِتَابُ « النَّحْوِ الصَّغِير » . كِتَابُ  
« الْمُكْتَمِ فِي النَّحْو » . كِتَابُ « عُمُودُ النَّحْوِ وَفُصُولُهُ »<sup>٣</sup> .

### السرخسي

وَاسْمُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ وَيُكْنَى أَبُو طَالِبٍ . قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ أَنَّهُ  
كَانَ جَارًا لِهَشَامِ الضَّرِيرِ وَكَانَ يَجْلِسُ فِي مَسْجِدِ التَّوْجُمَانِيَةِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « النَّحْو » ، كَبِيرٌ غَيْرُ مَوْجُودٍ<sup>٤</sup> .

### ابن مزدان الكوفي

أَبُو مُوسَى عِيْسَى بْنُ مَزْدَانَ . قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْ أَبِي طَالِبٍ

= الهميان ٣٠٥-٣٠٦؛ السيوطي: بغية الوعاة  
٣ تُوفِّي سنة ٢٢٥هـ/٨٤٠م انظر القفطي:  
٢: ٣٢٨؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية  
إنباه الرواة ١: ٣٥٧؛ السيوطي: بغية الوعاة  
٢: ١٨٨-١٩١ .  
٢: ١٥٤ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 134-35 .

<sup>١</sup> أي أبو جعفر أحمد بن محمد بن رستم بن  
يزديار الطبري، فيما تقدم ١٧٤ .  
<sup>٢</sup> تُوفِّي سنة ٢٢٥هـ/٨٤٠م، انظر القفطي:  
إنباه الرواة ٢: ٦٥ . F. SEZGIN, GAS IX, p. 134 .

وَرَوَى عَنْهُ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْقِيَّاسِ عَلَى أَصُولِ النَّحْوِ »<sup>١</sup> .

### الكَزَنَبَائِيُّ الْأَنْصَارِيُّ

واسمُهُ هِشَامُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْكَزَنَبَائِيُّ مِنْ كَزَنَبَا<sup>٢</sup> ، أَخَذَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَيُكْنَى أَبَا عَلِيٍّ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَشَرَاتِ » . كِتَابُ « الْوُحُوشِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْخَيْلِ » . [ كِتَابُ « النَّبَاتِ » ]<sup>٣</sup> .  
حَكَى الْمُفَضَّلُ عَنِ الْكَزَنَبَائِيِّ .

### أَخْبَارُ ابْنِ كُنَّاسَةَ

أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى<sup>٤</sup> ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةُ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً . قَرَأَتْ بِحَظِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ أَنَّهُ أَبُو يَحْيَى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الْأَسَدِيِّ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادٍ وَأَقَامَ بِهَا وَأَخَذَ عَنْ جُلَّةِ الْكُوفِيِّينَ وَلَقِيَ رُؤَاةَ الشُّعْرَاءِ

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 129.

<sup>٤</sup> راجع في ترجمته ابن سعد : الطبقات ٦ : ٤٠١ ؛ ابن قتيبة : المعارف ٥٤٣ ؛ أبا الطيب : مراتب النحويين ١١٨-١١٩ ؛ المرزباني : نور القبس ٢٩٧-٣٠١ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١٩٤ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣ : ١٥٩-١٦١ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤ : ٣٧٧-٣٧٩ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٩ : ٢٥٩-٢٦٠ .  
PELLAT, El<sup>2</sup> art. Ibn Kunâsa III, p. 867.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٥٠ : ١٦٠-١٥١ (عن التَّدِيمِ) ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ٢٣٨ (وهو فيهما عيسى بن مروان) ؛ F. SEZGIN, GAS IX, p. 144.

<sup>٢</sup> تُوْفِيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٤٠ هـ / ٨٥٤ م ، وَكَزَنَبَا مَوْضِعٌ فِي نَوَاحِي الْأَهْوَازِ . راجع في ترجمته ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : ٢٨٥ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣ : ٣٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٧ : ٣٤٣ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ٣٢٦ .



وفصحاء بني أسد مثل <أبي> حُرّي وأبي المؤصول وأبي صدقة، وكل هؤلاء من بني أسد وعنهم أخذ شعر الكميت<sup>١</sup>. وكان ابن كُناسة ابن أخت إبراهيم ابن أدهم الزاهد.

[٤٧] وثوفي بالكوفة لثلاث خلون من شوال سنة سبع ومائتين، وكان

/شاعراً.

71

وله من الكتب: كتاب «الأنواء». كتاب «معاني الشعر». كتاب «سريقات الكميت من القرآن وغيره»<sup>٢</sup>.

### سعدان بن المبارك

أبو عثمان سعدان بن المبارك المكفوف<sup>٣</sup>، مولى عاتكة مولاة المهدي امرأة المعلّى بن أيوب بن طريف. والمبارك من سبني طخارستان<sup>٤</sup>، من علماء الكوفيين ورؤاتهم، وقد روى عن أبي عبيدة من البصريين.

وثوفي<sup>٥</sup> [سنة عشرين ومائتين].

وله من الكتب: كتاب «خلق الإنسان». كتاب «الوَحُوش». كتاب «الأمثال». كتاب «الثقائض»، رواه عن أبي عبيدة. كتاب «الأرضين والمياه»

كبيرة تشتمل على عدة بلاد. وهي طخارستان

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٩٣.

الغليا والشفلى، الغليا شرقي بلخ وغربي نهر

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 533.

جیحون، وتقع الشفلى أيضاً غربي جيحون إلا أنها

<sup>٣</sup> راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

أبعد من بلخ وأقرب في الشرق من الغليا، ومن أشهر

مدينة السلام ١٠: ٢٨١؛ ابن الأنباري: نزهة

مُذْنِهَا الطالقان، وأضاف ياقوت الحموي: «وقد

الألباء ١٣٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

خَرَجَ مِنْهَا طائفة من أهل العلم». (ياقوت

١١: ١٨٩-١٩٠؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٥٥؛

الحموي: معجم البلدان ٤: ٢٣).

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ١٩٥، ونكت

<sup>٥</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٥٥ (عن التديم).

الهميان ١٥٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٨١.

<sup>٤</sup> طخارستان. من نواحي خراسان، ولاية

والجَيْتَالِ وَالْبَحَارِ»<sup>١</sup>، رَأَيْتُ مِنْهُ قِطْعَةً بِحَظِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ .

### الطُّوسِي

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سِنَانَ التَّيْمِيِّ<sup>٢</sup>، عَالِمٌ رَاوِيَةٌ لِلْقَبَائِلِ وَأَشْعَارِ  
الْفُحُولِ . وَلَقِيَ مَشَايِخَ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ وَكَانَ أَكْثَرُ مُجَالَسَتِهِ وَأَخَذَهُ مِنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ . وَلَهُ ابْنٌ اسْمُهُ

الْعِلْمُ وَالْحِفْظُ . وَكَانَ / الطُّوسِيُّ عَدُوًّا لِابْنِ السَّكَيْتِ لِأَنَّهُمَا أَخَذَا عَنْ نَضْرَانَ  
الْحَرَّاسَانِي وَاخْتَلَفَا فِي كُتُبِهِ بَعْدَ مَوْتِهِ .  
وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ<sup>٣</sup> .

### أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ

أَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ، وَقِيلَ ابْنُ سَلَامٍ بْنُ مِسْكِينَ بْنِ زَيْدٍ<sup>٤</sup> . وَكَانَ زَيْدٌ  
جَمًّا لَا . وَكَانَ أَبُو عُبَيْدٍ يَخْضِبُ بِالْحِنَاءِ أَحْمَرَ الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ ذَا وَقَارٍ وَهَيْبَةٍ . وَكَانَ

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٣ : ٢٦٩ ؛  
القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٢٨٥ (عن التَّيْمِيِّ) ؛  
الصفدي : الوافي ٢١ : ٢٠٦ . وتحفظ دار الكتب  
المصرية بجزء من ديوان لبيد بروايته برقم ٤٤٨  
أدب ، ويُوجد بها أيضًا تحت رقم ١٥ أدب ش  
نُسخة من ديوان امرئ القيس بروايته ورواية أبي  
حاتم عن الأضمعي .

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى  
٧ : ٣٥٥ ؛ ابن قتيبة : المعارف ٩ : ٥٤٩ ؛ أبا الطيب :  
مراتب النحويين ٤٨ - ٤٩ ؛ الزبيدي : طبقات =

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
١٠ : ٢٨١ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٥٥ ؛ ابن  
أنجب : الدر الثمين ٢٩٦ ؛ F. SEZGIN, GAS III, p. 366, VIII, pp. 125-26.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته المرزباني : نور القبس ٢٦٩ ؛  
الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ٢٠٥ ؛ ابن  
الأنباري : نزهة الألباء ١٦١ ؛ ياقوت الحموي :  
معجم الأدباء ١٣ : ٢٦٨ - ٢٧١ ؛ القفطي : إنباه  
الرواة ٢ : ٢٨٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٢١ : ٢٠٦ - ٢٠٧ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ١٧٢ .

مُؤَدِّبًا لأَوْلَادِ الْهَرَاثِمَةِ ، ثُمَّ صَارَ قَاضِيًا بِطَرَسُوسَ أَيَّامَ ثَابِتِ بْنِ نَصْرِ بْنِ مَالِكٍ ، وَلَمْ يَزَلْ مَعَهُ وَمَعَ وَلَدِهِ ، ثُمَّ صَارَ فِي نَاحِيَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ ، وَكَانَ ذَا فَضْلٍ وَدِينٍ وَسِتْرِ وَمَذْهَبٍ حَسَنٍ . وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبِي زَيْنَادِ الْكِلَابِيِّ وَالْأُمَوِيِّ وَأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ وَالْكِسَائِيِّ وَالْفَرَّاءِ ، وَمِنَ الْبَصَرِيِّينَ عَنْ : الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُيَيْدَةَ وَأَبِي زَيْدٍ . وَكَانَ إِذَا أُلْفَ كِتَابًا أَهْدَاهُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ ، فَيَحْمِلُ إِلَيْهِ مَالًا خَطِيرًا <sup>١</sup> .  
وَتُوفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ بِمَكَّةَ ، وَكَانَ قَدِيمَ <مِنْ> <sup>(a)</sup> بَعْدَادَ حَاجًّا بَعْدَ أَنْ صَنَّفَ مَا صَنَّفَ مِنَ الْكُتُبِ .

قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ التَّخَوِيِّ <sup>٢</sup> ، سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ صَدَقَةَ الْكُوفِيِّ يَحْكِي

(a) إضافة اقتضاها السياق .

السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٢٥٣-٢٥٤ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ٢: ٣٢-٣٧ ؛ شوقي ضيف : المدارس النحوية ١٨٦-١٨٨ ، H. GOTTSCHALK, «Abû 'Ubayd al-Qâsim b. Sallâm», *Der Islam* (1936), pp. 245-89 ؛ مقدمة رمضان عبد التراب للجزء الأول من كتاب «الغريب المصنف» له ، القاهرة - مكتبة الثقافة الدينية ١٩٨٩ ، ٩-٦٤ ؛ H.L. GOTTSCHALK, *El<sup>2</sup> art. Abû 'Ubayd al-Kâsim b. Sallâm I*, pp. 161-62.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٦: ٢٥٤ ، ٢٥٥ .

<sup>٢</sup> ابن النحوي هو أبو الفتح عبيد الله بن أحمد المعروف بجُحْجُجْخ ، المتوفى سنة ٣٥٨هـ/٩٦٩م . (تقدم ١٨٠هـ<sup>١</sup>) .

= النحويين واللغويين ١٩٩-٢٠٢ ؛ المرزباني : نور القبس ٣١٤-٣١٦ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٤: ٣٩٢-٤٠٧ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ١٣٦-١٤٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٦: ٢٥٤-٢٦١ ؛ القفططي : إنباه الرواة ٣: ١٢-٢٣ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤: ٦٠-٦٣ ؛ ابن عبد المجيد : إشارة التعيين ٢٦١-٢٦٢ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ٧: ٣١-٣٥ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٤٩٠-٥٠٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤: ١٢٣-١٢٥ ؛ السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٢: ١٥٣-١٦٠ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ٢: ١٧-١٨ ؛ الفاسي : العقد الثمين ٧: ٢٣-٢٥ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٨: ٣١٥-٣١٨ ؛

عن حَمَّادِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ قَالَ قَالَ لِي أَبُو عُبَيْدٍ : [٤٧ط] عَرَضْتُ كِتَابِي فِي «الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ»<sup>(a)</sup> عَلَى أَبِيكَ ، قُلْتُ : نَعَمْ وَقَالَ لِي : فِيهِ تَصْحِيفٌ مَائِي حَرْفٍ . فَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : كِتَابٌ مِثْلُ هَذَا يَكُونُ فِيهِ تَصْحِيفٌ مَائِي حَرْفٍ قَلِيلٌ .

وَلَأَيُّ عُبَيْدٍ مِنَ الْكُتُبِ (b) : كِتَابُ «غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ»<sup>(a)</sup> . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» . كِتَابُ «غَرِيبِ الْقُرْآنِ» . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» . كِتَابُ «الشُّعْرَاءِ» . كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَحْدُودِ» . كِتَابُ «الْقِرَاءَاتِ» . كِتَابُ «الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ» . كِتَابُ «النَّسَبِ» . كِتَابُ «الْأَحْدَاثِ» . كِتَابُ «أَدَبِ الْقَاضِي» . كِتَابُ «عَدَدِ آيِ الْقُرْآنِ» . كِتَابُ «الْإِيمَانِ وَالتَّذْوِيرِ» . «كِتَابُ الْحَيَاضِ» . «كِتَابُ الطَّهَارَةِ» . كِتَابُ «الْحَجَرِ وَالتَّفْلِيسِ» . كِتَابُ «الْأَمْوَالِ» . كِتَابُ [«الْأَمْثَالِ السَّائِرَةِ» . كِتَابُ «النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ» . كِتَابُ «فَضَائِلِ الْقُرْآنِ»] . وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْكُتُبِ الْفِقْهِيَّةِ<sup>١</sup> .

(a) يَرِدُ الْكِتَابُ فِي الْمَصَادِرِ بِالضَّيغَتَيْنِ . (b) مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ : مِنَ التَّصَانِيفِ .

وَفِي اثْنَيْفَادِ مَوْلُفَاتِ أَبِي عُبَيْدٍ لِلْغُورَةِ وَتَقْيِيمِهَا كَتَبَ مُحَمَّدُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْأَسَدِيِّ صُغُودًا ، الْمَتَوَفَّى نَحْوَ سَنَةِ ٨٢٨٠هـ/٨٩٣م ، «رِسَالَةً إِلَى عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ فِيمَا أَنْكَرَتْهُ الْعَرَبُ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ الْقَاسِمِ ابْنِ سَلَامٍ وَمَا وَافَقَتْهُ فِيهِ» (فِيمَا يَلِي ٢٢٤) ؛ وَأَلَفَ أَبُو عُمرَ الرَّاهِدِ غَلَامٌ ثَقَلَبٌ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٩٤٥هـ/٩٥٦م ، كِتَابَ «مَا أَنْكَرَتْهُ الْأَعْرَابُ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ فِيمَا زَوَّاهُ أَوْ صَنَّفَهُ» (فِيمَا يَلِي ٢٣٣) . وَتَعَدُّ نُسَخَةُ كِتَابِ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَيُّ عُبَيْدٍ الْمَحْفُوظَةَ فِي مَكْتَبَةِ لِيدِنِ بِرَقْمِ Or299 =

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦ : ٢٦٠ ؛ الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٣ : ٢٢ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٠ : ٤٩١-٤٩٢ ، F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 70-72, IX, pp. 82-87 ؛ مَقْدَمَةُ رَمَضَانَ عَبْدِ التَّوَّابِ السَّابِقِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهَا ٤٠-٥٦ .

وَأَخَرُ مَا نُشِرَ مِنْ مَوْلُفَاتِهِ كِتَابُ «الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ» ، نَشَرَهُ أَوَّلًا فِي جُزْءَيْنِ مُحَمَّدُ الْمُخْتَارُ الْغُبَيْدِيُّ ، تُونِسَ - بَيْتُ الْحِكْمَةِ ١٩٨٩ ، وَأَصْدَرَ رَمَضَانَ عَبْدِ التَّوَّابِ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ فَقَطْ فِي الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ الثَّقَافَةِ الدِّينِيَّةِ ١٩٨٩ .

/ومن أصحابِ أبي عُبيدٍ ثَمَنٌ رَوَى عنه وأَخَذَ منه

عليُّ بن عبد العزيز <البَغَوِيُّ>

وماتَ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتِينَ<sup>١</sup>.

وَقَاتِبُ بن عمرو بن حبيب

مَوْلَى علي بن رَاطِطَةَ ، رَوَى عنه كُتِبَ كُلُّهَا<sup>٢</sup>.

والمِشْعَرِيُّ

واسمُهُ علي بن مُحَمَّد بن وَهْب ، قال : سَمِعْتُ أبا عُبيدٍ يقول : « هذا الْكِتَابُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَشْرَةِ آلَافِ دِينَارٍ » . قال فاستَفْهَمْتُه ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَقَالَ : « نَعَمْ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَشْرَةِ آلَافِ دِينَارٍ »<sup>٣</sup> - يعني « الْغَرِيبُ الْمُصَنَّفُ » - وَعَدَّدَ أَبْوَابَهُ عَلَى مَا ذُكِرَ ، أَلْفَ بَابٍ ، وَمِنْ شَوَاهِدِ الشُّعْرِ أَلْفَ وَمِائَتَا بَيْتٍ .

= أقدم مخطوط وصل إلينا يحمل خرد متز مؤرخ تاريخه سنة ٢٥٢هـ/٨٦٦م (انظر مقدمة التحقيق ١٧٩-١٨٠). ونسخة الكتاب المحفوظة في المكتبة الأزهرية بالقاهرة برقم ٩٢٦ حديث نسخة قديمة أيضا كتبت سنة ٣١١هـ/٩٢٣م.

ونشر الكتاب محمد عظيم الدين، في أربعة أجزاء، في حيدرآباد ١٩٦٤-١٩٦٧، وأعيد طبعه في بيروت سنة ١٩٧٦م.

<sup>١</sup> الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ٢٠٧؛  
<sup>٢</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢٦٣:٣ (عن التديم).  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦ : ٢٦٠.

ابن الأنباري : نزهة الألباء ٢١٦؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ١٤-١٤؛ القفطي : إنباه الرواة ٢: ٢٩٢؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٤٨-٣٤٩؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢١: ٢٤٥؛ ابن الجزري : غاية النهاية ١: ٥٤٩.

<sup>٢</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢٦٣:١ (عن التديم)؛ ابن الجزري : غاية النهاية ١: ١٨٨.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦ : ٢٦٠.

## نَضْرَان

### أستاذ ابن السكيت

قيل إنَّ يَعْقُوبَ بن السَّكَيْت أَخَذَ عنه وكان أستاذَه .  
قال نَضْرَانُ : « قَرَأْتُ شِعْرَ الكُمَيْتِ على أَبِي حَفْصِ عُمَرِ بن بُكَيْرٍ » . وكانت  
كُتُبُ نَضْرَانَ لابن السَّكَيْتِ حِفْظًا ، وللطُّوسِيِّ سَمَاعًا <sup>١</sup> .

### أخبار بُرْزُج العَرُوضِي

كان بُرْزُجُ حَافِظًا رَآوِيَّةً <sup>٢</sup> ، وكان كَذَّابًا - كثيرًا [ما] يُحَدِّثُ بالشيء عن رَجُلٍ  
ثم عن غيره . وكان يُؤَسِّسُ النَّحْوِيَّ يقول : إنَّ لم يَكُنْ بُرْزُجُ أَرَوَى النَّاسَ فهو  
أَكْذَبُ النَّاسِ » . وكان مُنْقَطِعًا إلى الفَضْلِ بن يَحْيَى ، وهو من الكُوفِيِّين . كذا  
قَرَأْتُ في « أخبارِ عُلَمَاءِ الكُوفَةِ » بِحَظِّ أَبِي الطَّيِّبِ < ابن > أَخِي الشَّافِعِيِّ <sup>١٠</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « العَرُوض » / ، كبير وصغير . كِتَابُ « بِنَاءُ الْكَلَامِ » ،  
رَأَيْتُهُ في جُلُود . كِتَابُ « النَّقْضُ على الخَلِيلِ وتَغْلِيظُهُ في كِتَابِ العَرُوض » .  
كِتَابُ « تَفْسِيرُ الْغَرِيبِ » . [كِتَابُ « مَعَانِي العَرُوضِ على حُرُوفِ الْمُعْجَمِ » . كِتَابُ  
« الأَوْسَطُ في العَرُوضِ »] <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٣: ٣٤٣ (عن الثدي) ؛ ٢٤١: ٢٤٣؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٣١٦ ، وفيما يلي ٤٩١ .

<sup>٢</sup> أبو محمد بُرْزُجُ (تَرْزُجُ ، بُرْزُجُ) بن محمَّد  
العَرُوضِي ، تُوْفِيَ نحو سنة ٢٠٠هـ / ٨١٦م ، انظر في  
ترجمته : المرزباني : نور القبس ٢٧٨ ؛ ياقوت الحموي :  
معجم الأدياء ٧١: ٧٥ ؛ القفطي : إنباه الرواة  
٣ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٧٤: ٧٥-٧٥  
(عن الثدي) ، القفطي : إنباه الرواة ١: ٢٤٢ (عن  
الثدي) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٣٣ ، F. SEZGIN ،  
GAS VIII, p. 119 .

### [٤٨] أخبار السكيت وابنه يعقوب

من خط ابن الكوفي: لما مات الكسائي اجتمع أصحاب الفراء وسألوه الجلوس لهم وقالوا: «أنت أعلمنا»، فأتى أن يفعل، فألحوا عليه في ذلك بالمسألة، فأجابهم. واحتاج أن يعرف أنسابهم ليرتب كل رجل منهم على قدر مجلسه. وكان ممن سألته عن نسبه، السكيت، فقال: «ما نسبك؟» فقال: «خوزي أصلحك الله، من قري دوزق من كور الأهواز»<sup>١</sup>. فبقي الفراء أربعين يوماً في بيته لا يظهر لأحد من أصحابه. فسئل عن ذلك فقال: «سبحان الله، استحيي من السكيت لأنني سألته عن نسبه فصدقني عن ذلك وفيه بغض القبح»<sup>٢</sup>، وكان عالماً.

١. وكان أبو العباس ثعلب يقول: كان يعقوب بن السكيت<sup>٣</sup> متصرفاً في أنواع العلم وكان أبوه رجلاً صالحاً وكان من أصحاب الكسائي، حسن المعرفة

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٩٨:١٦  
نزهة الألباء ١٧٨-١٨٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥٠:٢٠-٥٢؛ القفطي: إنباه الرواة

<sup>٢</sup> ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٩٦:٦  
٥٧-٥٠:٤ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
وخوزي، نسبة إلى خوزستان، إقليم بين البصرة وبلاد فارس.

<sup>٣</sup> أبو يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت  
البغدادي اللغوي، انظر في ترجمته أبا الطيب:  
مراتب النحويين ١٥١-١٥٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٢-٢٠٤؛ المازني: نور القبس ٣١٩-٣٢٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٩٧:١٦-٤٠٠؛ ابن الأنباري:  
٤٠١-٣٩٥؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣٨٦-٣٨٧؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٣٧:٧-٣٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦:١٢-١٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨:٤٧٤-٤٧٧؛ السيوطي: بغية الرواة ٢: ٣٤٩، Rêd. El<sup>2</sup> art. Ibn al-Sikkât III، pp. 965-66؛ مقدمة رمضان عبد التواب لكتاب «المخروف التي يتكلم بها في غير موضعها»، حوليات كلية الآداب - جامعة عين شمس ١٢=

بالعَرَبِيَّةِ . وكان يقول : « أَنَا أَعْلَمُ مِنْ أَبِي بِالنَّحْوِ ، وَأَبِي أَعْلَمُ مِنِّي بِالشُّعْرِ وَاللُّغَةِ » .  
 وكان يَعْقُوبُ يُكْنَى بِأَبِي يُوسُفَ ، مِنْ عُلَمَاءِ بَغْدَادَ مِمَّنْ أَخَذَ عَنِ الْكُوفِيِّينَ . وكان  
 مُؤَدِّبًا لَوْلَدِ الْمُتَوَكِّلِ وَلَهُ مَعَهُ أَخْبَارٌ . [وكان] عَالِمًا بِنَحْوِ الْكُوفِيِّينَ وَعِلْمِ الْقُرْآنِ  
 وَالشُّعْرِ . وَقَدْ لَقِيَ فَضَحَاءَ الْأَعْرَابِ وَأَخَذَ عَنْهُمْ . وَحَكَى فِي كُتُبِهِ مَا سَمِعَهُ مِنْهُمْ .  
 وَلَهُ حَظٌّ مِنَ السُّنَنِ وَالذِّينِ . وَيُقَالُ : إِنَّ الْمُتَوَكِّلَ نَالَهُ بِشَيْءٍ حَتَّى مَاتَ فِي سَنَةِ سِتٍّ  
 وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَلِيَعْقُوبَ ابْنُ يُقَالَ لَهُ يُوسُفُ ، نَادَمَ الْمُعْتَصِدَ وَخُصَّ بِهِ <sup>١</sup> .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَلْفَاظِ » . كِتَابُ « إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ » <sup>٢</sup> . [كِتَابُ  
 « الْأَمْثَالِ » . كِتَابُ « الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ »] . كِتَابُ « الرِّبَاجِ » . كِتَابُ « الْبَحْثِ » .  
 كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ » . / كِتَابُ « الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ » . كِتَابُ « الْأَجْنَاسِ » ،  
 كَبِيرٌ . كِتَابُ « الْفُرْقِ » . كِتَابُ « السَّرْجِ وَاللِّجَامِ » . « كِتَابُ فَعَلٍ وَأَفْعَلٍ » .  
 كِتَابُ « الْحَشَرَاتِ » . كِتَابُ « الْأَصْوَاتِ » . كِتَابُ « الْأَضْدَادِ » . كِتَابُ « الشَّجَرِ  
 وَالنَّبَاتِ » . كِتَابُ « الْوُحُوشِ » . كِتَابُ « الْإِبِلِ » . كِتَابُ « النَّوَائِرِ » . كِتَابُ  
 « مَعَانِي الشُّعْرِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « سَرِقَاتِ الشُّعْرَاءِ »

٩٨٢/٣٧٢ هـ (منه نسخة مضمورة بدار الكتب  
 المصرية برقم ٤٥٨٠ هـ) . وأهدت بلدية المنصورة  
 هذه النسخة إلى الملك فاروق الأول ملك مصر  
 السابق في ٢٧/٢/١٩٥١ ! (عبد الرحمن عبد  
 التواب : « مخطوطات دار الكتب بالمنصورة » ،  
 مجلة معهد المخطوطات العربية ٤ (١٩٥٨) ،  
 ٢٧٨ (رقم ٩٨) . ونشر الكتاب عن هذه  
 النسخة أحمد محمد شاکر وعبد السلام  
 هارون ، القاهرة - دار المعارف ١٩٥٩ .

= (١٩٦٩) ، ١٢٩-١٦٢ ؛ محي الدين توفيق  
 إبراهيم : ابن السكيت اللغوي ، بغداد ١٩٦٩ .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤: ٥٥ (عن التَّائِدِ) .

<sup>٢</sup> يبدو أن العنوان الأصلي للكتاب هو  
 « الْمَنْطِقُ » وَأُضِفَتْ إِلَيْهِ كَلِمَةُ « إِصْلَاحٍ » بَعْدَ أَنْ  
 هَدَيْتْهُ أَبُو الْبَقَاءِ الْكُتَيْبِيُّ وَزَيَّنَتْهُ عَلَى حُرُوفِ  
 الْمُعْجَمِ . وَتَحْفَظُ مَكْتَبَةُ الْبَلَدِيَّةِ بِالْمَنْصُورَةِ بِمِصْرَ  
 بُنْسخَةً قَدِيمَةً مِنَ الْكِتَابِ عَلَيْهَا سَمَاعٌ عَلَى  
 اللَّغْوِيِّ الْمَعْرُوفِ أَحْمَدَ بْنَ قَارِسَ مُؤَرِّخَ سَنَةِ



وما اتَّفَقُوا فِيهِ «<sup>a</sup>». كِتَابُ « مَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ وَمَا حُرِفَ عَنْ جِهَتِهِ »<sup>١</sup>. [كِتَابُ « الْمُشْنَى وَالْمَبْنَى وَالْمَكْنَى ». كِتَابُ « الْأَيَّامَ وَاللَّيَالِي »].

### الحزنبل

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عاصم التميمي . عالم راوية ، روى عن ابن السكيت كتاب « السرقات »<sup>٢</sup>.

### [٤٨ظ] أخبار أبي عبيدة

أحمد بن عبيد بن ناصح<sup>٣</sup>، من علماء الكوفيين ، روى عنه قاسم الأنباري ، لما أراد المتوكل أن يأمر باتخاذ المؤدبين لولدته المنتصر والمعتز ، جعل ذلك إلى إيتاخ

(a) عند ياقوت الحموي : كتاب « سرقات الشعراء وما تواردوا عليه » .

- <sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٠: ٥٢ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤: ٥٥-٥٦ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٦: ٤٠٠ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٨: ٤٧٤-٤٧٥ ؛ F. SEZGIN, GAS ؛ VIII, pp. 129-36, IX, pp. 137-38 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٨٨: ٣-١٩٠ .
- <sup>٢</sup> القفطي : إنباه الرواة ١: ٣٣٩ (عن التميمي) ، وأضاف : « وله خط جيد معروف بين العلماء بالصحة والتحقيق ، متوافر القيمة » . وورد عنوان الكتاب في معجم الأدباء ٢٠: ٥٢ : « سرقات »
- <sup>٣</sup> ابن بلنجر الدلمي ، أبو جعفر الكوفي توفي سنة ٢٧٨هـ / ٨٩١م . انظر في ترجمته الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ٢٠٤ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٥: ٤٢٨-٤٣١ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٢٠٧-٢٠٨ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣: ٢٢٨-٢٣٢ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١: ٨٤-٨٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣: ١٩٣-١٩٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٧: ١٦٦-١٦٨ ؛ السيوطي : بغية الرعاة ١: ٣٣٣ .

فَأَمَرَ إِيْتَاخُ كَاتِبَهُ بِتَوْلِي ذَلِكَ . فَبَعَثَ إِلَى الطُّوَالِ وَالْأَحْمَرِ وَابْنَ قَادِمٍ وَأَحْمَدَ ابْنَ عُبَيْدٍ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْأَدْبَاءِ ، فَأَخْضَرَهُمْ مَجْلِسَهُ ، فَجَاءَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ فَقَعَدَ فِي آخِرِ النَّاسِ . فَقَالَ لَهُ مَنْ قَرَّبَ مِنْهُ : « لَوْ ارْتَفَعَتْ » ، فَقَالَ : « < بَلِ اجْلِسْ > <sup>(a)</sup> حَيْثُ انْتَهَى بَيْتُ الْمَجْلِسِ » . فَلَمَّا اجْتَمَعُوا قَالَ لَهُمُ الْكَاتِبُ : « لَوْ تَذَاكَرْتُمْ وَقَفْنَا عَلَى مَوْضِعِكُمْ مِنَ الْعِلْمِ فَاخْتَرْنَا » . فَأَلْقَوْا بَيْنَهُمْ نَيْتًا لَابِنِ غَلْفَاءَ <sup>(b)</sup> :<sup>١</sup>

[الوفاء]

ذَرِينِي إِنَّمَا خَطَّيْتِي وَصَوَّبِي عَلَيَّ وَإِنَّ مَا أَنْفَقْتُ مَالُ

- ٨٠ / فَقَالُوا : ارْتَفَعَ مَالُ بَمَا ؟ ، إِذْ كَانَتْ مَوْضِعَ الَّذِي . ثُمَّ سَكَتُوا . فَقَالَ لَهُمُ أَحْمَدُ مِنْ آخِرِ النَّاسِ : « هَذَا الْإِعْرَابُ ، فَمَا الْمَعْنَى ؟ » فَأَحْجَمَ الْقَوْمُ ، فَقِيلَ لَهُ : « مَا الْمَعْنَى عِنْدَكَ ؟ » قَالَ : « أَرَادَ مَا لَوْمُكَ إِنِّي وَإِنَّمَا أَنْفَقْتُ مَالًا ، لَمْ أَنْفِقْ عَرَضًا . فَلِمَالُ لَا أُلَامُ عَلَى إِنْفَاقِهِ . فَجَاءَهُ خَادِمٌ مِنْ صَدْرِ الْمَجْلِسِ فَأَخَذَ يَدَهُ حَتَّى تَخَطَّى بِهِ إِلَى أَعْلَاهُ وَقَالَ < لَهُ > <sup>(a)</sup> : « لَيْسَ هَذَا مَوْضِعَكَ » . فَقَالَ : « لِأَنْ أَكُونَ فِي مَجْلِسٍ ارْتَفَعَ مِنْهُ إِلَى أَعْلَاهُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَكُونَ فِي مَجْلِسٍ ثُمَّ أُحْطُّ عَنْهُ » . وَاخْتِيرَ وَآخَرُ مَعَهُ ، وَهُوَ ابْنُ قَادِمٍ <sup>٢</sup> .

(a) إضافة من ياقوت الحموي . (b) عند ياقوت الحموي : لابن غلقاء الفزاري .

<sup>١</sup> أَوْسُ بْنُ غَلْفَاءَ الْهَجِيمِي ، شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ (F. SEZGIN, GAS II, p. 192) .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء من بني الهخيم بن عمرو بن تميم (راجع ابن سلام الجمحي : طبقات فحول الشعراء ١٦٧: ١٧٠) ؛ ابن قتيبة : الشعر والشعراء ٥٣٠: ٢ ؛ ابن الأباري : شرح المفضليات (المفضلية ١١٨) صفحة ٧٥٦-٧٦١ ؛ وانظر كذلك ابن منظور : لسان العرب ١٠: ١٠٣ ؛

٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٢٨: ٢٣٠ (عن الثدي) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٨٦-٨٥: ١ (عن الثدي) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٦٦: ١٦٧ (عن ياقوت) . ويختلف نصُّ ياقوت قليلاً عن نصِّ الثدي والقفطي .

ولأبي جعفر من الكتب: كتاب «المقصود والممدود». كتاب «المذكر والمؤث». كتاب «الزيادات من معاني الشعر» ليعقوب وإصلاحه<sup>(a)</sup>. [كتاب «غيون الأخبار والأشعار»].

### أخبار المفضل بن سلمة

- أبو طالب المفضل بن سلمة بن عاصم<sup>٢</sup>، لغوي عالم كوفي المذهب مليخ الخط. وكان في جملة الفتح بن خاقان أولاً. لقي ابن الأعرابي وغيره من العلماء واستدرك على الخليل في «كتاب العين» وخطأه وعمل في ذلك كتاباً. وتوفي المفضل

- وله من الكتب: كتاب «البارع» في علم اللغة، والذي خرج منه: الهمزة والهاء والعين والحاء والعين والحاء. [كتاب «الفاخر». كتاب «الطيف»]. ١٠. كتاب «ضياء القلوب في معاني القرآن»، [نيف وعشرون جزءاً]. كتاب

(a) عند ياقوت الحموي: كتاب الزيادات في الشعر لابن السكيت في إصلاحه.

١٩: ١٦٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٠٥-٣١١؛

ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٢٠٥-٢٠٦؛

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٣٦٢؛ السيوطي:

بغية الوعاة ٢: ٢٩٦-٢٩٧؛ الداودي: طبقات

المفسرين ٢: ٣٢٨-٣٢٩؛ مقدمة رمضان عبد

التواب لكتاب «مختصر المذكر والمؤث» له في

مجلة معهد المخطوطات العربية ١٧ (١٩٧١)،

٢٨١-٢٩٥.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٢٢٨؛

القفطي: إنباه الرواة ١: ٨٦؛ ابن أنجب: الدر الثمين

١٩١؛ F. SEZGIN, GAS IX, p. 139.

<sup>٢</sup> توفي نحو سنة ٢٩٠هـ/٩٠٣م، انظر في

ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥٤؛

المرزباني: نور القبس ٣٣٩ ومعجم الشعراء

٢٩٧-٢٩٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ١٥: ١٥٦-١٥٧؛ ابن الأنباري: نزهة

الألباء ٢٠٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

- «مَعَانِي الْقُرْآن» مُفْرَد. كِتَابُ «الاشْتِاق» . كِتَابُ «الْفَاخِرِ فِيمَا يَلْحَنُ فِيهِ الْعَامَّةُ» . كِتَابُ «الْبِلَادِ وَالزَّرْعِ وَالنَّبَاتِ وَالنَّخْلِ وَأَنْوَاعِ الشَّجَرِ»<sup>(a)</sup>. [٤٩] كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ» . كِتَابُ «آلَةِ الْكَاتِبِ» . كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ» . كِتَابُ «الْعُودِ»<sup>(b)</sup> وَالْمَلَاهِي كِتَابُ / «الْمَدْخَلُ إِلَى عِلْمِ النَّحْوِ» . كِتَابُ «جَلَاءِ الشُّبْهِ» . كِتَابُ «الْخَطِّ وَالْقَلَمِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْخَلِيلِ وَإِصْلَاحِ مَا فِي كِتَابِ الْعَيْنِ مِنَ الْغَلَطِ وَالْمُحَالِ وَالْتَّضْجِيفِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «عَمَائِرِ الْقَبَائِلِ» ، لَطِيف . [كِتَابُ «الْمُطَيَّبِ» . كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ وَالْبَوَارِحِ»] .

### صَفُودًا

- ١٠ من الكوفيين واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْأَسَدِيِّ وَيُكْنَى أَبُو سَعِيدٍ . أَخَذَ الْعُلَمَاءُ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ عَلَى مَذَاهِبِ الْكُوفِيِّينَ ، وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ<sup>٢</sup> .  
وله من الكُتُبِ : [رِسَالَتُهُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ فِيمَا أَنْكَرْتُهُ الْقَرْبُ عَلَى أَبِي عُيَيْنَةَ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ وَوَافَقَتْهُ فِيهِ] . كِتَابُ «مُخْتَصَرٌ مَا يَسْتَعْمِلُهُ الْكَاتِبُ»<sup>٣</sup> .  
رَأَيْتُهُ بِحَظِّ ابْنِ الْحَفْيَانِيِّ وَإِصْلَاحِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ . [رِسَالَتُهُ فِي «الْخَطِّ وَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْبَرْزِيِّ وَالْقَطِّ»] .

(a) الهامش الداخلي لنسخة الأصل : عورض نهاية الكروانة الخامسة . (b) الإضافة من المصادر .

<sup>٢</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٨٥ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ١ : ٢١٥ تحت أبي سعيد محمد بن القاسم .  
<sup>٣</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٨٥ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٦٥ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 138-39 ؛ ورأى التَّيْمَ كَاتِبًا بِحَظِّهِ (فِيمَا تَقْدَمُ ١٢٢) .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : ١٦٣ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣ : ٣٠٦ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤ : ٢٠٥-٢٠٦ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 139-40, IX, pp. 139-40 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٢٣ : ١٢٤ .

## أَخْبَارُ ثَعْلَب

من خَطَّ ابن الكوفي: أحمد بن يحيى بن زَيْد بن سَيَّار أبو العباس ثَعْلَب<sup>١</sup>.  
ومن خَطَّ أبي عبد الله بن مُقَلَّة، قال أبو العباس أحمد بن يحيى: «رَأَيْتُ المأمُونَ  
لَمَّا قَدِمَ من خُرَاسَانَ وذلك في سَنَةِ أَرْبَعٍ ومائتين وقد خَرَجَ من بَابِ الحَدِيدِ وهو يُرِيدُ  
قَصْرَ الرِّضَافَةِ، والنَّاسُ صَفَّانِ إلى المَصَلَّى. قال: فكان أبي قد حَمَلَنِي على يَدِهِ  
فَلَمَّا مَرَّ المأمُونَ رَفَعَنِي على يَدِهِ وقال لي: هذا المأمُونَ، وهذه سَنَةُ أَرْبَعٍ، فَحَفِظْتُ  
ذلك عنه إلى السَّاعَةِ. وكان سِنِّي يومئذٍ أَرْبَعٍ سنين».

٨١ / قال أبو العباس: ابْتَدَأْتُ بالنَّظَرِ في العَرَبِيَّةِ والشُّعْرِ واللُّغَةِ في سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ.  
وَحَدِّقْتُ العَرَبِيَّةَ وَحَفِظْتُ كُتُبَ الفَرَاءِ كُلَّهَا حتى لم يَشِدَّ عَنِّي حَرْفٌ منها ولي  
خَمْسٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً وَكُنْتُ أُعْنِي بِالنَّحْوِ أَكْثَرَ من عِنَايَتِي بغيره، فَلَمَّا أَتَقَنَّتُهُ  
أَكْبَيْتُ على الشُّعْرِ والمَعَانِي والغَرِيبِ، وَلَزِمْتُ أبا عبد الله بن الأَعْرَابِيِّ بِضَعِّ عَشْرَةِ  
سَنَةٍ<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته المسعودي: مروج الذهب ١٢٢:٧-١٢٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٥-٧؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥١-١٥٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٤١-١٥٠؛ المرزباني: نور القبس ٣٣٤-٣٣٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤٤٨:٦-٤٥٦؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٢٨-٢٣٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠٢:٥-١٤٦؛ القفطي: إنباه الرواة ١٣٨:١-١٥١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٠٢:١-١٠٤؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٥١-٥٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٠٨:١-١٠٩ (عن النَّدِيمِ)، وقارن مع =

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠٨:١-١٠٩ (عن النَّدِيمِ)، وقارن مع =

قال أبو العباس: وأذكر يوماً وقد صارَ إليه أحمدُ بن سعيد، وأنا عنده وجماعةٌ منهم السَّدُوي وأبو العالية، فأقامَ عنده وتذاكرنا «شِعْرَ الشَّمَاخ» وأخذوا في البحثِ عن معانيه والمسألة عنه، فجعلتُ أُجيبُ ولا أتوقَّفُ وابنُ الأعرابي يسمع، حتَّى أتينا على مُعْظَمِ شِعْرِهِ، فالتفتَ إليه أحمدُ بن سعيد يُعجِّبه مني<sup>١</sup>.

٥ وتوفي أبو العباس سنة [٤٩٤] إحدى وتسعين ومائتين، ودُفِنَ في جِوَارِ دَارِهِ بِقُرْبِ بَابِ الشَّامِ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المُصُونِ فِي النَّحْوِ»، وجَعَلَهُ حُدُودًا. كِتَابُ «اِخْتِلَافِ النَّحْوِيِّينَ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «المَوْفَّقِي» مُخْتَصَرٌ فِي النَّحْوِ. كِتَابُ «مَا تَلَحَّنُ فِيهِ الْعَامَّةُ». كِتَابُ «الْقِرَاءَاتِ». كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ». كِتَابُ «التَّصْغِيرِ». كِتَابُ «مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ». كِتَابُ «مَا يُجْرَى وَمَا لَا يُجْرَى». كِتَابُ «الشُّوَاذِ». كِتَابُ «الْأَمْثَالِ [السَّائِرَةِ]». كِتَابُ «الْإِيْمَانِ وَالذَّوَاهِي». كِتَابُ «الْوَقْفِ وَالْإِتْدَاءِ». كِتَابُ «اسْتِخْرَاجِ الْأَلْفَاظِ مِنَ الْأَخْبَارِ». كِتَابُ «الْهَجَاءِ». كِتَابُ «الْأَوْسَطِ»، رَأَيْتُهُ. كِتَابُ «غَرَائِبِ الْقِرَاءَاتِ». لَطِيفٌ. كِتَابُ «الْمَسَائِلِ». كِتَابُ «حَدِّ النَّحْوِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ كَلَامِ ابْنَةِ الْحُسَيْنِ». [كِتَابُ «الْفَصِيحِ»]. ١٥

ولأبي العباس مُجَالِسَاتٌ أَمَلَهَا عَلَى أَصْحَابِهِ فِي مَجَالِسِهِ، تَحْتَوِي عَلَى قِطْعَةٍ مِنَ النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَخْبَارِ وَمَعَانِي الْقُرْآنِ وَالشُّعْرِ مِمَّا سَمِعَ وَتَكَلَّمَ عَلَيْهِ. رَوَى ذَلِكَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ: أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْأَنْبَارِيِّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْيَزِيدِيُّ وَأَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ وَابْنُ

<sup>٢</sup> انظر سبب وفاته عند ياقوت الحموي: الزبيدي: طبقات ١٤٥، ١٤٧، القفطي: إنباه ١٥٠: ١.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠٩: ٥.

دُرُسْتَوَيْه وابن مِقْسَم . وَعَمِلَ أَبُو الْعَبَّاسِ قِطْعَةً مِنْ أَشْعَارِ الْفُحُولِ وَغَيْرِهِمْ ، مِنْهَا :  
الْأَعَشَى وَالتَّابِغَتَانِ وَطُفَيْلُ وَالطَّرِمَّاحِ وَغَيْرَ ذَلِكَ <sup>١</sup> .

وَمِنْ أَضْحَايِهِ

/أَبُو مُحَمَّدٍ

75

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّامِيِّ عَلَى مَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ <sup>٢</sup> .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « مَسَائِلِ مَجْمُوعَةٍ » .

وَابْنُ الْحَائِكِ

وَأَسْمُهُ هَارُونَ ، وَأَصْلُهُ يَهُودِيٌّ مِنْ أَهْلِ الْحَيْرَةِ مِنْ عِلْمَانَ أَبِي الْعَبَّاسِ  
<تَغْلَبَ> <sup>(a)</sup> ، وَتَقَدَّمَ <sup>(b)</sup> عِنْدَهُ وَعَارِفٌ بِالتَّحْوِ عَلَى مَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ . وَكَانَ يُنَاطِرُ  
الْمُبَرِّدَ ، فَيَقَالُ إِنَّهُ نَاطَرَهُ يَوْمًا فَقَالَ لَهُ الْمُبَرِّدُ : « إِنِّي أَرَى لَكَ فَهْمًا فَلَا تُكَايِرَ » ، فَقَالَ <sup>١٠</sup>  
لَهُ ابْنُ الْحَائِكِ : « يَا أَبَا الْعَبَّاسِ ، أَيْدَكَ اللَّهُ ، خُبِرْنَا وَمَعَّاشُنَا » . فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ :  
إِنْ كَانَ خُبْرُكَ وَمَعَّاشُكَ فَكَايِرَ إِذَا كَايِرَ <sup>٣</sup> .

(a) إضافة من القفطي . (b) الأصل : متقدماً .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤٣:٥ - سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م .

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الزبيدي : طبقات النحويين  
واللغويين ١٥١-١٥٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
١٩: ٢٦١-٢٦٢ القفطي : إنباه الرواة  
٣٥٩: ٣٦١ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٢٧: ٢١١-٢١٢ السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٣١٩ .

١٤٤٤؛ القفطي : إنباه الرواة ١٥٠:١ - ١٥١؛ ابن  
أنجب : الدر الثمين ٢١٥؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 141-47, IX, pp. 140-42.  
محمد عيسى صالحية :  
المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١: ٣١١ .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS IX, p. 148 (توفي نحو

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْعِلَالِ فِي النَّحْوِ»، وَرَأَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا.  
كِتَابُ «الْغَرِيبِ» الْهَاشِمِيِّ<sup>١</sup>. اخْتُلِفَ فِيهِ فَقِيلَ إِنَّ الْهَاشِمِيَّ  
وَاسْمُهُ  
قَرِيبٌ لَتَغْلَبَ وَأَحْسَبُهُ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَلِّفَ لَهُ<sup>٢</sup>.

### أَخْبَارُ أَبِي مُحَمَّدٍ قَاسِمِ الْأَنْبَارِيِّ

#### وَابْنُهُ أَبِي بَكْرٍ

[٥٠] أَبُو مُحَمَّدٍ قَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَشَّارِ الْأَنْبَارِيِّ مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ، لَقِيَ سَلَمَةَ  
وَأَمْثَالَهُ مِنْ أَصْحَابِ الْفَرَّاءِ، وَلَقِيَ جَمَاعَةً مِنَ اللَّغَوِيِّينَ وَكَانَ أَخْبَارِيًّا<sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْفَرَسِ». كِتَابُ

١٠ «الْأَمْثَالِ». كِتَابُ/ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ». كِتَابُ  
٨٢ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ»<sup>٤</sup>.

(a) هنا بغير خطِّ الشُّنْخَةِ: «وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْهَاشِمِيَّ صَاحِبَ الْمُبَرَّدِ وَعَنْهُ أَلْفُ الْكِتَابِ».

<sup>١</sup> القفطبي: إنباه الرواة ٣: ٣٦١. ١٦: ٣١٦-٣١٩؛ القفطبي: إنباه الرواة ٣: ٢٨؛

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥٧: ١٥٨-١٥٨؛ ابن  
الأنباري: نزهة الألباء ٢: ٢٤. F. SEZGIN, GAS ٣: ٣٦١؛ IX, p. 142.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٣١٧.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين (عن الثَّدِيمِ) وَأَضَافَ كِتَابَ «شَرْحِ الشُّبُعِ  
الطُّوَالِ»؛ القفطبي: إنباه الرواة ٣: ٢٨ (عن

الثَّدِيمِ)؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 148.

٢٠٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
١٤: ٤٤٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء



### وابنه أبو بكر

محمد بن القاسم<sup>١</sup> أخذ عن أبيه وعن أبي جعفر أحمد بن عبيد وأخذ النحوي عن أبي العباس ثعلب. وكان أفضل من أبيه وأعلم، في نهاية الذكاء والفطنة وجودة القريحة وسرعة الحفظ، ومع ذلك ورعاً من الصالحين. لا تُعرف له حُرمة ولا زلة. وكان يُضرب به المثل في حضور البديهة وسرعة الجواب. وأكثُر ما كان يُمِلُّه من غير دَفْتَرٍ ولا كِتَابٍ.

ولم يمت عن سنٍّ عالية، مات عن دون الخمسين كثيراً، وتوفي سنة ثمان وعشرين وثلاث مائة في ذي الحجة ودُفِنَ في داره<sup>٢</sup>.

وله من الكتب: كتاب «المشكيل في معاني القرآن»، لم يُتِمِّه<sup>٣</sup>. كتاب «الأضداد» في النحو. كتاب «الزاهر». كتاب «أدب الكتاب»<sup>(a)</sup>، لم يُتِمِّه<sup>١٠</sup>.

(a) القفطي: أدب الكاتب.

- <sup>١</sup> انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٥٣-١٥٤؛ المرزباني: نور القبس ٣٤٥؛ الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٧٣-٣٧٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٢٩٩-٣٠٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٦٤-٢٧١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٣٠٦-٣١٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٠١-٢٠٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٤٣-٣٤١؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣٣٥-٣٣٦؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٣٢-١٣٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٢٧٤-٢٧٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ٣٤٤-٣٤٥؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢: ٢٣٠-٢٣٢؛ السيوطي: بغية الرواة ١: ٢١٢-٢١٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٢٢٦-٢٢٩؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ٢٣٨-٢٤٠؛ C. BROCKELMANN, *El<sup>2</sup> art. al-Anbārī, Abū Bakr I*, p. 500.
- <sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٠٧ (عن التدمي).
- <sup>٣</sup> ردّ فيه على ابن قتيبة وأبي حاتم السجستاني ونقض قولهما، وتلغ فيه إلى سورة طه، السورة رقم ٢٠ (ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٦٥).

كِتَابُ «الكَافِي فِي النَّحْوِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذَكَّرِ  
وَالْمُؤَنَّثِ». كِتَابُ «الْمَوْضُحِ فِي النَّحْوِ». كِتَابُ «نَقْضُ مَسَائِلِ ابْنِ سَنَبُودَ».  
كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ»، لَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الْهَجَاءِ». كِتَابُ «الْلَامَاتِ». كِتَابُ  
«الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ». كِتَابُ «الْهَاءَاتِ فِي كِتَابِ اللَّهِ جَلَّ اسْمُهُ». كِتَابُ  
«السَّبْعِ الطُّوَالِ»، صَنَعْتُهُ<sup>١</sup>. [كِتَابُ «الْوَاضِحِ فِي النَّحْوِ»، كَبِير. كِتَابُ  
«الْأَلِفَاتِ». كِتَابُ «الْمَفْضَلِيَّاتِ». كِتَابُ «شِعْرِ الرَّاعِي»، صَنَعْتُهُ. كِتَابُ  
«الرَّذِّ عَلَى مَنْ خَالَفَ مُصَحِّفَ عُثْمَانَ»].

وَعَمِلَ أَبُو بَكْرٍ عِدَّةَ دَوَاوِينَ مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ الْفُحُولِ، مِنْهَا: شِعْرُ زُهَيْرٍ وَالنَّابِغَةِ  
الْجَعْدِيِّ وَالْأَعَشَى وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَلَهُ مُجَالَسَاتُ لُغَةٍ وَنَحْوُ وَأَخْبَارٍ، وَسَمِعَهَا مِنْهُ  
جَمَاعَةٌ مِمَّنْ رَأَيْتُهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ الدِّثْلِيِّ وَغَيْرُهُ.

١٠

## /أَبُو عَمَرَ الزَّاهِدِ

أَبُو عَمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ الْمَطَرُزِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالزَّاهِدِ، صَاحِبُ

أَثْلَاهُ: كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ»، قِيلَ إِنَّهُ خَمْسُ  
وَأَرْبَعُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ. وَكِتَابُ «شَرْحِ الْكَافِي»،  
وَهُوَ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ. وَكِتَابُ «الْهَاءَاتِ» وَهُوَ  
نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ. وَكِتَابُ «الْأَضْدَادِ» لَمْ يَرِ أَكْبَرَ  
مِنْهُ. وَكِتَابُ «الْمُشْكِلِ» أَثْلَاهُ وَبَلَغَ إِلَى ﴿طه﴾  
وَمَا أَتَمَّهُ وَقَدْ أَثْلَاهُ سَنِينَ كَثِيرَةً. وَ«الْجَاهِلِيَّاتِ»  
سَبْعُ مِائَةِ وَرَقَةٍ. وَ«الْمَذَكَّرُ وَالْمُؤَنَّثُ» مَا عَمِلَ أَخَذَ  
أَتَمَّ مِنْهُ. وَعَمِلَ رِسَالَةَ «الْمُشْكِلِ» رَدًّا عَلَى ابْنِ  
قُتَيْبَةَ وَأَبِي خَاتِمٍ وَنَقَضَا لِقَوْلِهِمَا. (إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ  
٢٠٤:٣).

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٣٠٢:٤-٣٠٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
٢٦٤-٢٦٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
٣١٢:١٨-٣١٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٠٨؛  
F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 151-54; IX, pp. 144-  
47؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
العربي المطبوع ١: ١٠٥-١٠٨.

وَنَقَلَ الْقِفْطِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ أَنَّهُ بَعْدَ  
وَفَاةِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ لَمْ يُوجَدَ مَنْ تَضَنَّفَهُ إِلَّا شَيْءٌ  
يَسِيرٌ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُعْلِي مِنْ حِفْظِهِ، فَمَثَا

أبي [٥٠هـ] العباس ثعلب<sup>١</sup>. وسمعت جماعة من العلماء يضعفون حكايته ويُسببونه إلى التزييد، وكان نهاية في النصب والميل على علي، عليه السلام، وكان ينزل في سكة أبي العنبر<sup>٢</sup>.

و توفي سنة خمس وأربعين [ثلاث مائة] وله بيت وثمانون سنة [لقاه الله عمله].

وله من الكتب: كتاب «الياقوت» في اللغة.

### خبر هذا الكتاب وكيف صح

قرأت بخط أبي الفتح عبيد الله بن أحمد النحوي<sup>٣</sup> عليه - وكان صدوقاً بحاثاً مُتَقَرّاً - : وكان أبو عمر محمد بن عبد الواحد، صاحب أبي العباس ثعلب، ابتداءً بإملاء هذا الكتاب - كتاب «الياقوت» - يوم الخميس لليلة بقيت من المحرم سنة ١٠٠٠ سيّ وعشرين وثلاث مائة في جامع المدينة، مدينة أبي جعفر، إرتجالاً من غير كتاب ولا دستور، فمضى في الإملاء مجلساً مجلساً إلى أن انتهى إلى آخره. وكتب ما أملاه مجلساً يثلو مجلساً. ثم رأى الريادة فيه، فزادني أضفافاً ما

الأبصار ٥٢:٧-٥٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٠٨:١٥-٥١٣ وتذكرة الحفاظ ٣: ٨٧٣-٨٧٦؛ الصفي: الوافي بالوفيات ٤: ٧٢-٧٣؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٦٨-٢٦٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ١٦٤:١-١٦٦؛ *Ch. PELLAT, El<sup>2</sup> art. Ghulām* ١١٩:١-١٢٠؛ *Tha'lab II, p. 1119.*

<sup>٢</sup> قارن مع ابن أنجب: الدر الثمين ١٥٨.

<sup>٣</sup> أبو الفتح عبيد الله بن أحمد بن محمد المعروف بجُحْجُج النحوي (فيما تقدم ١٨٠هـ).

<sup>١</sup> ويُعرف به غلام ثعلب، راجع في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٦١٨-٦٢٣؛ ابن الأنباري: نزعة الألباء ٢٧٦-٢٨٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٢٦-٢٣٤؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٧١-١٧٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٢٩-٣٣٣؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٢٦: ٣٢٦-٣٢٧؛ ابن فضل الله العمري: مسالك

أَمْلَاهُ . وَارْتَجَلَ «يَوَاقِيَتٌ» أُخِرَ وَاخْتَصَّ بِهِذِهِ الزِّيَادَةُ أَبُو مُحَمَّدٍ الصَّفَّارُ ، لِلْمُلَازَمَةِ وَتَكَرَّرَ قِرَاءَتُهُ لِهَذَا الْكِتَابِ عَلَى أَبِي عُمَرَ ، فَأَخَذَتِ الزِّيَادَاتُ مِنْهُ . ثُمَّ جَمَعَ النَّاسُ عَلَى قِرَاءَةِ أَبِي إِسْحَاقَ الطَّبْرِيِّ لَهُ ، فَسَمِيَ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ «الْقَذْلَكَةُ» فَقَرَأَهُ عَلَيْهِ وَسَمِعَهُ النَّاسُ . ثُمَّ زَادَ فِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ ، فَجَمَعْتُ أَنَا فِي كِتَابِي الزِّيَادَاتِ كُلَّهَا ، وَبَدَأْتُ بِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ عَلَيْهِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لثَلَاثِ لَيَالٍ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ تِسْعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ إِلَى أَنْ فَرَعْتُ مِنْهُ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ . وَحَضَرْتُ النُّسْخَ كُلَّهَا عِنْدَ قِرَاءَتِي : نُسْخَةُ أَبِي إِسْحَاقَ الطَّبْرِيِّ وَنُسْخَةُ أَبِي مُحَمَّدَ بْنِ سَعْدِ الْقَطْرُبُلِيِّ وَنُسْخَةُ أَبِي مُحَمَّدٍ / الْحَجَّاجِيِّ <sup>(a)</sup> ، وَزَادَنِي فِي قِرَاءَتِي عَلَيْهِ أَشْيَاءٌ . وَتَوَافَقْنَا فِي الْكِتَابِ كُلِّهِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ . ثُمَّ ارْتَجَلَ بَعْدَ ذَلِكَ «يَوَاقِيَتٌ» أُخِرَ وَزِيَادَاتٌ فِي أَضْعَافِ الْكِتَابِ ، وَاخْتَصَّ بِهِذِهِ الزِّيَادَةُ أَبُو مُحَمَّدٍ وَهَبٌ لِلْمُلَازَمَةِ . ثُمَّ جَمَعَ النَّاسُ وَوَعَدَهُمْ بَعْرُضِ أَبِي إِسْحَاقَ الطَّبْرِيِّ عَلَيْهِ هَذَا الْكِتَابُ . وَتَكُونُ آخِرَ عَرْضَةٍ يَتَقَرَّرُ عَلَيْهَا الْكِتَابُ ، وَلَا تَكُونُ بَعْدَهَا زِيَادَةً وَسَمِيَ هَذِهِ الْعَرْضَةُ «الْمِخْرَاطِيَّةُ» .

وَاجْتَمَعَ النَّاسُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى مِنْ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ فِي مَنْزِلِهِ بِحَضْرَةِ سَيِّدَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ ، فَأَمْلَى عَلَى النَّاسِ مَا نُسَخَّتُهُ :

« قَالَ أَبُو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ : هَذِهِ الْعَرْضَةُ هِيَ الَّتِي تَفَرَّدَ بِهَا أَبُو إِسْحَاقَ الطَّبْرِيُّ ، آخِرَ عَرْضَةٍ أَسْمَعُهَا بَعْدَهَا ، فَمَنْ رَوَى عَنِّي فِي هَذِهِ النُّسْخَةِ وَهَذِهِ الْعَرْضَةِ حَرْفًا وَاحِدًا وَلَيْسَ هُوَ مِنْ قَوْلِي فَهُوَ <sup>(b)</sup> كَذَّابٌ عَلَيَّ . وَهِيَ مِنَ السَّاعَةِ إِلَى السَّاعَةِ مِنْ قِرَاءَةِ أَبِي إِسْحَاقَ عَلَى سَائِرِ [٥١] النَّاسِ وَأَنَا أَسْمَعُهَا حَرْفًا حَرْفًا » . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : وَبَدَأَ بِهِذِهِ الْعَرْضَةُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ

(a) القفطي : الخفاجي . (b) الأصل : فليس ... وهو ، والمثبت من القفطي .

جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاث مِائَةٍ<sup>١</sup>.

وَمِنْ كُتُبِ أَبِي عُمَرَ: كِتَابُ «شَرْحِ كِتَابِ الْفَصِيحِ». كِتَابُ «فَائِتِ الْفَصِيحِ». كِتَابُ «الْمَرْجَانِ». كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» عَلَى الْكَلِمَاتِ، عَمَلَهُ لِلْحَضَرِيِّ وَأَنْحَلَهُ إِيَّاهُ وَتُرْجِمَ الْكِتَابُ تَأْلِيفَ الْحَضَرِيِّ<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «الْمَوْشَحِ»<sup>(b)</sup>. كِتَابُ «السَّاعَاتِ». «كِتَابُ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ». كِتَابُ «الْمُسْتَحْسَنِ». كِتَابُ «الْعَشْرَاتِ». كِتَابُ «الشُّورَى». كِتَابُ «التَّنْوِيعِ»<sup>(c)</sup>. كِتَابُ «تَفْسِيرِ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْقَبَائِلِ». كِتَابُ «الْمَكُونِ وَالْمَكْتُونِ». كِتَابُ «الثَّقَاحَةِ». كِتَابُ «فَائِتِ الْمُسْتَحْسَنِ»<sup>(d)</sup>. كِتَابُ «الْمَدَاحِلِ». كِتَابُ «جَلِّي الْمَدَاحِلِ»<sup>(e)</sup>. / كِتَابُ «النُّوَادِرِ». كِتَابُ «فَائِتِ الْجَمَهْرَةِ وَالرَّدِّ عَلَى ابْنِ دُرَيْدٍ». كِتَابُ «فَائِتِ الْعَيْنِ». كِتَابُ «مَا أَنْكَرْتُهُ الْأَعْرَابُ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ زَوَّاهُ أَوْ صَنَّفَهُ»<sup>٢</sup>.

77

[وَكَانَ يَقُولُ إِنَّهُ شَاعِرٌ مَعَ عَامِّيَّتِهِ . فَمِنْ شِعْرِهِ :

[الوافر]

إِذَا مَا الرَّافِضُ الشَّامِي تَمَّتْ      مَعَايِبُهُ تَحْتَمُّ فِي يَمِينِهِ  
فَأَمَّا إِنْ أَتَاكَ لِسْمَتِ وَجْهِ      فَإِنَّ الرَّفِضَ بَادٍ فِي جَبِينِهِ

وَيَكْفِيهِ جَهْلًا هَذَا الشُّعْرُ].

(a) ياقوت الحموي: الحَضَرِي. (b) القفطي: المَوْشَح. (c) القفطي: البيوع. (d) عوضه عند القفطي: كتاب «المَوَاعِظ». (e) القفطي: حل المداخل.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ١٧٥:٣-١٧٦.

<sup>٢</sup> نفسه ١٧٣:٣ (عن التُّدِيم)؛ ابن أنجب: F. SEZGIN, GAS VII, p. 354, التُّدِيم)؛ الدر الثمين ١٥٨-١٥٩ (عن التُّدِيم)؛ ياقوت VIII, p. 154-158, IX, pp. 147-48.

1. The first part of the paper discusses the importance of the  
2. of the system, and the need for a comprehensive  
3. of the system, and the need for a comprehensive  
4. of the system, and the need for a comprehensive  
5. of the system, and the need for a comprehensive  
6. of the system, and the need for a comprehensive  
7. of the system, and the need for a comprehensive  
8. of the system, and the need for a comprehensive  
9. of the system, and the need for a comprehensive  
10. of the system, and the need for a comprehensive

/ [٥١ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفن الثالث من المقالة الثانية

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

أسماء وأخبار جماعة من علماء النحويين واللغويين

ممن خلط المذهبين

### ابن قتيبة

أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفي<sup>١</sup>، مؤلّده بها، وإنما سُمّي

- <sup>١</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٣٦-١٣٧؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٨٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤١١:١١-٤١٢؛ ابن الأنباري: نزّهة الألباء ٢٠٩-٢١٠؛ القفطي: إنباه الرواة ١٤٣:٢-١٤٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٢:٣-٤٣؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ١٧٢-١٧٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٤٤:٧-٤٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢٩٦:١٣-٣٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦٠٧-٦٠٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٣٥-٢٣٦؛ الداودي: طبقات المفسرين ٦٣:٢-٦٤؛ G. Lecomte, *Ibn Qutayba* ٢٤٥:١-٢٤٦ (mort en 276/889): *l'homme, son œuvre, ses idées*, Damas IFEAD 1965; id., «A propos de la résurgence des ouvrages d' Ibn Qutayba sur le hadith», *BEO XXI* (1968), pp. 347-409; سماعات وقراءات كتاب «غريب الحديث» وكتاب «إصلاح الغلط في غريب الحديث لأبي غنيد القاسم بن سلام» في القرنين السادس والسابع للهجرة؛ *Id, El<sup>2</sup> art. Ibn Kutayba*

الدِّينَوْرِيِّ لِأَنَّهُ كَانَ قَاضِي الدِّينَوْرِ<sup>١</sup>. وَكَانَ ابْنُ قُتَيْبَةَ يَغْلُو فِي الْبَصْرِيِّينَ إِلَّا أَنَّهُ خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ وَحَكَّى فِي كُتُبِهِ عَنِ الْكُوفِيِّينَ. وَكَانَ صَادِقًا فِيمَا يَزُويهِ، عَالِمًا بِاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَغَرِيبِ الْقُرْآنِ وَمَعَانِيهِ وَالشُّعْرِ وَالْفِقْهِ، كَثِيرَ التَّصْنِيفِ وَالتَّأْلِيفِ وَكُتُبُهُ بِالْجَبَلِ مَرْغُوبٌ فِيهَا.

وَمَوْلِدُهُ فِي مُسْتَهْلَ رَجَبٍ، وَتُوفِي سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ الْكَبِيرِ»، وَيَحْتَوِي عَلَى اثْنِي عَشَرَ كِتَابًا مِنْهَا: «كِتَابُ الْفَرَسِ» سِتَّةَ وَأَرْبَعُونَ بَابًا، «كِتَابُ الْإِبِلِ»، سِتَّةَ عَشَرَ بَابًا، «كِتَابُ الْحَرْبِ» عَشْرَةَ أَبْوَابٍ، «كِتَابُ الْقُدُورِ» عِشْرُونَ بَابًا، «كِتَابُ الدِّيَارِ» عَشْرَةُ أَبْوَابٍ، «كِتَابُ الرِّيَاحِ»، أَحَدٌ وَثَلَاثُونَ بَابًا. «كِتَابُ السَّبَاعِ وَالْوُحُوشِ» سَبْعَةَ عَشَرَ بَابًا، «كِتَابُ الْهَوَامِ» أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ بَابًا، «كِتَابُ الْإِيمَانِ وَالذَّوَاهِي» سَبْعَةَ أَبْوَابٍ، «كِتَابُ النِّسَاءِ وَالْعَزَلِ» بَابٌ وَاحِدٌ، «كِتَابُ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ» ثَمَانِيَةَ أَبْوَابٍ، «كِتَابُ تَضْجِيفِ الْعُلَمَاءِ» بَابٌ وَاحِدٌ.

كِتَابُ «غُيُونِ الشُّعْرِ» وَيَحْتَوِي عَلَى عَشْرَةِ كُتُبٍ مِنْهَا: «كِتَابُ الْمَرَائِبِ»، «كِتَابُ الْمَنَاقِبِ»، «كِتَابُ الْمَعَانِي»، «كِتَابُ الْقَلَائِدِ»، «كِتَابُ الْمَحَاسِنِ»، «كِتَابُ الْمَدَائِحِ»، «كِتَابُ الْمَرَائِبِ»، «كِتَابُ الْمَشَاهِدِ»، «كِتَابُ الشَّوَاهِدِ»، «كِتَابُ الْجَوَاهِرِ».

كِتَابُ «غُيُونِ الْأَخْبَارِ» وَيَحْتَوِي عَلَى عَشْرَةِ كُتُبٍ: [٥٢] «كِتَابُ السُّلْطَانِ»، «كِتَابُ الْحَرْبِ»، «كِتَابُ السُّؤْدَدِ»، «كِتَابُ الطَّبَائِعِ»، «كِتَابُ

قُزَمِيسِينَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَمْدَانَ نِيفَ وَعِشْرُونَ قُرْسَخَا (٦٥ مِيلًا) يُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ وَالْحَدِيثِ (بِاقُوتِ الْحَمَوِيِّ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٥٤٥:٢-٥٤٦).

= III, pp. 861-71, عمر مسلم العكش: ابن قُتَيْبَةَ الدِّينَوْرِيُّ وَجْهٌ لِللُّغَةِ، أَبُو ظَبْيٍ - الْجَمْعُ الثَّقَافِي ٢٠٠٥.

<sup>١</sup> الدِّينَوْر. مَدِينَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْجَبَلِ قُوب



« الْعِلْمُ » ، « كِتَابُ الزُّهْدِ » ، « كِتَابُ الْإِخْوَانِ » ، « كِتَابُ الْحَوَائِجِ » ، « كِتَابُ الطَّعَامِ » ، « كِتَابُ النِّسَاءِ » .

« كِتَابُ التَّقْفِيَةِ » . هذا الْكِتَابُ رَأَيْتُ مِنْهُ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءٍ نَحْوَ سِتِّ مِائَةِ وَرَقَةٍ

بَحْطُ نَزَلٍ وَكَانَتْ تَنْقُصُ عَلَى التَّقْرِيبِ جُزْءَيْنِ . وَسَأَلْتُ عَنْ هَذَا الْكِتَابِ جَمَاعَةً

مِنْ أَهْلِ الْجَبَلِ فَرَعَمُوا أَنَّهُ مُوجُودٌ وَهُوَ أَكْبَرُ مِنْ كِتَابِ الْبَنْدَنِجِيِّ وَأَحْسَنُ <sup>١</sup> .

٨٦ / وَمِنْ كُتُبِهِ: كِتَابُ « غَرِيبِ الْحَدِيثِ » وَقَدْ أَحْسَنَ فِيهِ . كِتَابُ « أَدَبِ

الكَاتِبِ » . كِتَابُ « الشُّعْرُ / وَالشُّعْرَاءُ » . كِتَابُ « الْخَيْلِ » . كِتَابُ « جَامِعِ

التَّحْوِ » . كِتَابُ « مُخْتَلِفِ الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « إِعْرَابِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ

« الْقِرَاءَاتِ » . كِتَابُ « الْأَنْوَاءِ » . كِتَابُ « التَّسْوِيَةِ بَيْنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ » . كِتَابُ

« الْمُشْكِلِ » . كِتَابُ « الْمَعَارِفِ » . كِتَابُ « جَامِعِ الْفِقْهِ » . كِتَابُ « إِصْلَاحِ غَلَطِ <sup>١٠</sup>

أَبِي عُبَيْدٍ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « جَامِعِ الْفِقْهِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ

وَالجَوَابَاتِ » . كِتَابُ « الْعِلْمِ » ، نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَةً . كِتَابُ « الْمَيْسِرِ وَالْقِدَاحِ » .

كِتَابُ « جَامِعِ النَّحْوِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الشُّبْهَةِ » <sup>٢</sup> . [ كِتَابُ « الْحِكَايَةِ

وَالْمَحْكِيِّ » . كِتَابُ « دِيْوَانِ الْكُتَّابِ » . كِتَابُ « فَرَائِدِ الدُّرِّ » . كِتَابُ « خَلْقِ

الْإِنْسَانِ » . كِتَابُ « الْمَرَائِبِ وَالْمَنَاقِبِ مِنْ عُيُونِ الشُّعْرِ » . كِتَابُ « دَلَائِلِ <sup>١٥</sup>

الْتِبُوَةِ » . كِتَابُ « اخْتِلَافِ تَأْوِيلِ الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « حِكْمِ الْأَمْثَالِ » . كِتَابُ

« الْأَشْرِيَةِ » . كِتَابُ « آدَابِ الْعِشْرَةِ » ] .

F. SEZGIN, GAS III, p. 376, IV, p. 344, VII,

بَلِي ٢٥٣ . وَالْخَطُّ الثَّرْلُ = الْمَجْمَعُ الْمُتْقَارِبُ .

٢ مقدمة ثروت عكاشة لكتاب « المعارف »

لاهن قتيبة، القاهرة ١٩٦٠، ١٩٦٩،

G. LECOMTE, Ibn Qutayba: l'homme son

œuvre, ses idées, Damas-IFEAD 1965;

قُتَيْبَةُ فِي بَيْرُوتٍ - مُؤَسَّسَةُ الرِّسَالَةِ ١٩٨٥ .

## أَبُو حَنِيْفَةَ الدِّينَوْرِي

وهو أحمدُ بن داؤد، من أَهْلِ الدِّينَوْر<sup>١</sup>. أَخَذَ عَنِ البَصْرِيِّينَ وَالكُوفِيِّينَ، وَأَكْثَرَ أَخَذَهُ مِنْ ابْنِ السَّكَيْتِ وَأَبِيهِ، وَكَانَ مُفْتَنًّا فِي عُلُومٍ كَثِيرَةٍ مِنْهَا: النَّحْوُ وَاللُّغَةُ وَالْهَنْدَسَةُ وَالْحِسَابُ وَعُلُومُ الْهَيْئَةِ، وَهُوَ ثِقَّةٌ فِيمَا يَزُوبُهُ وَيُحْكِيهِ مَعْرُوفٌ بِالصَّدْقِ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ النَّبَاتِ»، يُفَضِّلُهُ الْعُلَمَاءُ فِي تَأْلِيْفِهِ. كِتَابُ «الْفَصَاحَةِ». كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «الْقِبْلَةِ وَالزَّوَالِ». كِتَابُ «حِسَابِ الدُّورِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى لُعْدَةِ الْأَصْبَهَانِيِّ». كِتَابُ «الْبَحْثِ فِي حِسَابِ الْهِنْدِ». كِتَابُ «الْبُلْدَانِ»، كِتَابٌ كَبِيرٌ. كِتَابُ «الْجَمْعِ وَالتَّفْرِيقِ». كِتَابُ «الْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ». كِتَابُ «نَوَادِرِ الْجَبْرِ». [كِتَابُ «الْأَخْبَارِ الطَّوَالِ»]. كِتَابُ «الْوَصَايَا». [٥٢هـ] كِتَابُ «الشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَا يَلْحَنُ فِيهِ الْعَامَّةُ»<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> الثُّدَيْمِ) وفيه اختلاف عن ما وَزَدَ فِي نُسخَةِ الْأَضَلِّ؛ الْفَقْطِي: إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ١: ٤٦-٤٢؛ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرِ الثَّمِينِ ١٨١، F. SEZGIN, GAS V, pp. 262-63، VIII, pp. 168-70؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٢: ٣٦٠-٣٦١. وَجَمَعَ مُحَمَّدٌ حَمِيدُ اللَّهِ الْقِسْمِ الثَّانِي مِنْ كِتَابِ «النَّبَاتِ»، حُرُوفَ س - ي بِعَنْوَانِ «كِتَابِ النَّبَاتِ»، مُلْتَقِطَاتٍ مَا نُسِبَ إِلَيْهِ عِنْدَ الْمُتَأَخِّرِينَ، الْقَاهِرَةُ - الْمَعْهَدُ الْعِلْمِيُّ الْفَرَنْسِي لِلآثَارِ الشَّرْقِيَّةِ ١٩٧٣. وَنَشَرَ مُؤَخَّرًا عَصَامُ مُحَمَّدُ الْحَاجَّ عَلِي كِتَابُ «الْأَخْبَارِ الطَّوَالِ» فِي بَيْرُوتٍ - دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ ٢٠٠١.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ قَبْلَ سَنَةِ ٢٩٠هـ/٩٠٢م. انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ ابْنَ الْأَنْبَارِيِّ: نَزْهَةُ الْأَبْنَاءِ ٢٤٠؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٣: ٢٦٦-٣٢٢؛ الْفَقْطِي: إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ١: ٤١-٤٤؛ ابْنُ عَبْدِ الْجَمِيدِ: إِشَارَةُ التَّعْيِينِ ٣٠؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٣: ٤٢٢؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِفِيُّ بِالْوَفَايَاتِ ٦: ٣٧٧-٣٧٩؛ السِّيَوطِيُّ: بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ١: ٣٠٦؛ الدَّوَادِي: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ١: ٤١؛ B. LEWIS, *El<sup>2</sup> art. al-Dinawari II*, p. 308.

<sup>٢</sup> الْفَقْطِي: إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ١: ٤١ (عَنِ الثُّدَيْمِ).

<sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٣: ٣٢٢ (عَنِ

## أبو الهيثم الرازي

يُحْكِي عنه الشُّكْرِيُّ، لَا نَعْلَمُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا<sup>١</sup>. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَنْوَاء»، رَأَيْتُهُ بِخَطِّ الشُّكْرِيِّ نَحْوَ عِشْرِينَ وَرَقَةً. [كِتَابُ «مُجَرَّدُ اللَّغَةِ»].

## الشُّكْرِيُّ

أَبُو سَعِيدِ الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْعَلَاءِ الشُّكْرِيُّ<sup>٢</sup>. كَتَبْتُ نَسَبَهُ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْكُوفِيِّ. حَسَنُ الْمَعْرِفَةِ بِاللُّغَةِ وَالْأَنْسَابِ وَالْأَيَّامِ، مَرْغُوبٌ فِي خَطِّهِ لَصِحَّتِهِ.

## وَتُوفِي

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْوُحُوشِ»، جَوَّدَ فِي تَأْلِيفِهِ. «كِتَابُ النَّبَاتِ»، رَأَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا بِخَطِّهِ.

وَعَمِلَ الشُّكْرِيُّ أَشْعَارَ جَمَاعَةٍ مِنَ الْفُحُولِ وَقِطْعَةً مِنَ الْقَبَائِلِ<sup>٣</sup>، فَتَمَّ عَمِلَ مِنَ الشُّعْرَاءِ: أَمْرِيُّ الْقَيْسِ، وَالتَّائِبَتَيْنِ، وَقَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ، وَتَمِيمُ بْنُ أُتَيْيَ بْنِ مُقْبِلٍ، وَأَشْعَارُ اللَّصُوصِ، وَأَشْعَارُ هُذَيْلٍ، وَهَذَبَةُ بْنُ خَشْرَمٍ، وَالْأَعَشَى، وَمُزَاجِمُ الْعُقَيْلِيِّ، وَالْأَخْطَلُ، وَزُهَيْرٌ، وَغَيْرَ ذَلِكَ. وَعَمِلَ «شِعْرَ أَبِي نُوَّاسٍ عَلَى مَعَانِيهِ

<sup>١</sup> يُتَوَفَّى سَنَةَ سِتٍّ [وَسَبْعِينَ] وَمِائَتَيْنِ رَاجِعٌ،

الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ٤: ١٨٢؛ السِّيُوطِيُّ: بَغِيَّةُ

الرِّوَاةُ ٢: ٣٢٩. F. SEZGIN, GAS VIII, p. 160.

<sup>٢</sup> تُتَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ٢٧٥ هـ/٨٨٨ م. انْظُرْ فِي

تَرْجُمَتِهِ الزَّيْدِيِّ: طَبَقَاتُ النُّحُوَيْنِ وَاللُّغَوِيْنَ

١٨٣؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ

٨: ٢٥٠-٢٥١؛ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: نَزْهَةُ الْأَنْبَاءِ ٢١١؛

<sup>٣</sup> فِيمَا يَلِي ٤٩٨.

يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٨: ٩٤-٩٩؛

الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ١: ٢٩١-٢٩٣؛ الذَّهَبِيُّ:

سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٣: ١٢٦-١٢٧؛ الصَّفْدِيُّ:

الْوَفَائِي بِالْوَفَايَاتِ ١١: ٤٢٤-٤٢٥؛ السِّيُوطِيُّ: بَغِيَّةُ

الرِّوَاةُ ١: ٥٠٢؛ S. LEDER, *El<sup>2</sup> art. al-Sukkarī*

IX, p. 840.

وَعَرِيه « نحو ألف وَرَقَة ، وَرَأَيْتُهُ بِخَطِّ الْحُلَوَانِيِّ <sup>١</sup> ، وكان قَرِيبَ أَبِي سَعِيد .  
[كِتَابُ « الْأَيْنَاتِ السَّائِرَةِ »] . كِتَابُ « الْمَنَاهِلِ وَالْقُرَى » ، رَأَيْتُهُ بِخَطِّهِ <sup>٢</sup> .

### /الْحَامِضُ/

79

أَبُو مُوسَى سُلَيْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْحَامِضِ <sup>٣</sup> . من أَصْحَابِ ثَعْلَبٍ  
و« كان > مُخْتَصِّصًا بِهِ . وقد أَخَذَ عن البَصْرِيِّينَ ، / وَيُوصَفُ بِصِحَّةِ الْخَطِّ وَحُسْنِ  
المَذْهَبِ فِي الضَّبْطِ وَكان يُورِّقُ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « خَلْقِ الْإِنْسَانِ » . كِتَابُ « الثَّبَاتِ » . كِتَابُ  
« الْوُحُوشِ » ، رَأَيْتُهُ بِخَطِّ ابْنِ أُخْتِهِ زَكْرِيَا . كِتَابُ « مُخْتَصَرِ نَحْوِ » <sup>٤</sup> .

القفطبي : إنباه الرواة ٢١:٢-٢٢-٢٣:١٤١-  
١٤٢ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٢:٢٤٠٦ ؛  
ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ٧:١٢٥ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥:٤٢٦ ؛ السيوطي :  
بغية الوعاة ١:٦٠١ ؛ شوقي ضيف : المدارس  
النحوية ٢٣٧-٢٣٨ .

<sup>٤</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٤:٣٠٤ ، F. SEZGIN,  
GAS VIII, pp. 148-49, IX, p. 142  
صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
١٣٢:٢ .

وَصَلَ إلينا من مؤلفاته كِتَابُ « ما يُذَكَّرُ وما  
يُؤَنَّثُ من الإنسان واللباس » ، نَشَرَهُ أوَّلًا إبراهيم  
الشامري في « رسائل في اللغة » ، بغداد ١٩٦٤ ،  
١٠١-١٠٨ ؛ ثم رمضان عبد التواب في « التذكير  
والتأنيث في اللغة » ، القاهرة ١٩٦٧ .

<sup>١</sup> أحمد بن محمد بن عاصم الحلواني . كان  
قريبًا لأبي سعيد الشكري وروى كُتُبَهُ وَأَخَذَ عَنْهُ ،  
قال الثَّدِيمُ : « وَخَطَّهُ فِي نِهَاجَةِ الْقُبْحِ إِلَّا أَنَّهُ مِنْ  
الْعُلَمَاءِ » (فيما يلي ٢٤٥) .

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٨:٩٧-٩٩  
(عن الثَّدِيمِ) ؛ القفطبي : إنباه الرواة ١:٢٩٢-  
٢٩٣ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٤٤-٢٤٥ ؛  
F. SEZGIN, GAS VIII, p. 97 ، محمد عيسى  
صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
٣:١٨٥-١٨٧ ؛ وفيما يلي ٤٨٧-٤٩٢ .

<sup>٣</sup> المتوفى سنة ٣٠٥هـ/٩١٨م . انظر في  
ترجمته الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين  
١٥٣-١٥٢ (باسم محمد بن سليمان) ؛ الخطيب  
البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٠:٨٥-٨٦ ؛ ابن  
الأنباري : نزهة الألباء ٢٤١-٢٤٢ ؛ ياقوت  
الحموي : معجم الأدباء ١١:٢٥٣-٢٥٥ ؛

## الأخول

أبو العباس محمد بن الحسن [بن دينار] الأخول<sup>١</sup>. من العلماء باللغة والشعر، وكان ورّاق حنين بن إسحاق في منقولاته علوم الأوائل وكان ناسخاً<sup>٢</sup>. وله من الكتب: كتاب «الدواهي». كتاب «السلام». كتاب «ما اتفق لفظه واختلف معناه». كتاب «فعل وأفعل». كتاب «الأشباه» [٥٠٣]. وعمل شعر ذي الرمة وغيره من الشعراء<sup>٣</sup>.

## ابن الكوفي

أبو الحسن علي بن محمد <بن عبيد> بن الزبير الأسدي الكوفي<sup>٤</sup>. عالم صحيح الخط راوية جماعة للكتب، صادق الحكاية<sup>(a)</sup> منقّر بحاث.

(a) القفطي: صادق الرواية.

<sup>٢</sup> قال ياقوت: حدّث المرزباني عن أبي عبد الله الزبيدي قال: كان أبو العباس الأخول يكتب لي مائة ورقة بعشرين درهماً. (معجم الأدباء ١٨: ١٢٦).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٢٦ (عن التميمي)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٢٦؛ F. Sezgin, GAS VIII, pp. 138.

<sup>٤</sup> كان من جلة تلامذة ثعلب مؤلده سنة ٢٥٤هـ/٨٦٨م وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٤٨هـ/٩٦٠م. راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٥٥٥-٥٥٦؛ ياقوت =

<sup>١</sup> توفي بعد سنة ٢٥٩هـ/٨٧٣م. انظر في ترجمته المرزباني: نور القيس ٣٣٧؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٥٧٨-٥٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٢٥-١٢٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٩١-٩٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٣٤٤-٣٤٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٨١-٨٢؛ الداودي: طبقات المفسرين CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Muh. b. al-* ١٤٣: ٢

Has. b. Dīnār VII, p. 405.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ فِي «مَعَانِي الشُّعْرِ وَاجْتِلَافِ الْعُلَمَاءِ فِي ذَلِكَ»، رَأَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا. [كِتَابُ «الْقَلَائِدِ وَالْفَرَائِدِ فِي اللَّغَةِ وَالشُّعْرِ»].

### ابْنُ سَعْدَانَ

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعْدَانَ بْنِ الْمُبَارَكِ<sup>١</sup>. جَمَاعَةٌ لِلْكُتُبِ صَحِيحُ الْخَطِّ<sup>٢</sup> صَادِقُ الرِّوَايَةِ. وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْخَيْلِ»، رَأَيْتُهُ لَطِيفٌ. [كِتَابُ «حُرُوفِ الْقُرْآنِ»].

[وَلَأَيُّهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَانَ <الضَّرِيرِ><sup>٣</sup>: كِتَابُ «الْقِرَاءَاتِ»، كَبِيرٌ. كِتَابُ «الْمُخْتَصَرِ فِي النَّحْوِ»].

### الْمُقْبِدِيُّ

وَأَسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ وَيُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>٤</sup>. رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ ثَابِتٍ عَنْ أَبِي عُيَيْدٍ [وَعَنْ ابْنِ أَخِيهِ أَبِي الْوَزِيرِ عَنِ الْأَعْرَابِيِّ، رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ

<sup>١</sup> الحموي: معجم الأدياء ١٤: ١٥٣-١٥٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٠٥-٣٠٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٥٦٧-٥٦٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢: ٧١-٧٢؛ السيوطي: بغية الرواة ٢: ١٩٥؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 384-85، وهو أَخَذَ مَصَادِيرَ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْحَاقَ الثَّدِيمِ (انظر مُقَدِّمَةَ الثَّحَقْبِيِّ).

<sup>٢</sup> رأى الثَّدِيمُ بَحْطَهُ كِتَابُ «تَزَاوِيرِ أَبِي الْيَقْطَانَ» (فِيمَا يَلِي ٢٧٢، ٢٩٨).

<sup>٣</sup> تُوفِيَ سَنَةَ ٢٣١هـ/٨٤٥م رَاجِعَ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ: نَزْهَةُ الْأَدْبَاءِ ١٥٤؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨: ٢٠١-٢٠٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٤٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٩٢ ونكت الهميان ٢٥٢.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١: ٢١٥-٢١٦؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ١٨٥؛ السيوطي: بغية الرواة ١: ٤٢٦.

<sup>٥</sup> تُوفِيَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لِثَمَانٍ بَقِينَ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ ٢٩٢هـ/٩٠٤م. انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٣: ٦٤؛ القفطي: =

ابن إبراهيم بن هشام المخزومي . وعبد العزيز بن عبد الله الأويسي . ومحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الحميد . وحَمِيدُ بن عبد العزيز الزُّهْرِي . وعبد الجبار ابن سَعِيد بن سُلَيْمَان بن نَوْفَل بن مُسَاحِق . ومُؤْمِن بن عُمَر بن أَفْلَح . وعليّ ابن المَغِيرَة . وعبد الله بن نَافِع بن ثَابِت .

### أَخْبَارُ الْجَهْمِيِّ

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حَمِيد بن سُلَيْمَان بن عبد الله بن أبي جَهْم بن حُذَيْفَةَ الْعَدَوِيِّ<sup>١</sup>، من بني عَدِيّ بن كَعْب ويُعْرَف بِالْجَهْمِيِّ، يُنْسَبُ إِلَى جَدِّهِ أَبِي الْجَهْم بن حُذَيْفَةَ . حِجَازِي دَخَلَ الْعِرَاقَ وَبِهَا تَعَلَّمَ . وَكَانَ أَدِيبًا، رَاقِيَةً، شَاعِرًا مُغَنِّيًا . وَيَذْكُرُ النَّسَبَ وَالْمَثَالِبَ، وَتَنَاقَلَ جِلَّةُ النَّاسِ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ .

قال محمد بن داود<sup>٢</sup>، حَدَّثَنِي سَوَّازُ بن أَبِي شُرَاعَةَ قَالَ : وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَوْمٍ مِنَ الْعَمَرِيِّينَ وَالْعُثْمَانِيِّينَ شَرًّا، فَذَكَرَ سَلَفَهُمْ بِأَقْبَحِ ذِكْرٍ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ الْهَاشِمِيِّينَ فِي ذَلِكَ فَذَكَرَ الْعَبَّاسَ بِأَمْرِ عَظِيمٍ، فَأَنْتَهِيَ خَبْرُهُ إِلَى الْمُتَوَكِّلِ، فَأَمَرَ بِضَرْبِهِ مِائَةَ سَوْطٍ فَضَرَبَهُ إِثَّاها إِبْرَاهِيمُ بن إِسْحَاقَ بن إِبْرَاهِيمَ، [٧٤ظ] فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ ضَرْبِهِ، قَالَ فِيهِ :

[الكامل]

تَبَرَّأَ الْكُلُومُ وَيَنْبُتُ الشَّغَرُ وَلِكُلِّ مُؤَرِّدٍ مِخْنَةٌ صَدْرُ

<sup>١</sup> ابن الأثير : الباب ١ : ٣١٧ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٣٨٧ : ٣٨٨ . وهذه الترجمة ساقطة من معجم الأدباء لياقوت الحموي ! وهو يُنسب إلى أبي الجَهْم بن حُذَيْفَةَ بن عُثْبَةَ بن

<sup>٢</sup> ربيعة بن عبد شمس، وهو ابن خال معاوية بن أبي سفيان .

<sup>٢</sup> فيما يلي ٣٩٧ .

## /[أَبُو الْقَاسِمِ/

عبد الرَّحْمَنُ بنُ إِسْحَاقَ الرَّجَّاجِيِّ مِنَ التَّحْوِيلِينَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْقَوَافِي » .

## /ابْنُ وَدَاعٍ/

واسمُهُ عبدُ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ وَدَاعٍ بنِ دَمَادٍ بنِ هَانِيٍّ الْأَزْدِيِّ وَيُكْنَى أَبَا  
عبدِ اللَّهِ <sup>١</sup> . حَسَنُ الْمَعْرِفَةِ < بِالْأَدَبِ > <sup>(a)</sup> ، صَحِيحُ الْخَطِّ حَسَنُهُ يَزْعُبُ النَّاسُ فِيهِ  
وَيَأْخُذُ بِخَطِّهِ الثَّمَنُ .

## [التَّمَرِي]

أبو عبدِ اللَّهِ < الْحُسَيْنِيُّ بنِ عَلِيٍّ > <sup>(b)</sup> . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « اللَّمَعِ فِي  
الْأَلْوَانِ » . كِتَابُ « مَقَانِي الْحِمَاسَةِ » . كِتَابُ « الْحُلِيِّ » <sup>(c)</sup> <sup>٢</sup> .

(a) إضافة من القفطي . (b) من بغية الرواة . (c) هذه الإضافة من نُسخة ب .

=القفطي : إنباه الرواة ٦٣:٣ (عن التُّدِيمِ) وتاريخ  
الحكماء ٢٧٢؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٣٣٦:١-٣٣٧؛ وانظر فيما يلي ٢: ٢٣١ .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ نحو سنة ٨٤٥/٢٣٠ م . راجع  
القفطي : إنباه الرواة ١٣٤:٢ (عن التُّدِيمِ)؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ١٧: ٥٢٦ .

وَأَصَافَ الْقِفْطِيُّ : « وَكَانَ لَهُ دُكَّانٌ يَبْتَغِدَادُ  
يُورُوقُ فِيهِ ... وَلَقَدْ افْتَنَيْتُ بِخَطِّهِ كِتَابَ « الْأَمْثَالِ »  
لَأَبِي عُبَيْدٍ ، فَرَأَيْتُ مِنَ الْإِتْقَانِ وَالتَّحْقِيقِ مَا لَا

شاهدته لغيره ، وافتتيت بعد ذلك غيره من الكتب  
الأدبية بخطه . وقيل إنَّ خَطَّهُ فِي زَمَانِهِ كَانَ يُبَاغُ  
بِالْثَّمَنِ الْغَالِي وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ عِنْدَ مَنْ يَعْرِفُهُ .

وشاهدَ الْقِفْطِيُّ كَذَلِكَ يَقِفُ فِي شَهْرِ سَنَةٍ  
٥٨٩هـ/١١٩٣م جزئاً من « ديوان الأغشِي »  
بخطِّ ابنِ وَدَاعٍ وَخَوَاشِيهِ بِخَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بنِ  
مُقَلَّةٍ (إنباه ١: ٥٣) .

<sup>٢</sup> سيذكره التُّدِيمُ فِي دَسْتُورِهِ فِيمَا يَلِي ٢٦٩ .



## الْزَمِذِي الْكَبِيرُ

وَاسْمُهُ

## الْزَمِذِي الصَّغِيرُ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ<sup>١</sup>.

## أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ

- ° [اللُّغَوِيُّ] ، أَسْتَاذُ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ وَيُكْنَى أَبُو الْحَسَنِ<sup>٢</sup> . وَخَطَّهُ يُرْعَبُ فِيهِ ، وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ .

[ابْنُ فَارِسٍ<sup>٣</sup>

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَمَاسَةِ » .

## الْحُلَوَانِيُّ

١. [أَبُو سَهْلٍ] ، وَاسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَاصِمِ الْحُلَوَانِيِّ<sup>٤</sup> ، وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ قَرِيبًا لِأَبِي سَعِيدِ الشُّكْرِيِّ وَرَوَى كُتُبَهُ وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَخَطَّهُ فِي نِهَايَةِ الْقُبْحِ إِلَّا أَنَّهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ . [وَلَهُ : « كِتَابُ الْمَجَانِينِ وَالْأَدْبَاءِ »] .

« مَقَالِيسُ اللَّغَةِ » .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٧٧ .

<sup>٤</sup> تُوُفِيَ سنة ٣٣٣هـ/٩٤٤م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٦: ٢٤٢ (وفيه أَنَّ كُنْيَتَهُ أَبُو بَكْرٍ ، وَأَنَّ وَالِدَهُ مُحَمَّدٌ هُوَ أَبُو سَهْلٍ) ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٤: ١٨٧-١٨٨ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١: ٩٨ .

<sup>٢</sup> رُبَّمَا كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ حَمْدُونَ الثُّدِيمِ أَحَدَ مُصَنِّفِي الْإِمَامِيَّةِ وَكَانَ شَيْخَ أَهْلِ اللَّغَةِ وَوَجْهَهُمْ وَأَسْتَاذُ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ (ياقوت : معجم الأدباء ٢: ٢٠٤-٢١٨) .

<sup>٣</sup> رُبَّمَا كَانَ أَحْمَدُ بْنُ فَارِسٍ صَاحِبَ

[أبو عبد الله الخَوْلَانِي]

• [

ابْنُ مَهْرَوَيْهِ

[وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْخَيْلِ السَّوَابِقِ »] .

الْمُتَخَلِّي

[٥٣ظ] الْيَشْكُرِي

الطَّلْحِي

ابْنُ شَاهِينَ

أبو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ شَاهِينَ . [وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مَا قَالَتْهُ الْعَرَبُ وَكَثُرَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ »] <sup>١</sup> .

[عَلِيُّ بْنُ رَبِيعَةَ

الْبَصْرِيِّ . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مَا قَالَتْهُ الْعَرَبُ وَكَثُرَ فِي أَفْوَاهِ النَّاسِ »] .

ابْنُ سَيْفٍ

وَأَسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَيْفِ السَّجِسْتَانِيِّ وَيُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ، مِنَ الْعُلَمَاءِ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٤٩: ٣-٥٠ . السيوطي : بغية الوعاة ٣١٠: ١ ، F. SEZGIN, (عن الثَّدِيمِ) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٣٨٩: ٦ ، GAS VIII, p. 114.

## /الأمدي

أبو الحسن واسمه <علي بن الحسين التحوي><sup>١</sup> خرج من بغداد إلى مصر  
وكان منقطعاً إلى ابن حنزابة وخطه مليح صحيح<sup>٢</sup>.

[أحمد بن سهل

وله : كتاب « اختيار السير »]<sup>٣</sup>.

٥

## /الحرمي

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن إسحاق بن أبي خميسة المكي المعروف بابن  
أبي الغلاء<sup>٣</sup>. أخذ العلماء ويؤخذ في خطه لضبطه<sup>٤</sup> وكان أخبارياً.

[أبو رياش

>أحمد بن إبراهيم الشيباني<<sup>٥</sup> وله من الكتب : كتاب « الحماسة ».

١٠

## أخبار ابن كيسان

أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد<sup>٦</sup> بن كيسان<sup>٦</sup>، والكيسان القدر، اسم

(a) ب : محمد بن عبد الله بن صالح، والمثبت من ياقوت . (b) ب : أبو دماش . (c) محمد زائدة عند التديم .

<sup>١</sup> ياقوت : معجم الأدباء ١٣ : ١٦١-١٦٢ ٤ : ٢٠٨-٢٠٩ القفطي : إنباه الرواة ١ : ٣٣٨ .

(عن التديم) .<sup>٤</sup> قال القفطي : « رأيت من « الموقفيات » للزبير

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٤٢٦ . بن بكار جزءاً بخطه ، وهو على نهاية الصحة

<sup>٣</sup> توفي سنة ٣١٧هـ/٩٢٩م ، والحرمي وحسن التصحيح » (إنباه ١ : ٣٣٨) .

<sup>٥</sup> ياقوت : معجم الأدباء ٢ : ١٢٣ . منشوب إلى بيت الله الحرام . انظر في ترجمته

<sup>٦</sup> توفي سنة ٢٩٩هـ/٩١١م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام

٥٧ : ٥٨ ياقوت الحموي : معجم الأدباء الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١٥٣ =

له ، وهي لُغَةٌ سَعْدِيَّةٌ . وكان كَيْسَانُ نَحْوِيًّا وَمُعَقَّلًا . وكان أَبُو الْحَسَنِ فَاضِلًا خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ وَأَخَذَ عَنِ الْفَرِيقَيْنِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « غَرِيبِ الْحَدِيثِ » ، نحو أربع مائة وَرَقَةٍ . كِتَابُ « الْبَرْهَانِ » . كِتَابُ « الْحَقَائِقِ » . كِتَابُ « الْمُخْتَارِ » . كِتَابُ « الْمُهَذَّبِ » . كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ » . كِتَابُ « الْهَيْجَاءِ » . كِتَابُ « الْقِرَاءَاتِ » . كِتَابُ « التَّصَارِيفِ » . كِتَابُ « الشَّاذَانِي فِي النَّحْوِ » . كِتَابُ « الْمُقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ » . كِتَابُ « الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ » . كِتَابُ « مُخْتَصَرِ النَّحْوِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الْقُرْآنِ » ويُعرَفُ بِالْعَشْرَاتِ . كِتَابُ « حَدِّ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ عَلَى مَذْهَبِ النَّحْوِيِّينَ مِمَّا اخْتَلَفَ فِيهِ الْبَصْرِيُّونَ وَالْكُوفِيُّونَ » . كِتَابُ « الْكَافِي فِي النَّحْوِ »<sup>١</sup> .

### لُغْذَةُ الْأُضْبَهَانِيِّ

أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ<sup>٢</sup> ، أُضْبَهَانِيٌّ الْمَوْلَدُ ، دَخَلَ الْحَضْرَةَ وَأَخَذَ عَنْهُ أَخَذَ عَنْهُ أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيَّ .

ولعلي محمد الياسري : أبو الحسن بن كَيْسَانَ وَأَرَاؤُهُ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ ، بَغْدَاد ١٩٧٩ .

وانظر ترجمة أَبِي سَلِيمَانَ كَيْسَانَ عِنْدَ أَبِي الطَّيِّبِ : مَرَاتِبُ النَّحْوِيِّينَ ١٣٨ ؛ الزَّيْدِيُّ : طَبَقَاتُ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٧٨-١٧٩ ؛ السِّيَوطِيُّ : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢: ٢٦٧ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١٣٩ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣: ٥٨-٥٩ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٦-٢٧ ؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 158-59.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ فِي الرَّبِيعِ الْأَخِيرِ مِنَ الْقَرْنِ الثَّلَاثِ =

= الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٢: ١٨٧ (وَفِيهِ ، ثَقَلًا عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَرْهَانَ : أَنَّ كَيْسَانَ لَيْسَ بِاسْمِ جَدِّهِ ، وَأَمَّا هُوَ لَقَبُ أَبِيهِ) ؛ ابْنُ الْأَبَّارِيِّ : نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ٢٣٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧: ١٣٧-١٤١ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣: ٥٧-٥٩ ؛ ابن عبد المجيد : إشارة التعمين ٢٨٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢: ٣١-٣٢ ؛ السِّيَوطِيُّ : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ١٨: ١٩ ؛ الدَّوْدِيُّ : طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ؛ H. FLEISCH, El<sup>2</sup> art. Ibn Kaysân III, p. 844 شَوْقِي ضَيْف : الْمَدَارِسُ النَّحْوِيَّةُ ٢٤٨-٢٥١ ؛

وله من الكتب: [٥٤] كتاب «الرّد على الشعراء»<sup>a</sup>. كتاب «النطق». كتاب «علل النحو». كتاب «المختصر في النحو». كتاب «الصفات». كتاب «الهشاشة والبشاشة». كتاب «التسمية». كتاب «شرح كتاب المعاني للباهلي». كتاب «نقض علل النحو»<sup>١</sup>.

### ابن الخطاط

أبو بكر محمد بن أحمد بن منصور الخطاط<sup>٢</sup>، من أهل سمرقند، قديم إلى بغداد واجتمع مع إبراهيم بن السري الرّجّاج وجزت بينهما مناظرة وكان يخلط المذهبين<sup>٣</sup>.

وله كتب منها: كتاب «النحو الكبير». كتاب «معاني القرآن». كتاب «المقيع»<sup>٤</sup>. [كتاب «الموجز»].

(a) عند ياقوت: نقضه عليه أبو حنيفة الدبّوري.

SEZGIN, GAS VIII, pp. 166-67, IX, p. 158

<sup>٢</sup> توفي بعد سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م. راجع ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٤٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٧: ١٤١-١٤٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٥٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٨٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٤٨.

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٥٤ (عن التّدِيم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS IX, pp. 163-64.

= الهجري. راجع، ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٨: ١٣٩-١٤٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٤٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢: ٧٦-٨٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٠٩ (وهو فيهما لكثرة بالكاف).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٨: ١٤١-١٤٢ (عن التّدِيم)، وأضاف له من الكتب الصغار: كتاب «الصفات». كتاب «خلق الإنسان». كتاب «خلق الفرس»، وكذلك كتاب «الرّد على أبي عبيد في غريب الحديث»؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٤٣؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٧٩؛ F.

٩٠

/نَفْطَوْنُهُ<sup>(a)</sup>

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَرْفَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ  
الْمُهَلَّبِ الْعَتَكِيِّ الْأَزْدِيِّ<sup>١</sup>. أَخَذَ عَنْ ثَعْلَبٍ وَالْمُبَرَّدِ وَسَمِعَ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْجَهْمِ  
وَعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ سَلَامٍ وَأَصْحَابِ الْمَدَائِنِيِّ. وَأُمُّهُ مِنْ وَلَدِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الْمِرِّيِّ الطَّبَّحَانَ الْمُحَدَّثِ. وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ. وَكَانَ طَاهِرَ الْأَخْلَاقِ  
حَسَنَ الْمَجَالَسَةِ وَخَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ. وَكَانَ مَجْلِسُهُ فِي مَسْجِدِ الْأَنْبَارِيِّينَ بِالْعَدَوَاتِ،  
وَيَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ رَأْسَ فِيهِ.

وَتُوفِيَ فِي صَفَرٍ لِسَنَةِ خَلَوْنَ مِنْهُ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَدُفِنَ ثَانِي  
يَوْمَ مَوْتِهِ بِيَابِ الْكُوفَةِ وَصَلَّى عَلَيْهِ ابْنُ الزُّبَيْرِ يَهَارِي.

82

وَلَهُ مِنْ / الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «الْاِقْتِصَابَاتِ»<sup>(b)</sup>. كِتَابُ

١٠

(a) الْأَضْلُ: نَفْطَوْنُهُ. (b) ياقوت الحموي وابن أنجب الشاعبي: الاقتصارات.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته المسعودي: مروج الذهب  
١٩١:٥؛ المزياني: نور القبس ٣٤٤-٣٤٥؛  
الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٥٤؛ ابن  
الأنباري: نزعة الألباء ٢٦٠-٢٦٢؛ الخطيب  
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٩٣:٧-٩٦؛  
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٥٤:١-٢٧٢؛  
القفطى: إنباه الرواة ١٧٦:١-١٨٢؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٤٧:١-٤٩؛ ابن عبد  
المجيد: إشارة التعيين ١٥-١٦؛ ابن فضل الله  
العمري: مسالك الأبصار ١٣١:٧-١٣٢؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧٥:١٥-٧٧

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣٠:٦-١٣٣؛ ابن  
حجر: لسان الميزان ١٠٩:١-١١٠؛ ابن  
الجزري: غاية النهاية ٢٥:١؛ السيوطي: بغية  
الوعاء ٤٢٨:١-٤٣٠؛ الداودي: طبقات  
المفسرين ١٩:١-٢٢؛ أكرم ضياء العمري:  
«نَفْطَوْنُهُ النَّحْوِي وَدَوْرُهُ فِي الْكِتَابَةِ وَالتَّارِيخِ»،  
مجلة كلية الآداب - جامعة بغداد ١٥  
(١٩٧٢)، ٧١-١٠٢؛ OMAR BEN CHEIKH,  
*El<sup>2</sup> art. Niftawayh VIII*, pp. 14-15.

<sup>٢</sup> وَصَفَهُ الْمَشْعُودِي بِأَنَّهُ «مُخْشَوْ مِنْ مَلَا حَاتِ  
كُتُبِ الْخَاصَّةِ تَمْلُؤُهُ مِنْ فَوَائِدِ الشَّادَةِ، وَكَانَ =

- « غريب القرآن ». كتاب « المقيع في النحو ». كتاب « الاستيفاء في الشروط »<sup>(a)</sup>.  
 كتاب « الأمثال ». كتاب « الشهادات ». كتاب « القوافي والرد على من زعم  
 أن العرب تشتق الكلام بفضه من بعض ». كتاب « الرد على من قال بخلق  
 القرآن ». كتاب « الرد على المفضل في نقضه على الخليل »<sup>١</sup>. [كتاب  
 « الملح ». كتاب « المصادر ». كتاب في أن العرب تتكلم طبعًا لا  
 تعلّمًا ] .

### الجعد

وهو أبو بكر محمد بن عثمان < بن مسبح ><sup>(b)</sup> الجعد، صاحب ابن كيسان  
 وخلط المذاهبين<sup>٢</sup>.

(a) ياقوت الحموي: الاستثناء والشروط في القراءة. (b) إضافة من المصادر.

= [أي يفتونه] أحسن أهل عصره تأليفًا وأصلحهم  
 تصنيفًا (مروج الذهب ١: ١٥٠)، وانظر كذلك  
 مقال أكرم ضياء العمري المشار إليه في الهامش  
 السابق.  
 (٢٥٦).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ٢٧١-  
 ٢٧٢ (عن التديم) وأضاف كتاب « الوزراء ».  
 كتاب « البارع ». كتاب « المصادر »؛ القفطي:  
 إنباه الرواة ١: ١٨٠؛ ابن أنجب: الدر الثمين  
 F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 149-51, IX, ١٦٩  
 pp. 143-44.  
<sup>٢</sup> توفي بعد سنة ٣٢٠م. انظر في ترجمته  
 الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٧٥؛  
 ابن الأباري: نزهة الألباء ٣٠٩؛ ياقوت الحموي:  
 معجم الأدباء ١٨: ٢٥٠-٢٥١؛ القفطي: إنباه  
 الرواة ١: ٢٦٩، ٣: ١٨٤؛ الصفدي: الوافي  
 بالوفيات ٤: ٨٢؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٧١؛  
 الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٩٣.

وفقدت كُتبه جميعها فيما عدا كتاب

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْقِرَاءَاتِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْهَجَاءِ». [٥٥٤] كِتَابُ «الْمَذْكُرِ وَالْمُؤَنَّثِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ نَحْوِ». كِتَابُ «الْعَرُوضِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «الْفَرْقِ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «الْأَلِفَاتِ»].

### الْحَزَّازُ

أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سُفْيَانَ الْحَزَّازُ<sup>٢</sup>. وَكَانَ مُعَلِّمًا فِي دَارِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى، مَلِيحَ الْخَطِّ<sup>٣</sup> وَمِنَ النَّحْوِيِّينَ مِمَّنْ خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ. وَهُوَ الَّذِي عَمِلَ كِتَابَ «الْمَعَانِي فِي الْقُرْآنِ» لِعَلِيِّ بْنِ عِيسَى<sup>٤</sup>.

[وَتُوفِي]

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُخْتَصَرِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذْكُرِ وَالْمُؤَنَّثِ». كِتَابُ «الْفَسِيحِ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ وَمَنْظُومِهَا». كِتَابُ «أَخْبَارِ أَغْنِيَانِ الْحُكَّامِ»، أَلْفَهُ لِأَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ أَبِي عَمْرٍو. كِتَابُ «السَّرَّارِيِّ الذَّهَبِيَّاتِ وَالْمِسْكِيَّاتِ». كِتَابُ «أَعْيَادِ الثُّفُوسِ فِي ذِكْرِ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٥٠ - الوافي بالوفيات ١٧: ٥٢٨-٥٢٩؛ السيرطي: بغية الوعاة ٢: ٥٥؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢٤٧-٢٤٨. F. SEZGIN, GAS ٤٢ VIII, p. 174, IX, p. 163.

<sup>٢</sup> تُوُفِي سنة ٣٢٥هـ/٩٣٧م. انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ٣٤٣-٣٤٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٦٣: ١٣٠-١٣١، القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٣٠-١٣١، ١٣٥ (ترجمتان الثانية عن الثَّدِيمِ)؛ الصفدي:

<sup>٣</sup> قال القفطي: «وَرَأَيْتُ بَحْطَهُ كِتَابَ «يُشْغَرُ أَبِي تَمَّامٍ» وَهُوَ فِي غَايَةِ الْإِتْقَانِ وَالْجَوْدَةِ» (إنباه الرواة ٢: ١٣٥).

<sup>٤</sup> الوزير أبو الحسن علي بن عيسى بن داود الجَوَّاح، فيما يلي ٣٩٨، وفيما تقدم ٨١.



العِلْم». «كِتَابُ رَمَضَانَ وَمَا قِيلَ فِيهِ»<sup>١</sup>.

### البندنجي

واسمُهُ اليمَانُ بن أبي اليمَانِ البندنجي وكان ضَرِيرًا شَاعِرًا عَارِفًا بِاللُّغَةِ ، لَقِيَ ابْنَ السَّكِّيتِ وغيره من عُلَمَاءِ البَصْرِيِّينَ والكُوفِيِّينَ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «التَّحْقِيقَةِ» . كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ» . كِتَابُ «العَرُوض»<sup>٣</sup>.

### [العُمري]

قَاضِي تَكْرِيتَ . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «تَفْسِيرِ السَّبْعِ الْجَاهِلِيَّاتِ بَعْرِيهَا» . كِتَابُ «تَفْسِيرِ مَقْصُورَةِ أَبِي بَكْرٍ بن دُرَيْدٍ»<sup>٤</sup>.

### /أبو الهيثم العُقيلي

واسمُهُ كِلَابُ بن حَمَزَةَ<sup>٥</sup> . من أَهْلِ حَرَّانَ وقد أَقَامَ بالبَادِيَةِ . وقيل إِنَّهُ

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢ : ١٣٥ ؛ الصفدي : ٥٤ : ٥٢ : ٢٩ ، نكت الهميان ٣١٢ ، السيوطي : الوافي بالوفيات ١٧ : ٥٢٩ .

<sup>٢</sup> توفي سنة ٢٨٤هـ / ٨٩٧م . انظر في ترجمته

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 170-71. <sup>٤</sup> انظر في ترجمته المرزباني : معجم الشعراء ٢٤٨ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥٦ : ٥٧ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ٧٣ (وفيه : وله أخبارٌ مُصَنَّفَةٌ رأيتها بخط الخزاز ، وقد استوفى ذكره فيها ، سأنقل منها شيئاً إلى هاهنا إذا وَقَّعت في يدي بمشيئة الله تعالى) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤ : ٣٥٣ - ٣٥٤ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ٢٦٦ .

كَانَ مُعَلِّمًا وَدَخَلَ الْحَضْرَةَ فِي أَيَّامِ الْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ وَمَدَحَهُ . وَكَانَ عَالِمًا شَاعِرًا وَخَطُّهُ مَعْرُوفٌ<sup>١</sup> وَخَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ .  
 وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ النَّحْوِ » . كِتَابُ « الْأَرَاكَةِ » . كِتَابُ « مَا يَلْحَنُ فِيهِ الْعَامَّةُ »<sup>٢</sup> .

## / [الْأُسْتَاذَانِي]

وَهُوَ كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ » ، وَقَدْ تَقَدَّمَ<sup>٣</sup> .

ابْنُ لُرَّةَ<sup>(b)</sup> الْكَرْجِي

مِنْ عُلَمَاءِ الْجَبَلِ وَاسْمُهُ بُنْدَارُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ<sup>٣</sup> ، وَلُرَّةُ لَقَبٌ ، وَيُكْنَى بُنْدَارُ بِأَبِي عَمْرٍو . لَقِيَ ابْنَ السُّكَيْتِ وَغَيْرَهُ <و> خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ<sup>٤</sup> .  
 وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ » . كِتَابُ « شَرْحِ مَعَانِي الْبَاهِلِيِّ [الْأَنْصَارِيِّ] » . كِتَابُ « جَامِعِ اللُّغَةِ » ، رَأَيْتُ مِنْهُ قِطْعَةً<sup>٥</sup> . [كِتَابُ « الْوُحُوشِ »] .

(a) بعد ذلك عند القفطي : وَخَطُّ وَلَدِهِ أَبِي الْأَعَزِّ . (b) كذا في الأصل بدون نقط ، ويأتي في بعض المصادر : لُرَّةُ .

السيوطي : بغية الوعاة ١: ٤٧٦-٤٧٧ ؛  
 H. FLEISCH, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn Lizza* III, pp. 878-79.

<sup>٤</sup> قال ياقوت : « ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فِي الْفَهْرِشْتِ » فقال : أَخَذَ عَنْ أَبِي عُثَيْبِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ ، وَأَخَذَ عَنْهُ ابْنُ كَيْسَانَ . (معجم الأدباء ١٢٨:٧) وَهُوَ مُخَالِفٌ لِمَا جَاءَ فِي أَصُولِنَا !

F. SEZGIN, *GAS* VIII, p. 167<sup>٥</sup>

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧: ٢٠ ،  
 ٢١ (عن التُّدِيمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤: ٨١ (عن التُّدِيمِ) ؛ F. SEZGIN, *GAS* VIII, p. 176 .

<sup>٢</sup> فيما تقدم ١٧٤ .

<sup>٣</sup> تُوْفِيَ بِحَرِّ سَنَةِ ٢٨٠هـ/٨٩٣م . انظر في ترجمته ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢٨:٧-١٣٤ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١: ٢٥٧ ؛

### ابن شقير

أبو بكر عبد الله بن محمد بن شقير النحوي<sup>١</sup>. قال الشيخ أبو سعيد، رحمه الله: إنه خلط المذهبين<sup>٢</sup>.

وله من الكتب: [٥٥٥] كتاب «مختصر نحو». كتاب «مقصود وممدود». كتاب «المذكر والمؤنث».

### المفجع

أبو عبد الله المفجع بن محمد بن عبد الله الكاتب البصري<sup>٣</sup>. لقي ثعلباً وأخذ عنه وعن غيره، وكان شاعراً شيعياً. وله قصيدة يُسميها بـ «الأشباه» يمدح فيها علياً، عليه السلام، وبينه وبين أبي بكر بن دُرَيْدٍ مُهاجاة<sup>٤</sup>.

وله من الكتب: كتاب «الترجمان في معاني الشعر»، ويحتوي على: كتاب ١٠ «حد الإعراب»، كتاب «حد المديح»، كتاب «حد النجدة»، كتاب «الحلم

١. توفّي في صَفَر سنة ٣١٧هـ/٩٢٩م. راجع بقليل. واسمه محمد بن محمد (أو أحمد) بن عبد الله، والمفجع لَقَب، انظر في ترجمته المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢١٦؛ المرزباني: معجم الشعراء ٤٢٩-٤٣٠؛ الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٦٢-٣٦٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٩٠-٢٠٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣١٢-٣١٣ والمحمدون من الشعراء ٣٠-٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١: ١٢٩-١٣٠.

٢. ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٩.

٣. توفّي في صَفَر سنة ٣١٧هـ/٩٢٩م. راجع ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ١١ (باسم أبي بكر أحمد بن الحسين بن القباس بن الفرج النحوي)؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٣٥ (عن التميمي) و ١: ٣٤ (باسم أحمد بن الحسن)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٣٤٩ (أحمد بن الحسين)؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٣٠٢.

٤. عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ١٠٩.

٥. توفّي قبل سنة ٣٣٠هـ/٩٤٢م أو بعد ذلك

وَالرَّأْيَ ، كِتَابُ «الْهَجَاءِ» ، كِتَابُ «الْمَطَايَا» ، كِتَابُ «الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ» ،  
كِتَابُ «الْإِعْرَابِ» ، كِتَابُ «اللُّغَزِ»<sup>١</sup> .  
وله أيضًا من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْمُنْقِذِ فِي الْإِيْمَانِ»<sup>٢</sup> . كِتَابُ «أَشْعَارِ الْحُرَابِ»<sup>(a)</sup> ،  
ولم يُتِمَّهُ . كِتَابُ «عَرَائِسِ الْمَجَالِسِ»<sup>٣</sup> . [كِتَابُ «غَرِيبِ شِعْرِ زَيْدِ الْخَيْلِ»] .

### الْأَخْفَشُ الصَّغِيرُ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشُ النَّحْوِيُّ<sup>٤</sup> . وَكَانَ يَضْجُرُ كَثِيرًا إِذَا سُئِلَ  
عَنْ شَيْءٍ مِنَ النَّحْوِ ، وَكَانَ حَافِظًا لِلْأَخْبَارِ .  
وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ عَشْرَةَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .  
وله من الكُتُبِ<sup>٥</sup> : [كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» . كِتَابُ «التَّشْنِيبَةِ وَالْجَمْعِ» . كِتَابُ

(a) ياقوت : أشعار الجوّاري .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 59.

<sup>٢</sup> قال ياقوت : « يُشَبِّهُ كِتَابَ «الْمَلَاخِئِنِ» لِابْنِ دُرَيْدٍ إِلَّا أَنَّهُ أَكْبَرُ مِنْهُ وَأَجُودُ وَأَتَقَنُ » .

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١٩٤ .  
القفطي : إنباه الرواة ٣ : ٣١٣ F. SEZGIN, GAS II, pp. 509-10, VIII, pp. 175-76.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته : الزبيدي : طبقات النحويين  
واللغويين ١١٥-١١٦ ؛ المازباني : نور القبس

٣٤١ ؛ الثعالبي : اليتيمة ٢ : ٢٦٢-٢٦٤ ؛  
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
١٣ : ٣٨٨ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٢٤٨ ؛

ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٣ : ٢٤٦-٢٥٧ ؛  
القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٢٧٦-٢٧٨ ؛ ابن خلكان :  
وفيات الأعيان- ٣ : ٣٠١-٣٠٣ ؛ ابن عبد المجيد :  
إشارة التعيين ٢١٩ ؛ ابن فضل الله العمري :  
مسالك الأبصار ٧ : ١٢٨-١٢٩ ؛ الذهبي : سير  
أعلام النبلاء ١٤ : ٤٨٠-٤٨٢ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ٢١ : ١٤١-١٤٤ ؛ السيوطي : بغية الرواة  
٢ : ١٦٧-١٦٨ CH. PELLAT, El<sup>2</sup> art. Akhfaṣh I, p. 331.

<sup>٥</sup> لم يَذْكُرْ لَهُ التَّدِيمُ فِي دُسْتُورِهِ الَّذِي كَتَبَهُ  
بِخَطِّهِ كَمَا تَمَثَّلَهُ نُسخَةُ شَيْسْتَرِيَّتِي أَيُّ غُثْوَانٍ وَيَبُضْ  
لَهُ فَقَطْ . بَيْنَمَا ذَكَرَ ياقوتُ الحموي فِي =

«الجزاد»<sup>١</sup>.

### الهنائي

اسمه علي بن الحسن ويكنى أبا الحسن، من أهل مصر<sup>٢</sup>. وكان كوفي المذهب وقد أخذ عن البصريين. / ويعرف بالدؤسي ودؤس قبيلة من العرب. وكنيته بمصر مؤجودة مرعوب فيها<sup>٣</sup>.

٩٢

وله من الكتب: كتاب «مجرد الغريب» على مثال كتاب «العين» وعلى غير ترتيبه، وأوله: هذا كتاب ألفته في غريب كلام العرب ولغاتها على عدد حروف الهجاء الثمانية والعشرين التي هي: ألف. باء. تاء. وطاء ثم على تلاوة الحروف. وله أيضًا: كتاب «المتضد في اللغة»<sup>٤</sup>، [كتاب «الفريد»].

<sup>٢</sup> ويعرف بكراع الثعل، توفي سنة ٣١٠هـ / ٩٢٢م. راجع في ترجمته ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ١٢-١٣، القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٤٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٥٨. ولقب كراع الثعل لقصره، والهنائي يشبه إلى هناية بن مالك بن فهم.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ١٢-١٣ (عن الثدي).

= ترجمته: «ووجدت في كتاب «فهرست» ابن التديم بخط مؤلفه، وذكر الأخفش هذا فقال: له من التصانيف: كتاب «الأنواء» وكتاب «الثنية والجمع» وكتاب «شرح سيويه» (معجم الأدباء ١٣: ٢٤٧-٢٤٨) - وهو ما أرجح أنه من زيادات الوزير ابن المغربي وليس من عمل التديم - وأضاف أن القاضي علي بن يوسف القفطي حدثه أنه ملك هذا الكتاب الأخير في خمسة أجلاد، ورأى هو بنفسه كتاب «تفسير رسالة كتاب سيويه» في نحو خمس كرايس. وتابعه في ذلك الصفدي الذي ينقل عن ياقوت؛ بينما لم يذكر له القفطي أي كتاب متابعًا في ذلك دشتور المؤلف الذي كتبه بخطه. (راجع مناقشة ذلك في مقدمة المحقق).

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 241-42.

قال ياقوت: «وجدت خطه على «المتضد» من تصنيفه وقد كتبه في سنة سبع وثلاث مائة». وقال القفطي: «وكان خطه حسنًا صحيحًا قليل الخطأ، وكان يؤزق تصانيفه، ولم أر له خطأ في غيرها، ورأيت جزءًا من كتابه «المتضد» من =

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٢٤٨؛

/[٥٥٥] دُومِي

من النَّحْوِينَ قَرِيبُ الْعَهْدِ ، واسمُه عُمَرُ بن مُحَمَّد بن جَعْفَر الزَّعْفَرَانِي وَيُكْنَى  
أبا أحمد . وله من الكُتُب : كِتَابُ « الْقَوَافِي » <sup>١</sup> . [كِتَابُ « اللُّغَات »] .

أَسْمَاءُ قَوْمٍ مِنْ جَمَاعَةِ بُلْدَانٍ  
لَا نَعْرِفُ أُنْسَابَهُمْ وَأَخْبَارَهُمْ عَلَى اسْتِقْصَاءِ  
ابْنِ خَالَوْنِه

أبو عبد الله الحُسَيْنُ بن مُحَمَّد بن خَالَوْنِه <sup>٢</sup> ، أَخَذَ عَنْ جَمَاعَةٍ مِثْل :  
أَبِي بَكْر بن الْأَنْبَارِيِّ وَأَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ ، وَقَرَأَ عَلَى أَبِي سَعِيدٍ السَّيْرَافِيِّ وَخَلَطَ  
الْمَذْهَبَيْنِ .

وَتُوفِيَ بِحَلَبٍ فِي خِدْمَةِ بَنِي حَمْدَانَ [فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ] .

= خَطُّهُ وَقَدْ كَتَبَ فِي آخِرِهِ أَنَّهُ أَكْمَلَ رِزَاقَهُ  
وَتَضَمَّنَا فِي سَنَةِ تِسْعٍ (سَبْعٍ) وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَرُبَّمَا  
كَانَتِ الشُّعْخَةُ نَفْسَهَا الَّتِي رَأَاهَا يَاقُوتُ الْحَمَوِي .  
<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٧-٦:٢ وذكر له من  
الكتب : كتاب « العَرُوض » كبير . كتاب « أَيَّ »  
طَوَّلَ فِيهِ وَأَحْسَنَ .

<sup>٢</sup> وَيَرِدُ أحيانًا الْحُسَيْنُ بن أَحْمَد ، رَاجِعٌ فِي  
تَرْجُمَتِهِ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ٣١١-٣١٢ ؛  
يَاقُوتُ الْحَمَوِي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٩: ٢٠٠-٢٠٥ ؛  
القفطي : إنباه الرواة ١: ٣٢٤-٣٢٧ ؛ ابْنُ خُلَكَانَ :

وفيات الأعيان ٢: ١٧٨-١٧٩ ؛ ابن عبد المجيد :  
إشارة التعيين ١٠١-١٠٢ ؛ ابن فضل الله العمري :  
مسالك الأبصار ٧: ٥٥-٥٦ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ١٢: ٣٢٣-٣٢٥ ؛ السبكي : طبقات  
الشافعية الكبرى ٣: ٢٦٩-٢٧٠ ؛ ابن الجزري :  
غاية النهاية ١: ٢٣٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان  
٢: ٢٦٧ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٥٢٩-٥٣٠ ؛  
الداودي : طبقات المفسرين ١: ١٤٨-١٤٩ ؛  
A. SPITALER, *El<sup>2</sup> art. Ibn Khālawayh III*,  
pp. 848-49.

وله من الكتب: كتاب «الاشتقاق». كتاب «الجمل في النحو». كتاب «أطرغش لغة». كتاب «القرآيات». كتاب «إغراب ثلاثين سورة من القرآن». كتاب «المقصود والممدود». كتاب «المذكر والمؤنث». كتاب «الآليات»<sup>١</sup>. [كتاب «المبتدأ». كتاب «ليس <في كلام العرب>»].

### أبو ثراب

هذا استدرك على الخليل في «كتاب العين»، وقد نقض ما استدركه عليه جماعة.

وله من الكتب: كتاب «الاعتقاب في اللغة». كتاب «الاستدراك على الخليل في المهمل والمستعمل»<sup>٢</sup>.

### أبو الجود

القاسم بن محمد بن رمضان العجلاني. نحوي قريب العهد، من البصريين<sup>٣</sup>.

<sup>٢</sup> ويمكن أن يكون هو نفسه إسحاق بن الفرج ويُرَجَّح أنه توفي سنة ٢٧٥هـ/٨٨٨م. راجع القفطي: إنباه الرواة ٩٦: ٩٧-٩٨، F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 192-93 وكتاب «الاعتقاب» معجم كبير للمترادفات منه نقول كثيرة في معاجم اللغة مثل «تهذيب اللغة» للأزهري و«الصحاح» للجوهري و«مقاييس اللغة» لابن فارس و«التكملة» للصاغاني.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٠ (وفيه: كان في عصر ابن جني وفي طبقته) =

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٩: ٢٠٤؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٢٥؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٤٨؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 178-179؛ IX, pp. 169-71؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٦٣-٢٦٦. وأورد ياقوت الحموي والقفطي عناوين لم ترد عند التديم هي: كتاب «أشياء الأسد» ذكر له فيه خمس مائة اسم. كتاب «تقنية ما اختلف لفظه وأتفق معناه لليزيدي». كتاب «شرح مقصورة ابن خلدون». كتاب «الآل». وأضاف القفطي كتاب «تذكرته» وهو مجموع قال: «ملكته بخطه».

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المُخْتَصَرِ لِلْمُتَعَلِّمِينَ». كِتَابُ «المَقْصُورِ  
والمَمْدُود». كِتَابُ «المُذَكَّرِ والمُؤَنَّث». كِتَابُ «الفَرْق»<sup>١</sup>.

### آخِرُ ابْنِ رَمَضَانَ

ويُعرفُ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ رَمَضَانَ .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَسْمَاءِ الْخَمْرِ وَعَصِيرِهَا»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ «الدَّيْرَةِ»].

### الْكَشِيُّ

من نَوَاحِي خُرَاسَانَ ، حَسَنُ التَّأْلِيفِ لَا أَعْلَمُ عَلَى مَنْ قَرَأَ وَلَا مَا عَهْدُهُ .  
وله من الكُتُبِ: [٥٦] كِتَابُ «فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ» ، عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ كَبِيرٍ فِي  
نِهَآيَةِ الْحُسْنِ . كِتَابُ «التَّصَارِيفِ» ، كَبِيرٌ أَيْضًا<sup>٣</sup>.

= القفطي: إنباه الرواة ٢٧:٣-٢٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ١٥٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢٦٢: ٢.  
وضُوبُ سزكين اسمه إلى الحسن بن محمد (بَدَلًا  
من مُحَمَّدِ الْحَسَنِ) وَجَعَلَهُ أَخَا الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ  
الشَّابِقِ ذَكَرَهُ ، كَانَ خَتَنًا نَحْوَ سَنَةِ ٣٥٠هـ/٩٦١م

(F. SEZGIN, GAS VIII, p. 109)

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٤٠. وَأَضَافَ لَهُ  
كِتَابَ «تَخْلُطِ الْمَذْهَبَيْنِ». وَالْكَشِيُّ يُشَبِّهُ إِلَى  
كَشِّ قُوَّةٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ (تِسْعَةُ أَثْنَالٍ) مِنْ  
بَجْرَجَانَ عَلَى بَجَلٍ (يَاقُوتُ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ  
٤: ٤٦٣).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١ (عن  
الثَّدِيمِ)؛ القفطي: إنباه الرواة ٢٤: ١٦٠ (عن  
الثَّدِيمِ)؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 108-109.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ياقوت الحموي: معجم  
الأدباء ١٨: ١٤٥ (عن الثَّدِيمِ)؛ القفطي: إنباه  
الرواة ٣: ١١٢ (عن الثَّدِيمِ)؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ٢: ٣٥٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٨٢.



### /مخنف

٩٣

لا أعلم من أمره غير هذا .

وله من الكتب : « كتاب شرح النحو »<sup>١</sup> . [كتاب « التصريف »] .

### المهلبي

أبو العباس أحمد بن محمد ، مقيم بمصر ، وبمصر آخر يعرف بابن ولاد وآخر  
يعرف بالرجائي .

وللمهلبي : كتاب « شرح علل النحو »<sup>٢</sup> . [كتاب « المختصر في النحو »] .

### /أبو منسهر

85

محمد بن أحمد بن مزوان بن سبرة ، نحوي .

وله من الكتب : كتاب « الجامع في النحو » . كتاب « المختصر » . كتاب  
« أخبار أبي عيينة محمد بن أبي عيينة المهلب »<sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٣: ٢٦٠ (عن النديم) .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٤: ١٨٩-  
١٩٠ (عن النديم) ؛ القفطي : إنباه الرواة ١: ١٢٩  
(عن النديم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٤: ٢٠٤  
١٠١ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٣٨٦) .  
<sup>٣</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤: ١٧٦ وأضاف : أظنه  
شامياً خلط المذهبين .

F. SEZGIN, GAS IX, p. 206.

وابن ولاد هو أبو العباس أحمد بن محمد بن  
الوليد ولاد بن محمد النحوي ، المتوفى سنة  
٣٣٢هـ / ٩٤٣م ، صنف « المقصور والمقدود » على

## الْقُمِّي

إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقُمِّي .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْهَمْز » <sup>١</sup> . [ كِتَابُ « الْعِلَال » ] .

## أَبُو الْفَهْدِ

قال له الرَّجَائِي ، وقد قرأ عليه « كِتَابُ سَيَبَوَيْهِ » دَفْعَةً ثَانِيَةً : « يَا أَبَا الْفَهْدِ أَنْتَ فِي الدَّفْعَةِ الْأُولَى أَحْسَنُ حَالًا مِنْكَ فِي الدَّفْعَةِ الثَّانِيَةِ » <sup>٢</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِيضَاحُ فِي النَّحْوِ » <sup>٣</sup> .

## الْأَزْدِي

أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَزْدِي ، مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّنْقِيقُ » . [ كِتَابُ « الْاِخْتِلَافُ » ] <sup>٤</sup> .

## الْهَرَوِي

من الْعَجَمِ . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّصْرِيفُ » . [ كِتَابُ « الشَّرْحُ » ] .

<sup>١</sup> راجع ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٤٢:٧ (وفيه كان أبو الفهد تلميذاً لأبي بكر أحمد بن محمد بن منصور المعروف بابن الحياط ، من أخصاب الميزد) ؛ الدر الثمين ٢٣٢ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٩: ٢٠٧ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٢٤٩ .  
<sup>٢</sup> ٤٥٦:١ (عن ياقوت) .  
<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS IX, p. 98.  
<sup>٤</sup> القفطي : إنباه الرواة ١٣٦:٢ (عن التُّدِيمِ) .

<sup>٢</sup> راجع ، الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين

### المصيصي

لا نعرف غير هذا .

وله من الكتب : كتاب « الشافي في اللغة » . [ كتاب « الإفصاح » ] .

### الوشاء<sup>(a)</sup>

٥ أبو الطيب محمد بن أحمد بن إسحاق الأعرابي الوشاء<sup>١</sup> ، أخذ الأدباء الظرفاء وكان نحوياً معلماً لكتب العامة . والغالب على تصنيفه كتب الأخبار والشعر والمقطعات .

وله من الكتب : كتاب « مختصر في النحو » . كتاب « جامع النحو » . كتاب « المقصور والممدود » . كتاب « المذكر والمؤنث » . كتاب « الفرق » . كتاب « خلق الإنسان » . كتاب « خلق الفرس » . [ ٥٠٦ظ ] كتاب « المثلث » .  
١٠ فائماً كتبه الأدبية الأخبارية فهي : كتاب « أخبار صاحب الزنج » . كتاب « الزاهر في الأنوار والزهر » . كتاب « الحين إلى الأوطان » . كتاب « حدود الطيف الكبير » . كتاب « الموشا » . كتاب « أخبار المتطرفات » . كتاب « السلوان » .

(a) الأضل : ابن الوشاء .

الوافي بالوفيات ٣٢:٢-٣٣؛ السيوطي: بغية الوعاة ١٨:١ (واسمه في تاريخ مدينة السلام والمنتظم: محمد بن إسحاق)؛ مقدمة رمضان عبد التواب لكتاب «الممدود والمقصود» لأبي الطيب الوشاء، القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٧٩؛ W. Raven, *El<sup>2</sup> art. al-Washsā' X*, pp. 175-76.

<sup>١</sup> توفي سنة ٣٢٥هـ/٩٣٧م انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦٣:٢-٦٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣٠٠؛ ابن الجوزي: المنتظم ١٣:٣٦٩-٣٧٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧:١٣٢-١٣٤؛ القفطي: إنباه الرواة ٦١:٣-٦٢؛ الصفدي:

/كِتَابُ « الْمَذْهَبِ » . كِتَابُ « الْمُوَشَّحِ » . كِتَابُ « سِلْسِلَةِ الذَّهَبِ » <sup>١</sup> .

### ابن المَرَاغِي

أبو الفتح محمَّد بن جَعْفَر الهَمْدَانِي ثم الوَادِعِي <sup>٢</sup> . وكان مُعَلِّمَ عِزِّ الدَّوْلَةِ أَبِي مَنْصُور <بَحْتِيَار بن مُعِزِّ الدَّوْلَةِ بن بُؤْيَه> <sup>٣</sup> . وكان حَافِظًا نَحْوِيًّا بَلِيغًا أَخْبَارِيًّا فِي نِهَآيَةِ السَّرْوِ وَالْحُرِّيَّةِ <sup>(b)</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْبَهْجَةِ » ، عَلَى مِثَالِ كِتَابِ « الْكَامِلِ » <لِلْمُبَرِّد> <sup>(c)</sup> . كِتَابُ [ « الْاِسْتِذْرَاكُ لِأَغْفَلِهِ الْخَلِيلُ » ] <sup>٣</sup> .

### /المَرَاغِي

أبو بَكْر محمَّد بن عَلِيٍّ مِنْ أَهْلِ الْمَرَاغَةِ <sup>٤</sup> . وَكَانَ مُتَمَتِّعًا أَطَالَ الْمَقَامَ بِالْمَوْصِلِ . وَاتَّصَلَ بِأَبِي الْعَبَّاسِ دَمَحَا <صَاحِبِ أَبِي تَغْلِبِ بْنِ حَمْدَانَ> <sup>(d)</sup> . وَكَانَ عَالِمًا دَيِّنًا ، قَرَأَ عَلَى الزُّجَّاجِ .

(a) من معجم الأدباء . (b) كذا بالأصل ، وعند ياقوت والقفطي : التَّسْتَرُّ وَالْحُرْمَةُ . (c) إضافة من الخطيب البغدادي . (d) إضافة من الصفدي .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧: ١٣٢-١٣٣ (عن التَّدِيمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣: ٦٢ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٥ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 180-181 <sup>٣</sup>

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨: ٢٦٣ (عن التَّدِيمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣: ١٩٦ (عن التَّدِيمِ) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤: ١٢١ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ١٩٦ (عن ياقوت) .

<sup>٣</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣٧١هـ/٩٨١م ، رَاجِعْ أَبَا حِيَانَ التَّوْحِيدِي : الإِمْتِنَاعُ وَالْمُؤَانَسَةُ ١: ١٣٣-١٣٤ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام

وله من الكتب: كتاب «مختصر النحو». كتاب «شرح شواهد سيبويه أو تفسيرها»<sup>(a)</sup> ١.

### البكري

ويُعرف بأبي الفضل محمد بن أبي غسان البكري.

وله من الكتب: «كتاب مختصر في النحو»<sup>٢</sup>. [كتاب «الفرق»].

### غرام

أبو الفضل العباس<sup>(b)</sup> بن محمد<sup>٣</sup>. وكان رقيقاً ويتعاطى بعد تسميته بالنحوي المتأدبة. وله رسائل، تجري مجرى الطنر واللّهو، إلى جماعة.

### الزجاج

مُعَلِّم وَلَدِ نَاصِرِ الدَّوْلَةِ. واسمه محمد بن الليث، رأيته بالموصل ولا أعرف له كتاباً. ١٠

### العوامي

أبو بكر محمد بن إبراهيم النحوي القاضي. صديقي وكان يُعرف بالقاضي<sup>٤</sup> وتوفي في سنة

(a) عند ياقوت: شرح شواهد الكتاب، كتاب سيبويه. (b) الإنباه: المُفَضَّل بن العباس.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS IX, p. 168

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٤٤٣؛ F. SEZGIN,

GAS IX, p. 168.

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٨٤.

<sup>٤</sup> توفي بعد سنة ٣٥٠هـ، راجع ياقوت = <sup>٥</sup> القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٥٦ (عن النديم)؛

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الإِصْلَاحِ وَالِإِضْصَاحِ فِي النَّحْوِ » .

### رَجُلٌ يُعْرِفُ بَابَنَ عَبْدُوسَ

وَأَسْمُهُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِوَسِ الْكُوفِيِّ ، نَحْوِيٌّ<sup>١</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مِيزَانِ الشُّعْرِ بِالْعَرُوضِ » . كِتَابُ « الْبَرْهَانِ فِي عِلَلِ النَّحْوِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ » .

### [٥٧] الْوَفْرَاوَنْدِيُّ

وَأَسْمُهُ يُوسُفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَفْرَاوَنْدِيِّ ، نَحْوِيٌّ<sup>٢</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الشَّافِي<sup>٣</sup> فِي عِلَلِ النَّحْوِ » . كِتَابُ « الْوَافِي فِي عِلْمِ الْعَرُوضِ » .

### الدَّيْمَزْتِيُّ

أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا دِيمَزْتُ<sup>٤</sup> .

(a) إنباه الرواة : الكافي .

= الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١١٩ (عن الثَّدِيمِ) ؛ ٢٠ : ٦٨ (عن الثَّدِيمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ٦٧ ؛

القفطي : إنباه الرواة ٣ : ٦٥ (عن الثَّدِيمِ) . (عن الثَّدِيمِ) ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ٣٦٥ ؛

<sup>١</sup> راجع ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤ : ١٥٧ (عن الثَّدِيمِ) ؛ الداودي : طبقات المفسرين ٢ : ٣٨٦ وهو فيها :

(عن الثَّدِيمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٣١٠ (عن الثَّدِيمِ) ؛ يونس بن محمد .

السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ١٩٤ .<sup>٣</sup> راجع أبا نعيم : تاريخ أصبهان ٢ : ١٥٣ ؛

<sup>٢</sup> راجع ياقوت الحموي : معجم الأدباء ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦ : ٣١٩-٣٢٠ =

- ٩٥ وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «تَقْوِيمِ/الْأَلْسِنَةِ». كِتَابُ «الْعَارِضِ فِي الْكَامِلِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْحَمَاسَةِ»<sup>١</sup>.

### [أَبُو الْعَبَّاسِ]

مَحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ الْمَرْزُبَانَ<sup>٢</sup>.

- ٥ وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْحَاوِي فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ»، سَبْعَةُ وَعِشْرُونَ جُزْأً. كِتَابُ «الْحَمَاسَةِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ»<sup>٣</sup>.

### /أَبُو الْحَسَنِ بْنِ الْوَرَّاقِ

87

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

- ١٠ وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «عِلَلُ النَّحْوِ». كِتَابُ «الْهِدَايَةِ»، وَهُوَ شَرْحُ مُحْتَضَرِ النَّحْوِ لِأَبِي عَمْرِو الْجَرَمِيِّ<sup>٤</sup>.

<sup>٢</sup> هذه الترجمة مُضَافَةٌ فِي نُسخَةِ ب،

وَسَيَحْزِرُهَا التَّدِيمُ فِي دُسْتُورِهِ فِيمَا يَلِي ٤٦١-٤٦٢.

<sup>٣</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٨١هـ/٩٩١م وَكَانَ حَتَّى أَبِي

سَعِيدِ الشَّيرَافِيِّ عَلَى ابْنَتِهِ. رَاجِعْ، ابْنُ الْأَثَرِيِّ:

نَزْهَةُ الْأَثَبَاءِ ٣٣٧؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ ٣: ١٦٥؛

الْصَفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢: ٣٢٩؛ السَّيُوطِيُّ:

بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ١: ١٢٩-١٣٠.

<sup>٤</sup> ابْنُ أَجْبِ: الدَّرُ الشَّعِينِ ١٥٠-١٥١.

= (عَنِ التَّدِيمِ)؛ مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٢: ٥٤٥

(دِيمِزْتُ، بِكَشَرِ أَوَّلِهِ وَقَتْحِهِ)؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاءُ

الرِّوَاةِ ٣: ٣٠؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ

٢٤: ١٥٩؛ السَّيُوطِيُّ: بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢: ٢٦٣؛

وَفِيمَا يَلِي ٤٢٤.

<sup>١</sup> وَأَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ (نَقْلًا عَنِ التَّدِيمِ):

كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ». كِتَابُ «الْإِبَانَةِ».

وَرَاجِعْ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 205-6.

## أَبُو أَحْمَدَ بْنِ الْحَلَّابِ

[لَمْ يُذَكَّرْ لَهُ كِتَابٌ].

## ابْنُ جِنِّي

وهو أَبُو الْفَتْحِ عُثْمَانُ بْنُ جِنِّي التَّحَوِيّ<sup>١</sup>. [مَوْلِدُهُ قَبْلَ الثَّلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَتُوفِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ].  
وله من الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْفَسْرِ»، وهو تَفْسِيرُ شِعْرِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي<sup>٢</sup>.  
[كِتَابُ «التَّعَاقُبِ فِي الْعَرَبِيَّةِ». كِتَابُ «الْمُعَرَّبِ». كِتَابُ «الْتَّلْقِينَ». كِتَابُ

<sup>١</sup> لم يُكْمَلِ الثَّدِيمُ ترجمة ابن جِنِّي لِأَنَّهُ تُوْفِيَ بعدما أُلْفَ الثَّدِيمُ كتابه بخمس عشرة سنة (٣٧٧-٣٩٢هـ). ولم يُذَكَّرْ له سوى كتاب واحد هو «الْفَسْرُ»، وعلى ذلك فجميع البيانات الواردة في هذه الترجمة ليست للثَّدِيمِ وَوَزِدَتْ فقط في الْفُرُوعِ الذي اعتمدت عليه نُسخَةُ بَارِيسَ والتي أُرْجِعُهَا إِلَى زِيَادَاتِ الْوَزِيرِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْمَغْرِبِيِّ، ثم أَضَافَ شَخْصٌ فِي فِتْرَةٍ لِاحِقَةٍ وَبَخَطَ مُخَالَفٍ غَنَائِينَ أُخَرَى عَلَى هَامِشٍ نُسخَةَ الْأَضْلَ.

وانظر في ترجمة ابن جِنِّي الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السَّلام ١٣: ٢٠٥؛ الْبَاخْرَزِي: دمية القصر ٣: ١٤٨١-١٤٨٥؛ ابن الْأَنْبَارِي: نزهة الألباء ٣٣٢-٣٣٤؛ ابن الْجَوْزِي: المنتظم ٣٣: ٣٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨١: ١١٥؛ الْقِفْطِي: إنباه الرواة ٣٣٥: ٣٤٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

<sup>٢</sup> نَشَرَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ نَاصِرِ الْمَانِعِ، الرِّيَاض - مَرْكَزُ الْمَلِكِ فَيَصِلُ ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م.



«اللمع». كتاب «الفصل بين الكلام الخاص والعام». كتاب «العروض والقوافي». كتاب «جمل أصول التصريف». كتاب «الوقف والابتداء». كتاب «الألفاظ من المهموز». كتاب «المذكر والمؤنث». كتاب «تفسير مراثي الثلاثة والقصيدة الرائية للشريف الرضي». كتاب «معاني أبيات المتنبي». كتاب «الفرق بين الكلام الخاص والعام»<sup>١</sup>.

### أبو عبد الله التميمي<sup>٢</sup>

[ما ذكر له مصنف].

### [برزوئية<sup>٣</sup>

لم يذكر له مصنف].

٣: ٢٤٧-٢٤٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات F. SEZGIN, GAS IX, ٤٧٦: ٤٧٨؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٧٧-٨٣؛ وانظر كذلك دراسة غنيم غانم البنياعوي: أضواء على آثار ابن جني في اللغة: الآثار المخطوطة والمفقودة، مكة المكرمة - جامعة أم القرى ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م.

<sup>٢</sup> ذكرته نسخة ب فيما تقدم ٢٤٤ وأثبتت له ثلاثة كتب.

<sup>٣</sup> أبو جعفر أحمد بن يعقوب بن يوسف، المتوفى سنة ٣٥٤هـ/٩٦٥م (الخطيب البغدادي: تاريخ ٦: ٤٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء: ١٥٢).

<sup>١</sup> جاء في فراغ ما بين الشطور الموجود هنا في نسخة الأصل؛ بغير خط الشخصية، القائمة التالية بمؤلفات ابن جني: «ولابن جني من الكتب أيضاً: كتاب «اللمع في الثخو». كتاب «سير الصناعة». كتاب «الخصائص». كتاب «التصريف» وهو شرح مختصر المازني. كتاب «ما أمكن خاطرتي وسألت بها أبا علي». كتاب «الفائق شرح المذكر والمؤنث». كتاب «الثمام لأشعار الهذيل وهو ما فات الشكري». وانظر قوائم مؤلفات ابن جني عند ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ١٠٩-١١٣ نقل بعضها من إجازة بخط ابن جني كتبها في آخر مجلدي الآخرة من سنة أربع وثمانين وثلاث مائة؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٣٦-٣٣٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

### [الْكُتُبُ الْقَدِيمَةُ فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ]

«أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ» لِلنَّجَاشِيِّ . «أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ <البَصْرِيِّينَ>»<sup>١</sup> لِأَبِي سَعِيدِ السَّيْرَافِيِّ . «أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ» لِلْمَرْزُبَانِيِّ «الْمُقْتَبَسُ الْكَبِيرُ» . «أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ» لِأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ التَّارِيخِيِّ<sup>٢</sup> .

٩٦ / قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : هَذَا آخِرُ مَا صَنَّفْتَاهُ مِنْ مَقَالَةِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ مُسْتَهْلَ شَهْرِ شَعْبَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ . وَنَسَأَلُ اللَّهَ الْبَقَاءَ لِمَنْ صَنَّفْتَاهُ لَهُ وَلَنَا فِي عَافِيَةٍ وَأَمْنٍ وَكَفَايَةٍ ، وَهُوَ بِمَنْهُ يَفْعَلُ ذَلِكَ وَيُلْهِمُنَا رِضَاهُ وَيُعِينُنَا عَلَى طَاعَتِهِ بِكَرَمِهِ . وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرَتِهِ مِنْ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ<sup>٣</sup> .

### [٥٧هـ] تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ<sup>٤</sup>

كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي عُبَيْدَةَ . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلأَضَمِيِّ . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلنَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِفَطْرُب . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ عَدْنَانَ . [كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ قَادِمٍ] . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي زَيْدٍ .

(١) إضافة من نُسخة الكتاب التي وَصَلَتْ إلينا ومما تقدم ١٨٤ .

<sup>١</sup> وَاضِحٌ أَنَّ هَذِهِ الْفَقْرَةَ مُقَحَّمَةٌ عَلَى نَصِّ

التَّدِيمِ فِي نُسخَةٍ ب ، فَاسْتِخْدَامُ لَفْظِ «الْكُتُبُ

الْقَدِيمَةِ» يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا أُضِيفَتْ فِي فِتْرَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ

لِأَنَّ الْمُؤَلِّفِينَ الْمَذْكُورِينَ فِيهَا كَانُوا مُعَاصِرِينَ

لصاحب «الفهرشت» .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٩٨ .

<sup>٣</sup> هذه الفقرة والفقرتان التاليتان أَضَافَهَا الْمُؤَلِّفُ

كَمَلَحَقٍ لِلْفَضْلِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابِهِ .

- كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِسَلَمَةَ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْأَثَرَمِ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي عُبَيْدٍ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِفُسْتُقَةَ صَاحِبِ الْكَرَّائِسِيِّ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْسَلَمِيِّ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْحَامِضِ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ. كِتَابُ «إِصْلَاحَ غَلَطِ أَبِي عُبَيْدٍ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ الْأَثَرِيِّ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ دُرَيْدٍ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي الْحُسَيْنِ الْقَاضِي بْنِ أَبِي عُمَرَ. [كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ حَبِيبٍ]. كِتَابُ / «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ كَيْسَانَ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْجَعْدِ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْحَضَرِيِّ<sup>(a)</sup>، أَلْفَهُ عَنْ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ. [كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ رُسْتَمِ الْحَرَبِيِّ]. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ الْكِنْدِيِّ. [كِتَابُ «غَرِيبِ الْقُرْآنِ»، لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامٍ الدِّينَوْرِيِّ]<sup>(b)</sup>.

88

قال محمد بن إسحاق: رَوَى كِتَابَ السَّلَمِيِّ، وَهُوَ الْحُسَيْنُ بْنُ عِيَّاشٍ السَّلَمِيُّ، أَبُو عُمَرَ هَلَالُ بْنُ الْعَلَاءِ بْنِ هَلَالِ الرَّقِّيِّ الْبَاهِلِيِّ، وَرَوَاهُ عَنْ هَلَالِ أَبِي الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُنَازِرِ الْوَاسِطِيِّ<sup>١</sup>.

١٥

### تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِي النَّوَادِرِ

كِتَابُ «النَّوَادِرِ» عَنْ أَبِي عَمْرٍو الْعَلَاءِ. كِتَابُ «النَّوَادِرِ» لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ، ثَلَاثُ نُسَخٍ<sup>(c)</sup> كَبِيرَةٌ وَوُسْطَى وَصَغِيرَةٌ. كِتَابُ «نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ».

(a) ب: لِلْحَضَرَمِيِّ. (b) من ب، وهو في غير موضعه، لأنَّ الموضوع عن غَرِيبِ الْحَدِيثِ. (c) الأصل: ثَلَاثَةُ نُسَخٍ.

كِتَابُ «نَوَادِر الْأَضْمَعِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر الْكِسَائِيِّ»، ثَلَاثُ نُسخ<sup>١</sup>. كِتَابُ «نَوَادِر ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ» رَوَاهَا عَنْهُ اثْنَا عَشَرَ إِنْسَانًا. كِتَابُ «نَوَادِر الْفَرَّاءِ» [يحيى ابن زِيَادٍ]، رَوَاهُ سَلَمَةُ وَابْنُ قَادِمٍ وَالطُّوَالُ. كِتَابُ «نَوَادِر اللَّحْيَانِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي مِسْحَلٍ». كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي مُحَمَّدٍ الْبَرِيدِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي زِيَادٍ الْكِلَابِيِّ». [٥٥٨] كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي شَنْبَلٍ الْعَقِيلِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر ذَهْمَجِ النَّصْرِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر الْأُمَوِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر الْأَنْزَمِ». كِتَابُ «نَوَادِر الدَّيْبَرِيِّينَ» عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. كِتَابُ «نَوَادِر بَنِي قَعْقَسَ» عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. كِتَابُ «نَوَادِر ابْنِ السُّكَيْتِ». كِتَابُ «نَوَادِر ابْنِ الْمُضَرِّجِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي الْيَقْظَانَ»، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ ابْنِ سَعْدَانَ<sup>١</sup>. كِتَابُ «نَوَادِر التَّوْزِيِّ أَبِي مُحَمَّدٍ». كِتَابُ أَبِي إِسْحَاقَ الزَّجَّاجَ فِي «النَّوَادِرِ»<sup>٢</sup>.

١٠

### تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِي الْأَنْوَاءِ<sup>٣</sup>

٩٧

كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» لِلأَضْمَعِيِّ. كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» لِأَبِي مُحَلِّمٍ. كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» لِقُطْرُبٍ. كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» لِلْمُبَرِّدِ.

(a) الأصل: ثلاثة نسخ.

<sup>١</sup> فيما تقدم ٢٤٢.

<sup>٣</sup> النَّوَاءُ جَد. أَنْوَاءٌ. هُوَ نُزُولٌ مَثَرَلَةٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ الثَّمَانِيَةِ وَالْعَشْرِينَ فِي الْمَغْرِبِ مَعَ الْفَجْرِ Occase Cosmique وَطُلُوعُ مُقَابَلَتِهَا فِي الْمَشْرِقِ مِنْ سَاعَتِهَا. وَتَسَبُّ الْعَرَبُ الْأَمْطَارَ وَالرِّيَّاحَ وَالْحَرَّ وَالْبُرْدَ إِلَى الْأَنْوَاءِ. وَبِسَبَبِ هَذِهِ الْأَعْتِقَازَاتِ نَشَأَ عِنْدَ الْعَرَبِ اسْتِعْمَالُ لَفْظِ النَّوَاءِ بِمَعْنَى الْغَيْثِ أَوْ بِمَعْنَى الْمَطَرِ الشَّدِيدِ. فَتَسَبَّبَ الْعَرَبُ الْأَمْطَارَ =

<sup>٢</sup> أَعَادَ النَّدِيمُ ذِكْرَ هَذِهِ الْمُؤَلَّفَاتِ فِي تَرْجُمَةِ كُلِّ مُؤَلَّفٍ، وَانْظُرْ عَنْ مَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْهَا أَوْ نُقُولِ الْمُتَأَخِّرِينَ عَنْهَا. (حَسِينُ نَصَار: الْمَعْجَمُ الْعَرَبِيُّ نَشَأَتْهُ وَتَطَوَّرَتْ ١٠٩-١١٨، F. SEZGIN, GAS II, (pp. 85-89).

كِتَابُ «الأنواء» لابن قُتَيْبَةَ . كِتَابُ «الأنواء» لأبي حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيِّ . كِتَابُ «الأنواء» للزُّجَّاجِ . كِتَابُ «الأنواء» لابن دُرَيْدٍ . كِتَابُ «الأنواء» للوَهْبِيِّ . كِتَابُ «الأنواء» للمروثدي . كِتَابُ «الأنواء» لوكيع . كِتَابُ «الأنواء» لابن عَمَّار<sup>(a)</sup> . [كِتَابُ «الأنواء» لأبي غَالِبٍ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمٍ الرَّازِيِّ . كِتَابُ «الأنواء» لِمُحَمَّدَ بْنِ حَبِيبٍ] .

(a) هنا بطرف الورقة ٥٨ و الخارجى الأسفل : «عورض بأضل المصنف العين بخطه فصح ، والحمد لله رب العالمين» ، وجه الورقة الأخيرة من الكراسة الشاذة .

lunaires chez les Arabes», *Arabica* II (1955), pp. 17-41; id., *El*<sup>2</sup> art. *Anwā'* I, pp. 539-40.

<sup>1</sup> انظر كذلك عن الكتب المؤلفة في الأنواء نلينو : المرجع السابق ١٢٨-١٣٦ .

= إلى غروب المنازل في الفجر والرياح إلى طلوعها .  
(نلينو : علم الفلك تاريخه عند العرب في العصور الوسطى ، روما ١٩١١ ، ١٢٢-١٢٦ : CH.  
PELLAT, «Dictons rimés *anwā'* et maisons

© Al-Furqān Islamic Heritage Foundation, 2009  
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or  
translated in any form, by print, photoprint, microfilm, or any  
other means without written permission from the publisher.

# كِتَابُ الْفَهْرِيسِ

لِأَبِي الْفَرَجِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ

أَلْفَهُ سَنَةً ٣٧٧ هـ

قَابَلَهُ عَلَى أَصُولِهِ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ وَقَدَّمَ لَهُ  
الدكتور أيمن فؤاد سيّد

المجلد الأول

٢



مُؤَسَّسَةُ الْفَرْقَانِ لِلنَّشْرِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ

لندن ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

الجزء الثالث

# مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِ سِتِّ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

تأليف

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ التَّيْمِي

المعروف بابن أبي يَعْقُوبَ الْوَرَّاقِ

الْمَنْقُولُ مِنْ دُسْتُورِهِ وَيَخْطُهُ

حَكَاهُ خَطُّ الْمَصْنُفِ  
عَبْدُ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْحَاقَ

فِيهِ الْمَقَالَةُ الثَّلَاثَةُ



/ [٥٩٥ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقالة الثالثة

من كتاب الفهرست

في أخبار الأختاريين والنسابين وأصحاب الأحداث والآداب

وهي ثلاثة فنون

الفن الأول : في أخبار الأختاريين والنسابين وأصحاب السير والأحداث وأسماء  
كُتِبَهِمْ .

الفن الثاني : في أخبار الكتاب المترسلين وصناعات الخراج وأسماء كُتِبَهِمْ .  
الفن الثالث : في أخبار الأدباء والقدماء والمُعَنِّين والصَّفَادِمَة والصَّفَاعِنَة وأسماء  
كُتِبَهِمْ .

## الفن الأول

قال محمد بن إسحاق ، قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْكُوفِيِّ<sup>١</sup> : أَوَّلُ مِنْ أَلْفَ  
فِي الْمَثَالِبِ كِتَابًا زِيَادَ بْنَ أَبِيهِ ، فَإِنَّهُ لَمَّا طُعِنَ عَلَيْهِ وَعَلَى نَسَبِهِ عَمِلَ ذَلِكَ [وَدَفَعَهُ] إِلَى  
وَلَدِهِ وَقَالَ : « اسْتَظْهِرُوا بِهِ عَلَى الْعَرَبِ فَإِنَّهُمْ يَكْفُرُونَ عَنْكُمْ »<sup>٢</sup> .

القديم) ، وراجع F. SEZGIN, GAS I, pp. 261-62.

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٢٤١.

<sup>٢</sup> ابن خلكان : وفيات الأعيان ٦: ٣٦٤ (عن)

## أَسْمَاءُ وَأَخْبَارُ الصَّدْرِ الْأَوَّلِ مَنْ أَخَذَ عَنْهُ الْمَتَرُ وَالْأَنْسَابُ وَالْأَخْبَارُ

### دَغْفَلُ النَّسَابَةِ

١. <sup>(a)</sup> من خطِّ ابنِ الْبَزِيدِيِّ، هو الْحَجَرُ بْنُ الْحَارِثِ الْكِتَانِيُّ، وَدَغْفَلُ لَقَبٌ، وَقِيلَ  
 ٥. دَغْفَلُ الدُّهْلِيِّ <sup>(a)</sup>. وَهُوَ دَغْفَلُ بْنُ حَنْظَلَةَ السَّدُوسِيِّ <sup>(١)</sup>، أَذْرَكَ النَّبِيَّ ﷺ <sup>(b)</sup> - وَلَمْ  
 يَسْمَعْ مِنْهُ. وَوَفَدَ عَلَى مُعَاوِيَةَ وَأَتَاهُ قُدَامَةُ بْنُ ضِرَارٍ <sup>(c)</sup> الْقُرَيْشِيُّ، فَتَسَبَّهَ دَغْفَلُ حَتَّى  
 بَلَغَ أَبَاهُ الَّذِي وَلَدَهُ، فَقَالَ: «وَلَدَ ضِرَارٌ <sup>(c)</sup> رَجُلَيْنِ، أَمَّا أَحَدُهُمَا فَنَاسِكٌ  
 وَأَمَّا الْآخَرُ فَشَاعِرٌ <سَفِيهٌ> <sup>(d)</sup>، فَأَيُّهُمَا أَنْتَ؟» فَقَالَ: «أَنَا الشَّاعِرُ السَّفِيهُ وَقَدْ  
 أَصَبْتُ فِي نَسَبِي وَكُلُّ أَفْرِي، فَأَخْبِرْنِي مَتَى أُمُوتُ؟» فَقَالَ: «لَيْسَ ذَاكَ  
 ١٠ عِنْدِي». وَقَتَلَتْ دَغْفَلُ الشُّرَاهُ <sup>(e)</sup> <sup>(٢)</sup>.  
 وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ <sup>(٣)</sup>.

a-a) جاءت هذه العبارة بخطِّ مُخَالَفٍ فِي هَامِشِ نَسَخَةِ الْأَصْلِ، بَيْنَمَا وَرَدَتْ فِي صُلْبِ التَّرْجُمَةِ فِي نَسَخَةِ  
 ب. (b) فِي الْأَصْلِ: عَلَيْهِ السَّلَامُ. (c) ابْنُ قَتِيْبَةٍ: جَزَادُ. (d) مِنْ ابْنِ قَتِيْبَةٍ. (e) ابْنُ قَتِيْبَةٍ: الْأَزْرَقَةُ.

- <sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛  
 المرزباني: نور القبس ٣٤٧؛ ابن عبد البر:  
 الاستيعاب ٢: ٤٦٢؛ الصفيدي: الوافي بالوفيات  
 ١٨: ١٩؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب  
 ٢١٠: ٢١١، الإصابة ٢: ٣٨٨-٣٨٩؛ ناصر  
 الدين الأسد: مصادر الشعر الجاهلي ١٦٠،  
 ١٦٢، ٢١٨، ٣٢٢.  
<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛ في حدود السنين  
 للهجرة وجعل سزجين وفاته في سنة ٦٥هـ/٦٨٥ م.  
<sup>٣</sup> ومع ذلك وَصَلَتْ إلَيْنَا مَوْثِقَاتٌ مَنْسُوبَةٌ  
 لِدَغْفَلٍ مِنْهَا كِتَابُ «السِّيَرَةِ عَنْ دَغْفَلِ الشَّيْبَانِيِّ»  
 وَكِتَابُ «الْظُّفَارِ وَالْتَّائِصِرِ» وَ«مُشَجَّرُ الْأَنْسَابِ»  
 ذَكَرَهُ الْهَمْدَانِيُّ فِي «الإِكْلِيلِ». وَرَبَّمَا قَصَدَ التَّيْمِ  
 بَعْبَارَةً «لَا مُصَنَّفَ لَهُ» أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْ لَهُ مُصَنَّفًا، أَوْ =

## التَّشَابُهُ الْبَكْرِيُّ

وكان نَضْرَائِيًّا . وَرَوَى عَنْهُ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ أَنَّ لِلْعِلْمِ آفَةً وَهُجْنَةً وَنَكَدًا<sup>١</sup> .

### <ابن> لِسَانِ الْحُمْرَةِ

واسمُهُ وَزَقَاءُ بْنُ الْأَسْعَرِ وَكُنْيَتُهُ أَبُو كِلَابٍ . وكان نَاسِبًا وَأَشَدَّ النَّاسِ تِيهًا وَكِبْرًا<sup>٢</sup> .

### /عَبِيدُ بْنُ شَرِيَةِ الْجَزْهُمِيِّ

١٠٢

فِي زَمَانٍ مُعَاوِيَةٍ<sup>٣</sup> ، وَأَذْرَكَ النَّبِيَّ ﷺ وَلَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ شَيْئًا . وَوَقَدَ عَلَى مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ فَسَأَلَهُ عَنِ الْأَخْبَارِ الْمُتَقَدِّمَةِ وَمُلُوكِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ

الوافي بالوفيات ٢٧: ٤٤٠-٤٤١؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 262، وذكر الجاحظ (الحيوان ٢٠٩: ٣) أَنَّهُ أَلْفَ كِتَابًا فِي «الْأَمْثَالِ» .

= أَنَّهُ يَعْنِي بِكَلِمَةِ «مُصَنَّف» كِتَابًا ذَا تَرْتِيبٍ مِنْهَجِي (F. SEZGIN, GAS I, pp. 263-64) .

<sup>١</sup> عَنْ ابْنِ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٣٤ .

<sup>٢</sup> ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٣٤ . وَجَاءَ فِي «خِزَانَةِ الْأَدَبِ» لِلْبَغْدَادِيِّ: «قَالَ صَاحِبُ «الْغُبَابِ»: «وَابْنُ لِسَانِ الْحُمْرَةِ كُوفِيٌّ نَشَابَةٌ وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَضِيضٍ بْنُ زَيْعَةَ بْنِ صُعَيْرِ بْنِ كِلَابٍ . وَحَضِيضٌ هُوَ لِسَانُ الْحُمْرَةِ . وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ «الْفَيْهْرِسْت» لِمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الثَّدِيمِ بِخَطِّهِ أَنَّ اسْمَهُ ابْنُ لِسَانِ الْحُمْرَةِ وَزَقَاءُ بْنُ الْأَسْعَرِ» . (خِزَانَةُ الْأَدَبِ وَلُبُّ لِبَابِ لِسَانِ الْعَرَبِ، تَحْقِيقُ عَبْدِ السَّلَامِ هَارُونَ، الْقَاهِرَةُ - مَكْتَبَةُ الْخَانِجِيِّ ١٩٨٦، ٦: ٣٧٣)؛ الصَّفْدِيِّ:

<sup>٣</sup> زَعَمَ كَرْنَكُو KRENKOW (فِي الطَّبْعَةِ الْأُولَى لِدَائِرَةِ الْمَعَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ ١٧: ٦٩٦-٦٩٧ (E<sup>١</sup> IV) أَنَّ عَبِيدَ بْنَ شَرِيَةَ شَخْصِيَّةً حُرَافِيَّةً وَهَيْمَةً اخْتَرَعَهَا مُؤَلِّفُنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الثَّدِيمِ، وَهُوَ زَعَمَ لَا يَقُومُ عَلَيْهِ دَلِيلٌ خَاصَّةً أَنَّ أَبَا حَاتِمَ السَّجِسْتَانِيَّ - الَّذِي عَاشَ قَبْلَ الثَّدِيمِ بِمِائَةِ وَخَمْسِينَ عَامًا - قَدْ عَرَفَ عَبِيدَ بْنَ شَرِيَةَ وَعَدَّهُ مِنَ الْمُعْتَرِينَ، وَتُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٦٧هـ/٦٨٦م . (ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٣٤؛ ابْنُ هِشَامٍ: التَّيْجَانُ فِي مُلُوكِ جَفْتَرِ ٢٠٩؛ أَبُو حَاتِمِ السَّجِسْتَانِي: الْمَعْمُرُونَ وَالْوَصَايَا ٥٠-٥٢=

وَسَبَبَ تَبْلِيلِ الْأَلْسِنَةِ وَأَمْرَ أَفْزَاقِ النَّاسِ فِي الْبِلَادِ<sup>١</sup>، وَكَانَ اسْتَحْضَرَهُ مِنْ صَنْعَاءَ الْيَمَنَ، فَأَجَابَهُ بِمَا أَمَرَ. فَأَمَرَ مُعَاوِيَةَ أَنْ يُدَوِّنَ وَيُنَسِّبَ إِلَى عُبَيْدِ بْنِ شُرَيْةَ. عَاشَ عُبَيْدُ بْنُ شُرَيْةَ إِلَى أَيَّامِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَمْثَالِ». «كِتَابُ الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْمَاضِينَ»<sup>٢</sup>.

[٦٠] اسْمُ مَنْ رَوَى عَنْهُ عُبَيْدُ بْنُ شُرَيْةَ

90 /الْكَيْسُ التَّمَرِيُّ وَاسْمُهُ زَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ<sup>٣</sup>. اللَّسِيُّ الْجَزْهُمِيُّ. عُبْدُ وَدُ الْجَزْهُمِيُّ<sup>٤</sup>.

### عَلَاقَةُ بِنِ كَرْشُمِ

الْكَلَابِيُّ مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ كِلَابٍ، فِي أَيَّامِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ، عَارِفٌ بِأَيَّامِ الْعَرَبِ

= الهمداني: الإكليل ١: ٢١-٢٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٢-٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٣٢-٤٣٤؛ ابن حجر: الإصابة ٥: ١١٥-١١٦؛ حسين نصار: نشأة الكتابة الفنية في الأدب العربي ١٨١-١٩٣؛ F. ROSE: (NTHAL, El<sup>2</sup> art. Ibn Sharya III, pp. 961-62).  
١ عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤.  
٢ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٣٤؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 260؛ أمين فؤاد: مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي ٥٣-٥٤.

٣ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 263؛ الحارث ٣٦-٣٥: ١٧ وفيه: الكَيْسُ لَقِبَ وَاسْمُهُ زَيْدُ بْنُ الْحَارِثِ؛  
٤ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٣٤.

وأخادِيثها وهو أَخَذَ مَنْ أَخَذَتْ عَنْهُ الْمَائِثُ وَأَدْخَلَهُ يَزِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ فِي سُمَّارِهِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَمْثَالِ » ، نحو خَمْسِينَ وَرَقَةً رَأَيْتُهُ <sup>(a)</sup> ١ .

### صَحَارُ الْعَبْدِيِّ

وكان خَارِجِيًّا . وهو صَحَارُ بْنُ الْعَبَّاسِ <sup>٢</sup> ، أَحَدُ النَّسَائِينَ وَالْخَطَبَاءِ فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ  
ابن أَبِي سُفْيَانَ ، وله مع دَعْفَلِ أَخْبَارٌ . وكان صَحَارُ عُثْمَانِيًّا مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَرَوَى  
عَنِ النَّبِيِّ حَدِيثَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْأَمْثَالِ » <sup>٣</sup> .

### الشَّرْقِيُّ بْنُ الْقُطَامِيِّ

وَيُكْنَى أَبَا الْمُثَنَّى الْكَلْبِيُّ ، واسمُهُ الْوَلِيدُ بْنُ الْحَصِينِ <sup>٤</sup> . أَحَدُ النَّسَائِينَ الرَّوَّاةِ  
لِلْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالِدَوَائِينَ .

(a) عند ياقوت الحموي : قال محمد بن إسحاق : رأيتُ هذا الكتاب .

<sup>٣</sup> وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ كَذَلِكَ كِتَابُ فِي « النَّسَبِ »

ذَكَرَهُ الْجَاهِظُ فِي الْحَيَوَانَ ٣ : ٢٠٩ ، F. SEZGIN, GAS I, p. 261.

<sup>٤</sup> تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م ، انظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٣٩ ؛ المَرْزَبَانِيُّ : نور القبس ٢٧٥-٢٧٦ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٠ : ٣٨٢-٣٨٤ ، ١٥ : ٦١٢ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٤٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٣ : ١٤٢-١٤٣ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢ : ١٩٠

(عَنِ الثُّدِيمِ) ؛ نَاصِرُ الدِّينِ الْأَسَدُ : مَصَادِرُ الشَّعْرِ الْجَاهِلِيِّ ١٦٨ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 264.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى ٧ : ٨٧ ؛ ابن قتيبة : المعارف ٣٣٩ ؛ الجاحظ : البيان والتبيين ١ : ٩٦ (وهو فيه صَحَارُ بْنُ غِيَاثٍ) ؛ ابن قتيبة : المعارف ٣٣٩ ؛ الطبري : تاريخ ٤ : ٧٤ ، ١٦٧ ، ١٨٢ ؛ ابن عبد البر : الاستيعاب ٢ : ٧٣٥-٧٣٦ .

وَمِنْ خَطِّ الْيُوسُفِيِّ<sup>١</sup> : وَكَانَ كَذَابًا ، رَوَى عَنْ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : حَدَّثَنِي بَعْضُ الرُّوَاةِ قَالَ ، « قُلْتُ لِلشَّرَفِيِّ : مَا كَانَتْ الْعَرَبُ تَقْرَأُ فِي صَلَاتِهَا عَلَى مَوْتَاهَا ؟ » . قَالَ : « لَا أَذْرِي » . فَقُلْتُ لَهُ : « كَانُوا يَقْرَأُونَ شِعْرًا :

[الطويل]

مَا كُنْتُ وَكُورًا وَلَا بَزَوْنًا رُوَيْدَكَ حَتَّى يَبْعَثَ الْخَلْقَ بَاعِثُهُ

قَالَ : « فَإِذَا أَنَا » بِهِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ يُحَدِّثُ بِهِ فِي الْمَقْصُورَةِ<sup>٢</sup> .

وَلِلشَّرَفِيِّ « قَصِيدَةٌ فِي الْغَرِيبِ »<sup>٣</sup> .

### صَالِحُ الْحَنْفِيِّ<sup>٤</sup>

#### وَابْنُ الْكَوَّاءِ

وَأَسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو مِنْ بَنِي يَشْكُرَ ، كَانَ نَاسِبًا عَالِمًا<sup>٥</sup> . وَكَانَ مِنَ الشَّيْعَةِ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ . قَالَ : وَاحْتَجُّوا لِي أَنَّ ابْنَ الْكَوَّاءِ كَانَ نَاسِبًا بِقَوْلِ مَشْكِينَ الدَّرَامِيِّ :

[الوافر]

هَلُمَّ إِلَى بَنِي الْكَوَّاءِ تَقْضُوا بِحُكْمِهِمْ بِأَنْسَابِ الرِّجَالِ

<sup>٥</sup> ثُوْفِي عَلَى الْأَرْجَحِ سَنَةِ ٨٠ هـ / ٦٩٩ م . وَيَدُورُ أَنَّ ابْنَ حَجَرَ أَفَادَ مِنْ كِتَابٍ لَهُ فِي « النَّسَبِ » . انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنَ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٥٣٥ ، الطَّبْرِي : تَارِيخُ ٧٥ : ٧٦ (سُؤَالُهُ لِلْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ) الَّذِي فِي الْقَمَرِ ؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي

F. SEZGIN, GAS I, p. 263. ١٤ : ٢٧٦

<sup>١</sup> أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْيُوسُفِيُّ ، فِيمَا يَلِي ٣٨٣ .

<sup>٢</sup> عَنْ ابْنِ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٥٣٩ .

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 115

<sup>٤</sup> ابْنُ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٥٣٥ .

### الصُّغْدِي

واسمُهُ صَلَاحُ بنِ عِمْرانَ ، وأَما سُمِّيَ بالصُّغْدِي لَأَنَّ أَباهُ أَطالَ المَقامَ بالصُّغْدِ<sup>١</sup> .  
 ١٠٣ وكان عارِفاً بأخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ .  
 وله من الكُتُبِ : كِتابُ « غَزاةِ ذاتِ الأَباطيلِ » .

### مُجَالِدُ بنِ سَعِيدٍ

ابنُ عُمَيْرٍ من هَمْدانٍ ويكنى أبا عُمَيْرٍ<sup>٢</sup> . وكان الهَيْمَمُ بنُ عَدِيٍّ يَزوي عنه ويكثرُ . وكان رَوايَةً للأخْبَارِ وقد سَمِعَ الحَدِيثَ ، وكان ضَعيفاً عند المَحْدَثِينَ .  
 وتُوفِّيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وأَرْبَعِينَ ومائَةٍ<sup>٣</sup> .

### سَعْدُ القَصِيرِ

مَوْلَى بني أُمَيَّةٍ وكان نَاسِبتاً<sup>٤</sup> . وعنه أَخَذَ العُثَيْبِيُّ أَخْبَارَ أَهْلِهِ وَمَنَاقِبَهُمْ وأشْعارَهُمْ .

<sup>١</sup> الصُّغْدُ . كورةٌ كبيرةٌ قَصَبَتْها سَمَرْقَنْدُ ، حجر : تهذيب التهذيب ١٠ : ٣٩ - ٤١ .

<sup>٢</sup> هذه الترجمة مقبسة من المعارف لابن قتيبة . وذكر ياقوت أنَّهما صُغْدان : صُغْدُ سَمَرْقَنْدُ ،

وصُغْدُ بُخارى (ياقوت الحموي : معجم الأدباء

G. E. BOSWORTH, *El*<sup>2</sup> art. al- ٤١٠ - ٤٠٩ : ٣

. (*Sughd IX*, p. 806)

<sup>٤</sup> ابن قتيبة : المعارف ٥٣٨ ، والعُثَيْبِيُّ هو

محمد بن عبيد الله من وَلَدِ عُثَيْبَةَ بنِ أَبِي سُفْيَانَ بنِ

خُزْبٍ (فيما يلي ٣٧٧) .

<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة : المعارف ٥٣٧ ؛ وراجع

الذهبي : سير أعلام النبلاء ٦ : ٢٨٤ - ٢٨٧ ؛ ابن

## [٦٠ ط] عيسى بن دأب

أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن دأب<sup>١</sup>، وهو من كِنَانَة من بني الشَّدَاخِ، وله عَقِبٌ/ بالبَصْرَة وأخوه يحيى بن يزيد. وكان أبوهما عَالِمًا بأخْبَارِ الْعَرَبِ 91 وأشْعَارِهَا وكان شَاعِرًا. والأَعْلَبُ على آلِ دَأْبِ الْأَخْبَارِ.

## الْفَرْقِي

واسمُهُ زُهَيْرٌ بن مَيْمُونِ الْهَمْدَانِيّ وَيُكْنَى أبا مُحَمَّدٍ<sup>٢</sup>، وكان نَحْوِيًّا قَارِئًا. وسُئِلَ زُهَيْرٌ «أَنْتِي لَكُمْ النَّحْوُ؟» فقال: «سَمِعْتَاهُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْأَسْوَدِ وَأَخَذْنَاهُ». وكان عَالِمًا بِالْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ وَأَيَّامِ النَّاسِ. وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ.

## أَخْبَارُ عَوَانَةَ

هو عَوَانَةُ بن الْحَكَمِ بن عِيَّاضِ بن وَزَرَ بن عبد الحَارِثِ الْكَلْبِيِّ وَيُكْنَى أبا الْحَكَمِ<sup>٣</sup>. من عُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ، رَاوِيَةً لِلْأَخْبَارِ عَالِمٌ بِالشَّعْرِ وَالتَّنَسُّبِ وكان فَصِيحًا ضَرِيرًا.

<sup>١</sup> واسم دأب، دأب بن كوز بن عبد الله بن أحمد وتوفي أبو الوليد عيسى بن يزيد سنة ٧٠هـ/ ٦٨٩م، في أول خلافة الرشيد، راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٧-٥٣٨؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥٦-١٥٧؛ المازباني: نور القبس ٢٦٧؛ إنباه الرواة ١٨: ١٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤: ٢٢٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٢٩٥؛ F. SEZGIN, GAS IX, p. 124.

<sup>٢</sup> قبل له الفرقية، لأنه كان يثجر إلى ناجية

<sup>٣</sup> راجع في ترجمته الزبيدي: طبقات =



قال عَوَانَةُ ، فيما رَوَاهُ عَنْهُ هِشَامُ بْنُ الْكَلْبِيِّ ، قال : « خَطَبْنَا عُثْبَةَ بْنَ النَّهَّاشِ الْعِجْلِيَّ فَقَالَ : « مَا أَحْسَنَ شَيْعًا قَالَهُ اللَّهُ - جَلَّ وَعَلَا - فِي كِتَابِهِ :

[الخفيف]

لَيْسَ حَيِّي عَلَى الْمَمُونِ بِبَاقٍ غَيْرَ وَجْهِ الْمُسَبِّحِ الْخَلَّاقِ  
قال : فَقُمْتُ إِلَيْهِ فَقُلْتُ : « <sup>(a)</sup> اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - لَمْ يَقُلْ هَذَا وَإِنَّمَا قَالَهُ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ . فقال : « وَاللَّهِ مَا ظَنَنْتُهُ إِلَّا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ، وَلِنَعْمَ مَا قَالَهُ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ ، ثُمَّ نَزَلَ عَنِ الْمُتَنَبِّرِ . وَأُنِّي بِامْرَأَةٍ مِنَ الْخَوَارِجِ ، فَقَالَ : « يَا عَدُوَّةُ اللَّهِ ، مَا تُخْرِوجِلِي عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، أَلَمْ تَسْمَعِي إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - :

[الخفيف]

كُتِبَ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ عَلَيْنَا وَعَلَى الْغَانِيَاتِ <sup>(b)</sup> بَجَرِّ الذُّيُولِ  
فَقَالَتْ <sup>(c)</sup> : « يَا عَدُوَّ اللَّهِ ، حَمَلَنِي عَلَى الْخُرُوجِ بِجَهْلِكُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ وَإِضَاعَتِكُمْ لِحَقِّ اللَّهِ » <sup>١</sup> .

وَتُوفِّيَ عَوَانَةُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّارِيخِ » . كِتَابُ « سِيرَةِ مُعَاوِيَةَ وَبَنِي أُمَيَّةَ » ، وَيُقَالُ  
إِنَّ هَذَا الْكِتَابَ لِمُنْجَابِ بْنِ الْحَارِثِ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِعَوَانَةَ .

١٥

(a) عند ياقوت : أَيُّهَا الرَّجُلُ ، إِنَّ . (b) ياقوت : الْمُخَصَّنَاتُ . (c) ياقوت : فَخَرَّكَتْ رَأْسَهَا وَقَالَتْ .

= النحويين واللغويين ٢٢٦-٢٢٧ (في ترجمة عياض بن عَوَانَةَ)؛ المرزباني : نور القبس ٢٦٣؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦: ١٣٤-١٣٩؛ القفطي : إنباه الرواة ٢: ٣٦١-٣٦٣ (في ترجمة عياض)؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٧: ٢٠١؛ الصفدي : نكت الهميان ٢٢٢-٢٢٣؛ عبد العزيز الدوري : بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٣٦-٣٧ ، ٢٣٢-٢٤٧؛ ابن حجر : لسان الميزان ٤: ٣٨٦-؛ *Awāna b. al-* art. *Sālih al-'Alī*, *El* *Hakam I*, pp. 782-83.  
<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦: ١٣٧-١٣٨ ، والبيث لغمر بن أبي ربيعة .

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقَلَّةٍ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ: جَمَعَ دِيوَانَ الْعَرَبِ وَأَشْعَارَهَا وَأَخْبَارَهَا وَأَنْسَابَهَا وَلُغَاتَهَا، الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَرَدَّ الدِّيوانَ إِلَى حَمَّادٍ وَجَنَّادٍ<sup>١</sup>.

١٠٤

## /أَخْبَارُ حَمَّادٍ &lt;الرَّأْيِيَّة&gt;

٩. أَبُو الْقَاسِمِ حَمَّادُ بْنُ سَابُورَ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عُيَيْدٍ<sup>٢</sup>. وَكَانَ سَابُورٌ يُكْنَى أبا لَيْلَى مِنْ سَبْيِ الدَّيْلَمِ سَبَاهُ ابْنُ لَعُزْوَةَ بْنِ زَيْدِ الْخَيْلِ الطَّائِي وَوَهَبَهُ لَابْنَتُهُ لَيْلَى فَخَدَمَهَا خَمْسِينَ سَنَةً ثُمَّ مَاتَتْ، فَبِيعَ بِمَائَتِي دِرْهَمٍ فَاشْتَرَاهُ غَايِمٌ مِنْ مَطَرِ الشَّيْبَانِيِّ وَأَعْتَقَهُ. وَقَدْ قِيلَ إِنَّ اسْمَ أَبِي لَيْلَى مَيْسَرَةٌ.

وكان حَمَّادُ رُبَّمَا [٦١] لَحَنَ فِي الشَّيْءِ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَكَانَ رَاوِيَةً لِلْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَالْأَنْسَابِ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ. وَعَاشَ إِلَى سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ وَفِيهَا مَاتَ.

وَجَالَسَ الْمُهَدِّيَّ وَقَالَ: كُنْتُ أَنْشِدُ الْوَلِيدَ الشَّعْرَ الْجَيِّدَ، فَيَطْلُبُ مِنِّي الشَّفَسَافَ، فَأَنْشِدُهُ فَيَطْرِبُ، فَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَمْرَ مُدِيرٌ. ثُمَّ أَنْشِدُ الْمُهَدِّيَ الشَّفَسَافَ، فَيَطْلُبُ مِنِّي الْجَيِّدَ الْفَحْلَ، فَأَعْلَمُ أَنَّ أَمْرَهُمْ مُقْبِلٌ.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 307-8. واحتفظ لنا الطَّبْرِي بِقَوْلٍ مِنْ «سيرة معاوية» أخذها على الأرجح عن طريق كتب هشام بن الكلبي والمدايني عن غزاة.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤١ (وهو فيه حَمَّادُ بْنُ هُرْمُزٍ؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٦: ٧٠-٩٥؛ المزياني: نور القبس ٢٦٩-٢٧١؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣٩-٣٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠: ٢٥٨-٢٦٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٢٠٦-٢١٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧: ١٥٧-١٥٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٣٥٢-٣٥٣؛ J. W. Fack, El<sup>2</sup> art. Hammād al-Rāwīya III, pp. 138-39; F. SEZGIN, GAS I, pp. 366-68.

وكان مَوْلِدُ حَمَّادِ سَنَةِ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ . وَمَاتَ فَرَنَّاهُ مُحَمَّدُ بْنُ كُنَاسَةَ :

[المنسرح]

أَبْعَدْتَ مِنْ نَوْمِكَ الْغِرَارَ فَمَا      جَاوَزْتَ حَيْثُ انْتَهَى بِكَ الْقَدَرُ  
لَوْ كَانَ يُنْجِي مِنَ الرَّدَى حَدَرُ      نَجَّاكَ مِمَّا أَصَابَكَ الْحَدَرُ  
يَوْحُمُكَ اللَّهُ مِنْ أَخٍ يَا أَبَا ال      قَاسِمِ مَا فِي صَفَائِهِ كَدَرُ  
فَهَكَذَا يَفْسُدُ الزَّمَانُ وَيَفُ      نِي الْعِلْمُ مِنْهُ وَيَذْرُؤُ الْأَثَرُ  
وَلَمْ نَرَ لِحَمَّادٍ كِتَابًا وَإِنَّمَا رَوَى عَنْهُ النَّاسُ وَصُنِّفَتِ الْكُتُبُ بَعْدَهُ .

92

### أَخْبَارُ جَنَادٍ

أبو مُحَمَّد جَنَادُ بْنُ وَاصِلِ الْكُوفِيِّ مَوْلَى بَنِي أَسَدٍ<sup>١</sup>، وَقِيلَ يُكْنَى بِأَبِي وَاصِلٍ .  
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ عِلْمٌ بِالنَّحْوِ، إِلَّا أَنَّهُ كَانَ أَعْلَمَ النَّاسِ بِأَشْعَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا . وَكَانَ  
يَلْحَنُ كَثِيرًا .

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الطَّيِّبِ <بَنٍ> أَخِي الشَّافِعِيِّ قَالَ : صَارَ جَنَادُ وَإِسْحَاقُ بْنُ  
الْجَصَّاصِ<sup>٢</sup> إِلَى أَبِي عِزَّارِ الْعِجْلِيِّ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكَانَ فَصِيحًا ، فَقَالَ لَهُ جَنَادُ : اسْمَعْ  
شَيْئًا قُلْتُهُ وَأَجِزْهُ فَقَالَ : قُولَا . فَقَالَ جَنَادُ :

[الطويل]

فَإِنْ كُنْتَ لَا تَذَرِينَ مَا الْمَوْتُ فَانْظُرِي      إِلَى دَيْرٍ هِنْدٍ كَيْفَ حُطَّتْ مَقَابِرُهُ  
فَقَالَ إِسْحَاقُ :

<sup>١</sup> راجع في ترجمته المرزباني : نور القبس ٢٧٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٠٦ - (المرزباني : نور القبس ٢٧٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨٩ : ١١ - (المرزباني : نور القبس ٧٤ : ٧٦) .  
<sup>٢</sup> أبو يعقوب إسحاق بن عمار الجصاص ١٩٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٢ : ١٤٠ .

[الطويل]

تَرَى عَجَبًا فِيمَا قَضَى اللَّهُ فِيهِمْ رَهَائِنُ حَتْفٍ أَوْجَبَتْهُ مَقَادِرُهُ  
فَقَالَ أَبُو عِزَّارٍ :

[الطويل]

يُيُوتُ تَرَى أَثْقَالَهَا فَوْقَ أَهْلِهَا وَمَجْمَعُ زَوِيرٍ لَا يُكَلِّمُ زَائِرُهُ<sup>٥</sup>

### أبو إسحاق <الْفَزَارِيُّ>

إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء بن خَارِجَةَ الْفَزَارِيِّ<sup>٢</sup>. وكان خَيْرًا  
فَاضِلًا غير أَنَّهُ كَانَ كَثِيرَ الْغَلَطِ فِي حَدِيثِهِ<sup>٣</sup>.  
وَتُوفِّيَ بِالْمَصِصَةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ.

وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « السِّيَرِ فِي الْأَخْبَارِ وَالْأَحْدَاثِ » ، رَوَاهُ/ عنه أَبُو عَمْرٍو<sup>١٠٥</sup>  
مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمْرٍو الْأَزْدِيُّ<sup>٤</sup>.

وَتُوفِّيَ أَبُو عَمْرٍو هَذَا بِيَعْدَادَ سَنَةِ خَمْسِ عَشْرَةِ وَمِائَتَيْنِ .  
وله من الْكُتُبِ : <sup>(a)</sup> كِتَابُ « السِّيَرِ وَالْجِهَادِ » . وما كَانَ إِلَّا ثِقَةً وَحُجَّةً <sup>(a)</sup>.

(a-a) عبارة مضافة بخط مخالف متأخر ليست من أصل الكتاب ، وهو الغُثْوَانُ الصُّبْحِيُّ .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٢٠ .  
<sup>٢</sup> راجع ابن سعد : الطبقات الكبرى ٧ : ٤٨٨ ؛  
ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١ : ٢٠٩-٢١٥ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٦ : ١٠٤ ؛ ابن حجر :  
تهذيب التهذيب ١ : ١٥١-١٥٣ (وقد اُخْتَلَطَ عليه  
بالْفَزَارِيِّ الفلكي (فيما يلي ٢ : ٢٣١)) ؛ F. SEZGIN ،  
GAS I, p. 292 ، وفيما يلي ٢ : ٢٣١ .  
<sup>٣</sup> عن ابن قتيبة : المعارف ٥١٤ .  
<sup>٤</sup> ابن قتيبة : المعارف ٥١٨ . ومن الكتاب  
نُسْخَةٌ عَلَى الرَّقِّ بِمَكْتَبَةِ الْقُرُونِ بِفَاسَ مَوْزُوعَةٌ سَنَةَ  
٢٧٠ هـ تشتمل على الجزء الثاني مَلَكَهَا ابْنُ  
بَشْكُوَالٍ وَعَلَيْهَا خَطُّهُ ، وَهُوَ يَتَنَاوَلُ أَحْكَامَ الْبَغَاةِ  
الْخَارِجِينَ بِالسَّلَاحِ (M. MURANY, «Das Kitāb al-  
Siyar von Abū Ishāq al-Fazārī», JSA 76 (1985),  
pp. 63-91) وَنَشَرَهُ فَارُوقُ حَمَادَةُ فِي بَيْرُوتَ نَشْرَةً  
نَاقِصَةً .

## أخبار ابن إسحاق

### صاحب «السيرة»

أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن يَسَار<sup>١</sup>، مَطْعُونٌ عليه غير مَرَضِيٍّ الطَّرِيقَةَ .  
يُحْكِي أَنَّ أَمِيرَ الْمَدِينَةِ رُقَيْيَ إِلَيْهِ أَنَّ مُحَمَّدًا (٦١١ ط) يُغَايِلُ النِّسَاءَ، فَأَمَرَ  
بِإِحْضَارِهِ - وكانت له شَعْرَةٌ حَسَنَةٌ - فَرَفَّقَ رَأْسَهُ وَصَرَبَهُ أَشْوَاطًا وَنَهَاهُ عَنِ الْجُلُوسِ  
فِي مُؤَخَّرِ الْمَسْجِدِ .

وكان حَسَنَ الْوَجْهِ، يَزُوي عن فاطمة بنت المُنْذِرِ زَوْجَةِ هِشَامِ بن عُزْرَةَ، فَبَلَغَ  
هِشَامًا ذَلِكَ فَأَنْكَرَهُ وقال: «مَتَى دَخَلَ إِلَيْهَا؟ وَمَتَى سَمِعَ مِنْهَا؟» .  
وَيُقَالُ كَانَ يُعْمَلُ لَهُ الْأَشْعَارُ وَيُؤْتَى بِهَا، وَيُسْأَلُ أَنْ يُدْخِلَهَا فِي كِتَابِهِ فِي «السِّيَرَةِ»  
فَيَفْعَلُ، فَضَمَّنَ كِتَابَهُ مِنَ الْأَشْعَارِ مَا صَارَ بِهِ فَضِيحَةً عِنْدَ رُوَاةِ الشُّعْرِ<sup>(أ)</sup>. وَأَخْطَأَ فِي  
<كثير من><sup>(ب)</sup> النَّسَبِ الَّذِي أَوْرَدَهُ فِي كِتَابِهِ، وَكَانَ يَحْمِلُ عَنِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى

(أ) عند ياقوت: رِوَاةُ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ . (ب) إضافة من ياقوت .

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨٨:٢-١٨٩؛  
هوروفتش: المغازي الأولى ومؤلفوها ٧٥-٩٦؛  
عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند  
العرب ٢٧-٣٠، ١٦٦-١٨٦؛ صلاح الدين  
المنجد: معجم ما أُلِفَ عن رسول الله ﷺ ١١٤؛  
مطاع طرايشي: «رواة المغازي والسير عن ابن  
إسحاق»، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٥٦  
(١٩٨١)، ٥٣٣-٦٠٩، J.M.B. JONES, *Et* art.  
*Ibn Ishāk* III, pp. 834-35.

<sup>١</sup> راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات  
الكبرى ٣٢١:٧-٣٢٢ (وفيه وفاته سنة ١٥١ ودفن  
في مقابر الخيَزان)؛ ابن سلام: طبقات فحول  
الشعراء ١:٧-٩؛ ابن قتيبة: المعارف  
٤٩١-٤٩٢؛ المرزباني: نور القبس ٣١٠؛  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢:٧-٣٥  
(ترجمة مفيدة)؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١٨:٥-٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٤:٢٧٦-٢٧٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
٧:٣٣-٥٥ وميزان الاعتدال ٣:٤٦٨-٤٧٥؛

وَيُسَمِّيهِمْ فِي كُتُبِهِ أَهْلَ الْعِلْمِ الْأَوَّلِ . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يُضَعِّفُونَهُ وَيَتَّهَمُونَهُ <sup>١</sup> .  
وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَةٍ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْخُلَفَاءِ » ، رَوَاهُ عَنْهُ <عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ> الْأُمَوِيُّ .  
كِتَابُ « السِّيَرَةِ وَالْمُبْتَدَأِ وَالْمَغَازِي » <sup>٢</sup> ، رَوَاهُ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ وَالثَّقَفِيُّ .

### وَاسْمُ /الثَّقَفِيِّ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ تُمَيْرِ الثَّقَفِيِّ ، وَتُوفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ بِحِرَّانَ ،  
وَيُكْنَى أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

### نَجِيجُ الْمَدَنِيِّ

أَبُو مَعْشَرٍ ، وَاسْمُهُ نَجِيجُ الْمَدَنِيِّ ، مَوْلَى . وَكَانَ مُكَاتِبًا لِلْمَرْأَةِ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ

الرباط سنة ١٩٦٧ ثم سهيل زكار في بيروت سنة ١٩٧٨ . أَمَا النَّصُّ الْكَامِلُ فَقَدْ وَصَّلَ إِلَيْنَا بِتَهْدِيَةِ  
أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هِشَامِ بْنِ أَيُّوبَ  
الْحِمْيَرِيِّ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢١٨ هـ / ٨٣٣ م ، الَّذِي لَمْ  
يُتَرَجِّمْ لَهُ التَّدِيمُ (F. SEZGIN, GAS I, pp. 288-90).  
297-99؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ  
لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ١ : ٦١ : ٥ : ٣٠٤-٣٠٢ .  
وَانْظُرْ كَذَلِكَ J. ROBSON, «Ibn Ishâq's Use of the  
Isnâd», Bulletin of the John Rylands Library  
XXXVIII (1955-56), pp. 449-65; R. G.  
KHOURY, «Les sources islamiques de la Sîrat  
avant Ibn Hishâm (m. 218/833) et leur valeur  
historique», La Vie du prophète Mahomet,  
Colloque de Strasbourg, octobre 1980, Paris  
PUF 1983, pp. 7-30.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ٨ (عن  
التَّدِيمِ) . وَنَقَّلَهَا إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ A. GUILLAUME, The  
Life of Muhammad. A Translation of Ibn  
Ishâq's Sîrat Rasûl Allâh, Oxford University  
Press 1955.

<sup>٢</sup> ابْنُ الْأَنْجَبِ : الدَّرُ الثَّمِينِ ٨٦ ؛ وَتُوجَدُ مِنْ  
كِتَابِ « الْخُلَفَاءِ » أَقْبَاسَاتٌ عِنْدَ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ :  
مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨ : ٨ ، كَمَا تُوجَدُ قِطْعَةٌ قَدِيمَةٌ مِنْهُ عَلَى  
الْبَزْدِيِّ تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ نَشَرَتْهَا نَبِيَّةُ  
عَبُود N. ABBOT, Studies in Arabic Litterary  
Papyri, Chicago 1957, pp. 80-81  
عَبْدُ الْعَزِيزِ الدَّوْرِي : بَحْثٌ فِي نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ  
١٨٢-١٨٣ تَغْلُقُ بِمَقْتَلِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ وَالشُّوْرَى .

وَتُوجَدُ قِطْعَةٌ مِنْ كِتَابِ « السِّيَرَةِ » فِي خَزَانَةِ  
الْقُرَوَيْنِ بِقَاسٍ نَشَرَهَا أَوَّلًا مُحَمَّدٌ حَمِيدُ اللَّهِ فِي

«فأدَّى»<sup>(a)</sup> وعُتِقَ، غَارِفٌ بالأخْدَاتِ والسَّيْرِ وأَحْدُ المُحَدِّثِينَ<sup>١</sup>. وتُوفِّي أَيَّامَ الهَادِي سَنَةً [سَبْعِينَ]<sup>(b)</sup> <ومائة> .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المَغَازِي»<sup>٢</sup>.

### أبو مِخْنَفٍ

- لُوطُ بن يَحْيَى بن سَعِيد بن مِخْنَف بن سُلَيْم الأَزْدِي<sup>٣</sup>. وكان مِخْنَفُ بن سُلَيْم من أَصْحَابِ عَلِيٍّ، عليه السَّلَام، وَرَوَى عن النَّبِيِّ ﷺ وَصَحْبِهِ.

(a) إضافة من ابن قتيبة مصدر الثقل . (b) هذا التاريخ مُضَافٌ في نُسخة الأصل بغير خطِّ الشُّحَّة .

الخُلَفَاء» الذي حَصَلَ الخطيبُ البغدادي كذلك على إجازة روايته، كما أفاد منه الطُّبري إفادات كثيرة في «التاريخ» وذلك بالرواية التالية: «حدَّثني أحمد بن ثابت عن ذكره عن إسحاق بن عيسى عن أبي مَعْشَر (الطبري: تاريخ ١٠: ٤٢٠-٤٢١) (الكشافات)؛ (F. SEZGIN, GAS I, pp. 291-92).

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٧؛ النجاشي: الرجال ١٩١: ٢-١٩٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٤١-٤٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧: ٣٠١-٣٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ٤٠٤-٤٠٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٤٩٢-٤٩٣؛ H.A.R. GIBB, *El*<sup>2</sup>؛ art. *Abū Mikhnafl*, p. 140، ودراسة أورسولا سزجين المهمة *U. SEZGIN, Abū Mihnaf: Ein* *Beiträge zur Historiographie der Umayyadischen Zeit*, Leiden - E.J. Brill 1971.

<sup>١</sup> واشتهر باسم أبي مَعْشَر السُّنْدِي، وتُوفِّي في رَمَضان سنة ١٧٠هـ/٧٨٦م. راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٤١٨؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٠٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٥٩١-٥٩٧؛ ابن الأثير: اللباب ٢: ١٤٨؛ ياقوت الحموي: معجم البلدان ٣: ٢٦٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧: ٤٣٥-٤٤٠؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٤١٩-٤٢٢؛ هوروفتس: المغازي الأولى ومؤلفوها ٩٧-١٠١؛ *F. ROSENTHAL, El*<sup>2</sup> art. *Abū Ma'shar al-Sindī*, I, p. 144.

<sup>٢</sup> حَصَلَ الخطيبُ البغدادي على إجازة رواية كتاب «المَغَازِي»، ووَصَلَ إلينا قِسْمٌ من الكتاب في كتاب «المَغَازِي» للواقدي وفي كتاب «الطبقات الكبرى» لمحمد بن سَعْدٍ وإلى حَدِّ ما عند الطُّبري في «التاريخ». وألَّفَ أبو مَعْشَر السُّنْدِي كتاب «تاريخ

وَتُوفِي [سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ].

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّدَّة». كِتَابُ «فُتُوح الشَّام». كِتَابُ «فُتُوح  
العِراق». كِتَابُ «الْجَمَل». كِتَابُ صِفَيْنِ. كِتَابُ «أَهْل النَّهْرَوَانِ  
وَالْخَوَارِجِ». كِتَابُ «الْعَارِزَاتِ». كِتَابُ «الْحَرِيتِ بْنِ رَاشِدٍ وَبَنِي نَاجِيَةِ».   
كِتَابُ «مَقْتَلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام». كِتَابُ «مَقْتَلِ حُجْرِ بْنِ عَدِيٍّ». كِتَابُ «مَقْتَلِ  
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَالْأَشْتَرِ وَمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي حُذَيْفَةَ». كِتَابُ «الشُّوَرَى وَمَقْتَلِ  
عُثْمَانَ». «كِتَابُ الْمُسْتَوْرَدِ بْنِ عُقْلَةَ». كِتَابُ «مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَام».   
كِتَابُ «وَفَاةِ مُعَاوِيَةَ وَوِلَايَةِ ابْنِهِ يَزِيدَ وَوَقْعَةِ الْحَرَّةِ وَحِصَارِ ابْنِ الزُّبَيْرِ». «كِتَابُ  
الْمُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ». «كِتَابُ سُلَيْمَانَ بْنِ صُرْدٍ وَعَيْنِ الْوَرْدَةِ». كِتَابُ «مَرْجِ  
زَاهِطٍ وَبَيْتَةِ مَرْوَانَ وَمَقْتَلِ الضُّحَّاكِ بْنِ قَيْسٍ». [٦٢] «كِتَابُ مُضْعَبِ وَوِلَايَتِهِ  
العِراق». كِتَابُ «مَقْتَلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ». كِتَابُ «مَقْتَلِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ».   
كِتَابُ «حَدِيثِ يَاحْمُزَةَ وَمَقْتَلِ ابْنِ الْأَشْعَثِ». «كِتَابُ بِلَالِ الْخَارِجِيِّ».   
«كِتَابُ نَجْدَةَ أَبِي فُذَيْلٍ». كِتَابُ «حَدِيثِ الْأَزَارِقَةِ». كِتَابُ «حَدِيثِ  
رُوشْتَقْبَازِ». «كِتَابُ شَيْبِ بْنِ الْحَزْوَريِّ وَصَالِحِ بْنِ مُسْرَحٍ». «كِتَابُ الْمُطَرِّفِ بْنِ  
الْمُعِيرَةِ». كِتَابُ «ذُرِّ الْجَمَاجِمِ وَخَلْعِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَشْعَثِ». / «كِتَابُ يَزِيدَ  
ابْنِ الْمُهَلَّبِ وَمَقْتَلِهِ بِالْعَقْرِ». «كِتَابُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ وَيُوسُفَ بْنِ عُمَرَ  
وَمَوْتَ هِشَامِ وَوِلَايَةِ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ». «كِتَابُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَام».   
«كِتَابُ يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ». «كِتَابُ الضُّحَّاكِ الْخَارِجِيِّ». كِتَابُ «الْخَوَارِجِ  
وَالْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي يَاقُوتَ»<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء بالوفيات ٤٠٤:٢٤-٤٠٥-٤٠٦ F. SEZGIN, GAS I, pp. 308-9. (عن التَّانِي)؛ الصَّفْدِي: الوَافِي ٤٣-٤٢:١٧



قَرَأْتُ بِحَظِّ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَرَّازِ<sup>١</sup>: «قَالَتِ الْعُلَمَاءُ: أَبُو مِخْنَفٍ بِأَمْرِ الْعِرَاقِ وَأَخْبَارِهَا وَقُتُوحِهَا يَزِيدُ عَلَى غَيْرِهِ، وَالْمَدَائِنِيُّ بِأَمْرِ خُرَّاسَانَ وَالْهِنْدِ وَفَارِسَ، وَالْوَاقِدِيُّ بِالْحِجَازِ وَالسَّيِّرَةِ، وَقَدْ اسْتَرْكُوا فِي قُتُوحِ الشَّامِ»<sup>٢</sup>.

### أَبُو الْفَضْلِ نَضْرُ بْنُ مُزَاجِمٍ

- من طَبَقَةِ أَبِي مِخْنَفٍ، من بني مِثْقَرٍ وَكَانَ عَطَّارًا<sup>٣</sup>. و«مُزَاجِمٌ هُوَ»  
مُزَاجِمٌ بن يَسَارِ الْمِنْقَرِيِّ.

الإسلام: الخَوَارِجُ وَالشَّيْعَةُ [ترجمه عن الألمانية عبد الرحمن بدوي، القاهرة، الكويت ١٩٧٦] (فلهوزن: تاريخ الدولة العربية من ظهور الإسلام إلى نهاية الدولة الأموية، نقله عن الألمانية وعلّق عليه محمد عبد الهادي أبو ريدة، القاهرة ١٩٦٨، ق - ث).

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٣٢٣.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٤١-٤٢.

<sup>٣</sup> المتوفى سنة ٢١٢هـ/٧٢٨م، ويُعَدُّ أَكْثَرُ المؤرخين والمُحدِّثين غير موثوقٍ به، وَكَانَ شَيْعِيًّا مِنَ الْغَلَاةِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَقْدَمَ مُؤَرِّخِي الشَّيْعَةِ كَمَا ذَكَرَ بَرُوكَلْمَان، فَأَبُو مِخْنَفٍ وَالنَّشَابَةُ مُحَمَّدُ بْنُ الشَّائِبِ الْكَلْبِيُّ أَقْدَمُ كَثِيرًا مِنْ نَضْرُ بْنُ مُزَاجِمٍ، رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ النَجَاشِي: الرِّجَالُ ٢: ٣٨٤-٣٨٥؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٥: ٣٨٢-٣٨٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٢٥؛ الصَّفْدِي: الوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٧: ٢٩=

= وَاسْتَحْفَظَ لَنَا الطَّبْرِيُّ فِي «تَارِيخِهِ» بِتَقْوِيلٍ مَطْوَلَةٍ مِنْ رَوَايَاتِ أَبِي مِخْنَفٍ، فَحَفِظَ لَنَا بِذَلِكَ - كَمَا يَقُولُ يُولْيُوسُ فُلْهَوِزْن - أَقْدَمَ وَأَحْسَنَ مَا كَتَبَهُ نَائِرٌ عَرَبِيٌّ نَعْرِفُهُ. وَعَادَةً مَا يَذْكَرُ الطَّبْرِيُّ رَوَايَاتِ أَبِي مِخْنَفٍ بِحَسَبِ رَوَايَةِ مُحَمَّدِ بْنِ الشَّائِبِ الْكَلْبِيِّ لَهَا. وَتَبْدَأُ رَوَايَاتُ أَبِي مِخْنَفٍ عَادَةً بِقِصْرِ الْفَتْوحَاتِ - وَهِيَ فِتْرَةٌ كَانَتْ هُوَ نَفْسُهُ يَعْشَى فِيهَا - وَتَعْلُقُ أَوَّلُ هَذِهِ الرِّوَايَاتِ بِمَوْقِعَةٍ صِفَيْنَ حَيْثُ تَرَكَّزَ اهْتِمَامُهُ عَلَى الْعِرَاقِ وَعَاصِمَتِهِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ الْكُوفَةِ، وَأَكْثَرَ الْمَوْضُوعَاتِ الَّتِي يَتَنَاوَلُهَا بِالتَّفْصِيلِ ثَوَرَاتُ الْخَوَارِجِ وَالشَّيْعَةِ. وَتُمَثِّلُ رَوَايَاتُهُ الرِّوَايَةَ الْعِرَاقِيَّةَ كَمَا أَنَّ هَوَاهُ فِي جَانِبِ أَهْلِ الْعِرَاقِ عَلَى أَهْلِ الشَّامِ وَفِي جَانِبِ عَلِيِّ بْنِ أَبِيهِ، وَمَعَ ذَلِكَ فَلَا يَلْحَظُ الْمُرءَ عِنْدَ أَبِي مِخْنَفٍ شَيْئًا مِنَ الْإِغْرَاضِ بِسِتْحَقِّ الذِّكْرِ، لِكُلِّ ذَلِكَ فَقَدْ اعْتَمَدَ يُولْيُوسُ فُلْهَوِزْنُ اعْتِمَادًا كَلِمًا عَلَى رَوَايَةِ أَبِي مِخْنَفٍ فِي دِرَاسَتِهِ عَنْ «أَخْزَابِ الْمُعَازِضَةِ السِّيَاسِيَةِ الدِّينِيَّةِ فِي ضَدْرٍ

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْعَارَاتِ». «كِتَابُ صِفَيْنِ». كِتَابُ «الْجَمَلِ». كِتَابُ «مَقْتَلِ حُجْرِ بْنِ عَدِيٍّ». كِتَابُ «مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ»، [عليهما السلام] «<sup>١</sup>».

/إِسْحَاقُ بْنُ بِشْرِ

94

من أَصْحَابِ السَّيْرِ والأَحْدَاثِ <sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُبْتَدَأِ». كِتَابُ «الرَّدَّةِ». كِتَابُ «الْجَمَلِ». كِتَابُ «الْفُتُوحِ». كِتَابُ «حَفَرِ زَمْزَمَ». كِتَابُ «الْأَلْوِيَةِ». «كِتَابُ صِفَيْنِ» <sup>٣</sup>.

٩: ٤٧٧-٤٧٩؛ الصَّفْدِي: الوافي بالوفيات  
٨: ٤٠٥-٤٠٦؛ ابن حجر: لسان الميزان  
١: ٣٥٤-٣٨٥.

=ابن حجر: لسان الميزان ٦: ١٥٧؛ عبد العزيز  
الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب  
٣٧-٣٨، ٢٥٦-٢٦٩؛ C.E. BOSWORTH, *Et*<sup>2</sup>  
art. *Nasr b. Muzâhim* VII, p. 1017.

<sup>٣</sup> وَصَلَ إلَيْنَا مِنْ كِتَابِ «الْمُبْتَدَأِ» الْقِسْمَانِ  
الرَّابِعَ وَالْخَامِسَ فِي «السِّيَرَةِ الثَّنَوِيَّةِ» فِي الْمَكْتَبَةِ  
الظَاهِرِيَّةِ (مَكْتَبَةُ الْأَسَدِ) بِدَمَشَقَ بِرَقْمِ ٧١ مَجَامِيعَ  
و ٣٥٩ حَدِيثَ، كَمَا نَشَرَتْ نَبِيَّهُ عِبُودَ قِطْعَةً مِنْهُ،  
حَوْلَ تَارِيخِ آدَمَ وَخَوَاءَ فِي مَعْهَدِ الدِّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ  
بِشِيكََاغُو، فِي كِتَابِهَا N. ABBOT, *Studies in*  
*Arabic Literary papyri*. I. Historical Texts,  
Chicago University Press 1957, pp. 38-56.  
كَمَا أَفَادَ يَاقُوتَ الْحَمُويَ فِي «مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ» مِنْ  
كِتَابِهِ فِي «الْفُتُوحِ» (F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 294-)  
(95).

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, p. 313؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى  
صَالِحِيَّةٌ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ  
٢٤٤: ٢٤٥-٢٤٥. وَلَمْ يَصِلْ إلَيْنَا مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ سِوَى  
كِتَابِ «وَقْفَةُ صِفَيْنِ».

<sup>٢</sup> الْمَتُوفَى سَنَةَ ٢٠٦هـ/٨٢١مَ فِي بَخَارَى،  
وَأَسْمُهُ كَامِلًا أَبُو حَدِيقَةَ إِسْحَاقُ بْنُ بِشْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْبَخَارِيِّ، رَاجَعَ فِي تَرْجُمَتِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ:  
تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣٣٦: ٣٣٨-٣٣٨؛ يَاقُوتُ  
الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٦: ٧٠-٧٣؛ ابْنُ أُنْجَبٍ:  
الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٢٢؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

## سَيْفُ بنِ عُمَرَ

الْأَسَدِيُّ التَّمِيمِيُّ، أَحَدُ أَصْحَابِ السَّيْرِ وَالْأَخْدَاثِ<sup>١</sup>.  
وله من الكُتُبِ: «الْفُتُوحُ الْكَبِيرُ وَالرَّذَّةُ». كِتَابُ «الْجَمَلِ وَمَسِيرِ عَائِشَةَ  
وَعَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ»<sup>٢</sup>.

وَرَوَى عَنْ سَيْفِ شُعَيْبُ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ

## عَبْدُ الْمُنْعِمِ

ابن إدريس بن سنان ابن ابنة وَهْبٍ بن مُنَبِّهٍ. مَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ

<sup>١</sup> نَشَرَهَا قَائِمُ السَّامَرَاتِيِّ بِعَنْوَانِ «كِتَابِ الرَّذَّةِ  
وَالْفُتُوحِ» وَ«كِتَابِ الْجَمَلِ وَمَسِيرِ عَائِشَةَ وَعَلِيٍّ»،  
لَايْدَن ١٩٩٥ عَنْ نُسخَةٍ كَتَبَتْ قَبْلَ سَنَةِ ٧٨٦هـ/  
١٣٨٤م بِقَلِيلٍ كَانَتْ فِي مَكْتَبَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بنِ  
حَمْدِ الْعَسَافِيِّ بِالرِّيَاضِ ثُمَّ أَلَتْ، فِي سَنَةِ ١٤١١هـ/  
١٩٩٠م، إِلَى مَكْتَبَةِ جَامِعَةِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بنِ سَعُودِ  
الْإِسْلَامِيَةِ فِي الرِّيَاضِ. رَاجِعْ كَذَلِكَ مَا كَتَبَهُ عَنْ  
هَذِهِ الثُّنُورَةِ مُحَمَّدُ مُحَمَّدُ الطَّنَاحِي فِي كِتَابِ:  
قُطُوفُ دَانِيَةِ مَهْدَاةٍ إِلَى نَاصِرِ الدِّينِ الْأَسَدِ، تَحْرِيرُ  
عَبْدِ الْقَادِرِ الرَّبَاعِيِّ، بِيْرُوت - الْمَوْسَسَةُ الْعَرَبِيَّةُ  
لِلدِّرَاسَاتِ وَالنَّشْرِ ١٩٩٧، ١٢٢٥-١٢٧٥؛  
وَانْظُرْ مَقَالَ مَارْتِنِ هَايْنْدَز «Sayf b. M. HINDS, 'Umar's Sources on Arabia', *Sources for the History of Arabia*, Riyad 1979, II, pp. 3-16.

<sup>٢</sup> لَا نَعْرِفُ الشَّيْءَ الْكَثِيرَ عَنْ حَيَاتِهِ، غَيْرَ أَنَّ  
كُتِبَهُ فِي الْفُتُوحِ عَدَّتْ مَضَدَّرًا مَهْمًا لِلْمُؤَرِّخِينَ  
الْمُتَأَخِّرِينَ، وَتُوفِّيَ فِي خِلَافَةِ هَارُونَ الرَّشِيدِ فِي  
حُدُودِ الثَّمَانِينَ وَمِائَةِ ٧٩٧م. (ابن أنجب: الدر  
الشمين ٣١١؛ الصَفْدِيُّ: الوَافِي بِالْوَفَايَاتِ  
١٦: ٦٦؛ ابن حجر: تَهْذِيبُ التَهْذِيبِ  
٤: ٢٩٥؛ جَوَادُ عَلِيٍّ: «مَوَارِدُ تَارِيخِ الطَّبَرِيِّ»،  
مَجْلَةُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٢ (١٩٥١)،  
١٦٦-١٦٦؛ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدُّورِيِّ: بَحْثُ فِي  
نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ ٣٧، ١٣٢-١٣٣،  
F.M. DONNER, *El<sup>2</sup> art. Sayf b. Umar IX*, pp. 106-7،  
مَقْدَمَةُ قَاسِمِ السَّامَرَاتِيِّ  
لِكِتَابِ الرَّذَّةِ وَالْفُتُوحِ وَكِتَابِ الْجَمَلِ وَمَسِيرِ  
عَائِشَةَ وَعَلِيٍّ، لَايْدَن ١٩٩٥،  
GAS I, pp. 311-12.

[٦٢ظ] وَبَلَغَ فَوْقَ الْمِائَةِ سَنَةً وَعَمِيَ آخِرَ عُمرِهِ <sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُبْتَدَأ» <sup>٢</sup>.

### مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ

من أَهْلِ الْكُوفَةِ، يَزُوي عنه عبد الرَّزَّاقِ، من أَصْحَابِ السَّيَرِ والأَحْدَاثِ <sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَعَارِي» <sup>٤</sup>.

الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ١٨، تذكرة الحفاظ ١٩٠: ١-١٩١؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٢٤٣-٢٤٦؛ يوسف هوروفتس: المغازي الأولى ومؤلفوها ٧٣-٧٥).

<sup>٤</sup> يبدو أنَّ مَعْمَرَ لم يُخَصَّصْ هذا الكتاب للْمَعَارِي وَخَذَهَا، وقد اعتمد عليه الطَّبْرِيُّ في «تاريخه» وَنَقَلَ أَغْلَبَ مَا ذُكِرَ. وَوَصَلَتْ إِلَيْنَا قِطْعَةٌ مِنْهُ مَكْتُوبَةٌ عَلَى رَقٍّ عَتِيقٍ مَحْفُوظَةٍ فِي مَعْمَدِ الدَّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ بِشِيكَاغُو وَنَشَرَتْهَا نَبِيَّةُ عُبُودٍ فِي كِتَابِهَا السَّابِقِ ذَكَرَهُ N. ABBOT, *Studies in Arabic Literary Papyri*, p. 76.

وَلَمَعْمَرُ أَيْضًا كِتَابُ «الْجَمَاعِ» فِي الشُّنَنِ، وَهُوَ أَقْدَمُ مِنْ «مَوْطَأ» مَالِكٍ. وَيُوجَدُ هَذَا الْكِتَابُ بِتَمَامِهِ فِي الْأَجْزَاءِ الْأَخِيرَةِ مِنْ «مُصَنَّفِ» عَبْدِ الرَّزَّاقِ (فِيمَا يَلِي ٩٤: ٢)، فَكُلُّهَا رِوَايَةٌ عَنْ مَعْمَرٍ، وَمِنْهُ نُسْخَةٌ فِي مَكْتَبَةِ صَائِبِ أَفْنَدِي بِأَنْقَرَةِ بِرَقْمٍ ٢١٦٤ فِي ٧٩ وَرَقَةً كَتَبَتْ سَنَةَ ٣٦٤هـ، وَأُخْرَى بِمَكْتَبَةِ فَيْضِ اللَّهِ بِإِسْتَنْبُولِ بِرَقْمٍ ٥٤١ (F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 290-91).

<sup>١</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٢٥؛ وانظر كذلك يحيى بن معين: التاريخ ١: ٦٥-٦٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٢١٧-٢١٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٧٣ (عن الثَّدِيمِ).

<sup>٢</sup> هذا الكتاب ليس لعبد المنعم بن إدريس إنما لَوْثَبِ بْنِ مُثَنَّبِهِ (جَدُّ عَبْدِ الْمُنْعَمِ لِأُمِّهِ) بِرِوَايَةِ عَبْدِ الْمُنْعَمِ ابْنِ إِدْرِيسٍ، وَهُوَ نَفْسُهُ رَاوِي كِتَابِ «الْتَّيْجَانِ» فِي مَلُوكِ جَعْفَرٍ لَوْثَبِ بْنِ مُثَنَّبِهِ. وَذَكَرَ الْمُشْعُودِيُّ هَذَا الْكِتَابَ (مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ١: ٢٥١) بِاسْمِ كِتَابِ «الْمُبْتَدَأِ وَالسَّيَرِ» (F. SEZGIN, *GAS I*, p. 306).

<sup>٣</sup> مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدِ الْبَصْرِيِّ، وُلِدَ سَنَةَ ٩٥هـ/ ٧١٢م وَسَكَنَ صَنْعَاءَ. تَفَقَّهَ وَسَمِعَ مِنْ هَمَّامِ بْنِ مُثَنَّبِهِ الْيَمَنِيِّ وَالزُّهْرِيِّ وَهَشَامِ بْنِ غَزْوَةَ، وَارْتَحَلَ إِلَيْهِ الثَّوْرِيُّ وَابْنُ عُيَيْنَةَ وَابْنُ الْمُبَارَكِ وَغُنْدَرٌ، وَأَخَذَ عَنْهُ عَبْدِ الرَّزَّاقُ بْنُ هَمَّامِ الصَّنْعَاءَنِيُّ فَقِيهِ الْيَمَنِ (فِيمَا يَلِي ٩٤: ٢). تُوُفِّيَ بِصَنْعَاءَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ ١٥٣هـ/ ٧٧٠م وَلَهُ ثَمَانٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً. (ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٥٤٦؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٠٦؛ ابن سمره: طبقات فقهاء اليمن ٦٦؛

### لَقِيطُ الْحَارِثِيِّ

وهو أبو هلال لَقِيطُ بن بُكَيْرِ الْحَارِثِيِّ الْكُوفِيِّ ، من بني مُحَارِبِ بن خَصَفَةَ ، من الرُّوَاةِ لِلْعِلْمِ الْمُصَنِّفِينَ لِلْكِتَابِ . وكان سَيِّءَ الْخُلُقِ شَاعِرًا ، عَاشَ إِلَى سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَةً<sup>١</sup> .

- وله من الْكِتَابِ : كِتَابُ « السَّمَرِ » . كِتَابُ « الْحُرَابِ وَاللُّصُوصِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْجِنِّ »<sup>٢</sup> .

### أَبُو الْيَقْظَانَ النَّسَابَةُ

حَكَى الْحُسَيْنُ بن فَهْمٍ عَنِ الدَّمَشْقِيِّ ، قَالَ : قَالَ الرَّبِيزِيُّ قَالَ الْمَدَائِنِيُّ :  
أَبُو الْيَقْظَانَ هُوَ سُحَيْمُ بن حَفْصٍ ، وَسُحَيْمُ/ لَقَبٌ وَاسْمُهُ عَامِرُ بن حَفْصٍ<sup>٣</sup> . وكان  
لِحَفْصِ ابْنٍ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدٌ وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِهِ . وَكَانَ حَفْصُ أَسْوَدَ شَدِيدَ السَّوَادِ<sup>١٠</sup>  
وَيُعْرَفُ بِالْأَسْوَدِ .

وَقَالَ أَبُو الْيَقْظَانَ : سَمَّيْتَنِي أُمِّي خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا عُيِيدَ اللَّهُ . قَالَ الْمَدَائِنِيُّ ، فَإِذَا  
قُلْتُ : حَدَّثَنَا أَبُو الْيَقْظَانَ ، فَهُوَ أَبُو الْيَقْظَانَ . وَإِذَا قُلْتُ : سُحَيْمُ بن حَفْصٍ وَعَامِرُ  
ابْنِ حَفْصٍ وَعَامِرُ بن أَبِي مُحَمَّدٍ وَعَامِرُ بن الْأَسْوَدِ وَسُحَيْمُ بن الْأَسْوَدِ وَعُيِيدَ اللَّهُ

<sup>١</sup> انظر في ترجمته المزياني : نور القبس ٢٩١ : ٢٩١ ، ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣٦ : ٤١ ، الذهبي : ميزان الاعتدال ٣٦ : ٤١ ، الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤ : ٤٠١ .  
الأخبار مَبْنُوتٌ فِي كُلِّ فَرْقٍ مِنَ الْفُرُقِ كِتَابٌ مُفْرَدٌ .  
فَمِنْهَا وَمِنْ أَحْسَنِهَا كِتَابُهُ فِي النَّسَابَةِ وَهُوَ عِنْدِي رِوَايَةٌ  
عَنْ [ابْنِ مَهْدِيٍّ وَالشُّكْرِيِّ] عَنِ الْعَمَرِيِّ عَنْهُ (مَعْجَمُ  
الْأَدْبَاءِ ١٧ : ٣٧) .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 267 . وَأَضَافَ  
ياقوت الحموي : « وَلَقِيطُ كِتَابٌ مُصَنَّفٌ فِي  
<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي : معجم  
الْأَدْبَاءِ ١١ : ١٨٠ (عَنِ الثُّدِيمِ) .

ابن فَايد وأبو إِسْحَاق ، فهو أَبُو الْيَقْظَانَ . وكان عَالِمًا بِالْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالْمَآثِرِ  
وَالْمَثَالِبِ ، ثِقَّةٌ فِيمَا يَزُورُهُ .  
وتوفي سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَةً <sup>١</sup> .

وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « حِلْفِ تَمِيمٍ بَعْضُهَا بَعْضًا » . كِتَابُ « أَخْبَارِ تَمِيمٍ » .  
كِتَابُ « نَسَبِ خِنْدِفٍ وَأَخْبَارِهَا » . كِتَابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ » وَيَحْتَوِي عَلَى نَسَبِ  
إِيَادٍ ، كِنَانَةَ ، أَسَدَ بْنَ خُزَيْمَةَ ، [الْهَوْنُ بْنُ خُزَيْمَةَ] ، هُذَيْلَ بْنَ مُدْرِكَةَ ، قُرَيْشَ ، بَنِي  
طَابَخَةَ ، قَيْسَ عِيلَانَ ، رَبِيعَةَ بْنَ نِزَارٍ ، تَيْمَ بْنَ مُرَّةٍ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ النَّسَبِ <sup>٢</sup> .  
كِتَابُ « التَّوَادِرِ » ، رَأَيْتُهُ بِخَطِّ ابْنِ سَعْدَانَ <sup>٣</sup> .

## /خَالِدُ بْنُ طَلِيقٍ

١٠ ابن مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنِ الْخَزَاعِيِّ ، أَخْبَارِيٌّ رَاوِيٌّ مِنَ النَّسَائِينَ <sup>٤</sup> .  
وكان [١٦٣] مُعْجَبًا بِثَاوِيهَا ، وَلَأَهُ الْمَهْدِيُّ قَضَاءَ الْبَصْرَةِ ؛ وَبَلَغَ مِنْ تَيْهِهِ أَنَّهُ كَانَ إِذَا  
أَقِيَمَتِ الصَّلَاةُ قَامَ فِي مَوْضِعِهِ ، فَوَيْمًا قَامَ وَحْدَهُ . فَقَالَ لَهُ مَرَّةً إِنْسَانٌ : « اسْتَوِ فِي  
الصَّفِّ » ، فَقَالَ : « بَلْ يَسْتَوِي الصَّفُّ بِي » <sup>٥</sup> .  
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَآثِرِ » . كِتَابُ « الْمَرْوَجَاتِ » . كِتَابُ « الْمَتَافِرَاتِ » .

<sup>١</sup> عند ياقوت أنَّ وفاته سنة ١٩٠هـ/٨٠٦م .  
<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 266-67 . وَوَصَلَتْ  
إِلَيْنَا اقْتِبَاسَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنْهُ فِي كِتَابِ « الْمَعَارِفِ » لِابْنِ  
قَتِيبَةَ ، وَ« الْحَيْرَانَ » وَ« الْبَيَانَ وَالتَّيْبِينَ » لِلْجَا حِظِّ كَمَا أَخَذَ  
عَنْ الطَّبْرِيِّ فِي « تَارِيخِهِ » بِاسْمِ شُحَيْمِ بْنِ حَفْصٍ .  
<sup>٣</sup> وَابْنُ سَعْدَانَ هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
سَعْدَانَ الْمُبَارَكِ كَانَ جَمَاعَةً لِلْكَتَبِ صَحِيحِ الْخَطِّ  
(فِيمَا تَقْدُمُ ٢٤٢) .  
<sup>٤</sup> عَدَّهُ فُؤَادُ سَرْجِينِ أَقْدَمَ عُلَمَاءَ الْأَنْسَابِ فِي  
الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ ، تُوُفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ١٦٦هـ/٧٨٢م .  
رَاجِعْ عَنْهُ ابْنُ سَعْدٍ : الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ٧ : ١٠ ؛  
الطَّبْرِيُّ : تَارِيخُ ٨ : ١٥٤ ، ١٦٣ ؛ أَبَا الْفَرَجِ  
الْأَصْبَهَانِي : الْأَغْنَانِي ١٨ : ١٩٩ ، ٢٠٤ ؛ ابْنُ  
حَزَمٍ : جَمَهْرَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٢٣٧ ؛ يَاقُوتُ  
الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ٤٣٥ (٢) .  
<sup>٥</sup> ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢ : ٣٧٩ (عَنْ التَّيْمِ) .

كِتَابُ «الرَّهْمَان»<sup>١</sup>.

### الرُّهْرِي

وَأَسْمُهُ عُيَيْدُ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ الرُّهْرِيِّ، مِنْ أَصْحَابِ السَّيْرِ<sup>٢</sup>.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «فُتُوحِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ».

### ابْنُ أَبِي مَرْزَمٍ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَعِيدُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي مَرْزَمٍ، نَشَابَةُ أُخْبَارِيٍّ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّسْبِ» . كِتَابُ «الْمَائِثِ» . كِتَابُ «نَوَافِلِ الْعَرَبِ»<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ مُحَمَّدِ بْنِ الشَّائِبِ <الْكَلْبِيِّ>

وَهُوَ أَبُو النَّضْرِ مُحَمَّدُ بْنُ الشَّائِبِ الْكَلْبِيُّ<sup>٤</sup>. وَمِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ: مُحَمَّدُ

ابْنُ مَالِكِ بْنِ الشَّائِبِ بْنِ يَشْرَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٤؛ ولم يُصَلِّ إلينا شيءٌ من هذه الكتب (F. SEZGIN, GAS I, p. 266).  
الكبرى ٣٥٨:٦-٣٥٩؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٣٥؛ المرزباني: نور القبس ٢٥٦-٢٦٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٠٩:٤-٣١١؛ الذهبي:

<sup>٢</sup> تُوفِّي سنة ٢٦٠هـ/٧٨٤م، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢:٢٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩:٣٧٢. ابن حجر: تهذيب التهذيب ٨٣:٣؛ سير أعلام النبلاء ٢٤٨:٦-٢٤٩؛ ميزان الاعتدال ١٧٨:٩-١٨١؛ الداودي: طبقات المفسرين ١٤٤:٢؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١:٢١٢ (عن اللديم).

<sup>٤</sup> راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات علم التاريخ عند العرب ٤٠-٤١، W. ATALLAH, El<sup>2</sup> art. al-Kalbi IV, p. 516.

ابن امرئ القيس بن عامر بن الثعمان بن عامر بن عبد ود بن عوف بن كنانة بن  
عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن كلب، من علماء الكوفة بالتفسير والأخبار  
وأيام الناس، ويتقدم الناس بالعلم بالأنساب. وكان له ابن يعرف بالعباس  
يزوي عنه.

٥ وحكي أن سليمان بن علي أقدم محمد بن السائب من الكوفة إلى البصرة  
وأجلسته في داره، فجعل يمل على الناس «تفسير القرآن» حتى بلغ إلى آية من  
سورة براءة ففسرها على خلاف ما كان يعرف، فقالوا: «لا نكتب هذا  
التفسير»، فقال محمد: «والله لا أمليث / حرفاً حتى يكتب تفسير هذه الآية  
على ما أنزله الله». فرفع ذلك إلى سليمان بن علي، فقال: «اكتبوا كما يقول  
١٠ ودعوا ما سوى ذلك».

وقال هشام بن محمد: قال لي أبي أخذت «نسب قرين» عن أبي صالح  
وأخذه أبو صالح عن عقيل بن أبي طالب. قال: وأخذت «نسب كندة» عن أبي  
الكتاس الكندي، وكان أعلم الناس. وأخذت «نسب معد بن عدنان» عن  
التجاد بن أوس العدوي، وكان أحفظ من رأيته وسمعت به. وأخذت «نسب  
١٥ إياد» عن عدي بن زياد الإيادي، وكان عالماً بإياد. قال هشام: وأخذت «نسب  
ربيعة» عن [٦٣] أبي وغراء خراش بن إسماعيل العجلي.

قال محمد بن السائب: سألتني عبد الله بن حسن عن اسم سكين ابنة الحسين  
- عليه السلام - فقلت: أميمة، فقال: أصبت.  
وتوفي محمد بن السائب بالكوفة سنة سيّ وأربعين ومائة.  
وله من الكتب: كتاب «تفسير القرآن»<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> وصل إلينا القدي من نسخ هذا «التفسير» راجع F. SEZGIN, GAS I, pp. 34-35



## أخبار هشام الكلبي

قال مُحَمَّدُ بن سَعْدٍ كَاتِبُ الْوَاقِدِيِّ: هو هِشَامُ بن مُحَمَّد بن السَّائِب بن بِشْر<sup>١</sup>، عَالِمٌ بِالنَّسَبِ وَأَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا وَمَثَالِهَا وَوَقَائِعِهَا، أَخَذَ عَنْ أَبِيهِ وَعَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الرِّوَاةِ<sup>٢</sup>.

قال إِسْحَاقُ / الْمُوصِلِيُّ: « كُنْتُ إِذَا رَأَيْتُ ثَلَاثَةً يَرُونَ ثَلَاثَةً يَذُوبُونَ. إِذَا رَأَى الْهَيْثَمُ بن عَدِيَّ هِشَامًا الْكَلْبِيَّ، وَغُلَّوْنُهُ إِذَا رَأَى مُخَارِقًا، وَأَبَا نُوَاسٍ إِذَا رَأَى أَبَا الْعَتَاهِيَّةِ ».

96

وَتُوفِيَ هِشَامُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ.

وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ مَا أَنَا ذَاكِرُهُ عَلَى تَرْتِيْبِهِ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ ابْنِ الْكُوفِيِّ.

١٠

## كُتُبُهُ فِي الْأَخْلَافِ

كِتَابُ « حِلْفِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَخُرَاعَةِ ». كِتَابُ « حِلْفِ الْفُضُولِ وَقِصَّةِ

- <sup>١</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٦ تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٣٧-١٣٨؛ الدورى: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٢٩١-٢٩٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٦٨-٧٠؛ ابن الأثير: نزهة الألباء ٨٩-٩٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٨٧-٢٩٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٨٢-٨٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ١٠١-١٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٦٢-٣٦٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٦: ١٩٦-١٩٧؛ كراتشكوفسكي:
- تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٣٧-١٣٨؛ الدورى: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٢٩١-٢٩٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٦٨-٧٠؛ ابن الأثير: نزهة الألباء ٨٩-٩٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٨٧-٢٩٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٨٢-٨٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ١٠١-١٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٦٢-٣٦٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٦: ١٩٦-١٩٧؛ كراتشكوفسكي:
- كتاب الأسماء له (القاهرة ١٩٢٤)؛ وهيب عطا الله: مقدمة كتاب الأسماء (باريس ١٩٦٩)؛ أين فؤاد: مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي W. ATALLAH, *El<sup>2</sup> art. al-Kalbi* IV, ٥٨-٥٩ pp. 516-17.
- <sup>٢</sup> ابن سعد: الطبقات الكبرى ٦: ٣٥٩.

الْعَزَالِ». كِتَابُ «جَلْفِ كَلْبٍ وَتَمِيمٍ». كِتَابُ «الْمَغِيرَاتِ»<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «جَلْفِ أَسْلَمَ فِي قُرَيْشٍ»<sup>(b)</sup>.

### كُتُبُهُ فِي الْمَثَرِ وَالْبَيِّنَاتِ وَالْمُنَافَرَاتِ وَالْمَوْزُونَاتِ<sup>(c)</sup>

كِتَابُ «الْمُنَافَرَاتِ». كِتَابُ «يُيَوَّنَاتِ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «فَضَائِلِ قَيْسٍ عَيْلَانَ». كِتَابُ «الْمَوْزُونَاتِ». كِتَابُ «يُيَوَّنَاتِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «الْكُنَى». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ». كِتَابُ «خُطْبَةِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ». كِتَابُ «شَرَفِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ وَوَلَدِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ». كِتَابُ «أَلْقَابِ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «أَلْقَابِ بَنِي طَابِخَةَ». كِتَابُ «أَلْقَابِ قَيْسٍ عَيْلَانَ». كِتَابُ «أَلْقَابِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «أَلْقَابِ الْيَمَنِ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «التَّوَائِلِ»، يَخْتَوِي عَلَى: [٦٤] نَوَافِلِ قُرَيْشٍ، نَوَافِلِ كِنَانَةَ، نَوَافِلِ أَسَدٍ، نَوَافِلِ تَمِيمٍ، نَوَافِلِ قَيْسٍ، نَوَافِلِ إِيَادٍ، نَوَافِلِ رَبِيعَةَ. كِتَابُ «تَسْمِيَةِ مَنْ نَقَلَ مِنْ عَادٍ وَثَمُودَ وَالْعَمَالِيقَ وَجُرْهُمَ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَرَبِ وَقِصَّةَ الْهَجَرِيِّينَ وَأَسْمَاءَ قَبَائِلِهِمْ». «نَوَافِلِ قُضَاعَةَ». «نَوَافِلِ الْيَمَنِ».

### أَوْ مِنْ كُتُبِ هِشَامٍ

كِتَابُ «أَدْعَاءِ زِيَادِ بْنِ مُعَاوِيَةَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ». كِتَابُ «صَنَائِعِ

(a) الصَّفْدِيُّ: الْمَغْتَرِبَاتِ. (b) يَاقُوتُ: وَقُرَيْشٍ، الصَّفْدِيُّ: فِي قَيْسٍ. (c) الصَّفْدِيُّ: وَالْأَلْقَابِ.

<sup>١</sup> تَوَجَّدَ مِنْ كِتَابِ «الْمَثَالِبِ» نُسخَةً فِي دَارِ

الْكِتَابِ الْمَصْرِيةِ بِرَقْمِ ٩٦٠٢ أَدَبٍ. انْظُرْ مَا كَتَبَهُ

G. MONOT, «Un inédit de Dâr Monno

قُرَيْش». كِتَابُ «المُسَاجِرَات». كِتَابُ «المُنَافَلَات». كِتَابُ «المُعَاتِبَات». كِتَابُ «المُشَاعِبَات». كِتَابُ «مُلُوكِ الطَّوَائِفِ». كِتَابُ «مُلُوكِ كِنْدَةَ». كِتَابُ «يُيُوتَاتِ الْيَمَنِ». كِتَابُ «مُلُوكِ الْيَمَنِ مِنَ التَّبَايَعَةِ». كِتَابُ «أَفْتِرَاقِ وَلَدِ مَعَدَّ». كِتَابُ «تَفَرُّقِ وَلَدِ نِزَارِ». كِتَابُ «تَفَرُّقِ الْأَزْدِ». كِتَابُ «طَسْمِ وَجْدَيْسِ». كِتَابُ «المُعْرِفَاتِ مِنَ النِّسَاءِ فِي قُرَيْشٍ» [٥].

### كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْأَوَائِلِ

كِتَابُ «حَدِيثِ آدَمَ وَوَلَدِهِ». كِتَابُ «عَادِ الْأُولَى وَالْآخِرَةِ». كِتَابُ «تَفَرُّقِ عَادَ». كِتَابُ «أَصْحَابِ الْكَهْفِ». كِتَابُ «رَفْعِ عِيسَى [عَلَيْهِ السَّلَام]». كِتَابُ «المُسُوخِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ». كِتَابُ «الأَوَائِلِ». كِتَابُ «أَقْبَالِ جَمِيرِ». كِتَابُ «خَبَرِ الضُّحَّاكِ». كِتَابُ «مَنْطِقِ الطَّيْرِ». كِتَابُ «غُرَيْبَةِ». كِتَابُ «لُعَابِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْمُعْتَرِينَ». كِتَابُ «الأَصْنَامِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «الْقِدَاحِ». كِتَابُ «أَسْنَانِ الْجَزُورِ». كِتَابُ «أَذْيَانِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «أَحْكَامِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «وَصَايَا الْعَرَبِ». كِتَابُ «الشُّيُوفِ». كِتَابُ «الْحَيْلِ». كِتَابُ «الدَّفَائِنِ». كِتَابُ «أَسْمَاء»<sup>(a)</sup> فُحُولِ خَيْلِ الْعَرَبِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «الثَّدْمَاءِ». كِتَابُ «الْغِنَاءِ».

(a) إضافة من المصادر.

WAHIB ATALLAH, *Le livre des Idoles*, Paris 1969.

<sup>١</sup> نَشَرَهُ أَحْمَدُ زَكِي بَاشَا فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةِ ١٩٢٤ (وَأَعَادَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةُ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ

<sup>٢</sup> نَشَرَهُ أَحْمَدُ زَكِي بَاشَا بِاسْمِ «أَنْشَابِ الْحَيْلِ» فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةِ ١٩٤٦ (وَأَعَادَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةُ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ فِي سَنَةِ ١٩٩٤)=

فِي سَنَةِ ١٩٩٤) وَنَقَّلَهُ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ نَبِيهِ أَمِينُ فَارِسِ NABIH A. Faris, *The Book of Idols*, Princeton 1958؛ كَمَا نَقَّلَهُ إِلَى الْفَرَنْسِيَّةِ وَهَيْبُ عَطَا اللَّهِ

كِتَابُ «الْكُهَّانِ». كِتَابُ «الْحَيْنِ». كِتَابُ «أَخْذُ كِشْرِي رَهْنِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «مَا كَانَتْ الْجَاهِلِيَّةُ تَفْعُلُهُ وَيُؤَافِقُ مُحْكَمُ الْإِسْلَامِ». [٦٤ط] «كِتَابُ أَبِي عَتَّابٍ >إِلَى< رَبِيعٍ حِينَ سَأَلَهُ عَنِ الْعَوِيصِ»<sup>a</sup>. كِتَابُ «عَدِيَّ بْنِ زَيْدِ الْبَعْدِيِّ». كِتَابُ «أَبِي زُهْرَةَ الدَّوْسِيِّ». كِتَابُ «حَدِيثُ يَنْهَسٍ وَخَوْتِهِ». كِتَابُ «مَرْوَانَ الْقَرْظِ». [كِتَابُ «الشُّيُوفِ»].

### كُتِبَهُ فِيمَا قَارَبَ الْإِسْلَامَ مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ

كِتَابُ «الْيَمَنِ وَأَمْرِ سَيْفٍ». كِتَابُ «الْوُفُودِ». كِتَابُ «أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «مَنَاكِحِ أَزْوَاجِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ حَبِّ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «تَسْمِيَةِ مَنْ قَالَ يَنْتَنَا أَوْ قِيلَ فِيهِ». كِتَابُ «الدِّيَنَاجِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ فَخَرَ بِأَخْوَالِهِ مِنْ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «مَنْ هَاجَرَ وَأَبُوهُ <حَي>». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْحَيْنِ وَأَشْعَارِهِمْ». كِتَابُ «دُخُولِ جَرِيرٍ عَلَى الْحَجَّاجِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ غَمْرُو بْنِ مَعْدٍ يَكْرِبِ».

### كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ الْإِسْلَامِ

كِتَابُ «التَّارِيخِ». كِتَابُ «تَارِيخِ أَجْنَادِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «صِفَاتِ الْخُلَفَاءِ». «كِتَابُ الْمُصَلِّينِ».

(a) الأصل: كتاب ابن عتّاب ربيع حين سأله عن العويص، والمثبت من ياقوت والصفدي.

### كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ

- كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الْكَبِيرِ ». كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الصَّغِيرِ ». كِتَابُ « تَسْمِيَةِ مَنْ بِالْحِجَازِ مِنْ أَهْلِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « قِسْمَةِ الْأَرْضِينَ ». كِتَابُ « الْأَنْهَارِ ». كِتَابُ « الْحِيرَةِ ». كِتَابُ « مَنَارِ الْيَمَنِ ». كِتَابُ « الْعَجَائِبِ الْأَرْبَعَةِ ». كِتَابُ « أَسْوَاقِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « الْأَقَالِيمِ ». كِتَابُ « الْحِيرَةِ وَتَسْمِيَةِ الْبَيْعِ وَالذَّيَارَاتِ وَنَسَبِ الْعُبَادِ » .

### كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَأَيَّامِ الْعَرَبِ

١١٠

- كِتَابُ « تَسْمِيَةِ مَا فِي شِعْرِ أَمْوِي الْقَيْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَأَنْسَابِهِمْ وَأَسْمَاءِ الْأَرْضِينَ وَالْجِبَالِ وَالْمِيَاهِ ». [كِتَابُ « مَنْ قَالَ يَتَنَا مِنْ الشُّعْرِ فَتُسَبِّحُ إِلَيْهِ »] . كِتَابُ « الْمُنْذِرِ مَلِكِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « دَاجِسِ وَالْغُبَرَاءِ ». كِتَابُ « أَيَّامِ فَرَازَةَ وَوَقَائِعِ بَنِي شَيْبَانَ ». كِتَابُ « وَقَائِعِ الضُّبَابِ وَفَرَازَةَ ». كِتَابُ « يَوْمِ شَنِيفِ ». كِتَابُ « الْكَلَابِ وَهُوَ يَوْمُ النَّسَائِيَّ ». كِتَابُ « أَيَّامِ بَنِي حَنِيفَةَ » . [٦٥٠] كِتَابُ « أَيَّامِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ». كِتَابُ « الْأَيَّامِ ». كِتَابُ « مُسَيَلَمَةَ الْكَذَّابِ وَسَجَاحِ » .

### كُتِبَ فِي الْأَخْبَارِ وَالْأَسْمَارِ

- كِتَابُ « الْفَيْثَانِ الْأَرْبَعَةِ ». كِتَابُ « السَّمَرِ ». كِتَابُ « الْأَحَادِيثِ ». كِتَابُ « الْمُقَطَّعَاتِ ». كِتَابُ « حَبِيبِ الْعَطَّارِ ». كِتَابُ « عَجَائِبِ الْبَحْرِ » .

قال محمد بن إسحاق : فأما كتابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ »<sup>١</sup> فيحتوي على « نَسَبِ مُضَرَ : كِتَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ . أَسَدَ بْنِ خُزَيْمَةَ . هُذَيْلَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمِ .

<sup>١</sup> كتابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ » ويُعرف بـ « جَمْهَرَةِ النَّسَبِ » وهو مصدرُ رئيسٍ للبلادِ الذي نقلَ =

تَيْمُ الرَّبَابِ . عُكْل . عُدِّي . ثُور . طَحْل . مُرَيْتَةُ . ضَبَّة . قَيْسَ عَيْلَانَ . غَطَفَانَ .  
 بَاهِلَةَ . غَيْي . سُلَيْم . غَامِرُ بْنُ صَعْصَعَةَ . مُرَّةُ بْنُ صَعْصَعَةَ . الْحَارِثُ بْنُ مُعَاوِيَةَ .  
 نَصْرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ . سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ . ثَقِيف . مُحَارِبُ بْنُ خَصَفَةَ . فَهْم . عَدَوَانَ .  
 رَيْبَعَةُ بْنُ غَامِر . إِيَاد . عَكَّ .

### وَعَلَى نَسَبِ الْيَمَنِ

كِئْدَهُ . الشُّكُون . الشَّكَايِك . غَامِلَةَ . جَذَام . قَادِم . خَوْلَانَ . مَعَاوِر .  
 مَذْحِج . طَيِّ مِنْ مَذْحِج . بَنِي مَذْحِجُ بْنُ كَعْب . مُشَلِيَه . أَشْجَع . رُهَاء . صُدَاء .  
 جَنْب . حَكَمُ بْنُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ . زُبَيْد . مُرَاد . عَنَس . الْأَشْعَر . أَدَدُ . هَمْدَانَ .  
 الْأَزْد . الْأَوْس . الْحَزْرَج . خُرَاعَةَ . بَارِق . عَشَّان . بَجِيلَةَ . خَثْعَم . حِمَيْر .  
 قُضَاعَةَ . بَلَقَيْن . الثَّمَرُ بْنُ وَبَرَه . لِهَب . سُلَيْم . دِم . بَلِي . مُهْرَةَ . عُذْرَةَ .  
 سَلَامَانَ . ضَبَّةُ بْنُ سَعْد . جُهَيْنَةَ . نَهْدُ بْنُ زَيْد .

### وَمِنْ النَّسَبِ الْكَبِيرِ مِمَّا هُوَ نَسَبٌ مُفْرَدٌ

كِتَابُ « نَسَبِ قُرَيْش » . كِتَابُ « نَسَبِ مَعَدَّ بْنِ عَدْنَانَ » . كِتَابُ « نَسَبِ وَلَدِ  
 الْعَبَّاس » . كِتَابُ « نَسَبِ آلِ أَبِي طَالِب » . كِتَابُ « نَسَبِ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ  
 مَنَاف » . كِتَابُ « بَنِي نَوْفَلِ بْنِ عَبْدِ مَنَاف » . كِتَابُ « أَسَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزَّى بْنِ

وللكتاب مختصرات قام بها ياقوت الحموي  
 والمبارك بن أبي بكر الشَّغَارِ الْمُؤَصِّلِي (F. SEZGIN,  
 GAS I, p. 269). وأغاد المشرق كاسكل  
 ترتيب الكتاب ونشره باسم «جَهْرَةُ النَّسَبِ»  
 W. CASKEL, *Gamharat al-Nasab. Das*  
*genealogische Werk des Hīsam ibn al-Kalbī*,  
 Bd. I-II, Leiden 1966.

= أكثر مادته في الجزء الأول من كتابه «أنساب  
 الأشراف» مع شروح وزادات (محمد حميد الله :  
 مقدمة أنساب الأشراف للبلاذري ٦:١). وتوجد  
 له العديد من النسخ في الإسكوريال والمكتبة  
 البريطانية ودار الكتب المصرية والمكتبة الوطنية  
 بباريس وفي تركيا يرجع تاريخ أقدمها - وهي نسخة  
 الإسكوريال - إلى سنة ٦٢٦ هـ .

قُصَيٍّ». كِتَابُ «نَسَبِ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ بْنِ قُصَيٍّ». كِتَابُ «نَسَبِ بَنِي زُهْرَةَ بْنِ كِلَابٍ». كِتَابُ «نَسَبِ بَنِي تَيْمِ بْنِ مُرَّةٍ». كِتَابُ «نَسَبِ بَنِي عَدِيِّ بْنِ كَعْبِ ابْنِ لُؤَيٍّ». كِتَابُ «سَهْمِ بْنِ عَمْرِو بْنِ هُضَيْصٍ». كِتَابُ «بَنِي غَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ». كِتَابُ «بَنِي الْحَارِثِ بْنِ فِهْرٍ». كِتَابُ «بَنِي مُحَارِبِ بْنِ فِهْرٍ». [كِتَابُ «الْكِلَابِ الْأَوَّلِ وَالْكِلَابِ الثَّانِي»، وَهُمَا يَوْمَانِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ].<sup>٥</sup>

[٦٥ط] وَمِنْ كُتُبِهِ أَيْضًا

كِتَابُ «أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «أُمّهَاتِ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «الْعَوَائِكِ». ١١١  
كِتَابُ «أُمّهَاتِ الْخُلَفَاءِ». / كِتَابُ «تَسْمِيَةِ وَلَدِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ». [كِتَابُ «كُنَى آبَاءِ الرَّسُولِ ﷺ»]. وَلَهُ أَيْضًا كِتَابُ «جَمَهْرَةُ الْجَمَهْرَةِ»، رَوَاهُ ابْنُ سَعْدٍ.<sup>١</sup>

### أَخْبَارُ الْوَاقِدِيِّ

١٠

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ مَوْلَى الْأَسْلَمِيِّينَ بَنِي سَهْمِ بْنِ أَسْلَمٍ.<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٢٨٨:١٩-  
٢٩٢ (عن النديم) وأضاف: «الفريد في الأنساب»  
صنّفه للمأمون و«الملوكي في الأنساب» صنّفه  
لجعفر بن يحيى البرمكي و«المؤخر في النسب»؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٦٣:٢٧-٣٦٥ (عن  
ياقوت)، أحمد زكي باشا: الأضواء لابن الكلبي  
٦٨-٧٩، وانظر عن سائر مؤلفات ابن الكلبي F.  
SEZGIN, GAS I, pp. 269-71, VIII, p. 120.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى  
٤٢٥-٤٣٣؛ ابن قتيبة: المعارف ٥١٨  
المسعودي: مروج الذهب ٣٣٠:٤-٣٣١

المرزباني: نور القبس ٣١١-٣١٢؛ الخطيب  
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٥٠٤-٣١؛ ياقوت  
الحموي: معجم الأدياء ٢٧٧:١٨-٢٨٢؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٣٤٨:٤-٣٥١؛ الذهبي:  
سير أعلام النبلاء ٤٥٤:٩-٤٦٩؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٢٣٨:٤-٢٤٠؛ عبد العزيز  
الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب  
٣٠-٣٢، ١٨٧-٢٠٦؛ يوسف هوروفتس:  
المغازي الأولى ومؤلفوها ١٠١-١٢٦؛ S.  
LEDER, El<sup>2</sup> art. al-Wākidī XI, pp. 111-13.

وكان يَشْتَبِعُ، حَسَنَ المَذْهَبِ، يَلْزَمُ التَّحْقِيقَ. وهو الذي رَوَى أَنَّ عَلِيًّا - عليه السلام - كان من مُعْجَزَاتِ النَّبِيِّ ﷺ، كَالْعَصَا لِمُوسَى ﷺ وإخْيَاءِ الْمَوْتَى لِعِيسَى [بن مَرْيَمَ عليه السلام] وغير ذلك من الأخبار. وكان من أَهْلِ المَدِينَةِ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ وَوَلِيَ القَضَاءَ بِهَا لِلرَّشِيدِ بَعْسُكِرَ المَهْدِيِّ، عَالِمًا بِالْمَغَازِي والسِّيَرِ والفُتُوحِ واختِلَافِ النَّاسِ فِي الحَدِيثِ والفِقهِ والأحكام والأخبار.

قال مُحَمَّدُ بن إِسْحَاقَ: قَرَأْتُ بِحَظِّ عَتِيقٍ قَالَ: خَلَفَ الوَاقِدِيُّ بعد وَفَاتِهِ سِتُّ مائَةٍ قِمَطِرٍ كُتُبًا كُلَّ قِمَطِرٍ [منها] حَمَلُ رَجُلَيْنِ. وكان له غُلَامَانِ مَمْلُوكَانِ يَكْتُبَانِ لَهُ اللَّيْلَ والنَّهَارَ. وقبل ذلك بِيَعٍ لَهُ كُتُبٌ بِأَلْفِي دينار.

قال مُحَمَّدُ بن سَعْدٍ كَاتِبُهُ: أَخْبَرَنِي أَبُو عبد الله الوَاقِدِيُّ، أَنَّهُ وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ<sup>١</sup>. ومَاتَ عَشِيَّةَ يَوْمِ الاثْنَيْنِ لِإِحْدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ ذِي الحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ<sup>(a)</sup> وله ثَمَانٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِ الحَيَّزُرَانِ<sup>٢</sup>، وَصَلَّى عَلَيْهِ مُحَمَّدُ ابْنُ سَمَاعَةَ.

وله من الكُتُبِ المُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ وَالْمَغَازِي وَالْمَبْعَثِ»<sup>٣</sup>. كِتَابُ «أَخْبَارِ مَكَّةَ». كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ». كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ». / كِتَابُ «فُتُوحِ

(a) عند المسعودي: سنة سبع ومائتين.

<sup>١</sup> عن ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٤٣٣. وقُوبَ باب الطَّاقِ من جانب آخر.

<sup>٢</sup> مَقَابِرُ (مَقْبَرَةُ) الحَيَّزُرَانِ. منسوبة إلى الحَيَّزُرَانِ أَمَ موسى وهازُونَ ابني المَهْدِيِّ. وهي أَقْدَمُ مَقَابِرِ بَغْدَادَ فِيهَا قَبْرُ أَبِي خَنِيفَةَ وَقَبْرُ مُحَمَّدِ بن إِسْحَاقَ صَاحِبِ المَغَازِي (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤٤٨: ١). كانت تقع من جانب شمالي الرُّصَافَةِ

<sup>٣</sup> نَشَرَهَا مارَسَدَن جُونز M. JONES فِي القَاهِرَةِ - دار المعارف ١٩٦٤-١٩٦٦، وراجع J. JONES «The Chronology of the Maghāzi - A Textual Survey», BSOAS XIX (1957), pp. 245-80; R.S. FAIZER, «Muhammad and the Medinan Jews:



- العراق». كتاب «الجمال». كتاب «مقتل الحسين [عليه السلام]». كتاب «السيرة». كتاب «أزواج النبي ﷺ». كتاب «الردة والدار». كتاب «حزب الأوس والخزرج». «كتاب صفين». كتاب «وفاة النبي ﷺ». كتاب «أمر الحبشة والفيل». كتاب «المنالك». كتاب «الشقيقة وبيعة أبي بكر». كتاب «ذكر الأذان». كتاب «سيرة أبي بكر وفاته». كتاب «مداعي قرئش والأنصار في القطائع ووضع عمر الدواوين وتصنيف القبائل ومراتبها وأنسابها». كتاب «الترغيب في علم المغازي وغلط الرجال». كتاب «مولد الحسن والحسين ومقتل الحسين عليه السلام». كتاب «ضرب الدنانير والدراهم». [١٦٦] كتاب «تاريخ الفقهاء». كتاب «الآداب». كتاب «التاريخ الكبير». كتاب «غلط الحديث». كتاب «السنّة والجماعة ودم الهوى وترك الخروج في الفتن». كتاب «الاختلاف» ١٠. ويحتوي على: اختلاف أهل المدينة والكوفة في الشفعة والصدقة والهبة والعمرى والرقي والوديعة والعارية والبضاعة والمضاربة والغصب والشركة والحدود والشهادات. وعلى نسق كُتب الفقه ما بقي<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٨١-٢٨٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٤٨-٤٩؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 294-97؛ محمد عيسى: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٢٣:٥-٣٢٦.

والروايات الأسطورية حول الفتوحات الإسلامية الأولى المنسوبة إلى الواقدي، مثل: فتوح الشام وفتح ديار ربيعة وفتح الجزيرة، ذات أصول متأخرة عن عصر الواقدي ونسبتها إليه نسبة مثقولة.

A Comparaison of the Texts of Ibn Ishâq's Kitâb Sîrat Rasûl Allâh with al-Wâqidi's Kitâb al-Maghâzî», *IJMES* 28 (1996), pp. 463-89. وعن كُتب المغازي والسيرة عند المؤلفين الإسلاميين المبكرين راجع، M. HINDS, «Maghâzi and Sîra in Early Islamic Scholarship» in *Studies in Early Islamic History*, Princeton 1996, pp. 188-98. عبد العزيز بن سليمان السلمي: الواقدي وكتابه المغازي. منهجه ومصادره، المدينة المنورة - كلية الدعوة وأصول الدين ١٤١٦ هـ.

## مَحْمَدُ بْنُ سَعْدِ كَاتِبِ الْوَاقِدِيِّ

أبو عبد الله محمد بن سعد<sup>١</sup>، من أصحابِ الواقدي، رَوَى عنه وألَّفَ كُتُبَهُ من تَصْنِيفَاتِ الْوَاقِدِيِّ. وَكَانَ ثِقَةً مَشْهُورًا عَالِمًا بِأَخْبَارِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ.

وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: [كِتَابُ «أَخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ»]. كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ الْكُبْرَى» وَيَحْتَوِي عَلَى: أَخْبَارِ النَّبِيِّ وَطَبَقَاتِ الصَّحَابَةِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، طَبَقَاتِ أَهْلِ مَكَّةَ، وَبَعْدَ ذَلِكَ طَبَقَاتُ: الطَّائِفِ، الْيَمَنِ، الْيَمَامَةِ، الْبَحْرَيْنِ، الْكُوفَةِ، الْبَصْرَةِ، الشَّامِ، الْجَزِيرَةِ، مِصْرَ، الْأَنْدَلُسِ، وَاسِيطِ، الْمَدَائِنِ، بَغْدَادَ، خُرَاسَانَ، الرَّيِّ، هَمْدَانَ، قُمْ، الْأَنْبَارِ، طَبَقَاتُ النِّسَاءِ. /وهذا الْكِتَابُ أَلْفَهُ ابْنُ سَعْدٍ مِنْ كُتُبِ الْوَاقِدِيِّ وَالْكَلْبِيِّ وَالْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيٍّ وَالْمَدَائِنِيِّ.

وله بعد ذلك، كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «الْحَيْلِ»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> *Ibn Sa'd* III, pp. 946-47.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٢٦٦:٣-٢٦٨ ابن خلكان: وفيات

الأعيان ٣٥١:٤-٣٥٢، الذهبي: سير أعلام النبلاء

F. SEZGIN, ١٤٤: ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٤-١٤٥

١٠-٦٦٤-٦٦٧: الصفدي: الوافي بالوفيات

١٧٥-١٧٣:٣ المطبوع العربي المطبوع ١٧٥-١٧٣

٣-٨٨: ابن الجزري: غاية النهاية ١٤٢:٢-١٤٣

وأعاده علي محمد عمر نشر: كتاب الطبقات الكبير

١٤٣: ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ١٨٢-١٨٣

في أحد عشر مجلدًا، القاهرة - مكتبة الخانجي

١٨٣: يوسف هوروفنس: المغازي الأولى

٢٠٠١ م.

ومؤلفوها ١٢٦-١٣٢: J. W. Fück, *El* art.

## ومن أصحاب الواقدي أيضا إسماعيل بن مجمع

وتوفي سنة سبع وعشرين ومائتين .

وله من الكتب : كتاب « أخبار النبي ومغازيه وسراياه »<sup>١</sup>.

### أخبار الهيثم بن عدي

أبو عبد الرحمن الهيثم بن عدي الثعلبي<sup>٢</sup>، عالم بالشعر والأخبار والمثالب والمناقب والمآثر والأنساب، وكان يطعن في نفسه . وأنشد لدعبل يهجو ابن أبي دؤاد ويستطرد بهجاء الهيثم :

[الوافر]

- ١٠ سألت أبي وكان أبي عليما  
فقلت له أهيتهم من عدي  
فأحمد غير شك من إباد  
فأحمد كأحمد بن أبي دؤاد

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٧: ٤٤-٤٥  
(عن القديم) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٩: ١٩٥ ؛  
ابن أنجب : الدر الثمين ٢٣٢ .

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة : المعارف  
٥٣٨-٥٣٩ ؛ المرزباني : نور القبس ٢٩٣-٢٩٦ ؛  
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
١٦: ٧٦-٨٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
١٩: ٣٠٤-٣١٠ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣: ٣٦٥-  
٣٦٩ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٦: ١٠٦-  
١١٤ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ١٠٣-  
١٠٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٧: ٤٠٥-  
٤٠٨ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥: ٢٠٩-٢١١ ؛  
الداودي : طبقات المفسرين ٢: ٣٥٤-٣٥٥ ؛  
عبد العزيز الدوري : بحث في نشأة علم التاريخ  
عند العرب ٤٢-٤٣ ؛ Ch. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. al-  
Haytham b. 'Adi III p. 338.

مَتَى كَانَتْ إِيَادُ تَرَوْسُ قَوْمًا لَقَدْ غَضَبَ إِلَهُ عَلَى الْعِبَادِ

وَتُوفِّي بِقِمِّ الصُّلَحِ<sup>١</sup> عِنْدَ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ<sup>(a)</sup>.

- وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «الْمَثَالِبِ». «كِتَابُ الْمُعَمَّرِينَ». كِتَابُ «يُوتَاتَاتِ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «الدَّوْلَةِ». كِتَابُ «يُوتَاتَاتِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «هُبُوطِ آدَمَ وَافْتِرَاقِ الْعَرَبِ وَنُزُولِهَا مَنَازِلَهَا». كِتَابُ «نُزُولِ الْعَرَبِ بِالسَّوَادِ وَخُرَاسَانَ». كِتَابُ «نَسَبِ طَيِّ». [كِتَابُ «مَدِيحِ أَهْلِ الشَّامِ»]. كِتَابُ «جِلْفِ كَلْبٍ وَتَمِيمٍ وَجِلْفِ ذُهِلٍ وَجِلْفِ طَيِّ وَأَسَدٍ». [كِتَابُ «تَارِيخِ الْعَجَمِ وَبَنِي أُمَيَّةٍ»]. كِتَابُ «الْمَثَالِبِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «مَثَالِبِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ طَيِّ وَنُزُولِهَا الْجَبَلَيْنِ وَجِلْفِ ذُهِلٍ وَتُغْلٍ». [كِتَابُ «مَدَائِعِ أَهْلِ الشَّامِ»]. كِتَابُ «النَّوَائِلِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ». كِتَابُ «مَنْ تَزَوَّجَ مِنَ الْمَوَالِي فِي الْعَرَبِ». / كِتَابُ «الشُّبَابِ». كِتَابُ «الْجَامِعِ». كِتَابُ «الْوُفُودِ». كِتَابُ «أَسْمَاءَ بَغَايَا قُرَيْشٍ فِي الْجَاهِلِيَةِ وَأَسْمَاءِ مَنْ وَلَدَنَ». كِتَابُ «خِطَطِ الْكُوفَةِ». كِتَابُ «وَلَاةِ الْكُوفَةِ». كِتَابُ «النِّسَاءِ». كِتَابُ «النَّكَدِ». كِتَابُ «فَخْرُ أَهْلِ الْكُوفَةِ عَلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْأَشْرَافِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْأَشْرَافِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ». كِتَابُ «كُنَى الْأَشْرَافِ». كِتَابُ «خَوَاتِيمِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «أَشْرَافِ الْكُتَّابِ». كِتَابُ «حَرَسِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «شُرُطِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «قُضَاةِ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ». كِتَابُ «عُمَالِ الشُّرُطِ لِأَمْرَاءِ الْعِرَاقِ». كِتَابُ «الْمَوَاسِمِ». كِتَابُ «أَمْرَاءِ خُرَاسَانَ

(a) عند ياقوت الحموي: سنة سبع ومائتين، وقبل سنة سبع، وله ثلاث وتسعون سنة.

<sup>١</sup> قِمِّ الصُّلَحِ. انظر فيما تقدم ٨٠ هـ.

- وَالْيَمَنَ . كِتَابُ «تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ» . [٦٧] كِتَابُ «الْحَوَاجِ» . كِتَابُ «الصَّوَائِفِ» . كِتَابُ «الْحَوَاجِ» . كِتَابُ «النَّوَادِر» . كِتَابُ «مَنْ رَوَى عَنْ النَّبِيِّ مِنْ أَصْحَابِهِ» . كِتَابُ «تَسْمِيَةِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ» . كِتَابُ «التَّارِيخِ عَلَى السَّنِينَ» . كِتَابُ «سِجِلِّ الْجَوَاهِرِ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ وَوَفَاتِهِ» . كِتَابُ «السَّمَرِ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفُوسِ» . كِتَابُ «خُطْبَةِ الْمِصْرَيْنِ / مَكَّةَ ١١٣» . كِتَابُ «مُقَطَّعَاتِ الْأَعْرَابِ» . كِتَابُ «الْمُحَبَّرِ» . كِتَابُ «مَقْتَلِ خَالِدِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ وَالْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدٍ وَيَزِيدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ»<sup>١</sup> .

وَمَنْ أَخَذَ عَنِ الْهَيْثَمِ مَنْ لَهُ كُتُبٌ مُصَنَّفَةٌ

أَبُو عَمَرَ الْعُمَرِيُّ

- وَأَسْمُهُ حَفْصُ بْنُ عُمَرَ<sup>٢</sup> . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «الزُّنَاةِ الْأَشْرَافِ» وَذِكْرُ ١٠

وَكذلك S. LEDER, *Das Korpus al-Haytam b. Adf.* (st. 207/822), Frankfurt 1991.

<sup>٢</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٤٦هـ / ٨٦٠م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٩١-٨٩:٩ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢١٦:١٠-٢١٨ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٨١ ؛ الذهبي : معرفة القراء الكبار ١٥٧:١-١٥٩ (القاهرة) ، سير أعلام النبلاء ١١:٥٤١-٥٤٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٣:١٠٢-١٠٣ ، نكت الهميان ١٤٦ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ٢٥٥:١-٢٥٧ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٤٠٨:٢ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١:١٦٢ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣٠٩:١٩-٣١٠ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات F. SEZGIN, *GAS I*, p. 272, ٤٠٨-٤٠٧:٢٧ VIII, p. 120.

وَلَمْ يَظْهَرْ إِلَى الْآنَ شَيْءٌ مِنْ قَائِمَةِ مَوْلُفَاتِ الْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيٍّ الطُّوَيْلَةِ ، وَإِنْ اخْتَفَظَتْ بَعْضُ الْمَصَادِرِ الْأَحْيَا بِقَوْلِ مَطْوَلَةٍ عَلَى الْأَخْصِ «أَنْتَابِ الْأَشْرَافِ» لِلْبَلَاذُرِيِّ وَ«الْمَعَارِفِ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ وَ«تَارِيخِ» الطَّبْرِيِّ وَ«مَرْوَجِ الدُّهَبِ» لِلْمَشْعُودِيِّ . وَجَمَعَ عَبْدُ الْعَزِيزِ الدُّورِيُّ بَعْضَ الْأَقْبَاسَاتِ الَّتِي أَوْزَدَهَا الْبَلَاذُرِيُّ وَالطَّبْرِيُّ فِي كِتَابِهِ : بَحْثٌ فِي نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ ، بَيْروت - المَطْبَعَةُ الْكَاثُولِيكِيَّةُ ١٩٦٠ ، ٣١٩-٣٢٥ ؛

شُبَّانِ الْعَرَبِ وما جَزَى بينها وَذِكْرُ أَدْعِيَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ ». كِتَابُ « النِّسَاءِ » ، من خَطِّ الشُّكْرِىِّ<sup>١</sup>.

### أَخْبَارُ أَبِي الْبُخْتَرِيِّ الْقَاضِي

وهو أَبُو الْبُخْتَرِيِّ وَهْبُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ كَثِيرٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ <بْنِ الْمُطَّلِبِ> ابْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ بْنِ قُصَيٍّ<sup>٢</sup>. وَيُقَالُ إِنَّ جَعْفَرًا بْنِ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِمَا السَّلَام - كَانَ مَتَزَوِّجًا بِأُمِّهِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ<sup>٣</sup>. وَكَانَ فَقِيهًا أَخْبَارِيًّا نَاسِبًا، وَوَلَّاهُ هَارُونُ الْقَضَاءُ بَعْسَكَرَ الْمُهَدِّيِّ، ثُمَّ عَزَلَهُ وَوَلَّاهُ مَدِينَةَ الرَّسُولِ [ﷺ] بَعْدَ بَكَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ<sup>٤</sup> وَجَعَلَ إِلَيْهِ حَرْبَهَا مَعَ الْقَضَاءِ ثُمَّ عُزِلَ فَقَدِمَ بَغْدَادَ وَتُوفِيَ بِهَا. وَكَانَ ضَعِيفًا فِي الْحَدِيثِ<sup>٥</sup>.

(a) نور القبس: بعد أبي يوسف القاضي.

<sup>١</sup> وله كذلك في القراءات واللغة: كِتَابُ «قراءات النبي». كِتَابُ «مَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَمَعَانِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ». (F. SEZGIN, GAS I, p. 13, VIII, p. 160).  
الأعيان ٦: ٣٧-٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٣٧٤-٣٧٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٢٥-٢٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٦: ٢٣١-٢٣٤.

<sup>٢</sup> تُوُفِيَ سنة ٢٠٠هـ/٨١٥م وله بَضْعٌ وَسِعُونَ سنة. راجع في أخباره يحيى بن معين: التاريخ ٢: ٦٣٧؛ ابن قتيبة: المعارف ٥١٦؛ المَرْزُبَانِيُّ: نور القبس ٣١٢-٣١٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٦٢٣-٦٢٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٦٠؛ ابن خلكان: وفيات  
<sup>٣</sup> وهي غُبْدَةُ بنت عَلِيٍّ بن يزيد بن رُكَّانَةَ بن عبد يزيد بن هاشم بن الْمُطَّلِبِ (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٦٢٦).  
<sup>٤</sup> ابن قتيبة: المعارف ٥١٦. وَكَانَ مَثْنَمًا بَوْضِعَ الْأَحَادِيثِ لَا يُخْتَجُّ بِهِ (يحيى بن معين: تاريخ ٢: ٦٣٧؛ المَرْزُبَانِيُّ: نور القبس ٣٠٢).

وله من الكتب: كتاب «الزيات». كتاب «طشم وجديس». كتاب «صفة النبي ﷺ». كتاب «فضائل الأنصار». كتاب «الفضائل الكبير»، ويحتوي على جميع الفضائل. كتاب «نسب ولد إسماعيل بن إبراهيم [عليه السلام]»، ويحتوي على قطعة من الأحاديث والقصص<sup>١</sup>.

### أخبار المدائني

قال الحارث بن أبي أسامة، قال: المدائني، أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف المدائني مؤلف سيرة بن جندب ويقال سيرة بن حبيب بن عبدة شمس بن عبد مناف<sup>٢</sup>.

ومولده، على ما رواه محمد بن يحيى عن الحسين بن فهم عنه، أنه قال: ولدت سنة خمس وثلاثين ومائة، ومات سنة خمس عشرة ومائتين.

قرأت بخط أبي بكر بن الإخشيد: كان المدائني متكلمًا [٦٧ط] من غلمان معمر بن الأشعث. قال: وحفص الفرد وأبو سير وأبو الحسن المدائني وأبو بكر الأصم وأبو غامر وعبد الكريم بن روح ستة كانوا غلمان معمر بن الأشعث<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٦٠؛ ٢٥٣-٢٥٤؛ عبد العزيز الدوري: بحث في الصفي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٢٩؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 267. نشأة علم التاريخ عند العرب ٣٨-٣٩، ٢٧٠-٢٩١؛ خالد العسلي: «المدائني»، مجلة

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٨؛ كلية الآداب - جامعة بغداد ٦ (١٩٦٣)، ٤٧٣-٤٩٨؛ بدري محمد فهد: شيخ الأخباريين أبو الحسن المدائني، النجف ١٩٧٥؛ U. SEZGIN, El<sup>2</sup> art. al-Madā'ini V, pp. 950-52.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ١٢٨؛ النبلاء ١٠: ٤٠٠-٤٠٢؛ الصفي: الوافي بالوفيات ٢٢: ٤١-٤٧؛ ابن حجر: لسان الميزان (عن التميمي).

وقد قيل ، وَقَرَأْتَهُ بِحَظِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ : مَاتَ الْمَدَائِنِيُّ سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ / وَمِائَتَيْنِ ، وَلَهُ ثَلَاثٌ وَتِسْعُونَ سَنَةً ، فِي مَنْزِلِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِيِّ<sup>١</sup> وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَيْهِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ عَلَى مَا أَنَا ذَاكِرُهُ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْكُوفِيِّ<sup>٢</sup> :

### كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ

كِتَابُ « أُمَمَاتِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْمُتَافِقِينَ » . كِتَابُ « عُهُودِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « تَسْمِيَةِ الْمُتَافِقِينَ مَنْ نَزَلَ فِيهِ الْقُرْآنُ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ » . كِتَابُ « تَسْمِيَةِ الَّذِينَ يُؤَدُّونَ النَّبِيَّ وَتَسْمِيَةِ الْمُسْتَهْزِئِينَ الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ »<sup>٣</sup> . كِتَابُ « رَسَائِلِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « كُتُبِ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى الْمُلُوكِ » . كِتَابُ « آيَاتِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « إِقْطَاعِ النَّبِيِّ » . كِتَابُ « فَتُوحِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « صُلْحِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « خُطْبِ / النَّبِيِّ » . كِتَابُ « عُهُودِ النَّبِيِّ » آخِرُ . كِتَابُ « الْمَغَازِي » ، وَزَعَمَ أَبُو الْحَسَنِ بْنِ الْكُوفِيِّ أَنَّهَا عِنْدَهُ فِي ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ جُلُودَ بِحَظِّ عَبَّاسِ الْيَاسِ . وَزَعَمَ تَحْتَ هَذَا الْفَضْلِ ، وَأُخْرَى فِي جُزْءَيْنِ تَأْلِيفَ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَرَّازِ .

كِتَابُ « سَرَائِي النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « الْوُفُودِ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى : وَفُودِ الْيَمَنِ ، وَفُودِ مِصْرَ ، وَفُودِ رِبْعَةَ . كِتَابُ « دُعَاءِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « خَبَرِ الْإِفْكَ » . كِتَابُ « أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « السَّرَايَا » . كِتَابُ « عُمَالِ النَّبِيِّ عَلَى

<sup>١</sup> انظر خبر إسحاق المؤصلي فيما يلي ٤٣٥ . وَذَكَرَ أَنَّهُ نَقَلَهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ ، (معجم الأدباء

<sup>٢</sup> نَقَلَهَا ياقوتُ الْحَمَوِيُّ وَسَبَقَهَا بِعِبَارَةٍ : (١٢٩ : ١٤) .

« فِهْرَسْتُ كُتُبِ الْمَدَائِنِيِّ نَقْلًا مِنْ كِتَابِ ابْنِ الثَّدِيمِ ٣ الْآيَاتِ ٩١ ، ٩٥ سُورَةُ الْحَجَرِ .



الصدقات». كتاب «ما نهى عنه النبي ﷺ». كتاب «حجة أبي بكر [الصديق رضي الله عنه]». كتاب «خطب النبي ﷺ». كتاب «أخبار النبي». كتاب «الحاتم والرسل». كتاب «من كتب له النبي ﷺ كتاباً وأماناً». كتاب «أموال النبي وكتابه ومن كان يؤد عليه الصدقة من قریش العرب».

### أخبار قریش

٥. كتاب «نسب قریش وأخبارها». كتاب العباس بن عبد المطلب. كتاب «أخبار أبي طالب وولده». كتاب «خطب علي، عليه السلام». كتاب عبد الله ابن العباس. كتاب علي بن عبد الله بن عباس. كتاب آل أبي العاص. كتاب آل أبي العيص. كتاب «خبر الحكم بن أبي العباس».
١٠. كتاب عبد الرحمن بن سمرة. كتاب ابن أبي عتيق. كتاب عمرو بن الزبير. كتاب فضائل محمد بن الحنفية. كتاب فضائل جعفر بن أبي طالب. كتاب فضائل الحارث بن عبد المطلب. كتاب فضائل عبد الله بن جعفر. كتاب معاوية بن عبد الله. كتاب عبد الله بن معاوية. كتاب أمر محمد بن علي بن عبد الله بن عباس. كتاب العاص بن أمية. كتاب عبد الله بن عامر بن كرز. كتاب بشر بن مزوان بن الحكم. كتاب عمر ابن عبد الله بن معمر. كتاب «هجرة حسان لقریش». كتاب فضائل قریش. كتاب عمرو بن سعيد بن العاص. كتاب يحيى بن عبد الله بن الحارث. كتاب «أسماء من قتل من الطالبيين». كتاب «أخبار زياد بن أبيه». كتاب «مناكير زياد وولده ودعوته». كتاب «الجوابات»، ويحتوي على: جوابات قریش. جوابات مضر. جوابات ربيعة. جوابات الموالى. جوابات اليمن.

١٢

/كُتِبَ فِي أَخْبَارِ مَنَاكِحِ الْأَشْرَافِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ/

كِتَابُ « الصَّدَاقِ » . كِتَابُ « الْوَلَايِمِ » . كِتَابُ « الْمَنَاحِيحِ » . كِتَابُ « النَّوَاحِيحِ  
[وَالنَّوَائِشِ] » . كِتَابُ « الْمُغِيرَاتِ » . كِتَابُ « الْمُقَيَّنَاتِ » . كِتَابُ « الْمُتَرَدِّفَاتِ مِنْ  
قُرَيْشٍ » . كِتَابُ « مَنْ جَمَعَ بَيْنَ أُخْتَيْنِ وَمَنْ تَزَوَّجَ ابْنَةَ امْرَأَتِهِ وَمَنْ جَمَعَ أَكْثَرَ مِنْ  
أَرْبَعٍ وَمَنْ تَزَوَّجَ مَجُوسِيَّةً » . كِتَابُ « مَنْ كُرِهَ مُنَاكَحَتُهُ » . كِتَابُ « مَنْ قِيلَ عَنْهَا  
زَوْجُهَا » . كِتَابُ « مَنْ نُهِيتَ عَنْ تَزْوِيجِ رَجُلٍ فَتَزَوَّجَتْهُ » . كِتَابُ « مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ  
الْأَشْرَافِ فِي كَلْبٍ » . كِتَابُ « مَنْ هَجَاها زَوْجُهَا » . كِتَابُ « مَنْ شَكَتْ زَوْجُهَا  
أَوْ شَكَاهَا » . كِتَابُ « مُنَاقَضَاتِ الشَّعْرَاءِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ » . كِتَابُ « مَنْ تَزَوَّجَ فِي  
تَقْيِيفٍ مِنْ قُرَيْشٍ » . كِتَابُ « الْفَاطِمِيَّاتِ » . كِتَابُ « مَنْ وَصَفَ امْرَأَةً فَأَحْسَنَ » .  
كِتَابُ « الْكَلْبِيَّاتِ » . كِتَابُ « الْعَوَاتِكِ » . كِتَابُ « مَنَاكِحِ الْفَرَزْدَقِ » . كِتَابُ  
« الْبِكْرِ » . كِتَابُ « مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ نِسَاءِ الْخُلَفَاءِ » .

١٥

/كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ/

كِتَابُ « تَسْمِيَةِ الْخُلَفَاءِ وَكُتَابِهِمْ وَأَعْمَارِهِمْ » . كِتَابُ « تَأْرِيخِ أَعْمَارِ الْخُلَفَاءِ » .  
كِتَابُ « تَأْرِيخِ الْخُلَفَاءِ » . [٥٦٨] كِتَابُ « حُلَى الْخُلَفَاءِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ  
الْكَبِيرِ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى : أَخْبَارِ أَبِي بَكْرٍ ، عُمَرُ ، عُثْمَانُ ، عَلِيٌّ [عَلَيْهِ السَّلَامُ] ،  
مُعَاوِيَةَ ، يَزِيدُ [بَنِ مُعَاوِيَةَ] ، مُعَاوِيَةَ > بَنِ يَزِيدَ بَنِ مُعَاوِيَةَ > ، ابْنُ الزُّبَيْرِ ، مَرْوَانَ بَنِ  
الْحَكَمِ ، عَبْدِ الْمَلِكِ ، الْوَلِيدُ ، سُلَيْمَانُ ، عُمَرُ > بَنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ > ، يَزِيدُ بَنِ  
عَبْدِ الْمَلِكِ ، هِشَامُ بَنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، الْوَلِيدُ بَنِ يَزِيدَ ، يَزِيدُ بَنِ الْوَلِيدِ ، مَرْوَانَ ،  
السَّفَّاحُ ، الْمَنْصُورُ ، الْمَهْدِيُّ ، الْهَادِي ، الرَّشِيدُ ، الْأَمِينُ وَالْفَيْثَةُ ، الْمَأْمُونُ ، الْمُعْتَصِمُ .  
[كِتَابُ « أَخْبَارِ السَّفَّاحِ » . كِتَابُ « آذَابِ السُّلْطَانِ » ] .

### كُتِبَهُ فِي الْأَخْدَاتِ

- [كِتَابُ «مَقْتَلُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ» . كِتَابُ «الرُّدَّةُ» . كِتَابُ «الْجَمَلُ» . كِتَابُ «الْعَارَاتُ» . كِتَابُ «الْخَوَارِجُ» . كِتَابُ «التَّهَرُّوَانُ» . كِتَابُ «خَبَرِ ضَايِي بْنِ الْحَارِثِ الْبَرْجُمِيِّ» . «كِتَابُ تَوْبَةِ بْنِ مُضَرَّسٍ» . «كِتَابُ بَنِي نَاجِيَّةٍ وَالْخَيْرِيَّتِ بْنِ رَاشِدٍ وَمَضَقَلَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ» . كِتَابُ «مُخْتَصَرِ الْخَوَارِجِ» . كِتَابُ «خُطْبِ عَلِيٍّ [عَلَيْهِ السَّلَامُ] وَكُتِبَهُ إِلَى عُثْمَانَ» . «كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَامِرِ الْحَضْرَمِيِّ» . «كِتَابُ إِسْمَاعِيلِ بْنِ هَبَّارٍ» . «كِتَابُ عَمْرِو بْنِ الزُّبَيْرِ» . كِتَابُ «مَرْجِ رَاهِطٍ» . كِتَابُ «الرَّبَذَةِ وَمَقْتَلِ خُنَيْسٍ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ الْحَبَجَاجِ وَوَفَاتِهِ» . كِتَابُ «عَبَّادِ بْنِ الْحُصَيْنِ» . كِتَابُ «لُحْرَةَ رَاقِمٍ» . «كِتَابُ ابْنِ الْجَارُودِ بِرُسْتَقْبَادٍ» . كِتَابُ «مَقْتَلِ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ» . «كِتَابُ زِيَادِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْأَشْرَفِ الْعُنْكَي» . كِتَابُ «خِلَافِ عَبْدِ الْجَبَّارِ الْأَزْدِيِّ وَمَقْتَلِهِ» . «كِتَابُ سَلَمِ بْنِ قُتَيْبَةَ وَرُوحِ بْنِ حَاتِمٍ» . «كِتَابُ الْمِشْوَرِ بْنِ عُمَرَ ابْنِ عَبَّادِ الْحَبْطِيِّ وَعَمْرِو بْنِ سَهْلٍ» . كِتَابُ «مَقْتَلِ يَزِيدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ» . كِتَابُ «يَوْمِ سَنْبِيلٍ» .

### كُتِبَهُ فِي الْفُتُوحِ

كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ» : أَوَّلُ خَبَرِ الشَّامِ . مَرْجِ الصُّفَرِ . أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ ، خَبَرِ بُصْرَى ، خَبَرِ الْيَاقُوصَةِ . خَبَرِ دِمَشْقَ . أَيَّامَ عُمَرَ : خَبَرِ فَحْلٍ . حِمَصٍ . الْيَزْمُوكِ . إِلَيَّا . قَيْسَارِيَّةَ . عَشَقْلَانَ . غَزَّةَ . قُبَيْرُسَ . كِتَابُ «عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ» . كِتَابُ «فُتُوحِ الْعِرَاقِ» . وَفَاةُ أَبِي بَكْرٍ . خَبَرِ الْجَيْشِ . خَبَرِ مَهْرَانَ وَمَقْتَلِهِ . يَوْمِ التَّخِيلَةِ . خَبَرِ الْقَادِسيَّةِ ، الْمَدَائِنِ . جُلُولَاءَ . نَهَاوَنْدَ . كِتَابُ «خَبَرِ الْبَصْرَةِ وَفُتُوحِهَا» وَيَخْتَوِي عَلَى : دَسْتُمِيسَانَ ، وَلَايَةِ الْمُغِيرَةِ بْنِ سُعْبَةَ ، وَلَايَةِ أَبِي

- موسى، خبر الأهواز، خبر مُناذِر، خبر نهر تيرى، خبر السوس، خبر تُشتر، خبر  
 القلعة، خبر الهرمزان. خبر ضبة بن مُحصن. [١٦٩] خبر جُنديسابور. خبر  
 صهرتاج. قزوة العبدي. خبر سُرق. خبر مِهْرَبَان قَذَق. خبر ماسَبْدَان. خبر قلعة  
 سُرق. خبر زامهُومز. خبر البُستان. كتاب «الأساورة». كتاب «فُتوح  
 خُراسان»، ويحتوي على: ولاية الجنيد بن عبد الرَّحْمَن. رافع بن اللَّيث بن نَصْر  
 ابن سَيَّار. اختلاف الرواية في خبر/ فتية بخراسان. كتاب «نواير فتية بن مُسلم  
 بخراسان». كتاب «ولاية أسد بن عبد الله القسري». كتاب «ولاية نصر بن  
 سيار». «كتاب الدولة». كتاب «نغر الهند». كتاب «عُمّال الهند». كتاب  
 «فُتوح سيجستان». «كتاب فارس». كتاب «فتح الأبلّة». كتاب «أخبار  
 أرمينية». «كتاب كزمان». كتاب «فتح كابل وزابلستان». كتاب «القلع  
 والأكراد». كتاب «عُمان». كتاب «فُتوح جبال طبرستان». كتاب «طبرستان  
 أيام الرشيد». كتاب «فُتوح مصر». كتاب «الرّي وأمر العلوي». كتاب «أخبار  
 الحسن بن زَيْد وما مدّح به من الشّعْر وعُماله». كتاب «فُتوح الجزيرة». كتاب  
 «فُتوح البامر». كتاب «فُتوح الأهواز». [كتاب «فُتوح الشام»]. كتاب «أمر  
 البخريّن». كتاب «فتح سُهرُك». كتاب «فتح بزقة». كتاب «فتح مَكْران». ١٥  
 كتاب «فُتوح الحيرة». كتاب «مُؤادعة الثوبة». كتاب «خبر سارية بن زُنيم». ١٥  
 كتاب «فُتوح الرّي». كتاب «فُتوح جرجان وطبرستان».

### كُتبه في أخبار العرب

- كتاب «البيوتات». كتاب «الجيران». كتاب «أشراف عبد القيس». كتاب  
 «أخبار ثقيف». كتاب «من نُسب إلى أمّه». كتاب «من سُمي باسم أبيه من  
 العرب». كتاب «الحَيْل والرّهان». كتاب «بناء الكعبة». كتاب «خبر  
 خُزاعة». كتاب «جَمَى المدينة وجبالها وأوديتها».

### كُتِبَهُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ

- [٦٩] كِتَابُ «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ مِنَ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْعَمَائِرِ». كِتَابُ «الشُّيُوخِ». كِتَابُ «الْغُرَمَاءِ». كِتَابُ «مَنْ هَادَنَ أَوْ غَزَا». كِتَابُ «مَنْ افْتَرَضَ مِنَ الْأَعْرَابِ فِي الدِّيَّانِ قَدِيمَ وَقَالَ شِعْرًا». كِتَابُ الْمُتَمَثِّلِينَ. كِتَابُ «مَنْ تَمَثَّلَ بِشِعْرِ فِي مَرَضِهِ». كِتَابُ «الْأَثِيَّاتِ الَّتِي جَوَّابُهَا كَلَامٌ». كِتَابُ النَّجَاشِيِّ. كِتَابُ «مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ فَتَمَثَّلَ بِشِعْرِ». كِتَابُ «مَنْ بَلَغَهُ مَوْتُ رَجُلٍ فَتَمَثَّلَ بِشِعْرِ أَوْ كَلَامٌ». كِتَابُ «مَنْ تَشَبَّهَ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ». كِتَابُ «مَنْ فَضَّلَ الْأَعْرَابِيَّاتِ عَلَى / الْحَضَرِيَّاتِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا عَلَى الْبَدِيهَةِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا فِي الْأَوَائِدِ». كِتَابُ «الاسْتِغْدَاءِ عَلَى الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا فَسُمِّيَ بِهِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ فِي الْحُكُومَةِ مِنَ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «تَفْضِيلِ الشُّعْرَاءِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ». كِتَابُ «مَنْ نَدِمَ عَلَى الْمَدِيحِ وَمَنْ نَدِمَ عَلَى الْهَجَاءِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا وَأَجِيبَ بِكَلَامٍ». كِتَابُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِيِّ. كِتَابُ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ. كِتَابُ «مُهَاجَاةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ حَسَّانَ لِلنَّجَاشِيِّ». كِتَابُ «قَصِيدَةِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ فِي الْمُلُوكِ وَالْأَحْدَاثِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفَرَزْدَقِ». كِتَابُ «قَصِيدَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ». كِتَابُ «خَبَرِ عِمْرَانَ بْنِ حَطَّانَ [الْحَارِجِيِّ]». كِتَابُ «النُّكْدِ». كِتَابُ «الْأَكَلَةِ».

104

### وَمِنْ كُتِبِهِ الْمُؤَلَّفَةُ

كِتَابُ «الْأَوَائِلِ». كِتَابُ الْمُتَعَمِّمِينَ. كِتَابُ «التَّعَارِي»<sup>١</sup>. كِتَابُ

<sup>١</sup> كِتَابُ «التَّعَارِي» لِلْمَدَائِنِيِّ أَضْلُهُ فِي ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ وَصَلَّ إِلَيْنَا مِنْهَا جُزْءَانِ فِي الْمَكْتَبَةِ الظَّاهِرِيَّةِ =

- « الْمُتَأَفَّرَات » . كِتَابُ « الْأَكَلَّة » . [ كِتَابُ « الْعَقَقَةُ وَالْبَزَرَةُ » ] . « كِتَابُ الْمُسَيَّرِينَ » .  
 كِتَابُ « الْقِيَافَةُ وَالْفَالُ وَالزُّجَرُ » . كِتَابُ « مَنْ جُرِدَ مِنَ الْأَشْرَافِ » . كِتَابُ  
 « الْمُرُوءَةِ » . / « كِتَابُ الْحَمَقَى » . « كِتَابُ الصَّرَاطِينَ » . [ كِتَابُ « خُصُومَاتِ ١١٧  
 الْأَشْرَافِ » . كِتَابُ « الْحَيْلِ » . كِتَابُ « التَّمَنِّي » ] . كِتَابُ « الْجَوَاهِرِ » . « كِتَابُ  
 الْمُعَنِّينَ » . « كِتَابُ الْمُسْمُومِينَ » . « كِتَابُ كَانَ يُقَالُ » . كِتَابُ « ذَمَّ الْحَسَدِ » .  
 كِتَابُ « مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ » . كِتَابُ « الْحَيْلِ » . كِتَابُ « مَنْ اسْتُجِيبَتْ  
 دَعْوَتُهُ » . كِتَابُ « قُضَاةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ » . كِتَابُ « قُضَاةُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ » . [ ٧٠٠ ]  
 كِتَابُ « أُخْبَارُ رَقَبَةِ بْنِ مَصْقَلَةَ » . كِتَابُ « مُفَاخَرَةُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ » . كِتَابُ  
 « مُفَاخَرَةُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَأَهْلِ الْكُوفَةِ » . كِتَابُ « ضَرْبُ الدَّرَاهِمِ وَالصَّرُوفِ » .  
 كِتَابُ « أُخْبَارُ إِبْنِاسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ » . كِتَابُ « خَبَرُ أَصْحَابِ الْكَهْفِ » . كِتَابُ ١٠  
 « حُطْبَةُ وَاصِلِ » . كِتَابُ « صَلَاحُ الْمَالِ » . كِتَابُ « آدَبُ الْإِخْوَانِ » . كِتَابُ  
 « النَّحْلِ » . كِتَابُ « الْمُقْطَعَاتُ الْمُتَخَيَّرَاتُ » . كِتَابُ « أُخْبَارُ ابْنِ سِيرِينَ » .  
 كِتَابُ « الرِّسَالَةُ إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادَ » . كِتَابُ « النَّوَادِرِ » . [ كِتَابُ « أُخْبَارُ  
 الْمُخْتَارِ » ] . كِتَابُ « الْمَدِينَةِ » . كِتَابُ « مَكَّةَ » . « كِتَابُ الْمُحْتَضِرِينَ » ، وَمَعْنَاهُ مَنْ ١٥  
 مَاتَ فِي شَبَابِهِ . [ كِتَابُ « مَعْرِفَةُ الْمَرَاقِبِ وَالرُّسُومِ » ] . كِتَابُ « الْمَرَاعِمِ  
 وَالْجَرَادِ » وَيَحْتَوِي عَلَى : الْكُورِ وَالطَّسَاسِيحِ وَجَبَابَاتِهَا<sup>١</sup> . [ كِتَابُ

= (مكتبة الأسد) بدمشق، نُشِرَها مؤخرًا pp. 314-15، ولم يُنشر من قائمة مؤلفاته الطويلة  
 الدكتور محمد الدياجي في بيروت - دار  
 صادر ٢٠٠٦.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٤: ١٢٩-  
 ١٣٩ (عن الثَّيْمِ)؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات

٢٢: ٤٧-٤٢ (عن ياقوت)؛ F. SEZGIN, GAS I،

«الجوابات»].<sup>a</sup> وله أيضًا: كتاب «المحاسن»، فيه ما يحتاج إليه من الآداب ... عشرة الملوك<sup>a</sup>.

### أخبار أحمد بن الحارث الحرّاز

#### صاحب المدائني

- ٥ قرأت بخط ابن الكوفي قال: أبو جعفر أحمد بن الحارث بن المبارك<sup>١</sup>، مؤلف المنصور. بغداديّ كبير الرأس، طويل اللحية كبيرها، حسن الوجه، كبير الفم، أثلج. خضب قبل موته بسنة خضابًا قانيًا، فسئل عن ذلك، فقال: «بلغني أن منكروا ونكروا إذا حضروا ميتًا فرأياه خضيبًا، قال منكروا لنكير تجاف عنه».

- ١٠ ومن غير خط ابن الكوفي: كان رواية المدائني والعتابي، ممن اشتري جده للمنصور ليجعل في البوابين، وكان يقال له حسن، من سبي اليمامة. وكان أحمد شاعرًا، فمن شعره:

[البسيط]

- ١٥ لاني امروؤ لا أرى بالباب أقرعه إذا تمّنت دوني حاجب الباب  
ولا ألوم امرءًا في ودّ ذي شرف ولا أطالب ودّ الكاره الآبي  
وأكثر شعره بدم الحجاب.

105

(a-a) هذه العبارة مضافة في هامش الأصل بخط مخالف.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ معجم الأدباء ٣: ٣-٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات مدينة السلام ٥: ١٩٨-١٩٩؛ ياقوت الحموي: ٢٩٧: ٦-٢٩٨.

وَتُوفِي أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَكَانَ  
مَثَرُهُ بِيَابِ الْكُوفَةِ وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِهَا ، وَيُقَالُ مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ : كِتَابُ « الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ » . كِتَابُ « أَشْمَاءِ الْخُلَفَاءِ  
وَكُنَاهُمْ وَالصَّحَابَةِ » . كِتَابُ « مَغَازِي الْبَحْرِ فِي دَوْلَةِ بَنِي هَاشِمٍ وَذِكْرُ أَبِي حَفْصٍ  
صَاحِبِ إِفْرِيطَشٍ » . كِتَابُ « الْقَبَائِلِ » . كِتَابُ « الْأَشْرَافِ » . كِتَابُ « مَا نَهَى  
النَّبِيُّ ﷺ عَنْهُ » . كِتَابُ « أُبْنَاءِ السَّرَارِيِّ » . [٧٠٧] كِتَابُ « نَوَادِرِ الشُّعْرِ »<sup>(a)</sup> .  
كِتَابُ « مُخْتَصَرِ كِتَابِ الْبُطُونِ » . كِتَابُ « مَغَازِي النَّبِيِّ ﷺ وَسَرَايَاهُ وَذِكْرُ  
أَزْوَاجِهِ » . كِتَابُ « جَفْهَرَةِ وَلَدِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ وَأَخْبَارِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ » . كِتَابُ  
« أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ »<sup>(b)</sup> . كِتَابُ « الْأَخْبَارِ وَالتَّوَادِرِ » . كِتَابُ « شِخْنَةِ الْبَرِيدِ » .  
كِتَابُ « النَّسِيبِ »<sup>١</sup> . [كِتَابُ « الْحَلَائِبِ وَالرَّهَانِ » ] .

### أَبُو خَالِدِ الْعَنَوِيِّ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ غَنِيٍّ وَأَنْسَابِهِمْ » . [كِتَابُ « الْأَنْسَابِ » ] .

(a) ياقوت والصفدي : نواذر الشعراء . (b) الصفدي : بني العبَّاس .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣: ٧-٨ . ولأنَّ أبا الفَرَجِ قد أفادَ من كتب  
(عن التُّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الشمين  
١٧٨-١٧٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٢٩٧: ٦-٢٩٨ . ولم يصل إلينا أيُّ شيءٍ من  
مؤلفاته ، ويبدو أنَّ أبا الفَرَجِ أصبحَ هاني قد أفادَ  
من كُتُبِهِ في كتابه : « الأغاني » ومقاتل (19) .  
الطالبيين . ولأنَّ أبا الفَرَجِ قد أفادَ من كتب  
المدائني برواية أبي جعفر الخزاز أيضًا ، فيجب  
الفصل بين الاقباسين وضرورة تمييز كلٍّ منهما  
عن الآخر اعتمادًا على صيغتي الرواية  
المستحدثتين . (F. SEZGIN, GAS I, pp.318-)



### /أخبار ابن عبدة

١١٨

محمد بن عبدة بن سليمان بن حاجب العبدي<sup>١</sup>. واسم عبدة عبد الرحمن وعبدة لقب. ويكنى عبدة أبا عبد الرحمن، ويكنى محمد ابنه بأبي بكر. أخذ النسابين الثقات، و«كان» حسن المعرفة بالمآثر والأخبار وأيام العرب، وكان متصلاً بخدمة السلطان.

وتوفي

وله من الكتب: كتاب «النسب الكبير» ويحتوي على أنساب القبائل على مثال كتاب هشام الكلبي. وله من غيره: كتاب «مختصر أسماء القبائل». كتاب «الكافي في النسب». كتاب «منايح آل المهلب». كتاب «نسب ولد أبي صفرة المهلب وولده». كتاب «معد بن عدنان وقحطان». كتاب «مناقب قریش». ١٠  
كتاب «نسب بني فقعس بن طريف بن أسد بن خزيمه». كتاب «الأمهات». كتاب «نسب الأخنس بن سريق الثقفي». كتاب «نسب كنانة». كتاب أبي جعفر المنصور. كتاب «أشراف بكر وتغلب وفزسانهم وأيامهم ومناقبهم وأخلافهم». كتاب «أسماء فحول الشعر». كتاب «الشجعاء»<sup>٢</sup>.

١٥

### أخبار علان الشعوبي

الشعوبي، أصله من الفرس<sup>٣</sup>. وكان

وهو علان بن

<sup>١</sup> مات قبل الثلاث مائة، راجع ابن أنجب: أوسع مأجاء عند النديم، وانظر كذلك F. SEZGIN, الدر الثمين ١٥٩-١٦٠، الصفدي: الوافي GAS II, p. 95 n. 27.  
<sup>٢</sup> توفي في أوائل القرن الثالث الهجري/ التاسع بالوفيات ٣: ٢٢٩.  
<sup>٣</sup> قائمة مؤلفاته عند الصفدي وابن أنجب: انظر في ترجمته ياقوت الحموي: =

رَاوِيَةً عَارِفًا بِالْأَنْسَابِ وَالْمَثَالِبِ وَالْمُتَاَفَرَاتِ مُنْقَطِعًا إِلَى الْبِرَامِكَةِ وَيُنَسِّخُ فِي بَيْتِ الْحِكْمَةِ لِلرَّشِيدِ وَالْمَأْمُونِ وَلِلْبِرَامِكَةِ . عَمِلَ كِتَابَ [٧١] « الْمَيْدَانِ فِي الْمَثَالِبِ » الَّذِي هَتَكَ فِيهِ الْعَرَبَ وَأَظْهَرَ مَثَالِبَهَا . وَكَانَ قَدْ عَمِلَ كِتَابًا ، لَمْ يُتِمَّهُ ، سَمَّاهُ « الْحَلِيَّةُ » ، انْقَرَضَ أَثَرُهُ ، كَذَا قَرَأْتُ بِحَظِّ ابْنِ شَاهِينَ الْأَخْبَارِيِّ<sup>(a)</sup> .<sup>١</sup>

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَيْدَانِ فِي الْمَثَالِبِ » وَيَحْتَوِي عَلَى : مَثَالِبِ قُرَيْشٍ . صِنَاعَاتِ قُرَيْشٍ وَتَجَارَاتِهَا . مَثَالِبِ تَيْمٍ بِنِ مَرْثَةَ بِنِ كَعْبٍ . مَثَالِبِ بَنِي أَسَدٍ بِنِ عَبْدِ الْعُزَّى . مَثَالِبِ بَنِي مَخْزُومٍ بِنِ يَنْقُطَةَ بِنِ مَرْثَةَ بِنِ كَعْبٍ . مَثَالِبِ سَهْمٍ . مَثَالِبِ جُمَحٍ . مَثَالِبِ سَامَةَ بِنِ لُؤَيٍّ . مَثَالِبِ عَبْدِ الدَّارِ بِنِ قُصَيٍّ . مَثَالِبِ وَلَدِ زُهْرَةَ بِنِ كِلَابٍ ، مَثَالِبِ بَنِي عَدِيٍّ بِنِ كَعْبٍ . مَثَالِبِ / سَعْدِ بِنِ لُؤَيٍّ . مَثَالِبِ الْحَارِثِ بِنِ لُؤَيٍّ . مَثَالِبِ خُزَيْمَةَ بِنِ لُؤَيٍّ . مَثَالِبِ عَوْفٍ بِنِ لُؤَيٍّ . مَثَالِبِ عَامِرٍ بِنِ لُؤَيٍّ . مَثَالِبِ أَسَدٍ بِنِ خُزَيْمَةَ . مَثَالِبِ هُذَيْلٍ بِنِ مُدْرِكَةَ . مَثَالِبِ بَنِي امْرِئِ الْقَيْسِ بِنِ زَيْدِ مَنَاةَ بِنِ تَيْمٍ . مَثَالِبِ بَنِي طَابِخَةَ بِنِ إِيَّاسٍ . مَثَالِبِ بَنِي ضَبَّةَ بِنِ أَدَ . مَثَالِبِ مُزَيْنَةَ بِنِ أَدَ . مَثَالِبِ عَدِيٍّ الرَّبَّابِ . مَثَالِبِ عُكْلٍ . مَثَالِبِ بُلْعَمٍ بِنِ تَيْمٍ . « مَثَالِبِ تَيْمٍ » : عَمْرُو بِنِ تَيْمٍ ، أَسِيدُ ، اللَّحْمُ ، الْقَيْنُ ، مَازِنُ ،

(a) عند ياقوت الحموي : يحتوي على جميع مثالب العرب ابتداءً ببني هاشم قبيلةً بعد قبيلةً على الترتيب إلى آخر قبائل اليمن على ترتيب كتاب ابن الكلبي .

= معجم الأدباء ١٢: ١٩١-١٩٦ الصفدي : (عن التَّيْمِ) .

الوافي بالوفيات ١٩: ٥٥٨-٥٥٩ ابن حجر : وأضاف ياقوت عن محمد بن أبي الأزهر  
لسان الميزان ٤: ١٨٧ art. ٢ CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup>  
*Mathālib* VI, pp. 818-19.  
فيه الكتب وينسخها .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢: ١٩١

- الْحَيْطُ، يَزُوبُوع، بَنُو دَارِمَ، الْبِرَاجِمَ، رَبِيعَةُ الْجُوعِ، بَنُو سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاءَ بْنِ تَمِيمٍ. مَثَالِبُ قَيْسِ عَيْلَانَ. مَثَالِبُ غَنِيٍّ. مَثَالِبُ بَاهِلَةَ. مَثَالِبُ بَنِي سُلَيْمِ بْنِ مَنصُورٍ. مَثَالِبُ ثُمَيْرٍ. مَثَالِبُ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ. مَثَالِبُ فَرَازَةَ: بَنُو مُرَّةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ غَطَفَانَ، عَبَسَ بْنِ بَغِيضٍ، ثَقِيفٍ. مَثَالِبُ رَبِيعَةَ: مَثَالِبُ عِجْلِ بْنِ الْجَيْمِ. مَثَالِبُ تَغْلِبِ بْنِ وَائِلٍ. مَثَالِبُ بَنِي يَشْكُرَ بْنِ بَكْرٍ. مَثَالِبُ النَّيْمِ بْنِ قَاسِطٍ. مَثَالِبُ سُدُوسِ بْنِ شَيْبَانَ. مَثَالِبُ عَنَزَةَ بْنِ أَسَدٍ. مَثَالِبُ تَيْمِ اللَّاتِ بْنِ ثَعْلَبَةَ. مَثَالِبُ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ. مَثَالِبُ حَنِيفَةَ بْنِ الْجَيْمِ. مَثَالِبُ بَنِي شَيْبَانَ. مَثَالِبُ عَبْدِ الْقَيْسِ. «مَثَالِبُ إِيَادٍ» غَيْرُ مُفَصَّلٍ مُجْمَلٍ. «مَثَالِبُ الْيَمَنِ»: الْأَوْسُ. الْخَزْرَجُ. قُضَاعَةُ. طَيِّئٌ. بَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ. النَّخَعُ. خُزَاعَةُ وَعَشَانُ. كِنْدَةُ. الْأَشْعَرُونَ. لَحْمٌ. جَذَامٌ، عَنَسٌ. مُرَادُ. السَّكَايِكُ. ١٠. الْقَيْنِ. نَهْدٌ. زَيْتِدٌ. بَجِيلَةَ. هَمْدَانُ. حَضْرَمَوْتُ. حِمْيَرُ.

/ وَمِنْ كُتُبِهِ الْمَفْرَدَاتُ:

١١٩

كِتَابُ «فَضَائِلِ كِنَانَةَ». كِتَابُ «نَسَبِ النَّيْمِ بْنِ قَاسِطٍ». كِتَابُ «نَسَبِ تَغْلِبِ بْنِ وَائِلٍ». كِتَابُ «فَضَائِلِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «الْمُتَافَرَةِ»<sup>١</sup>.

١٥

### أَخْبَارُ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ

أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عُمرَ<sup>٢</sup>. وَمِنْ خَطِّ الشُّكْرِيِّ، وَقَالَ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٢: ١٩١-  
<sup>٢</sup> تُوفِّي سنة ٢٤٥هـ/٨٥٩م بشر من رأى.  
 انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين  
 ١٩٢؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 271. ولم يصل  
 إلينا شيء من مؤلفاته وإن أفاد أبو الفرج الأصبهاني  
 ١٥٢-١٥٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين  
 ١٣٩-١٤٠، ١٩٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ  
 مدينة السلام ٣: ٨٧-٨٨؛ ياقوت الحموي: =  
 (٨٨-٨٩).

أبو القاسم الحِجَازِيّ صَاحِبُ «التَّارِيخِ الْمُلْحَقِ»<sup>١</sup> قال محمد بن عبد الملك، حَدَّثَنِي أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيُّ قَالَ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ مُؤَلِّى لَنَا - يَعْنِي لِبْنِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ - وَكَانَتْ أُمُّهُ حَبِيبَ مَوْلَاةً لَنَا أَيْضًا، وَلَمْ يَكُنْ حَبِيبٌ أَبَاهُ وَلَكِنْ كَانَتْ أُمُّهُ<sup>٢</sup>

٥ قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: [وَكَانَ] مِنْ عُلَمَاءِ بَغْدَادٍ بِالْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ وَاللُّغَةِ وَالشُّعْرِ وَالْقَبَائِلِ. وَعَمِلَ قِطْعَةً مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ، رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقُطْرُبَ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَأَبِي الْيَقْظَانَ وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَ مُؤَدِّبًا. وَكُتِبَتْهُ صَحِيحَةً. وَتُوفِّيَ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلٍ» <وَيُسَمَّى> «الْمُنْتَقَى». كِتَابُ «النَّسَبِ». كِتَابُ «الشُّعُودِ وَالْعُمُودِ». كِتَابُ «الْعَمَائِرِ وَالزُّبَائِلِ [فِي النَّسَبِ]». كِتَابُ «الْمَوْشَحِ». كِتَابُ «الْمُؤْتَلِفِ وَالْمُخْتَلِفِ [فِي النَّسَبِ]». كِتَابُ «الْمُحَبَّرِ». كِتَابُ «الْمُقْتَنَى». كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ». كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «الْمُسَجَّرِ». كِتَابُ «الْمَوْشَى». كِتَابُ «مَنْ اسْتَحْيَيْتَ دَعْوَتَهُ» بِحَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ. كِتَابُ «الْمَذْهَبِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَطَبَقَاتِهِمْ». كِتَابُ «نَقَائِصِ جَرِيرِ وَعُمَرَ بْنِ لَجَأٍ». كِتَابُ «نَقَائِصِ جَرِيرِ وَالْفَرَزْدَقِ». كِتَابُ «الْمَقُوفِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «مَنْ سُمِّيَ بَيْنَيْتٍ قَالَهُ». كِتَابُ «مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ». كِتَابُ «أَلْقَابِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «كُنَى الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْعَقْلِ». كِتَابُ

= معجم الأدباء ١٨: ١١٢-١١٧؛ القفطي: إنباه  
 الرواة ٣: ١١٩-١٢١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
 ٢: ٣٢٥-٣٢٧؛ السيوطي: بغية الرعاة  
 ١: ٧٣-٧٤. art. 2<sup>2</sup> ILSE LICHTENSTÄDTER, *El*  
<sup>١</sup> نَقَلَ عَنْهُ الثَّدِيمُ كَذَلِكَ (فِيمَا يَلِي ٦٠٥) فِي  
 تَرْجُمَةِ النَّاسِ الْكَبِيرِ (٢٧: ٢٧٠ وَ ٣٧) فِي تَرْجُمَةِ  
 الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، وَسَمَّاهُ «الْأَخْبَارَ الدَّاجِلَةَ فِي  
 التَّارِيخِ».

<sup>٢</sup> فَهوَ وَلَدٌ مُلَاعِنَةٌ.

- « السّمات » . كِتَابُ « أُمّهَات النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « أَيّام جَرِيرِ التّي ذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ » . كِتَابُ « أُمّهَاتِ أَغْيَانِ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ » . كِتَابُ « الْمُقْتَبَسِ » . كِتَابُ « أُمّهَاتِ السَّبْعَةِ مِنْ قُرَيْشٍ » . كِتَابُ « الْحَيْلِ » / بِحَظِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ . [كِتَابُ « الثَّبَاتِ » ] . كِتَابُ « الْأَرْحَامِ التّي بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ وَبَيْنَ أَصْحَابِهِ سِوَى الْعَصْبَةِ » .
- كِتَابُ « أَلْقَابِ الْيَمَنِ وَرَبِيعَةَ وَمُضَرَ » . كِتَابُ « الْأَلْقَابِ » ، وَيَشْتَمِلُ عَلَى أَلْقَابِ الْقَبَائِلِ . كِتَابُ « الْقَبَائِلِ الْكَبِيرِ وَالْأَيّامِ » جَمَعَهُ لِلْفَتْحِ بَنُ خَاقَانَ ، وَرَأَيْتُ الشُّمُخَةَ بَعَيْنِهَا عِنْدَ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْخَطَّابِ بْنِ الْفُرَاتِ فِي طَلْجِي نَيْفًا وَعَشْرِينَ جِزَاءً وَكَانَتْ تَنْقُصُ ، تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مِنْ نَحْوِ أَرْبَعِينَ جِزَاءً ، فِي كُلِّ جِزْءٍ مِائَتَا وَرَقَّةٍ وَأَكْثَرُ . وَلِهَذَا الشُّمُخَةُ فَهَرِشْتُ لَمَّا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مِنَ الْقَبَائِلِ وَالْأَيّامِ بِحَظِّ السَّنْدِيِّ
- ابن عليّ الزُّرَّاقِ فِي طَلْجِي نَحْوَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَرَقَّةً بِحَظِّ نَزْلِ<sup>١</sup> . أَنَا أَذْكَرُ جُمْلًا ١٠
- ذَلِكَ [٧٢] دُونَ تَفْصِيلِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

### خَلَادُ بْنُ يَزِيدَ الْبَاهِلِيِّ

أَحَدُ الرُّوَاةِ لِلْأَخْبَارِ وَالْقَبَائِلِ وَالْأَشْغَارِ<sup>٢</sup> . وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ نَعْرِفُهُ .

١ . ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١١٥ -  
الشامل للتراث العربي المطبوع ١٣٧ : ٢ - ١٤٠ .  
والخطُّ النَّزْلُ ، الْمُجْتَمِعُ الْمُتَقَارِبُ .

٢ . تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٢٠ هـ / ٨٣٥ م ، وَاسْمُهُ أَبُو عَمْرِو خَلَادُ بْنُ يَزِيدَ الْأَرْقُطُ الْبَاهِلِيُّ . (الصفدي : الوافي بالوفيات ١٣ : ٣٧٣ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٣ : ١٧٦ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ١ : ٢٧٥) .

١ . ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١١٥ -  
١١٦ (عن القديم) وَأَضَافَ : وَمِنْ صُنْعِهِ فِي أَشْغَارِ الْقَرْبِ : كِتَابُ « دِيَوَانِ زُفَرِ بْنِ الْخَارِثِ » ، كِتَابُ « شِعْرِ الشُّمَّاحِ » . كِتَابُ « شِعْرِ الْأَقْيَاشِ » . كِتَابُ « شِعْرِ الصُّمَّةِ » . كِتَابُ « شِعْرِ لَيْبِدِ الْغَامِرِيِّ » ؛ ابْنُ أَنْجَبٍ : الدَّر الثَّمِين ١٢٤ - ١٢٥ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٢ : ٣٢٦ - ٣٢٧ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 90-92 ؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ

## عُمَرُ بْنُ بُكَيْرٍ

صَاحِبُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ، وَكَانَ أَخْبَارِيًّا زَاوِيَّةً نَسَابَةً، وَلَهُ عَمِلَ الْفَرَاءُ كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ»<sup>١</sup>.

- ١٢٠/وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «يَوْمُ الْعَوْلِ». «يَوْمُ الظُّهْرِ». «يَوْمُ أَرْمَامٍ». «يَوْمُ الْكُوفَةِ». «غَزْوَةُ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ». «يَوْمُ مُبَايَضِ».

## ابْنُ أَبِي أُوَيْسٍ

أَحَدُ الرُّوَاةِ لِللُّغَةِ وَالْأَنْسَابِ وَالْمَأَثَرِ. وَلَقِيَ فُصَحَاءَ الْأَعْرَابِ. وَرَوَى عَنْ أَبِي سَهْلٍ سَعْدِ بْنِ سَعِيدٍ مِنْ «كِتَابِ الْحَضَرِيِّ فِي الْغَرِيبِ»<sup>٢</sup>.

## ابْنُ النَّطَّاحِ

- ١٠ أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ النَّطَّاحِ<sup>٣</sup>، رَوَى عَنْ الْحَسَنِ بْنِ مَيْمُونٍ. وَهَذَا الرَّجُلُ أَوَّلُ مَنْ أَلَفَ فِي الدَّوْلَةِ وَأَخْبَارَهَا كِتَابًا<sup>٤</sup>، وَحَكَى ابْنُ النَّطَّاحِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

<sup>١</sup> فيما تقدم ١٩٨.

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٢٣٣.

<sup>٣</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٥٢هـ/٨٦٦م. انظر في ترجمته المسعودي: مروج الذهب ١: ١٣: ١٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٣٢٨-٣٢٩؛ ابن الأثير: اللباب ٣: ٣١٥؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٢٢٧-٢٢٨ art. *Ibn al-Nattâh*, F. OMAR, *Et* Nattâh III, pp. 923-24.

٣: ٣٢٨. يبدو أنَّ هذا الكتاب، كما ذَهَبَ إِلَى ذَلِكَ فُؤَادُ سَرْجِين، تَهْذِيبٌ لِكِتَابِ «الدَّوْلَةِ» الَّذِي أَلْفَهُ أَشْتَاذُهُ الْحَسَنُ بْنُ مَيْمُونِ الثُّصْرِيُّ (فيما يلي ٣٣٥). وَيُعَدُّ هَذَانِ الْكِتَابَانِ وَكَذَلِكَ كِتَابُ «أَخْبَارُ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ» لِأَمِي الْفُضْلِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْكَاتِبِ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٨٧هـ/٩٠٠م مِنْ أَوَائِلِ الْكُتُبِ الَّتِي تُؤَوِّخُ لِلْعَبَّاسِيِّينَ وَقَدْ سَبَقَ لِلثَّيْمِ أَنْ ذَكَرَ كَذَلِكَ أَنَّ الْمَذَانِي أَلَفَ كِتَابًا عَنْ الْعَبَّاسِيِّينَ عَنَوَانُهُ =

<sup>٤</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

زَادَانَ بن سِنَانَ البَصْرِيَّ [حِكَايَات]. وكان ابْنُ النَّطَّاح أَخْبَارِيًّا نَاسِبًا، رَاوِيَةً لِلسَّيَرِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « أَفْحَاذِ الْعَرَبِ » . كِتَابُ « الْبَيِّنَاتِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ  
على أَبِي عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الدِّيَنَاجِ » . كِتَابُ « أَنْسَابِ أَرْزِدِ عُمَانَ » . كِتَابُ « مَقْتَلِ  
زَيْدِ بن عَلِيٍّ [عليهما السَّلَام] »<sup>١</sup> .

### سَلَمَوْنَه

ابن صَالِحِ اللَّيْثِيِّ ، من رُؤَاةِ الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الدَّوْلَةِ » ، رَوَى فِيهِ عَنْ جَمَاعَةٍ<sup>٢</sup> .

### السُّكُونِي

واسمُهُ [الحَسَنُ بن سَعِيدٍ] من التَّسَابِينِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « أَنْسَابِ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ » ، كِتَابٌ كَبِيرٌ .<sup>١٠</sup>

### أَبُو الْفَضْلِ

مُحَمَّدُ بن أَحْمَدَ بن عَبْدِ الْحَمِيدِ الْكَاتِبِ<sup>٣</sup> ، من أَهْلِ السَّيَرِ .

= كِتَابُ « تَارِيخُ الْخُلَفَاءِ » (فِيمَا تَقْدَمُ ٣١٨) . والنشر ١٩٧١ .

(F. SEZGIN, GAS I, pp. 309-10) .

<sup>٢</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٣٠٤ ؛ الصفدي :

الوافي بالوفيات ٣٠٩:١٥ وهو فيه : سَلَمَوْنَه  
التَّحْوِي اللَّيْثِي أَبُو صَالِحٍ أَخَذَ أَصْحَابُ السَّيَرِ  
وَالْأَخْبَارِ . له كِتَابُ « الْفُتُوحُ لِحُرَّاسَانَ » وهو كِتَابُ  
« الدَّوْلَةِ » .

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ١٤٨ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 317  
وَرُبَّمَا يَكُونُ كِتَابُ « الدَّوْلَةِ » هُوَ  
الْكِتَابُ الَّذِي نَشَرَهُ الدُّكُورُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدُّورِي وَعَبْدُ  
الْجَبَّارِ الْمُطَّلِبِيُّ بِعَنْوَانِ « أَخْبَارِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ » ، وَفِيهِ أَخْبَارُ

<sup>٣</sup> تُوْفِيَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِاحْدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ =

الْعَبَّاسُ وَوُلْدُهُ ، لِمَجْهُولٍ ، بِبَيْرُوتٍ - دَارُ الطَّلِيعَةِ لِلطَّبَاعَةِ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ»، كبير<sup>١</sup>.

108

/ابْنُ أَبِي ثَابِتِ الزُّهْرِيِّ

واسمُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عِمْرَانَ الزُّهْرِيُّ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَخْلَافِ».

غَيْثَةُ بْنُ الْمِثَالِ

وَيُكْنَى أبا الْمِثَالِ، من الرِّوَاةِ لِلأَخْبَارِ وَالْأَمْثَالِ وَالْأَنْسَابِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَنْبِيَاءِ السَّائِرَةِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «الْمُبَايَنَاتِ». كِتَابُ «الْأَمْثَالِ [السَّائِرَةِ]». كِتَابُ «السَّرَابِ».

الرَّوْثِدِيُّ

١٠ هذا عَمِلَ كِتَابُ «أَخْبَارِ الدَّوْلَةِ» وَجَوَّدَ فِيهِ، وَرَأَيْتُ مِنْهُ شَيْعًا يَسِيرًا. وَكَانَ يَجْلِسُ لِلرَّوْثِدِيَّةِ، فَيَقْرَءُ عَلَيْهِ وَيَأْخُذُونَ عَنْهُ «أَخْبَارَ الدَّوْلَةِ».

وله [٧٢٢] من الكُتُبِ: «كِتَابُ الدَّوْلَةِ»، نَحْوُ أَلْفِي وَرَقَةٍ.

valeur littéraire et documentaire du «livre de vizirs d'al-Gahshiyârî», *Arabica* II, (1956), (p. 201; F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 321-22).

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 90.

= خلت من شهر ربيع الآخر سنة ٢٨٧هـ/٩٠٠م وكان يتولَّى ديوان زمام المشرق والمغرب. راجع الطبري: تاريخ ١٠: ٧٥، الصامي: الوزراء ١٣.

<sup>١</sup> تُرْجَدُ مِنْهُ نَقُولُ فِي كِتَابِ الْوُزَرَاءِ وَالْكِتَابِ لِلْجَهْشِيَّارِيِّ ٢٨٢-٢٨٨. (La) D. SOURDEL,



### /ابن شيب

ويُكنى أبا سعيد، عبد الله بن شيب الرّبيّ البصري<sup>١</sup>، من الأخباريين .  
وله من الكتب: كتاب «الأخبار والآثار»، رواه عنه ثعلب .

### الغلابي

- وهو أبو عبد الله محمد بن زكريّا بن دينار الغلابي<sup>٢</sup>، أخذ الرواة للسيرة والأحداث والمغازي وغير ذلك، وكان ثقةً صادقاً .
- وله من الكتب: كتاب «مقتل الحسين بن عليّ، عليه السلام». كتاب «وقعة صفين». كتاب «الجمال»<sup>٣</sup>. كتاب «الحرة». كتاب «مقتل أمير المؤمنين عليّ، عليه السلام». كتاب «الشّوايين وعين الوزدة». كتاب «الأجواد» .
١٠. كتاب «المبخلين»<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> توفي سنة ٨٢٥/٨٦٤م، روى عنه الزّبير ابن بكار وإبراهيم الحزبي وأبو زوعة الرازي وأبو العباس ثعلب وغيرهم، وروى هو عن الزّبير أيضاً (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ١٤٩-١٥٠)، وهو من مصادر محمد بن داود الجراح في كتاب الورقة ١٣، ٢٤، ٤٥، ٤٦، ٧٤، ٧٧، ٧٨.

<sup>٢</sup> البصري المعروف بـ «زكرويه» هو في عداد

الصّفقاء وإن ذكره ابن جبان في الثقات وقال: يُعْتَبَر حديثه إذا روي عن ثقة، وقال الدارقطني: بصريّ يضع، توفي سنة ٢٩٠هـ/٩٠٣م. راجع ابن الأثير: الباب ٢: ٣٩٥؛ الذهبي: ميزان الاعتدال ٢: ٥٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٧٧.

<sup>٣</sup> نشره محمد حسن آل ياسين في بغداد - مطبعة المعارف ١٩٧٠.

<sup>٤</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٠.

طَائِفَةُ أَصْنَبْنَا ذَكَرَهُمْ بِخَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ

فَذَكَرْنَا هُمْ فِيهَا بَعْدَ وَهْمٍ

خِرَاشُ

ابن إسماعيل الشَّيْبَانِيُّ الْعِجْلِيُّ وَيُكْنَى بِأَبِي وَعُزَاءَ، أَخَذَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ وَهُوَ أَخَذَ الشَّيْبَانِينَ . ٥

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْبَارِ رَيْعَةَ وَأَنْسَابِهَا»<sup>١</sup> .

ابْنُ زَبَالَةَ<sup>٢</sup>

أَخْبَارِيٌّ نَسَابَةٌ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْمَدِينَةِ وَأَخْبَارِهَا»<sup>٣</sup> . كِتَابُ «الشُّعْرَاءِ» . كِتَابُ «الْأَلْقَابِ» .

[عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ الْوَزَّاقُ<sup>٤</sup>

١٠

كَانَ أَخْبَارِيًّا نَسَابَةً رَاوِيَةً لِلشُّعْرِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْعَرَبِيَّةِ» . كِتَابُ «الْأَيْمَانِ وَالِدُعَاءِ وَالِدَّوَاهِي» .

<sup>٣</sup> ظَلَّ كُتَابُهُ «الْمَدِينَةَ وَأَخْبَارَهَا» موجودًا إِلَى  
الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْهَجْرِيِّ/الْخَامِسِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ، وَصَفَّهُ  
الشَّخَاوِيُّ بِأَنَّهُ «فِي مُجَلَّدٍ ضَخْمٍ» (رُوزْنَتَال : عِلْمُ  
التَّارِيخِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ ٦٤٢) حَيْثُ اسْتَفَادَ مِنْهُ ابْنُ  
حَجَرٍ فِي «الْإِسَابَةِ» وَالسُّنْهُودِيِّ فِي «وَفَاءِ الْوَقَا» .

انظر. F. SEZGIN, GAS I, pp. 343-44.

<sup>٤</sup> أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ =

<sup>١</sup> ابْنُ أَنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِين ٢٨٤؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 249, 258, II, p. 40, IX, p. 116.

<sup>٢</sup> وَاسْتُهِمَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ زَبَالَةَ الْخَزْرُمِيُّ ،  
تُوفِّيَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ ، انْظُرْ فِي  
تَرْجُمَتِهِ ابْنُ حَجَرٍ : تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٩ :  
١١٥-١١٧ وَلِسَانُ الْمِيزَانِ ٥ : ١٣٦ ؛ السَّخَاوِيُّ :  
التَّحْفَةُ اللَّطِيفَةُ فِي تَارِيخِ الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ  
٥٥٧-٥٥٦ : ٣ .

كِتَابُ « الْمَدِينَةِ وَأَخْبَارِهَا ». كِتَابُ « الشُّعْرَاء ». كِتَابُ « الْأَلْقَاب » [١].

### النُّصْرِي

وهو الْحَسَنُ بْنُ مَيْثُومٍ، مِنْ بَنِي نَضْرَ بْنِ قُعَيْنٍ، وَعَنْهُ رَوَى مُحَمَّدُ بْنُ النَّطَّاحِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: « كِتَابُ الدَّوْلَةِ ». كِتَابُ « الْمَآثِر »<sup>١</sup>.

### /خَالِدُ بْنُ خِدَاشٍ/

109

٥

ابن عَجْلَانٍ وَيُكْنَى أَبُو الْهَيْثَمِ<sup>٢</sup>. مَوْلَى آلِ الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ. وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْأَزَارِقَةِ وَحُرُوبِ الْمُهَلَّبِ ». كِتَابُ « أَخْبَارِ آلِ الْمُهَلَّبِ ».

### ابْنُ عَابِدٍ

١٠

وَلَا يُعْرَفُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْأُمَمِ ».

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٢٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٤٤:٩-٢٤٨؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ١٥٢:١-١٥٣؛ ١٩٧:٩-١٩٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٨٨:١٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧٦:١٣؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٨٥:٣.

= عبد الرحمن بن بشر بن هلال الأنصاري، المتوفى بواسط سنة ٢٧٤هـ/٨٨٧م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٠٤:١١-٢٠٥؛ ابن الجوزي: المنتظم ٢٦٣:١٢، وفيما تقدم ١٠).  
<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٩٧:٩-١٩٨ (عن التديم).

## مُغِيرَةُ

ابن مُحَمَّدُ الْمُهَلَّبِيُّ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَنَاحِجِ آلِ الْمُهَلَّبِ».

١٢٢

## /ابْنُ عَتَّامِ الْكِلَابِيِّ

٥. واسمُهُ عَلِيٌّ . وكان كُوفِيًّا فِي أَيَّامِ ابْنِ كُنَاسَةَ ،

وله معه أَخْبَارٌ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «النَّسِيبِ» . كِتَابُ «المَلَحِ» .

## [٧٣] أَبُو الْمُتَّعِمِ

واسمُهُ

١٠. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ» .

## الْخُثَعِمِيُّ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَوْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ» .

## مَنْجُوفُ الشُّدُوسِيِّ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْعَزَلِ» .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٧٨هـ / ٨٩١م . (الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٥: ٢٥٧-٢٥٩) .

وَمِنْ وَلَدِهِ

عَنْوَيْهِ السَّدُوسِي

واسمُهُ عُبَيْدُ اللَّهِ بنَ الْفَضْلِ بنِ سُفْيَانَ بنِ مَنْجُوفٍ وَيُكْنَى أَبَا مُحَمَّدٍ ، أَخْبَارِي رَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَمَاتَ بَعْدَ الْمِائَتَيْنِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَائِرِ وَالْأَنْسَابِ وَالْأَيَّامِ » <sup>١</sup> .

الْوَلِيدُ بنُ مُسْلِمٍ

من أَصْحَابِ السِّيَرِ وَالْأَخْدَاثِ <sup>٢</sup> . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَغَازِي » .

الْفَاكِهِي

<sup>٣</sup> .

وهو

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مَكَّةُ وَأَخْبَارُهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ » .

F. ROSENTHAL, *El* <sup>2</sup> art. al- . ٢٧٥هـ/٨٨٦م .

. (Fākihī II, p. 775; F. SEZGIN, GAS I, p. 346

وُنُشِرَ قِسْمٌ مِنْ كِتَابِهِ فِي مَجْمُوعَةِ تَوَارِيخِ مَكَّةَ الَّتِي

نَشَرَهَا فَرْدِينَانْدُ وَيَسْتِنْفِلْدُ F. WÜSTENFELD, *Die*

*Chroniken der Stat Mekka* Bd. II, Aussüge aus

1859 al-Fakihi, Leipzig 1859 ونُشِرَ الْجُزْءُ الثَّانِي فِي سَنَةِ

مَجْلَدَاتِ عَبْدِ الْمَلِكِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ دَهَيْشٍ ، مَكَّةَ

الْمَكْرَمَةِ - مَكْتَبَةُ الْأَسَدِيِّ ١٩٨٦ ، ١٩٩٣ ،

١٩٩٨ ، ٢٠٠٣ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 61.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٩٤هـ/٨١٠م وَيَكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ ، وَسِذَكَرَهُ كَذَلِكَ فِيمَا بَلَى ٢: ٩٤ .

وراجع F. SEZGIN, GAS I, p. 293.

<sup>٣</sup> وهو أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنُ إِسْحَاقَ بنِ الْعَبَّاسِ

الْفَاكِهِي ، وَمَعْلُومَاتُنَا عَنْهُ قَلِيلَةٌ فِيمَا عَدَا مَا يُمْكِنُنَا

اسْتِخْلَاصُهُ مِنْ كِتَابِهِ عَنْ « تَارِيخِ مَكَّةَ » الَّذِي لَمْ يَصِلْ

إِلَيْنَا مِنْهُ سِوَى جُزْءِ الثَّانِي فِي نَسْخَةٍ وَحِيدَةٍ مَحْفُوظَةٍ

فِي مَكْتَبَةِ الْجَامِعَةِ بَلِيدَن . وَتُوفِّيَ الْفَاكِهِي بَعْدَ سَنَةِ

## يَزِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

الْمُهَلَّبِيُّ الشَّاعِرُ<sup>١</sup>، وَيَمُرُّ ذِكْرُهُ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُهَلَّبِ وَأَخْبَارِهِ وَأَخْبَارِ وَلَدِهِ»<sup>(a)</sup>.

## أَبُو إِسْحَاقَ

إِسْمَاعِيلُ بْنُ عِيْسَى الْعَطَّارُ<sup>٢</sup>، مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ مِنْ أَصْحَابِ السَّيْرِ، يَزُودُ عَنْهُ الْحَسَنُ غُلُوِيهِ الْقَطَّانُ<sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُبْتَدَأُ»<sup>٤</sup>. كِتَابُ «حَفَرُ زَمَزَمَ». كِتَابُ «الرَّوْدَةُ». كِتَابُ «الْفُتُوحُ». كِتَابُ «الْجَمَلُ». كِتَابُ «صِفِّينَ». كِتَابُ «الْأَلْوِيَّةُ». كِتَابُ «الْفِتَنَ».

(a) يوجد بعد ذلك في الأصل، بياض سطر.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٢٦٠هـ/٨٧٣م، وَهُوَ

أَخُو الْمُغِيرَةِ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّابِقِ ذَكَرَهُ. رَاجَعَ الْخَطِيبُ

الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٦: ٥٠٧-٥٠٨؛

الْصَفْدِي: الْوَاقِفِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٨: ٤٢١-٤٢٢.

وَجَمَعَ شِعْرَهُ يُونُسُ أَحْمَدُ الشَّامِرَائِيُّ وَنَشَرَهُ فِي

مَجَلَّةِ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٣٢ (١٩٨١)،

٥١٤-٥٨٣.

٧: ٢٥؛ ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٢٣٢.

<sup>٣</sup> أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ

سُلَيْمَانَ الْقَطَّانِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ غُلُوِيهِ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ

٢٩٨هـ/٩١٠م. (الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ

السَّلَامِ ٨: ٣٦٧-٣٦٨؛ ابْنُ الْجَوَازِيِّ: الْمُنْتَظَمُ؛

الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٣: ٥٥٩-٥٦٠).

<sup>٤</sup> عِنْدَ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ: «وَزَوَّى عَنْ أَبِي

حَذِيفَةَ إِسْحَاقَ بْنِ يَشَرَ الْيَحْيَارِيِّ كِتَابُ «الْمُبْتَدَأُ

وَالْفُتُوحُ»، وَانْظُرْ F. SEZGIN, GAS I, p. 294.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٢٣٢هـ/٨٤٦م.

رَاجَعَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ

٧: ٢٤١-٢٤٢؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ

/ابن أبي طيفور

110

واسمهُ مُحَمَّدُ بن أحمد الجُرْجَانِيّ ، من أهلِ جُرجان .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « أَبْوَاب الخُلَفَاء »<sup>١</sup> ، ومَعْنَاهُ مَنْ كَانَ الخُلَفَاءُ يَأْتُسُونَ بِهِ  
وَيَسْتَسِيرُونَهِ وَيَسْتَعْقِلُونَهُ وَيَسْتَعْضِدُونَهُ .

ابن تَمَام الدَّهْقَان

٥

وهو أبو الحُسَيْن مُحَمَّد بن عَلِيّ بن الفَضْل بن تَمَام الدَّهْقَان ، وأصلُهُ من الكُوفَةِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « فَصَائِل الكُوفَةِ »<sup>٢</sup> .

/أبو حَسَّان الزُّيَادِيّ [٧٣ظ]

١٢٣

هو أبو حَسَّان الحَسَنُ بن عُثْمَانَ الزُّيَادِيّ<sup>٣</sup> ، يَزُورِي عن الهَيْثَم بن عَدِيٍّ وَغَيْرِهِ .  
وكان قَاضِيًا فَاضِلًا أَدِيبًا نَاصِبًا جَوَادًا كَرِيمًا يَعْمَلُ الكُتُبَ وتُعْمَلُ لَهُ . وكانت لَهُ  
خِزَانَةٌ حَسَنَةٌ كَبِيرَةٌ وأَخَذَ عن النَّاسِ .

وماتَ هو والحَسَنُ بن عَلِيّ بن أَبِي الجَعْد ، فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ  
ومائَتَيْنِ وَلَهُ تِسْعٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً وَأَشْهُرٌ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مَغَازِي عُزُورَةِ بن الزُّبَيْر » . كِتَابُ « طَبَقَاتِ الشُّعْرَاء » .  
كِتَابُ « أَلْقَابِ الشُّعْرَاء » . كِتَابُ « الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَات »<sup>٤</sup> . كِتَابُ « التَّارِيخِ عَلَى السَّنِينَ »<sup>٥</sup> .

الوافي بالوفيات ٩٨:١٢-٩٩.

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٦.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٩: ١٨-١٩

<sup>٢</sup> نفسه ٨٦ (عن التديم) .

عن التديم) ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 316 .

<sup>٥</sup> قال الخطيب البغدادي : وكانت له مَعْرِفَةٌ

بأيام النَّاسِ وَلَهُ « تَارِيخٌ حَسَنٌ » (تاريخ ١٨: ٣٤١) .

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة

السلام ٨: ٣٣٩-٣٤٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء

٩: ١٨-٢٤ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٥٨-٢٥٩ ؛

الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١: ٤٩٦-٤٩٨ ؛ الصفدي :

### مُضْعَبُ بن عبد الله الزُبَيْرِي

أبو عبد الله بن مُضْعَبُ بن ثَابِت بن عبد الله بن الزُبَيْر بن العَوَّام<sup>١</sup>. حِجَازِيٌّ نَزَلَ بَغْدَادَ، رَاوِيَّةٌ أَدِيبٌ مُحَدِّثٌ، وَهُوَ عَمُّ الزُّبَيْرِ بن أَبِي بَكْرٍ. وَكَانَ شَاعِرًا وَكَانَ أَبُوهُ عبد الله من أَشْرَارِ النَّاسِ، مُتَحَامِلًا عَلَى وَلَدِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَخَبِرَهُ مَعَ يَحْيَى بن عبد الله مَعْرُوفٍ.

وَتُوفِيَ مُضْعَبُ بن عبد الله يوم الأربعاء ليومين تَخَلَّى مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَلَهُ سِتٌّ وَسَبْعُونَ سَنَةً، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ<sup>٢</sup>.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «النَّسَبِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «نَسَبِ قُرَيْشٍ»<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ الزُّبَيْرِ بن بَكَّارٍ

أبو عبد الله الزُّبَيْرُ بن أَبِي بَكْرٍ بَكَّارُ بن عبد الله بن مُضْعَبُ بن ثَابِت بن عبد الله بن الزُّبَيْرِ بن العَوَّام<sup>٤</sup>. مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، أَخْبَارِيٌّ النَّشَائِينَ، وَكَانَ شَاعِرًا

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٤٣٩، ٧: ٣٤٤؛ المرزباني: نور القبس ٣١٨-٣١٩، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ١٣٨-١٤١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ٣٠-٣٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٥: ٦١٢-٦١٤؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ١٦٢-١٦٤؛ E. L. PROVENÇAL، «Le kitâb Nasab Qurays de Mus'ab al-Zubayr»، *Arabica* (1954)، pp. 92-95 مقدمة ليفي بروفنسال لكتاب «نَسَبُ قُرَيْشٍ» لمصعب (القاهرة - دار المعارف)؛ عبد العزيز الدوري: انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٤٣٩، ٧: ٣٤٤؛ المرزباني: نور القبس ٣١٨-٣١٩، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ١٣٨-١٤١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ٣٠-٣٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٥: ٦١٢-٦١٤؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ١٦٢-١٦٤؛ E. L. PROVENÇAL، «Le kitâb Nasab Qurays de Mus'ab al-Zubayr»، *Arabica* (1954)، pp. 92-95 مقدمة ليفي بروفنسال لكتاب «نَسَبُ قُرَيْشٍ» لمصعب (القاهرة - دار المعارف)؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب CH. PELLAT، *El*<sup>٢</sup> ٣١٩-٣١٢، ٤١-٤٢؛ art. *Mus'ab al-Zubayri* VII، pp. 648-49. انظر ترجمة ابن أبي خَيْثَمَةَ، وهو راوي مؤلفات مُضْعَب، فيما يلي ٢: ١٠٣.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN، *GAS* I، pp. 271-72؛ محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ٨٩.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته وكيع: أخبار القضاة ١: ٢٦٩؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني =



صَدُوقًا رَاوِيَةً نَبِيلَ الْقَدْرِ ، وَوَلِيَّ قَضَاءِ مَكَّةَ ، وَدَخَلَ بَعْدَازِ عِدَّةِ دَفْعَاتٍ آخِرُهَا سَنَةَ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ : وَكَانَ فَتًى فِي شِعْرِهِ وَمُرُوءَتِهِ وَبَطَالَتِهِ مَعَ سِنِّهِ وَعَقَافِهِ . فَمِنْ شِعْرِهِ :

[الكامل]

عَفَى الصَّبَا مُتَجَمِّلُ الصَّبْرِ      يَرْجُو عَوَاقِبَ ذَوْلَةِ الدَّهْرِ  
جَعَلَ الْمُنَى سَبَبًا لِرَاحَتِهِ      فِيمَا يُسْكِنُ لَوَعَةَ الصُّدْرِ  
حَتَّى إِذَا مَا الْفِكْرُ رَاجَعُهُ      قَطَعَ الْمُنَى يَتَبَيَّنُ الْهَجْرُ  
فَشَكَّى الضَّمِيرُ إِلَى جَوَانِحِهِ      بَعْضَ الَّذِي يَلْقَى مِنَ الْفِكْرِ

١١١ / وَتُوفِّيَ الرَّبِيزُ بِمَكَّةَ وَهُوَ قَاضٍ عَلَيْهَا وَدُفِنَ بِهَا لَيْلَةَ الْأَحَدِ لِيَسْعَ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ ، وَبَلَغَ مِنَ السُّنِّ أَرْبَعًا وَثَمَانِينَ سَنَةً . وَكَانَ سَبَبُ مَوْتِهِ أَنَّهُ سَقَطَ مِنْ سَطْحٍ لَهُ فَانْكَسَرَتْ تَرَفُّوْتُهُ وَوَرُكُهُ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ ابْنُهُ مُضْعَبٌ وَخَضَرَ جَنَازَتَهُ [٧٤] مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الْمُنْصُورِ ، وَدُفِنَ إِلَى جَانِبِ قَبْرِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى الْهَاشِمِيِّ فِي مَقْبَرَةِ الْحُجُوجِ <sup>١</sup> .

١٥ وله من الكُتُبِ : [كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا»] . كِتَابُ «نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا» . كِتَابُ «نَوَادِرِ أَخْبَارِ النَّسَبِ» . كِتَابُ «الْأَخْلَافِ» . كِتَابُ

= ٩: ٤١-٤٣؛ المزيبي: نور القبس تهذيب التهذيب ٣: ٣١٢-٣١٤؛ مقدمة محمود محمد شاكر لكتاب «جُمُهورية نَسَبِ قُرَيْشٍ» ٣٢١-٣٢٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٩: ٤٨٦-٤٩٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ١٦١-١٦٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣١١-٣١٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ٣١١-٣١٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤: ١٨٧-١٨٨؛ الفاسي: العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ٤: ٤٢٧-٤٢٩؛ ابن حجر: ١

١ مَقْبَرَةُ الْحُجُوجِ . الْحُجُوجُ جَبَلٌ بِأَعْلَى مَكَّةَ مُشْرِفٌ عَلَيْهَا بِجَدَاءٍ مَشْجَدِ الْبَيْتَةِ عِنْدَهُ مَدَافِنُ أَهْلِهَا (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٢: ٢٢٥) .

«المَوْفَّقِيَّاتُ فِي الْأَخْبَارِ»، أَلْفُهُ لِلْمَوْفَّقِ. كِتَابُ «مِرَاحِ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ  
 «نَوَادِرِ الْمَدِينِينَ». كِتَابُ «النَّحْلِ»، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ الشُّكْرِيِّ. كِتَابُ «الْعَقِيقِ  
 وَأَخْبَارِهِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ/ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ». كِتَابُ «وُقُودِ الثُّغَمَانِ عَلَى  
 كِشْرَى». كِتَابُ «إِغَارَةِ كُنَيْزٍ عَلَى الشُّعْرَاءِ». [كِتَابُ «أَخْبَارِ ابْنِ  
 مَيْيَادَةَ»]. ٥

وَمِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ: «أَخْبَارُ حَسَّانَ». «أَخْبَارُ الْأَخْوَصِ». «أَخْبَارُ عُمَرَ  
 ابْنِ أَبِي رَبِيعَةَ». «أَخْبَارُ أَبِي دِهَيْلٍ». «أَخْبَارُ جَمِيلٍ». «أَخْبَارُ نُصَيْبٍ». «أَخْبَارُ كُنَيْزٍ». «أَخْبَارُ أُمَيَّةَ». «أَخْبَارُ الْعَرْجِيِّ». «أَخْبَارُ أَبِي السَّائِبِ». «أَخْبَارُ حَاتِمٍ». «أَخْبَارُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ». «أَخْبَارُ هُدْبَةَ بْنِ الْحَشْرَمِ  
 <الْعُدْرِيِّ> وَأَخْبَارُ زِيَادَةَ <بْنِ زَيْدِ الْعُدْرِيِّ>». «أَخْبَارُ تَوْبَةَ وَلَيْلَى». «أَخْبَارُ ابْنِ  
 هَزْمَةَ». «أَخْبَارُ الْمُجْتُونِ». «أَخْبَارُ الْقَارِئِ». «أَخْبَارُ ابْنِ الدُّمَيْتَةِ». «أَخْبَارُ  
 عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّفَيَّاتِ». [«أَخْبَارُ الْأَشْعَثِ»] <sup>١</sup>.

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْهُ الرَّزَيْنَرُ

مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ

رَوَى عَنْ عَمِّهِ مُضْعَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ. وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَخْزُومِيِّ. وَمُحَمَّدُ  
 ابْنُ الصَّحَّاحِ بْنِ عُثْمَانَ. وَمُسْلِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ بْنِ جُنْدُبَ. وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ  
 الْمُنْذِرِ. وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَوْبَانَ. وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْقَزِيزِ.  
 وَيَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ الرَّبْعِيِّ. وَعُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ. وَبُكَارُ بْنُ رَبَاحٍ. وَمَسْلَمَةُ

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٢٩٠-٢٩٢: ٢٩٢. ثم نشر الشيخ محمد الجاسر كتاب  
 SEZGIN, GAS I, pp. 317-18 محمد عيسى  
 «جَهْدُهُ نَسَبُ قُرَيْشٍ» بجزأيه وصدر عن دار  
 صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
 اليمامة في الرياض سنة ١٩٩٩.

ابن إبراهيم بن هشام المخزومي . وعبد العزيز بن عبد الله الأويسي . ومحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الحميد . وخميد بن عبد العزيز الزهري . وعبد الجبار ابن سعيد بن سليمان بن نوفل بن مساحق . ومؤمن بن عمر بن أفلح . وعلي بن المغيرة . وعبد الله بن نافع بن ثابت .

### أخبار الجهمي

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حميد بن سليمان بن عبد الله بن أبي جهم بن حذيفة العدوي<sup>١</sup>، من بني عدي بن كعب ويعرف بالجهمي، ينسب إلى جدّه أبي الجهم بن حذيفة . حجازي دخل العراق وبها تعلم . وكان أدبياً، زاوية، شاعراً مغيثاً . ويذكر النسب والمثالب، وتناول جلة الناس، وله في ذلك كتب .

قال محمد بن داود<sup>٢</sup>، حدثني سوار بن أبي شراة قال : وقع بينه وبين قوم من العمريين والعثمانيين سرّ، فذكر سلفهم بأقبح ذكر، فقال له بعض الهاشميّين في ذلك فذكر العبّاس بأمر عظيم، فأنهيه خبره إلى المتوكل، فأمر بضربه مائة سوط فضربه إيّاها إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم، [٧٤] فلما فرغ من ضربه، قال فيه :

[الكامل]

تبرا الكلوم ويثبت الشعر  
ولكل مؤرد محنة صدر

<sup>١</sup> ابن الأثير : الباب ١ : ٣١٧ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٧ : ٣٨٧-٣٨٨ . وهذه الترجمة ماقطة من معجم الأدباء لياقوت الحموي ! وهو ينسب إلى أبي الجهم بن حذيفة بن عثبة بن

زيعة بن عبد شمس، وهو ابن خال معاوية بن أبي سفيان .

<sup>٢</sup> فيما يلي ٣٩٧ .

وَاللُّؤْمُ فِي أَثْوَابٍ مُنْبَطِحٍ لِعَبِيدِهِ مَا أَوْزَقَ الشَّجَرُ

- 112 /وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَنْتَابِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا». «كِتَابُ الْمُغْصُومِينَ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ». كِتَابُ «الْإِنْتِصَارِ فِي الرَّدِّ عَلَى الشُّعُوبِيَّةِ». كِتَابُ «فَضَائِلِ مُضَرٍّ»<sup>١</sup>.

### الْأَزْرَقِيُّ

- واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ الْأَزْرَقِ<sup>٢</sup>،  
واسمُهُ عُثْمَانُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمْرٍو بْنِ عُمَرَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ الْحَارِثِ  
ابن رَيْبَعَةَ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْعَلْقَاءِ بْنِ جَفْنَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ غَامِرٍ  
مُرَيْقِيَاءَ، /هذا من خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ. أَحَدُ الْأَخْبَارِيِّينَ وَأَصْحَابِ السِّيَرِ.  
120 /وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَكَّةَ وَأَخْبَارِهَا وَجِبَالِهَا وَأَوْدِيَّتِهَا»، كِتَابُ كَبِيرٍ<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ عُمَرَ بْنِ شَبَّةَ

١٠

أَبُو زَيْدٌ عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ بْنِ عَبِيدَةَ بْنِ رَيْطَةَ<sup>٤</sup>، وَشَبَّةَ اسْمُهُ زَيْدٌ وَيُكْنَى أَبَا مُعَاذٍ. قَالَ  
عُمَرُ: وَإِنَّمَا سُمِّيَ أَبِي شَبَّةَ لِأَنَّ أُمَّه كَانَتْ تُرْقِصُهُ وَتَقُولُ:

١: ٥٧؛ وَنَشَرَ الْكِتَابَ فِي جَزَائِنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَهَيْشٍ، مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ - مَكْتَبَةُ الْأَسَدِيِّ  
٢٠٠٣. وَيَرَى فَوَادٍ سَزْجِينَ أَنَّ مُؤَلَّفَ الْكِتَابِ هُوَ  
أَبُو الْوَلِيدِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ  
الْأَزْرَقِ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٢٢هـ/٨٣٧م، وَأَنَّ مَا وَصَلَ  
إِلَيْنَا هُوَ تَهْذِيبٌ لِلْكِتَابِ مِنْ عَمَلِ حَفِيدِهِ أَبِي الْوَلِيدِ  
مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْرَقِيِّ.

<sup>١</sup> الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي ٣٨٧:٧-٣٨٨.

<sup>٢</sup> تُوَفِّي سَنَةَ ٢٥٠هـ/٨٦٥م. انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ  
الْفَاسِي: الْعَقْدُ الثَّمِينُ فِي تَارِيخِ الْبِلَادِ الْأَمِينِ  
٤٩:٢-٥٠، رُوِزَنْتَال: عِلْمُ التَّارِيخِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ  
١٧٩، ٢٢٤، ٢٢٥، ٦٤٧، ٦٦٠؛ J.W. FÜCK, *El<sup>2</sup> art. al-Azraqi*, pp. 849-50.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, p. 344؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى

صَالِحِيَّةٌ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ  
<sup>٤</sup> انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الْمَرْبَانِي: نُورُ الْقَبَسِ =

[مجزوء البسيط]

يا بأبي وشبنا وعاش حتى دبّا  
شيخاً كبيراً خبّا<sup>١</sup>

وكان عُمرُ بَصْرِيّا، مَوْلَى لبني نُمَيْر، شَاعِرًا أَخْبَارِيًّا فَصِيحًا، صَادِقَ اللَّهْجَةِ غير مدْخُولِ الرِّوَايَةِ، فمن شِعْرِهِ:

[الطويل]

وَقَائِلَةٌ لَمْ يَتَّقِ فِي النَّاسِ سَيِّدٌ فَقُلْتُ بَلَى عَبْدُ الرَّحِيمِ نُونُ جَعْفَرٍ  
وكان ابنه أبو طاهر أحمد بن عُمر بن شَبَّة<sup>٢</sup>، شَاعِرًا ظَرِيفًا مُجِيدًا رَاوِيَةً. ومَاتَ بعد أبيه بنحو عَشْرِ سِنِينَ، ومن شِعْرِ أَبِي طَاهِر:

١٠ [المتقارب]

نَظَرْتُ فَلَمْ أَرَ فِي الْعَسْكَرِ كَشُؤْمِي وَشُؤْمَ أَبِي جَعْفَرٍ  
[٧٥] عَدَا النَّاسُ لِلْعِيدِ فِي زِينَةٍ مِنْ النُّورِ فِي مَنْظَرٍ أَزْهَرِ  
وَيَعْدُو عَلَيْهِمْ يَلَا أَهْبَةِ فِرَازًا مِنْ الْمَنْزِلِ الْمُفْقِرِ  
فَيَقْعُدُ لِلشُّؤْمِ فِي عُزْلَةٍ مِنْ النَّاسِ يَنْظُرُ فِي دَفْتَرِ<sup>٣</sup>

= ٢٣١؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٤٥:١٣-٤٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
٦٠:١٦-٦٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٤٤٠:٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢:٣٦٩-  
٣٧٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢:٤٨٨-٤٨٩؛  
ابن الجوزي: غاية النهاية ١:٥٩٢؛ ابن حجر: تهذيب  
التهذيب ٧:٤٦٠-٤٦١، لسان الميزان ٣:١٢٧؛  
السخاوي: التحفة اللطيفة ٣:٣٣٥؛ السيوطي: بغية  
الوعاء ٢:٢١٨-٢١٩؛ *Umar*, S. LEDER, *El* art. 2.

<sup>٢</sup> تُوفِّي بعد سنة ٢٧٠هـ/٨٨٤م، راجع  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٧:٢٦١-٢٦٢، وانظر  
كذلك المرزباني: نور القيس ٢٣١ (في ترجمة  
والده).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦:٦٢.  
b. *Shabba* X, pp. 891-92.

وَمَاتَ عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ بِسَرٍّ مَرَأَى، يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لَيْسَتْ بَقِيْنَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ اِثْنَيْنِ وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ وَبَلَغَ مِنَ السَّنِّ تِسْعِينَ سَنَةً. وَصَارَتْ كُتُبُهُ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى<sup>١</sup>، اِثْنَاءَهَا مِنْ أَبِي طَاهِرِ بْنِ عُمَرَ بْنِ شَبَّةَ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْكُوفَةِ». «كِتَابُ الْبَصْرَةِ». «كِتَابُ الْمَدِينَةِ». «كِتَابُ مَكَّةَ»<sup>٢</sup>. «كِتَابُ أَمْرَاءِ الْكُوفَةِ». «كِتَابُ أَمْرَاءِ الْبَصْرَةِ». «كِتَابُ أَمْرَاءِ الْمَدِينَةِ». «كِتَابُ أَمْرَاءِ مَكَّةَ». «كِتَابُ السُّلْطَانِ». «كِتَابُ مَقْتَلِ عُثْمَانَ». «كِتَابُ الْكُتَّابِ». «كِتَابُ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ». «كِتَابُ الْأَغْنَانِي». «كِتَابُ التَّارِيخِ». «كِتَابُ أَحْبَابِ الْمَنْصُورِ». «كِتَابُ مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ ابْنَيْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ حَسَنِ». «كِتَابُ أَشْعَارِ الشُّرَاةِ». «كِتَابُ النَّسَبِ». «كِتَابُ أَحْبَابِ ابْنِ ثُمَيْرٍ». «كِتَابُ مَا اسْتَعْجَمَ النَّاسُ فِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الاسْتِعَانَةِ بِالشُّعْرِ وَمَا جَاءَ فِي اللُّغَاتِ». «كِتَابُ الاسْتِعْظَامِ لِلنَّخْوِ وَمَنْ كَانَ يُلْحِظُ مِنَ النَّخْوِيِّينَ»<sup>٣</sup>.

وشاهدَ الشَّخَاوِي، المتوفى سنة ٩٠٢هـ/ ١٤٩٦م، نُسخَةً من «تاريخ المدينة» قال: «لم يقف عليه الفاسي، وكتبه صاحبنا ابنُ فُهْدَ بِحُطِّهِ فِي مجلِّدٍ، قال: وهو على نَمَطِ كتابي الْأَزْرَقِي وَالْفَاكِهِي». (روزنثال: علم التاريخ عند المسلمين ٦٤٨)؛ وانظر مقال فهم شلتوت: «تاريخ المدينة المنورة، تأليف عمر بن شَبَّةَ النِّميري»، مصادر تاريخ الجزيرة العربية، الرياض ١٩٧٩، ٢: ٣-٨؛ وليوسف سليمان الطَّوَارُونَةُ: عُمر بن شَبَّةَ ودَوْرُهُ فِي الْكِتَابَةِ التَّارِيخِيَّةِ عِنْدَ الْعَرَبِ، رسالة ماجستير بجامعة مؤتة ١٩٩٥.

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن يحيى بن أبي منصور المُتَّجِم، المتوفى سنة ٢٧٥هـ/ ٨٨٨م (فيما يلي ٤٤٢).

<sup>٢</sup> ذكر الثَّدِيم (فيما تقدم ١٣) أَنَّهُ وَقَفَ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ بِحُطِّ مُؤَلِّفِهِ وَنَقَلَ مِنْهُ.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦١: ١٦ (عن الثَّدِيم)؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ٣٧١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢: ٤٨٨-٤٨٩؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 345-46؛ ونَشَرُ فهم محمد شلتوت كتاب «تاريخ المدينة» فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ عَلَى نَفَقَةِ السَّيِّدِ حَبِيبِ مُحَمَّدٍ أَحْمَدَ فِي جَدَةِ سَنَةِ ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م.

## تسمية من روى عنه عمر

روى عن أبي عاصم > الضحاك بن مخلد بن مسلم<sup>(a)</sup> > النبيل<sup>١</sup> ومحمد بن سلام الجمحي<sup>٢</sup> وهارون بن عبد الله<sup>٣</sup> وإبراهيم بن المنذر<sup>٤</sup>.

## البلاذري

أبو جعفر<sup>(b)</sup> أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري، وقيل يُكنى أبا الحسن<sup>٥</sup>، من

(a) إضافة من المصادر. (b) عند ياقوت الحموي: أبو الحسن وقيل أبو بكر.

<sup>١</sup> المتوفى سنة ٢١٢هـ/٨٢٧م (انظر ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ١٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٤٨٠-٤٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٥٩-٣٦٠).  
<sup>٢</sup> فيما يلي ٣٥٠.

<sup>٣</sup> أبو يحيى هارون بن عبد الله الزهري المدني المحدث، قال الموزباني: لقيه عمر بن شبة وأخذ عنه. (معجم الشعراء ٤٦٣).

<sup>٤</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن المنذر بن عبد الله الأسدي الحزامي المدني، المتوفى سنة ٢٣٦هـ/٨٥٠م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢٢: ١٢٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٨٩-٦٩١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥١: ٦).

<sup>٥</sup> توفي البلاذري سنة ٢٧٩هـ/٨٩٢م. وهو

مؤرخ جامع من أشهر مؤرخي القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي الذين خلّت مؤلفاتهم شيئاً فشيئاً محلّ مصادرها. انظر في ترجمته الجهشيري: نصوص ضائعة من كتاب الوزراء والكتاب ٨١-٨٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٩: ٥-١٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٦٢-١٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٢٣٩-٢٤١؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٣٢٢-٣٢٣؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٤٨-٥١، F. ROSENTHAL, *El<sup>2</sup> art. al-* ٣٦٧-٣٤٤؛ Balādhurī 1, pp. 1001-2؛ شاعر مصطفى: التاريخ العربي والمؤرخون ١: ٢٤٣-٢٤٥؛ محمد جاسم المشهداني: موارد البلاذري عن الأسرة الأموية في «أنساب الأشراف»، ١-٢، مكة المكرمة - مكتبة الطالب الجامعي ١٩٨٦.

أَهْلِي بَغْدَادَ . وَكَانَ جَدُّهُ جَابِرٌ يَكْتُبُ لِلخَصِيبِ صَاحِبِ مِصْرَ<sup>١</sup> . وَكَانَ شَاعِرًا رَافِيَةً ، وَشُوسَ آخِرَ أَيَّامِهِ فَشُدَّ فِي الْبِيمَارِشْتَانِ وَمَاتَ فِيهِ . وَسَبَبُ وَشُوسَتِهِ أَنَّهُ شَرِبَ ثَمَرَ الْبَلَادُرِ عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَةٍ ، فَلَحِقَهُ مَا لَحِقَهُ<sup>٢</sup> . وَكَانَ يَهْجُو كَثِيرًا وَتَنَاولَ وَهَبَ بْنَ سُلَيْمَانَ لَمَّا ضَرَطَ ، /فَمَرَّقَهُ . فَمِنْ قَوْلِهِ فِيهِ ، وَكَانَتِ الضَّرْطَةُ بِحَضْرَةِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ خَاقَانَ :

[المقارب]

أَيَا ضَرْطَةَ حُسِبَتْ رَعْدَةٌ      تَنَوَّقَ فِي سَلَّهَا جَهْدَةٌ  
تَقَدَّمَ وَهَبٌ بِهَا سَابِقًا      وَصَلَّى أَخُو صَاعِدٍ بَعْدَهُ  
لَقَدْ هَتَكَ اللَّهُ سِتْرَيْهِمَا      كَذَا كُلُّ مَنْ يُطْعِمُ الْفَهْدَةَ<sup>٣</sup>

١٠ [٧٥٠] وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الْكَبِيرِ »<sup>٤</sup> ، وَلَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ « الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ »<sup>٥</sup> . كِتَابُ « عَهْدِ أَرْدَشِيرِ » ، تَرْجَمَهُ بِشِغْرِ<sup>٥</sup> .

(a) عند ياقوت الحموي : « كِتَابُ « مَجْمَلِ نَسَبِ الْأَشْرَافِ » ، وَهُوَ كِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ الْمَشْهُورُ » ، يَعْنِي كِتَابَهُ « أَنْسَابُ الْأَشْرَافِ » .

<sup>١</sup> الْخَصِيبُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ صَاحِبُ خَزَاجٍ بـ « فُتُوحِ الْبُلْدَانِ » . وَلِصَفَاءِ حَافِظِ عَبْدِ الْفَتَّاحِ : مِصْرَ ، مِنْ قِبَلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هَارُونَ الرَّشِيدِ ، الَّذِي تُنْسَبُ إِلَيْهِ مُنْتِىةُ الْخَصِيبِ . (المقريزي : المواعظ والاعتبار ١: ٥٥٨) .

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٩١: ٩٢-٩٢ . (عن الثُّدَيْمِ) وَثَمَرُ الْبَلَادُرِ هُوَ الْمَعْرُوفُ بـ F. SEZGIN, GAS I, ٢١٥ ؛ الدَّرِ الثَّمِينِ ٢١٥ ؛ أَنَجِبُ : مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةُ : الْمَعْجَم الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٢٠٧: ٢٠٩-٩٣ .

<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ٩٢: ٩٣ .  
<sup>٤</sup> لَعَلَّ هَذَانِ الْكِتَابَانِ يُمَثِّلَانِ كِتَابَهُ الْمَعْرُوفَ وَصَدَرَ عَنِ الْمَعْهَدِ الْأَلْمَانِيِّ لِلأَبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ فِي =



وكان أخذ الثقل من الفارسي إلى اللسان العربي<sup>١</sup>.

### الطنجي

أبو إسحاق طلحة بن عبيد الله بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله التميمي، من أهل البصرة، ونادم الموفق. وكان زاوية أخباريًا.

وتوفي ليلة الأحد للنصف من ذي الحجة سنة إحدى وتسعين ومائتين. وله من الكتب: «كتاب المتيمين». كتاب «جواهر الأخبار»<sup>٢</sup>.

### ابن الأزهر

ومن الأخباريين، أبو جعفر محمد بن الأزهر بن عيسى الأخباري<sup>٣</sup>. ومؤلفه سنة مائتين وتوفي سنة تسع وتسعين ومائتين وله تسع وتسعون سنة، وسمع من ابن الأعرابي وغيره.

<sup>١</sup> فيما يلي ٢: ١٥١.  
<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٤٨٠.  
<sup>٣</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٤٣١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٥ (عن التميمي)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٨٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨٦: ٢.  
 = بيروت من «أنساب الأشراف» القسم الخامس بتحقيق إحسان عباس ١٩٩٦، والقسم السابع/١ بتحقيق رمزي بعلبكي ١٩٩٧، والقسم الرابع/٢ بتحقيق عبد العزيز الدوري وعصام عقل ٢٠٠١، والقسم السابع/٢ بتحقيق محمد اليعلاوي ٢٠٠٢، والقسم الثاني بتحقيق فيلغرد ماديلونج ٢٠٠٣؛ وعن مصادر هذا الكتاب راجع KH. ATHAMINA, «The Sources of al-Balādhurī's Ansāb al-Ashraf», JSAL V (1984), pp. 237-62.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ» <على السُّنَنِ><sup>(a)</sup>، وهو من خِيَارِ الكُتُبِ<sup>(b)</sup>.

### مَحْمُودُ بْنُ سَلَامٍ

أبو عبد الله محمَّد بن سَلَام الجُمُحِيّ، أَحَدُ الْأَخْبَارِيِّينَ وَالرُّوَاةِ<sup>١</sup>.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْفَاضِلِ فِي مُلَحِّ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ». كِتَابُ  
«بُيُوتَاتِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ  
الْإِسْلَامِيِّينَ». كِتَابُ «الْحِلَابِ وَإِجْرَاءِ الْخَيْلِ»<sup>٢</sup>.

(a) إضافة من معجم الأدباء. (b) ياقوت الحموي: جِيَادُ الْكُتُبِ.

- <sup>١</sup> تُوفِّيَ سنة ٢٣٢هـ/٨٤٦م. انظر في ترجمته  
أبا الطيب: مراتب النحويين ١١٠؛ الزبيدي:  
طبقات النحويين واللغويين ١٨٠؛ الخطيب  
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٣: ٢٧٦-٣٨٠؛  
ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٤١-١٤٢؛ ياقوت  
الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٠٤-٢٠٥؛  
القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٤٣-١٤٥؛ الذهبي:  
سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٥٢-٦٥١؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٣: ١١٤-١١٥؛ ابن حجر: لسان  
الميزان ٥: ١٨٢-١٨٣؛ السيوطي: بغية الوعاة  
١: ١١٥؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٥١-  
١٥٢؛ مقدمة محمود محمد شاكر لطبقات  
فحول الشعراء؛ محمود حسن زيني: «محمد بن  
سَلَامُ الجُمُحِيّ رائد التُّقَدُّ الموضوعي»، مجلة مركز
- البحث العلمي وإحياء التراث - مكة المكرمة ٤  
١٤٠١هـ/١٩٨١م؛ CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> arl. Ibn*  
*Sallām al-Djumahī* III, p. 952.  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٠٥؛  
ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٧؛ وله كذلك كتاب  
«غريب القرآن». ونَشَرُ العلامة الراحل محمود  
محمد شاكر - رحمه الله - كتابا «طبقات  
الشُّعْرَاءِ» بعنوان «طبقات فحول الشعراء»، القاهرة  
١٩٥٢، ١٩٧٤؛ انظر محمود محمد شاكر:  
برنامج طبقات فحول الشعراء، القاهرة ١٩٨٠؛  
ومنيّر سلطان: ابن سَلَامُ وطبقات الشُّعْرَاءِ،  
الإسكندرية - منشأة المعارف ١٩٧١؛  
F. SEZGIN, *GAS* VIII, pp. 87-88.

### أبو خَلِيفَةَ الْفَضْلُ

أبو خَلِيفَةَ الْفَضْلُ بن الحُبَاب بن مُحَمَّد بن شُعَيْب بن صَخْر الْجُمَحِيّ البَصْرِيّ<sup>١</sup>، من بني جُمَح وَكَانَ أَعْمَى. وَوَلِيَ قَضَاءَ الْبَصْرَةِ، من رِوَاةِ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَالْأَنْسَابِ، رَوَى عَنْ مُحَمَّد بن سَلَام الْجُمَحِيّ. قَرَأْتُ بِحَظِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ: مَاتَ أَبُو خَلِيفَةَ لَيْلَةَ الْأَحَدِ لثَلَاثِ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سنة خَمْسٍ وَثَلَاثِ مِائَةٍ وَدُفِنَ يَوْمَ الْأَحَدِ فِي مَنْزِلِهِ.

وله من الْكُتُبِ: [كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ». كِتَابُ «الْفُرْسَانِ»].

### ومن الْأَخْبَارِيِّينَ

أبو الْعَبَّاس عَبْدُ اللَّهِ بن إِسْحَاق بن سَلَامِ الْكَارِبِيِّ<sup>٢</sup>. وَكَانَ حَسَنَ الْعِلْمِ بِالْغَرِيبِ وَالْفَقْهِ وَالْآثَارِ وَالشُّعْر، صَدُوقًا شَاعِرًا. فَمِنْ شِعْرِهِ:

[البسيط]

يَا نِقْمَةَ اللَّهِ حُلَّى فِي ثَرَى مَلِكٍ لَا يُضِلُّحِ الدِّينَ وَالْذَّنْبَا بِقِيرَاطٍ

٣:٥-٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٧-١١؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤:٣٥-٣٦، نكت  
الهميان ٢٢٦-٢٢٧؛ ابن الجزري: غاية النهاية  
٢:٨-٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤:٤٣٨-  
٤٤٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢:٢٤٥.

<sup>٢</sup> وقيل فيه عبيد الله بن إسحاق، وتوفي سنة  
٢٧١هـ/٨٨٥م راجع ابن النجار: ذيل تاريخ بغداد  
٢:٣٨-٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧:٦٥،  
١٩:٣٦١.

<sup>١</sup> توفي ليلة الأحد لثلاث عشرة ليلة خلت من  
شهر ربيع الأول سنة ٣٠٥هـ/٩١٧م. وهو من  
المُعَمَّرِينَ عَاشَ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ سَنَةٍ. رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ  
وَكَيْع: أخبار القضاة ٢:١٨٢؛ المسعودي:  
مروج الذهب ٥:١٤٣-١٤٥ وأضاف «وقد أتينا  
على نَوَادِرِ أَبِي خَلِيفَةَ وَأَخْبَارِهِ وَمَخَاطِبَتِهِ لِبَغْلَتِهِ حِينَ  
أَلْقَتْهُ وَمَا تَكَلَّمَ بِهِ حِينَ دَخَلَ اللَّصَّ إِلَى دَارِهِ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ فِي كِتَابِنَا الْأَوْسَطِ»؛ ابن أبي يعلى: طبقات  
الحنابلة ١:٢٤٩-٢٥١؛ ياقوت الحموي: معجم  
الأدباء ١٦:٢٠٤-٢١٤؛ الففطي: إنباه الرواة

وَلَيْسَ يُنْفَذُ أَمْرًا فِي رَعِيَّتِهِ حَتَّى يُشَاوِرَ فِيهَا بِنْتَ بُقْرَاطٍ ١٢٧  
يَعْنِي قَبِيحَةً أَمْ الْمُعْتَزَّ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالسِّيَرِ » ، رَأَيْتُ بَعْضَهُ وَلَمْ أَرَهُ  
كَامِلًا .

### ابن الأشعث

عَزِيزُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ فَصَّالَةَ بْنِ مِخْرَاقِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مِخْرَاقِ  
<الْهَذَلِيِّ> (a) .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « صِفَاتِ الْجَيْتَالِ وَالْأَوْدِيَةِ وَأَسْمَائِهَا بِمَكَّةَ وَمَا وَرَاءَهَا » (b) ١ .

### ابن أبي شَيْخ

وَأَسْمُهُ سُلَيْمَانُ وَيُكْنَى أَبَا أَيُّوبَ . أَخْبَارِيٌّ رَاوِيٌّ ، لَقِيَ جِلَّةَ النَّاسِ وَأَخَذَ عَنْهُ  
أَصْحَابُ الْأَخْبَارِ . ١٠  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَخْبَارِ - الْمَسْمُوعَةِ » رَوَاتُهُ ٢ .

### وَكَيْعُ الْقَاضِي

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ حَيَّانَ بْنِ صَدَقَةَ الْمَعْرُوفِ بِوَكَيْعِ الْقَاضِي ٣ . وَكَانَ

(a) إضافة من ياقوت . (b) عند ياقوت : وما والاها .

٢ ابن أنجب : الدر الثمين ١ : ٣٠٤ .

١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢ : ١٦٨ .

٣ تُوْفِيَ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ٣٠٦ هـ / ٩١٨ م . انظر =

(عند التُّدَيْمِ) .

مُفْتَنًا فِي جَمِيعِ الآدَابِ ، وَلِي الْقَضَاءُ بِنَعِضِ النَّوَاحِي . وَكَانَ أَوَّلًا يَكْتُبُ لِأَيِّ [عُمَرَ]<sup>a</sup> مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ الْقَاضِي .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْبَارِ الْقُضَاةِ وَتَارِيخِهِمْ وَأَحْكَامِهِمْ» . كِتَابُ «الشَّرِيفِ» يَجْرِي مَجْرَى «الْمَعَارِفِ» لابن قُتَيْبَةَ . كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» . كِتَابُ «الْعُرَرِ» <فيه><sup>b</sup> أَخْبَارُ . كِتَابُ «المُسَافِرِ» . كِتَابُ «الطَّرِيقِ» - وَيُعْرَفُ أَيْضًا بـ «النَّوَاحِي» - وَيَحْتَوِي عَلَى أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ وَمَسَالِكِ الطَّرِيقِ وَلَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ «الصَّرُوفِ وَالتَّقْدِ وَالسَّكَّةِ» . كِتَابُ «الْبَحْثِ»<sup>١</sup> .

### أَبُو الْحَسَنِ النَّسَابَةُ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ التَّمِيمِيِّ ، مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ . وَأَخَذَ الْعُلَمَاءُ بِالنَّسَابِ وَيَحْيَا إِلَى زَمَانِنَا هَذَا .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفُرْسِ وَأَنْسَابِهَا» . كِتَابُ «الْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ» . كِتَابُ «تَارِيخِ سَائِرِ الْأُمَمِ» . [كِتَابُ «الْمُتَأَفَّرَاتِ بَيْنَ الْقَبَائِلِ وَأَشْرَافِ الْعَشَائِرِ وَأَقْضِيَةِ الْحُكَّامِ بَيْنَهُمْ فِي ذَلِكَ»]<sup>٢</sup> .

(a) بياض بالأضل . (b) من الصفدي .

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢٧:٣ وأضاف له كتاب «عُدَدُ آيِ الْقُرْآنِ وَالْإِخْتِلَافِ فِيهِ»؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٤:٣؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 376؛ عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٥:٣٤١.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٥٦.

= في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢٦:٣-١٢٨؛ ابن الجوزي: المنتظم؛ القفطي: إنباه الرواة ٣:١٢٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٢٣٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٣:٣-٤٤؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢:١٣٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ١٥٦:٥-١٥٧؛ A.K. REINHART, EI<sup>2</sup> art. Wakî XI, p. 111.

## /الأُشْنَانِي الْقَاضِي

وهو أبو الحسين عُمَرُ بن الحسن <بن علي><sup>a</sup> بن مَالِك الشَّيْبَانِي<sup>١</sup>.  
وله من الكُتُب: كِتَابُ «مَقْتَل زَيْد بن عَلِيٍّ عَلَيْهِمَا السَّلَام». [كِتَابُ  
«الْخَيْل». كِتَابُ «فَضَائِلُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ بن أَبِي طَالِبٍ». كِتَابُ «مَقْتَل  
الحَسَنِ بن عَلِيٍّ، عَلَيْهِمَا السَّلَام»].<sup>٥</sup>

[٧٦ط] أَبُو الْحُسَيْنِ <عُمَرُ> بن أَبِي عُمَرَ

مُحَمَّدُ بن يُوسُفَ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «غَرِيبُ الْحَدِيثِ<sup>٣</sup>» [كَبِير] وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الْفَرَجِ  
بَعْدَ الشَّدَّةِ»<sup>٤</sup>.

أَبُو الْفَرَجِ الْأُضْبَهَانِي<sup>b</sup>

١٠

وهو عَلِيُّ بن الحسين بن مُحَمَّد بن الهَيْثَمِ الْقَرَشِيِّ<sup>٥</sup>، من وَلَدِ هِشَام بن

(a) إضافة من المصادر. (b) في نُسخة الأُضَل: أبو الفرج بن الأُضْبَهَانِي.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ في ذِي الْحِجَّةِ سنة ٣٣٩هـ/٩٥١م. ١٣: ٨١-٨٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ٩٠: ٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٥: ٤٠٦-٤٠٧؛ ابن الجزري: غاية النهاية

١: ٥٩٠؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٩٠-٢٩٢.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سنة ٣٢٨هـ/٩٤٠م. راجع في ترجمته

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

<sup>٣</sup> فيما تقدم ٢٧١.

<sup>٤</sup> أضاف ياقوت (معجم الأدباء ١٦: ٦٩):

«وهو فيما أخسبَ أَوَّلُ من صَنَّفَ في ذلك».

<sup>٥</sup> تُوفِّيَ أَبُو الْفَرَجِ الْأُضْبَهَانِي في بغداد سنة =

١٢٨ عبد الملك <sup>(a)</sup>. وكان شاعراً مُصنِّفاً /أديباً، وله روايةٌ يسيرة. وأكثَرُ تَعْوِيلِهِ كان في تَصْنِيفِهِ على الكُتُبِ الْمُنْسُوبَةِ الْخُطُوطِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَصُولِ الْحِيَادِ.

وَتُوفِيَ [سَنَةً تَيْفٌ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ].

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَغَانِي الْكَبِيرِ»، نحو خَمْسَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «مُجَرَّدُ الْأَغَانِي». كِتَابُ «أَشْعَارُ الْإِمَاءِ وَالْمَالِكِ». «كِتَابُ الْخَمَارِينَ». «كِتَابُ الدِّيَارَاتِ». كِتَابُ «صِفَةُ هَارُونَ». كِتَابُ «نَسَبُ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ» <sup>(b)</sup>. كِتَابُ «الْقِيَان» <sup>(c)</sup>. [كِتَابُ «مَقَاتِلُ آلِ أَبِي طَالِبٍ». كِتَابُ «تَفْصِيلُ ذِي الْحِجَّةِ». كِتَابُ «الْأَخْبَارِ وَالتَّوَادِرِ». كِتَابُ «أَدَبُ السَّمَاعِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الطُّفَيْلِيِّينَ». كِتَابُ «أَدَبُ الْغُرَبَاءِ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْأَدَبِ». كِتَابُ «مَجْمُوعِ الْآثَارِ وَالْأَخْبَارِ». كِتَابُ «الْفَرَقِ وَالْمِيعَارِ»، وهي رِسَالَةٌ فِي هَارُونَ بْنِ الْمُنْجَمِ بَيْنَ الْأَوْغَادِ وَالْأَحْزَارِ] <sup>١</sup>.

(a) عند الذهبي في السير: بل الصواب أنه من وَلَدِ مَرْوَانَ الْجَمَّارِ. (b) كُتِبَ بِجَوَارِهِ: ملحق بخط المصنّف. (c) كُتِبَ بِجَوَارِهِ: ملحق.

= ٣٥٦هـ/٩٦٧م، انظر في ترجمته الثعالبي: ينمية الدهر ٣: ١٠٩-١١٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٣٣٧-٣٤٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٩٤-١٣٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٥١-٢٥٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٣٠٧-٣٠٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٢٠١-٢٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٢٠-٢٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٢١-٢٢٢؛ وانظر مقدمة كتاب الأغاني ومقدمة كتاب «مقاتل الطالبين» ومقدمة كتاب «أدب الغُرَبَاءِ» (فيما يُخَصَّ تاريخ وفاة أبي الفَرَج)؛ وكذلك محمد عبد الجواد الأصمعي: أبو الفرج الأصفهاني وكتاب الأغاني، القاهرة ١٩٥١؛ محمد أحمد خلف الله: صاحب الأغاني أبو الفرج الأصبهاني الزاوية، القاهرة ١٩٥٢؛ شفيق جبري: «لم ينصفوا صاحب الأغاني»، مجلة المجمع العلمي العربي ٤٠ (١٩٦٥)، ٢٤-٢٩؛ M. NALLINO, *Et art. Abûl-Faradjal-Isbahâni* I, pp. 121-22. <sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام=

## الْجُلُودِيّ

وهو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى [بن أحمد بن عيسى] الجلوديّ، من أهل البصرة<sup>١</sup>. أختباريّ صاحب سيرة وروايات. وتوفي بعد الثلاثين وثلاث مائة.

وله من الكتب: كتاب «أخبار خالد بن صفوان». كتاب «أخبار العجاج ورؤبة بن العجاج». [كتاب «مجموع قراءة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب»].

= ١٣: ٣٣٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٩٩-١٠٠؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 378-82.

ونُشر كتاب «الأغاني» وصُدّرت الأجزاء ١٦-١ عن القسم الأدبي بدار الكتب المصرية ١٩٢٣-١٩٦١، ثم صُدّرت الأجزاء من ١٧-٢٤ في القاهرة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٠-١٩٧٤، وصُدّرت في بيروت نُشرًا جديدة في ٢٥ مجلدًا بتحقيق إحسان عباس وإبراهيم الشعافين وبكر عبّاس، دار صادر ٢٠٠٢.

وعن نُسخة محمد بن أبي طالب البُذري المُصوّرة من الكتاب، وتاريخها بين سنتي ٦١٤-٦١٦ هـ، راجع مقالتي أيمن فؤاد سيّد: «مجلّدان جديّدان من نُسخة كتاب الأغاني المصورة»، مجلة حوليات إسلامية ٤٠ An. Isl. (٢٠٠٦)، ١٥٥-١٦٧.

وعن إفادة أبي الفرج من المصادر المُدوّنة قبله راجع فؤاد سزجين: «مصادر كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني»، محاضرات في تاريخ العلوم العربية والإسلامية، فرانكفورت - معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ١٩٨٤، ١٤٧-١٥٨.

ونُشر الشُّيد أحمد صَفَر كتاب «مقاتل الطالبيين»، القاهرة - دار إحياء الكتب العربية ١٩٤٩ وانظر كذلك S. GUNTHER, Quellenuntersuchungen zu den «Maqâtil at-Talibiyyin» des Abu l-Farag al-Isfahâni (St. 356/967), Hidelshiem 1991.

ونُشر صلاح الدّين المُنجد كتاب «أدب الغُرّاء» عن نُسخة فريدة في العالم، بيروت - دار للكتاب الجديد ١٩٧٢.

وتوجد نُسخة من كتاب «الخُفّارين» غُزّائها «الخُفّارون والخُفّازات»، كانت في ملك أحمد عبيد صاحب المكتبة العربية بدمشق ثم انتقلت بالشُّراء إلى مكتبة حسن حسني عبد الوهاب بتونس (الزركلي: الأعلام ٤: ٢٧٨<sup>١</sup>)، وانظر كذلك هلال ناجي: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع (المستدرك ١)، ٣٣-٤٠.

<sup>١</sup> راجع الطوسي: الفهرست ١٩١؛ النجاشي: الرجال ٢: ٥٤-٥٩؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, GAS II (Index)؛ وفيما يلي ٦٨٩.



/ [٧٧] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وما تُوْفِقِي إِلَّا بِاللَّهِ

الْفَنُّ الثَّانِي مِنَ الْمَقَالَةِ الثَّالِثَةِ

وَيَحْتَوِي عَلَى

٥ أَخْبَارِ الْمُلُوكِ وَالْكَتَّابِ وَالْخُطَبَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ  
وَعَمَالِ الْخَزَائِعِ [وَأَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ] وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

أَخْبَارُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُهْدِيِّ

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهْدِيُّ بْنُ الْمَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ<sup>١</sup>. أَوَّلُ نَائِبٍ نَبَغَ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ ثُمَّ مِنْ أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ [لَهُ]  
تَرْسُلٌ وَشِغْرٌ، وَصَنَّفَ كِتَابًا. وَأُمُّهُ شَكْلَةُ أَصْلُهَا مِنْ طَبْرِسْتَانَ، / وَقِيلَ إِنَّهَا ابْنَةُ مَلِكٍ ١٠

<sup>١</sup> وُلِدَ سَنَةَ ١٦٢هـ/ ٧٧٩م وَتُوفِيَ فِي سُرْمَنَ  
رَأَى فِي رَمَضَانَ سَنَةَ ٢٢٤هـ/ ٨٣٩م. انظر في  
ترجمته الطبري: تاريخ الرسل والملوك  
٨: ٥٥٥-٦٠٧، ٦٦١؛ الصولي: أشعار أولاد  
الخلفاء ١٧-٤٩؛ المسعودي: مروج الذهب  
٤: ٣٢٤، ٣٢٥-٣٢٦، ٣٢٨-٣٣٠، أبا الفرج  
الأصبهاني: الأغاني ١٠: ٩٥-١٥٠؛ الخطيب  
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٧: ٦٨-٧٥؛ ابن  
الأثير: الكامل في التاريخ ٦: ٣٤١-٣٤٦،  
٣٥٣-٣٥٥، ٥٠٨؛ ابن خلكان: وفيات  
الأعيان ١: ٣٩-٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٠: ٥٥٧-٥٦١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٦: ١١٠-١١٣؛ ابن حجر: لسان الميزان  
١: ٩٨-٩٩، *El<sup>2</sup> art. Ibrāhim b. al-*  
*Mahdi III, p. 1012.*

طَبْرِشْتَان . وَكَانَ أَسْوَدَ حَيْنِكَ السَّوَادِ ، عَظِيمَ الْجُنَّةِ عَالِي الْخُلُقِ ، وَلَمْ يُزَ فِي أَوْلَادِ  
الْخُلَفَاءِ قَبْلَهُ أَفْصَحُ مِنْهُ وَلَا أَشْعَرُ . وَلَهُ مَعَ ذَلِكَ صَنْعَةٌ فِي الْغِنَاءِ يَتَقَدَّمُ فِيهَا كُلُّ  
أَحَدٍ . وَكَانَ إِسْحَاقُ وَإِبْرَاهِيمُ بَعْدَهُ يَأْخُذَانِ<sup>(a)</sup> عَنْهُ وَيَتَحَاكَمُ الْمُعْتُونُ إِلَيْهِ فِي  
صِنَاعَتِهِمْ .

وَمَوْلَاهُ

٥ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « أَدَبِ إِبْرَاهِيمِ » . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . « كِتَابُ  
الطَّبِيبِ » . [ كِتَابُ « الْغِنَاءِ » ]<sup>١</sup> .

### الْمَأْمُونُ

١٠ . وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَارُونَ بْنُ الْمُهْدِيِّ بْنِ الْمَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ . أَعْلَمُ الْخُلَفَاءِ<sup>(b)</sup> بِالْفِقْهِ وَالْكَلَامِ ، وَكَانَ  
دُونُ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدَةَ أَخِيهِ فِي الْفَصَاحَةِ . وَنَحْنُ نَسْتَعْنِي بِشُهْرَةِ أَخْبَارِهِ عَنْ  
اسْتِقْصَاءِ ذِكْرِهِ<sup>٢</sup> .

(a) الْأَضْلُ : يَأْخُذُونَ . (b) الْأَضْلُ : الْفَقْهَاءُ ، وَهُوَ سَبَقَ قَلَمُ وَالْمَثْبُتُ مِنْ ب .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 370-71, II, p. 568 .  
<sup>٢</sup> تُوْفِّي يَوْمَ الْخَمِيسِ لَانْتِي عَشْرَةَ لَيْلَةٍ بَقِيَتْ  
مِنْ رَجَبِ سَنَةِ ٢١٨ هـ / ٨٣٣ م . انْظُرْ فِي  
تَرْجَمَتِهِ : ابْنُ قَتِيْبَةِ : الْمَعَارِفُ ٣٨٧-٣٩١ ؛  
الطَّبْرِي : تَارِيخُ الرِّسْلِ وَالْمُلُوكِ ٤٢٨:٨-٤٦٩ ؛  
الْمَسْعُودِي : مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٢٩٩:٤-٣٤٣ ،  
٢٢٦:٥ ؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي  
١٠ : ٢٧٤-٢٨٧ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : تَارِيخُ  
مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤٣٠:١١-٤٤٢ ؛ ابْنُ الْأَثِيرِ :  
الْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ ٣٥٧:٦-٤٣٩ ؛ الذَّهَبِيُّ :  
سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠:٢٧٢-٢٩٠ ؛ الصَّفْدِي :  
الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٧:٦٥٤-٦٥٦ ؛ السِّيُوطِي :  
تَارِيخُ الْخُلَفَاءِ ٤٨٩-٥٣٠ ؛ أَحْمَدُ فَرِيدُ رِفَاعِي :  
عَصْرُ الْمَأْمُونِ ، ١-٣ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٢٧ ؛ مُحَمَّدُ =

وله من الكتب: كتاب «جواب ملك البزعر فيما سأل عنه من أمور الإسلام والتوحيد». [رسائله في حجاج مناقب الخلفاء بعد النبي ﷺ]. «رسائله في أعلام النبوة»<sup>١</sup>.

### ابن المعتز

عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي<sup>٢</sup>. واحد ذهره في الأدب والشعر. وكان يقصده فصحاء الأعزَاب ويأخذ عنهم. ولقي العلماء من النحويين والأخباريين، كثير السماع عزيز الرواية. وأمره أيضا أشهر من أن يشتقصى.

وألّف كتباً كثيرة منها: كتاب «البديع». كتاب «الرّهر والرياض». [كتاب «مكاتبات الإخوان بالشعر»]. كتاب «الجوارح والصّيد». كتاب «الشّركات».

= مصطفى هذارة: المأمون. الخليفة والعالم، القاهرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٥؛ J. A. NAWAS, *Al-Ma'mûn : Mihna and Caliphate*, Nijmegen 1992; M. REKAYA, *El*<sup>2</sup> art. *al-Ma'mûn b. Hârûn al-Rashîd VI*, pp. 315-23.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GASII*, p. 568 ونشر حسين عيد العال الهيني «شعر المأمون العباسي»، الذخائر ٦/٢ (٢٠٠١)، ٣٥٨-٣٤٣.

<sup>٢</sup> قُتِلَ سنة ٢٩٦هـ/٩٠٨م. انظر في ترجمته الطبري: تاريخ ١٠: ١٤٠-١٤١؛ الصولي: أشعار أولاد الخلفاء ١٠٧-١١٧؛ المسعودي: مروج الذهب ٥: ١٩٤-١٩٥؛ أبا الفرج الأصبهاني:

الأغاني ١٠: ٢٨٦-٢٩٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ٣٠٢-٣٠٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٧٦-٨٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٣٥٨-٤٥٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٤٢-٤٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٤٤٧-٤٦٧؛ ولمحمد عبد المنعم خفاجي: ابن المعتز وتراثه في الأدب والنقد والبيان، القاهرة ١٩٤٩؛ ولعبد العزيز سيد الأهل: عبد الله بن المعتز أدبه وعلمه، بيروت ١٩٥١، ولأحمد كمال زكي: ابن المعتز العباسي، القاهرة ١٩٦٥؛ B. LEWIN, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-Mu'tazz III*, pp. 916-17.

كِتَابُ «أَشْعَارِ الْمُلُوكِ». كِتَابُ «الْآدَابِ». كِتَابُ «لَحَلَّى الْأَخْبَارِ». كِتَابُ  
[«طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الْغِنَاءِ». كِتَابُ «أَرْجُوزَتِهِ فِي دَمِّ  
الصُّبُوحِ»]<sup>١</sup>.

### [٧٧٧] أَبُو دُلْفٍ

٥ أبو دُلْفٍ الْقَاسِمُ بْنُ عَيْسَى بْنِ مَعْقِلِ بْنِ إِدْرِيسَ<sup>(أ)</sup> الْعِجْلِيِّ<sup>٢</sup>. سَيِّدُ قَوْمِهِ،  
أَمِيرٌ، أَحَدُ الْأَدَبَاءِ الْفَضْلَاءِ وَالشُّعْرَاءِ الْمَجُودِينَ وَلَهُ صُنْعَةٌ فِي الْغِنَاءِ، وَأَمْرُهُ  
مَشْهُورٌ.

وله من الكتب: كِتَابُ «الْبَرَاةِ وَالصَّيْدِ». [كِتَابُ «السَّلَاحِ»]. كِتَابُ  
«النُّزْهِ». [كِتَابُ «سِيَّاسَةِ الْمُلُوكِ»]<sup>٣</sup>.

(a) عند الخطيب البغدادي: إدريس بن معقل.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 569-71؛ محمد  
عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي  
المطبوع ١١١:٥-١١٤؛ وانظر مقال عبد الله عبد  
الرحيم عسيلان: «أضواء على كتاب البديع لابن  
المعتز»، دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى أبي فهر  
محمود محمد شاكر، ٣٨٧-٣٩٩.

<sup>٢</sup> الأَمِيرُ صَاحِبُ الْكَرَجِ وَوَالِيهَا، تُوفِّيَ سَنَةَ  
٢٢٦هـ/٨٤٠م. انظر في ترجمته أبا الفرج  
الأصبهاني: الأغاني ٨:٢٤٨-٢٥٧؛ الرزباني:  
معجم الشعراء ٢١٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 632-33.

مدينة السلام ١٤:٤٠٧-٤١٦؛ ابن أبي طاهر  
طيفور: كتاب بغداد ١٣٢-١٣٩؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ٤:٧٣-٧٩؛ الذهبي: سير أعلام  
النبلاء ١٠:٥٦٣-٥٦٤؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ٢٤:١٤٠-١٤٤؛ ابن حجر: تهذيب  
التهذيب ٨:٣٢٧؛ J. E. BENCHEIKH, *El<sup>2</sup> art. al-*  
747 *Kāsim b. 'Isā IV*, p. ٧٤٧؛ وجمَعَ بونس أحمد  
الشامرائي شِغْرَ أَبِي دُلْفٍ فِي كِتَابِ «شُعْرَاءِ  
عَبَّاسِيُونَ» ٢:٩-١٣٨.

### الفَتْحُ بن خَاقَان

الفَتْحُ بن خَاقَان بن أحمد ، في نِهَايَةِ الذِّكَايِ والفُطْنَةِ وحُسْنِ الأدب . من أولادِ المُلُوكِ ، اتَّخَذَهُ الْمُتَوَكِّلُ أَخَا وَكَانَ يُقَدِّمُهُ عَلَى سَائِرِ وَلَدِهِ وَأَهْلِهِ <sup>١</sup> . وَكَانَ لَهُ خِزَانَةٌ جَمَعَهَا لَهُ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى الْمُتَنَجِّمُ لَمْ يُزِ أَعْظَمُ مِنْهَا كَثْرَةً وَحُسْنًا ، وَكَانَ يَحْضُرُ دَارَهُ فَصَحَاءُ الْأَعْرَابِ وَعُلَمَاءُ الْكُوفِيِّينَ وَالْبَصْرِيِّينَ <sup>٢</sup> .

قال أَبُو هِفْثَانَ <sup>٣</sup> : ثَلَاثَةٌ لَمْ أَرِ قَطُّ وَلَا سَمِعْتُ أَحَبَّ إِلَيْهِمْ مِنَ الْكُتُبِ وَالْعُلُومِ : الْجَاحِظُ وَالْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقِ الْقَاضِي . فَأَمَّا الْجَاحِظُ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَقَعْ بِيَدِهِ كِتَابٌ قَطُّ إِلَّا اسْتَوْفَى قِرَاءَتَهُ كَأَنَّهُ مَا كَانَ ، حَتَّى أَنَّهُ كَانَ يَكْتَرِي دَكَكِينَ الْوَرَّاقِينَ وَيَبِيتُ فِيهَا لِلنَّظَرِ . وَالْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ ، فَإِنَّهُ كَانَ يَحْضُرُ لِمُجَالَسَةِ الْمُتَوَكِّلِ فَإِذَا أَرَادَ الْقِيَامَ لِحَاجَةٍ أَخْرَجَ كِتَابًا مِنْ كُتُبِهِ أَوْ حُفَّهُ وَقَرَأَهُ فِي مَجْلِسِ الْمُتَوَكِّلِ <sup>٤</sup> . وَإِلَى عَوْدِهِ إِلَيْهِ ، حَتَّى فِي الْخَلَاءِ . وَأَمَّا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقٍ ، فَإِنِّي مَا دَخَلْتُ إِلَيْهِ إِلَّا / رَأَيْتُهُ يَنْظُرُ فِي كِتَابٍ أَوْ يُقَلِّبُ كُتُبًا ، أَوْ يَنْفُضُهَا <sup>٥</sup> .

117

وَتُوفِيَ الْفَتْحُ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا الْمُتَوَكِّلُ قَتْلًا مَعَهُ بِالشَّيُوفِ <sup>٥</sup> .

<sup>٣</sup> أَبُو هِفْثَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ الْمُهَازِمِيُّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٥٧هـ / ٨٧٠م ، فِيمَا يَلِي ٤٤٦ .

<sup>٤</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦ : ١٧٤ ، وَفِيمَا يَلِي ٥٧٨-٥٧٩ فِي تَرْجُمَةِ الْجَاحِظِ .

<sup>٥</sup> وَذَلِكَ لَيْلَةُ الْأَرْبَعَاءِ لِأَزْبَعِ خُلُونِ مِنْ سُؤَالِ سَنَةِ ٢٤٧هـ / ٨٦٢م (الطبري : تَارِيخُ الرِّسْلِ وَالْمُلُوكِ ٢٢٢ : ٨-٢٣٠ ؛ يَاقُوتُ الْحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦ : ١٧٤ ؛ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ ٧ : ٩٥-١٠٠) .

<sup>١</sup> انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ يَاقُوتُ الْحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦ : ١٧٤-١٨٦ ؛ ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِي : مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ١١ : ٩٣-٩٥ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٢ : ٨٢-٨٣ ؛ ابْنُ شَاكِرِ الْكُتُبِيِّ : فَوَاتُ الْوَفِيَّاتِ ٣ : ١٧٧-١٧٩ ؛ O. PINTO, «al-Fath b. Khaqân, favorito di al-Mutawakkil», *RSO XIII* (1932), pp. 133-49, id., *El<sup>2</sup> art. al-Fath b. Khâkân II*, p. 857.

<sup>٢</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦ : ١٧٤ (عَنْ الثَّدِيمِ) .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْبُسْتَانِ » مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ ، وَالَّذِي أَلْفَهُ لَهُ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ وَيُلَقَّبُ بِرَأْسِ الْبَغْلِ . [ كِتَابُ « اخْتِلَافِ الْمُلُوكِ » ] . كِتَابُ « الصَّيْدِ وَالْجَارِحِ » <sup>١</sup> . [ كِتَابُ « الرِّوَضَةِ وَالزَّهْرِ » ] .

### آلُ طَاهِرٍ

٥ . كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ <sup>٢</sup> شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا وَكَذَلِكَ أَبُوهُ طَاهِرُ بْنُ الْحُسَيْنِ <sup>٣</sup> ، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَجْمُوعُ رِسَائِلٍ . [ وَرِسَالَةُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ إِلَى الْمَأْمُونِ عِنْدَ فَتْحِ بَغْدَادِ مَشْهُورَةٌ وَهِيَ حَسَنَةٌ ] <sup>٤</sup> .

### مَنْصُورُ بْنُ طَلْحَةَ

١٠ . ابْنُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ . وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ يُسَمِّيهِ حَكِيمَ آلِ طَاهِرٍ وَيُعْجَبُ بِهِ الْإِعْجَابُ كُلُّهُ . وَكَانَ يَلِي مَزْرَ وَأَمْلَ ، وَذَمَّرَ وَخَوَّارِزْمَ . وَلَهُ فِي الْفَلَسَفَةِ كُتُبٌ مَشْهُورَةٌ مِنْهَا : كِتَابُ « الْمُؤْنِسِ فِي الْمَوْسِقَى » ، قَرَأَهُ الْكِندِيُّ فَقَالَ : « هُوَ مُؤْنِسٌ كَمَا سَمَّاهُ صَاحِبِيهِ » .

E. MARIN, *El* <sup>2</sup> art. 'Abd Allâh ٢١٩-٢٢٣ ١٧٥ : معجم الأدباء ١٦ : ١٧٥  
b. *Tâhir* I, p. 54.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦ : ١٧٥  
(عن النَّدِيمِ) .

<sup>٢</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٠٧ هـ / ٨٢٢ م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٠ : ٤٨٣-٤٨٦ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢ : ٥١٧-٥٢٣ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ١٠٨-١٠٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات C. E. BOSWORTH, *El* <sup>2</sup> art. ٣٩٩-٣٩٤ : ١٦  
*Tâhir b. al-Husayn* X, pp. 110-11.

<sup>٢</sup> مات بالخائوق لإحدى عشرة ليلة خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَيْعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٣٠ هـ / ٨٤٤ م . انظر في ترجمته أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٢ : ١٠١-١١٢ ؛ الكندي : ولاة مصر ٢٠٤-٢٠٨ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١١ : ١٦٢-١٦٨ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٣ : ٨٣-٨٩ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٦٨٤-٦٨٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٧ :

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 611.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الإِبَانَةِ عَنْ أَفْعَالِ الْفَلَكِ». [٧٨] كِتَابُ «الْوُجُودِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودَاتِ». كِتَابُ «الدَّلِيلِ وَالِاسْتِذْلَالِ»<sup>١</sup>.

### /عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

١٣١

ابن طَاهِر<sup>٢</sup>. وَكَانَ شَاعِرًا مُتَرْسَلًا أَمِيرًا وَلِيَّ الشُّرْطَةِ فِي خِلَافَةِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ بَغْدَادَ. وَكَانَ سَيِّدًا وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِثَاسَةُ أَهْلِهِ وَهُوَ آخِرُ مَنْ مَاتَ مِنْهُمْ رَئِيسًا.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الإِشَارَةِ فِي اخْتِيَارِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي السِّيَاسَةِ الْمُلُوكِيَةِ». [كِتَابُ «مُرَاسَلَاتِهِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ». كِتَابُ «الْبَرَاةِ وَالْفَصَاحَةِ»]<sup>٣</sup>.

١٠.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS V, p. 245, VI, p. 145.  
<sup>٢</sup> وَلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ وَتُوفِيَ فِي ١٨ سَوَّالِ سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ. انظر في ترجمته أبا الفرج الأصفهاني: الأغاني ٨: ٤٢-٤٦، ٩: ٣٩-٤٧؛ المسعودي: مروج الذهب ٥: ٧٦؛ الشاشي: الديارات ١٠٩-١٢٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٥٤-٥٩.  
<sup>٣</sup> ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ١٢٠-١٢٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٧٩-٣٨٢.  
 ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ١٢٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٧٩؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 375, II, p. 612.

## الْكِتَابُ وَأَبْنَاءُ جَنْسِهِمْ

تَسْمِيَةُ الْكِتَابِ الْمُرْسَلِينَ مِمَّنْ لِرِسَائِلِهِ كِتَابُ تَجْمُوعٍ<sup>١</sup>

## عَبْدُ الْحَمِيدِ

ابن يحيى كاتبُ مَرْوَانَ بن مُحَمَّدٍ<sup>٢</sup>. وكان أَوَّلًا مُعَلِّمَ صِبْيَةٍ يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ  
وعنه أَخَذَ الْمُتَرْسِّلُونَ وَلَطَرِيقَتَهُ لَزَمُوا. وهو الذي سَهَّلَ سَبِيلَ الْبَلَاغَةِ فِي التَّرْسُلِ،  
وَاحِدٌ ذَهْرِهِ. وكان من أَهْلِ الشَّامِ مِنْ مَدِينَةٍ. وَلِرِسَائِلِهِ مَجْمُوعٌ نَحْوُ أَلْفِ  
وَرَقَةٍ.

## عَيَّلَانُ أَبُو مَرْوَانَ

## وَاسْمُهُ

## وقد اسْتَفْصَيْتُ خَبْرَهُ فِي

Roma 1957; H.A.R. GIBB, *El*<sup>2</sup> art. 'Abd al-  
Hamid b. Yahya I, pp. 67-68، وإحسان  
عباس: عبد الحميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من  
رسائله ورسائل سالم أبي العلاء، عثمان- دار الشروق  
١٩٨٨. وانظر كذلك WADÂD AL-QÂDÎ, «Early  
Islamic State Letters: The Question of  
Authenticity» in N. CAMERON, L. CONRAD  
(eds.), *The Byzantine and Early Islamic Near  
East*, Princeton 1992, pp. 215-75; K. ZAKHARIA,  
«Le secrétaire et le pouvoir. 'Abd al-Hamid Ibn  
Yahya al-Kâtib» dans F. SANAGUSTIN (ed.), *Les  
intellectuels en Orient musulman: Statut et  
fonction*, Damas 1999, pp. 77-93.

<sup>١</sup> سيورْدُ التَّيْمِ قائمةٌ بأسمائهم تحت عنوان  
«أَشْمَاءُ الْبُلَغَاءِ» (فيما يلي ٣٨٩-٣٩١).  
<sup>٢</sup> تُوفِّي سنة ١٣٤هـ/٧٥١م. انظر في ترجمته  
الجهشياري: الوزراء والكتاب ٧٢-٧٣، ٧٩-  
٨٣؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٩٠؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٢٢٨-٢٣٢؛ ابن  
فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١: ١٢-١٤  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ٤٦٢-٤٦٣؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨: ٨٦-٨٨؛ F.  
GABRIELI, «Il Katib 'Abd al-Hamid Ibn  
Yahya ei Primordi epistolografia Araba»,  
*Atti della Accademia Nazionale dei Lincei*,



مقالة المتكلمين في أخبار الموجة<sup>١</sup>. ولرسائله مجموع نحو ألفي ورقة.

## سالم

ويُكنى أبا العلاء<sup>٢</sup>. كاتب هشام بن عبد الملك وكان ختن عبد الحميد وكان أخذ الفصحاء البلغاء، وقد نقل من رسائل أريسطاطليس إلى الإسكندر<sup>٣</sup> أو نقل له وأصلح هو.

وله رسائل مجموع نحو مائة ورقة.

## /عبد الوهاب بن علي

وكان يَكُتِبُ لِبَلال بن أبي بريدة بن أبي موسى الأشعري، أخذ البلغاء الفصحاء ورسائله قليلة.

الرسائل. (الجهشياري: الوزراء والكتاب ٦٢-٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٨٦-٨٧).

<sup>٣</sup> نشرها ماريو جرينياشي انظر M. GRIGNASHI, «Les 'Rasâ'il Aristâtâlisa ilâ-l-Iskandar' de Sâlim Abû-l-'Alâ' et l'activité culturelle à l'époque omayyade», *BEO* XIX (1965-66), pp. 7-83 «Le roman épistolaire classique conservé dans la version arabe de Sâlim Abu-l-'Alâ'», *Le Muséon* LXXX (1967), pp. 211-53.

<sup>١</sup> هو أبو مروان غيلان بن ميثم الدمشقي الذي تُنسب إليه الفرقة الغيلانية من القدرية، توفي بعد سنة ١٠٥هـ/٧٢٣م (القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة (الفهرس صفحة ٤٢٥)؛ ابن قتيبة: المعارف ٦٢٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٤٢٤؛ F. SEZGIN, *GAS* I, p. 595; J. VAN ESS, *Theologie und Gesellschaft in 2. und 3. Jahrhundert Hidschra* I, pp. 73-80.

يُرد له ذكر في أخبار الموجة من مقالة المتكلمين.

<sup>٢</sup> أبو العلاء سالم بن عبد الرحمن (أو ابن عبد الله) كان والد زوجة عبد الحميد الكاتب أو أخاه، مولى هشام بن عبد الملك وكانه على ديوان

## [٧٨ظ] خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ الْإِفْرِيقِيِّ

مُتَرَسِّلٌ بَلِيغٌ لَحِيقَ الدَّوَلَتَيْنِ [نَشَأَ فِي الدَّوَاوِينِ] . وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ نَحْوُ مَائَتِي وَرَقَّةٍ .

يَحْيَى وَمُحَمَّدُ ابْنَا زِيَادِ الْحَارِثِيَانِ<sup>١</sup>

من وَلَدِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ . شَاعِرَانِ مُتَرَسِّلَانِ بَلِيغَانِ . وَلَهُمَا رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ .

## عُمَارَةُ بْنُ حَمْرَةَ

كَاتِبٌ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ وَمَوْلَاهُ<sup>٢</sup> . وَكَانَ تَائِبًا مُعْجَبًا ، كَرِيمًا بَلِيغًا ، فَصِيحًا أَعُورَ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ وَالْمَهْدِيُّ يُقَدِّمَانِهِ وَيَحْتَمِلَانِ أَخْلَاقَهُ لِفَضْلِهِ وَبَلَاغَتِهِ وَوُجُوبِ حَقِّهِ . وَوَلِيَّ لُهُمَا الْأَعْمَالُ الْكِبَارُ .

١٠ وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ مِنْ جُمْلَتِهَا «رِسَالَةُ الْخَمِيسِ» الَّتِي تُقْرَأُ لِبَنِي الْعَبَّاسِ<sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> ابن المعتز: طبقات الشعراء ٩٥؛ معجم الأدباء ١٥: ٢٤٢-٢٥٧؛ ابن خلكان: المرزباني: معجم الشعراء ٤٨٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦٢: ١٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٧٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٦: ٢٥٦؛ F. ٣٩٩: ٢٢-٢٤٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٣٩٩-٤٠٣.

SEZGIN, GAS II, pp. 467-68.

<sup>٣</sup> وَأَضَافَ لَهُ: «الرِّسَالَةُ الْمَاهَانِيَّةُ» (فِيمَا بَلِي

٣٩١).

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢١٦: ٢١٨-٢١٩؛ ياقوت الحموي:

## /جَبَلُ بن يَزِيد

١٣٢

كَاتِبُ عُمَارَةَ بن حَمَزَةَ . وَكَانَ مُتَرْجِمًا مِنْ مَعْدُودِي الْبُلَغَاءِ وَالْبِرْعَاءِ<sup>١</sup> .

## مُحَمَّدُ بن حُجْر

ابن سُلَيْمَانَ ، وَكَانَ حُجْرٌ مِنْ أَهْلِ حَرَّانَ ، وَكَانَ يَلِيقًا يُكَاتِبُ وُلَاةَ أَرْمِينِيَّةِ وَالشَّامِ عَنْ نَفْسِهِ .  
وَلَهُ كُتُبٌ مُدَوَّنَةٌ .

كَاتِبُ الْعَبَّاسِ<sup>٢</sup>

ابن مُحَمَّدُ بن عَلِيِّ بن عَبْدِ اللَّهِ . يَلِيقُ مُتَرْسِّلٌ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَنْبَارِ .  
وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعٌ .

١٠

## أَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بن الْمُقَفَّعِ

وَأَسْمُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ رُوزْبَه . وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بن الْمُقَفَّعِ<sup>٣</sup> وَيُكْنَى قَبْلَ إِسْلَامِهِ أَبَا عَمْرٍو ، فَلَمَّا أَسْلَمَ اسْتَكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، وَالْمُقَفَّعُ ابْنُ الْمُبَارَكِ وَأَمَّا تَقَفُّعٌ لِأَنَّ الْحَجَّاجَ

<sup>١</sup> وَقَفَّ الْحَاجِظُ عَلَى بَعْضِ كَتَبِهِ وَنَقَلَ مِنْهَا (البلاذري: أنساب الأشراف) (القسم الثالث: البيان والتبيين ١: ٣٧٣) .

<sup>٢</sup> وَرَدَ فِيمَا يَلِي ٣٨٩-٣٩٠ ، عِنْدَ ذِكْرِ أَسْمَاءِ الْبُلَغَاءِ ، أَنَّ كَاتِبَ الْعَبَّاسِ بن مُحَمَّدٍ هُوَ مُحَمَّدُ بن حَجَرِ الشَّابِقِ ذَكَرَهُ .

<sup>٣</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٤٥هـ/ ٧٦٢م . انظر في ترجمته

البلاذري: أنساب الأشراف (القسم الثالث: البيان والتبيين ١: ٣٧٣) .  
الجهشياري: الوزراء والكتاب ١٠٣-١١٠  
القفطي: تاريخ الحكماء ٢٢٠؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ٢: ١٥١-١٥٥؛ ابن فضل الله  
العمري: مسالك الأبصار ١١: ١٦؛ الذهبي: سير  
أعلام النبلاء ٦: ٢٠٨-٢٠٩؛ الصفدي: =

ابن يُوسُفَ ضَرَبَهُ بِالْبَصْرَةِ فِي مَالٍ اخْتَجَنَهُ مِنْ مَالِ السُّلْطَانِ صَرَبًا مُبَرِّحًا فَتَقَفَّتْ يَدُهُ .

وأصله من مجور مدينة من كُورِ فَارِس<sup>١</sup> . وكان يَكُتُبُ أَوَّلًا لِدَاوُدَ <بنِ يَزِيدَ> بنِ عُمر بنِ هُبَيْرَةَ ثُمَّ كَتَبَ لِعِيسَى بنِ عَلِيٍّ عَلَى كَرْمَانَ . وكان في نِهَآيَةِ الْفَصَاحَةِ وَالبَلَاغَةِ ، كَاتِبًا شَاعِرًا فَصِيحًا . وهو الذي عَمِلَ شَرْطَ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَلِيٍّ عَلَى الْمَنْصُورِ وَتَصَعَّبَ فِي الْاِخْتِيَاطِ فِيهِ ؛ فَأَحْفَظَ ذَلِكَ أَبَا جَعْفَرٍ ، فَلَمَّا قَتَلَهُ سَفِيَّانُ ابنِ مُعَاوِيَةَ حَزَقًا بِالنَّارِ وَقَعَ ذَلِكَ مِنَ الْمَنْصُورِ بِالْمُؤَافِقِ ، فَلَمْ يَطْلُبْ بَثْرَهُ ، وَطُلَّ دَمُهُ .

وكان أخذ الثَّقَلَةَ مِنَ اللِّسَانِ الْفَارِسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ مُضْطَلِعًا بِاللُّغَتَيْنِ فَصِيحًا بهما<sup>٢</sup> .

وقد نَقَلَ عِدَّةٌ كُتُبٍ مِنْ كُتُبِ الْفُرْسِ مِنْهَا : كِتَابُ « خُذَائِنَامَه » فِي السِّيَرِ<sup>٣</sup> . كِتَابُ « آئِينَ نَامَه » فِي الْآئِينَ<sup>٤</sup> . كِتَابُ « كَلِيلَةَ وَدِئْمَتَه »<sup>٥</sup> . كِتَابُ « مَزْدَك » . كِتَابُ « النَّجَاحُ فِي سِيرَةِ أَنْوَشُرَوَان » . كِتَابُ « الْأَدَابُ الْكَبِيرُ » وَيُعْرَفُ بِـ « مَاقَرَأَجَشَنْس » . كِتَابُ « الْأَدَبُ الصَّغِيرُ » . كِتَابُ « الْيَتِيْمَةُ فِي الرِّسَائِلِ » .

<sup>٣</sup> ال « خُذَائِنَامَه » وَسَمَّاهُ « سِيَرُ الْمُلُوكِ » هِيَ قِصَّةُ التَّارِيخِ الْقَوْمِي الْإِيرَانِي كَمَا يَرَاهُ الْأَشْرَافُ وَرِجَالُ الدِّينِ . وَهِيَ لَا تَفْرُقُ بَيْنَ مَا هُوَ خُرَافِي تَمَامًا وَبَيْنَ مَا هُوَ شَبْهُ أَسْطُورِي وَبَيْنَ الْمَعْلُومَاتِ التَّارِيخِيَّةِ ، وَلَعَلَّ مَا تُقَدِّمُهُ عَنِ الشَّاسَانِيِّينَ هُوَ أَكْثَرُ مَا دَثَّهَا اقْتِرَآئًا مِنَ التَّارِيخِ . (عبد العزيز الدوري : بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٤٦-٤٧) .

<sup>٤</sup> ال « آئِينَ نَامَه » أَيْ التَّحَالِيدُ وَالْمَرَامِسُ .

<sup>٥</sup> وَفِيهَا يَلِي ٢ : ٣٢٤ ، ٣٢٥ - ٣٢٦ .

= الوافي بالوفيات ١٧ : ٦٣٣-٦٣٩ ؛ عبد اللطيف حمزة : ابن المُفَضَّل ، القاهرة ١٩٣٧ ؛ D. SOURDEL, «La biographie d'Ibn al-Muqaffa' d'après les sources anciennes», *Arabica* I (1954), pp. 307-23; F. GABRIELI, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-Muqaffa'* III, pp. 907-9; MELHEM CHOKR, *Zandaqa et Zindīqs en Islam au second siècle de l'hégire*, Damas IFD 1993, pp. 189-209.

<sup>١</sup> ياقوت : معجم البلدان ٢ : ١٨١ .

<sup>٢</sup> فيما يلي ٢ : ١٥٠ .

كِتَابُ «رَسَائِلِهِ». كِتَابُ «جَوَامِعِ كَلِيلَةِ وَدِئَمَةِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي الصَّحَابَةِ»<sup>(a)</sup> ١.

### [٧٩] أَخْبَارُ أَبَانَ اللَّاحِقِيِّ

119

وهو أَبَانُ بن عبد الحميد بن لاحق بن غفير الرَّقَاشِيِّ<sup>٢</sup>. وكان شاعِرًا هو وجماعةُ أهلِهِ، واختَصَّ هو من بين الجماعة بنقلِ الكُتُبِ المُنشُورةِ إلى الشُّعْرِ المُرْدُوجِ.

(a) نهاية الكراسة الثامنة وجاءَ بهامشها الأسفل الداخلي: «عُورِضُ بالدُّشُورِ المُصَنَّفِ المنقول منه فصَحَّ والحمدُ لله».

- ١ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي ١٤٨:٥-١٥٢؛ F. SEZGIN, GAS VII, p. 322.
- ٢ توفي نحو سنة ٢٠٠هـ/٨١٦م. راجع في الثَّام ويرجع تأريخها إلى ما بين سنتي ٦٠٠ و ٦٢٠هـ/١٢٠٣ و ١٢٢٣. (راجع عن بقية نُسخِ هذا الكتاب المصورة أمين فؤاد: الكتاب العربي المخطوط ٣٧١، ٣٧٩).
- ٣ توفي نحو سنة ٢٠٠هـ/٨١٦م. راجع في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٤١-٢٤٢؛ المجاحظ: الحيوان ٤: ٤٤٧-٥٥٢؛ الصولي: كتاب الأوراق (قسم أخبار الشعراء) ١-٥٢؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣: ١٥٥-١٦٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٥١٠-٥١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٥: ٣٠٢-٣٠٣؛ S. M. STERN, El<sup>2</sup> art. Abân b. 'Abd ٣٠٣؛ al-Hamîd I, pp. 2-3; Melhem Chokr, op.cit., pp. 298-301؛ وفيما يلي ٥٢٥.
- ٤ كتاب «كَلِيلَةِ وَدِئَمَةِ» جَلَبَهُ من الهند إلى أنوشيزوان بن قباذ بن فيروز ملك الفُرس بَزَرْوَنِيه وترجمه له من اللُّغة الهندية إلى الفارسية ثم ترجمه في الإسلام عبد الله بن المُقَفَّع من اللُّغة الفارسية إلى القُرَية. (ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٠٨:١). وهو من أقدمِ الكتب الأدبية التي عُثِيَ الفُتَّانُونَ المسلمون بتزويقها بالمُتَعَنَّمات، حيث كانت نسخة الأصلية مزدانة بالصُور. وما وَصَلَ إلينا من نُسخِ الكتاب المُرَبَّعة بالصُور لا ترجع إلى ما قبل القرن السابع الهجري وأقدمها نُسخة المكتبة الوطنية بباريس رقم Or. 3465 وهي تشتمل على ٩٨ مُتَعَنَّمَةً من بينها بستُ أُضيفت في القرن

فِيمَا نَقَلَ: كِتَابُ «كَلِيلَةَ وَدِمْنَةَ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «سِيرَةِ أُرْدَشِير» . كِتَابُ «سِيرَةِ  
أَنُوشُرْوَان» . كِتَابُ «بَلَوَهَر وَبُودَاسَف»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ «رَسَائِل» . كِتَابُ «حِلْم  
الْهِنْد»]<sup>٣</sup>.

### قُصَامَةُ بْنُ يَزِيدَ

• كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ<sup>٤</sup>. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا. وَسَعَى عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى  
الرَّشِيدِ فَقَتَلَهُ صَبْرًا، ضَرَبَ رَقَبَتَهُ بِقَاسٍ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «رَسَائِل».

«برلام وبوداسف». ونُشِرَ النَّصُّ الكامل  
للكتاب في بومباي سنة ١٨٨٩، كما توجد  
منه نسخة تشتمل على رواية إخوان الصفا  
والرواية المسيحية للكتاب في المكتبة التيمورية  
بدار الكتب المصرية. راجع <sup>٢</sup> D. M. LANG, *El*  
art. *Bilawhar wa-Yūdasa* I, pp. 1251-54; D.  
GIMARET, *Le livre de Bilawhar et Budāsf*  
*selon la version arabe ismaélienne*, Genève -  
Paris 1971.

<sup>٣</sup> انظر عن بَقِيَّةِ مَوْلَانِهِ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 515-16.

<sup>٤</sup> قَارَنَ مَعَ ابْنِ النُّجَارِ: ذَيْلُ تَارِيخِ بَغْدَادِ  
٧١:٧٢؛ الصَّفْدِي: الوَافِي بِالْوَفَايَاتِ  
١٧٠:١٦٦-١٧٠ (آخِرُ تَرْجُمَةِ الْأَمِيرِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
ابْنِ صَالِحِ الْعَبَّاسِيِّ).

<sup>١</sup> ذَكَرَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ أَنَّ أَبَانَ اللَّاحِقِي لَزِمَ بَيْتَهُ لَا  
يَخْرُجُ حَتَّى فَرَّغَ مِنْ نَقْلِ «كَلِيلَةَ وَدِمْنَةَ» يَتَغَرَّأُ فِي  
أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ قَرِيبًا مِنْ خَمْسَةِ آلَافِ بَيْتٍ، وَأَعْطَاهُ  
عَلَيْهِ يَحْيَى بْنُ خَالِدِ الْبِزْمَكِيِّ مِائَةَ أَلْفِ دِرْهَمٍ  
(طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٢٤١).

<sup>٢</sup> هَذَا الْكِتَابُ لَيْسَ تَرْجُمَةً لِكِتَابِ بُودِيٍّ،  
وَأَمَّا مَجْمُوعُ حِكَايَاتِ حَوْلِ بُودَا مَأْخُودَةٍ مِنْ  
مُضَادِرٍ مُتَنَوِّعَةٍ، وَيُمَثِّلُ فِيهِ بَلَوَهَرُ شَخْصِيَّةَ  
الدَّاعِي أَوْ الرَّاهِبِ، أَمَّا يُونَدَاسَفُ فَهِيَ صِبْغَةٌ  
مُحَوَّرَةٌ لِبُودَاسَفِ أَيِ بُودَهْسْتَفَا، وَهُوَ لَقَبُ ابْنِ  
مَلِكِ الْهِنْدِ قَبْلَ أَنْ يَنَالَ لِقَبَ بُودَا. وَكُتِبَ  
الْكِتَابُ أَوَّلًا بِاللُّغَةِ الْبَهْلَوِيَّةِ يُمَثِّلُ كَيْفِيَّةَ تَعْرِفِ  
الْفُرْسِ عَلَى مَذْهَبِ بُودَا، ثُمَّ نَقَّلَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْمُقَفَّعِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ أَخَذَ الْمَسِيحِيُّونَ  
التَّرْجُمَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَاقْتَبَسُوا مِنْهَا أَشْطُورَةً تُسَمَّى

/الهزئز<sup>(a)</sup> بن الصّريح

كاتبٌ ثَمَامَةٌ ويكنّى أبا هاشم . من أهلِ حَاضِرِ طَبِئٍ وكان فصيحًا مُترسّلاً . وله كِتَابٌ «رَسَائِلٌ» ، رَأَيْتُهُ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

أَخْبَارُ عَلِيِّ بْنِ عُبَيْدَةَ الرَّيْحَانِيِّ

- أَحَدُ الْبُلَغَاءِ وَالْفُصَحَاءِ<sup>١</sup> ، لَهُ اخْتِصَاصٌ بِالْمَأْمُونِ وَيَسْلُكُ فِي تَصْنِيفَاتِهِ وَتَأْلِيفَاتِهِ طَرِيقَةَ الْحِكْمَةِ ، وَكَانَ يُزَمَّى بِالرُّنْدَقَةِ . وَكَانَ كَاتِبًا بَارِعًا . وَلَهُ مَعَ الْمَأْمُونِ أَخْبَارٌ ، مِنْهَا أَنَّهُ كَانَ بِحَضْرَةِ الْمَأْمُونِ فَجَمَشَ غُلَامًا وَرَأَاهُمَا الْمَأْمُونُ ، فَأَحَبَّ أَنْ يَعْلَمَ هَلْ عَلِمَ عَلِيٌّ أَمْ لَا ؟ فَقَالَ لَهُ : «أَرَأَيْتَ ؟» فَأَشَارَ عَلِيُّ بِيَدِهِ وَفَرَّقَ أَصَابِعَهُ ، أَيَّ خَمْسَةٍ وَتَصْحِيفٍ خَمْسَةٍ جَمَشَهُ ؛ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْفِطْنَةِ وَالذِّكَاةِ<sup>٢</sup> .

١٠ .

وَتُوفِيَ عَلِيُّ بْنُ عُبَيْدَةَ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «الْمَصُونِ» . كِتَابُ «التَّدْرِجِ»<sup>(b)</sup> . كِتَابُ «زَائِدِ الْوِدِّ»<sup>(c)</sup> . كِتَابُ «الْمُخَاطَبِ» . كِتَابُ «الطَّارِقِ» . كِتَابُ «الْهَاشِمِيِّ» . كِتَابُ «الْمَعَانِي» . كِتَابُ «الْحِصَالِ» . كِتَابُ «التَّائِشِيِّ» . كِتَابُ «الْمَوْشَحِ» . كِتَابُ

(a) الأصل : بدون نقط . (b) أو «الْبُزْخِ» . (c) عند ياقوت الحموي : رائد الرّدّ .

<sup>١</sup> Ubaida ar-Raihani : A Forgotten Belletrist (Adib) and Pahlavi Translator», *Oriens* 34 (1994), pp. 76-102.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥٢:١٤ (عن التّديم) .

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن عبيدة الكاتب المعروف بالريحاني ، المتوفى سنة ٢١٩هـ/٨٣٤م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٣:٤٦٤-٤٦٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥١:١٤-٥٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢١:٢٩٦-٢٩٨ ؛ MOHSEN ZAKERI , «Ali ibn

- « سَفَلٌ وَأُلْفَةٌ »<sup>a</sup>. كِتَابُ « الْحَيْدُ ». كِتَابُ « الْمُتَحَلِّي ». كِتَابُ « الصَّبْر ». كِتَابُ « سَنَاءٌ وَبُهَاءٌ ». كِتَابُ « الرِّمَام ». كِتَابُ « مِهْرَادَزْجُشْنَس ». كِتَابُ « كَنِي لُهِرَاسَبِ الْمَلِك ». كِتَابُ « صِفَةُ الدُّنْيَا ». كِتَابُ « الإِخْوَان ». كِتَابُ « رُوشْنَايِدِل »<sup>b</sup>. كِتَابُ « صِفَةُ الْجَنَّة ». كِتَابُ « الْأَنْوَاع ». كِتَابُ « الْوَشِيح ». كِتَابُ « الْعَقْلُ وَالْجَمَال ». كِتَابُ « أَذَبُ جَوَانِشِير ». كِتَابُ « شَرْحُ الْهَوَيِّ وَوَصْفُ الْإِنْعَاء ». كِتَابُ « الطَّائُوس ». كِتَابُ « الْمُسْجَى ». كِتَابُ « أَخْلَاقُ هَارُون ». [٧٩ظ] كِتَابُ « الْأَصْنَاف ». كِتَابُ « الْخَطِيب ». كِتَابُ « النَّاجِم ». كِتَابُ « صِفَةُ الْفَرَس ». كِتَابُ « الْغَيْبَةِ ». كِتَابُ « الْمَشَاكِل ». كِتَابُ « فَضَائِلُ إِسْحَاق ». كِتَابُ « صِفَةُ الْمَوْت ». كِتَابُ « السَّمْعُ وَالْبَصَر ». كِتَابُ « الْيَأْسُ وَالرَّجَاء ». كِتَابُ « صِفَةُ الْعُلَمَاء ». كِتَابُ « ابْنُ الْمَلِك »<sup>c</sup>. كِتَابُ « الْمُؤَمَّلُ وَالْمَهْيَب ». كِتَابُ « وَرُودُ وَوَدُودِ الْمَنِيكَيْنِ ». كِتَابُ « صِفَةُ الثَّمَلِ وَالْبَعُوض ». كِتَابُ « الْمَعَاقِبَات ». كِتَابُ « مَدْحُ النَّيِّد ». كِتَابُ « الْجُمَل ». كِتَابُ « حُطَبُ الْمَنَابِر ». كِتَابُ « النُّكَاح ». كِتَابُ « الْإِيْقَاع »<sup>d</sup>. كِتَابُ « الْأَوْصَاف ». كِتَابُ « امْتِيحَانُ الدَّهْرِ ». كِتَابُ « الْأَجْوَاد ». كِتَابُ « النَّبِيَّة ». [كِتَابُ « الْمَجَالَسَات »]<sup>١</sup>.

(a) ياقوت الحموي: شمل الألفة. (b) ضَبَطَهَا زَاكِرِي: رُوشْنَايِنَامَه. (c) ياقوت والصفدي: أنيس الملك. (d) الأصل: الأنواع، وهو تكرار.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٥٤-٥٥. (عن الثَّدِيم)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٢٩٦-٢٩٧؛ F. SEZGIN, GAS II, pp. 58, 83. ومقدمة محسن زاكري لكتاب «جواهر الكلم». لم يذكره الثَّدِيم تحت رقم ٧١ أدب هو «جواهر الكلم وفرائد الحكم»، نُشِرَ مع ترجمة إنجليزية محسن زاكري بعنوان MOHSEN ZAKERI, *Persian Wisdom in Arabic Garb*: 'Alib. 'Ubayada al-Rayhāni (D. 219/834) and his Jawāhir al-Kalim wa Farā'id al-Hikam, I-II, Leiden - Brill 2007

وتحتفظ دار الكتب المصرية بنسخة من كتاب له



### /أَخْبَارُ سَهْلٍ بْنِ هَارُونَ/

وهو سَهْلُ بْنُ هَارُونَ بْنِ زَاهِيُونَ الدَّشْتِمِيسَانِي<sup>١</sup>، انْتَقَلَ إِلَى الْبَصْرَةِ وَكَانَ مُتَحَقِّقًا بِخِدْمَةِ الْمَأْمُونِ وَصَاحِبَ خِزَانَةِ الْحِكْمَةِ لَهُ. وَكَانَ حَكِيمًا فَصِيحًا شَاعِرًا، فَارِسِي الْأَصْلِ شُعْرِي الْمَذْهَبِ شَدِيدَ الْعَصِيَّةِ عَلَى الْعَرَبِ وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ وَرِسَائِلٌ. وَكَانَ نِهَائِيَّةً فِي الْبُخْلِ، عَمِلَ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ رِسَالَةً يَمْدَحُ فِيهَا الْبُخْلَ وَيُرَغِّبُهُ فِيهِ وَيُسْتَمِيعُهُ فِي خِلَالِ ذَلِكَ، فَأَجَابَهُ الْحَسَنُ عَلَى ظَهْرِ رِسَالَتِهِ: «وَصَلَتْ رِسَالَتُكَ وَوَقَفْنَا عَلَى نَصِيحَتِكَ وَقَدْ جَعَلْنَا الْمُكَافَأَةَ عَنْهَا الْقَبُولَ مِنْكَ وَالتَّصَدِيقَ لَكَ، وَالسَّلَامُ»<sup>(a)</sup>، وَلَمْ يَصِلْهُ عَنْهَا بَشْيٌ. وَكَانَ أَبُو عُثْمَانَ الْجَاحِظُ يُفَضِّلُهُ وَيَصِفُ بَرَاعَتَهُ وَفَصَاحَتَهُ وَيَخْشِي عَنْهُ فِي كُتُبِهِ<sup>٢</sup>.

١٠

### وَسَهْلُ بْنُ هَارُونَ مِنَ الْكُتُبِ

[كِتَابُ «دِيَوَانِ رِسَائِلٍ»]. كِتَابُ «تُغْلَهُ وَعَقْفَرَهُ» عَلَى مِثَالِ كَلِيلَةِ وَدِئَمَةِ. كِتَابُ «شَجَرَةِ الْعَقْلِ». كِتَابُ «النَّمِرِ وَالتُّغْلَبِ». كِتَابُ «الْهُذَلِيَّةِ»

(a) نَصُّ التَّوْفِيقِ عِنْدَ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ: «لَقَدْ مَدَحْتَ مَا لَأَمَ اللَّهُ وَحَشَنْتَ مَا قَبِخَ»، مَا يَقُومُ صَلَاحُ لَفْظِكَ بِمَسَادٍ مَعْنَاكَ، وَقَدْ جَعَلْنَا ثَوَابَ عَمَلِكَ سَمَاعَ قَوْلِكَ، فَمَا تُعْطِيكَ شَيْئًا».

=وَلِإِحْسَانِ عَبَّاسٍ: «عَلِيٌّ بْنُ عَبِيدَةَ الرِّيحَانِي: ١٦: ١٨-٢٠؛ مُحَمَّدٌ كَرْدُ عَلِيٍّ: «سَهْلُ بْنُ هَارُونَ» مِنْ تَفْرِهِ اخْتِيارِ الزَّوْجَرِ أَبِي الْقَاسِمِ الْمَغْرِبِيِّ»، مَجَلَّةُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ ٧ (١٩٢٧)، الْأُبْحَاثُ ٢٩ (١٩٨١)، ٣٠-٣١. MOHSEN ZAKERI, *El* <sup>2</sup> art. *Sahl* ٢٧-٥.

*b. Hārūn VIII*, pp. 868-69.

<sup>١</sup> تُوْفِّيَ سَنَةَ ٢١٥هـ/ ٨٣٠م، رَاجِعْ فِي تَرْجَمَتِهِ الْجَاحِظُ: الْبَيَانُ وَالتَّبْيِينُ ١: ٥٢؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١١: ٢٦٦-٢٦٧؛ ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٣١٠-٣١١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ

<sup>٢</sup> أُوْرِدَ لَهُ الْجَاحِظُ فِي الْبِخْلَاءِ ٩-١٦ رِسَالَتُهُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ زِيَادٍ.

وَالْمَحْزُومِيَّ». كِتَابُ «الْوَامِقِ وَالْعِدَارِ». كِتَابُ «نُدُودٍ وَوَدُودٍ وَلَدُودٍ». «كِتَابُ الضَّرَّتَيْنِ». كِتَابُ «أَسْبَاشِيُوسِ فِي اتِّخَاذِ الْإِخْوَانِ». «كِتَابُ الْعَزَالَيْنِ». كِتَابُ «أَدَبِ أَشْكَ بْنِ أَشْكَ». «كِتَابُ إِلَى عَيْسَى بْنِ أَبَانَ فِي الْقَضَاءِ». «كِتَابُ تَذْيِيرِ الْمُلْكِ وَالسِّيَاسَةِ»<sup>١</sup>.

### سَعِيدُ بْنُ هُرَيْمٍ

الكَاتِبُ، شَرِيكَ سَهْلِ بْنِ هَارُونَ فِي بَيْتِ الْحِكْمَةِ. وَكَانَ يَلِيعًا فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا وَيَحْكِي عَنْهُ [٨٠] الْجَاهِظُ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْحِكْمَةِ وَمَنَافِعِهَا». وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعٌ<sup>٢</sup>.

### سَلَمٌ

صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ<sup>٣</sup> مَعَ سَهْلِ بْنِ هَارُونَ. وَلَهُ نُقُولٌ مِنَ الْفَارِسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 273, ولم يصل إلينا من مؤلفاته سوى كتاب «التَّجْرِ والتَّغْلِبُ» في مكتبة جامع الزيتونة بتونس برقم R 288 (٦٤ و - ٨٣ ظ) ضمن مجموعة نُشِرَ منها عبد القادر المهيري مقتطفاتٌ بعنوان: «كتاب التَّجْرِ والتَّغْلِبُ لِسَهْلِ بْنِ هَارُونَ»، حوليات الجامعة التونسية ١ (١٩٧٤)، ١٩-٤٠. وهناك شِكٌّ فِي صِحَّةِ نِسْبَةِ هَذَا النَّصِّ إِلَى سَهْلِ بْنِ هَارُونَ.

<sup>٢</sup> لم أقف له على ترجمة مُفْرَدَةٍ، وسيُتكرَّر ذكره فيما يلي ٢: ٢١٥؛ وانظر كذلك القفطي: تاريخ الحكماء ٩٧-٩٨؛ الجاهظ: مجموع رسائل الجاهظ، تحقيق بول كراوس، القاهرة ١٩٤٢، ١٩٠، ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ١٨٧؛ عبد الرحمن بدوي: التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية (دراسات لكبار المستشرقين)، ١١٣-١١٤، F. SEZGIN, GAS IV, pp. 271-72.

<sup>٣</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٢٦٩ (عن التَّدِيمِ).

### علي بن داود

كاتب أم جعفر زبيدة . وكان أحد البلغاء ويشلُّك في تصنيفاته طريقة سهل بن هارون . وله من الكتب : كتاب « الخزيه » وهو كتاب « النعم » . كتاب « الحره » والأمة » . كتاب « الظرف » .

### محمد بن الليث الخطيب

ويُكنى أبا الربيع . وكتب ليحيى بن خالد ، وله ولأبني أمية ويُعرف بالفقيه . وكان يليغا مترسلاً ، كاتباً فقيهاً متكلماً بارعاً مجازفاً . ويقال إنه كان من أسمع خلق الله ، لا يليق على شيء . وكانت البرامكة تُقدِّمه وتُحسِّن إليه ، ويُزَمَّى بالزُندقة .

وله من الكتب : كتاب « الهليلجة في الاعتبار » . كتاب « الرد على الزنادقة » . ١٠ كتاب « جواب قسطنطين عن الرشيد » . كتاب « الخط والقلم » . كتاب « عظة هارون الرشيد » . « كتاب إلى يحيى بن خالد في الأدب » ١ .

وقيل في خبره غير ذلك ، من خط ابن حفص ٢ : محمد بن الليث ، من بني حصين ، وأسع الكلام ، من موال بني أمية . وكان فيه ميل على العجم ، وكانت البرامكة تُبغضه لذلك وكان واعظاً في رسائله . ١٥

قرأت بخط ابن ثوبان : هو محمد بن الليث الخطيب ، صاحب الرسائل . وهو ابن آذوناذ / بن فيروز بن شاهين بن آذرهمز بن هزمز بن سروشان بن بهمن بن أفرندار ، ويتصل في نسبه بدارا بن دارا الملك .

121

١ ابن أنجب : الدر الثمين ٥٨ ؛ الصفدي : انظر فيما تقدم ١٨١ .  
الوافي بالوفيات ٤ : ٣٧٩-٣٨٠ (عن التديم) .

وله رَسَائِلُ مَجْمُوع .

### الْعَتَّابِي

أبو عمرو كُلثُومُ بن عمرو بن أُثُوبِ التَّغْلِبِيِّ الْعَتَّابِيِّ<sup>١</sup> . شامي يَنْزِلُ قَنْشَرِينَ<sup>٢</sup> ،  
شَاعِرٌ كَاتِبٌ حَسَنُ التَّرْسُلِ ، / وكان يَصْحَبُ الْبَرَامِكَةَ وَيَخْتَصُّ بِهِمْ ، ثم صَحِبَ  
طَاهِرَ بنِ الْحُسَيْنِ وعليَّ بنِ هِشَامٍ ، فيُقَالُ إِنَّ الرِّشِيدَ لَقِيَهُ بعد قَتْلِ جَعْفَرِ بنِ يحيى  
وَزَوَالِ نِعْمَةِ الْبَرَامِكَةِ ، فقال : « ما أَحَدْتُ بَعْدِي يا عَتَّابِي ؟ » فَأَرْجَلَ أُثَيَّاتًا حَسَنَةً  
الْمَغْنَى يَقُولُ منها :

[الطويل]

أَسْرَكَ أَتْيَ نَلْتُ ما نَالَ جَعْفَرٌ      مِنْ الْمُلْكِ أَوْ ما نَالَ يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ  
وَأَنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَغْصَنِي      مَغْصَهُمَا بِالْمُشْرِقَاتِ الْبَوَارِدِ  
دَعَيْنِي تَجْنِنِي مُنْتَبِي مُطْمَئِنَّةً      وَلَمْ أَتَكَلَّفْ هَؤُلَ تِلْكَ الْمَوَارِدِ  
[٨٠ط] فَإِنَّ مَشُوبَاتِ الْأُمُورِ مُنُوطَةٌ      بِمُسْتَوْدَعَاتِ فِي بُطُونِ الْأَسَاوِدِ

وكان أَحْسَنَ النَّاسِ اعْتِدَادًا فِي رَسَائِلِهِ وَشِعْرِهِ ، يَسْلُكُ طَرِيقَةَ النَّابِغَةِ .

وَتُوفِيَ الْعَتَّابِي

<sup>١</sup> لا يُعْرَفُ تَأْرِيخُ وَفَاتِهِ ، انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٦١-٢٦٣؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٠٧:١٣-١٢٤؛ المرزباني: معجم الشعراء ٢٤٤-٢٤٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥١٥-٥٢٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٦١:٣١ وأضاف: قد ذكرنا أخباره مستوفاة في كتابنا «أخبار الشعراء»؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٢٢:٤-١٢٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٥٥:٢٤-٣٥٨؛ R. BLACHÈRE, *El<sup>2</sup> art. al-Attâbi I*, pp 773-74.  
<sup>٢</sup> قَنْشَرِينَ . قال ياقوت: بكسر أوله وفتح ثانيه وتشديده ، وقد كثره قومٌ ، ثم سين مهملة . بلدة بالشَّام قرية من جنص (ياقوت: معجم البلدان ٤٠٣:٤) .

وله من الكُتُب: [كِتَابُ «الْمَنْطِق»]. كِتَابُ «الْآدَاب». كِتَابُ «فُنُون الْحِكَم». كِتَابُ «الْحَيْل»، لَطِيف. كِتَابُ «الْأَلْفَاظ» له، رَوَاهُ أَبُو عَمَرَ الرَّاهِد عَنْ الْمُبَرِّد. وهذا طَرِيف. [كِتَابُ «الأجود»]<sup>١</sup>.

### العُثْبِيُّ

- ٥ أبو عبد الرَّحْمَن مُحَمَّدُ بْنُ عُثَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عُثْبَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ<sup>٢</sup>، بَصْرِيّ. قال أَبُو الْعَيْنَاء<sup>٣</sup>: عَمْرٍو بْنُ عُثْبَةَ يُعَمُّ فِي نَسَبِهِ. وكان من أَفْصَحِ النَّاسِ، وكان الْعُثْبِيُّ وَأَبُوهُ نَبِيلَيْنِ أُدْبِيَيْنِ فَصِيحَتَيْنِ. والعُثْبِيُّ كان شَاعِرًا، لم يَكُنْ أَبُوهُ كذلك.

يُقَالُ إِنَّ الْعُثْبِيَّ وَقَفَ بَابَ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ<sup>٤</sup> فَطَلَبَ الإِذْنَ، فقال له غِلْمَانُهُ: هو في الْحَمَام، فقال:

[الخفيف]

وَأَمِيرٍ إِذَا أَرَادَ طَعَامًا      قال غِلْمَانُهُ أَتَى الْحَمَامًا  
فَيَكُونُ الْجَوَابُ مِنِّي إِلَى الْحَا      جِبِّ مَا إِنْ أَرَدْتُ إِلَّا السَّلَامًا

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٢٧-  
٢٨ (عن التُّدِيم)؛ F. SEZGIN, GAS II, pp. 540-41, VIII, pp. 159-60.  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ٩٦؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ٤: ٣٠-٣١؛ J. E. MONTGOMERY, *El' art. al-Utbi* X, pp. 1022-13.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٨؛  
ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣١٤-٣١٦؛ المرزباني:  
معجم الشعراء ٣٥٦-٣٥٧؛ الخطيب البغدادي:  
تاريخ مدينة السلام ٥٦٢: ٥٦٤؛ ابن الأثير:  
اللباب ٢: ٣٢٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٣٩٨: ٤٠٠؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٦٠؛  
<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٣٨٨.  
<sup>٤</sup> أبو الحسن إسماعيل بن جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ  
عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعِثَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، المتوفى  
سنة ٢١٦هـ/٨٣١ م. (الخطيب البغدادي: تاريخ  
مدينة السلام ٧: ٢٣٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٩: ١٠٤).

لَسْتُ آتِيَكُمْ مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا كُلَّ يَوْمٍ نَكُونُ فِيهِ صِيَامًا

وَتُوْفِي الْعُثْبِيُّ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتِينَ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَيْلِ » . كِتَابُ « أَشْعَارِ الْأَعْرَابِ وَأَشْعَارِ النِّسَاءِ  
الْأَلَايِي أَحَبُّنَ ثُمَّ أَبْغَضُنَ » . كِتَابُ « الذِّيْحِ » . كِتَابُ « الْأَخْلَاقِ » <sup>١</sup> .

### أَسْمَاءُ الْكُتُبِ الْمُرْسَلِينَ مَعَهُ

#### دُوْنَتْ رَسَائِلُهُ

الْقَاسِمُ بْنُ صُبَيْحٍ <sup>٢</sup> ، قَلِيلٌ . يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ ، قَلِيلٌ . الْفَضْلُ ابْنُهُ ، قَلِيلٌ . جَعْفَرُ  
ابْنُهُ ، قَلِيلٌ . الْفَيْضُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ < شَيْرَوَيْه > <sup>٣</sup> ، قَلِيلٌ . يُوسُفُ بْنُ الْقَاسِمِ ، قَلِيلٌ .  
يَعْقُوبُ بْنُ نُوحٍ ، قَلِيلٌ ، يُوسُفُ لِقَوِهِ ، قَلِيلٌ . الْفَضْلُ بْنُ سَهْلٍ ، كَثِيرٌ . الْحَسَنُ بْنُ  
سَهْلٍ ، قَلِيلٌ ، مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ ، قَلِيلٌ . أَحْمَدُ بْنُ التَّجَمِّ ، كَثِيرٌ . أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ ،  
كَاتِبُ الْمَأْمُونِ وَوَزَرَ ، كَثِيرٌ .

١٣٦

١٢٢

### / [٨١] إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ

ابن مُحَمَّدُ بْنُ صَوْلِ الْكَاتِبِ <sup>٤</sup> . أَحَدُ الْبُلَغَاءِ وَالشُّعْرَاءِ الْفَصَحَاءِ . وَكَانَ إِلَيْهِ  
دِيَوَانُ الرِّسَائِلِ فِي مُدَّةِ جَمَاعَةٍ مِنَ الْخُلَفَاءِ . وَكَانَ ظَرِيفًا نَبِيلًا . قَالَ أَبُو تَمَّامٍ : « لَوْلَا

٨٥٧م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ

مدينة السلام ٧: ٣٠-٣١؛ ياقوت الحموي : معجم

الأدباء ١: ١٦٤-١٩٨؛ ابن خلكان : وفيات

الأعيان ١: ٤٤-٤٧؛ ابن فضل الله العمري :

مسالك الأبصار ١١: ٩٩-١٠١؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ٦: ٢٤-٢٨ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 371, II, p. 366.

<sup>٢</sup> فيما يلي ٥٣٧ .

<sup>٣</sup> المرزباني : معجم الشعراء ١٩٣-١٩٤ .

<sup>٤</sup> يكنى أبا إسحاق وأصله من خُرَّاسَانَ ، تُوْفِي

بشْرُ مَنْ رَأَى لِلنَّصَفِ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ ٢٤٣هـ /

أَنَّ هِمَّةَ إِبْرَاهِيمَ سَمَتْ بِهِ إِلَى خِدْمَةِ السَّلَاطِينِ لَمَا تَرَكَ لِشَاعِرٍ خُبْرًا ، يَغْنِي لِحُجُودِهِ شِعْرَهُ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « رَسَائِلِ » . « كِتَابُ الدَّوْلَةِ » ، كَبِير . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . « كِتَابُ الْعِطْرِ » <sup>١</sup> .

### الحسن بن وهب

ابن سعيد بن عمرو بن حصين بن قيس بن قتان بن مثنى <sup>٢</sup> . وَكَتَبَ قَتَانٌ لِيَزِيدَ ابْنِ أَبِي سُفْيَانَ لَمَّا وَلِيَ الشَّامَ ثُمَّ لِمُعَاوِيَةَ بَعْدَهُ ، وَوَصَلَهُ مُعَاوِيَةُ بِابْنِهِ يَزِيدَ وَفِي خِلَافَتِهِ مَاتَ . وَاسْتَكْتَبَ يَزِيدُ ابْنَهُ قَيْسَ ، وَكَتَبَ قَيْسٌ لِمَرْوَانَ وَلِعَبْدِ الْمَلِكِ ثُمَّ لِهَشَامَ وَفِي أَيَّامِهِ مَاتَ . وَاسْتَكْتَبَ هِشَامُ ابْنَهُ الْحُصَيْنَ ، ثُمَّ اسْتَكْتَبَهُ مَرْوَانُ وَخَرَجَ إِلَى مِصْرَ ، فَلَمَّا قُتِلَ مَرْوَانُ صَارَ إِلَى ابْنِ هُبَيْرَةَ ، فَلَمَّا خَرَجَ ابْنُ هُبَيْرَةَ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ ، أَخَذَ لِلْحُصَيْنِ أَمَانًا ، فَخَدَمَ الْمَنْصُورَ وَالْمُهَدِّيَّ وَتُوفِيَ فِي طَرِيقِ الرَّيِّ .

وَاسْتَكْتَبَ الْمُهَدِّيُّ ابْنَهُ عُمَرَ ، ثُمَّ كَتَبَ لِحَالِدِ بْنِ بَزْمَكٍ . ثُمَّ تُوفِيَ وَخَلَفَ سَعِيدًا ، فَمَارَالَ فِي خِدْمَةِ آلِ بَزْمَكٍ . وَتَجَوَّلَ ابْنُهُ وَهْبٌ ، فَكَتَبَ بَيْنَ يَدَيِ جَعْفَرِ ابْنِ يَحْيَى ، ثُمَّ صَارَ بَعْدَهُ فِي جُمْلَةِ ذِي الرِّئَاسَتَيْنِ . وَقَالَ فِيهِ ذُو الرِّئَاسَتَيْنِ : <sup>١٥</sup> « عَجِبْتُ لِمَنْ مَعَهُ وَهْبٌ كَيْفَ لَا تُهْمُهُ نَفْسُهُ » . ثُمَّ اسْتَكْتَبَهُ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ بَعْدَ ،

<sup>٢</sup> تُوفِيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٠هـ / ٨٦٥م . رَاجِعْ ، أَبَا

الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي ٢٣ : ٩٥-١١٦ ؛ ابْنُ خَلِّكَان : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ١٥٠ : ١٨ ؛ الصَّفْدِي :

الْوَفَاءُ بِالْوَفَيَاتِ ١٢ : ٢٩٧-٣٠٢ .

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١ : ١٩٨

(عَنْ التَّدِيمِ) وَأَضَافَ كِتَابَ « دِيْوَانِ شِعْرِهِ » ، وَهُوَ الَّذِي نَشَرَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ الْمِصْنِي فِي الطَّرَائِفِ الْأَدْبِيَّةِ ،

الْقَاهِرَةِ ١٩٣٧ ، ١٢٦-١٩٤ ؛ F. SEZGIN, GAS

وَقَلَّدَهُ كَرْزَمَانَ وَفَارِسَ فَأَصْلَحَهُمَا . ثُمَّ وَجَّهَ بِهِ إِلَى الْمَأْمُونِ بِرِسَالَةٍ مِنْ قَمِّ الصُّلَحِ<sup>١</sup> ،  
فَعَرَّقَ فِي طَرِيقِهِ بَيْنَ بَغْدَادَ وَقَمِّ الصُّلَحِ .

وَكَتَبَ سُلَيْمَانُ لِلْمَأْمُونِ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعِ عَشْرَةِ سَنَةٍ ثُمَّ كَتَبَ لِإِيْتَاخَ ، ثُمَّ  
لَأَشْنَسَ ، ثُمَّ وَلِيَ الْوِزَارَةَ لِلْمُعْتَمِدِ .

٥ . وَلِسُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ كِتَابُ « دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ »<sup>٢</sup> .

فَأَمَّا الْحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ ، أَخُو سُلَيْمَانَ ، فَكَانَ يَكْتُبُ لِمُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
الرِّئَاسَاتِ ، وَقَدْ وَلِيَ دِيَوَانَ الرِّسَائِلِ . وَكَانَ شَاعِرًا بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا وَأَحَدَ ظُرَفَاءِ  
الْكُتَّابِ . وَلَهُ كِتَابُ « دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ »<sup>٣</sup> .

### ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الرِّئَاسَاتِ

١٠ . وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبَانَ الرِّئَاسَاتِ<sup>٤</sup> . وَكَانَ أَبَانُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ جَبَلٍ  
مِنْ قَرْيَةٍ تُحَادِيهَا يُقَالُ لَهَا الدُّشْكِرَةُ<sup>٥</sup> يَجْلِبُ الرِّئَاسَاتِ إِلَى بَغْدَادَ مِنْ مَوَاضِعِهِ . وَكَانَ  
شَاعِرًا بَلِيغًا وَزَرَ لثَلَاثَةِ خُلَفَاءَ : الْمُعْتَصِمَ وَالْوَائِقَ وَالْمُتَوَكِّلَ . وَبَعْدَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا مِنْ

العمري: مسالك الأبحار ١١: ٩٠-٩٣؛ الذهبي: سير

أعلام النبلاء ١١: ١٧٢-١٧٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

D. SOURDEL, *El' art. Ibn al-Zayyāt*؛ ٣٤-٣٢؛ III, p. 999؛ ولجميل سعيد: محمد بن عبد الملك

الرئاسات، الوزير الكاتب الشاعر، بغداد ١٩٩٠ .

١ . انظر فيما تقدم ٨٠ هـ<sup>٢</sup> .

٢ . توفّي سليمان بن وهب سنة ٢٧٢ هـ/

٣٨٨٥ هـ، راجع أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني

٢٣: ١٤٣-١٥٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

F. SEZGIN, *GAS II*, p. 620؛ ٤١٨-٤١٥؛ ٢

٣ . F. SEZGIN, *GAS I*, p. 620

٤ . انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء

٣٨٩-٣٩٠؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣: ٤٦-٧٤؛

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٥٩٣-٥٩٦؛

ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥: ٩٤-١٠٣؛ ابن فضل الله

٢: ١٠٣-١٠٤، ٤٥٥ .



وَزَارَتْهُ لِلْمُتَوَكِّلِ نَكْبَةٌ وَقَتْلُهُ فِي النَّكْبَةِ . وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي خَبْرَهُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ<sup>١</sup>.

وَتُوْفِي سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ .

وَلَهُ كِتَابٌ «رَسَائِلُ»<sup>٢</sup>.

[٨١ط] الْقَاسِمُ بْنُ يُوسُفَ<sup>٣</sup>

أَخُو أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ<sup>٤</sup> وَكَانَ شَاعِرًا مُتْرَسَلًا . وَلَهُ كِتَابٌ «رَسَائِلُ» .

عَفْرُو بْنُ مَسْعَدَةَ

وَزِيرُ الْمَأْمُونِ وَكَانَ بَلِيغًا

ابن سعيد بن

شاعرا مترسلا<sup>٥</sup>.

وَلَهُ كِتَابٌ «رَسَائِلُ» كَبِيرٌ .

١٠

الأدباء ٥: ١٦١-١٨٣؛ ابن فضل الله العمري:

مسالك الأبصار ١١: ٨٦-٨٧؛ الصفدي: الوافي

بالوفيات ٨: ٢٧٩-٢٨٢.

<sup>٥</sup> أبو الفضل عفرو بن مسعدة بن سعيد بن

صول، المتوفى بعد سنة ٢١٧هـ/٨٣٢م، راجع

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ١١١-

١١٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء؛ ابن

خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٧٥؛ الذهبي: سير

أعلام النبلاء ١٠: ١٨١، F. SEZGIN, GAS II,

pp. 616-717.

<sup>١</sup> لم يذكره بعد ذلك في أي موضع .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 576-77.

<sup>٣</sup> القاسم بن يوسف بن القاسم بن صبيح

الكاتب القنطي مولى بني عجل، ويكنى أبا أحمد

(الصولي: كتاب الأوراق (قسم أخبار الشعراء)

١٦٣-٢٠٦؛ المزياني: معجم الشعراء ٢١٦-

٢١٧).

<sup>٤</sup> انظر ترجمة أحمد بن يوسف، أخذ كتاب

الحليفة المأمون عند الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ٦: ٤٦٣-٤٦٥؛ ياقوت الحموي: معجم

123

## /سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ/

الكاتب<sup>١</sup>، وليس من آلِ وَهْبٍ بن سَعِيدٍ، أَصْلُهُ من الْفُزْسِ .  
وله كِتَابُ «رَسَائِلٍ» . [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»] .

## الْحَرَائِي

أبو الطَّيِّبِ عَبْدُ الرَّحِيمِ بن أَحْمَدَ الْحَرَائِي<sup>٢</sup>، وَكَانَ شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا .  
وله كِتَابُ «رَسَائِلٍ» . [«كِتَابُ فِي الْبَلَاغَةِ»] .

١٣٧

## /أَبُو عَلِيٍّ الْبَصِيرِ/

وَكَانَ شَاعِرًا بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا<sup>٣</sup>، وَيَتَنَّهُ وَبَيْنَ أَبِي الْعَيْنَاءِ مُهَاجَاةٌ وَمَكَاتِيْبٌ طَيِّبَةٌ، وَلَهُ  
فِيهِ عِدَّةٌ أَشْعَارٍ .

١٠. وَلَهُ كِتَابُ رَسَائِلٍ . [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»]<sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> أبو عثمان سعيد بن وهب مؤلف بني سلعة بن  
لؤي بن نصر، مؤلفه ومنشؤه بالبطرة، ثم سار إلى  
بغداد وأقام بها، مات في أيام المأمون. انظر في  
ترجمته أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني  
٣٤٣-٣٣٦:٢٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ  
مدينة السلام ١٠: ١٠٥؛ الصفي: الوافي  
بالوفيات ٢٧٣-٢٧٢: ١٥.

<sup>٢</sup> كاتب سليمان بن عبد الله بن طاهر،  
الصفي: الوافي بالوفيات ١٨: ٣٢٢.

<sup>٣</sup> أبو علي الفضل بن جعفر بن الفضل بن

<sup>٤</sup> جَعَفَ شِعْرُهُ وَنَشَرَهُ يُونُسُ أَحْمَدَ الشَّامِرَائِي فِي  
كِتَابِ «شُعْرَاءِ عَبَّاسِيُونَ» ١٤١: ٢-٣١٧.

J.W. Fück, *El<sup>2</sup> art. al-Basir I*, ٤٣٨: ٤

pp. 1114-15; F. Sezgin, *GAS II*, p. 536

## اليوسفي

أبو الطَّيِّب مُحَمَّدُ بن عبد الله<sup>(a)</sup>، من وَلَدِ أحمد بن يُوْسُف الكَاتِبِ،  
[كَاتِبُ المَأْمُونِ. ولأبي الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بن يُوْسُفِ رَسَائِلُ مَشْهُورَةٌ]<sup>(b)</sup>. وكان  
مُتَرْسَلًا بَلِيغًا.

وله: كِتَابُ «الفُصُولِ فِي الرِّسَائِلِ الْمُخْتَارَةِ». كِتَابُ «رَسَائِلِهِ فِي  
خَاصَّةٍ»<sup>٢</sup>.

## بنو المدبر

أحمد ومحمد وإبراهيم، وجميعهم شَاعِرٌ مُتَرْسِّلٌ بَلِيغٌ.  
[ولأحمد كِتَابُ «المَجَالَسَةِ وَالْمَذَاكِرَةِ»]<sup>٣</sup>.

(a) عند المرزباني: بن عبيد الله. (b) من زيادات نُسخة باريس.

<sup>١</sup> تُوْفِيَ سنة ٢٦٠هـ/٨٧٤م، وهو مفيد أحمد  
ابن يوسف وزير المأمون، من يَتِّ مُعْرِقٍ فِي الكِتَابَةِ  
والبلاغة والترسل والنظم والنثر، راجع المرزباني:  
معجم الشعراء ٤١٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين  
١٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٣٣٩.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 605.

<sup>٣</sup> أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن  
المدبر، المتوفى سنة ٢٧١هـ/٨٨٤م، وأبو إسحاق  
إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن المدبر، المتوفى سنة  
٢٧٩هـ/٨٩٣م. راجع أبا الفرج: الأغاني  
٢٧٩:١-٢٧٩:٤٠٢.

٢٢: ١٥٦-١٨٥؛ المسعودي: مروج الذهب  
٥: ٩٧-٩٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١: ٢٢٦-٢٣٢؛ ابن سعيد: المغرب في حلى  
المغرب (قسم مصر) ٧٧-٨٥، ١٢٣-١٢٥،  
١٣٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٢٤-  
١٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٠٧-  
١١٠، ٣٨: ٤٠؛ H.L. GOTTSCHALK, EI<sup>2</sup>  
art. Ibn al-Mudabbir III, pp. 903-4; F. SEZGIN,  
GAS II, p. 621؛ وجمع يونس أحمد السامرائي  
شِعْرَ إبراهيم بن المدبر في كتاب «شعراء عباسيون»  
١: ٢٧٩-٤٠٢.

## هَارُونُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابن عبد الملك الرِّثَاتِ وَيَكْنَى أَبَا مُوسَى<sup>١</sup>. من جَمَاعِي الْأَخْبَارِ وَأَخَذَ الرِّوَاةَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ ذِي الرُّمَّةِ » . [كِتَابُ « رَسَائِلِهِ »] .

## سَعِيدُ بْنُ حُمَيْدٍ

وَيَكْنَى أَبَا عُثْمَانَ<sup>٢</sup> ، كَاتِبٌ شَاعِرٌ مُتَرَسِّلٌ ، عَذْبُ الْأَلْفَاظِ ، مُقَدِّمٌ فِي صِنَاعَتِهِ ،  
جَيِّدُ التَّنَاقُلِ لِلسَّرِيقَةِ كَثِيرُ الْإِغَارَةِ ، « لَوْ قِيلَ لَكَلَامِ سَعِيدٍ وَشِعْرِهِ أَوْجَعَ إِلَى أَهْلِكَ لَمَا  
بَقِيَ مَعَهُ مِنْهُ شَيْءٌ » ، هَذَا لَفْظُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَاهِرٍ . وَكَانَ يَدَّعِي أَنَّهُ مِنْ أَوْلَادِ  
مُلُوكِ الْفُرْسِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « انْتِصَافِ الْعَجَمِ مِنَ الْقَرْبِ » ، وَيُعْرَفُ بِـ « التَّنْسُوِيَةِ » .  
كِتَابُ « دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ » . كِتَابُ « دِيَوَانِ شِعْرِهِ »<sup>(a)</sup> . [١٨٢٦] وَالضَّرَاعَةُ<sup>(b)</sup> لِأَحْمَدَ  
وَإِبْرَاهِيمَ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا<sup>(c)</sup> كِتَابُ « رَسَائِلِ »<sup>٣</sup> .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض سطرين . (b) كذا بالأصل . (c) الأصل : منهم .

<sup>١</sup> راجع الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة  
السلام ١٦: ٣٨-٣٩؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٢٧: ٢٠٥ (عن الثُّدِيمِ) .  
<sup>٢</sup> من أَوْلَادِ الدَّهَّاقِينَ تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٠هـ /  
٣٢٣-١٠٣: ٣ .  
<sup>٣</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٢٩٨؛ F. SEZGIN ،  
GAS II, p. 583 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم  
الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ١٧٧ .  
W.D. HEIMRICHs, *Et*<sup>2</sup> art. ٢١٣-٢١٥ .

## إبراهيم بن إسماعيل

ابن داود الكاتب<sup>١</sup>، وله تقدّم في البراعة والبلاغة. وله كتاب «رسائل».

حميد بن سعيد<sup>a</sup> بن البختكان

ويكنى أبا عثمان<sup>٢</sup>. وكان فهما متكلمًا فصيحًا وله أصل في الفرس قديم، وكان شديد الغصية على العرب.

وله من الكتب: كتاب «فضل العجم على العرب وأفيحارها». كتاب «رسائله». وله كُتُب في الكلام قد ذكرتها في موضعها من الكتاب<sup>٣</sup>.

## /حمّد بن مهران

124

الكاتب، من أصبهان. وكان يكتب [للبرامية مدة حياتهم]. وله كتاب «رسائل»<sup>٤</sup>.

## /ابن يزّداد

١٣٨

أبو عبد الله محمد بن يزّداد بن سويد<sup>٥</sup>، وزير المأمون، وكان يليقًا مترسلاً [شاعرًا].

(a) الأصل: سعيد بن حميد، وقد وزد ذكر حميد بن سعيد (فيما يلي ٦١٩).

<sup>١</sup> وهو أخو حميدون النديم، نادم المعتصم ومن بعده من الخلفاء (الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٢٥:٥). راجع المرزباني: معجم الشعراء ٣٦٣؛ الصفدي:

<sup>٢</sup> فيما يلي ٦١٩. <sup>٣</sup> فيما يلي ٦١٩. الوافي بالوفيات ٢١٣:٥-٢١٤؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 615.

وله من [الكُتُبِ]: كِتَابُ «رَسَائِلِ». [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»].

### مُحَمَّدُ بْنُ مُكَرَّمٍ<sup>١</sup>

كَاتِبٌ بَلِيغٌ مُتَرَسِّلٌ. وله كِتَابُ «رَسَائِلِ».

### أَبُو صَالِحٍ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يَزْدَادَ بْنِ سُؤَيْدٍ<sup>٢</sup>، أَحَدُ الْكُتَّابِ الْبُلَغَاءِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ». كِتَابُ «رَسَائِلِهِ».

وابْنُهُ أَبُو أَحْمَدَ <صَالِحِ بْنِ><sup>(a)</sup> عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ يَزْدَادَ، وَتَمَّمَ كِتَابَ «التَّارِيخِ»<sup>(b)</sup> الَّذِي عَمِلَهُ أَبُوهُ إِلَى سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ<sup>٣</sup>.

### مَيْمُونُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ

الكَاتِبُ. وَكَانَ إِلَيْهِ خَاصُّ الْمَكَاتِبَاتِ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا. وله كِتَابُ «رَسَائِلِ»<sup>٤</sup>.

(a) إضافة اقتضاها السياق. (b) الأصل: كتاب «الْبَارِعِ».

<sup>١</sup> قال المَرْزُبَانِيُّ: «له مع أبي الْعَيْنَاءِ [الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٨٣هـ] وَأَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ أُخْبَارٌ مَشْهُورَةٌ» (معجم الشعراء ٣٩٦-٣٩٧؛ الصَفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٥٣:٥-٥٤).

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

<sup>٤</sup> كَاتِبٌ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُضْعَبِيِّ صَاحِبِ شُرُوطَةِ بَغْدَادِ أَيَّامِ الْمَأْمُونِ وَالْمُعْتَصِمِ، رَاجِعِ الزُّبَيْدِيِّ: طَبَقَاتُ النُّحَاةِ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٣٨، ١٣٩؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

<sup>٢</sup> وَزَيْرُ الْمُشْتَعِينَ، تُوَفِّي سَنَةَ ٢٦١هـ/٨٧٥م. انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ الطَّبْرِيِّ: تَارِيخٌ ٩: ٢٦٤؛ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْكَامِلُ ٧: ١٢٣-١٢٤؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرٌ

### مُوسَى بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ

وكان إليه ديوانُ السَّوَادِ وَغَيْرِهِ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ ، وكان مُتَرْسِّلاً وَرَأَيْتُ مِنْ رَسَائِلِهِ شَيْئاً يَبِيرُ<sup>١</sup> .

### ابْنُ سَعْدِ الْقَطْرُبُلِّي

- وهو أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن الحسين بن سعد بن مسعود القطرُبُلِّي ، من عُلَمَاءِ الْكُتَّابِ وَأَفَاضِلِهِمْ .  
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّارِيخِ » ، عَمِلَهُ إِلَى أَيَّامِهِ<sup>٢</sup> . [ كِتَابُ « فِقْرِ الْبُلْعَاءِ » . كِتَابُ « الْمَنْطِقِ » ] .

### نَطَاحَةُ

- أبو علي أحمد بن إسماعيل بن الخَصِيبِ [الأَنْبَارِيِّ]<sup>٣</sup> ، كَاتِبُ عُثَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ وَقَبْلَهُ مُحَمَّدُ بْنُ طَاهِرٍ . وكان يَلِغاً مُتَرْسِّلاً شَاعِراً أَدِيباً مُتَقَدِّماً فِي صِنَاعَةِ الْبَلَاغَةِ ؛ وكان فِي الْأَكْثَرِ يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ إِلَى إِخْوَانِهِ وَيَبْنِي بَيْنَ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ الْمُعْتَزِّ مَرَّاسِلَاتٍ وَجَوَابَاتٍ .  
وله : « دِيوَانُ رَسَائِلِ » نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ يَحْتَوِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسَنٍ مِنْ أَصْنَافِ

<sup>١</sup> أبو عمران موسى بن عبد الملك الأصبهاني ، (عن التَّديم) .

المتوفى سنة ٢٤٦هـ/٨٦٠م ، راجع عنه ابن خلكان : وفيات الأعيان ٥: ٣٣٧-٣٤١ F. الأدباء ٢: ٢٢٧-٢٣٠ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

SEZGIN, GAS II, p. 618.

RED., El<sup>2</sup> art. Ibn al-Khasib ؛ ٢٤٨: ٦-٢٤٩

<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٧: ١١٢-١١٣ III, pp. 829-59.

الرَّسَائِلِ . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . [٨٢ط] كِتَابُ « طَبَقَاتِ الْكُتَّابِ » . وله أيضًا كِتَابُ سَمَاءِ « الْمَجْمُوعِ الْمَنْقُولِ مِنَ الرَّقَاعِ » ، يَحْتَوِي عَلَى سَمَاعَاتِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَمَا شَاهَدَ مِنْ أَحْبَارِ الْجِلَّةِ . كِتَابُ « صِفَةِ النَّفْسِ » . [كِتَابُ « رَسَائِلِهِ إِلَى إِخْوَانِهِ »]<sup>١</sup> .

125

### ابن فضيل الكاتب

وهو أبو الحسن عليّ [بن الحسين] بن فضيل بن مَرْوَانَ ، وأصله فارسيّ . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَصْنَامِ وَمَا كَانَتْ الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَبَارَكَ اسْمُهُ » .

### أبو العيّناء

١٠ محمّد بن القاسم [بن خلّاد]<sup>٢</sup> . وكان فصيحًا بليغًا حاضِرَ الْجَوَابِ ، سَرِيعَ الْإِجَابَةِ ، شَاعِرًا . وَعَمِيّ فِي / آخِرِ عُمْرِهِ . وَبَيَّنَّهَ وَيْنِ أَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ مُكَاتِبَاتٍ وَمُهَاجَاةً وَكَذَلِكَ يَبَيِّنُهُ وَيْنِ أَبِي هَفَّانَ . وَكَانَ أَهْلُ الْعَسْكَرِ يَخَافُونَ لِسَانَهُ . وَرَوَى عَنْ الْأَصَمِّعِيِّ وَغَيْرِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢: ٢٢٧ (عن الثَّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٧٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٦: ٢٤٩ .

<sup>٢</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٨٣هـ / ٨٩٦م ، انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء ٤١٥-٤١٦ ؛ المرزباني : نور القبس ٣٢٢-٣٢٤ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٤: ٢٨٤-٢٩٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨: ٢٨٦-٣٠٦ ؛ ابن خلكان :

وفيات الأعيان ٤: ٣٤٣-٣٤٨ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٠٨-٣٠٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤: ٣٤١-٣٤٤ ؛ نكت الهميان ٢٦٥-٢٧٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥: ٣٤٤-٣٤٦ ؛ ولابن أبي طاهر طيفور كتاب « أخبار أبي العيّناء » في سيرته ؛ *El<sup>2</sup> art. Abū l-ʿAynāʾ* ، p. XIV.



وثوفي أبو العيئة [سنة تيف وثمانين ومائتين].  
وله من الكتب: كتاب «أخبار أبي العيئة»، عمله ابن أبي طاهر. [كتاب]  
«شعر أبي العيئة»، نحو ثلاثين ورقة<sup>١</sup>.

قرأت بخط أبي علي بن مقله ما هذا نسخته، أوردته على ترتيبه ولفظه اقتضاه  
هذا المكان.

### أسماء الخطباء

أمير المؤمنين علي، عليه السلام. طلحة بن عبيد الله. عبد الله بن الزبير.  
عبد الله بن عباس بن عبد المطلب. خالد وإسماعيل ابنا عبد الله القسري. يزيد  
ابن خالد بن عبد الله. جرير بن يزيد بن خالد. خالد بن صفوان. عبد الله بن  
الأهثم. صغصعة بن صوحان. ابن القسري. محمد بن قيس الخطيب. زياد بن  
أبي سفيان. قطري بن الفجاءة. الوليد بن يزيد. أبو جعفر المنصور. المأمون.  
سبيب بن شيبة. العباس بن الحسن العلوي وعبد الله ابنه. محمد بن خالد بن  
عبد الله القسري. شبة بن عقال.

### [٨٣] أسماء البلغاء

أبو مروان غفلان. سالم كاتب هشام بن عبد الملك، وكان تحت عبد الحميد.  
عبد الحميد بن يحيى كاتب مروان. خالد بن ربيعة الرقي. عبد الوهاب بن علي،  
كان زمن بلال بن أبي بودة. عمارة بن حمزة. يحيى ومحمد ابنا زياد الحارثيان  
من ولد الحارث بن كعب. حنجر بن سليمان، خرازي. محمد بن حنجر كاتب

- العَبَّاسُ بن مُحَمَّد . جَبَلُ بن يَزِيد ، كَاتِبُ عُمَارَةَ بن حَمْزَةَ . مَسْعَدَةُ أَبُو عَمْرٍو .  
عَبْدُ الْجَبَّارِ بن عَدِيٍّ وَمَسْعَدَةُ بن خَالِد ، كَتَبَا لِلْمَنْصُورِ . يُونُسُ بن أَبِي فَرْوَةَ ،  
كَتَبَ لِعِيسَى بن مُوسَى . الرَّقَاشِيُّ . سَهْلُ بن هَارُونَ صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ  
لِلْمَأْمُونِ . سَعِيدُ بن هُرَيْمٍ ، شَرِيكُ سَهْلِ بن هَارُونَ عَلَى بَيْتِ الْحِكْمَةِ . عَبْدُ اللَّهِ بن  
خَاقَانَ . جَعْفَرُ بن مُحَمَّد بن الْأَشْعَثِ . عُبَيْدُ بن عِمْرَانَ ، كَتَبَ لَجَمَاعَةِ آخِرِهِمْ  
الْقُضْلُ بن يَحْيَى . ابْنُ أَذْهَمَ كَاتِبُ أَبِي مُجَرِّمٍ . أَبُو الرَّبِيعِ مُحَمَّدُ بن اللَّيْثِ . عَسَّانُ  
ابن عبد الحميد مَدِينِي ، [كَتَبَ لَجَعْفَرِ بن سُلَيْمَانَ عَلَى الْمَدِينَةِ] . خَطَّابُ مَوْلَى  
سُلَيْمَانَ بن أَبِي جَعْفَرٍ وَمَوْلَاهُ . ابْنُ أَغْنِ كَاتِبُ . أَبُو الشَّامِيِّ ، كَاتِبُ  
الْوَلِيدِ بن مُعَاوِيَةَ . خَطَّابُ بن أَبِي خَطَّابٍ مِنْ أَهْلِ الدَّعْوَةِ يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ . عُبَيْدُ بن  
حُرَيْشٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ كَاتِبُ . كُتْلُومُ بن عَمْرٍو الْعَتَّابِيُّ ، كَانَ أَدِيثًا يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ .  
أَبُو الْمُسْلِمِ الشَّامِي . قُمَامَةُ كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بن صَالِحٍ . إِسْحَاقُ / بن الْخَطَّابِ كَاتِبُ  
قُمَامَةَ بن يَزِيد . الْهَزْرِيُّ بن الصَّرِيحِ ، كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بن صَالِحٍ . أَبُو رَوْحٍ كَاتِبُ  
عَلِيِّ بن عِيسَى خَلِيفَةُ يُوسُفَ بن سُلَيْمَانَ . ابْنُ الْعِبَادِيَّةِ . مُحَمَّدُ بن حَزْبٍ كَتَبَ  
لِلْمَخْلُوعِ . أَحْمَدُ بن يُوسُفَ . مَسْلَمَةُ < بن سَلَمَ > ، كَاتِبُ حُزَيْمَةَ بن نَخَازِمِ .  
إِسْمَاعِيلُ بن صُبَيْحٍ . أَبُو عُبَيْدِ اللَّهِ كَاتِبُ الْمَهْدِيِّ . مُحَمَّدُ بن سَعِيدٍ ، زَمَنَ الْمَأْمُونِ .  
بَكْرُ بن الْفَيْضِ بن عبد الحميد التَّمِيمِيُّ زَمَنَ / بِلَالِ بن أَبِي بُرْدَةَ . الْقَاسِمُ بن  
مُحَمَّدٍ ، زَمَنَ بِلَالٍ أَيْضًا . بِشْرُ بن أَبِي بَشَّارَةَ . أَبُو النَّجْمِ حَبِيبُ بن النَّجْمِ ، أَيْتَامُ  
الْمَهْدِيِّ . مُطَرَفُ بن أَبِي مُطَرَفٍ اللَّيْثِيُّ . إِبْرَاهِيمُ بن إِسْمَاعِيلَ ، أَسْتَاذُ مُحَمَّدِ بن  
مُكْرَمٍ . يُوسُفُ بن سُلَيْمَانَ ، كَاتِبُ عَلِيٍّ . أَبُو حَوْطٍ كَاتِبُ الْهَزْرِيِّ بن الصَّرِيحِ .  
حَمْزَةُ بن عَفِيفٍ بن الْحَسَنِ كَاتِبُ طَاهِرِ بن الْحُسَيْنِ . مُسْلِمُ بن صَدَقَةَ ، شَامِي .  
أَبُو هَاشِمٍ الْحَرَائِيُّ<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> سَبَقَ أَنْ قُضِلَ الثُّدَيْمُ الْحَبِيثُ عَنْ أَغْلِبِهِمْ (فِيمَا تَقْدَمُ ٣٦٤) تَحْتَ عِنَانِ « الْكُتَّابِ وَأَبْنَاءِ جَنْسِهِمْ » .

### بُلْغَاءُ النَّاسِ عَشْرَةَ

عَبْدُ اللَّهِ بنِ الْمُقَفَّع . عُمَارَةُ بنِ حَمْزَةَ . جَبَلُ بنِ يَزِيد . حُجْرُ بنِ مُحَمَّد .  
مُحَمَّدُ بنِ حُجْر . أَنَسُ بنِ أَبِي شَيْخ ، وعليه اعْتَمَدَ أَحْمَدُ بنُ يُوسُف الكَاتِب .  
سَالِم <بن عبد الله><sup>a</sup> . مَشْعَدَةُ [ط٨٣] الهَزْبِيُّ بنِ الصَّرِيح . عَبْدُ الْجُبَّارِ بنِ عَدِي .  
أَحْمَدُ بنِ يُوسُف<sup>١</sup> .

### الْبُلْغَاءُ الْحَدُثُ

إِبْرَاهِيمُ بنِ الْعَبَّاسِ الصُّولِيِّ . الْحَسَنُ بنِ وَهْب . سَعِيدُ بنِ عَبْدِ الْمَلِك .

### الْكُتُبُ الْمَجْمَعُ عَلَى جَوَدَتِهَا

«عَهْدُ أَرْذَشِير»<sup>٢</sup> . «كَلِيلَةُ وَدِئْتَةُ»<sup>٣</sup> . «رِسَالَةُ عُمَارَةَ بنِ حَمْزَةَ» . «الرِّسَالَةُ»<sup>a</sup>  
الْمَاهَانِيَّةُ<sup>٤</sup> . «الْيَبِيَّةُ» لابنِ الْمُقَفَّع<sup>٥</sup> . «رِسَالَةُ الْحَمِيس»<sup>٦</sup> لِأَحْمَدِ بنِ يُوسُف الكَاتِب . ١٠

### أَنْوَاعُ مَا كُتِبَ فِيهِ

فِي الْعَامَّةِ . فِي الْفُتُوحِ . فِي الْهَزَائِمِ . فِي السَّلَامَةِ . فِي الطَّاعَةِ . فِي الشَّرَائِعِ . فِي

(a) إضافة من ياقوت الحموي .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٥ : ٢٤٢ .  
<sup>٢</sup> نُشْرَةُ إِبْرَاهِيمَ عَنَّا فِي بَيْرُوت - دَارُ صَادِر ١٩٦٧ .  
<sup>٣</sup> فيما تقدم ٣٦٦ .  
<sup>٤</sup> فيما تقدم ٣٦٦ .  
<sup>٥</sup> ذكر التَّيْمُ (فيما تقدم ٣٦٦) أَنَّ «رِسَالَةَ  
الْحَمِيس» لِعُمَارَةَ بنِ حَمْزَةَ ، وَلَمْ يَذْكُرْهَا بَيْنَ  
مُؤَلَّفَاتِ أَحْمَدِ بنِ يُوسُف .  
<sup>٦</sup> فيما تقدم ٣٦٦ .

الشُّكْرُ . فِي الْوَلَايَاتِ . فِي الْعُهُودِ . فِي الْمَشُورَةِ . فِي الْعَصَبِيَّةِ . فِي الْمَطَرِ . فِي  
الرَّجْفَةِ . فِي الْبَيْعَةِ . فِي الصُّلْحِ . فِي الشُّنْمِ . فِي الْحَوَائِجِ . فِي الرِّضَا . فِي الْمَوَدَّةِ .  
فِي الْمُعَاتَبَاتِ . فِي الْإِعْتِذَارِ . فِي الْوَثَائِقِ . فِي التَّهَانِي . فِي الْهَدَايَا . فِي الْقَضَاءِ ، فِي  
التَّعَاذِي . فِي الْجِهَادِ . فِي الْمَوْسِمِ . فِي الْعِبَادَةِ . فِي الْأَهْوَاءِ .  
جَوَابَاتُ الْفُتُوحِ . مَا كُتِبَ عَنِ الْمُلُوكِ إِلَى الْمُلُوكِ فِي الْآفَاقِ . فِي الْمُحَنِّينِ . فِي  
الْحَرِيقِ . فِي الْحَزَبِ . فِي الْاسْتِشْقَاءِ . فِي الصَّلَةِ . فِي الْأَمَانِ . فِي الشُّوقِ .

### وَمَا يُجْرِي فِي الْعَمَلِ

رُؤْيَا الْهَلَالِ . الْأَعْيَادِ . فِي الْغَزْلِ . طَلَبُ الْحَوَائِجِ . الْإِنْقِطَاعُ فِي الْعَدْلِ .  
انْقَضَى مَا كُتِبَ مِنْ خَطِّ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ مُقْلَةَ .

يَكْتُبُ لَجَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ ، وَكَانَ بَلِيغًا لِحُلُومِ الْكَلَامِ لَطِيفَ الْمَعَانِي . وَلَهُ  
كُتُبٌ مُدَوَّنَةٌ . كِتَابُ رَسَائِلِهِ .

### مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

ابن حرب ، كاتبُ الحسن بن قُحطُبَةَ عَلَى أَرْمِينِيَّةٍ ، ثُمَّ كَتَبَ لِزَيْدِ بْنِ أَسِيدٍ ،  
ثُمَّ كَتَبَ لِلْفَضْلِ بْنِ يَحْيَى . وَلَهُ « كِتَابُ رَسَائِلٍ » .

### بَكْرُ بْنُ صُرْدٍ

كَانَ كَاتِبًا لِزَيْدِ بْنِ مَرْزُودٍ ، وَلَهُ بَلَاغَةٌ وَكُتُبٌ مَشْهُورَةٌ . وَهُوَ الَّذِي عَمِلَ لِزَيْدِ  
ابن مَرْزُودٍ كِتَابَهُ إِلَى الرَّشِيدِ / عِنْدَ وَفَاةِ زَيْدٍ .

وله : [٨٤] كِتَابُ « رَسَائِلِ » . كِتَابُ « الرِّسَالَةِ الْمَرْيَدِيَّةِ إِلَى الرَّشِيدِ »<sup>١</sup> .

### أبو الوزير

عُمَرُ بْنُ مُطَرِّفِ الكَاتِبِ ، من عِبْدِ القَيْسِ من أَهْلِ مَرَوْ . وكان يَتَقَلَّدُ دِيْوَانَ المَشْرِيقِ<sup>٢</sup> للمَهْدِيِّ والهِادِي والرَّشِيدِ . كان يَكْتُبُ للمَنْصُورِ ، وَكَتَبَ للمَهْدِيِّ . وفي أَيَّامِ الرَّشِيدِ ماتَ فَحَزَنَ عليه . وكان ثِقَةً مُقَدِّمًا في صِنَاعَتِهِ يَلِيعًا رَاوِيَةً .<sup>٣</sup> وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مَنَازِلِ العَرَبِ وحُدُودِها وأَيُّنَ كانت مَحَلَّةُ كُلِّ قَوْمٍ وإلى أَينَ انْتَقَلَ منها » . كِتَابُ « رَسَائِلِ أَبِي الوَازِرِ » . [كِتَابُ « مُفَاخَرَةِ العَرَبِ ومُفَاخَرَةِ القَبَائِلِ فِي النِّسَبِ »]<sup>٤</sup> .

لَمَّا صَلَّى الرَّشِيدُ عليه قال : « رَجِمَكَ اللهُ ، فَوَاللهِ ما عَرَضَ لَكَ أَمْرَانِ ، أَحَدُهُمَا اللهُ وَالْآخَرُ لَكَ ، إِلَّا اخْتَرْتَ ما هو اللهُ على ما هوَ لَكَ »<sup>٥</sup> .

### الفَضْلُ بْنُ مَرْوَانَ

ابن ماسَرْجِسِ النَّصْرَانِيِّ<sup>٥</sup> من قَزْيَةِ تُغْرِفِ بَنِيْلِي من طَشُوجِ نَهْرِ

(a) الأصل : السرف ، بدون نقط ، والمثبت من ياقوت .

<sup>١</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٠٦ .  
<sup>٢</sup> تُوفِّي سنة ١٨٦ أو ١٨٨ هـ / ٨٠٢ أو ٨٠٤ م .  
 راجع ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦ : ٧١-٧٣ ؛ ابن النجار : ذيل ١٢٦ : ٥ (عن التديم) .  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦ : ٧٢ ؛ ابن النجار : ذيل ١٢٦ : ٥ (عن التديم) .  
<sup>٤</sup> ابن النجار : ذيل ١٢٦ : ٥ .  
<sup>٥</sup> تُوفِّي في شهر ربيع الآخر سنة ٢٥٠ هـ / ٨٦٤ م . انظر في أخباره الجهشباري : الوزراء والكتاب ، مواضع متفرقة ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٤ : ٤٥-٤٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٢ : ٨٣-٨٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤ : ٦٦-٦٧ ؛ D. SOURDEL, *Le vizirat 'abbâside I*, pp. 246-53; id., *El<sup>2</sup> art. Fadl b. Marvân I*, p. 749.

بُوق<sup>١</sup>، عُمَرُ ثَلَاثًا وَتِسْعِينَ سَنَةً، وَخَدَمَ الْمَأْمُونُ وَالْمُعْتَصِمَ وَوَزَرَ لَهُ. وَخَدَمَ مَنْ بَغَدُهُمَا مِنَ الْخُلَفَاءِ. وَكَانَ قَلِيلَ الْمَعْرِفَةِ بِالْعِلْمِ، حَسَنَ الْمَعْرِفَةِ بِخِدْمَةِ الْخُلَفَاءِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُشَاهَدَاتِ وَالْأَخْبَارِ الَّتِي شَاهَدَهَا وَرَأَاهَا وَرَوَاهَا». [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ»].

### [الْجَهْشِيَارِي]

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِوَس<sup>٢</sup>، أَحَدُ الْكُتَّابِ الْأَخْبَارِيِّينَ الْمُتَرْسِلِينَ. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْوَزَرَاءِ وَالْكَتَّابِ». كِتَابُ «مِيزَانَ الشُّعْرِ وَالْأَسْتِمَالِ عَلَى أَنْوَاعِ الْعَرُوضِ».

### طَائِفَةُ

### شَيْلَمَةُ

وهو مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ الْكَاتِبِ<sup>٣</sup>، وَشَيْلَمَةُ لَقَّبَ. وَكَانَ أَوَّلًا مَعَ الْعَلَوِيِّ الْبُصْرِيِّ <صَاحِبِ الرَّنَجِ><sup>(a)</sup>، ثُمَّ صَارَ إِلَى بَغْدَادٍ وَأُومِنَ، ثُمَّ خَلَطَ وَسَعَى

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

<sup>١</sup> طُشُوجُ نَهْرُ بُوقِ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ نَهْرِ دِجْلَةِ، فِي شِمَالِ طَرِيقِ خُرَاسَانَ. وَالطُّشُوجُ كَسْفُودُ النَّاحِيَةِ. نُسَخَةُ بَارِسَ. فَقَدْ تَوَجَّمَ التُّدِيمُ لِلْجَهْشِيَارِيِّ فِيمَا يَلِي ٢: ٣٢٣. وَمَا ذَكَرَهُ هُنَاكَ هُوَ مَا نَقَلَهُ الصُّفْدِيُّ عَنْ التُّدِيمِ فِي تَرْجُمَتِهِ لَهُ (٢٠٥: ٣).

<sup>٢</sup> الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٣٣١هـ/٩٤٢م. وَهَذِهِ التَّرْجُمَةُ لَيْسَتْ لِلتُّدِيمِ مِثْلَ كَثِيرٍ مِنَ التَّرَاجِمِ الَّتِي تَفَرَّدَتْ بِهَا <sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨: ١٤٤-١٤٥؛ الصُّفْدِيُّ: الرَّافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٢: ٣٥٠-٣٥١.

لبعض الخوارج فخرقه المعتضد كزذناجا<sup>١</sup> على عمود خيمة .  
وله من الكتب : كتاب « أخبار صاحب الزنج ووقائعه » . كتاب « رسائله »<sup>٢</sup> .

### /ابن أبي الأضبع

128

وهو أبو العباس أحمد بن محمد [بن أبي الأضبع] .  
وله من الكتب : كتاب « القلم وشرف الكتابة » ، نحو خمسين ورقة . [وله  
رسائل يسيرة] .

### ابن أبي السرح

وهو أبو العباس أحمد بن أبي السرح .  
وله من الكتب : كتاب « القلم وما جاء فيه » . [وله رسائل]<sup>٣</sup> .

١٠

### /إسحاق بن سلمة [٨٤٤هـ]

١٤٢

فارسي [كاتب] . وله من الكتب : كتاب « فضل العجم على العرب » . [وله  
رسائل] .

مكتبة راغب باشا بإستانبول برقم ١٦/١٤٦٣ .

ونشره سليمان محمد حسين في مجلة المجمع  
العلمي العربي ١١ (١٩٣١) ، ٦٤١-٦٥٥ ونقله

إلى الإنجليزية جيمز يلامي «Ibn Abi Sarh K. ar-  
Rumuz: translated and annotated by JAMES  
BELLAMY», JAOS 81 (1961), pp. 224-46; F.

SEZGIN, GAS I, p. 370.

<sup>١</sup> كزذناجا (كزذناكا) . أي شواء مكبوتا .

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨: ١٤٤  
(عن التديم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٢٨ .

<sup>٣</sup> وله أيضا كتاب « الرؤوس » ، ألفه سنة  
٢٧٤/٨٨٨٧م ، وهو أقدم كتاب وصل إلينا خاصا  
بعادات العرب وخرافاتهم ، وتوجد منه نسخة في

## موسى بن عيسى

الكشزوي. وله من الكتب: كتاب «حُب الأوطان». كتاب [مُناقَضَات مَنْ رَعَمَ أَنْ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَقْتَدِيَ الْقَضَاةَ فِي مَطَاعِمِهِم بِالْأَيْمَةِ وَالْخُلَفَاءَ]¹.

## يزدجرد بن مهنبذ الكشزوي

في أيام المعتضد². وله من الكتب: كتاب «فَصَائِلُ بَعْدَادٍ وَصِفَتُهَا»³. كتاب «الدَّلَائِلُ عَلَى التَّوْحِيدِ مِنْ كَلَامِ الْفَلَاسِيفَةِ وَغَيْرِهِمْ»، كبيرُ رَأْيُهُ بِخَطِّهِ.

## طَبَقَةُ أُخْرَى

## داؤد بن الجراح⁴

وهو جدُّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى. وَكَانَ يَكْتُبُ [لِلْمُسْتَعِينِ]. وله من الكتب: كتاب «التَّارِيخُ وَأَخْبَارُ الْكُتَّابِ». [كتاب «الرَّسَائِلِ»]⁵.

¹ هذا الكتاب المضاف في ترجمة موسى بن عيسى الكشزوي نُسِبَ كذلك (فيما يلي ٤٦٢) إلى أبي الحسين علي بن مهدي الكشزوي، وهو أيضًا مضاف في نُسخة باريس وليس من أصلي الثدي.

² أبو سهل يزدجرد بن مهنبذ الكشزوي، من أولاد الأكاسيرة (الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٧٢: ٣٧٤).  
³ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٦٥: ١٣.  
⁴ المعارف ١٩٤٧، ١٩٦٢.  
⁵ D. SOURDEL, *Le vizirat 'abbâside*, pp. 313-15.

⁶ قال الصفدي: «أَلَفَ كِتَابًا حَسَنًا فِي صِفَةِ» ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٧.



### محمد بن داود

ابن الجراح ويكنى أبا عبد الله<sup>١</sup>. ولم ير في زمانه أفضل منه. ووزر لعبد الله ابن المعتز في يومئذ خلافته. وكان عالماً قد لقي الناس وأخذ عن العلماء والفصحاء والشعراء. وكتب بخطه ما لا يحصى كثرة، وجميع ما يقع بخطه قد قرأه وأصلحه. وظهر بعد فتنه ابن المعتز إلى مؤنس<sup>٢</sup> الخادم وكان له قدم في أمره، وحنه أبو الحسن بن الفرات فأشار بقتله، فقتل وأخرج فطرح في سقاية على باب عند المأمونية<sup>٣</sup>، فحمل إلى منزله.

وله من الكتب: كتاب «الوزرة في أخبار الشعراء»<sup>٤</sup> [كتب به إلى ابن المتجمل]. كتاب «الشعر والشعراء»، لطيف. كتاب «من سمي من الشعراء عمراً» [في الجاهلية والإسلام]. «كتاب الأربعة» على مثال كتاب أبي هفان. ١٠ [كتاب «الوزراء»]<sup>٥</sup>.

(a) الأصل: سرسن.

هاؤن الرشيد. محلة كبيرة طويلة عريضة ببغداد بين نهر الملعلى وباب الأزج (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٤٤:٥).

<sup>٣</sup> سيعتمد التذييل (نينا يلي ٥٠٩-٥٢٧) على كتاب «الوزرة» لمحمد بن داود الجراح في ذكر الشعراء المحدثين الذين حددوا مقادير أشعارهم.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 374؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٤٤:٢-٤٥.

<sup>١</sup> قتل سنة ٢٩٦هـ/٩٠٨م في بغداد، راجع في ترجمته الصائبي: تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ٢٩-٣١، ١٤٨-١٥٠، ١٥٣-١٥٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥٦:٣-١٥٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٣٧-١٣٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦١:٣-٦٣؛ مقدمة عبد الوهاب عزام لكتاب «الوزرة»؛ D. SOURDEL, *El art. Ibn al-Djarrâh* III, p. 773; D. SOURDEL, *op.it.*, pp. 370-76.

<sup>٢</sup> المأمونية. منسوبة إلى الخليفة المأمون بن

129

/عَلِيٌّ بْنُ عِيسَى/

ابن دَاوُدَ بن الجَرَّاح<sup>١</sup>، <أَبُو الْحَسَنِ> وَكَانَ بِمَنْزِلَةٍ مِنَ الرِّئَاسَةِ يَجِلُّ وَضْفُهَا، وَمِنَ الصَّنَاعَةِ وَالْعِفَّةِ بَمَا هُوَ أَشْهَرُ وَأَظْهَرُ. وَوَزَرَ لِلْمُقْتَدِرِ ثَلَاثَ دَفْعَاتٍ. <sup>(a)</sup> يُسَبِّهُ أَيْبَى الْحَسَنِ.

• • وَتُوفِّيَ فِي الْيَوْمِ الَّذِي عَبَّرَ فِيهِ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ، وَهُوَ يَوْمُ الْمَغْمَعَةِ انْتِصَافَ [٨٥٠] اللَّيْلِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَدُفِنَ فِي دَارِهِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «جَامِعِ الدُّعَاءِ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ وَتَفْسِيرِهِ»، وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ أَبُو الْحُسَيْنِ الْخَرَّازُ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ. [كِتَابُ «الْكُتُبِ وَسِيَاسَةِ الْمَمْلَكَةِ وَسِيرَةِ الْخُلَفَاءِ»].

١٤٣

/ابْنَةُ أَبُو الْقَاسِمِ/

١٠ عِيسَى بْنُ عَلِيٍّ<sup>٢</sup>. أُوْحِدُ زَمَانِهِ فِي عِلْمِ الْمَنَاطِقِ وَالْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ. وَمَوْلِدُهُ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ فِي اللُّغَةِ الْفَارْسِيَّةِ».

(a-a) وَرَدَّتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي الْأَصْلِ بِنِطٍ كَبِيرٍ فِي وَسْطِ الصَّفْحَةِ، مَعَ تَرْكِ بَيَاضِ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ.

*Life and Times of 'Ali ibn 'Isa the Good Vizier, Cambridge 1928; id., El<sup>2</sup> art. 'Ali b. 'Isa I, pp.397-99; D. SOURDEL, Le vizirat 'abbâside, pp. 519-51.*

<sup>٢</sup> المتوفى سنة ٣٩١هـ/١٠٠١م. رُبَّمَا كَانَ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي أُلْفَ لَهُ التُّدَيْمُ كِتَابُ «الْفَهْرِشْتِ». رَاجِعْ عَنْهُ، الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٥١٥:١٢-٥١٧؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ الْبَلَاءِ ٥٤٩:١٦-٥٥١.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الصائغ: تحفة الأمراء ٣٠٥-٣٩٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣:٤٥٩-٤٦٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤:٦٨-٧٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١:١١٥-١١٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥:٢٩٨-٣٠١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١:٣٦٨-٣٧٠. H. BOWEN, *The*

### [أبو القاسم عبد الله بن علي]

ابن محمَّد بن داؤد بن الجراح، ويُعرف بابن أَسْمَاء، وهي أختُ علي بن عيسى. كاتِبُ فاضِلٍ مُتَرَسِّلٍ. وله من الكُتُب: كِتَابُ «الاستِيفَاة في التَّاريخ». كِتَابُ «البَيَان وَتَقْوِيم اللُّسَان».

### عبد الرَّحْمَن بن عيسى

أخو أبي الحسن<sup>١</sup>. وكان فاضِلًا كاتِبًا، ووَزَرَ لِلْمُتَّقِي بِمَشُورَةِ أَخِيهِ وَكَانَ الْمُسَدَّدَ لَهُ وَالنَّاطِرَ فِي الْأُمُور أَبُو الْحَسَنِ عَلِي بن عيسى. وله من الكُتُب: كِتَابُ «سِيرَةِ آل الجراح وأخبارهم وأنسابهم في القديم والحديث». كِتَابُ «التَّاريخ من سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَتِينَ إِلَى أَيْامِهِ». كِتَابُ «الحَرَّاج»، كبيرٌ ولم يُتِمَّهُ.

### ابن العزْمَرَم

أبو القاسم عبد الله >بن علي بن محمَّد بن داؤد بن الجراح<<sup>a</sup> ومات مُرَاعِمًا بِالْبَطَايِحِ عِنْدَ عِمْرَانَ >بن شَاهِينَ<<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الحَرَّاج» وَسَمَّاهُ

(a) إضافة مثا يلي ٤٥٦، وهو صاحب الترجمة المذكورة أغلاه في نسخة ب.

<sup>١</sup> تُوفِّي سنة ٣٤٨هـ/٩٥٩م. راجع في ترجمته ابن الأثير: الكامل ٨: ٣١٤، ٣١٥؛ الصفدي: المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢١٧، ٤٦٤؛ الوافي بالوفيات ١٨: ٢١٤-٢١٥.  
<sup>٢</sup> راجع الذهبي: سير أعلام النبلاء الصايي: تحفة الأمراء (الفهرس ٤٢٥)؛ ابن العمري: الإنباء في تاريخ الخلفاء ١٦٧، ٣٠٠؛ ١٦: ٢٦٧.

## الْمَطْرُوقُ

علي بن <الحسن بن> الفتح ويكنى أبا الحسن<sup>١</sup> (a).  
وله من الكتب: كتاب «الوزراء»، وصل به كتاب محمد بن داود بن الجراح  
وعمله إلى أيام أبي القاسم الكلؤذاني<sup>٢</sup>.

[ابن الحرّون<sup>٣</sup>

له من الكتب: كتاب «فصل القرآن». كتاب «الرسائل»].

## الْمَرْثَدِيّ

أبو أحمد بن بشر المَرْثَدِيّ الكبير الذي كتب إليه ابن الرُّومِيّ الأشْعَارِيّ في  
السَّمَك<sup>٤</sup>، وكان بينهما مُدَاعَبَةٌ. وكان يكتب للمُوقِّ في خاصّ أمره.

(a) هنا على هامش الأصل: بغير خط المصنف المنقولة عليه.

- <sup>١</sup> المتوفى سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م (F. SEZGIN).  
فيه: أحمد بن بشر بن سغد، أبو علي المَرْثَدِيّ؛  
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٤: ١٨٦-١٨٧؛  
ابن أنجب: الدر الثمين ٣: ٢٠٣؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ٧: ٣٩٣-٣٩٤، وهو فيها: أبو العباس  
أحمد بن محمد بن بشر بن سغد المَرْثَدِيّ.
- <sup>٢</sup> اعتمد عليه السعودي وذكر أنه أُوْرِدَ فيه أُخْبَارٌ  
جِدَّةٌ من وُزَرَاءِ الْمُقْتَدِرِ بالله (مروج الذهب ١: ١٦).  
<sup>٣</sup> هذا المَدْخُلُ من زيادات نسخة ب وسيرد  
فيما يلي ٤٥٧ باسم محمد بن أحمد بن الحُسَيْنِ بن  
الأَصْبَغِ بن الحرّون.
- <sup>٤</sup> توفى في صَفَرِ سنة ٢٨٤هـ/٨٩٧م أو  
كان ابن الرُّومِيّ يكتبه في السَّمَك.
- عند ياقوت: «وذكره محمد بن إسحاق  
الثَّدِيمُ فقال: كنيته أبو العباس الكبير، وهو الذي  
كان ابن الرُّومِيّ يكتبه في السَّمَك».

وله من الكتب: كتاب «الأَنْواء»، كبير في نهاية الحسن. كتاب «أشعار قُرَيْش»، وعليه عَوَّل الصُّولِي في «الأوراق» وله انْتِجَل، ورَأَيْتُ الدُّشُورَ بِخَطِّ المَرْثَدِيِّ<sup>١</sup>. [كتاب «ديوان الرِّسَائِل»].

### / ذِكْرُ آلِ ثَوَابَةِ

130

ابن يُونُس، وأصلُهم نَصَارَى، وقيل إنَّ يُونُسَ يُعْرِفُ بِلُبَابَةِ وَكَانَ حَجَّامًا،  
وقيل أَهْلُهُمْ لُبَابَةٌ<sup>٢</sup>.

حَدَّثَنِي أَبُو سَعِيدٍ وَهْبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ طَارَادٍ<sup>٣</sup> قَالَ: كَانَ بَيْنَ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ  
وَبَيْنَ أَبِي الْعَبَّاسِ [أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ] بَنِ ثَوَابَةِ مُنَازَعَةٌ فِي ضَيْعَةٍ، فَاجْتَمَعَا فِي مَجْلِسٍ  
بَعْضُ الرُّؤَسَاءِ، وَأَحْسَبُهُ عُبيدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ، فَرَدَّ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ مُنَازَرَةً أَبِي  
الْعَبَّاسِ / إِلَى أَخِيهِ أَبِي الْقَاسِمِ [جَعْفَرُ بْنُ الْحُسَيْنِ، فَتَاطَرَ أَبُو الْعَبَّاسِ، فَأَقْبَلَ أَبُو  
الْعَبَّاسِ [٨٥ظ] يُهَاتِرُهُ وَيُطَنِّزُ بِهِ وَقَالَ لَهُ فِي جُمْلَةٍ قَوْلُهُ: «مَنْ أَنْتُمْ؟ إِنَّمَا نَفَقْتُمْ  
بِالْبَرَبَرَةِ<sup>(أ)</sup>». قَالَ: «فَالْتَقَتْ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ إِلَى صَبِيٍّ كَانَ مَعَهُ، كَأَنَّهُ الدُّنْيَا  
الْمُقْبِلَةُ، فَأَخَذَ يَدَهُ وَقَامَ قَائِمًا فِي مَوْضِعِهِ وَكَشَفَ عَنْ رَأْسِهِ وَقَالَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ:  
«يَا مَعَاشِرَ الْكُتَّابِ قَدْ عَرَفْتُمُونِي وَهَذَا وَلَدِي مِنْ فُلَانَةٍ ابْنَةِ فُلَانِ الْفُلَانِي وَهِيَ مِنِّي  
طَالِقٌ طَلَّاقَ الْحَرَجِ وَالسُّنَّةُ عَلَى سَائِرِ الْمَذَاهِبِ، إِنَّ لَمْ يَكُنْ هَذَا الشَّرْطُ الَّذِي فِي  
أَخَذَعِي مِنْ شَرْطِ جَدِّهِ فُلَانِ الْمَرْثَدِيِّ»، لَا يُكْنِي عَنْ جَدِّ ابْنِ ثَوَابَةِ. قَالَ: ١٥

(أ) في معجم الأدباء: البَذْبَذَةُ.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٦٥ ترجمة الصُّولِي. الأبصار ١١: ١٠٨-١٠٩.

<sup>٢</sup> راجع ياقوت الحموي: معجم الأدباء <sup>٣</sup> فيما يلي ٤٠٥.

١٤٤: ١٧٤-١٧٤ ابن فضل الله العمري: مسالك

فَاسْتَحْذَلَ أَبُو الْعَبَّاسِ وَلَمْ يَجِرْ جَوَابًا وَلَا أُجْرَى بَعْدَ ذَلِكَ كَلَامًا مِنَ الضَّيِّعَةِ ،  
 وَسَلَّمَهَا مِنْ غَيْرِ مُنَازَعَةٍ وَلَا مُحَاوَرَةٍ . وَتَوَقَّرَ أَهْلُ الْمَجْلِسِ عَنْ ذَلِكَ <sup>١</sup> .  
 وَكَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ مِنَ الثَّقَلَاءِ الْبُغَضَاءِ ، وَلَهُ كَلَامٌ مُدَوَّنٌ مُسْتَهْجَرٌ مُسْتَقْفَلٌ ،  
 مِنْهُ : « عَلَيَّ بَمَاءٍ وَزِدْ أُغْسِلُ فَمِي مِنْ كَلَامِ الْحَاجِمِ » ، وَمِنْهُ : « لَمَّا رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ  
 ° النَّاسَ قَدْ رَأَسُوا وَقَدْ قَلَمُوا وَقَدْ سَبَقُوا وَقَدْ وَزَرُوا ، تَرَشَّعْنَ » .  
 • وَتَوَفِّيَ سَنَةَ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ [وَمَائَتِينَ] .  
 وَلَهُ كِتَابٌ « رَسَائِلُ مَجْمُوعٍ » . كِتَابٌ « رِسَالَتُهُ فِي الْكِتَابَةِ وَالْخَطِّ » <sup>٢</sup> .

### أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ ثَوَابَةِ . وَكَانَ مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا وَكَانَ يَكْتُبُ [لِلْمُعْتَصِدِ] .  
 ١٠ وَلَهُ كِتَابٌ « رَسَائِلُ مُدَوَّنٌ » <sup>٣</sup> .

### أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ ثَوَابَةِ

وَهُوَ آخِرُ مَنْ رَأَيْنَا مِنْ أَفَاضِلِهِمْ [وَعُلَمَائِهِمْ] . وَلَهُ كِتَابٌ « رَسَائِلُ » <sup>٤</sup> .

### قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ

وَهُوَ قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنِ قُدَامَةَ ° . وَكَانَ جَدُّهُ نَصْرَانِيًّا وَأَسْلَمَ عَلَى يَدِ [الْمُكْتَفِي]

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ابن محمد بن جعفر .

° ١٤٤:٤-١٤٥ (عن الثَّدِيمِ) .

° تُوَفِّيَ سَنَةَ ٣٣٧هـ/٩٤٨م . انظر في ترجمته

ابن الجوزي : المنتظم ١٤: ٧٣ ياقوت الحموي :

<sup>٢</sup> نفسه ١٤٦:٤ (عن الثَّدِيمِ) .

معجم الأدباء ١٧: ١٢-١٥ ابن فضل الله

<sup>٣</sup> نفسه ١٤٦:٤ .

العمرى : مسالك الأبصار ٧: ٤٥٤-٤٥٥=

<sup>٤</sup> نفسه ١٤٦:٤ ، وهو فيه أبو عبد الله أحمد

بالله]. وكان قُدَّامَةُ أَحَدَ الْبُلَغَاءِ وَالْفُصَحَاءِ وَالْفَلَّاسِفَةِ الْفُضَّلَاءِ وَمَنْ يُشَارُ إِلَيْهِ فِي عِلْمِ الْمَنْطِقِ. وكان أبوه جَعْفَرُ بْنُ لَا يُفَكِّرُ<sup>(a)</sup> فيه ولا عِلْمَ عنده<sup>١</sup>.

وله من الكتب: كِتَابُ «الْحَرَاجِ» ثَمَانِ مَنَازِلٍ وَأَضَافَ إِلَيْهِ تَاسِعَةً. كِتَابُ «نَقْدِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «صَابُونَ الْعَمِّ». كِتَابُ «صُرُوفِ الْهَمِّ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي عِلْمِ بَنِي مُقَلَّةٍ» وتُعرف بـ «النَّجْمِ الثَّاقِبِ». كِتَابُ «جَلَاءِ الْحُزْنِ». كِتَابُ «تَزْيِيقِ الْفِكْرِ» فيما عَابَ بِهِ أَبَا تَمَّامٍ. كِتَابُ «السِّيَاسَةِ». كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى ابْنِ الْمُعْتَزِّ» [كِتَابُ «حَشْوِ حِشَاءِ الْجَلِيسِ». كِتَابُ «صِنَاعَةِ الْجَدَلِ». كِتَابُ «نَزْهَةِ الْقُلُوبِ وَزَادَ الْمُسَافِرِ»]<sup>٢</sup>.

(a) الأصل: لا يفل، والمثبت من هامش نُسخة الأصل. (b) جاء هنا على هامش الأصل بغير الخط: سبعة منازل وأضاف إليه ثمانية. وقد رأيت عدة نُسخ فيه (كذا) ذكر سبعة منازل. فيذكر في المخطوطة في أوله أنه سبعة وما رأيت ثمانية منازل إلا في قَوَدِ نُسخة وكانت مضافة إليه بغير الخط. وكان المنزل الثامن مترجم على ظَهر كتاب «السِّيَاسَةِ» لأنه ذكر فيه سياسة المنزل وغيره، وما أَلَمَ بذكر شيء في الْحَرَاجِ أَلْبَتَّ، ففيه نظر.

- = الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٠٥:٢٤-٢٠٦؛ بدوي طبانة: قُدَّامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ وَالتُّقْدُ الْأَدْنِي، القاهرة ١٩٥٤؛ S.A. BONEBAKKER, *El<sup>2</sup> art.* ١٢:١٧؛ *Kudāma b. Dja'far V*, pp. 318-21.
- <sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢:١٧ (عن التديم).
- <sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣:١٧ (عن التديم) وأضاف له أيضًا كِتَابُ «زَهْرِ الرَّبِيعِ» في الأختار وهو من مصادر المسعودي في مروج الذهب (١٦:١)؛ F. SEZGIN, *GAS II*, pp. 106-6؛
- وَنَشَرُ س. ١. بونابكر كتاب «نَقْدِ الشُّعْرِ» في لندن سنة ١٩٥٨، كما نَشَرَهُ كَمَالُ مُصْطَفَى فِي الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ الْحَانِجِي ١٩٦٣. وَنَشَرَهُ طه حسين وعبد الحميد العبَّادي كتاب «نَقْدِ الثُّرُ» اعتمادًا على قطعة منه في مكتبة الإسكوريال بأسبانيا ونسبها لقُدَّامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ، ثم اكتشف علي حسن عبد القادر نسخة من الكتاب في مكتبة شيستريني بدبلن ثَبَّتْ أَنَّ الْكِتَابَ لَيْسَ لِقُدَّامَةِ وَأَمَّا هُوَ «الْبُرْهَانُ فِي وَجْهِهِ الْبَيَانِ» لِأَبِي الْحَسَنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ =

## /ابنُ حَمَادَةَ

أبو الحسن أحمد بن محمد بن حمادة الكاتب، حسنُ الأدب من أفاضل  
 ١٤٥ الكُتَّابِ، صَنَّفَ الكُتُبَ، وَلَقِيَ / الأَدَبَاءَ .  
 وله من الكُتُبِ: [٢٨٦] كِتَابُ «امْتِحَانِ الكُتَّابِ» [و «ديوان ذوي الألباب» .  
 <كتاب «شُحْذُ الْفِطْنَةِ» > . كِتَابُ «الرَّسَائِلِ»<sup>١</sup> .

## الْكَلَوَاذِنِيُّ

أبو القاسمُ عُبيدُ الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن أبي الحسن  
 ابن خَشْرُو فَيَزُوز بن أُرْبِي بن المِهْرَادَانَ، من نَشْلِ أُرْدَشِير بن بَابَك،  
 الْكَلَوَاذِنِيُّ<sup>٢</sup>، صَاحِبُ دِيَوَانِ السَّوَادِ، وَخَلَفَ أَبَا الْحَسَنِ عَلِي بن عَيْسَى وَرَأْسَ

- = الكاتب، المتوفى سنة ٢٨٥هـ/٨٩٨م، (علي  
 حسن عبد القادر: «كتاب البرهان في وجوه  
 البيان. تصحيح خطأ علمي وتحقيق شخصية  
 كتاب ورْد اعتباراً لمؤلف طغى على اسمه الزَّمان»،  
 مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ (١٩٤٩)،  
 ٧٣-٨١). ونَشَر الكِتَابَ أحمد مطلوب وخديجة  
 الحديثي في بغداد سنة ١٩٦٧، ثم أعاد نشره  
 حفني محمد شرف في القاهرة - مكتبة الشباب  
 ١٩٦٩؛ وانظر P. SHINAR, *El<sup>2</sup> art. Ibn Wabb*  
 Suppl., p. 402.  
<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٤: ٢٣٠-  
 ٢٣١ (عن الثُّدِيمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٠٧؛  
 ٤٧٧: ٤.  
 الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٣٨٨.  
<sup>٢</sup> توفى سنة ٣٤٠هـ/٩٥١م. انظر في ترجمته  
 الصايغ: تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ٣٣٥-٣٣٦،  
 ٣٣٨-٣٤٠؛ ابن النجار: ذيل تاريخ بغداد ١٧: ٢ (عن  
 الثُّدِيمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٤٦ (عن  
 الثُّدِيمِ)، ٣٥٧-٣٥٨ (عن ابن النجار).  
 والْكَلَوَاذِنِيُّ نسبة إلى كَلَوَاذِي وهو طُشُوج  
 قُوب مدينة السَّلام بِبَغْدَاد وناحية الجانب الشُّوْقِي  
 من بغداد وناحية الجانب الغربي من نه بوق. بينها  
 وبين بغداد قَوْسَتَج واحد للمنحدر، وقد تُخْرِبَتْ  
 في عهد ياقوت الحموي (معجم البلدان  
 ٤٧٧: ٤).



جُلَّةُ الكُتُب ، ثُمَّ وَرَزَ بالاسم . وَنَشَأَ أَوَّلًا فِي دِيوَانِ ابْنِ الْفُرَاتِ وَمَوْلِدُهُ [قَبْلَ  
الْثَلَاثِ مِائَةٍ] وَتُوفِيَّ  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَرَاجِ » ، نُشِخَتَانِ الْأُولَى عَمِلَهَا فِي سَنَةِ سِتِّ  
وَعِشْرِينَ ، وَالثَّانِيَةِ سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِ مِائَةٍ .

٥. أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>(a)</sup>

إِسْحَاقُ بْنُ سُرَيْجِ الْكَاتِبِ النَّضْرَانِيِّ  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَرَاجِ » فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ . كِتَابُ « الْحَرَاجِ » الْمَعْرُوفُ  
وَهُوَ نَحْوُ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ . وَ« كِتَابُ فِي الْحَرَاجِ » صَغِيرٌ ، نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

إِبْرَاهِيمُ بْنُ [عِيسَى]<sup>(b)</sup>

١٠. النَّضْرَانِيُّ . وَكَانَ مِنْ ظُرَفَاءِ الْكُتُبِ وَأَدْبَائِهِمْ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ الْجَوَارِيِّ » . كِتَابُ [ « الرِّسَائِلِ » ] .

أَبُو سَعِيدٍ وَهْبُ

ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ [طَارَادٍ]<sup>(b)</sup> . كَاتِبُ الْمُطْبَعِ مِمَّنْ شَاهَدَنَاهُ وَكَانَ فَاضِلًا أَدِينًا مُتَرَسِّلًا  
جَمَاعَةً لِلْكَتُبِ النَّفِيسَةِ وَخَيْرًا فِي نَفْسِهِ .

١٥. وَكَانَ بَقِيَّةً مِنْ رَأْيَانِهِ مِنَ الْكُتُبِ ، وَهُوَ أَبُو الْحَسَنِ طَارَادُ بْنُ عِيسَى مِنْ صَنَائِعِ  
أَبِي جَعْفَرِ بْنِ شَيْخِرَزَادٍ .

وَتُوفِيَّ أَبُو سَعِيدٍ [وَهْبُ]

(a) جاء أمامه على هامش الأصل : « من هاهنا ليس بخط المؤلف إلى موضع العلامة » ، أي حتى

نهاية ترجمة ابن نصر . (b) يياض في الأصل .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الزِّيَادَاتِ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ أَبُوهُ إِبْرَاهِيمَ » .  
« كِتَابُ جَمَعَ فِيهِ أَخْبَارَ الْحِلَّةِ » . وله كِتَابُ « رَسَائِلُ <sup>a</sup> » من بِلَاغِيَّةٍ <sup>١</sup> .

### ابْنُ نَضَرٍ

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ نَضَرَ النَّضْرَانِيُّ بْنُ الطَّيِّبِ تُوَفِّيَ مِنْذُ شُهُورٍ وَكَانَ  
• من الْأَدْبَاءِ [المُؤَصِّفِينَ] الْمُصَنِّفِينَ . وله عِدَّةُ كُتُبٍ كَانَ يُذَاكِرُنِي بِهَا ، وَأَحْسَبُهُ  
لَمْ يُتِمَّمْ أَكْثَرُهَا .

فَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ « إِصْلَاحِ الْأَخْلَاقِ » نَحْوُ مِنْ أَلْفٍ وَخَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ كَتَبَهُ  
بِخَطِّهِ وَصَوَّرَهُ ، يَشْتَمِلُ عَلَى حِكْمٍ وَآدَابٍ . [٨٦ ظ] كِتَابُ « أَدَبِ السُّلْطَانِ » أَكْثَرُ  
مِنْ أَلْفِ وَرَقَةٍ . [كِتَابُ « الْبِرَاعَةِ » . كِتَابُ « صُحْبَةِ السُّلْطَانِ »] <sup>٢</sup> .

### ابْنُ الْبَارِزَارِ

١٠

أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ نَضَرَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَارِزَارِ . وَكَانَ نَدِيمًا لِسَيِّفِ الدَّوْلَةِ وَكَانَ  
جَدُّهُ نَضَرُ بْنُ الْحُسَيْنِ مِنْ نَافِلَةِ سُرٍّ مِنْ رَأَى وَاتَّصَلَ بِالْمُعْتَصِدِ وَخَدَمَهُ وَخَفَّ عَلَى  
قَلْبِهِ . وَأَصْلُهُ مِنْ خُرَاسَانَ وَكَانَ يَتَعَاطَى لَعِبِ الْجَوَارِحِ فَرَدَّ / إِلَيْهِ الْمُعْتَصِدُ نَوْعًا مِنْ  
١٤٦ أَنْوَاعِ جَوَارِحِهِ <sup>٣</sup> .

(a) إضافة من ياقوت الحموي والصفدي .

<sup>١</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٣٠:٢٨ (عن النديم) . <sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥:٧٩-٨٣

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٥:٩٦ (عن النديم) ؛ ابن العديم : بغية الطلب

(عن النديم) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٣:١١٧٥-١١٧٧ (عن النديم) ؛ الصفدي :

الوافي بالوفيات ٨:٢١٤ . ٢٧١-٢٧٠:٢٢

وتُوفِّي أبو عليّ بحلب في حياة سيف الدولة سنة [اثنين وخمسين وثلاث مائة]<sup>١</sup>.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «تَهْدِيبِ البلاغة». كِتَابُ [«اللِّسَان»].

### /ابن زُنْجِي الكَاتِب

132

وهو [أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن زُنْجِي الكَاتِب<sup>٢</sup>، وكان يُوصَفُ بِحُشْنِ الخطِّ].

وله من الكُتُب: [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ». كِتَابُ «الكُتَّابِ والصَّنَاعَةِ»].

### المَرْزُبَانِي

أبو عُبَيْدُ الله مُحَمَّدُ بن عِمْرَان بن مُوسَى بن سَعِيد بن [عبد الله]<sup>٣</sup>. أَصْلُهُ من خُرَاسَانَ، أَخْرَجَ مَنْ رَأَيْنَا من الْأَخْبَارِيِّينَ والمُصَنِّفِينَ، رَاوِيَةً صَادِقُ اللَّهْجَةِ وَاسِعُ الْمَعْرِفَةِ بِالرَّوَايَاتِ، كَثِيرُ السَّمَاعِ.

ومَوْلَدُهُ في جُمَادَى الآخِرَةِ سنة سَبْعٍ وَتِسْعِينَ ومِائَتِينَ وَيَحْيَا إلى وَقْتِنَا هذا

<sup>٣</sup> راجع في أخباره الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٢٧:٤-٢٢٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:٢٦٨-٢٧٢؛ القفطي: إنباه الرواة ١٨٠:٣-١٨٤؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٥٠:٥٤-٥٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٠٤:٤-٣٠٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦:٤٤٧-٤٤٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٣٥:٤-٢٣٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣٢٧:٥-٣٢٧؛ R. SELHEIM, *El<sup>2</sup> art. al-Marzubānī VI*, pp. 619-20.

<sup>١</sup> أُوْزِدَ ياقوت الحموي تأريخ وفاته عن ثابت ابن سبتان (معجم ٨٠:٥).

<sup>٢</sup> تُوفِّي سنة ٣٣٤هـ/٩٤٦م. راجع، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢:٣٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:٣٠-٣١ (أُوْزِدَ تأريخ وفاته عن أبي غالب محمد بن أحمد بن سهل المعروف بابن بُشْرَانَ، التوفى سنة ٤٦٢هـ/١٠٦٩م)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢:٢١٠؛ F. SEZGIN, *GAS I*, p. 377.

وهو سَنَةٌ سَبْعٌ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ لَهُ الْعَافِيَةَ وَالْبَقَاءَ بِمَنَّةِ وَكَرَمِهِ<sup>١</sup>.

[a] وَتُوفِّي - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ : « الْكِتَابُ الْمُوْنِقُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمَشْهُورِينَ مِنَ الْجَاهِلِيِّينَ » ،  
وَبَدَأَ بِأَمْرِئِ الْقَيْسِ وَطَبَقَتِهِ وَاسْتَقْصَى أَخْبَارَهُمْ وَالْمُخَضَّرِيِّينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ مِنَ  
الْإِسْلَامِيِّينَ عَلَى طَبَقَاتِهِمْ ، وَجَعَلَ جَرِيئًا وَالْفَرَزْدَقَ وَطَبَقَتَهُمَا فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِيِّينَ  
وَأُورَدَ مَحَاسِنُ أَخْبَارِهِمْ إِلَى أَوَّلِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ ، ثَبَّتَهَا اللَّهُ وَأَيَّدَهَا وَأَدَامَهَا  
وَمَهَّدَهَا<sup>٣</sup> ، وَذَكَرَ ابْنَ هَرَمَةَ وَالْحُسَيْنَ بْنَ مُطَيْرٍ وَمَنْ يُسْتَشْهَدُ بِشِعْرِهِ مِنْهُمْ . وَعَدَّدَ  
وَرَقَهُ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسَةِ آلَافٍ وَرَقَةٍ .

(a) هنا على هامش نسخة الأصل : من هاهنا إلى آخر أخبار المرزباني بغير خط المصنّف .

<sup>١</sup> تَبَعًا لِمَا وَرَدَ فِي هَامِشِ نُسخَةِ الْأَصْلِ فِهْذِهِ  
العبارة آخر ما أثبتته التَّدِيمُ فِي دُسْتُورِهِ مِنْ أَخْبَارِ  
الْمُرْزُبَانِيِّ ، وَمَا وَرَدَ بَعْدَ ذَلِكَ كَانَ فِي الْأَصْلِ الْمَنْقُولِ  
عَنْهُ بغير خطِّ الْمُصَنَّفِ ، فَهُوَ لَيْسَ مِنْ عَمَلِ التَّدِيمِ .  
<sup>٢</sup> هَذَا التَّأْرِيخُ مُضَافٌ بِغير خطِّ الْمُصَنَّفِ فِي الْأَصْلِ  
الْمَنْقُولِ عَنْهُ ، يَنْبَغُ جَاءَ التَّأْرِيخُ فِي نُسخَةِ بَارِيْسَ :  
« وَتُوفِّي سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ » .  
وَجَاءَ أَمَامَهُ عَلَى هَامِشِ نُسخَةِ بَارِيْسَ : « ذَكَرَ الْحَطِيبُ  
فِي « تَارِيخِ بَغْدَادَ » أَنَّ الْمُرْزُبَانِيَّ تُوْفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ  
وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَهُوَ التَّأْرِيخُ الصَّحِيحُ .

كِتَابَةُ دُسْتُورِهِ الَّذِي كَتَبَهُ بِخَطِّهِ ، كَمَا ذَكَرَ بِنَفْسِهِ  
فِي مَوَاضِعٍ مُتَعَدِّدَةٍ مِنْ كِتَابِهِ ، فِي سَنَةِ سَبْعٍ  
وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَأَنَّهُ لَمْ يُجْهَلِ الْقَدْرَ لِإِعَادَةِ  
النَّظَرِ فِي الْكِتَابِ وَتَضْوِيبِ أَوْ اسْتِكْمَالِ مَا تَرَكَهُ  
فِيهِ مِنْ قَرَاغَاتٍ (انظر كذلك مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ) .  
وَيُخْتَلِفُ السِّيَاقُ بَيْنَ نُسخَةِ الْأَصْلِ وَنُسخَةِ  
بَارِيْسَ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِذِكْرِ مَوْأَلَفَاتِ الْمُرْزُبَانِيِّ لِأَنَّهَا -  
كَمَا هُوَ وَاضِحٌ - أُضِيفَتْ فِي التَّشْخِيصِ وَلَيْسَتْ  
مِنْ عَمَلِ التَّدِيمِ . كَمَا أَنَّ طَرِيقَةَ إِيرادِ أَسْمَاءِ الْكُتُبِ  
فِيهَا مُخَالِفَةٌ لِمَنْهَجِ التَّدِيمِ .

<sup>٣</sup> هَذِهِ الْجَبَارَةُ غَرِيبَةٌ عَلَى أَشْلُوبِ التَّدِيمِ ، فَقَدْ  
وَهَذِهِ جَجِيفُهَا أَدِلَّةٌ عَلَى أَنَّ التَّدِيمَ انْتَهَى مِنْ

الكتاب « المستنير » [٨٧] فيه أخبار الشعراء المشهورين والمكثرين من الشعراء المحدثين ومختار أشعارهم على أثنائهم وأزمانهم . أولهم بشار بن برد وأخبرهم أبو العباس عبد الله بن المعتز بالله - رضي الله عنهما - وعدد ورقه ستة آلاف ورقة وهو بخط المروزياني في ستين مجلداً سليماً .

- ٥ الكتاب « المفيد » . فيه عدة فصول : الفصل الأول منها مشتمل على أخبار الملّقين من شعراء الجاهلية والإسلام وأخبار من غلبت عليه كنيته منهم أو شهّر بكنية أبيه أو عرف بأمه أو نسب إلى جده أو عزي إلى مواليه وما جانس هذه الأحوال ودخل في جملتها . والفصل الثاني يذكر فيه ما روي من ثبوت الشعراء وغيوبهم في أجسامهم وصورهم كالشودان والغور والعيميان والغشو والبزصان ، وسائر ما يؤثر في الجسد من شعر الرأس إلى القدمين عضواً عضواً . وفي فصل
- ١٠ ثالث مذاهب الشعراء في دياناتهم ، كالشيعة وأهل الكلام والخوارج والمتهمين واليهود والنصارى ومن جرى مجراهم . والفصل الأخير يذكر فيه من ترك قول الشعر في الجاهلية تكبراً وفي الإسلام تدبّيراً ، ومن ترك المديح ترفعاً والهجاء تكبراً والعزل تعقفاً ، ومن أنشد شعره في معنى واحد كالسيد بن محمد الحميري والعباس بن الأخنف ومن جرى مجراهما ، وهو أكثر من خمسة آلاف ورقة .<sup>١</sup>
- ١٥ / كتاب « المعجم » . يذكر فيه الشعراء على حروف المعجم ، وبدأ بمن أول اسمه ألف ثم بمن أول اسمه باء إلى آخر الحروف وهو يحيط بنحو من خمسة

= سبق له أن ذكر الدولة العباسية في أكثر من موضع  
ولم يردف ذكرها بأمثال هذه العبارة ، كما أنها لم  
ترد في نسخة باريس . ويتفق نص الففطي في  
« الإنباه » مع نص نسخة الأضل فيما يتعلق بترتيب  
ذكر مؤلفات المروزياني .  
<sup>١</sup> نشر محمد هادي الأميني كتاباً للمروزياني  
بعنوان « أخبار السيد الحفيري » ، النجف - مطبعة  
النعمان ١٩٦٥ الذي يبدو أنه قطعة من كتاب  
« المفيد » .

آلاف اسم . وفيه من شِعْرِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أُبَيَاتٌ يَسِيرَةٌ مِنْ مَشْهُورِ شِعْرِهِ ، وَيَزِيدُ عَلَى أَلْفِ وَرَقَةٍ<sup>١</sup> .

كِتَابُ « الْمُوشَّحِ » وَصَفَ فِيهِ مَا أَنْكَرَهُ الْعُلَمَاءُ عَلَى بَغْضِ الشُّعْرَاءِ فِي أَشْعَارِهِمْ مِنَ الْكُثْرِ وَاللَّحْنِ وَالسَّنَادِ وَالْإِطَاءِ وَالْإِقْوَاءِ وَالْإِحَالَةَ وَالْاضْطِرَارَّ فِي الْقَوْلِ وَهَلْهَلَةَ النَّسْجِ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ عُيُوبِ الشُّعْرِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>٢</sup> .

كِتَابُ « الشُّعْرِ » . [له] وَهُوَ جَامِعٌ لِفَضَائِلِهِ وَوَصَفَ [مَحَاسِنِهِ وَ] مَنَافِعِهِ وَمَضَارِهِ وَعُيُوبِهِ وَنَعَتْ أَجْنَاسِهِ وَضُرُوبِهِ [٨٧ظ] وَأَوْزَانِهِ وَعَرُوضِهِ وَأَعْيَانِهِ وَمُخْتَارِهِ وَتَأْدِيبِ قَائِلِيهِ وَمُتَشَدِّدِيهِ وَالْبَيَانَ عَنْ مَنَحُولِهِ وَمَسْرُوقِهِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِهِ [وَمَعَانِيهِ] وَضُرُوبِهِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ أَلْفِي وَرَقَةٍ . ١٠

[كِتَابُ] « أَشْعَارُ النِّسَاءِ » أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>٣</sup> . <كِتَابُ> « أَشْعَارُ

(a) ب : نحو ست مائة ورقة .

القدس ١٩٣٥ ، ثم نَشَرَهُ عبد الستار أحمد فؤاد في القاهرة - مكتبة ومطبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٦٠ .

<sup>٢</sup> « الْمُوشَّحُ فِي مَا جَدَّ الْعُلَمَاءُ عَلَى الشُّعْرَاءِ » ، يُعَدُّ الْأَثَرُ الْأَدَبِيُّ الْوَجِيدُ الَّذِي بَقِيَ كَامِلًا تَامًا الْأَمَانِيدُ مِنْ قَائِمَةِ مُؤَلَّفَاتِ الْمَرْزُبَانِيِّ الطَّوِيلَةِ . وَيُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الثَّقَاةِ الْعَرَبِيِّ لِلشُّعْرِ حَتَّى الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ .

نَشَرَهُ عَلِي مُحَمَّدُ الْبَجَاوِي فِي الْقَاهِرَةِ - دَارُ نَهْضَةِ مِصْرَ ١٩٦٥ ، وَرَاجِعُ كَذَلِكَ مَنِير =

<sup>١</sup> « مُعْجَمُ الشُّعْرَاءِ » رُتَّبَ فِيهِ الْمَرْزُبَانِيُّ الشُّعْرَاءَ عَلَى حُرُوفِ الْهَجَاءِ كَمَا تُرْتَّبُ مَوَادُّ اللَّغَةِ ، وَهَذَا سَبَبٌ تَسْمِيَتِهِ بِـ « الْمُعْجَمِ » . وَمَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْهُ نَحْوُ ثَلَاثَةِ مِائَةِ بِحَرْفِ الْعَيْنِ وَمِنْ أَشْهُهُ عَمَرُو مِنَ الشُّعْرَاءِ ، وَضَاعَتْ مِنْهُ كَذَلِكَ حُرُوفُ الْعَيْنِ وَالْثَوْنِ وَالْوَاوِ وَيَتَضَعْنَ فَقَطْ نَحْوَ ١٠٨٠ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ مِنْ أَصْلٍ نَحْوِ مِنْ خَمْسَةِ آلَافِ اسْمٍ . (انظر F. KRENKOW, «Das Wörterbuch der Dichter Mu'gam ash-shu'arā' von al-Marzubānī», *Islamica* 4 (1930), pp. 272-82 .)

نَشَرَهُ فَرِيْتَزُ كَرِينْكَو فِي الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ

الحلفاء» أكثر من مائتي ورقة<sup>١</sup>.

الكتاب «المقتبس». فيه أخبار النحويين البصريين وذكر أول من تكلم في النحو ومن ألفه وأخبار القراء والزواة من أهل البصرة والكوفة ومن نزل منهم بمدينة السلام، نحو ثلاثة آلاف ورقة<sup>٢</sup>.

- ٥ الكتاب «المزبد». فيه أخبار المتكلمين وأهل القدر والتوحيد وشيء من مجالساتهم ونظريهم، في نحو من ألف ورقة. <كتاب> «أشعار تُنسب إلى الجن»، نحو مائة ورقة. كتاب «الرياض»، فيه أخبار المتكلمين مُصَنَّفَةٌ أبواباً وفيه ذكر الحب وما يتشعب منه وذكر ابتدائه وانتهائه، وما ذكر أهل اللغة من أسمائه

(a) ب. حوالي الثمانين ورقة وهو ما يتفق مع نسخة ياقوت الحموي.

= سلطان: المرزباني والمؤشع، الإسكندرية - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٨ وقيس كاظم الجنائي: «جهود المرزباني في تكوين رؤية نقدية شاملة من خلال كتابيه (معجم الشعراء والمؤشع)»، الذخائر ١/١ (٢٠٠٠)، ٣٠٩-٣١٨.

<sup>١</sup> تحتفظ دار الكتب المصرية بالجزء الثالث من كتاب «أشعار النساء» للمرزباني من نسخة ترجع إلى نهاية القرن الرابع أو بداية القرن الخامس الهجري، كُتبت بالخط الشبيه بالكوفي semi coufique برقم ٨ أدب ش. ونشره سامي مكى العاني وهلال ناجي في بغداد - دار الرسالة للطباعة ١٩٧٦.

<sup>٢</sup> ذكر القفطي (إنباه الرواة ٣: ١٨٠) أنه

يقارب العشرين مجلداً، وللأسف فقد فقد هذا الكتاب ولا نعرفه اليوم إلا عن طريق كتابين اثنين الكتاب منه: الأول «نور القبس المختصر من المقتبس» للحافظ أبي المحاسن يوسف بن أحمد بن محمد التيموري، المتوفى سنة ٦٧٣هـ/١٢٧٤م، نشره رُودلف زلهام في سلسلة النشرات الإسلامية ٢٣- أ - فيسبادن ١٩٦٤. والكتاب الثاني هو «المختار من كتاب المقتبس في أخبار النحويين» لعلبي بن الحسن بن معاوية، من علماء القرن السابع الهجري، وصل إلينا منه الجزء الأول فقط في مكتبة شهيد علي باشا بالسليمانية بإستانبول برقم ٢٥١٥. (نشره فؤاد سزجين بالفاكسميلي في فرانكفورت سنة ١٩٨٥).

وَأَجْنَاسِهِ وَاشْتِقَاقَاتِ تِلْكَ الْأَسْمَاءِ، بِشَوَاهِدٍ مِنْ أَشْعَارِ الْجَاهِلِيَّةِ وَالْمُخَضَّرِمِينَ  
وَالْإِسْلَامِيِّينَ وَالْمُحَدِّثِينَ، أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَلْفِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «الرَّائِقِ» وَهُوَ أَخْبَارُ  
الْمُعَنِّيِّينَ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِ وَبِئْسَ مِائَةُ وَرَقَةٍ.

[كِتَابُ «الرَّائِقِ». فِيهِ وَصَفُ أَحْوَالِ الْغِنَاءِ وَنُعُوتِهِ وَضُرُوبِهِ وَطُرُقِهِ وَأَخْبَارُ  
الْمُعَنِّيِّينَ وَالْمُعَنِّيَّاتِ الْأَحْرَارِ وَالْإِمَاءِ وَالْعَبِيدِ.  
كِتَابُ «التَّعَاذِي» نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ].

كِتَابُ «الْأَزْمِنَةُ». فِيهِ أَحْوَالُ الْفُضُولِ الْأَرْبَعَةِ: الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ وَالْإِسْتِشْقَاءِ وَغَيْرِ  
ذَلِكَ مِمَّا يَدْخُلُ فِي جُمْلَتِهَا مِنْ أَوْصَافِ الرَّيْبِ وَالْخَرِيفِ. ثُمَّ يَذْكُرُ طَرَفًا مِنْ أَمْرِ  
الْقَلَكِ وَالْبُرُوجِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَمَنَازِلِهِ وَنُعُوتِ الْعَرَبِ [لَهُ] وَأَسْجَاعِهَا وَيَذْكُرُ  
الشُّجُومَ السَّيَّارَةَ وَالثَّابِتَةَ وَأَحْوَالَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَأَيَّامَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَالشُّهُورِ وَالسِّنِينَ  
/ وَالْأَعْوَامِ وَالذَّهْرِ وَمَا جَاءَ فِي كُلِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ هَذَا الْكِتَابِ مِنَ اللَّغَةِ وَالْأَخْبَارِ ١٤٨  
وَالْأَشْعَارِ مَشْرُوحًا نَحْوَ أَلْفِي وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «الْأَنْوَارِ وَالْثَّمَارِ». فِيهِ بَعْضُ مَا قِيلَ فِي الْوَزْدِ وَالزَّرْجِسِ وَجَمِيعِ الْأَنْوَارِ  
مِنْ الْأَشْعَارِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنَ الْآثَارِ وَالْأَخْبَارِ ثُمَّ [يَذْكُرُ] الثَّمَارِ وَيَذْكُرُ النَّحْلَ وَجَمِيعَ  
الْفَوَاكِهِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنْ مُسْتَحْسِنِ النَّظْمِ وَالنَّثْرِ، [٥٨٨] وَهُوَ نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ  
وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «أَخْبَارِ الْبَرَامِكَةِ»، فِيهِ ابْتِدَاءُ أَمْرِهِمْ مَشْرُوحًا إِلَى انْقِضَاءِ دَوْلَتِهِمْ وَانْتِهَاءِ  
شَأْنِهِمْ نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

«الْكِتَابُ الْمُفْضَلُ»، فِي الْبَيَانِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَالْكِتَابَةِ نَحْوُ سَبْعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «النَّهَانِي»، نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «التَّسْلِيمِ وَالزِّيَارَةِ» [نَحْوُ] أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

كِتَابُ «الْعِبَادَةِ». [نَحْوُ] أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «التَّعَاذِي». [نَحْوُ] ثَلَاثِ



- مائة وَرَقَة . كِتَابُ « المَرَاثِي » . [نحو] خَمْس مائة وَرَقَة . « الكِتَابُ المُعَلَّى فِي فَصَائِلِ الْقُرْآنِ » مائتا وَرَقَة . كِتَابُ « تَلْقِيحِ الْعُقُولِ » أكثر من مائة باب ، وأولها بابُ فِي الْعَقْلِ و[ثم باب] الْأَدَب ؛ و[ثم باب] الْعِلْمُ وما جَانَسَ ذلك [وَقَارَبَهُ] أكثر من ثَلَاثَةِ آلَافَ وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُشْرِفُ » فِي حِكْمِ النَّبِيِّ ﷺ وَأَدَابِهِ وَمَوَاعِظِ الصَّحَابَةِ رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَغَيْرِهِم وَالْوَصَايَا وَحِكْمِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ، أَلْف ٥ وَخَمْس مائة وَرَقَة . « أَخْبَارُ مَنْ تَمَثَّلَ بِالْأَشْعَارِ » أكثر من مائة وَرَقَة . كِتَابُ « الشُّبَابِ / وَالشُّيْبِ » ، [نحو] ثَلَاث مائة وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُتَوَجَّعُ فِي الْعَدْلِ وَحُسْنِ السَّيَرَةِ » ، أكثر من مائة وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُدَبَّجُ فِي الْوَلَائِمِ وَالِدَّعَوَاتِ وَالشُّرَابِ » ، [نحو] خَمْس مائة وَرَقَة . كِتَابُ « الْفَرَجِ » ، قَرِيب مائة وَرَقَة .
- ١٠ كِتَابُ « الْهَدَايَا » . نحو من ثَلَاث مائة وَرَقَة . [كِتَابُ « الْهَدَايَا » نُسخة أُخْرَى بِخَطِّهِ] . « الكِتَابُ الْمُزْخَرَفُ » فِي الْإِخْوَانِ وَالْأَصْحَابِ [أكثر من] ثَلَاث مائة وَرَقَة . « أَخْبَارُ أَبِي مُسْلِمٍ الْخُرَاسَانِيِّ » [صَاحِبِ الدَّعْوَةِ] ، مائة وَرَقَة . كِتَابُ « الدُّعَاءِ » ، نحو مائتي وَرَقَة . كِتَابُ « الْأَوَائِلِ » [فِيهِ أَخْبَارُ الْقُرَاسِ الْقَدَمَاءِ وَأَهْلِ الْعَدْلِ وَالتَّوَجِيدِ وَشَيْءٍ مِنْ مَجَالِسِهِمْ وَنَظَرٍ] ، نحو مائة وَخَمْسِينَ وَرَقَة .
- ١٥ كِتَابُ « الْمُسْتَطَرَفُ فِي الْحَقَقِ وَالتَّوَادِرِ » أكثر من ثَلَاث مائة وَرَقَة . / « أَخْبَارُ الْأَوْلَادِ وَالزَّوْجَاتِ وَالْأَهْلِ [وَمَا جَاءَ فِيهِمْ]<sup>(a)</sup> مِنْ مَذْجٍ وَدَمٍّ » [نحو] مائتا وَرَقَة . [٨٨٨] كِتَابُ « الزُّهْدِ وَأَخْبَارِ الزُّهَّادِ » [بِخَطِّهِ] أكثر من مائتي وَرَقَة . كِتَابُ « دَمُّ الدُّنْيَا »<sup>(b)</sup> ، أكثر من مائة وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُبِيرُ » فِي التَّوْبَةِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَالتَّقْوَى وَالزُّورِ وما جَانَسَ ذلك ، أكثر من ثَلَاث مائة وَرَقَة . كِتَابُ « الْمَوَاعِظِ وَذِكْرِ الْمَوْتِ » أكثر من خَمْس مائة وَرَقَة . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْمُخْتَصِرِينَ » [نحو]

(a) القفطي : وَمَنْ مَذَحَ وَدُمَهُ . (b) القفطي : حَبِ الدُّنْيَا .

- مائة وَرَقَة<sup>١</sup>. كِتَابُ « الْحِجَاب » مائة وَرَقَة. كِتَابُ « شِعْر الْحَاتِمِ [الطَائِي] » نحو مائتي وَرَقَة. كِتَابُ « أَبِي حَنِيفَةَ [الثُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتٍ] وَأَصْحَابِهِ » [نحو خَمْس مائة وَرَقَة. كِتَابُ « أَخْبَار عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ الْمُعَذَّلِ » نحو مائتي وَرَقَة. كِتَابُ « أَخْبَارُ شُعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ » نحو مائة وَرَقَة. « أَخْبَارُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ / مُحَمَّدِ بْنِ ١٤٩ حَفْزَةَ الْعَلَوِيِّ » نحو مائة وَرَقَة. كِتَابُ « نَشِخُ الْغُهْوِدِ إِلَى الْقُضَاةِ » نحو مائتي وَرَقَة. كِتَابُ « أَخْبَارُ مُلُوكِ كِنْدَةَ » نحو مائتي وَرَقَة. « أَخْبَارُ أَبِي تَمَّامٍ » مُفْرَدٌ نحو مائة وَرَقَة].
- وله في السَّوَادِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ بَدَأَ بِعَمَلِهَا، مِنْهَا: « أَغْنِيَانُ الشُّعْرِ » فِي الْمَدِيحِ وَالْهَجَاءِ وَالْفَخْرِ وَالْجَوَادِ وَأَخْبَارِ الْأَجْوَادِ وَالْأَوْصَافِ وَالتَّشْبِيهَاتِ. وَقَدْ وَقَفَ مِنْ أَصُولِهِ الَّتِي بَخَطَهُ نَيْفًا وَعَشْرِينَ أَلْفَ وَرَقَةٍ<sup>٢</sup>. ١٠

### ابْنُ التُّشَيْرِي

- وهو سَعِيدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ التُّشَيْرِي وَيُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ. وَكَانَ نَضْرَانِيًّا قَرِيبَ الْعَهْدِ، مِنْ صَنَائِعِ بَنِي الْفُرَاتِ هُوَ وَأَبُوهُ، وَيَلْزَمُ السَّجْعَ فِي مُكَاتِبَاتِهِ.
- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ » عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ. كِتَابُ « الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ » عَلَى ذَلِكَ التَّرْتِيبِ. كِتَابُ « الرَّسَائِلِ فِي الْفُتُوحِ » عَلَى هَذَا ١٥

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ١٨٢:٣-١٨٤. ويتفق (وفيات الأعيان ٤: ٣٥٤).

<sup>٢</sup> نطه مع ما جاء في نسخة الأضل. وقال ابن خلكان: «وهو أول من جمّع ديوان يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي» واعتنى به، وهو صغير الحجم يَدْخُلُ فِي مَقْدَارِ ثَلَاثِ كِرَارِيسَ.

٢ F. SEZGIN, GAS VII, pp. 357-58 محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٣:٥-٧٤.

التّرتيب . كِتَاب « رَسَائِلِهِ الْمَجْمُوعَة فِي كُلِّ فَنٍّ » مِنْ صَنَعَتِهِ <sup>١</sup>.

### ابنُ حَاجِبِ الثُّعْمَانِ

أبو الحُسَيْن [عبدُ العزيز بن إِبْرَاهِيم] . وَكَانَ أَبُوهُ حَاجِبُ الثُّعْمَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَاتِبِ . وَكَانَ أَبُو الحُسَيْنِ أَحَدَ أَفْرَادِ الزَّمَانِ فِي الْفَضْلِ وَالثُّبُلِ وَمَعْرِفَةِ كِتَابَةِ الدُّوَاوِينِ . وَكَانَ إِلَيْهِ فِي أَيَّامِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ دِيْوَانُ السَّوَادِ . وَلَمْ تُشَاهَدْ خِزَانَتُهُ لِلْكَتُبِ .  
أَحْسَنَ مِنْ خِزَانَتِهِ ، لِأَنَّهَا كَانَتْ تَحْتَوِي عَلَى كُلِّ كِتَابٍ عَرَبِيٍّ وَدِيْوَانٍ فَرْدٍ بِخُطُوطِ الْعُلَمَاءِ الْمَنْسُوبَةِ .

وَتُوفِيَ سَنَةً <sup>٢</sup>

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ « نَشْوَةِ النَّهَارِ فِي أُخْبَارِ الْجَوَارِ » . كِتَابُ « الصَّبْوَةِ » .  
كِتَابُ « أَشْعَارُ الْكُتَّابِ » . « كِتَابُ أُخْبَارِ النِّسَاءِ » وَيُعْرَفُ بِهِ « كِتَابُ ابْنِ  
الدُّكَانِيِّ » . « كِتَابُ « الْغُرَرِ وَمُجْتَمَعِي الزَّهْرِ » . كِتَابُ « أُنْسُ ذَوِي الْفَضْلِ فِي الْوِلَايَةِ  
وَالْعَزْلِ » <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> تُوفِيَ سَنَةَ ٣٦١هـ/٩٧٢م ، رَاجِعِ ابْنَ أَنْجَبِ : الدَّرَ الثَّمِين ٢٩٦-٢٩٧؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٥: ١٩٥-١٩٧ (عَنْ يَاقُوتَ وَهِي مِنْ التَّرَاجِمِ السَّاقِطَةِ مِنْ مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ) .

J.-C. VADET, *El* <sup>2</sup> art. *Ibn Hâdjib* ٤٦٥ : ١٨

*al-Nu'mân* III, p. 805; F. SEZGIN, *GAS* II, p. 598.

<sup>٢</sup> تُوفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ٩٦٢م . انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي :

تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٢: ٢٢٦؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِي :

مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤: ٣٥-٣٩ (تَرْجَمَةُ ابْنِهِ عَلِيِّ النَّبِيِّ

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 598 ، وَسَيَسْتَعِينُ

الْتِّدِيمُ بِمَا جَاءَ فِي كِتَابِهِ « أَشْعَارُ الْكُتَّابِ » فِيمَا يَلِي

الصَّابِيء، أبو إسحاق<sup>١</sup>

إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون<sup>(a)</sup>، مُتَرَسِّلٌ بَلِيغٌ شَاعِرٌ عَالِمٌ بِالْهَنْدَسَةِ ،  
وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ صِنَاعَةُ الْكِتَابَةِ وَالبَلَاغَةُ وَالشُّعْرُ . وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ<sup>(b)</sup> [تَيْفٍ وَعِشْرِينَ  
وثلث مائة وَتُوفِّيَ قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]<sup>(c)</sup> ٢ .

[٨٩٩] وله : [دِيَوَانُ الشُّعْرِ] . كِتَابُ « دِيَوَانِ رَسَائِلٍ إِلَى وَقَيْنَا هَذَا » نَحْوُ أَلْفِ

(a) الأصل : هرون ، والمثبت من المصادر . (b) نهاية الكراسة التاسعة ، وسُجِّلَ عَلَيْهَا النَّاسِخُ فِي  
طَرَفِهَا الْأَيْسَرِ الْأَسْفَلِ : غُورِضٌ . (c) إضافة في نُسخة باريس .

الرسالة الأولى : «نَسَخْتُ جَمِيعَ ذَلِكَ مِنْ دُشْتُورِ أَبِي  
الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُوَّةٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الَّذِي بَخَطَهُ .  
وَكَتَبَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَلَالٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَهْرُونَ فِي ذِي  
الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ . قَابَلْتُ بِهِ هَذَا الدُّشْتُورَ  
وَصَحَّحْتُ لِلَّهِ الْحَمْدَ» كَمَا بَجَاءَ فِي نِهَآيَةِ ظَهْرِ الْوَرَقَةِ  
الْأَخِيرَةِ مِنَ النُّسخَةِ : «نَسَخْتُ مِنْ دُشْتُورِ جَدِّنَا أَبِي  
الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُوَّةٍ - رَجَمَهُ اللَّهُ - الَّذِي بَخَطَهُ» .

والمجموع مَحْفُوظٌ فِي مَكْتَبَةِ كُوبرِلي بِإِسْتَانْبُولَ  
(مجموعة فاضل أحمد باشا) برقم ٩٤٨ . (انظر  
راموز منها في المقدمة ١٩٠-١٩٣) .

<sup>٢</sup> نَقَلَ ذَلِكَ ابْنُ خُلُكَانَ عَنْ «الفهرست»  
للتدبير ، وهو موجود في عائلة النُّسخِ التي اعتمد  
عليها ياقوت الحموي وابن خُلُكَانَ والتي تمثلها  
نسخة باريس (وفيات الأعيان ١: ٥٣) وهو غير  
مَوْجُودٍ فِي الدُّشْتُورِ الَّذِي كَتَبَهُ التَّدْبِيرُ بَخَطَهُ .

<sup>١</sup> التَّارِيخُ الصَّحِيحُ لَوفاةِ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيءِ ،  
كَمَا ذَكَرَهُ خَفِيذُهُ أَبُو الْحَسَنِ هَلَالُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ  
إِبْرَاهِيمَ فِي «تاريخه» ، هُوَ : يَوْمَ الْخَمِيسِ لِاثْنَتَيْ  
عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ سَمَوَاتِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ  
مِائَةٍ عَنْ إِحْدَى وَسَبْعِينَ سَنَةً ، وَمَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ثَلَاثَ  
عَشْرَةَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ . انظر في ترجمته الثعالبي : بَيْتَمَةُ  
الدَّهْرِ ٢: ٢٤١-٣١١ ؛ ياقوت الحموي : معجم  
الأدباء ٢: ٢٠-٩٤ ؛ القفطي : تاريخ الحكماء  
٧٥-٧٦ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٧١-١٧٢ ؛  
ابن خُلُكَانَ : وفیات الأعيان ١: ٥٢-٥٤ ؛ الذهبي :  
سير أعلام النبلاء ١٦: ٥٢٣-٥٢٤ ؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ٦: ١٥٨-١٦٣ ، F.C. DE BLOIS ،  
El<sup>2</sup> art. al-Sābi VIII, p. 694.

وَوَصَلَ إِلَيْنَا بِخَطِّ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيءِ مَجْمُوعٌ  
فِي الرِّيَاضِيَّاتِ يَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثِ رَسَائِلٍ لِأَبِي الْحَسَنِ  
ثَابِتِ بْنِ قُوَّةٍ (فيما يلي ٢: ٢٢٧) . بَجَاءَ فِي خَزْوَدِ مَتْنِ

وَرَقَّة . كِتَاب « أَخْبَار أَهْلِهِ وَوَلَدِ أَبِيهِ » عَمِلَهُ إِلَى بَعْضِ وَلَدِهِ . [ كِتَاب « مُرَاسَلَاتِ الشَّرِيف الرُّضَيِّ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ الْمُوسَوِيِّ » ] . كِتَاب « دَوْلَةُ بَنِي بُيُوتِهِ وَأَخْبَارِ الدَّيْلَمِ وَائْتِدَاءِ أُمَرِهِمْ » وَيُعْرَفُ بِـ « التَّاجِي » أَوْ « الْعَصْدِي » <sup>١</sup> .

### [أَخْبَارُ أَبِي مُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدَ] الْمَهْلَبِيِّ

- أبو مُحَمَّدَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدَ  
الدَّوْلَةَ [ < بِنِ بُيُوتِهِ > . شَاعِرٌ بَلِيغٌ بَقِيَّةُ الزَّمَانِ فِي وَقْتِهِ .  
وَتُوفِي <sup>٢</sup>

وانظر فيما يلي ٢: ٣١٤) .

وانظر ما كتبه فان دم عن رسائل الصائبي  
الدَّيوانية M. VAN DAMME, «Les quarante-deux  
premières lettres du secrétaire bûyide Abû  
Ishâq al-Sâbi (en 384/1994), et leur répartition  
dans quelques autres Ms.», *Arabica* 21 (1974),  
pp. 184-86.

<sup>٢</sup> تُوفِّي يوم السبت لثلاث بقين من شعبان سنة  
٣٥٢هـ/٩٦٣م في طريق واسبط، ومُجِلَّ إلى بغداد  
فَوَصَلَ إليها ليلة الأربعاء لخمس خَلَوْنَ من شهر  
رمضان من السنة نفسها . راجع في ترجمته الثعالبي:  
يتيمة الدهر ٢: ٢٢٣-٢٤٠؛ ياقوت الحموي:  
معجم الأدباء ٩: ١١٨-١٥٢؛ ابن خلكان: وفيات  
الأعيان ٢: ١٢٤-١٢٧؛ ابن فضل الله العمري:  
مسالك الأبصار ١١: ١٦١-١٦٨؛ الذهبي: سير  
أعلام النبلاء ١٦: ١٩٧-١٩٨؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ١٢: ٢٢٣-٢٢٧.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 592, V, p. 314  
محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
العربي المطبوع ٣: ٤٣٠ . وعن كتاب « التَّاجِي »  
وعلاقة الصائبي بالعلويين في طبرستان وجيلان  
راجع، M.S. KHAN, «A Manuscript of an  
Epitome of al-Sâbi's *Kitâb al-Tâgî*», *Arabica*  
XII (1965), pp. 27-44, XVII (1970), pp. 151-60,  
XVIII (1971), pp. 194-201; W. MADELUNG,  
«Abû Ishâq al-Sâbi on the Alids of Tabaristân  
and Gilân» *JNES* XXVI (1967), pp. 17-57.  
ونَشَرُ « الْمُتَشَرُّعُ مِنْ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكِتَابِ الْمَعْرُوفِ  
بِالتَّاجِي فِي أَخْبَارِ الدَّوْلَةِ الدَّيْلَمِيَّةِ » مُحَمَّدَ صَابِرِ خَانَ  
فِي طَهْرَانَ سَنَةِ ١٩٧٦ وَمُحَمَّدَ حَسِينَ الزَّيْدِي فِي  
بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧٧ وَوِيلْفَرْدَ مَادْلُوخَ فِي كِتَابِ « أَخْبَارِ  
أُتَمَّةِ الرِّبْدِيَّةِ فِي طَبْرِسْتَانَ وَدَيْلَمَانَ وَجِيلَانَ » ، بِيروَتِ  
- الْمَعْهَدِ الْأَلْمَانِيِّ لِلأَبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ ١٩٨٧، ٧-٥١ ؛  
وَنَسَبَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ الْكِتَابَ كَذَلِكَ إِلَى أَبِي سَمْعَدِ  
سَيْتَانَ بْنِ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ (معجم الأدباء ١١: ٢٦٢،

وله [من الكتب]: كتاب «رَسَائِلُ وَتَوْقِيعَاتُ». [«دِيَوَانُ شِعْرِهِ»، وهو قَلِيل]¹.

135

## /ابنُ العميد

أبو الفضل <محمد بن الحسين بن محمد>² (a).  
وله من الكتب: كتاب «دِيَوَانُ رَسَائِلُ». [كتاب «المذهب في البلاغات»]³.

١٥٠

## /الصَّاحِبُ

أبو القاسم <إسماعيل>⁴ (a) بن عباد⁴، أُوْحِدَ زَمَانُهُ وَفَرِيدُ عَصَرِهِ فِي الْبَلَاغَةِ

(a) إضافة من المصادر.

¹ راجع حول مؤلفاته مسكويه: تجارب الأمم، ليدن ١٩١٧، ١٢٣:٢-١٩٨؛ الشعالي: يتيمة الدهر ٢٢٣:٢-٢٤٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١٨:٩-١٥٢؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ١٢٤:٢-١٢٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٩٧:١٦-١٩٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١:١٠١-١٥٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦:١٣٧-١٣٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢:٣٨٣-٣٨١؛ H.F. AMEDROZ, «The Vizier Abu-l-Fadl Ibn al-Amid», *Der Islam* III (1912), pp. 323-51; CL. CAHEN, *El*² art. *Ibn al-Amid* III, pp. 725-26.

² وجمَعَ جابر عبد الحميد الخاقاني شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ فِي مجلة المورد ٢/٣ (١٩٧٤)، ١-٣٤.

³ أبو حيان: أخلاق الوزراء ٣٢٨-٣٢٩؛ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 635, VII, pp. 278-82.

⁴ تُوفِّيَ فِي صَفَرِ سَنَةِ ٣٨٥ هـ/٩٩٥ م، أَي =

### والفَصَاحَةِ والشُّعْر<sup>a</sup>.

[وله من الكُتُب: كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلِ». كِتَابُ «الكافي في الرِّسَائِلِ». كِتَابُ «الرَّيْدِيَّةِ». كِتَابُ «الأغنياد وَفَصَائِلِ التَّيْمُوزِ». كِتَابُ «الإمامة» يَذْكُرُ فِيهِ تَفْضِيلَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَتَثْبِيَتِ إِمَامَةِ مَنْ تَقَدَّمَه. كِتَابُ «الْوُزَرَاءِ». كِتَابُ «الكشف عن مُساوئِ شِعْرِ الْمُتَنَبِّي». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَصِفَاتِهِ»<sup>١</sup>.

(a) بعد ذلك في الأصل، بياض سطرين. ووزدت قائمة مؤلفاته في نسخة ب فقط.

= بعد وفاة التَّديم بخمس سنوات. انظر في ترجمته  
 الشعالي: يتيمة الدهر ٣: ١٨٨-٢٨٦؛ ابن  
 الأنباري: نزهة الألباء ٢٨١-٢٨٢؛ ياقوت  
 الحموي: معجم الأدباء ٦: ١٦٨-٣١٣؛  
 القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٠١-٢٠٣؛ ابن أنجب:  
 الدر الثمين ٢٢٩-٢٣١ الذي أقرّد له كتابًا بعنوان  
 «حُصُولُ الْمُرَادِ مِنْ أُخْتِبَارِ ابْنِ عَبَّادٍ»؛ ابن خلكان:  
 وفيات الأعيان ١: ٢٢٨-٢٣٣؛ ابن فضل الله  
 العمري: مسالك الأبصار ١١: ١٥٧-١٦١؛  
 الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٥١١-٥١٤؛  
 الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ١٢٥-١٤١؛ ابن  
 حجر: لسان الميزان ١: ٤١٣-٤١٦؛ السيوطي:  
 بغية الوعاة ١: ٤٤٩-٤٥١؛ ولأبي خيَّان  
 التَّوْحِيدِي: أخلاق (مثالب) الوزيرين: ابن العميد  
 والصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ، نشره إبراهيم الكيلاني في  
 دمشق سنة ١٩٦١، ثم محمد بن تاووت الطَّنْجِي  
 في دمشق أيضًا سنة ١٩٦٥؛ وانظر كذلك محمد  
 حسن آل ياسين: الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ حياته وأدبه،  
 بغداد ١٩٥٧؛ بدوي طبانة: الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ  
 الوزير الأديب العالم، القاهرة - مكتبة مصر د.ت؛  
 محمد ماهر حمادة: «الصَّاحِبِ بْنِ عَبَّادٍ ومكتبته  
 الرائعة»، المجلة العربية (نوفمبر ١٩٨٨)،  
 ١٠٩-١١٢؛ CL. CAHEN, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn*  
*'Abbād* III, pp. 692-94.  
<sup>١</sup> انظر قائمة مؤلفاته كذلك عند ياقوت  
 الحموي: معجم الأدباء ٦: ٢٦٠؛ الصفدي:  
 الوافي بالوفيات ٩: ١٣٨؛ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 636-37, VII, p. 358, VIII, pp. 206-208, IX, p. 192  
 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل  
 للتراث العربي المطبوع ٣: ٤٣٣-٤٣٧.

## طَبَقَةُ أُخْرَى

حَفْصَوْنِهِ<sup>١</sup>

واسمُهُ  
عبد العزيز الشاعر العسجدي الموزني من قَبْلِ أُمِّهِ وهو يقول: زيوند حفصويه  
٥ . كاتبم من جنين أمدار سوى ماذر برادم<sup>(a)</sup> ٢ . وكان من أفاضل كُتَّابِ الخِزَاجِ مُتَقَدِّمًا  
في صِنَاعَتِهِ وهو أَوَّلُ من أَلَفَ في الخِزَاجِ كِتَابًا .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الخِزَاجِ » . [ كِتَابُ « الرِّسَائِلِ » ] .

## ابْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

واسمُهُ أَحْمَدُ بن مُحَمَّدٍ بن عبد الْكَرِيمِ بن أَبِي سَهْلٍ الْأَحْوَلِ، وَيُكْنَى  
١٠ . أَبَا الْعَبَّاسِ ٣ . من مُتَقَدِّمِي الكُتَّابِ وَأَفَاضِلِهِمْ، وَكَانَ عَالِمًا بِصِنَاعَةِ الخِزَاجِ مُتَقَدِّمًا  
في ذَلِكَ على أَهْلِ عَصْرِهِ .  
تُوفِّي سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَتِينَ .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الخِزَاجِ » .

## ابْنُ الْمَاشِطَةِ

١٥ . وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بن الْحَسَنِ، وَلَقَبُهُ الْمَظْلُومُ <فيه> بِابْنِ الْمَاشِطَةِ<sup>(b)</sup>، وَلَمْ يَكُنْ

(a-a) كتب أمام هذه العبارة في الأصل: بغير الخط . (b) عند ياقوت عن الثَّدِيمِ: يُلَقَّبُ بِابْنِ الْمَاشِطَةِ ظُلْمًا .

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٢ (عن الثَّدِيمِ) . الأدباء ٤: ١٤٣ (عن الثَّدِيمِ)؛ ابن خلكان: وفيات

<sup>٢</sup> وهو يَتَّ بالفارسية . الأعيان ١: ١٠١-١٠٢؛ الصفدي: الوافي

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم بالوفيات ٧: ٣٩٠ (عن الثَّدِيمِ) .



بَعِيدَ الْعَهْدِ<sup>١</sup>. وله صِنَاعَةٌ وَتَقَدُّمٌ فِي الْحِسَابِ وَصِنَاعَةُ الْخَرَاجِ .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَوَابِ الْمُغْنِیَةِ» . كِتَابُ «الْخَرَاجِ» ، لَطِيفٌ . كِتَابُ  
«تَعْلِيمِ نَقْضِ الْمُؤَامَرَاتِ» رَأَيْتُهُ بِخَطِّهِ<sup>٢</sup>.

[٨٩ظ] ابْنُ بَشَّارٍ

- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ بَشَّارِ الْكَاتِبِ ، أَشْتَادُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيِّ  
الْوَزِيرِ ، وَكَانَ أَحَدَ أَفَاضِلِ الْكُتَّابِ بِلَاغَةٍ [وَفَصَاحَةٍ] وَصِنَاعَةٍ .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْخَرَاجِ» كَبِيرٌ ، وَرَأَيْتُ الْمُسَوَّدَةَ بِخَطِّهِ نَحْوَ أَلْفِ  
وَرَقَةٍ . كِتَابُ «الشَّرَابِ وَالْمَنَادِمَةِ» رَأَيْتُهُ بِخَطِّهِ<sup>٣</sup>.

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمَّادٍ

- ١٠. ابْنُ مَرْوَانَ الْكَاتِبِ ، لَا أَعْرِفُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الشَّيْبِ وَأَدَابِهِ وَقُصْلُ أَلْوَانِهِ وَتَرْتِيبُ مُقَدِّمَاتِهِ  
وَمَا قِيلَ فِيهِ نَظْمًا وَنَثْرًا وَالْخِصَابَاتِ» .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣١١هـ/٩٢٣م وَقد جَاوَزَ وَتَقَلَّ تَاجَ الرِّئَاسَةِ عَلَيَّ بْنِ مُنْجِبِ بْنِ الصَّيْزُرِيِّ مِنْ  
التَّسْعِينَ ، انْظُرْ يَاقُوتَ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ  
١٣: ١٤-١٥ (عَنِ الثُّدِيمِ) ؛ D. SOURDEL, *Et* art. ٤  
F. SEZGIN, *GAS* I, ٣٦-٣٧ ؛ ديوان الرسائل  
p. 376. *Ibn al-Māshita* III p. 897.

<sup>٢</sup> وَلَهُ كَذَلِكَ كِتَابٌ فِي «أَخْبَارِ الْوُزَرَاءِ» لَمْ  
يَصِلْ إِلَيْنَا أَحَالٌ إِلَيْهِ الْمَسْعُودِي فِي مَرْجِ الذَّهَبِ  
١٥: ١ (وَالْتَنَوَخِي فِي نَشْوَارِ الْمُحَاضَرَةِ ٨: ١٧) ؛  
<sup>٣</sup> يَاقُوتَ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٤: ١٨٩  
(عَنِ الثُّدِيمِ) ؛ ابْنُ أَتْنَجِبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٤: ٢٠٤  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٥٢-٥٣.

136

## /كَاتِبٌ آخَرُ/

يُعرفُ بِيَعْقُوبَ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ عَلِيٍّ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الحِصَابَاتِ وَذَمِّ المَشِيبِ وَمَدْحِ الشَّبَابِ » .

١٥١

## /مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ/

ابن علي بن حار الكاتب . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الحَرَاجِ » .

ابنُ سُريج<sup>a</sup>

في زَمَانِنَا وَيَحْيَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ، واسمُهُ إِسْحَاقُ بنُ يَحْيَى بنِ سُريجِ النَّصْرَانِيِّ  
وَيُكْنَى أَبَا الحُسَيْنِ <sup>١</sup> . حَسَنُ المَعْرِفَةِ بِأُمُورِ الدَّوَاوِينِ وَمُنَاطَرَةِ العُمَّالِ وصِنَاعَةِ الحَرَاجِ ،  
وله قَدَمٌ وَمَعْرِفَةٌ بِالنُّجُومِ ، ومَوْلِدُهُ سَنَةُ ثَلَاثِ مِائَةٍ فِي شَعْبَانَ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الحَرَاجِ الكَبِيرِ » > فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ <sup>b</sup> وَجَزْأُهُ جُزْأَيْنِ  
وَجَعَلَهُ سِتَّةَ مَنَازِلَ . كِتَابُ « صِنَاعَةِ الحَرَاجِ الصَّغِيرِ » <sup>c</sup> [وَجَعَلَهُ مَنَازِلَ] . كِتَابُ  
« عَمَلِ المَوَازِمَاتِ بِالْحَضَرَةِ » . كِتَابُ « تَحْوِيلِ سِنِّي المَوَالِيدِ » نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ . كِتَابُ

(a) عند ياقوت : سُريج . (b) إضافة من ياقوت . (c) عند ياقوت : كتاب « الحَرَاجِ » الذي في  
أَيْدِي النَّاسِ مِائَتَا وَرَقَةٍ . كتاب « الحَرَاجِ » صَغِيرٌ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٦: ٨٧-٨٨ (عن الثَّدِيمِ) ، والنَّصُّ فِيهِ : ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بنُ إِسْحَاقَ  
المُؤَلِّفُ : وَكَانَ قَوْلُهُ هَذَا فِي سَنَةِ سِتِّينَ وَسَبْعِينَ  
الثَّدِيمِ وَقَالَ : كَانَ يَجِدُ المَعْرِفَةَ بِأُمُورِ الدَّوَاوِينِ والحَرَاجِ  
وَمُنَاطَرَةِ العُمَّالِ وَلَهُ مَعْرِفَةٌ تَامَّةٌ بِالنُّجُومِ ، ومَوْلِدُهُ فِي  
شَعْبَانَ سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ ، قَالَ : وَهُوَ يَحْيَى . قَالَ  
وَتَلَاثَ مِائَةٍ ؛ ابْنُ أَنَجَبٍ : الدر الثمين ٤٢٢٣  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٨: ٤٢٨ .

« مجمل التاريخ » ، جَمَعَهَا <sup>١</sup>.

طَبَقَةُ أُخْرَى

بَاح

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن غالب الأصبهاني <sup>٢</sup> ، وبَاح لُقَب . وكان  
فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا كَاتِبًا ، وَأَمَّا لُقَب بَاح لَقَوْلِهِ مِنْ أُنْيَاب :

[مخلع البسيط]

بَاح يَمَّا فِي الْفُرَادِ بَاحَا

[٩٠] وَوَرَدَ بَعْدَاز فَتَزَلْ عَلَى الْعَتَابِي الْكَاتِبِ ، وَلَوْلَيْهِ أَلْفَ كِتَابَةٍ فِي الرِّسَائِلِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ الرِّسَائِلِ » ، وَجَزْأُهُ ثَمَانِيَةُ أَجْزَاءَ ، وَأَصَافَ إِلَيْهِ بَعْدَ  
ذَلِكَ تَاسِعًا وَسَمَّاهُ « الْكِتَابَ الْمَوْصُولِ نَثْرُهُ بِالنَّظْمِ » . كِتَابُ « التَّوْشِيحِ وَالتَّرْشِيحِ » ،  
فِي نَقْضِ الثَّنَوِيَّةِ بَيْنَ الشُّعْرِيَّةِ . كِتَابُ « الْخُطْبِ وَالبَلَاغَةِ » . كِتَابُ « الْفِقَرِ » .

١٠

أبو مُسْلِمٍ

محمد بن مسلم بن بخر الأصبهاني <sup>٣</sup> . وكان كَاتِبًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا وَمُتَكَلِّمًا  
جَدِلًا . وكان أبو الحسن علي بن عيسى يَصِفُهُ وَيَشْتَقُّهُ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ التَّأْوِيلِ لِمُحْكَمِ التَّنْزِيلِ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزِلَةِ »

ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ٣٥ - ٣٨ ؛

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS VII, pp. 169-70.

الصفدي : الوافي بالوفيات ٢ : ٢٤٤ ، ابن  
المرتضى : طبقات المعتزلة ٩١ ؛ السيوطي : بغية  
الرعاة ١ : ٥٩ (وهو فيها جميعًا : محمد بن بخر

<sup>٢</sup> توفِّي سنة ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م ، راجع ابن  
أنجب : الدر الثمين ١٤٩ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ٣ : ٣٤٤ - ٣٤٥ .

الأصبهاني) .

<sup>٣</sup> توفِّي سنة ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م . راجع في ترجمته

في تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ، [كَبِير] <sup>(a)</sup> . كِتَابُ « جَامِعِ رَسَائِلِهِ » <sup>١</sup> .

### ابْنُ طَبَاطَبَا الْعَلَوِيِّ <sup>٢</sup>

وَيُذَكِّرُهُ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « سَنَامِ الْمَعَالِي » . كِتَابُ « عِيَارِ الشُّعْرِ » . كِتَابُ « الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ » اخْتِيَارَهُ . [كِتَابُ « دِيَوَانِ شِعْرِهِ »] <sup>٣</sup> .

137

### /الدِّيمِزِي

وَدِيمِزَتْ مِنْ

وَأَسْمُهُ

أَرْضِ أَصْبَهَانَ <sup>٤</sup> . وَكَانَ تَلِيغًا مُصَنَّفًا نَحْوِيًّا .

(a) أَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ أَنَّهُ فِي أَرْبَعَةِ عَشَرَ مَجْلَدًا ، وَذَكَرَ لَهُ كَذَلِكَ : كِتَابُ « النَّاسِخِ وَالْمُنْشُوخِ » . كِتَابُ فِي الثُّخُورِ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 42-43.

الشُّعْرِ » . كِتَابُ فِي « تَقْرِيبِ الدُّفَاتِرِ » (مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧: ١٤٣-١٤٤) . وَنَشَرَ طَهَ الْحَاجِرِيُّ وَمُحَمَّدُ زَغُولُ سَلَامُ كِتَابَ « عِيَارِ الشُّعْرِ » ، الْقَاهِرَةُ - الْمَكْتَبَةُ التِّجَارِيَّةُ الْكُبْرَى ١٩٥٦ ، ثُمَّ نَشَرَهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ نَاصِرِ الْمَانِعِ فِي الرِّيَاضِ - دَارُ الْعُلُومِ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ ١٩٨٥ ؛ وَانْظُرْ كَذَلِكَ F. SEZGIN, GAS II, pp. 634-35 ، وَ(فِيمَا يَلِي ٤٧٩) كِتَابُ « إِضْلَاحِ مَا فِي مِغْيَارِ الشُّعْرِ لِابْنِ طَبَاطَبَا لِلْأَمِيدِيِّ .

<sup>٤</sup> انْظُرْ كَذَلِكَ فِيمَا تَقَدَّمَ ٢٦٦ .

<sup>٢</sup> أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْحَسَنِ الْعَلَوِيُّ بْنُ طَبَاطَبَا الْإِصْبَهَانِي ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م ، رَاجَعَ الْمَرْزُبَانِي : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٤٢٧ ؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧: ١٤٣-١٥٦ ؛ الْقَفْطِيُّ : الْمَحْمُودُونَ مِنَ الشُّعْرَاءِ ٢٦ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٧٩: ٨٠ .

<sup>٣</sup> أَضَافَ لَهُ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : كِتَابُ « تَهْذِيبِ الطَّبْعِ » . كِتَابُ « الْعَرُوضِ » قَالَ : لَمْ يُشْتَبَقْ إِلَى مِثْلِهِ . كِتَابُ فِي « الْمَدْخَلِ فِي مَعْرِفَةِ الْمُعْنَى مِنْ

وله من الكُتُب: كِتَابُ «تَهْدِيبِ الطَّبْع» .

### /ابن أبي الفَوَازِل

١٥٢

وهو وله من الكُتُب: كِتَابُ «الْبِرَاعَةِ وَاللَّسَن» .

### أبو حُصَيْن

- مُحَمَّدُ بن علي الأَصْبَهَانِي الدِّيمَرِيّ . وله من الكُتُب: كِتَابُ «مَثَالِبِ ثَقِيفٍ وَسَائِرِ الْعَرَب» . كِتَابُ «الْحَمَاسَةِ» .

### عبدُ الرَّحْمَنِ

ابن عيسى <بن حَمَاد> الهَمْدَانِيّ ، كَاتِبُ بَكْرِ بن عبد العزيز بن أبي دُلْفٍ<sup>١</sup> . وكان شاعراً كَاتِباً .

١٠

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الْأَلْفَاظ»<sup>٢ (a)</sup> .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر مع بداية الورقة ٩٠ ظ .

الجزء المعروفة في أزراق يسيرة فأضاعها في أقواه صبيان المكاتب ، ورفّع عن المتأذين نعب الدارس والحفظ والمطالعة . نشره لويس شيخو بالمطبعة الكاثوليكية في بيروت سنتي ١٨٨٥ و ١٨٩٨ بعنوان «الألفاظ الكتابية» ، كما نُشِرَ في إستانبول سنة ١٣٠٢هـ باسم «ألفاظ الأشتباه والتطائر» لعبد الرحمن بن محمد بن سعيد الأنباري ، وفي القاهرة سنة ١٩٣١ ، وفي بيروت - دار الهدى سنة ١٩٧٩ ، =

<sup>١</sup> توفي سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م ، راجع في ترجمته القفطي : إنباه الرواة ١٦٥:٢-١٦٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢١٥:١٨-٢١٦ .

<sup>٢</sup> قال F. SEZGIN, GAS VIII, p. 193 .  
القفطي عن كتابه «الألفاظ» ويُعرف بـ «ألفاظ عبد الرحمن» : «وهو أجودُ كتاب في فقه» ؛ وذكر الصفدي عن الصاحب بن عباد قوله : «لو أذكره لأمرت بقطع يده ولسانه ، لأنه جمع شذور العربية

## [٩٠ظ] ابْنُ عَبْدِ كَانَ

وَأَسْمُهُ مُحَمَّدٌ > بن عبد الله بن محمد بن مؤدود < كَاتِبُ الطُّولُونِيَّةِ وَكَانَ بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا . وَلَهُ « دِيَوَانُ رَسَائِلِهِ » ، كَبِير > فِي عَشْرِ مَجَلَّدَاتٍ <sup>١</sup> .

## ابْنُ أَبِي الْبَغْلِ

وَأَسْمُهُ أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن يحيى بن أَبِي الْبَغْلِ وَيُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ . اسْتُذِعِيَ مِنْ أَصْبَهَانَ - وَكَانَ يَلِيهَا - لِلوَزَارَةِ فِي أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ <sup>٢</sup> . وَكَانَ بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا ، مِنْ أَهْلِ الْمُرُوءَاتِ . وَكَانَ شَاعِرًا أَيْضًا مُجَوِّدًا مَطْبُوعًا .  
وَلَهُ دِيَوَانُ رَسَائِلٍ . [كِتَابُ « رَسَائِلِهِ فِي فَتْحِ الْبَصْرَةِ »] .

## مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ

الكَرَجِيُّ <sup>٣</sup> ، أَحَدُ الْكُتَّابِ وَمِنْ أَهْلِ الْوَزَارَةِ ، وَكَانَ مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا .  
وَلَهُ [مِنْ الْكُتُبِ] : دِيَوَانُ رَسَائِلٍ . [دِيَوَانُ شِعْرِهِ] .

## الْبَاحِثُ عَنْ مُفْتَاصِ الْعِلْمِ

وَأَسْمُهُ مُحَمَّدٌ بن سَهْل بن الْمُزَنَّبَانِ الْكَرَجِيُّ ، وَيُكْنَى أَبُو مَنْصُورٍ <sup>٤</sup> . مِنْ أَهْلِ

<sup>١</sup> = وفي تونس - الدار العربية للكتاب سنة ١٩٨٠ .

<sup>٢</sup> قال ياقوت في « معجم الأدباء » [ترجمة لم

تصل إلينا] : « لم تقع إلي وفاته ولا شيء من شأنه ،

غير أنني وجدت في كتابه « المنتهى في الكمال » :

أُنشِدَنِي ابْنُ طَبَّاطَبَا الْعَلَوِي ، وَابْنُ طَبَّاطَبَا مَاتَ سَنَةَ

اثنين وعشرين وثلاث مائة » (الصفدي : الوافي

بالوفيات ٣ : ١٤١) .

<sup>٣</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٥ .

<sup>٤</sup> سنة ٣٠٠ هـ ، عريب بن سعد : صلة تاريخ

الطبري ٤٢ .

<sup>٥</sup> توفي سنة ٩٤٣/٥٤٤ م . (الصفدي :

الوافي بالوفيات ٤ : ٣٤٩) .

الكرج ، أخذ البلغاء الفصحاء ، وقال لي مَنْ رآه : إِنَّهُ أَشْلُ اليد .  
 وله من الكتب : كتاب « المنتهى في الكمال » ، ويحتوي على اثني عشر كتاباً  
 وهي : كتاب « مدح الأدب » . كتاب « صفة البلاغة » . كتاب « الدعاء  
 والتحاميد » . كتاب « الشوق والفراق » . كتاب « الحنين إلى الأوطان » . كتاب  
 « التهاني والتعازي » . كتاب « الأمل والمأمول » . كتاب « التشبيبات والطلب » .  
 كتاب « الحمد والذم » . كتاب « الاغيدارات » . كتاب « الألفاظ » . كتاب  
 « نفايس الحكم »<sup>١</sup> .

أبو سعد عبد الرحمن بن أحمد الأصبهاني<sup>a</sup>

[وله كتاب « رسائل »] .

١٠

[٩١] الأبهري الأصبهاني

لا يُعرف من أمره أكثر من هذا .  
 وله من الكتب : كتاب « تهذيب الفصاحة » . كتاب « أدب الكاتب » .  
 [كتاب « التديم »] .

(a) بعد ذلك بياض سطر في نسخة الأصل .

CHESTER BEATTY 4836 بدبلن وولي الدين

ياستانبول برقم ٢٦٣١ وآياصوفيا ياستانبول برقم

٦/٢٠٥٢ .

<sup>١</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ١٤٢-١٤١:٣

(عن التديم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٤٨ ؛

وانظر كذلك ، F. SEZGIN, GAS II, p. 76, VIII,

p. 237. « توجد من هذا الكتاب قطع في

## /الْجَيْهَانِي

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن نصر الجيهاني الكاتب<sup>١</sup> وَزِيرُ >نَصْرُ بن أحمد  
ابن نصر السَّامَانِي<sup>a</sup> صَاحِبُ خُرَاسَانَ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ » . كِتَابُ « آئِينَ مِثَالَاتِ كُتُبِ  
الْعُهُودِ لِلْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ » . كِتَابُ « الزِّيَادَاتِ فِي كِتَابِ النَّاشِئِ فِي الْمَقَالَاتِ »<sup>٢</sup> .  
[ كِتَابُ « رَسَائِلِ » ] .

## أبو زَيْدِ الْبَلْخِي

واسمُهُ أحمدُ بن سَهْلٍ<sup>٣</sup> وكان فاضِلاً في سَائِرِ الْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ . يَسْلُكُ

(a) إضافة من معجم الأدباء .

<sup>١</sup> لا نعرف تأريخ وفاته على التَّدْقِيقِ وَنُرجِّحُ أَنَّهُ  
كان ما يزال حيًّا سنة ٩٧٨هـ/٣٦٧م ، راجع  
المقدسي : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ٣-٤ ؛  
ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٤: ١٩٠-١٩٢ ،  
١٧: ١٥٦-٥٧ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٢: ٨٠ ، ٨: ٥٣-٥٤ ؛ كراتشكوفسكي : تاريخ  
الأدب الجغرافي العربي ٢٣٦-٢٤٢ ، CH. PELLAT ،  
El<sup>2</sup> art. al-Djayhānī Suppl. pp. 264-66.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
٤: ١٩٠-١٩١ (عن التَّيْمِ) . وقال المشعودي عن  
جغرافية الجيهاني : « أَلْفَ كِتَابًا فِي صِفَةِ الْعَالَمِ  
وَأَتْبَارِهِ وَمَا فِيهِ مِنَ الْعَجَائِبِ وَالْمَدَنِ وَالْأَمْصَارِ  
<sup>٣</sup> تُوفِّيَ يوم الجمعة لعشرِ بَقِينَ من ذِي الْقَعْدَةِ  
سنة ٣٢٢هـ/٩٣٤م ، راجع في ترجمته البيهقي :  
تاريخ حكماء الإسلام ٤٢-٤٣ ؛ ياقوت =



في تصنيفاته وتأليفاته طريقة الفلاسيقة، إلا أنه بأهل الأدب أشبه ومنهم أقرب،  
فلذلك رتبته في هذا الموضع من الكتاب.

- حكيم عن أبي زيد أنه قال: كان الحسين بن علي المروزي، وهو أخو  
صعلوك يجريان علي صلات معلومة دائمة، فلما أملت كتابي في البحث عن  
كيفية التأويلات قطعاً عني. وكان لأبي علي >محمد بن أحمد بن جيهان  
ابن خرخان< الجيهاني وزير نصر بن أحمد >الساماني< جوار يدرها علي،  
فلما أملت كتابي «القرابين والذبائح» حرمينها، قال: وكان الحسين  
قزماً طيلاً وكان الجيهاني ثوباً، وكان أبو زيد يرمي بالإلحاد<sup>١</sup>. فحكى عن  
البلخي أنه قال: هذا الرجل مظلوم - يعني أبا زيد - وهو مؤحد، وأنا  
أعرف به من غيري فإننا نشأتنا معاً وإنما أتى من المنطق وقد قرأنا المنطق وما  
أخذنا بحمد الله.

- ولأبي زيد من الكتب: كتاب «شرايع الأديان». كتاب «أقسام العلوم».   
كتاب «اختيارات السير». كتاب «كمال الدين» هو «الإبانة عن كمال  
الدين». كتاب «السياسة الكبير». كتاب «السياسة الصغير». كتاب «فضل  
صناعة الكتابة». كتاب «مصالح الأبدان والأنفس»<sup>٢</sup>. «كتاب أسماء الله عزَّ  
وجلَّ وصفاته». كتاب «صناعة الشعر». كتاب «فضيلة علم الأخبار». كتاب

= الحموي: معجم الأدباء ٣: ٦٤-٨٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٤٠٩-٤١٣؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٨٣-١٨٤ (عن النديم)؛ السبوطي: بغية الوعاة ١: ٣١١. ولأبي سهل أحمد بن عبيد الله بن أحمد كتاب في «أخبار أبي زيد البلخي» وقف عليه ياقوت الحموي ولخص منه ما ذكره في ترجمته (معجم الأدباء = الحموي: معجم الأدباء ٣: ٦٥-٦٦ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٦٥-٦٦) نشره مع دراسة محمود مصري وضدّر =

- «الأسماء والكنى والألقاب». كتاب «أسماء الأشياء». [٩١ ط] كتاب «التحوي  
والتصريف». كتاب «الصورة والمصور». [كتاب] «رسالته في حدود  
الفلسفة». كتاب «ما يصح من أحكام النجوم». كتاب «الرد على عبدة  
الأصنام». كتاب «فضيلة علوم الرياضيات». «كتاب في اقتناء علوم  
الفلسفة». «كتاب القرائن والذبايح». كتاب «عظمة الأنبياء عليهم  
السلام». «كتاب نظم القرآن». كتاب «قوارع القرآن». كتاب «الفتاك  
والثناك». «كتاب جمع فيه ما أغلق عنه في غريب القرآن». «كتاب في أن  
سورة الحمد تنوب عن جميع القرآن». كتاب «أجوبة أبي القاسم الكعبي».  
كتاب «التوادر» في فتون شتى. كتاب «أجوبة أهل فارس». كتاب «تفسير  
صور من كتاب السماء والعالم» لأبي جعفر الخازن<sup>١</sup>. كتاب «أجوبة أبي علي  
ابن أبي بكر بن المظفر المعروف بابن محتاج». كتاب «أجوبة أبي إسحاق  
المؤدب». كتاب «المصادر». كتاب «أجوبة مسائل أبي القليل الشكري».  
كتاب «الشطرنج والتزود». كتاب «فضيلة مكة على سائر البقاع». كتاب  
«جواب رسالة أبي علي بن المنير الزبائدي». كتاب «مئنة الكتاب». كتاب  
«البحث عن التأويلات» كبير. كتاب «الرسالة السالفة إلى العاتب عليه».

= في القاهرة عن المركز الإقليمي لشرق المتوسط -  
منظمة الصحة العالمية ومعهد المخطوطات العربية -  
الاتحادية ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م.  
<sup>١</sup> كتاب «السماء والعالم» لأرسطوطاليس وهو  
أربع مقالات، وشرح أبو زيد البلخي صدر هذا  
الكتاب وكتبه إلى أبي جعفر الخازن (القفطي: تاريخ  
الحكماء ٤٠: ٥، ٣٩٦ وفيما يلي ١٦٨: ٢).

الأليكسو ٢٠٠٥. وانظر كذلك زاهدة أوزكان:  
الطب العضوي النفسي عند أبي زيد البلخي (المتوفى  
سنة ٣٢٢ هـ)، ZAHIDE OZKAN, *Die Psychosomatik Bei Abū Zaid al-Balhi (gest 934 A.D.)*, معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي مَدَحِ الْوَرَاقَةِ». كِتَابُ «وَصِيَّتِهِ»<sup>١</sup>.

### /البُشْتِي

١٥٤

139

وهو أبو القاسم ولم أرَ من كُتِبَ شَيْئًا، بل  
خَيْرَنِي أَبُو عَلِيٍّ بْنِ سَرَّارِ الْكَاتِبِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وهو الذي عَمِلَ خِزَانَةَ الْوَقْفِ  
بالبصرة، وكان مُجِبًّا لِلْعُلُومِ شَدِيدَ الشَّغَفِ بِهَا، قال: «فِي خِزَانَتِي بِالبصرة من  
كُتِبَ». ٥

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: أَنَا شَاكٌّ فِي الْبُشْتِيِّ هَلْ هُوَ بِالشُّيْنِ أَوْ السُّيْنِ لِأَنَّ  
بُشْتُ مَعْرُوفَةٌ مِنْ أَرْضِ سِجِسْتَانَ وَبُشْتُ<sup>٢</sup> لَا نَعْرِفُهَا، والذي أَتَقَنَّنُهُ مِنْ لَفْظِ  
أَبِي عَلِيٍّ بِالشُّيْنِ مَنقُوطَةٌ. فنسأل عن هذا الرَّجُلِ وعن كُتِبِهِ وَيُلْحَقُ بِنَابِهِ إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ. ١٠

قال أَبُو عَلِيٍّ <بْنِ سَرَّارٍ>: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ: [٩٢] كِتَابُ «الْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتِ». .  
كِتَابُ «وَصَفِ هَوَاءِ جُوجَانَ». كِتَابُ «جَوَابِهِ فِي قَدَمِ الْعَالَمِ». «كِتَابُ فِي عِلَّةِ  
الْوَرْدِ الْمُوَجَّهِ بِوَجْهَيْنِ». كِتَابُ «صَوْنِ الْعِلْمِ وَسِيَّاسَةِ النَّفْسِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ  
فِي تَبْيِينَ عَضْوِ الرَّئِيسِ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ».

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦٦: ٦٨-٦٦. (عن النديم)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٠٩: ٤١٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٣١١: ١؛ F. SEZGIN, GAS III, p. 274, VI, ٣١١: ١؛ محمد عيسى صالحية: 189-190, X, p. ١٩٠-١٩١؛ المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٦٩: ٣. ذكره ياقوت.

<sup>٢</sup> بُشْتُ. بَلَدٌ بِنَوَاحِي نَيْسَابُورِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ

## حَفْزَةُ بْنُ الْحَسَنِ

من أَهْلِ أَصْبَهَانَ<sup>١</sup>. وَكَانَ أَدِينًا مُصَنِّفًا.

وله من الكُتُبِ: [«الشُّعْرِيَّةُ»]. كِتَابُ «أَصْبَهَانَ وَأَخْبَارَهَا». كِتَابُ «التَّشْبِيهَاتِ». كِتَابُ «أَنْوَاعِ الدُّعَاءِ». كِتَابُ «التَّضْجِيفِ»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ «الْأَمْثَالُ عَلَى أَفْعَلٍ» وَيُدْخِلُ فِيهِ الشُّعْرِيَّةَ وَالتَّشْبِيهَاتِ. كِتَابُ «الْأَمْثَالُ الصَّادِرَةُ عَنْ ثُبُوتِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «التَّنْبِيهِ عَلَى حُدُوثِ التَّضْجِيفِ». كِتَابُ «رَسَائِلِ». كِتَابُ «الْتَّمَائِيلِ فِي تَبَاشِيرِ الشُّرُورِ»<sup>٣</sup>. ٥

## حَكَمَوْنَةُ بْنُ عَبْدِ دُوس

من نَوَاحِي الْجَبَلِ. لَا نَعْرِفُ فِي أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشُّوَارِدِ فِي الرِّسَائِلِ». [كِتَابُ «الْآدَابِ»]. ١٠

## سَمَكَةُ

مُعَلِّمُ ابْنِ الْعَمِيدِ. وَاسْمُهُ <أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَمَكَةَ الْقُمِّي>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَبَّاسِيِّينَ»<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> أضيفت إليها في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) سنة ١٩٤٣ (مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥ (١٩٥٠)، ٦١٦-٦١٧) نشرها محمد أسعد طلس في دمشق سنة ١٩٦٨.

<sup>٢</sup> وله كذلك كتاب «تاريخ بني ملوك الأرض والأنبياء» انظر ابن أنجب: الدرر الثمين ٢٨٣: F. SEZGIN, GAS I, pp. 336-37, VI, pp. 210-11, VIII, pp. 200-1 محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٧٩-٨٠.

<sup>٣</sup> توفّي نحو سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م. القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٩؛ ابن أنجب: الدرر الثمين ٣٠٦.

<sup>١</sup> أبو عبد الله حفزة بن الحسن الأصبهاني، المتوفّي قبل سنة ٣٦٠هـ/٩٧٠م، راجع عنه القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٣٥-٣٣٦؛ F. ROSENTHAL, El<sup>2</sup> art. Hamza al-Isfahâni III, pp. 159-60؛ ولحسين علي محفوظ: حمزة بن الحسن الأصفهاني - سيرته وآثاره وأراؤه في اللغة والأدب، بغداد ١٩٦٤. وهو الذي اشتهر بصنعة دواوين الشُعراء، وقد خلطَ التَّدِيمَ بينه وبين علي بن حفزة البضري (فيما يلي ٥٠٥، ٥٣١).

<sup>٢</sup> يُوجد منه نسخة بعنوان «التَّنْبِيهِ عَلَى حُدُوثِ التَّضْجِيفِ» في خزانة مجمع اللغة العربية بدمشق

## [كُشَّاجِم]

وهو أبو الفتح مَحْمُودُ بن الحُسَيْن، وأدبُه وشِعْرُه مَشْهُورٌ .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَدَبِ التَّدِيمِ» . كِتَابُ «الرَّسَائِلِ» . كِتَابُ «دِيَوَانِ  
شِعْرِهِ»<sup>١</sup> .

## خُشْكُنَانَجَة

الكَاتِبُ من أَهْلِ بَغْدَاد . وكان أَكْثَرُ مَقَامِهِ بِالرَّقَّةِ ، ثم انتَقَلَ إلى المُؤَصِّل ،  
واسمُه عَلِيٌّ بن وَصِيف [أبو الحَسَنِ] . وكان اسمُه عَلِيًّا من البُلَغَاءِ في مَعْنَاهُ . وأَلَفَ  
عِدَّةَ كُتُبٍ وَنَحَلَهَا عَبْدَانُ صَاحِبُ الإِسْمَاعِيلِيَّةِ<sup>٢</sup> . وكان لِي صَدِيقًا وَأَنْيسًا وَتَوْفِي  
بِالمُؤَصِّلِ [وكان يَنْشِئُهُ] .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الإِفْصَاحِ وَالتَّثْقِيفِ فِي آئِينَ الخَرَاجِ وَرُسُومِهِ»<sup>٣</sup> .  
[كِتَابُ «الثَّرِ الْمَوْصُولِ بِالتَّنْظِيمِ» . كِتَابُ «صِنَاعَةِ البَلَاغَةِ» . كِتَابُ «الفَوَائِدِ» .  
«دِيَوَانِ شِعْرِهِ»<sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> تُوْفِيَ سنة ٣٦٠هـ/٩٧١م . انظر في ترجمته ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٥:١٩٧-٢٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٥٨:٢٦٣، ونُسِرَ من كتبه كتاب «المصايد والمطارد» نُشِرَ محمد أسعد طلس في بغداد سنة ١٩٥٤؛ ودِيَوَانُهُ «الثَّرُ الباسم» بتحقيق خيرية محفوظ، بغداد ١٩٧٠؛ وبتحقيق محمد الثبوي شغلان، القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٩٧ و«أدب التَّدِيمِ» بتحقيق محمد الثبوي شغلان، القاهرة - مطبعة التقدم ١٩٨٧ ومكتبة الخانجي

<sup>٢</sup> ١٩٩٩ . F. SEZGIN, GAS II, pp. 500-501 . وفيما يلي ٥٤٠ .

<sup>٣</sup> انظر عن عَبْدَانِ ، فيما يلي ٦٧١ .

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأديباء ١٥:١٠٢ (عن التَّدِيمِ) ؛ ابن النجار: ذيل ٤:١٦٢ (عن التَّدِيمِ) .

<sup>٥</sup> هذه العناوين مُضَافَةٌ في نسخة ب ، وهي ليست له وإنما لابنه المذكور في الترجمة التالية ، وذكرها ياقوت في ترجمة ابنه .

١٥٥

/ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ<sup>(a)</sup>

أحمد بن علي . وكان كاتبًا شاعرًا بليغًا ، وتوفي بمدينة السلام .  
وله من الكتب : كتاب « النَّثْرُ الْمُؤْصُولُ بِالنَّظْمِ » . كتاب « صِنَاعَةُ الْبَلَاغَةِ » .  
كتاب « الْفَوَائِدِ »<sup>١</sup> .

140

/ابْنُ كَثِيرٍ<sup>(b)</sup> الْأَهْوَازِيُّ

وهو أبو بكر أحمد بن محمد بن الفضل . وله من الكتب : كتاب « مَنَاقِبِ »<sup>(c)</sup>  
الكتاب<sup>٢</sup> .

أبو نَمْلَةَ التَّمْلِيّ

وَيُقَالُ التَّمْلِيّ ، لَا نَعْرِفُ مِنْ أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا . وله من الكتب : كتاب  
« الشُّدُورُ فِي مُؤَامَرَاتِ الْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ » .<sup>١٠</sup>

(a) عند ياقوت الحموي وابن أنجب والصفدي : أبو الحُسَيْن . (b) الصفدي : ابن كبير .  
(c) الأصل : مناوب ، بدون نقط .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣: ٢٤٥ . <sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٤: ٢٤٤ .  
(عن التَّيْمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٩٢-١٩٣ ؛ (عن التَّيْمِ) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٧: ٢٢٧ . ٨: ٨١ .

/ [٩٢ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفنُّ الثالث من المقالة الثالثة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي على

أخبار النُدماء والجلساء والأدباء والمغنيين والصفادمة

والصفاعنة والمضحكين وأسماؤهم<sup>١</sup>

أخبار إسحاق بن إبراهيم الموصلي وأبيه وأهله

وُلِدَ إبراهيم [في] سنة خمس وعشرين ومائة ، وهو إبراهيم بن ميثون<sup>٢</sup> ، وكان

- 
- <sup>١</sup> دَرَسَ فارمر هذا الفنَ ونَقَلَ أَغْلَبَ تراجمه إلى  
الإنجليزية في مقاله H.G. FARMER, «Tenth  
Century Arabic Books on Music: As  
Contained in 'Kitāb al-Fihrist' of Abu'l-  
Faraj Muhammad ibn al-Nadīm», *Annual of  
Leeds University Oriental Society* 2 (1959-61),  
pp. 37-47.
- <sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء  
٣٥٩-٣٦١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني  
٢٦٨-٢٦٩؛ المرباني: نور القبس ٣١٦-  
٣١٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٣٥٤:٧-٣٦٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
١٥١-١٥٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
٥٨-٥٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٢١٥:١-٢١٩؛  
ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٠٢:١-٢٠٥؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١٨:١١-١٢١؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٨٨:٨-٣٩٣؛ ابن =

اسْمُ مَيْمُونٍ مَاهَانَ فَقَلَّبُوهُ إِلَى مَيْمُونٍ . وَقَالَ أَبُو الْفَضْلِ حَمَّادُ بْنُ إِسْحَاقَ<sup>١</sup> : نَسَبَ لِي أَبِي جَدِّي إِبْرَاهِيمَ فَقَالَ : هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَاهَانَ بْنِ بَهْمَنَ بْنِ بُسْكَ . وَقَالَ يَزِيدُ الْمُهَلَّبِيُّ ، قَالَ لِي إِسْحَاقُ : نَحْنُ فُرْسٌ مِنْ أَهْلِ أَرْجَانَ<sup>(a)</sup> وَمَوَالِينَا مِنَ الْخَنْزَلِيِّينَ وَكَانَتْ لَهُمْ ضِيَائِعٌ عِنْدَنَا . وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْمُؤَصِّلِي

وَقَالَ الصُّوْلِيُّ : لِإِسْحَاقِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ مِنَ الْوَلَدِ : حَمِيدٌ وَحَمَّادٌ وَأَحْمَدُ وَحَامِدٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَفَضْلٌ ، وَلَمْ يَكُنْ فِي جَمَاعَةِ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِي مِنْ يُعْنَى إِلَّا إِسْحَاقُ وَطَقَّابٌ . وَوُلِدَ إِبْرَاهِيمُ سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً وَمَاتَ بِيغْدَادَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةً ، وَسَنُهُ أَرْبَعٌ وَسِتُّونَ سَنَةً .

وَوُلِدَ إِسْحَاقُ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَةً وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَكَانَتْ سِنُهُ خَمْسًا وَثَمَانِينَ سَنَةً . وَهُوَ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَاهَانَ بْنِ بَهْمَنَ بْنِ بُسْكَ ؛ أَصْلُهُ مِنْ فَارِسَ ، خَرَجَ هَارَبًا مِنْهَا مِنْ جَوْرِ بَنِي أُمَيَّةَ فِي خَرَجٍ كَانَ عَلَيْهِ ، فَأَتَى الْكُوفَةَ فَتَزَلَّ فِي بَنِي ذَارِمٍ . وَكَانَ إِسْحَاقُ يَقُولُ : « لَا أَشْتَهِي أُمُوتَ حَتَّى يَخْرُجَ عَنِّي شَهْرُ رَمَضَانَ لَعَلِّي أُزْرَقَ أَصُومُهُ فَيَكُونَ فِي مِيزَانِي » ، قَالَ : فَصَامَ فِي أَوَّلِهِ أَيَّامًا ، وَكَانَ إِذَا تَمَّ لَهُ صَوْمُ يَوْمٍ تَصَدَّقَ بِمِائَةِ دِينَارٍ ، ثُمَّ اشْتَدَّتْ عِلَّتُهُ فِي آخِرِهِ فَلَمْ

(a) الأصل : أركان (b) في الأصل : بياض سطر .

= حجر : لسان الميزان ١ : ٣٥٠ ؛ J.W. Fück, *El*<sup>2</sup> ١٥٩-١٦٠ .

art. *Ibrāhīm al-Mawsilī* III, 1020-21.

<sup>٢</sup> أَرْجَانَ . مَدِينَةُ كَبِيرَةٌ تَبْعُدُ عَنْ شِيرَازَ سِتِينَ

فَرْسَخًا (١٨٠ مِيلًا) وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَوَاقِ الْأَهْوَازِ سِتُونَ

فَرْسَخًا ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ

(بَاقُوت : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ١٤٢-١٤٤) .

<sup>١</sup> تَرْجَمَ لَهُ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ تَرْجَمَةً مَقْتَضِبَةً

جَاءَ فِيهَا : رَوَى عَنْ أَبِيهِ كِتَابَ « الْأَغَانِي » .

خَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْأَزْهَرِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكِ

النَّحْوِيُّ (تَارِيخُ مَدِينَةِ الشَّلَامِ ٩ : ٢٣) ، وَفِيمَا بَلَى



يُطَبَّقُ الصَّوْمُ، وَكَانَ مَرَضُهُ مِنْ إِسْهَالٍ عَرَضَ لَهُ، وَرَثَاهُ إِذْرِيسُ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ فَقَالَ:

[الطويل]

سَقَى اللَّهَ يَا ابْنَ الْمُؤَصِّلِيِّ بَوَائِلَ      مِنْ الْعَيْثِ قَبْرًا أَنْتَ فِيهِ مُقِيمٌ  
دَهَبَتْ فَأَوْحَشَتْ الْكِرَامَ وَرَغَّتْهُمْ      فَلَا غَرَوَ أَنْ يَنْكِى عَلَيْكَ حَمِيمٌ

١٥٨ / [١٩٣] وكان إسحاق زاوية للشعر والمآثر، قد لقي فصحاء الأعراب من الرجال والنساء. وكانوا إذا قدموا حضرة السلطان قصدوه ونزلوا عليه، وكان مع ذلك شاعرا حاذقا بصناعة الغناء، مفتتا في علوم كثيرة، يزترق من السلطان في عدة أعطية لكماله وفضله.

١. وله من الكتب المصنفة التي تولى بنفسه تصنيفها، سوى كتاب «الأغاني الكبير» فقد اختلف في أمره ونحن نذكر حاله:

١٤١ / كتاب «أغانيه التي غنى بها». كتاب «أخبار غرة الميلاء». كتاب «أغاني معبد». كتاب «أخبار حماد عجرد». كتاب «أخبار حنين الحيري». كتاب «أخبار ذي الرمة». كتاب «أخبار طويس». كتاب «أخبار المغنيين المكين». كتاب «أخبار سعيد بن مسحج». كتاب «أخبار الدلال». كتاب «أخبار محمد بن عائشة». كتاب «أخبار الأبحر». كتاب «أخبار ابن صاحب الوضوء». كتاب «الاختيار من الأغاني للوائح». كتاب «اللحظ والإشارات». كتاب «الشرب» ، يزوي فيه عن العباس بن معن وابن الجصاص وحماد بن ميسرة. [كتاب «موايذ الحكماء»]. كتاب «جواهر الكلام». كتاب «الرفص والزفن». [كتاب «الثدء». كتاب «المناديات»]. كتاب «النعم والإيقاع» [وعدد مهاله]. كتاب «أخبار الهذليين». كتاب «قنان الحجاز». كتاب «الرسالة إلى علي بن هشام». [كتاب «منادمة الإخوان وتسامر الحيلان»]. كتاب «القيان». كتاب «التوايد المتخيرة». كتاب «الأخبار والتوايد». [كتاب

«أخبار مغتد وابن سُرَيْج وأغانيهما». كتاب «أخبار الغريض». كتاب «تفضيل الشجر والرد على من يحرمه وينفضه»<sup>١</sup>.

### حَبْرُ كِتَابِ الْأَغَانِي الْكَبِيرِ

قَوَّأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْكُوفِيِّ الْأَسَدِيِّ<sup>٢</sup>، حَدَّثَنِي فَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّيْرِيْدِيِّ<sup>٣</sup>، قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُوصِلِيِّ، فَجَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ لَهُ يَا أَبَا مُحَمَّدٍ: «اعْطِنِي كِتَابَ «الْأَغَانِي»، فَقَالَ: «أَيُّمَا كِتَابٍ؟ الْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفْتُهُ أَوِ الْكِتَابُ الَّذِي صُنِّفَ لِي؟» يَعْنِي بِالَّذِي صَنَّفَهُ كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمُعَنِّيِّينَ وَاحِدًا وَاحِدًا»، [٩٣ط] وَالْكِتَابُ الَّذِي صُنِّفَ لَهُ كِتَابُ «أَخْبَارِ الْأَغَانِي الْكَبِيرِ» الَّذِي فِي أَيْدِي النَّاسِ.

### حِكَايَةُ أُخْرَى فِي ذَلِكَ

حَدَّثَنِي أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ، قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفٍ وَكَعْبٌ قَالَ، سَمِعْتُ حَمَّادَ بْنَ إِسْحَاقَ يَقُولُ: «مَا أَلَّفَ أَبِي هَذَا الْكِتَابَ قَطُّ - يَعْنِي كِتَابَ «الْأَغَانِي الْكَبِيرِ» - وَلَا رَأَى». وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ أَكْثَرَ أَشْعَارِهِ الْمُنْسُوبَةَ إِنَّمَا جُمِعَتْ لَمَّا دُكِرَ مَعَهَا مِنَ الْأَخْبَارِ وَمَا عُثِيَ فِيهَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا، وَأَنَّ أَكْثَرَ نِسْبَةِ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥٦: ٥٥٥-٥٥٦ (عن الثديي)؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 371، ولم يصل إلينا شيء من مؤلفاته بطريق مباشر، وإن وصلت إلينا نقول من كتاب «الأغاني الكبير» في كتاب «الأغاني» لأبي الفرج الأصبهاني.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٢٤١.

<sup>٤</sup> انظر فيما تقدم ٣٥٢-٣٥٣.

<sup>٣</sup> أبو العباس الفضل بن محمد بن أبي محمد

المغنيين خطأ، والذي ألفه أبي من دواوين غنائهم يدل على بطلان هذا الكتاب، وإنما وضعه ورّاق كان لأبي بعد وفاته، سوى «الرخصة» - التي هي أول الكتاب - فإن أبي ألفها، إلا أن أخباره كلها من روايتنا. وقال لي أبو الفرج: هذا سمعته من أبي بكر وكيع حكاية فحفظته واللفظ يزيد وينقص.

- وأنجزني بحظّة<sup>١</sup> أنه يعرف الورّاق الذي وضعه وكان يُسمّى سِنْدِي بن علي<sup>٢</sup>، وحائوته في طاق الزّبل<sup>٣</sup> وكان يُورّق لإسحاق، واتفق هو وشريك له على وضعه<sup>٤</sup>. وهذا الكتاب يُعرف في القديم بكتاب «الشّراه»، وهو أحد عشر جزءاً، ولكل جزء أول يُعرف به، فالجزء الأول من الكتاب «الرخصة» وهو تأليف إسحاق لا شك فيه ولا خلف<sup>٥</sup>.

#### انزيب أجزاء الكتاب ويروى إلى اليوم

١٥٩

١٠

الأول منه : [الطويل]

علقت الهوى منها وليدا فلم يزل إلى الحول ينمي حُبّها يزيد

/الثاني منه : [الطويل]

ولا أخيل الحقد القديم عليهم وليس رئيس القوم من يحيل الحقد

الثالث منه : [البسيط]

أليم بزيتب إن الركب قد أفا قَلَّ العزاء لئن كان الرحيل غدا

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٤٩. أشواق فيها أكثر من مائة ذكان للورّاقين (اليقوي :

<sup>٢</sup> انظر كذلك فيما تقدم ٣٢٩. البلدان ٢٤٥).

<sup>٣</sup> لم أف على طاق الزّبل فيما بين يدي من <sup>٤</sup> عن أبي الفرج الأصبهاني : الأغاني ١: ٥-٦.

مراجع، ولعل المقصود : طاق الحزاني الذي سيرد ذكره (فيما يلي ٤٦٣) وكان به زمن اليقوي عدة <sup>٥</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٦: ٥٦-٥٨ (عن الثدّم).



### حماد بن إسحاق<sup>١</sup>

قال الصولي: كان حماد أديبا زاوية، شارك أباه إسحاق في كثير من سماعه ولحق بكبار مشايخه. سمع / من أبي غبيدة والأصمعي وألف كتباً في الأدب كثيرة، وأخذ أكثر علم أبيه.

- وقال غيره: كان حماد يلقب بالبارد، وقال يحيى بن علي: قلت لأبي لم سمي حماد البارد؟ فقال: يا بُني ظلموه، كان يجلس مع أبيه إسحاق وكان إسحاق كالنار المتوقدة ظروفاً وجدة مزاج.
- وتوفي حماد

- وله من / الكتب: كتاب «الأشربة». كتاب «أخبار الحطيئة». كتاب «أخبار ذي الرمة». كتاب «أخبار» غزوة بن أذينة. كتاب «مختار غناء إبراهيم»، جده. كتاب «أخبار رؤية». كتاب «أخبار» غبيدة الله بن قيس الرقيات. [كتاب «أخبار التدماي»].

### أخبار آل المنجم<sup>٢</sup> على النسق

- اسم أبي منصور، أبان حسيب بن وريد بن كاد بن مهلبنداد جشنش بن فروخ داذ ابن اشتاد زيار بن مهر جشنش بن يزدجرد<sup>٣</sup>. وكان يحيى ابنه مؤلف المأمون وكنيته أبو علي، وكان أولاً متصلاً بالفضل بن سهل يعمل برأيه في أحكام النجوم، فلما حدثت على الفضل الحادثة، اجتباه المأمون ورعته في الإسلام فأسلم على يده واختصه.

<sup>٣</sup> ذكر ابن خلكان أنه نقل نسبته كما وجدته في

كتاب «الفهرست» للديم ولم يضبط شيئاً من أسماء أجداده لأنه لم يحقق فيها شيئاً فتقلها كما وجدها.

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٩: ٢٣.

<sup>٢</sup> راجع عن آل المنجم، العاليي: بتيمة الدهر

M. FLEISCHHAMMER, *El*<sup>2</sup> art. ١٣٩٢ - ٣٨٩:٣

al-Munadjjim, Banû VII, pp. 559-61.

وَتُوفِّيَ يَحْيَى فِي خُرُوجِهِ إِلَى طَرَسُوسَ وَدُفِنَ بِحَلَبَ فِي مَقَابِرِ قُرَيْشٍ ، فَقَبِرَهُ هُنَاكَ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ . وَلَهُ مِنَ الْوَلَدِ : مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ وَسَعِيدٌ وَالْحَسَنُ <sup>١</sup> .  
فَأَمَّا مُحَمَّدٌ ، فَكَانَ حَسَنَ الْأَدَبِ حَسَنَ الْبَلَاغَةِ ، فَصِيحَ اللُّسَانِ . وَلَهُ كُتُبٌ مُدَوَّنَةٌ وَأَخْبَارٌ مَشْهُورَةٌ .

فَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ « أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ » . [٩٤ ط] وَلَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْغِنَاءِ وَالتَّجْوِيزِ <sup>٢</sup> .  
وَاتَّصَلَ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى بِمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُضْعَفِيِّ ، ثُمَّ اتَّصَلَ بِالْفَتْحِ ابْنِ خَاقَانَ وَعَمِلَ لَهُ خِزَانَةَ حِكْمَةٍ نَقَلَ إِلَيْهَا مِنْ كُتُبِهِ . وَمِمَّا اسْتَكْتَبَهُ لِلْفَتْحِ أَكْثَرُ مِمَّا اسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ خِزَانَةُ حِكْمَةِ قَط .

وَتُوفِّيَ آخِرَ أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ وَدُفِنَ بِسُرٍّ مَنْ رَأَى .  
وَلَهُ مِنَ الْوَلَدِ : أَحْمَدُ أَبُو عِيْسَى ، عَبْدُ اللَّهِ أَبُو الْقَاسِمِ ، يَحْيَى أَبُو أَحْمَدَ ، هَازُونَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ . وَلِهَازُونَ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ <sup>٣</sup> .

### حِكَايَةُ أُخْرَى فِي أَمْرِهِمْ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورِ الْمُتَنَجِّمِ <sup>٤</sup> ، نَادَمَ الْمُتَوَكِّلَ مِنْ خَاصَّةِ نُدَمَائِهِ وَمُتَّفَعِدِيهِمْ عِنْدَهُ ، وَخُصَّ بِهِ وَبِمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْخُلَفَاءِ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَمِدِ . وَكَانَ

<sup>١</sup> القفطي : تاريخ الحكماء ٣٥٧ ؛ الصفدي : خلكان : وفیات الأعيان ٣ : ٣٧٣-٣٧٤ ؛  
الوافي بالوفيات ٢٨ : ٣٣٥-٣٣٧ .

<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٥ : ٢٠٨ .

<sup>٣</sup> نفسه ٢٢ : ٣٠٣ ، ٣٠٧ .

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي :  
تاريخ مدينة السلام ١٣ : ٦١٣-٦١٤ ؛ ياقوت

الحموي : معجم الأدياء ١٥ : ١٤٤-١٧٥ ؛ ابن

المتنجم <sup>٥</sup> ، مجلة المجمع العلمي العراقي ٣٦  
(١٩٨٥) ، ٢٠١-٢٦١ .

رأوية للأشعار والأخبار، شاعرا محسنا، قد أخذ عن إسحاق <بن إبراهيم> وشاهده. وله صنعة مقدما عند الخلفاء، يجلس بين يدي أسرتهم ويفضون إليه بأسرارهم ويأمنونه على أخبارهم.

وتوفي سنة خمس وسبعين ومائتين.

- وله من الكتب: كتاب «الشعر والشعراء القدماء والإسلاميين» روى فيه عن محمد بن سلام، ومحمد بن عمر الجرجاني وغيرهما. كتاب «أخبار إسحاق بن إبراهيم». «كتاب الطيخ»<sup>١</sup>.

#### ابنه أبو أحمد

- يحيى بن علي بن يحيى بن أبي منصور<sup>٢</sup>. ولد سنة إحدى وأربعين ومائتين ومات ليلة الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة ثلاث مائة؛ ونادم الموفق ومن بعده من الخلفاء، وكان متكلمًا معتزلي المذهب وله في ذلك كتب كثيرة. وكان له مجلس يحضره جماعة من المتكلمين بالحضرة.
- فمن كتبه: كتاب «الباهر في أخبار وأشعار شعراء مخضرمي الدوائتين»<sup>٣</sup>، ابتدأ فيه ببشار وابن هزمة وطريح وابن ميادة ومسلم وإسحاق بن إبراهيم وأبي هقان وي زيد بن الطريه، وآخر ما عمل مروان بن أبي حفصة ولم يتمه وتتمه ابنه أبو الحسن أحمد بن يحيى، / وعزم على أن يضيف إلى كتاب أبيه سائر الشعراء

١٦١

الأعيان ٦: ١٩٨-٢٠١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٣: ٤٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨:

٢٢٤-٢٢٦.

<sup>٣</sup> وله كذلك كتاب «القيم في الموسيقى» نُشر

أكثر من مرة آخرها تحقيق غطاس عبد الملك خشبة

وضد عن دار الكتب المصرية سنة ٢٠٠٨.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥: ١٤٤.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته المرزباني: نور القيس

٣٣٩-٣٤٠، معجم الشعراء ٤٩٣؛ الخطيب

البغدادى: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٤٠؛ ابن

الأنباري: نزهة الألباء ٢٠٩؛ ياقوت الحموي:

معجم الأدباء ٢٠: ٢٨-٢٩؛ ابن خلكان: وفيات

المُحَدِّثِينَ، فَعَمِلَ مِنْهُمْ: أَبَا دُلَامَةَ/ وَوَالِيَةَ بْنَ الْحُبَابِ وَيَحْيَى بْنَ زِيَادٍ وَمُطِيعُ بْنُ  
إِيَّاسٍ وَأَبَا عَلِيٍّ الْبَصِيرِ.

وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ <أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ> مُتَكَلِّمًا فَقِيهًا عَلَى مَذْهَبِ أَبِي  
جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ وَرَأَيْتُ بِحَطِّهِ قِطْعَةً مِنْ كُتُبِ أَبِي جَعْفَرٍ فِي الْفِقْهِ.

٥. وَلَأَبِي الْحَسَنِ كُتِبَ أَلْفُهَا سِوَى مَا [١٩٥] تَقَدَّمَ، مِنْهَا: كِتَابُ «أَخْبَارِ أَهْلِهِ  
وَنَسَبِهِمْ فِي الْفُرُسِ». كِتَابُ «الْإِجْتِمَاعِ فِي الْفِقْهِ عَلَى مَذْهَبِ الطَّبْرِيِّ». كِتَابُ  
«الْمَدْخَلِ إِلَى مَذْهَبِ الطَّبْرِيِّ وَنُصْرَةِ مَذْهَبِهِ». [كِتَابُ «الْأَوْقَاتِ»] ١.

### أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَارُونُ بْنُ عَلِيٍّ

ابن يحيى بن أبي منصور ٢. وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتِينَ حَدَّثَ السَّنَّ.  
١٠. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْبَارِعِ»، وَهُوَ اخْتِيارُ شِعْرِ شُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَلَمْ  
يَسْتَقْصِ ذِكْرَهُمْ ٣. كِتَابُ «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْكَبِيرِ»، وَلَمْ يُتِمِّهِ وَالَّذِي خَرَجَ مِنْهُ:  
بَشَارُ وَأَبُو الْغَتَاهِيَّةِ وَأَبُو نُوَّاسٍ. كِتَابُ «النِّسَاءِ وَمَا جَاءَ فِيهِنَّ مِنَ الْخَبَرِ وَمَحَابِسِ مَا  
قِيلَ فِيهِنَّ مِنَ الشُّعْرِ وَالْكَلَامِ الْحَسَنِ».

٢ سَقَاهُ ياقوت الحموي كذلك «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ  
الْمَوْلُودِينَ»، قَالَ فِي مُقَدِّمَتِهِ: عَمِلْتُ كِتَابِي هَذَا فِي  
أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمَوْلُودِينَ ذَكَرْتُ فِيهِ مَا اخْتَرْتُهُ مِنْ  
أَشْعَارِهِمْ، وَتَحَرَّيْتُ فِي ذَلِكَ الْاِخْتِيارِ أَقْصَى مَا بَلَغْتُهُ  
مَعْرِفَتِي وَأَنْتَهَيْتُ إِلَيْهِ عِلْمِي ... ثُمَّ ذَكَرْتُ أَنَّهُ اخْتَصَرَهُ  
مِنْ كِتَابِ مُطَوَّلِ أَلْفِهِ قَبْلَهُ، ذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ بَيِّنًا  
وَمِائَةً وَسِتِّينَ شَاعِرًا، وَافْتَتَحَهُ بِذِكْرِ بَشَارِ بْنِ بُرْدٍ  
وَحَتَمَهُ بِمَحْمَدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ. (مَعْجَمُ  
الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٦٢-٢٦٣).

١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٠: ٢٩،  
وَمَا يَلِي ٦١٧.

٢ انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم  
الأدباء ١٩: ٢٦٢-٢٦٣؛ ابن خلكان: وفيات  
الأعيان ٦: ٧٨-٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٣: ٤٠٤-٤٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٢٧: ١٩٤-١٩٦؛ يونس أحمد الشامرائي:  
«هارون بن علي النُّجَّام»، مجلة المجمع العلمي  
العراقي ٣٧ (١٩٨٦)، ٢٣٨-٢٩٧.



### أبو الحسن

علي بن هارون بن علي بن يحيى <المنجّم><sup>١</sup>. رأيناه وسمِعنا منه ، وكان راويةً ، شاعراً أديباً طريفاً مُتَكَلِّماً خبِراً نَادِمَ جماعةً من الخلفاء ، وقال لي : مؤلدي سنة سبع وسبعين <ومائتين><sup>٢</sup> ، وكان يُخَضَّب إلى أن تُوفِّي في سنة اثنتين وخمسين وثلاث مائة وله سِتُّ وسَبْعُونَ سنةً .

وله من الكتب : « كِتَابُ شَهْرِ رَمَضَانَ » ، عَمِلَهُ لِلرَّاضِي . كِتَابُ « التَّوَرُوزِ والمِهْرَجَانِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الخَلِيلِ فِي العَرُوضِ » . كِتَابُ « رِسَالَتِهِ فِي الفَرْقِ بين إبراهيم بن المهدي وإسحاق الموصلي في الغناء » . كِتَابُ « ابْتَدَأَ فِيهِ بِنَسَبِ أَهْلِهِ » ، عَمِلَهُ لِلْمُهَلَّبِيِّ <الوزير> ولم يُتِمَّهُ . [ كِتَابُ « اللَّفْظِ المُحِيطِ بِتَقْضِ مَا لَفَظَ بِهِ اللَّقِيطُ » ، وهو مُعَارَضَةٌ عَنِ كِتَابِ أَبِي الفَرَجِ الأَصْبَهَانِيِّ . كِتَابُ « الفَرْقِ والمِيعَارِ بين الأَوْغَادِ والأَخْرَارِ » ]<sup>٣</sup>.

### أبو عيسى

أحمد بن علي بن يحيى من أَفَاضِلِهِمْ قَبْلَ عَلِيِّ بْنِ هَارُونَ .

<sup>١</sup> انظر في ترجمته المرزباني : معجم الشعراء  
١٥٦ ؛ الثعالبي : بئمة الدهر ١١٤:٣-١١٧ ؛  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١١٢:١٥  
(عن التديم) .  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١١٢:١٥  
(عن التديم) وأضاف كتاب « القوافي » عَمِلَهُ لَعَضْدِ  
الدُّوْلَةِ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٣:٣٧٦ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢:٢٧٧ ؛ F.  
SEZGIN, GAS I, p. 378.  
١١٠:٦١١-٦١٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم  
الأدياء ١١٢:١٥-١٢٠ ؛ ابن الأثير : اللباب  
٣:٢٦٠ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان  
٣:٣٧٦-٣٧٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٢٢:٢٧٦-٢٧٨ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « تَارِيخِ سِنِّي الْعَالَمِ »<sup>١</sup>.

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَارُونَ

ابن عليّ بن هَارُونَ<sup>٢</sup>، في نَجَارِ أَهْلِهِ وَآبَائِهِ . وَكَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا عَارِفًا بِالْمَعْنَى وَلَهُ صَنْعَةٌ وَتَقَدُّمٌ فِي الْكَلَامِ .

وَوُلِدَ سَنَةً وَتُوفِيَ

[وَلَهُ كِتَابٌ « مُخْتَارٌ فِي الْأَغَانِي »] .

آلُ حَمْدُون

وَهُوَ حَمْدُونُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ الْكَاتِبِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ نَادَمَ مِنْ أَهْلِهِ<sup>٣</sup> .

وَابْنُهُ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدُونٍ رَاوِيَةٌ أَخْبَارِيٌّ رَوَى عَنْ الْعَدَوِيِّ .

[وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّدْمَاءِ وَالْجُلُسَاءِ »] .

أَبُو هِفْثَانَ الْمُهْزَمِيِّ

[٩٥٥ظ] وَسَيَمُرُّ ذِكْرُهُ فِي جُمْلَةِ شُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ<sup>٤</sup> . وَكَانَ أَخْبَارِيًّا رَاوِيَةً مُصَنِّفًا .

- 
- <sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣: ٢٤٣ - الوافي بالوفيات ١٣: ١٦٦ F. SEZGIN, GAS II, p. 612. ٢٤٤ (عن التَّيْمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٩٢ ؛
- الصفدي : الوافي بالوفيات ٧: ٢٢٨ .<sup>٤</sup> واسمه أَبُو هِفْثَانَ عَبْد اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خُزُبِ الْمُهْزَمِيِّ ، المتوفى سنة ٢٥٥ هـ/ ٨٦٩ م . انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء ٤٠٩ - ٤١٠ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١١: ٥٠ - ٦ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٢٠٤ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢: ٥٤ - ٥٥ (ذكر أنه تُوُفِيَ سنة ١٩٥ هـ/ ٨١١ م) ؛ ابن الأثير : اللباب ٣: ٢٧٥ =
- <sup>٢</sup> تُوُفِيَ سنة ٣٧٦ هـ . القفطي : تاريخ الحكماء ٣٣٨ .
- <sup>٣</sup> تُوُفِيَ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَزِّ سَنَةَ ٢٥٤ هـ/ ٨٦٨ م . راجع الطبري : تاريخ ٩: ١١١ - ١١٤ ؛ البيهقي : المحاسن والمساوي ١: ٢٤٩ - ٢٥٣ ؛ الصفدي :

وله من الكتب: «كتاب الأربعة في أخبار الشعراء». كتاب «صناعة الشعر»، كبير رأيت بغضه<sup>١</sup>.

### /يونس الكاتب

١٦٢

145

المعروف بيونس المغني؛ وهو يونس بن سليمان ويكنى أبا سليمان<sup>٢</sup>، من أهل فارس، أذكر الدولة العباسية. <sup>(a)</sup>من خط الشكري: من الموالي، مؤلى الزبير بن العوام<sup>(a)</sup>. وله كتب مشهورة في الأغاني والمغنيين. ويقال إن إبراهيم عنه أخذ.

فمن كتبه: «كتاب مجرّد يونس». «كتاب القيان». «كتاب النعم».

### ابن بانه

واسمه عمرو بن بانه، وهي أمه، وهو عمرو بن محمد بن سليمان بن راشد، مؤلى يوسف بن عمر الثقفي. وبانه ابنة روح كاتب سلمة الوصيف<sup>٣</sup>.

(a-a) هذه العبارة وردت في هامش الأصل.

=الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٢٧- ٣٠؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٢٤٩- ٢٥٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣١؛ مقدمة عبد الستار أحمد فراج لكتاب «أخبار أبي نواس» لأبي هفان، القاهرة - مكتبة مصر ١٩٥٣.

F. SEZGIN, GAS I, pp. 368-69; E. NEUBAUER, El<sup>2</sup> art. Yûnus al-Kâtib al-Mughannî XI, p. 381.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٥٤؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 372-73.

<sup>٢</sup> هو أول من ألف كتابًا جامعًا نعرفه للشعر <sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الفرج الأصبهاني: =

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مُجَرَّدُ عَمْرُو بْنِ بَانَةَ » .  
 وكان خَصِيصًا بِالْمُتَوَكِّلِ أَيْسًا بِهِ ، أَخَذَ عَنْ إِسْحَاقَ وَغَيْرِهِ وَلَهُ صَنْعَةٌ فِي  
 الْغِنَاءِ . وَعَاشَ إِلَى أَيَّامِ الْمُغْتَضِدِ وَكَانَ مَنَزِلُهُ يَتَغَدَّدُ وَفِي الْأَوْقَاتِ يَمْضِي إِلَى سُرِّ  
 مِنْ رَأَى .  
 وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ .

### الصُّيْنِيُّ<sup>(a)</sup>

وَاسْمُهُ حُبَيْشُ بْنُ مُوسَى ، صَاحِبُ كِتَابِ « الْأَغَانِي عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ » ،  
 أَلْفَهُ لِلْمُتَوَكِّلِ . وَذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ أَشْيَاءَ مِنَ الْأَغَانِي لَمْ يَذْكُرْهَا إِسْحَاقُ وَلَا  
 عَمْرُو بْنُ بَانَةَ ، وَذَكَرَ مِنْ أَشْمَاءِ الْمُغَنِّينَ وَالْمُغَنِّيَاتِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ كُلِّ  
 طَرِيفٍ غَرِيبٍ .  
 وله : كِتَابُ « الْأَغَانِي عَلَى الْحُرُوفِ » . كِتَابُ « مُجَرَّدَاتِ الْمُغَنِّينَ »<sup>(b)</sup> .<sup>١</sup>

### أَبُو حَشِيشَةَ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أُمَيَّةَ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ<sup>٢</sup> ، مِنْ وَلَدِ أَبِي أُمَيَّةَ الْكَاتِبِ .  
 وَكَانَ طُنُبُورِيًّا حَادِقًا فِي صَنْعَتِهِ ، وَزَعَمَ جَعْفَرُ بْنُ عَمْرٍو أَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُ .

(a) ياقوت : الصُّيْنِيُّ . (b) عند ياقوت : مجيدات المغنيات .

= الْأَغَانِي ١٥: ٢٦٩-٢٨٥ ؛ ابن خلكان : وفیات ٢٢١ (عن الثَّدِيمِ) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
 الأعيان ٣: ٤٧٩ ؛ فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ١١: ٢٨٨ (عن ياقوت) .

٢ راجع أخباره عند ابن الجراح : الورقة F. SEZGIN, GAS I, p. 372 ١٨٦-١٨٥ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٧: ٢٢٠-٥٠ ؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٢٢ ؛ =

وتوفي

وله من الكتب: كتاب «المعنى المجيد»، وأيضه بخط عتيق. كتاب «أخبار الطنبوريين»<sup>١</sup>.

جَحْظَةُ <البزْمَكِي><sup>(a)</sup>

١٠. أبو الحسن أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن بزمك<sup>٢</sup>، شاعرٌ معنّي مطبوعٌ في الشعر، حاذقٌ بصناعة غناء الطنبور، حسنُ الأدب بارِعٌ في معناه. قد لقي العلماء والرواة وأخذ عنهم. وأخباره أشهر وأظهر من أن نذكرها في كتابنا لقرب عهده مِنَّا. وكان مع ما وصفناه به غير أديب النفس، وكان وسيحاً وفي دينه بغضُ العهد بل العهد كُلُّها<sup>(b)</sup>. أنشدني أبو الفتح [٩٦] بن التُّحوي، قال: أنشدني جَحْظَةُ لنفسه:

[المقارب]

إِذَا مَا ظَمِئْتُ إِلَى رِيقِهِ جَعَلْتُ الْمُدَامَةَ مِنْهُ بَدِيلًا

(a) إضافة من المصادر. (b) نصُّ ياقوت، وهو ينقل عن التديم: كان وسيحاً قذراً ذنيء النفس في دينه قلةً.

= أبي الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣: ٧٥-٨٣؛  
المرزباني: نور القبس ٣٦٨-٣٦٩؛ الخطيب  
البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٩٣؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ١١٢ (وهو عند  
الخطيب البغدادي: محمد بن علي بن أبي أمية).

معجم الأدباء ٢: ٢٤١-٢٨٢؛ ابن خلكان:

وفيات الأعيان ١: ١٣٣-١٣٤؛ الذهبي: سير

أعلام النبلاء ١٥: ٢٢١-٢٢٢؛ الصفدي: الوافي

بالوفيات ٦: ٢٨٦-٢٨٩؛ ابن حجر: لسان الميزان

١: ١٤٦؛ ولأبي الفرج الأصبهاني كتاب «أخبار

جَحْظَةُ البزْمَكِي»؛ CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art.

*Djahza* II, p. 400.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 608.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٥: ١٠٥-١١٠؛ ياقوت الحموي:

<sup>٣</sup> بداية نُسخة السعيدية - تونك بالهند.

وَأَيْنَ الْمُدَامَةِ مِنْ رَيْقِهِ وَلَكِنْ أَعْلَلُ قَلْبًا عَلِيلًا<sup>١</sup>

وَتُوفِّي جَحْظُهُ بَوَاسِطٍ ، وَقَدْ خَرَجَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ وَائِقٍ ، سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ  
وِثْلَاثَ مِائَةِ ٢ ، بَعْلَةَ الذَّرَبِ .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الطَّبِيخِ » ، لَطِيف . « كِتَابُ الطُّنْبُورِيِّينَ » . كِتَابُ  
« فَصَائِلُ الشُّكْبَاجِ »<sup>٢</sup> . / كِتَابُ « التَّرْتُمِ » . كِتَابُ / « مَا شَاهَدَهُ مِنْ أَمْرِ الْمُغْتَمِدِ » .  
كِتَابُ « الْمَشَاهِدَاتِ » . كِتَابُ « مَا جَمَعَهُ مِمَّا جَرَّ بِهِ<sup>٣</sup> » الْمُنْجُمُونَ فَصَحَّ مِنْ  
الْأَحْكَامِ<sup>٤</sup> .

[بَعْدَ أَخْبَارِهِ أَخْبَارُ قَرِيصِ الْمُغْنِيِّ وَهُوَ يَجِيءُ بَعْدَ هَذِهِ الْوَرَقَةِ بِسَبْعِ عَشْرَةِ وَرَقَةٍ ،  
كَذَا رَتَّبَهُ مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ]<sup>٥</sup> .

### رَجَعْنَا إِلَى الْمَصْنُفِينَ الْمَشْتَهَرِينَ

قال محمد بن إسماعيل : إِذَا ذَكَرْتُ مِنَ الْمَصْنُفِينَ إِنْسَانًا أَتْبَعْتُهُ بِذِكْرِ مَنْ يُقَارِبُهُ  
وَيُشَبِّهُهُ وَإِنْ تَأَخَّرَتْ مُدَّتُهُ عَنْ مُدَّةٍ مِنْ أَذْرَكَهَ بَعْدَهُ وَهَذِهِ سَبِيلِي فِي جَمِيعِ

(a) الأصل : خَزَنَهُ . (b) هذه العبارة انفردت بها نسخة ب ، ولا توجد في نسخة الهند ، لأنَّ نسخة  
ب أضافت ترجمة لقريص المغني في نهاية القرن الثالث من المقالة الثالثة ، فيما يلي ٤٨١ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢ : ٢٤٣ (عن الثديمي) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٧٧ ؛  
<sup>٢</sup> عند ياقوت الحموي أنَّ وفاته في شعبان سنة

أربع وعشرين وثلاث مائة (معجم الأدباء ٢ : ٢٤٢ ،  
وانظر فيما يلي ٤٨١) .  
<sup>٣</sup> الشُّكْبَاجِ . مَرَقٌ يُغْتَلُ مِنَ اللَّعْمِ وَالْخَلِّ .

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢ : ٢٤٢-٢٤٣ .

<sup>٥</sup> (عن الثديمي) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٧٧ ؛

F. SEZGIN, GAS I, p. 377, II p. 609, VII, pp. 160-61 ؛ ونقل أبو الفرج الأصبهاني من كتاب

« الطُّنْبُورِيِّينَ » له في ترجمة أحمد النُّصَيْبِي (الأغاني

٦٣ : ٦) .

الكتاب<sup>١</sup>، والله يُعِينُ بِمَنِّهِ [وَفَضْلِهِ].

### أَخْبَارُ ابْنِ أَبِي طَاهِرٍ

وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر، واسم أبي طاهر طَيْفُور<sup>٢</sup> من أبناء خُرَاسَانَ من أولادِ الدَّوْلَةِ، مَوْلَاهُ بَغْدَادَ.

- قال جَعْفَرُ بْنُ حَمْدَانَ صَاحِبُ كِتَابِ «الباهر»<sup>٣</sup>: إِنَّهُ كَانَ مُؤَدِّبَ كُتَّابٍ عام .  
 ثم تَخَصَّصَ وَجَلَسَ فِي سُوقِ الْوَرَّاقِينَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ، قَالَ: وَلَمْ أَرِ مَنَّنْ شُهِيرَ  
 بِمِثْلِ مَا شُهِرَ بِهِ مِنْ تَصْنِيفِ الْكُتُبِ وَقَوْلِ الشُّعْرِ، أَكْثَرَ تَصَحُّيفًا مِنْهُ وَلَا أَثْلَدَ عِلْمًا  
 وَلَا أَلْحَنَ. وَلَقَدْ أَنْشَدَنِي شِعْرًا يَغْرِضُهُ عَلَيَّ فِي إِشْحَاقِ بْنِ أَيُّوبَ، لَحَنَ فِي بَضْعَةٍ  
 عَشَرَ مَوْضِعًا مِنْهُ. وَكَانَ مِنْ أَسْرَقِ النَّاسِ لِيُصَفَّ بَيْتٌ وَثَلْثَ بَيْتٍ. قَالَ: وَكَذَا  
 قَالَ لِي الْبَحْثَرِيُّ فِيهِ، وَكَانَ مَعَ هَذَا حَمِيدَ الْأَخْلَاقِ، ظَرِيفَ الْمَعَاشِرَةِ وَلَحْلُوهَا مِنْ  
 الْكُهُولِ<sup>٤</sup>.

ومَوْلَاهُ سَنَةُ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ وَقَفَتْ دُخُولِ الْمَأْمُونِ بَغْدَادَ مِنْ خُرَاسَانَ، وَتُوفِّيَ سَنَةَ  
 ثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ.

*Culture: A Ninth Century Bookman in Baghdad, New York 2005.*

<sup>١</sup> هذا نصٌّ مُهِمٌّ يُوضِّحُ فِيهِ التَّدِيمُ مِنْهُجَهُ فِي سَائِرِ الْكِتَابِ.

<sup>٢</sup> كتاب «الباهر» في الاختيار من أشعار المحدثين وبعض القدماء والسرقات لأبي القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي (فيما يلي (٤٦٠).

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٤١٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٤٥:٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٧:٣-٩٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨:٧.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٧:٣-٨٨ (عن التديم).

- F. ROSENTHAL, *El art. Ibn Abi Tahir* - *Tayfur* III, pp. 714-15; SHAWKAT TOORAWA, *Ibn Abi Tahir Tayfur and Arabic Writerly*

وله من الكتبِ المصنَّفة: كِتَابُ «الْمَثُورِ وَالْمَنْظُومِ» وَجَزْأُهُ أَرْبَعَةُ عَشَرَ جِزْءًا  
والذي يَبْدُ النَّاسِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ جِزْءًا. كِتَابُ «سَرِقاتِ الشُّعْرَاءِ». [كِتَابُ بَعْدَادِ].  
كِتَابُ «الْجَوَاهِرِ». «كِتَابُ الْمُؤَلِّفِينَ». كِتَابُ «الْهَدَايَا». كِتَابُ «الْمُسْتَقْتَقِ  
الْمُخْتَلَفِ مِنَ الْمُؤْتَلَفِ». كِتَابُ «أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ الْأَوَائِلِ». كِتَابُ «أَلْقَابِ الشُّعْرَاءِ  
وَمَنْ عُرِفَ بِالْكُنَى وَمَنْ عُرِفَ بِاسْمِهِ». «كِتَابُ الْمُعْرِقِينَ» [٩٦٦]. كِتَابُ  
«الْمُؤَنِّسِ». كِتَابُ «الْحُلِيِّ وَالْحُلَلِ». «كِتَابُ الْمُعْرِفِينَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ». كِتَابُ  
«الْمَوْسَى». كِتَابُ «اغْتِذَارَ وَهْبٍ مِنْ حَقِيقَتِهِ». كِتَابُ «مَنْ أَنْشَدَ شِعْرًا فَأَجِيبَ  
بِكَلَامٍ». كِتَابُ «مَرْثِيَةُ هُزْمَزِ بْنِ كِشْرَى أَنْوَشُرَوَانَ». كِتَابُ «خَبَرِ الْمَلِكِ الْعَالِي  
فِي تَذْيِيرِ الْمَمْلَكَةِ وَالسِّيَاسَةِ». كِتَابُ «الْمَلِكِ الْمُصْلِحِ وَالْوَزِيرِ الْمُعِينِ». كِتَابُ  
«الْمَلِكِ الْبَابِلِيِّ وَالْمَلِكِ الْمِصْرِيِّ الْبَاغِيَيْنِ وَالْمَلِكِ الْحَلِيمِ الرُّومِيِّ». كِتَابُ «الْعِلَّةُ  
وَالْعَلِيلُ». [كِتَابُ «الْمَزَاحِ وَالْمَعَاتِبَاتِ»]. «كِتَابُ الْمُغْتَذِرِينَ». [كِتَابُ «مُفَاخَرَةِ  
الْوَزْدِ وَالزَّرْجِسِ»]. كِتَابُ «الْحُجَابِ». كِتَابُ «مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ». كِتَابُ  
«مَقَاتِلِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْخَيْلِ» كَبِيرٌ. كِتَابُ «الطَّرْدِ». كِتَابُ «سَرِقاتِ  
الْبَحْثَرِيِّ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ». كِتَابُ «جَمْهَرَةُ نَسَبِ بَنِي هَاشِمٍ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ إِلَى  
إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمَذْبُورِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي النُّهْيِ عَنِ الشُّهَوَاتِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ إِلَى  
عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى». كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الشُّعْرَاءِ وَأَخْبَارِهِمْ». كِتَابُ «فَضْلِ الْعَرَبِ  
عَلَى الْعَجَمِ». كِتَابُ «لِسَانِ الْمُؤْمِنِينَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمُتَطَرِّفَاتِ». وَقد قِيلَ إِنَّ  
أَبَا الْحُسَيْنِ ابْنَهُ عَمِلَ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ.

### كُنْهَهُ فِي اخْتِيَارَاتِ أَشْعَارِ الشُّعْرَاءِ

«اخْتِيَارُ شِعْرِ بَكْرِ بْنِ النَّطَّاحِ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ دَعْبَلِ بْنِ عَلِيٍّ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ  
مُسْلِمٍ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ الْعَتَّابِيِّ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ مَنْصُورِ النَّمِرِيِّ». «اخْتِيَارُ شِعْرِ  
أَبِي الْعَتَّاهِيَةِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ بَشَّارٍ وَالْاخْتِيَارِ مِنْ شِعْرِهِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ مَرْوَانَ



والاخْتِيار من شِعْره وأخْبَار آل مَرْوَانَ . كِتَاب «أخْبَار ابن مَيْتَادَه» . كِتَاب «أخْبَار ابن هَزْمَة وَمُخْتَار شِعْره» . كِتَاب «أخْبَار ابن الدُّمَيْنَة» . [كِتَاب «اخْتِيار شِعْره عبد الله بن قَيْس الرُّقَيَات»] <sup>١</sup>.

### ابْنُهُ عُثَيْدُ اللَّهِ

ابن أحمد بن أبي طاهر، ويكنى أبا الحسين <sup>٢</sup>. سَلَكَ طَرِيقَةَ أَبِيهِ فِي التَّصْنِيفِ وَالتَّأْلِيفِ، وَرِوَايَتُهُ أَقْلُ مِنْ رِوَايَةِ أَبِيهِ. فَأَمَّا الدِّرَايَةُ وَالتَّأْلِيفُ، فَكَانَ أَحْمَدُ أَحْدَقَ وَأَمْهَرَ.

فَمِمَّا لِأَبِي الْحُسَيْنِ مِنَ الْكُتُبِ: مَا زَادَهُ عَلَى كِتَابِ أَبِيهِ فِي «أَخْبَار بَغْدَاد»، فَإِنَّ أَبَاهُ عَمِلَ إِلَى آخِرِ أَيَّامِ الْمُهْتَدِي، وَزَادَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْمُعْتَمِدَ وَأَخْبَارَ الْمُعْتَصِدِ وَأَخْبَارَ الْمُكْتَفِي وَأَخْبَارَ الْمُقْتَدِر، وَلَمْ يُعْمَهُ <sup>٣</sup>.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «السُّكْبَاجِ وَفَضَائِلِهِ» [٩٧] «كِتَابُ الْمُتَطَرِّفَاتِ وَالْمُتَطَرِّفِينَ».

- 
- <sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٣: ٩٠-٩٢ (عن التديم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٨٤-١٨٦؛ F. SEZGIN, ٩: ٧-١٠، القاهرة ١٩٠٨. GAS I, pp. 348-49.
- <sup>٢</sup> توفي سنة ٣١٣هـ/٩٢٥م راجع عنه الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٦٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٤٦.
- <sup>٣</sup> اكفى الخطيب البغدادي بالقول بأنه «رَوَى عَنْ أَبِيهِ كِتَابَهُ الْمُصَنَّفَ فِي «أَخْبَار بَغْدَادِ وَذِكْرِ مَلُوكِهَا وَشَرَحَ خَوَائِدَهَا».
- وَصَلَ إلينا من كتبه الجزء السادس من كتاب «تاريخ بغداد» نَشَرَهُ وَتَرْجَمَهُ إِلَى الْأَلْمَانِيَةِ كِلْر KELLER، فِي لَيْتْسْجِ سَنَةِ ١٩٠٨، كَمَا نَقَلَهُ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ سِبْلِي K. C. SEELYE وَصَدَرَ ضَمِنْ مَطْبُوعَاتِ جَامِعَةِ كُولُومْبِيَا فِي نِيُورُوكِ سَنَةِ ١٩٢٠، وَنَشَرَ نَصُّهُ الْعَرَبِي مُحَمَّدُ زَاهِدُ الْكُوثُرِي وَصَدَرَ فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةِ ١٩٤٩.

## أَلْ أَبِي النَّجْمِ

اسْمُ أَبِي النَّجْمِ هَلَالٌ ، مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ وَكَانَ كَاتِبًا . وَابْنُهُ صَالِحٌ بْنُ أَبِي النَّجْمِ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . وَكَانَ أَبُو النَّجْمِ مَوْلَى لِبْنِي سُلَيْمٍ .

## وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ

وَكَانَ شَاعِرًا وَيُكْنَى أَبُو الدَّمِيكِ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ أَنْشَدَ أَبَا الشَّيْصِ قَوْلَهُ :

[مجزوء الرجز]

كَأَنَّهُ عَلَى الْفَلَكَ الدَّوَّارِ صَوْتُ الْمُؤَذِّنِ

فَقَالَ أَبُو الشَّيْصِ : قَاتَلَكُمُ اللَّهُ يَا مَعْشَرَ بَنِي سُلَيْمٍ ، تَقُولُ الْخَنَسَاءُ :

[البسيط]

كَأَنَّهُ عَلَّمَ فِي رَأْسِهِ نَارُ

وَأَنْتَ تَقُولُ هَذَا .

## وَأَبُو عَوْنٍ

١٠

أَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ الْكَاتِبُ ابْنُ أَخِيهِمَا وَكَانَ مُتَرَسِّلًا شَاعِرًا . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ وَأَقَاوِيلِ الْفَلَايِفَةِ فِي ذَلِكَ » . كِتَابُ « التَّوَّاجِي فِي أَخْبَارِ الْأَرْضِ » ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ لِأَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي عَوْنٍ .

## ابْنُ أَبِي عَوْنٍ

وَهُوَ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ > بْنِ مُحَمَّدٍ > بْنِ أَبِي عَوْنٍ أَحْمَدُ بْنُ < أَبِي > النَّجْمِ <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م . رَاجِعْ يَاقُوتَ الْحَمَوِي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١ : ٢٣٤ - ٢٥٣ ؛ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْكَامِلُ ٨ : ٢٩٠ - ٢٩٤ ( خَيْرُ الشُّلُفَانِي ) ؛ ابْنُ خُلِكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢ : ١٥٦ ( فِي آخِرِ  
 تَرْجُمَةُ الْحَلَّاجِ ) ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٤ : ١٠٨ ( فِي آخِرِ تَرْجُمَةِ أَبِي الْعَزَاقِرِ الشُّلُفَانِي ) ؛  
 MU'ID KHAN, El <sup>2</sup> art. Ibn Abi 'Awn III. pp. 704-5.

وكان من أصحابِ أبي جعفرٍ محمد بن عليّ السَّلْمَعَانِيّ المعروف بابن أبي العزّاقِرِ وأحدِ ثِقَاتِهِ ، وَمِمَّنْ كان يَغْلُو في أمرِهِ وَيَدَّعِي أَنَّهُ إِلَهُهُ ، تَعَالَى اللهُ عَنْ ذَلِكَ .  
ولمَّا أُخِذَ ابنُ أبي العزّاقِرِ ، أُخِذَ معه وَضُرِبَتْ عُنُقُهُ بَعْدَهُ ، فَإِنَّهُ عَرِضَ عَلَيْهِ الشَّشْمُ له والبِصَاقُ عليه ، فَأَتَى وَأُزْعِدَ وَأَظْهَرَ خَوْفًا مِنْ ذَلِكَ لِلْحَيَيْنِ وَالشَّقَاءِ<sup>١</sup> . وكان في أَهْلِ الْأَدَبِ مُؤَلِّفًا لِلْكِتَابِ نَاقِصَ الْعَقْلِ . ونحن نَشْرَحُ خَبْرَهُ عِنْدَ ذِكْرِهِ .  
/ العزّاقِرِيُّ (a)<sup>٢</sup> ١٦٥

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوَاجِي فِي أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ »<sup>٣</sup> . كِتَابُ « الْجَوَابَاتِ الْمُسْكِنَةِ » . كِتَابُ « التَّشْبِيهَاتِ » . كِتَابُ « بَيْتِ مَالِ الشُّرُورِ » . [كِتَابُ « الدَّوَاوِينِ » . كِتَابُ « الرِّسَائِلِ »]<sup>٤</sup> .

١٠

### أَخْبَارُ ابْنِ أَبِي الْأَزْهَرِ

وهو أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَرْيَدٍ النَّحْوِيِّ الْأَخْبَارِيِّ الْبُوشَنجِيِّ<sup>٥</sup> ، مِنْ

(a) على هامش الأصل بخط مُقَايِر : لهنهما الله .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١ : ٢٣٦-٢٣٧

(عن التَّدْمِ) ؛ وَنَشَرَهُ مُحَمَّدُ عَبْدُ الْمَعِيدِ خَانَ كِتَابِ « التَّشْبِيهَاتِ » فِي لَنْدُنَ سَنَةِ ١٩٥٠ ، كَمَا نَشَرَهُ مُحَمَّدُ عَبْدُ الْقَادِرِ أَحْمَدُ كِتَابِ « الْجَوَابَاتِ الْمُسْكِنَةِ » الْقَاهِرَةَ ١٩٨٥ .

<sup>٥</sup> تُوُفِّيَ فِي شَهْرِ رَيْبَعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣٢٥هـ / ٩٣٣م ، رَاجِعِ الْخَطِيبَ الْبَغْدَادِيَّ : تَارِيخَ مَدِينَةِ الشَّلَامِ ٤ : ٤٦٤-٤٦٨ ؛ الْقَفْطِيَّ : إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ ٣ : ٧٠ ؛ الذَّهَبِيَّ : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٥ : ٤١-٤٢ =

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٦ (عن التَّدْمِ) .

<sup>٢</sup> فِيمَا يَلِي ٦٣٥ ، ٢ : ٤٦٥ ، وَانْظُرْ كَذَلِكَ رِسَالَةَ ابْنِ الْقَارِحِ ٣٨ .

<sup>٣</sup> هَذَا الْكِتَابُ مِنْ مَصَادِرِ الْمَشْهُودِي وَوُزِدَ عَنْوَانُهُ عَنْهُ : « التَّوَاجِي وَالْآفَاقُ وَالْأَخْبَارُ عَنِ الْبُلْدَانِ وَكَثِيرٍ مِنْ عَجَائِبِ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ » (التَّنْبِيهِ وَالْإِشْرَافُ ٧٥) .

بُوشَنج<sup>١</sup> أَضْلَهُ، وَتُوفِّيَ عَنْ سَنٍّ عَالِيَةٍ.

قَرَأْتُ بِحَظِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ  
الْعَزْمَرَمِ<sup>٢</sup>، أَنَّهُ سَأَلَ ابْنَ أَبِي الْأَزْهَرِ عَنْ عُمرِهِ فِي سَنَةِ ثَلَاثِ عَشْرَةِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ  
فَقَالَ: «مَضَى مِنْ عُمرِي ثَمَانُونَ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ»، وَعَاشَ بَعْدَ ذَلِكَ.  
وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْهَوَجِ وَالْمَوْجِ فِي أَخْبَارِ الْمُسْتَعِينِ وَالْمُعْتَزِّ». كِتَابُ  
«أَخْبَارِ عُقْلَاءِ الْحَجَّازِينَ». [كِتَابُ «أَخْبَارِ قُدَمَاءِ الْبَلْعَاءِ»].

### أَبُو أَيُّوبَ الْمَدِينِي

وَأَسْمُهُ سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ مُحَمَّدٍ<sup>٣</sup>، مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، مِنْ الظَّرْفَاءِ [٩٧٧].  
الْأَدَبَاءُ، عَارِفٌ بِالْعِنَاءِ وَأَخْبَارِ الْمُغْنِيِّينَ.

وله فِي ذَلِكَ عِدَّةُ كُتُبٍ مِنْهَا: كِتَابُ «أَخْبَارِ عَزَّةِ الْمَيْلَاءِ». [كِتَابُ ابْنِ  
مَسْحَجٍ]. كِتَابُ «قِيَانِ الْحِجَازِ». كِتَابُ «قِيَانِ مَكَّةَ». كِتَابُ «الْإِتْفَاقِ». كِتَابُ  
«طَبَقَاتِ الْمُغْنِيِّينَ». كِتَابُ «التَّعَمُّ وَالْإِيْقَاعِ». [كِتَابُ الْمُنَادِمِينَ].  
كِتَابُ «أَخْبَارِ ظُرْفَاءِ الْمَدِينَةِ». [كِتَابُ ابْنِ أَبِي عَتِيقٍ]. كِتَابُ «أَخْبَارِ ابْنِ  
عَائِشَةَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ حُنَيْنِ الْحِيرِيِّ». [كِتَابُ ابْنِ سُرَيْجٍ]. [كِتَابُ  
«الْعَرِيضِ»].

= ٤٢؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات ١٨:٥-١٩؛ الحموي: معجم البلدان ١: ٥١٨-٥١٩.

ابن حجر: لسان الميزان ٣٧٧:٥-٣٧٨؛<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٣٩٩.

السيوطي: بغية الوعاة ١: ٢٤٢، وهو فيها أبو بكر محمد بن مَرْثَدَ بن محمود بن منصور.

١١: ٢٤٣-٢٤٤ (عن الثُّدَيْمِ)؛ ابن أنجب: الدر

الشمين ٣٠٣.

<sup>١</sup> بُوشَنج. بُلَيْدَةُ نَزْهَةِ حَصِينَةٍ فِي وَادِي مُشْجَرٍ

مِنْ نَوَاحِي هَرَاةَ، بَيْنَهُمَا عَشْرَةُ فَرَاسِخَ. (ياقوت)

### التَّغْلِي

واسمُهُ مُحَمَّدُ بنُ الحَارِثِ ، وكان في جُمْلَةِ الفَتَّحِ بنِ خَاقَانَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « أَخْلَاقِ المُلُوكِ » أَلْفُهُ لِفَتَّحٍ . [ كِتَابُ « رَسَائِلِهِ » .  
كِتَابُ « الرِّوَايَةِ » ] .

### ابْنُ الحَرُونَ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ الحَسَنِ بنِ الإِصْبَعِ بنِ الحَرُونَ <sup>١</sup> ، حَسَنُ التَّأْلِيفِ  
والتَّصْنِيفِ ، مَلِيحُ الأَدَبِ ، من أَهْلِ بَغْدَادَ ، من أَوْلَادِ الكُتَّابِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « المَطَابِقِ والمُجَانِسِ » . كِتَابُ « الحَقَائِقِ » ، كِتَابُ  
كَبِيرٍ . كِتَابُ « الشُّعْرِ والشُّعْرَاءِ » . كِتَابُ « الآدَابِ » . كِتَابُ « الرِّيَاضِ » . كِتَابُ  
« الكُتَّابِ » . كِتَابُ « المَحَاسِنِ » . [ كِتَابُ « مُجَالَسَةِ الرُّؤَسَاءِ » ] <sup>٢</sup> .

### /ابْنُ خُرَّادَذَبَه<sup>(a)</sup>

149

أَبُو القَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بنُ أَحْمَدَ بنِ خُرَّادَذَبَه <sup>٣</sup> . وكان خُرَّادَذَبَه مَجُوسِيًّا أَشْلَمَ عَلَى

(a) كُتِبَ إِلَى جِوَارِ اسْمِهِ فِي نُسخَةِ الأَصْلِ ، وقد جاء بَعْدَ ابْنِ عَمَّارَ : يُقَدَّمُ عَلَى ابْنِ عَمَّارَ .

<sup>١</sup> المتوفى بعد سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م . راجع  
المرزباني : معجم الشعراء ٤٠٤ ؛ ياقوت الحموي :  
معجم الأديباء ١٧ : ١٣٤ (عن التُّدِيمِ والنُّصُ فِيهِ : هو  
عَالِمٌ فَاضِلٌ حَسَنُ التَّصْنِيفِ مَلِيحُ التَّأْلِيفِ كَثِيرُ  
الأَدَبِ واسعُ الرِّوَايَةِ من أَهْلِ بَغْدَادَ) ؛ الصَّفْدِي :  
الوافي بالوفيات ٧٠ : ٧١ .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأديباء ١٧ : ١٣٤  
(عن التُّدِيمِ) ؛ الصَّفْدِي : الوافي بالوفيات ٧١ : ٧١  
ابن أنجب : الدر الثمين ٢٥ .  
<sup>٣</sup> توفي حوالي عام ٣٠٠هـ/٩١٢م . ويُعَدُّ أَوَّلَ  
مُؤَلِّفٍ يَصِلُ إِلَيْنَا عَنْهُ مُصَنَّفٌ فِي الجغرافيا الوصفية .  
واختُلِفَ فِي صَبْطِ اسْمِهِ فَيَكْتَبُ أحيانًا =

يَدِ الْبِرَامِكَةِ، وَتَوَلَّى أَبُو الْقَاسِمِ الْبَرِيدَ وَالْحَبْرَ بَنَوَاحِي الْجَبَلِ وَنَادِمَ الْمُغْتَمِدَ وَخَصَّ بِهِ .

وله من الكتب: [كِتَابُ «أَدَبِ السَّمَاعِ» . كِتَابُ «جَمَهْرَةِ أَنْسَابِ الْفُرْسِ وَالتَّوَاتُلِ»] . كِتَابُ «الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ» . «كِتَابُ الطَّبِيخِ» . كِتَابُ «اللَّهُوِ وَالْمَلَاهِي» . كِتَابُ «الشَّرَابِ» . كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ» . كِتَابُ «التَّدَامِ وَالْجُلُسَاءِ»<sup>١</sup> .

١٦٦

## /ابْنُ عَمَّارِ الثَّقَفِيِّ

أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ [بْنِ مُحَمَّدٍ]<sup>(a)</sup> بَنُ عَمَّارِ الثَّقَفِيِّ الْكَاتِبُ<sup>٢</sup> . وَكَانَ يَتَوَكَّلُ لِلْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ وَلَوْلَيْدِهِ، وَصَحَبَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ وَيَزُوي عنه . وله مُجَالَسَاتٌ وَأَخْبَارٌ<sup>١٠</sup> وَتُوفِّيَ [سَنَةَ تِسْعِ عَشْرَةِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ]<sup>٣</sup> .

(a) من ب وعند ياقوت ولم يذكره الخطيب البغدادي .

= تَحْزَانُهُ وَالضَّطِّبُ الْمُنْبِتُ هُوَ مَا أُثْبِتَهُ فَوَادُ سَزْجِينَ . (كَرَاتَشْكُوفْسْكِي: تَارِيخُ الْأَدَبِ الْجُغْرَافِيِّ الْعَرَبِيِّ ١٦٧-١٧١؛ M. HADJ- SADOK, *El<sup>2</sup> art. Ibn Khurdadhibh* III, (p. 863 .

<sup>٢</sup> وَيُغَرِّفُ بِـ «جِمَارِ الْغَزْرِ» . رَاجِعُ فِي أَخْبَارِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤١٧:٥-٤١٨؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢٣٢:٣-٢٤٢؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٧١:٧-١٧٣ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* VIII, p. 348 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٦٨:٢-٢٦٩ .

<sup>٣</sup> كَذَا فِي ب ، وَالتَّأْرِيخُ الصَّحِيحُ لَوَفَاتِهِ هُوَ سَنَةُ ٣١٤هـ/٩٢٦م .

وله من الكُتُب: كِتَابُ «المُبَيِّضَةِ فِي أَخْبَارِ مَقَاتِلِ آلِ أَبِي طَالِبٍ». كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «مَثَالِبِ أَبِي نُوَّاسٍ». كِتَابُ «أَخْبَارِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي شَيْخٍ». كِتَابُ «الرِّيَادَاتِ فِي أَخْبَارِ الْوُزَرَاءِ <لابن الجراح><sup>a</sup>». كِتَابُ «أَخْبَارِ حُجْرِ بْنِ عَدِيٍّ». كِتَابُ «أَخْبَارِ أَبِي نُوَّاسٍ». كِتَابُ «أَخْبَارِ ابْنِ الرُّومِيِّ وَالْإِخْتِيَارِ مِنْ شِعْرِهِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي بَنِي أُمَيَّةَ». [كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي تَفْضِيلِ بَنِي هَاشِمٍ وَأَوْلِيَائِهِمْ وَدَمِّ بَنِي أُمَيَّةَ وَأَتْبَاعِهِمْ»]. كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي مَثَالِبِ مُعَاوِيَةَ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي أَمْرِ ابْنِ الْحَدَرِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ أَبِي الْعَنَاهِيَةِ». [كِتَابُ «الْمُنَاقَضَاتِ»]. [١٩٨] كِتَابُ «أَخْبَارِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ جَعْفَرٍ».

١٠.

## [السُّرُوحِيَّيْنِ]

أَبُو الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ السُّرُوحِيَّيْنِ<sup>٢</sup>. مُتَأَدِّبٌ بَلِيغٌ كَثِيرُ الرِّوَايَةِ. وله من الكُتُب: كِتَابُ «السِّيَاسَةِ». كِتَابُ «الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ». كِتَابُ «أَدَبِ الْمُلُوكِ». كِتَابُ «الدَّلَالَةُ عَلَى أَسْرَارِ الْغِنَاءِ».

---

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

---

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأديباء ٣: ٢٤٠. التراجع المضافة إلى الكتاب في الفَرْع الذي تمثله (عن التُّدِيمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٩٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ١٧٣.

<sup>٢</sup> ويُعرف كذلك بابن الفَرَّاقِي، تُوفِّي فِي صَفَرِ

سنة ٢٨٦هـ/٨٩٩م. وهذه الترجمة من بين

### جَعْفَرُ بْنُ حَمْدَانَ الْمُؤَصِّلِي

أبو القاسم جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمْدَانَ الْمُؤَصِّلِي الْفَقِيه<sup>١</sup>، حَسَنُ التَّأْلِيفِ وَالتَّصْنِيفِ<sup>(a)</sup>، يَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ. وَكَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا نَاقِدًا لِلشُّعْرِ كَثِيرَ الرِّوَايَةِ. وَلَهُ فِي الْفِقْهِ عِدَّةُ كُتُبٍ، نَذْكُرُهَا عِنْدَ ذِكْرِنَا الْفُقَهَاءَ. فَأَمَّا كُتُبُهُ الْأَدَبِيَّةُ فَهِيَ: ٥. كِتَابُ «الْبَاهِرِ فِي الْاِخْتِيَارِ مِنْ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ وَبَعْضِ الْقَدَمَاءِ وَالسَّرِقَاتِ»<sup>(b)</sup> ٢. كِتَابُ «الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ الْكَبِيرُ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «السَّرِقَاتِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ وَلَوْ أَتَمَّهُ لَاسْتَعْنَى النَّاسُ عَنْ كُلِّ كِتَابٍ فِي مَعْنَاهُ. كِتَابُ «مَحَاسِنِ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ»، لَطِيفٌ<sup>٣</sup>.

### أَبُو ضِيَاءِ النَّصِيبِيِّ

١٠. أَبُو ضِيَاءِ يَشْرُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيِّ الْقُثَيْبِيِّ النَّصِيبِيِّ مِنْ أَهْلِ نَصِيبِينَ. وَكَانَ شَاعِرًا قَلِيلَ الشُّعْرِ وَأَدِيبًا غَزِيرَ الْأَدَبِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «سَرِقَاتِ الْبُحْثَرِيِّ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ». كِتَابُ «الْجَوَاهِرِ». كِتَابُ «الْآدَابِ». كِتَابُ «السَّرِقَاتِ الْكَبِيرِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ<sup>٤</sup>.

(a) عِنْدَ يَاقُوتَ، نَقْلًا عَنِ الثُّدِيِّ: حَسَنُ التَّأْلِيفِ عَجِيبُ التَّصْنِيفِ. (b) عِنْدَ يَاقُوتَ: عَارِضٌ بِهِ الرُّوْضَةُ لِلْمُبَرِّدِ.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٣هـ/٩٣٥م. رَاجِعْ يَاقُوتَ ١٩٢؛ ابْنُ أَجْبَ: الدَّرُ الثَّمِين ٢٣٦؛ F. SEZGIN, ٤٢٥-١٩٠:٧؛ GAS II, pp. 440, 625؛ وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الْفُقَهَاءَ. الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِفِي بِالْوَفِيَّاتِ ١١:١٣٨-١٤٠. <sup>٢</sup> وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ الثُّدِيِّ (فِيمَا تَقَدَّمَ ٤٥١). <sup>٣</sup> يَاقُوتَ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧:١٩١-٢٣٣. <sup>٤</sup> يَاقُوتَ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧:٧٥ (عَنِ الثُّدِيِّ)؛ ابْنُ أَجْبَ: الدَّرُ الثَّمِين ٢٣٣.



### ابن أبي منصور الموصلي

وهو يحيى بن أبي منصور<sup>١</sup>. وأهلُه بالموصل كثير، وكُتِبَهِ مَوْجُودَةٌ وكان في  
نَهَآيَةِ حُسْنِ الْأَدَبِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأَغَانِي»، عَمِلَهُ عَلَى الْحُرُوفِ. كِتَابُ  
«الْمَعَارِضِ». كِتَابُ «الْعُودِ وَالْمَلَاهِي». «كِتَابُ الطَّبِيخِ»، لطيف.

### ابن المَرْزُبَانِ

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بن خَلْفِ بن المَرْزُبَانِ<sup>٢</sup>. يَتَعَاطَى طَرِيقَةَ أَحْمَدَ بن <أبي>  
طَاهِرٍ، حَافِظٌ لِلْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَالْمُلَحِّ.

١٦٧ /وله من الكُتُبِ: [٩٨٩] كِتَابُ «الْحَاوِي فِي غُلُومِ الْقُرْآنِ». كَبِيرٌ سَبْعَةٌ  
وعَشْرُونَ جُزْأً. كِتَابُ «أَخْبَارِ ابْنِ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ وَمُخْتَارِ شِعْرِهِ» [١٠]. كِتَابُ  
الْمُتَيِّمِينَ. كِتَابُ «الشَّرَابِ»، وَيَحْتَوِي عَلَى عِدَّةٍ كُتِبَ. كِتَابُ  
الْمَغْصُومِينَ. «كِتَابُ الْمُتَبَاعِدِينَ». كِتَابُ «الرُّؤُوسِ وَالزَّهْرِ». كِتَابُ  
«الْجُلَسَاءِ وَالثَّدَاءِ». /كِتَابُ «السُّودَانِ وَقَضْلُهُمْ عَلَى الْبَيْضَانِ». كِتَابُ  
150 «أَلْقَابِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْهَدَايَا». كِتَابُ «الشُّتَاءِ  
وَالصَّيْفِ». كِتَابُ «النِّسَاءِ وَالْعَزَلِ». [كِتَابُ «أَخْبَارِ عَبْدِ اللَّهِ بن جَعْفَرِ بن أَبِي  
١٥ طَالِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ». كِتَابُ «دَمِ الْحِجَابِ وَالْعَثَبِ عَلَى الْمُحْتَجِبِ». كِتَابُ

<sup>١</sup> تُوْفِيَ سنة ٢٣٠هـ/٨٤٥م. راجع المَرْزُبَانِي: ٩٣٠هـ/٩٢١م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
معجم الشعراء ١٤١، ٢٤٨؛ القفطي: تاريخ  
الحكماء ٣٥٧-٣٥٩، وفيما يلي ٢: ٢٣٧).

<sup>٢</sup> ابن بَشَّام، أبو بكر الآجَرِيُّ المَحْوَلِيُّ نسبة إلى  
المَحْوَلِ قرية غربي بغداد كان يسكن بها، وتوفي سنة  
٢٦٧ زيادة من ب.

« دَمُ الثَّقَلَاءِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْعَرَجِيِّ » <sup>١</sup> .

### الْكَسْرَوِيُّ

وَيُعْرَفُ بَعْلِيُّ بْنُ مَهْدِيٍّ وَيُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ <sup>(a)</sup> <sup>٢</sup> . وَكَانَ مُؤَدِّبًا أَدِيبًا حَافِظًا عَاطِفًا  
بـ « كِتَابِ الْعَيْنِ » خَاصَّةً . وَكَانَ يُؤَدِّبُ [وَلَدَ] هَارُونَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى الثَّيْمِيِّ .  
وَاتَّصَلَ بَعْدَ ذَلِكَ بِأَبِي النَّجْمِ بَذْرِ الْمُعْتَصِدِيِّ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : [كِتَابُ « الْخِصَالِ » وَهُوَ مَجْمُوعٌ يَشْتَمِلُ عَلَى أَخْبَارٍ وَحِكَمٍ  
وَأَمْثَالٍ وَأَشْعَارٍ <sup>(b)</sup> . كِتَابُ « مُنَاقَصَاتِ مَنْ رَعَمَ أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَقْتَدِيَ الْقَضَاءُ فِي  
مَطَاعِمِهِمْ بِالْأَيْمَةِ وَالْخُلَفَاءِ » ، وَقَدْ عُزِّيَ هَذَا الْكِتَابُ إِلَى الْكَسْرَوِيِّ الْكَاتِبِ .  
كِتَابُ « الْأَعْيَادِ وَالتَّوَارِيخِ » . كِتَابُ « مُرَاسِلَاتِ الْإِخْوَانِ وَمَحَابَاتِ الْخِلَائِنِ » <sup>٣</sup> .

### ابْنُ بَشَّامِ الشَّاعِرِ

عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ نَصْرِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ بَشَّامٍ <sup>٤</sup> . وَأُمُّ عَلِيٍّ ، أَمَامَةُ بِنْتُ حَمْدُونِ

(a) فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ وَفِيمَا تَقْدَمُ ١١٥ : أَبُو الْحَسَنِ . (b) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ .

<sup>١</sup> ابْنُ أَجْنَبٍ : الدَّرَ الثَّمِينُ ١٣٦-١٣٧؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ (عَنِ الثَّيْمِيِّ) .  
الْمَطْبُوعُ ٧٢:٥-٧٣ .

<sup>٢</sup> مَاتَ فِي أَيَّامِ بَذْرِ الْمُعْتَصِدِيِّ عَلَى أَصْبَهَانَ  
٢٨٣-٢٨٩هـ/٨٩٦-٩٠١م) ، رَاجَعَ الْمَرْزُبَانِي :  
مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٤٩-١٥٠ ، نَوْرُ الْقَبَسِ ٣٣٨-  
٣٣٩؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٥:٨٨-  
٩٦؛ الصَّفَدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٢:٢٤٤-  
٢٤٦؛ السِّيَوطِيُّ : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢:٢٠٨ .

<sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٥:٩٥-  
١٩٧:٥-٢٠٢؛  
الْمَرْزُبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٥٤-١٥٥؛ يَاقُوتُ  
الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤:١٣٩-١٥٢؛ ابْنُ  
خَلِّكَانَ : وَفَايَاتُ الْأَعْيَانِ ٣:٣٦٣-٣٦٦؛  
الصَّفَدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٢:١٤٩-١٥٢ ، =

<sup>٤</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٣٠٣هـ/٩١٥م . انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ

«ابن إسماعيل» التديم لأبيه وأمه . وكان شاعراً أديباً ، من الطُرفاءِ الكتاب ، لا يَسْلَم من لِسَانِهِ أَحَدٌ .

وتُوفِّي

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْبَارِ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَيْعَةَ» ، ولم أَر في مَعْنَاهِ أُبْلَغ منه .  
 ° «كِتَابُ الذَّيْجِيِّين»<sup>(a)</sup> وهم المُعَاقِرُونَ . [كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ» . كِتَابُ «مُنَاقَضَاتِ الشُّعْرَاءِ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ الْأَخْوَصِ»]<sup>١</sup> .

### المَرْوَزِي

واسمُهُ جَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَرْوَزِي وَيُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ . أَحَدُ الْمُؤَلِّفِينَ لِلْكُتُبِ فِي سَائِرِ الْعُلُومِ ، وَكُتِبَتْ عَزِيزَةٌ جِدًّا ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَلْفَ فِي الْمَسَائِلِ وَالْمَمَالِكِ كِتَابًا وَلَمْ يُتِمَّهُ .

١٠

وتُوفِّي بِالْأَهْوَازِ وَحُمِلَتْ كُتُبُهُ إِلَى بَغْدَادٍ وَبِعَتْ فِي طَاقِ الْحِزَانِيِّ<sup>٢</sup> سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ .

فَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ «الْمَسَائِلِ وَالْمَمَالِكِ» . كِتَابُ «الْآدَابِ الْكَبِيرِ» . كِتَابُ «الْآدَابِ الصَّغِيرِ»<sup>(b)</sup> . [٩٩] كِتَابُ «تَارِيخِ آيِ الْقُرْآنِ لِتَأْيِيدِ كُتُبِ السُّلْطَانِ» .

(a) غير معجمة في الأصل . (b) هنا بالهامش الداخلي لنسخة الأصل : عورض ، نهاية الكراسة العاشرة .

= يونس أحمد السامرائي : شعراء عباسيون من خدُ القنطرة الجديدة وشارع طاق الحِزَانِيِّ إلى شارع باب الكُوخ . والحِزَانِيُّ هذا هو إبراهيم بن دُكْوَانِ بْنِ الْقَضَلِ الْحِزَانِيِّ مِنْ مَوَالِي الْمَنْصُورِ وَزِيرِ الْهَادِي مُوسَى بْنِ الْمُهْدِي . (ياقوت الحموي : معجم البلدان ٤: ٦٥-٦٦) .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤١: ١٤٢-١٤٣ .

<sup>٢</sup> طاق الحِزَانِيِّ . مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ

كِتَابُ «الْبَلَاغَةِ وَالْخَطَابَةِ». [كِتَابُ «التَّاجِمِ»]<sup>١</sup>.

### الصُّوْلِيُّ

أبو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بن يحيى <بن عبد الله> بن عَبَّاسِ الصُّوْلِيِّ<sup>٢</sup>، من الأُدَبَاءِ الطُّرُقَاءِ وَالْجَمَاعِينَ لِلْكِتَابِ، وَنَادِمُ الرَّاظِي وَكَانَ أَوَّلًا يُعَلِّمُهُ، وَقَدْ نَادَمَ الْمُكْتَتِبِي ثُمَّ الْمُقْتَدِرَ دَفْعَةً وَاجِدَةً. وَأَمْرُهُ أَظْهَرَ وَأَشْهَرُ وَأَقْرَبُ مِنْ أَنْ نَسْتَفْصِيهِ. وَكَانَ مِنَ الْعَبِ أَهْلِ زَمَانِهِ بِالشُّطْرُنْجِ حَسَنَ الْمُرُوءَةِ. وَعَاشَ إِلَى سَنَةِ [ثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]. وَتُوفِّيَ مُسْتَبْرَأً بِالْبَصْرَةِ، لِأَنَّهُ رَوَى جُزْءًا فِي عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَطَلَبَتْهُ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ لِنَقْلِهِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَوْزَاقِ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ وَالشُّعْرَاءِ»<sup>٣</sup>، وَلَمْ يُتِمَّهُ، وَالَّذِي خَرَجَ مِنْهُ: أَخْبَارُ الْخُلَفَاءِ بِأَسْرِهِا وَأَشْعَارُ أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ وَأَبَائِهِمْ مِنَ السَّفَاحِ إِلَى أَيَّامِ ابْنِ الْمُغْتَزَى. أَشْعَارُ مَنْ/ بَقِيَ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ مِمَّنْ لَيْسَ بِخَلِيفَةٍ وَلَا ابْنِ خَلِيفَةٍ لَصُلْبِهِ، وَأَوَّلُ ذَلِكَ شِعْرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ وَآخِرُهُ شِعْرُ أَبِي أَحْمَدَ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأُدَبَاءِ ١٥١:٧

(عن الثَّانِي)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٣٥؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٩٦:١١.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٣٥ أو ٣٣٦ هـ/ ٩٤٦ أو ٩٤٧ م  
بالْبَصْرَةِ. راجع في ترجمته المرزباني: معجم

الشُّعْرَاءِ ٤٣١-٤٣٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السَّلام ٦٧٥-٦٨١؛ ابن الأنباري: نزعة

الألباء ٢٣٩-٢٤٠؛ ياقوت الحموي: معجم

الأُدَبَاءِ ١٠٩-١١١؛ القفطي: إنباء الرواة

٢٣٣-٢٣٦؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٧١؛ ابن

خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٥٦-٣٦١؛ الذهبي:

سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٠١-٣٠٣؛ الصفدي:

الوافي بالوفيات ٥: ١٩٠-١٩٢؛ ابن حجر: لسان

الميزان ٥: ٤٢٧-٤٢٨؛ S. LEDER, *El<sup>2</sup> art. al-*

*Sâli* IX, pp. 882-83.

<sup>٣</sup> سَمَّاهُ «الْأَوْزَاقِ» لِأَنَّهُ أَطَالَ فِي أَخْبَارِ كُلِّ

شَاعِرٍ بِأَوْزَاقٍ عَلَى عَكْسِ مُحَمَّدَ بْنِ دَاوُدَ الْجَرَّاحِ

الَّذِي سَمَّى كِتَابَهُ «الْوَزَقَةَ» لِأَنَّهُ لَمْ يَزِدْ فِي خَبَرِ

الشَّاعِرِ الْوَاحِدِ عَنْ وَزَقَةٍ. (الصفدي: الوافي

بالوفيات ٣: ٦٢).

ابن إسماعيل بن إبراهيم بن عيسى بن المنصور . ويتلوه ذلك أشعار الطالبيين ولد / الحسن والحسين ولد العباس بن علي ولد عمر بن علي ولد جعفر بن أبي طالب . ثم يلي ذلك أشعار ولد الحارث بن عبد المطلب . وبعده أخبار ابن هزيمة ومختار شيعره . أخبار السيد [الحميري] ومختار شيعره . أخبار أحمد بن يوسف ومختار شيعره . أخبار إسحاق بن إبراهيم ومختار شيعره . أخبار سديف ومختار شيعره . وهذا الكتاب عول في تأليفه على كتاب المزيدي في «الشعر والشعراء» ، بل نقله نقلاً وانتحلّه . وقد رأيت دشتور الرجل خرج من خزانة الصولي ، فافتضح به <sup>١</sup> .

ومن كتبه بعد ذلك : كتاب «الوزراء» . كتاب «العبادة» . كتاب «أدب الكتاب» على الحقيقة [كتاب «تفضيل السنان» ، عمله لأبي الحسن علي بن الفرات] . كتاب «الشبان» . كتاب «الأنواع» ، ولم يُتمّه . كتاب «سؤال وجواب رمضان لأبي المنجم» . كتاب «رمضان» . كتاب «الشامل في علم القرآن» ، ولم يُتمّه وللعلماء في ذلك نوادر ليس هذا موضعها . كتاب «مناقب علي بن محمد بن الفرات» . كتاب «أخبار أبي تمام» . كتاب «أخبار الجبائي أبي سعيد» . كتاب «العباس بن الأحنف ومختار شيعره» . ١٥ «رسالته في الشعاة» . كتاب «أخبار أبي عمرو بن العلاء» . [كتاب «الغزر أمالي» .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٠١ كتاب «أشعار قريش» للمزني .

وما صنَّعه أبو بكر  
من أشعار المحدثين على حروف المعجم

ابن الرُّومِيّ . أبو تَمَام . البُخْتَرِيّ . أبو نُؤاس . العَبَّاسُ بن الأَخْنَف . عليُّ بن الجَهْم . ابن طَبَّاطَبَا . إبراهيم بن العَبَّاس الصُّولِيّ . [ابن عُيَيْنَةَ . ابن شُرَاعَةَ . ابن الصُّولِيّ . ابن الرُّومِيّ <مكرَّر>]¹ .

### الحَكِيمِيّ

أبو عبد الله مُحَمَّد بن أحمد بن إبراهيم بن قُرَيْش الحَكِيمِيّ² . وكان أختباريًا قد سَمِعَ من جَمَاعَةٍ .

وتُوفِي

وله من الكُتُب: كِتَاب «جِلْيَةِ الأُدْبَاء» و يَحْتَوِي على أختبارٍ <ومَحَاسِنَ وأشعار>³ (a). كِتَاب «سَفَط الجَوْهَر» . كِتَاب «الشُّبَاب وَفَضْلُهُ على المَشِيب» . كِتَاب «الفُكَاهَةِ والدُّعَاة»⁴ [³ .

(a) إضافة من ياقوت ، ووَقَّف عليه التُّدْبِيرُ بِحَظِّ الحَكِيمِيّ وَنَقَلَ منه (فيما تقدم ١٧٠ ، وفيما يلي ٢٩٥:٢) .

¹ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٩ : الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٥:٢-٨٨ ؛  
١١١ ، F. SEZGIN, GAS I, pp.330-31, II, ٤١١ ؛  
p.440 ؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل  
للتراث العربي المطبوع ٤٦٨:٣-٤٧٠ .  
٣ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٧:١٣٥-  
١٣٦ (عن التُّدْبِير) ؛ ابن أُنْجَب: الدر الثمين ٢٦ ؛  
F. SEZGIN, GAS I, pp.377-78.

² تُوفِي يوم الخميس لاثنتي عشرة ليلة بقيت من  
ذي الحِجَّة سنة ٣٣٦هـ/٩٤٨م . راجع في ترجمته

البرجاني<sup>(a)</sup>

وهو أبو علي

طَبَقَةُ أُخْرَى مِنْ غَيْرِ مَنْ مَضَى

أبو العنّيس<sup>(b)</sup> الصّيمريّ

٥. أضله من الكوفة وكان قاضي الصّيمرة، وهو أبو العنّيس محمّد بن إسحاق ابن أبي العنّيس<sup>١</sup>، من أهل الفكاهات والمراطرات. وكان مع ذلك أدبياً عارفاً بالتجوم، وله في ذلك كتاب رَأَيْتُ أَفْضَلَ الْمُنْجِمِينَ يَمْدَحُونَهُ<sup>٢</sup>. وأدخله المتوكّل في جملة ندمائه وخصّ به. وله بحضرته خبر مع البُحْثَرِيِّ مشهور<sup>٣</sup>. وعاش إلى أيام المعتد ودخل في جملة ندمائه. وله يهجو طَبَاحَ الْمُعْتَمِدِ:

(a) الأصل: الرحامي بدون نقط، والمثبت من نسخة تونك - الهند. (b) الأصل: أبو العباس، والمثبت من نسخة تونك - الهند.

- <sup>١</sup> محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أبي العنّيس ابن المغيرة بن مَاهَانَ، أبو العنّيس الصّيمريّ، المتوفى سنة ٢٧٥هـ/٨٨٨م. راجع في ترجمته المرزباني: معجم الشعراء ٣٩٣-٣٩٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤١:٢-٤٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨:١٨-١٤؛ القفطي: الحمدون من الشعراء ١٣١-١٣٣، تاريخ الحكماء ٤١٠؛ الصفدي: الوافي
- بالوفيات ٢: ١٩١-١٩٣؛ محمد باقر علوان: «أبو العنّيس محمد بن إسحاق الصّيمري»، الأبحاث ٢٦ (١٩٧٣)، ٣٥-٥٠. CH. PELLAT. *El*<sup>2</sup> art. *Abu l-'Anbas al-Saymari* Suppl. pp. 16-17؛ وفيما يلي ٢: ٢٤٥.
- <sup>٢</sup> سيذكره التّديم فيما يلي ٢: ٢٤٥.
- <sup>٣</sup> أورده ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٢-١٤ (عن جحظة البزْمَكِي).

[السريع]

١٦٩

152

/ يَا طَيْبَ أَيَّامِي بِمَعْشُوقٍ وَنَحْنُ فِي بُعْدٍ مِنَ الشَّوْقِ  
إِذَا طَلَبْتُ الْخَيْرَ مِنْ فَارِسٍ يَنْفُخُ لِي صَالِحَ بِالْبُوقِ

- وله من الكتب: كتاب «تأخير المعرفة». كتاب «العاشق والمُعشوق». كتاب «الرد على المتجملين». كتاب «الطبيب» . كتاب «كوزابلا» . كتاب «طوال اللحن» . كتاب «الرد على المتطبعين» . كتاب «عناء مغرب» . [١٠٠] كتاب «الراحة ومنافع القيادة»<sup>(a)</sup> . كتاب «فضائل خلقي الرأس» . كتاب «العاشق والمُعشوق» [مكرر] . كتاب «هندسة العقل» . كتاب «الأحاديث الشاذة» . كتاب «فضائل الرق» . كتاب «الرد على أبي ميخائيل الصديقي في الكيمياء» . كتاب «مساوي العوام وأخبار السفلة الأغنام»<sup>١</sup> . كتاب «عجائب البحر» . كتاب «الجوابات المشككة» . كتاب «الحوائن والبرقيات» . كتاب «فضل السلم على الدرجة» . كتاب «الدولتين في تفضيل الخليفتين» . كتاب «الفاس بن الحائك» . كتاب «تذكية العقول» . كتاب «السحافات والبغائين» . كتاب «الخصخصة في جلد غميته» . كتاب «أخبار أبي فوعون كندر بن جحدر» . كتاب «تفسير الرؤيا» . كتاب «الثقلاء» . [كتاب «نواذر الحوصي» . كتاب «مناظراته للبحريري»] . كتاب «نواذر القواد» . كتاب «دعوة العامة» . كتاب «الإخوان والأصدقاء» . كتاب «كنى الدواب» . كتاب «أحكام الثجوم» . كتاب «المدخل في صناعة التنجيم» . كتاب «صاحب الزمان» . كتاب «الحلقتين» . كتاب «فضل السلم على الدرجة»<sup>(b)</sup> [مكرر] . كتاب «استغاثة

(a) يوجد بعد ذلك في نسخة الأصل، بياض خمسة أسطر . (b) الأصل: بدون نقط .

<sup>١</sup> رآه الثدي بخط ابن الكوفي، فيما يلي ٤٦١: ٢.



الجمال إلى ربّه». كِتَابُ «فَضْلُ الشُّرْمِ عَلَى الْفَمِ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «نَوَادِرِهِ وَأَشْغَارِهِ»].

### أَبُو حَسَّانِ التَّمْلِيّ

وهو أَبُو حَسَّانِ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانٍ وَأَحَدُ الطُّيَّابِ وَالْأَدَبَاءِ وَكَانَ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ وَلَهُ مَعَهُ أَحَادِيثٌ.

ولهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «بَزْدَانٍ وَحُبَّاجِبٍ» فِي أَخْبَارِ النِّسَاءِ وَالْبَاهِ. كِتَابُ «الصَّنْغِيرِ» فِي هَذَا الْمَعْنَى. كِتَابُ «الْبَغَاءِ». كِتَابُ «السَّحْقِ». كِتَابُ «خِطَابِ الْمُكَارِي لِجَارِيَةِ الْبَقَالِ»<sup>٢</sup>

### [١٠٠] أَبُو الْعَبَرِ<sup>(a)</sup> الْهَاشِمِيّ

- ١٠ وَيُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ<sup>٣</sup>. قَالَ جَحْظَةُ<sup>٤</sup>: «لَمْ أَرَ >قَطُّ<»<sup>(b)</sup> أَحْفَظَ مِنْهُ لِكُلِّ عَيْنٍ وَلَا أَجْوَدَ شِعْرًا، وَلَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا صِنَاعَةً إِلَّا وَهُوَ يَفْعَلُهَا بِيَدِهِ حَتَّى لَقَدْ رَأَيْتُهُ يَفْعَلُ

(a) فِي الْأَصْلِ: الْعَبْرُ. (b) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتَ الْحَمَوِيِّ.

<sup>١</sup> يَاقُوتَ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨: ٩-١١ (عَنْ التَّنْذِيمِ)؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِعِيُّ بِالْوَفِيَّاتِ F. SEZGIN, GAS VII, pp. 152- ١٩٢: ١٩٣-١٩٣: ٢٥٣.  
<sup>٢</sup> يَاقُوتَ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨: ١١٩ (عَنْ التَّنْذِيمِ)؛ ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٨٧: ٨٧.  
<sup>٣</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي ٢٣: ١٩٧-٢٠٤؛ الصَّوْلِيُّ: الْأَوْرَاقُ - أَشْغَارُ أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ ٣٢٣-٣٣٣؛ يَاقُوتَ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٧: ١٢٢-١٢٧؛ وَذَكَرَهُ الْمَرْزِبَانِيُّ تَحْتَ اسْمِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ، وَهُوَ مِنَ الْقِسْمِ الْمَفْقُودِ مِنْ «مُفْجَمِ الشُّعْرَاءِ».  
<sup>٤</sup> انْظُرْ عَنْ جَحْظَةَ، فِيمَا تَقْدَمُ ٤٤٩.

وَيُخَيِّرُ<sup>١</sup> . وكان أبوه يُلقَّب بالحامِضَ حَافِظًا أديبًا في نِهَايَةِ النَّصَبِ وَاللَّغْنَةِ<sup>(a)</sup>، وقُتِلَ بِقَصْرِ ابنِ هُبَيْرَةَ<sup>١</sup> وقد خَرَجَ لِأَخْذِ أَرْزَاقِهِ ، قَتَلَهُ قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ سَمِعُوهُ تَنَاوَلَ عَلِيًّا - عَلَيْهِ السَّلَام - فَرَمَوْا بِهِ مِنْ فَوْقِ سَطْحِ خَانٍ كَانَ بَايئًا عَلَيْهِ فَمَاتَ ، وذلك في سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٢</sup> .

ومن شِعرِهِ :

[الزُّنل]

زَائِرٌ نَمَّ عَلَيْهِ حُسْنُهُ      كَيْفَ يُخْفِي اللَّيْلُ بَذْرًا طَلَعَا  
أَمْهَلَ الْعَقْلَةَ حَتَّى أُمَكَّنْتَ      وَرَعَى الْحَارِسَ حَتَّى هَجَعَا  
رَكِبَ الْأَهْوَالَ فِي زَوْرَتِهِ      ثُمَّ مَا سَلَّمَ حَتَّى وَدَّعَا<sup>(b)</sup>

١٧٠

153

/وله من الكُتُبِ : [كِتَابُ «الرسائل»] . كِتَابُ سَمَاءُ «جَامِعُ الْحَمَاقَاتِ وَخَاوِي الرِّقَاعَاتِ» . كِتَابُ «الْمُنَادِمَةُ وَأَخْلَاقُ الْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ»<sup>(c)</sup> . [كِتَابُ «نَوَادِرِهِ وَأَمَالِيهِ» . كِتَابُ «أَخْبَارِهِ وَشِعْرِهِ»] .

(a) عند ياقوت الحموي : في نِهَايَةِ الثَّنَنِ . (b) هنا على هامش الأصل : هذه الأبيات تُروى لِلْعَكُوكِ مُخْتَلَفًا بِعَظْمٍ أَلْفَاظُهَا . (c) الأصل : اختلاف ، والمثبت من نسخة الهند ، وعند ياقوت الحموي : وَأَخْلَاقُ الرُّؤَسَاءِ .

<sup>١</sup> قَصْرُ ابنِ هُبَيْرَةَ . يُنسَبُ إِلَى يَزِيدَ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ ، وَابْنِ الْعِرَاقِ مِنْ قَتْلِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ آخِرِ الْخُلَفَاءِ الْأُمَوِيِّينَ ، بِنَاءً بِالْقَرَبِ مِنْ جِسْرِ سَوَارٍ بِالْكُوفَةِ ، فَلَمَّا انْتَصَرَ الْعَبَّاسِيُّونَ نَزَلَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الشَّقَّاحُ وَزَادَ فِي بِنَائِهِ وَسَمَّاهُ «الْهَاشِمِيَّةَ» ، وَرَغِمَ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَمَرَ النَّاسُ يُسَمُّونَهُ بِاسْمِهِ الْأَوَّلِ فَرَقَضَ الشَّقَّاحُ الْإِقَامَةَ بِهِ وَبَنَى جِوَالَهُ مَدِينَةً نَزَلَهَا أَيْضًا

المنصور ، ثُمَّ تَحَوَّلَ مِنْهَا إِلَى بَغْدَادَ (ياقوت الحموي : معجم البلدان ٤ : ٣٦٥ ، ٣٨٩ : ٥) .

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١٢٢-١٢٣ (عن الثَّدِيمِ) .

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧ : ١٢٣-١٢٤ (عن الثَّدِيمِ) ، ابنِ أُنْجَبِ : الدر الثمين ٢٤ .

### ابْنُ الشَّاهِ الطَّاهِرِيِّ

أبو القاسم علي بن محمد بن الشَّاهِ الطَّاهِرِيِّ<sup>١</sup> من وَلَدِ الشَّاهِ بن مِيكَال . وكان أديبًا طَيِّبًا مُفَاكِهًا فِي نِهَآيَةِ الظُّرُوفِ وَالتَّنَاطُفَةِ<sup>(a)</sup>.

وله من الكُتُبِ :

- [كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعِلْمَانِ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ النِّسَاءِ»] . كِتَابُ «دَعْوَةِ الشُّجَارِ» .
- كِتَابُ «فَخْرُ الْمِشْطِ عَلَى الْمِرْوَاةِ» . كِتَابُ «الرُّؤْيَا» . كِتَابُ «حَزْبِ الْجُبْنِ وَالزُّيْتُونِ» . كِتَابُ «حَزْبِ اللَّحْمِ وَالسَّمَكِ» . كِتَابُ «عَجَائِبِ الْبَحْرِ» . كِتَابُ «الْبَغَاءِ وَلَذَاتِهِ» . كِتَابُ «قَصِيدَةِ وَخْيَارِيَا مَكَانِسَ» . كِتَابُ [«الْخَضْحَضَةُ» . كِتَابُ «الْبَدَالِ»] .

### رَجُلٌ يَعْرِفُ بِالْمُبَارَكِيِّ

١٠

واسمُهُ  
واختِلَافُ الْعَرَوِّمِ . [كِتَابُ «نَوَادِرِ الْعِلْمَانِ وَالْخِصْيَانِ»] . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْهَمْجِ وَالرَّعَاعِ» .

### الْكُتُبِيُّ

وهو  
أَبَا الْعَبَّيْرِ<sup>(b)</sup> عَلَى الْحَمَاقَةِ بَعْدَ مَوْتِهِ . قَرَأْتُ بِحَظِّ ابْنِ بَآمَنْدَازِ<sup>(c)</sup> [أَظْلُهُ مَايَنْدَادُ] : كَتَبَ ١٥

(a) أَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : يَشْلُكُ مَشْلُكُ أَبِي الْعَبَّيْسِ الصُّيْتَرِيِّ فِي تَصَانِيفِهِ . (b) الْأَصْلُ : أَبِي الْعَبَّيْرِ ، أَبَا الْعَبَّيْرِ . (c) فِيمَا يَلِي ٢٩ : ٢ .

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤ : ١٥٦ - ١٥٧ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ ٢٢ : ١٦٠ - ١٦١ .

الْكُتْنَجِيَّ إِلَى [١٠١] سَلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ أَوْ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ، الشُّكُّ مِنِّي، «فَذَاكَ إِخْوَانُكَ كُلَّهُمْ، الْأَحْمَقُ مِنْهُمْ يَثْلِي وَالْعَاقِلُ يَثْلُكُ. نَحْنُ فِي زَمَانٍ رَأَى الْعُقْلَاءُ قِلَّةً مَنَفَعَةَ الْعَقْلِ فَتَرَكُوهُ، وَرَأَى الْجُهْلَاءُ كَثْرَةَ مَنَفَعَةِ الْجَهْلِ فَلَزِمُوهُ، فَبَطَلَ هَؤُلَاءِ لَمَّا تَرَكَوْا، وَهَؤُلَاءِ لَمَّا لَزِمُوْا، فَلَا نَذْرِي مَعَ مَنْ نَعِيشُ».

٥. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَامِعِ الْحَمَاقَاتِ وَأَضْلِ الرِّقَاعَاتِ». [كِتَابُ الْمُلْحِ وَالْمُحَقِّقِينَ]. كِتَابُ «الصَّفَاعَةِ». كِتَابُ «الْمَحْرَقَةِ».

### جِرَابُ الدَّوْلَةِ

١٠. واسمُهُ أَحْمَدُ [بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلَوَيْهِ السَّجَزِيِّ]<sup>(a)</sup>، وَيُكْنَى أَبُو الْعَبَّاسِ<sup>٢</sup> [وَكَانَ طُبُورِيًّا] مِنْ أَهْلِ الرِّيِّ وَقِيلَ سَجَزِي، وَكَانَ أَحَدَ الظُّرَفَاءِ الْمُتَطَايِينَ وَيُلَقَّبُ بِالرِّيِّحِ، وَيُعْرَفُ بِجِرَابِ الدَّوْلَةِ<sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «النَّوَادِرِ وَالْمَضَاحِيكِ فِي سَائِرِ الْفُنُونِ وَالنَّوَادِرِ»، وَسَمِيَ هَذَا الْكِتَابُ «تَزْوِيجَ الْأَزْوَاجِ وَمِفْتَاحِ الشُّرُورِ وَالْأَفْرَاحِ» وَجَعَلَهُ قُتُونًا، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ.

(a) ما جاء بين المعقوفتين من ب، ومكانه بياض في الأصل.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء بالوفيات ٧:٨ (عن ياقوت).  
<sup>٢</sup> أَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمَوي أَنَّهُ كَانَ فِي أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ وَأَذْرَكَ دَوْلَةَ بَنِي بُيُوتِهِ، فَلِذَلِكَ سَمِيَ نَفْسَهُ بِجِرَابِ الدَّوْلَةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَفْتَخِرُونَ بِالنَّمْسَةِ فِي الدَّوْلَةِ.  
<sup>٣</sup> نَفْسَهُ ٤: ١٩٨-١٩٩ (عن التَّيْمِ)؛ ابْنُ أَهْبَجٍ: الدَّر الثَّمِين ٢٠٥؛ الصَّفَدِي: الوَافِي

### البزْمَكِي

كَاتِبٌ<sup>(a)</sup> أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبَّاسَةَ صَاحِبِ جِمَالٍ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ  
واسمُهُ ، وكان أَشْلً التِّد .

وله من الكُتُبِ : / كِتَابُ « الْجَامِعِ فِي أَشْعَارِ الْمُذْلِفِينَ » . كِتَابُ « التَّوَادِرِ  
وَالْمُضَاحِكِ »<sup>(b)</sup> .

### [ابْنُ بَكْرِ الشَّيْزَارِيِّ

مَطْبُوعٌ مُتَأَدِّبٌ ، طَبِيبُ الْمَحَاصِرَةِ ، كَاتِبُ الْمُطِيعِ ، وله شِعْرٌ مَلِيحٌ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الشُّجُونِ وَالْفُتُونِ » . كِتَابُ « إِنْشَاءِ الرِّسَائِلِ  
وَالْكُتُبِ » ، أَخَذَهُ عَنِ الْمُطِيعِ لِلَّهِ [ .

### /طَائِفَةٌ أُخْرَى مُتَأَخَّرُونَ مِنْ مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ

١٠

154

### ابْنُ الْفَقِيهِ الْهَمْدَانِيِّ

واسمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ لَا نَعْرِفُ مِنْ أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا<sup>١</sup> .

(a) الأُضْلُ : كِتَابٌ . (b) نسخة الهند : المضاحك .

الدر الثمين ٢٠٥ ؛ كراتشكوفسكي : تاريخ الأدب  
الجغرافي العربي ١٧٦ - ١٧٨ ؛ H. MASSÉ, *El*<sup>2</sup> art.  
*Ibn al-Fakih* III, pp. 794-85; A. MIQUEL, *La*  
*géographie humaine du monde musulman*  
*jusqu' au milieu du 11<sup>e</sup> siècle*, Paris 1967, I,  
pp. 153-89.

<sup>١</sup> أبو بكر أحمد بن محمد بن إسخاق بن  
إبراهيم بن الفقيه الهمداني فارسي الأُضْلُ عَاشَ فِي  
عَظَرِ الْمُعْتَصِدِ وَأَتَمَّ كِتَابَهُ بَعْدَ فِتْرَةٍ خِلَافَتِهِ ، نَحْوَ سَنَةِ  
٢٩٠ هـ / ٩٠٣ م ، رَاجِعْ يَاقُوتَ الحَمُوي : مَعْجَمُ  
الأدباء ٤ : ١٩٩ - ٢٠٠ (عن التُّدِيم) ؛ ابن أنجب :

له من الكُتُبِ : « كِتَابُ « الْبُلْدَانِ » . نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ أَخَذَهُ مِنْ كُتُبِ النَّاسِ وَسَلَخَ كِتَابَ الْجَيْهَانِيِّ<sup>١</sup> . [ كِتَابُ « ذِكْرِ الشُّعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَالْبُلَغَاءِ مِنْهُمْ وَالْمُفَحِّمِينَ » ] .

### عَبْدُ اللَّهِ

٥ ابن مُحَمَّد بن عبد الْمَلِك الكَاتِب . وله من الكُتُبِ : [ كِتَابُ « نَشْوَةُ النَّهَارِ وَمُعَاقَرَةُ الْعُقَارِ » ] . كِتَابُ « فَصَائِلُ الصُّبُوحِ وَمَتَابِقِهِ وَمَعَايِبُ الْعُبُوقِ وَمَثَالِيهِ » .

### رَجُلٌ يُعْرِفُ بِأَبِي الْمُعْتَمِرِ

أو أَبِي الْمُعْتَمِرِ ، زَيْد بن أَحْمَد أَبِي زَيْدِ الْكَاتِبِ .  
١٠ وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « السَّجَاعَةِ وَتَلْقِيحِ الْبَلَاغَةِ » ، يَمْدُحُ فِيهِ آلَ أَحْمَد بن عِيْسَى بن شَيْخٍ .

### [ ١٠١ ظ ] الْمَشْعُودِيُّ

هَذَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَغْرِبِ ، يُعْرِفُ بِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ

<sup>١</sup> رَأَى الْمُقَدِّسِيُّ كِتَابَ « الْبُلْدَانِ » لِابْنِ الْفَقِيهِ وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي خَمْسِ مَجْلَدَاتٍ لَمْ يَذْكُرْ فِيهِ إِلَّا الْمَدَائِنَ الْعِظْمَى وَلَمْ تُرْتَّبِ الْكُورُ وَالْأَجْنَادُ ، وَأَدْخَلَ فِيهِ مَا لَا يَلِيقُ مِنَ الْعُلُومِ ، مَرَّةً يَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا وَتَارَةً يَزْعُبُ فِيهَا وَدَفْعَةً يُتَكَبَّرُ وَحِينَئِذٍ يُضْحِكُ وَيُنْهَى ( أَحْسَنُ التَّقَاسِيمِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَقَالِيمِ ٤-٥ ) .

وَلَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا أَصْلُ كِتَابِ ابْنِ الْفَقِيهِ وَإِنَّمَا مُخْتَصَرٌ لَهُ اخْتَصَرَهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرٍ الشُّيْزَرِيُّ فِي سَنَةِ ٤١٣هـ / ١٠٢٢م ، وَنَشَرَهُ دِي خَوِيَّةٌ كَالْقِسْمِ الْخَامِسِ مِنَ الْمَكْتَبَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ فِي بَرِيل - لِيدَن سَنَةِ ١٨٨٥ . وَانْظُرْ عَنِ الْجَيْهَانِيِّ ، فِيمَا تَقَدَّمَ ٤٢٨ .

المشعودي<sup>١</sup> من ولد عبد الله بن مشعود، مُصَنَّفٌ لِكُتُبِ التَّوَارِيخِ وأُخْبَارِ الْمُلُوكِ<sup>٢</sup>. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ يُعْرَفُ بِـ «مُزُوجِ الذَّهَبِ وَمَعَادِنِ الْجَوْهَرِ»<sup>(a)</sup> فِي تَحْفِ الْأَشْرَافِ وَالْمُلُوكِ وَأَسْمَاءِ الْقَرَابَاتِ. كِتَابُ «ذَخَائِرِ الْعُلُومِ وَمَا كَانَ فِي سَالِفِ الدُّهُورِ». كِتَابُ «الاسْتِذْكَارِ لِمَا مَرَّ فِي سَالِفِ الْأَعْصَارِ». كِتَابُ «التَّارِيخِ فِي أُخْبَارِ الْأُمَمِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ». [كِتَابُ «رَسَائِلِ»]<sup>٣</sup>.

(a) الأصل: الجواهر.

MAQBUL AHMAD, *Al-Mas'ûdi Millenary Commemoration Volume*, Aligrah 1960; A. MIQUEL, *La géographie humaine du monde musulman* I, pp.202-12; id., *El* <sup>2</sup> art. *al-Mas'ûdi* V, pp. 773-78.

<sup>٢</sup> يختلفُ النَّصُّ مع ما أُورِثَهُ ياقوتُ الحموي نقلاً عن التُّدَيْمِ يقول: «ذكره محمد بن إسحاق التُّدَيْمِ فقال: هو من أهل المغرب مات فيما بلغني في سنة مِئَةٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ!». وعلّق ياقوت على ذلك قائلاً: «وقولُ محمد بن إسحاق إنّه من أهل المغرب غَلَطٌ لأنَّ المَشْعُودِي ذكر في السُّفَرِ الثَّانِي من كتابه المعروف بِـ «مُزُوجِ الذَّهَبِ»: وَأَوْسَطُ الْأَقَالِيمِ إِفْلِيمِ بَابِلِ الَّذِي مَوْلَدُنَا بِهِ، ثُمَّ أَضَافَ: «فَهَذَا يُدَلِّكُ عَلَى أَنَّ الرَّجُلَ بَغْدَادِي الْأَصْلَ، وَإِنَّمَا انتَقَلَ إِلَى دِيَارِ مِصْرَ فَأَقَامَ فِيهَا» (معجم الأدباء ١٣: ٩١-٩٣).

<sup>٣</sup> القائمة التي أوردها ياقوت الحموي آتم=

<sup>١</sup> من الغريب أن لا يعرف التُّدَيْمُ رَجُلًا بِحِجَمِ المَشْعُودِي ويخطئ في تحديد أصله ويذكر أنه من أهل المغرب ولا يعرف الغُضْرَ الَّذِي عَاشَ فِيهِ وَلَا أَسْمَاءَ مَوْلَفَاتِهِ بِرِغْمِ شَهْرَتِهَا وَرَوَاجِهَا. وَهَذَا التَّجَاهُلُ رَاجِعٌ إِلَى أَنَّ التُّدَيْمَ اقْتَصَرَتْ مَعْرِفَتُهُ فِي الْأَسَاسِ عَلَى الْمَوْلُفِينَ الَّذِينَ عَاشُوا فِي الْعِرَاقِ وَمَا يَجَاوِرُهُ شَرْقًا مَرَكِزَ الْخِلَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي غُضْرِهِ. يِنْمَا أَلْفَ الْمَشْعُودِي أَغْلَبَ كِتَابُهُ أَوْ أَتَمَّهَا أَثْنَاءَ فِتْرَةِ إِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ نَحْوَ سَنَةِ ٣٣٢هـ/٩٤٤م حَتَّى وَفَاتِهِ سَنَةِ ٣٤٦هـ/٩٥٧م. وَيَتِمُّذُ الْمُتَخَصُّصُونَ الْمَشْعُودِي أَكْثَرَ الْجُغْرَافِيِّينَ الْعَرَبِ أَصَالَةً فِي الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِي/ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِي. رَاجِعِ يَاقُوتَ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٣: ٩٠-٩٤؛ الذَّهَبِي: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٥: ٥٦٩؛ السَّبْكِ: طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكُبْرَى ٣: ٤٥٦-٤٥٧؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢١: ٥-٦؛ كِرَاتَشْكُوفْسْكِ: تَارِيخُ الْأَدَبِ الْجُغْرَافِيِّ الْعَرَبِيِّ ١٩٠-٢٠١. S.

## الْأَهْوَايُ

محمَّد بن إسحاق ، ويكنى أبا بكر .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « النَّحْلِ وَأَجْناسه وعُروشُه »<sup>a</sup> . [كِتَابُ « الْفِلَاحَةِ وَالْعِمَارَةِ »]<sup>١</sup> .

## الشَّمْشَاطِي

وهو أبو الحسن علي بن محمد العدوي<sup>٢</sup> ، أضله من شَمْشَاط<sup>٣</sup> من بلادِ أَرْمِينِيَّةٍ من الثُّغُورِ . وكان يُعَلِّمُ/ أبا تَغْلِبَ بن نَاصِرِ الدَّوْلَةِ وَأَخَاهُ ثم نَادَاهُمَا ، وهو شَاعِرٌ مُصَنِّفٌ مُؤَلِّفٌ مَلِيحٌ الحِفْظُ كَثِيرُ الرِّوَايَةِ وفيه تَزْيِيدٌ ، كَذَا كُنْتُ أُعْرِفُهُ قَدِيمًا . وقد قيل إنَّه قد تَرَكَ كَثِيرًا من أَخْلَاقِهِ عند غُلُوبِ سِنِّهِ ، وَيَحْيَا فِي عَصْرِنَا هَذَا<sup>٤</sup> .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض خمسة أسطر .

- = بكثير من قائمة التُّدَيْمِ (معجم الأدباء  
F. SEZGIN, GAS ١٣:٩٣-٩٤) ؛ وانظر كذلك  
I, pp. 323-36, VI, pp. 198-204  
صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
٨٩:٥-٩٢ .
- <sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٧ ، F. SEZGIN, GAS VIII, p. 199.
- <sup>٢</sup> تُوِفِّيَ بعد سنة ٣٩٤هـ/١٠٠٤م . راجع  
ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤:٢٤٠-٢٤٤ ؛  
ابن النجار : ذيل ٩٣-٩٤ (عن التُّدَيْمِ) ؛
- الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢:١٥٨-١٦٠ .
- <sup>٣</sup> شَمْشَاط . مَدِينَةٌ بِالرُّومِ على شاطئِ الْفُرَاتِ  
بين بالوية شَرْقًا وَخَزَوْبَرَتْ غَرْبًا . وَمَيِّزٌ ياقوتٌ بينها  
وبين شَمْشَاطَ وَكِلْتَاهُمَا على الْفُرَاتِ غير أن ذات  
الإقمتال من أعمال الشَّامِ ، والأخرى في طرف  
أَرْمِينِيَّةٍ (معجم البلدان ٣:٢٥٨ ، ٣٦٢) .
- <sup>٤</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤:٢٤٠
- (عن التُّدَيْمِ) وَأَضَافَ ياقوت : « وهو الذي رَزَى  
الحَيَّرَ الذي جرى بين الرُّجَّاجِ وَتَغْلَبَ في حَقِّ بَيْتَوْنِهِ  
واستدراكه على تَغْلَبَ في الْفَصِيحِ عِدَّةٌ =



وله من الكتب: كتاب «الأَنْوار» ومخاسن الأشعار»، يجري مجرى الأوصاف والملح والتشبيهاً، عمله قديماً ثم زاد فيه بعد ذلك. كتاب «الديارات»، كبير. [كتاب «المثلث الصحيح»]. كتاب «أخبار أبي تمام والمختار من شعره». كتاب «القلم» وجوّذ في تأليفه<sup>١</sup>.

/ [١٠٢] مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ السَّرَّاجِ

155

من أهل نيسابور<sup>٢</sup>. روى عنه رجل يُعرف بالمرزكي واسمه إبراهيم بن محمد النيسابوري<sup>٣</sup>.

(a) بعد ذلك في الأصل ياض خمسة أسطر. وأضاف له (فيما يلي ٥٠٥): أخبار أبي نواس والمختار من شعره.

= مَوَاضِعُ؛ ابن النجار: ذيل ٩٣: ٤. <sup>٢</sup> تُوفِّيَ بنيسابور سنة ٣١٣هـ/ ٩٢٥م، راجع

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥٦: ٢-٦٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٩٨-٣٨٨: ١٤؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ١٠٨: ٣-١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨٧: ٢-١٨٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٩٧: ٢.

<sup>٣</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن يحيى بن سَخْنَوَيْهِ النيسابوري المرزكي، المتوفى في شعبان سنة ٩٧٣هـ/ ٩٧٣م (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠٥: ٧-١٠٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦٣: ١٦-١٦٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢٣: ٦).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٤١: ١٤. (عن التذم)؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 182-83؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٩٦: ٣. وانظر السَّيِّد محمد يوسف: «الشمشاطي وكتاب الأنوار ومحاسن الأشعار»، مجلة مجمع اللغة العربية - دمشق ٤٨ (١٩٧٣)، ٣٥٩-٣٧٠، والنسخة التي وصلت إلينا من هذا الكتاب والمحفظة في مكتبة أحمد الثالث بإستانبول برقم ٢٣٩٢ نسخة خزانة كتبت سنة ١٢٤١هـ/ ١٢٤١م لخزانة المشتفصم بالله آخر الخلفاء العباسيين المقتول سنة ٦٥٦هـ/ ١٢٥٨م، وتملكها بعد ذلك خليل بن أئيك الصفدي.

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْأَخْبَارِ » ، ذَكَرَ فِيهِ أَخْبَارَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْوُزَرَءِ وَالْوَلَاةِ  
وغير ذلك من سَائِرِ الْبُلْدَانِ ، وَجَعَلَهُ رَجُلًا رَجُلًا<sup>١</sup> . [كِتَابُ « رَسَائِلِ » . لَطِيف .  
كِتَابُ « الْأَشْعَارِ الْمُخْتَارَةِ وَالصَّحِيحَةِ مِنْهَا وَالْمُعَارَةِ » ] .

### ابْنُ خَلَادٍ الرَّامَهُزْمِيّ

وهو أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَلَادٍ<sup>٢</sup> ، قَاضِي حَسَنِ التَّأْلِيفِ مَلِيحُ  
التَّصْنِيفِ يَسْلُكُ طَرِيقَةَ الْجَاحِظِ . قَالَ لِي ابْنُ سَرَّارِ الْكَاتِبِ : إِنَّهُ شَاعِرٌ ، وَقَدْ سَمِعَ  
الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « رَبِيعِ الْمُتَيِّمِ فِي أَخْبَارِ الْعُشَّاقِ » . كِتَابُ « الْفَلَكَ فِي  
مُخْتَارِ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ » . كِتَابُ « أَمْثَالِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ الرَّيْحَانَتَيْنِ  
الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ . كِتَابُ « إِمَامِ التَّنْزِيلِ فِي الْقُرْآنِ » . كِتَابُ  
« التَّوَادِرِ وَالشُّوَارِدِ » . كِتَابُ « أَدَبِ النَّاطِقِ » . كِتَابُ « الرُّثَاءِ<sup>٣</sup> » وَالتَّعَاذِي . كِتَابُ  
« رِسَالَةِ السَّفَرِ » . [كِتَابُ « الشَّيْبِ وَالشَّبَابِ » . كِتَابُ « أَدَبِ الْمَوَائِدِ » . كِتَابُ  
« الْمَنَاهِلِ وَالْأَعْطَانِ وَالْحَنِينَ إِلَى الْأَوْطَانِ » ]<sup>٣</sup> .

(a) عند ياقوت الحموي : المراثي .

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٥:٩ (عن

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٧ .

الثَّدِيمِ) ، وَأَضَافَ كِتَابَ « الْفَاصِلِ بَيْنَ الرُّوَايَةِ

<sup>٢</sup> تُوْفِّيَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٣٦٠ هـ / ٩٧١ م . رَاجِعِ

وَالْوَاغِي » . كِتَابُ « مُبَاسَطَةِ الْوُزَرَءِ » ؛ ابْنُ

التَّعَالِي : يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٣: ٤٢١-٤٢٥ ؛ يَاقُوتُ

أَنْجَبُ : الدَّرُ الثَّمِينُ ٢٥٨ ؛ F. SEZGIN, GAS

الْحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْيَاءِ ٩: ١٧-٥ ؛ ابْنُ الْأَثِيرِ :

I, pp. 193-94.

الْلبَابُ ٢: ١٠ ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ

### الآمِدِي

واسمُهُ الحَسَنُ بن يَشْر بن يَحْيَى وَيُكْنَى أبا القَاسِمِ<sup>١</sup>، من أَهْلِ البَصْرَةِ قَرِيبُ الْعَهْدِ وَأَحْسَبُهُ يَحْيَا<sup>٢</sup>. مَلِيحُ التَّصْنِيفِ جَيِّدُ التَّأْلِيفِ يَتَعَاطَى مَذْهَبَ الْجَاحِظِ فِيمَا يَعْمَلُهُ مِنَ الْكُتُبِ.

- وله من الْكُتُبِ: «كِتَابُ فِي شِدَّةِ حَاجَةِ الْإِنْسَانِ إِلَى أَنْ يَعْرِفَ قَدْرَ نَفْسِهِ». «كِتَابُ «مَعَانِي شِعْرِ الْبَحْثَرِيِّ». «كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى عَلِيِّ بْنِ عَمَّارٍ فِيمَا خَطَأَ فِيهِ أبا تَمَّامٍ». «كِتَابُ «المُوازَنَةِ بَيْنَ أَبِي تَمَّامٍ وَالْبَحْثَرِيِّ». «كِتَابُ «نَثْرُ الْمُنْظُومِ». «كِتَابُ فِي أَنَّ الشَّاعِرَيْنِ لَا تَتَّفِقُ خَوَاطِرُهُمَا». «كِتَابُ فِي إِصْلَاحِ مَا فِي مِغْيَارِ الشُّعْرِ لِابْنِ طَبَّاطَبَا». «كِتَابُ فِي نَثْرِ مَا بَيْنَ الْخَاصِّ وَالْمَنْزِلِ مِنْ مَعَانِي الشُّعْرِ». «كِتَابُ فِي تَفْضِيلِ شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ عَلَى الْجَاهِلِيِّينَ»<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> تُوِفِّي سنة ٣٧١هـ/٩٨١م. راجع في ترجمة  
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨: ٧٥-٩٣؛  
القفطي: إنباء الرواة ١: ٢٨٥-٢٩٠؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ١١: ٤٠٧-٤٠٩؛ السيوطي: بغية  
الرواة ١: ٥٠٠-٥٠١.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨: ٨٥-  
٨٩؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٤٣؛ F. SEZGIN,  
GAS IX, p. 101؛ محمد عيسى صالحة: المعجم  
الشامل للتراث العربي المطبوع ١: ١٠-١١.

<sup>٣</sup> أوزد ياقوت الحموي كلام التَّدِيم (معجم  
الأدباء ٨: ٧٧) ثم أَضَافَ: «ثُمَّ وَجَدْتُ كِتَابَ  
«الْقَوَافِي» لِلْمُبَرِّدِ بِخَطِّ أَبِي مَنْصُورِ الْجَوَالِيقِيِّ ذَكَرَ  
فِي إِشْنَادِهِ أَنَّ عَبْدَ الصَّمَدِ بْنَ حُنَيْشٍ النُّخْوِيَّ قَرَأَهُ

## [١٠٢ط] الشُّطْرَنْجِيُون

الَّذِينَ أَتَّفَوْا فِي اللَّعِبِ بِالشُّطْرَنْجِ كُتُبًا

## الْعَدْلِي

واسمُهُ

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الشُّطْرَنْجِ » ، وهو أَوَّلُ كِتَابٍ عُمِلَ [فِي الشُّطْرَنْجِ] .  
 كِتَابُ « النَّزْدِ وَأَسْبَابِهَا وَاللَّعِبِ بِهَا » .

١٧٣

156

## /الرَّازِي

واسمُهُ

. وكان نَظِيرًا لِلْعَدْلِيِّ ، وكانا جَمِيعًا يَلْعَبَانِ  
 بَيْنَ يَدَيِ الْمُتَوَكِّلِ . وَلِلرَّازِيِّ كِتَابٌ لَطِيفٌ [فِي الشُّطْرَنْجِ] .

## الصُّوزِي

١٠

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ <sup>١</sup> . وله فيها : « كِتَابُ الشُّطْرَنْجِ »  
 النُّسخَةُ الْأُولَى . « كِتَابُ الشُّسْرَجِ » النُّسخَةُ الثَّانِيَّةُ .

## اللُّجْلَاجُ

وهو أَبُو الْفَرَجِ [مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ] <sup>٢</sup> وَرَأَيْتُهُ ، وَخَرَجَ إِلَى شِيرَازَ إِلَى الْمَلِكِ  
 عَضُدِ الدَّوْلَةِ . وَبِشِيرَازَ مَاتَ فِي سَنَةِ [ثَيْفٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَكَانَ فِيهَا بَارِعًا] . ١٥

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٦٤ . ويبدو أَنَّ صَوَابَ اسْمِهِ هُوَ أَبُو الْفَرَجِ الْمُظَفَّرُ بْنُ سَعْدِ

<sup>٢</sup> يَاضُ بِالْأَصْلِ وَالاسْمُ الْمُثَبَّتُ مِنْ نُسخَةِ ب ، المعروف بِاللُّجْلَاجِ الشُّطْرَنْجِيِّ ، الَّذِي كَانَ =

وله من الكتب فيها : كتاب « منصوبات الشطرنج » .

### ابن الأفلنديسي

أبو إسحاق إبراهيم بن [محمد بن صالح] ، وكان من الحذاق بها .  
وله : كتاب « مجموع في منصوبات الشطرنج »<sup>١</sup> .

### [قريص المغني]

قريص الجرجاني وكان في جملة أبي عبد الله محمد بن داود بن الجراح .  
واسمه . من حذاق المغنيين وعلمائهم ،  
وينبغي أن يكون في طبقة جحظة وبعده ، فيلحق بموضعه فإننا سهونا عن ذكره<sup>٢</sup> ،  
وفيه يقول جحظة من أثبات :

[التقارب]

١٠

أكلنا قريصا وغنى قريص فبتنا على شرف الفالج

وتوفي قريص في سنة أربع وعشرين وفيها مات جحظة .  
وله من الكتب : كتاب « صناعة الغناء وأخبار المغنيين وذكر الأصوات  
التي غنى فيها على الحروف » ، ولم يُتمه والذي خرج منه نحو ألف  
ورقة[ ] .

<sup>١</sup> نهاية الموجود من القرن الثالث من المقالة الثالثة  
في نسخة الأصل ونسخة الهند ، والترجمتان  
التاليتان من زيادات نسخة ب .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٤٥٠ . والقريص ضرب من

الأدم .

= معاصرا لأبي بكر الصولي وأخذ عنه ، كما يدل  
على ذلك نسخة من كتاب « لعب الشطرنج »  
الهندي ، في مكتبة لالا إسماعيل أفندي بالسليمانية  
ياستنبول وأخرى في التيمورية بدار الكتب المصرية

(F. SEZGIN, GAS I, p. 219) .

## [ابْنُ طَرْخَانَ]

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ  
 الْمَذْهَبِ فِي الْغِنَاءِ وَلَهُ بِضَاعَةٌ فِي الْأَدَبِ . وَتُوفِّيَ .  
 .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوَاذِيرِ وَالْأَخْبَارِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْمُغْنِيِّينَ »  
 . . الطُّنْبُورِيِّينَ » . كِتَابُ « أَنْسَابِ الْحَمَامِ » . كِتَابُ « مَا وَرَدَ فِي تَفْضِيلِ الطَّيْرِ  
 الْهَادِي » [ .

الجزء الرابع

# من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين  
وأسماء ما صنفوه من الكتب

تأليف

محمد بن إسحاق النديم  
المعروف بأبي الفرج بن أبي يعقوب الوراق  
المنقول من دستوره ويحفظه

حكاية خط المصنف  
عبد محمد بن إسحاق

الملقاة الرابعة  
في الشعراء





/ [١٠٣ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وعليه اتوكلُ وبه أستعينُ

المقالة الرابعة من

كتاب الفهرست في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي على

[الشعر والشعراء وهي فنان

قال محمد بن إسحاق<sup>(a)</sup>: غرضنا في هذه المقالة أن نبين عن ذكر صنّاع  
أشعار القدماء وأسماء الرّواة عنهم ولدّواوينهم وأسماء أشعار القبائل ومن  
جمّعها وألفها .

ونذكر في الفن الثاني من هذه المقالة ، ويحتوي على أشعار المحدثين ، مقدار ١٠  
حجم شعر كل شاعر والمكثّر منهم والمقلّ ، والله يُعين على ما الرّمتاه نفوسنا من  
ذلك بمنّه ولطفه .

أسماء رّواة القبائل وأشعار الشعراء

الجاهليين والاسلاميين إلى أول دولة بني العباس

أبو عمرو السّيتاني ، وقد مضى ذكره . وخالد بن كلثوم الكوفي ، وقد مضى ذكره .

(a) نسخة الشّيعيّة - تونك : قال المصنّف .

ومحمد بن حبيب، وقد مَضَى والطوسي > أبو الحسن علي بن عبد الله  
ذِكْرُهُ. ابن سنان، وقد مَضَى ذِكْرُهُ.  
والأصمعي عبد الملك بن قُرَيْب، وقد وابن الأعرابي، وقد مَضَى ذِكْرُهُ<sup>(a)</sup>.  
مَضَى ذِكْرُهُ.

<sup>(b)</sup> قال المصنف: قد ذكرنا فيما تقدم مَنْ أَخَذَ هؤلاء العلماء منهم، من الرواية  
الفصحاء والأعراب، ولا حاجة بنا إلى إعادة ذلك فليُتَمَسَّ عند الحاجة إليه في  
مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

### افرؤ القيس [بن حنجر]<sup>٢</sup>

رَوَاهُ أَبُو عَفْرُو وَالْأَصْمَعِيُّ وَخَالِدُ بْنُ كَثُومٍ وَمَحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ، وَصَنَعَهُ مِنْ  
جَمِيعِ الرِّوَايَاتِ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَ فِيهِ، وَصَنَعَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَخْوَلُ وَلَمْ  
يُجَمِّعْهُ، وَعَمِلَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ.

(a) بعد ذلك في نُسخة الأصل بياض ثلاثة أسطر. (b-b) إضافة من نُسخة السعيدية - تونك.

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٥٥، ١٩٧، ٢٠٣، فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤: ١١-١٧؛  
F. SEZGIN, GAS II, pp. 122-26; S. BOUSTANY. ٢٠٦، ٢١٤، ٣٢٧.

<sup>٢</sup> أقدم الشعراء الجاهليين عاش قبل سنة ٥٥٠م، راجع عنه ابن سلام الجمحي: طبقات  
فحول الشعراء ١: ٥٠ (رأس الطبقة الأولى من الجاهليين)؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء  
١٠٥: ١٣٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٧٧: ١٠٦؛ المرزباني: الموشح ٢٧-٣٨؛ ابن  
٢٠٠٠. ونُيِّرَ ديوانُ امرئ القيس عِدَّةَ مَرَّاتٍ أَهْتَمَّهَا  
نشرة محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة - دار  
المعارف ١٩٥٨ وتُشرِّه مؤخِّراً أنور أبو سويلم  
ومحمد الشوابكة، دبي - مركز زايد للتراث  
٢٠٠٠.

### /زُهَيْرُ بن أبي سُلمَى<sup>١</sup>

رَوَاهُ جَمَاعَةٌ، فَقَصَّرُوا فِيهِ وَاخْتَلَفَتْ رِوَايَتُهُمْ. وَصَنَعَهُ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَ صُنْعُهُ.

### أَسَاءَ الشُّعْرَاءُ الَّذِينَ عَمِلَ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ أَشْعَارَهُمْ

- ٥ [١٠٤] قال محمد بن إسحاق<sup>(a)</sup>: الذي عَمِلَ من العُلَمَاءِ أَشْعَارَ الشُّعْرَاءِ فَجَوَّدَ وَأَحْسَنَ: أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ، واسمُهُ الْحَسَنُ بن الْحُسَيْنِ، وقد اسْتَقْصَيْتُ ذِكْرَهُ فِي مَوْضِعِهِ<sup>٢</sup>. وَأَنَا أَذْكَرُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَا عَمِلَهُ لِيَقْرُبَ عَلَى الْمُرِيدِ لِدَلَالَةِ تَنَاقُلِهِ. وَأَذْكَرُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَيْضًا مَنْ عَمِلَ مَا عَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَقَصَّرَ أَوْ جَوَّدَ حَتَّى لَا أُحْتَاجُ إِلَى التَّكْرِيرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(a) نسخة السعيدية - تونك: قال المُصَنِّف.

F. SEZGIN, GAS II, pp. 118- ٢٥:٢٧؛ ١٤

20; LIDIA BETTINI, El<sup>2</sup> art. Zuhayr ibn abi

Sulmā XI, pp. 601-3.

وَنَشَرَتْ دَارُ الْكِتَابِ الْمِصْرِيَّةِ «شرح ديوان زُهَيْر بن أبي سُلمَى» صُنْعَةُ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَد بن يحيى ثعلب سنة ١٩٤٤ وأعادته نشره بالتصوير في عامي ١٩٦٤ و ١٩٩٥.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٢٣٩-٢٤٠.

<sup>١</sup> زُهَيْرُ بن أبي سُلمَى رِبِيعَةُ بن رِيَّاحِ الْمَزْنِي، أَخَذَ الشُّعْرَاءُ الثَّلَاثَةَ الْمُقَدِّمِينَ عَلَى سَائِرِ شُعْرَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ هُوَ وَامْرَأَةُ الْقَيْسِ وَالتَّائِبَةُ الذُّبْيَانِي، تُوفِّيَ سَنَةَ ١٣ق.هـ./٦٠٩م، رَاجَعَ عَنْهُ ابْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ: طَبَقَاتُ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ ١: ١٥، ٦٤-٦٥؛ ابْنُ قَتَيْبَةَ: الشُّعْرَاءُ وَالشُّعْرَاءُ ١: ١٣٧-١٥٣؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ١٠: ٢٨٨-٣١٥؛ الْمَرْزُبَانِي: الْمَوْشَحُ ٥٦-٦٢؛ ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِي: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ

فمن ذلك :

أمرؤ القيس : وقد مضى ذكره  
 الثابغة الذبياني : وعمله أيضا الأضمعي  
 فقصر وابن السكيت فجود  
 والطوسي<sup>١</sup>.

٥ زهير : وقد مضى ذكره  
 158 الثابغة/ الجعدي : وعمله الأضمعي  
 وابن السكيت والطوسي<sup>٢</sup>.

الحطيفة : وعمله الأضمعي وأبو عمرو  
 الشيباني والطوسي وابن السكيت<sup>٣</sup>.

ليد بن ربيعة [العامري] : وعمله  
 أبو عمرو الشيباني والأضمعي  
 والطوسي وابن السكيت<sup>٤</sup>.

١ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١١: ٣-٤١ ؛  
 ديوانه أكثر من مئة أهمها نشرة نعمان أمين طه في  
 القاهرة - مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي  
 ١٩٥٨ بشرح ابن السكيت والشكري  
 والسجستاني .  
 تونس سنة ١٩٧٦ .

٢ نفسه ١: ٥-٦٤ ؛ Ibid., II, pp. 246-47  
 ابن قتيبة : الشعر والشعراء ١: ٤٥٥-٤٥٨ ؛  
 ونشر ديوانه  
 وجمعت ماريًا نالينو MARIA NALLINO قصائد من  
 شعره نشرتها وترجمتها إلى الإيطالية في روما سنة  
 ١٩٥٣ ، كما جمع عبد العزيز رباح مجموعة من  
 أشعاره ونشرها في دمشق سنة ١٩٦٤ .

٣ واسمه جزؤل بن أوس ، نفسه  
 ٣٧٩ ؛ F. SEZGIN GAS II, 126-27. ونشر  
 أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٥: ٣٦١-  
 إحسان عباس ديوانه في الكويت سنة ١٩٦٢ .

٤ نفسه ١٥: ٢٠٨-٢٤٤ ؛ Ibid., II, pp.  
 ٢٠٢-٢٣٦ ؛ Ibid., II, pp. 236-37 ونشر

- دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ [الجُشَمِيُّ.. عَمِلَهُ] أَبُو  
عَمْرُو الشَّيْبَانِي وَالْأَصْمَعِيُّ<sup>١</sup>.
- مُهَلِّيلُ بْنُ رَبِيعَةَ: الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ  
السَّكَيْتِ<sup>٢</sup>.
- أَعَشَى بَاهِلَةَ <عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ>:  
الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ<sup>٣</sup>.
- وَالطُّوسِيُّ وَتَغْلِبُ<sup>٤</sup>.
- مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ، أَبُو عَمْرُو الشَّيْبَانِي  
وَالْأَصْمَعِيُّ<sup>٥</sup> وَالزَّرِيرِقَانُ بْنُ بَدْرٍ:  
الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرُو وَغَيْرُهُمَا<sup>٦</sup>.
- الْمُتَلَمِّسُ <الضُّبَيْعِيُّ><sup>٧</sup>: الْأَصْمَعِيُّ  
وغيره.

- 306-7، وجمَعَ مطاع الطُّرَايِشِيُّ شِعْرَ عَمْرُو بْنِ  
مَغْدِيكَرْب، دمشق ١٩٧٤، كما نَشَرَهُ هَاشِمُ  
الطُّحَّانُ فِي بَغْدَادِ د.ت.
- <sup>١</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ١٠: ٣-٤٠؛  
*Ibid.*, II, pp. 126-27، وَنَشَرَ دِيوانَهُ عَمْرُو بْنُ  
الرَّسُولِ، الْقَاهِرَةُ - دَارُ الْمَعَارِفِ ١٩٨٥.
- <sup>٢</sup> نَفْسُهُ ٥: ٣٤-٦٤؛ *Ibid.*, II, pp. 148-  
49، وَنَشَرَ دِيوانَهُ طَلالُ حَرْبٍ، بَيْرُوت - الدَّارُ  
الْعَالِمِيَّةُ ١٩٩٣.
- <sup>٣</sup> نَفْسُهُ ٩: ١٠٨-١٢٧؛ *Ibid.*, II, pp. 130-32، وَنَشَرَ جَابِرُ دِيوانَهُ فِي فَيْنَا سَنَةَ ١٩٢٧.
- <sup>٤</sup> ابْنُ سَلَامٍ: طَبَقَاتُ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ  
*Ibid.*, II, pp. ٢٠٣: ٢٠٤، ٢١٠-٢١٢؛
- 186-87. <sup>٥</sup> أَبُو الْفَرَجِ: الْأَغَانِي ١٥: ٢٩٨-٣١٢؛  
*Ibid.*, II, pp. 204-5.
- <sup>٦</sup> *Ibid.*, II, pp. 173-74.
- <sup>٧</sup> ابْنُ قُتَيْبَةَ: الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ ٢: ٢٧٠-٢٧١؛  
*Ibid.*, II, pp. 211-12، وَنَشَرَ عَزَّةُ حَسَنُ دِيوانَهُ فِي  
دَمَشَقِ سَنَةِ ١٩٦٠.
- <sup>٨</sup> نَفْسُهُ ١: ١٧٩-١٨٤؛ *Ibid.*, II, pp. 173-74، وَنَشَرَ دِيوانَهُ حَسَنُ كَامِلُ الصَّرِفِيِّ، الْمَجْلَدُ  
١٤ (١٩٧٠) مِنْ مَجَلَّةِ مَعْهَدِ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ.
- <sup>٩</sup> نَفْسُهُ ١: ١٧٤-١٧٨؛ *Ibid.*, II, pp. 176-77، وَجَمَعَ أَنْوَرُ أَبُو سَوَيْلَمٍ شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ ضَمِنَ  
مَطْبُوعَاتِ جَامِعَةِ مُؤَنَةِ - الْأُرْدُنِ ١٩٩٤.

- ١٧٩ / حَمِيدُ بن ثَوْر الرَّاخِز: الأَصْمَعِيُّ وأبو  
عَمْرُو وابنُ السَّكَيْتِ والطُّوسِيّ<sup>١</sup>.  
عَدِيّ بن زَيْدِ العَبَادِيّ: جَمَاعَةٌ<sup>٣</sup>.  
سُحَيْمُ بن وَثِيل [العالمِي الرِّيَّاحِي]:  
الأَصْمَعِيُّ وابنُ السَّكَيْتِ<sup>٥</sup>.  
عُرْوَةُ بن الوَرْد: الأَصْمَعِيُّ وابنُ  
السَّكَيْتِ<sup>٧</sup>.  
عَمْرُو بن سَأْس: الأَصْمَعِيُّ وابنُ  
جُنْدُب<sup>٩</sup>.
- حَمِيدُ <بن مَالِك> الأَزْقَط: الأَصْمَعِيُّ  
وأبو عَمْرُو وابنُ السَّكَيْتِ والطُّوسِيّ<sup>٢</sup>.  
عَدِيّ بن الرَّقَاعِ العَامِلِيّ: جَمَاعَةٌ<sup>٤</sup>.  
الطَّرِمَّاح <بن حَكِيم>: الطُّوسِيّ فَجَوْدٌ  
وَجَمَاعَةٌ<sup>٦</sup>.  
شَيْبُ بن البرصَاء<sup>٨</sup>.  
العَبَّاسُ بن مِرْدَاسِ السَّلَمِيّ: الطُّوسِيّ  
وابنُ السَّكَيْتِ<sup>١٠</sup>.

- <sup>١</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٥٦:٤-  
٣٥٨ ٢٤٧-48، *Ibid.*, II, pp. 351-52، ونَشَر عبد العزيز  
الميني ديوانه في القاهرة - دار الكتب المصرية  
١٩٥١.  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
*Ibid.*, II, p. 333. ١٥-١٣:١١  
<sup>٣</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٩٧:٢-  
١٥٤ ١٧8، *Ibid.*, II, p. 178، ونَشَر محمد جَبَّار المَعْتِيد  
ديوانه في بغداد سنة ١٩٦٥.  
<sup>٤</sup> نفسه ٣٠٧:٩-٣١٧، *Ibid.*, II, pp. 321-22؛  
ونَشَر نوري القيسي وحاتم صالح الضَّامن  
ديوانه وصَدَّر عن المجمع العلمي العراقي في بغداد  
سنة ١٩٨٧.  
<sup>٥</sup> ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ٥٧١:٢،  
*Ibid.*, II, pp. 202-3. ٥٨٠-٥٧٦
- <sup>٦</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٥:١٢-  
٤٥ 351-52، *Ibid.*, II, pp. 351-52، ونَشَر عزة حسن  
ديوانه في دمشق سنة ١٩٦٨.  
<sup>٧</sup> نفسه ٧٣:٣-٨٨ ١٤١-، *Ibid.*, II, pp. 141-  
42؛ ونَشَر ديوانه عبد المعين ملوحي في دمشق سنة  
١٩٦٦.  
<sup>٨</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٧١:١٢-  
٢٨١ 386-87، *Ibid.*, II, pp. 386-87.  
<sup>٩</sup> نفسه ١٩٦:١١-٢٠٢، *Ibid.*, II, p. 228؛  
وجَمَعَ يحيى الجبوري شِعره ونشره في  
الكويت - دار القلم ١٩٨٣.  
<sup>١٠</sup> نفسه ٣٠٢:١٤-٣١٤، *Ibid.*, II, pp. 242-43؛  
وجَمَعَ يحيى الجبوري شِعره ونَشَره في  
بغداد سنة ١٩٦٨.

- الْتَمِزُ بْنُ تَوَلَّبَ: الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ<sup>١</sup>.  
[١٠٤ط] أَبُو الطَّمَحَانِ الْقَيْنِيُّ<sup>٢</sup>.  
الْعَبَّاسُ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ<sup>٣</sup>.  
مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ <الْمُزْنِيِّ><sup>٤</sup>.  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانٍ <بَنِ ثَابِتٍ><sup>٥</sup>.  
عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسِ الرُّقَيْتَاتِ: الْأَصْمَعِيُّ  
وَالطُّوسِيُّ<sup>٦</sup>.  
الْمَرَّازُ <بَنِ سَعِيدٍ> الْفَقْعَسِيُّ<sup>٧</sup>.  
سَالِمُ بْنُ وَابِصَةَ <الْأَسَدِيِّ><sup>٨</sup>.  
الشَّامُخُ <بَنِ ضِرَارِ الدُّيَّانِيِّ><sup>٩</sup>.  
الرَّاعِي عُبَيْدٌ <النَّمِيرِيِّ><sup>١٠</sup>.  
ابْنَةُ سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ<sup>١١</sup>.  
أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤْلِيِّ: [الْأَصْمَعِيُّ وَ] أَبُو  
عَمْرٍو<sup>١٢</sup>.

- ١ ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ١٥٩:١-١٦٤؛ *Ibid.*, II, pp. 222-23. وَجَمَعَ  
نُورِي الْقَيْسِي شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٦٨.  
٢ نفسه ١٠:٣١٧-٣٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 403. وَجَمَعَ نُورِي حَمُودِي الْقَيْسِي شِعْرَهُ فِي كِتَابِهِ  
«شُعْرَاءُ أُمَوِيَّوْنَ»، الْجُزْءُ الثَّانِي، بَغْدَادُ د.ت.  
٣ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي ١٣:٣-١٤؛  
*Ibid.*, II, p. 282.  
٤ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٥:٩٣-٩٤؛  
*Ibid.*, II, p. 340.  
٥ نفسه ٤٢٠؛ *Ibid.*, II, p. 420.  
٦ نفسه ٩:١٥٨-١٧٣؛ *Ibid.*, II, pp. 239-40. وَنَشَرُ صِلَاحُ الدِّينِ الْهَادِي دِيَوَانَهُ فِي  
الْقَاهِرَةِ - دَارُ الْمَعَارِفِ ١٩٦٨.  
٧ نفسه ١٢:٥٤-٦٥؛ *Ibid.*, II, pp. 269-70. وَنَشَرُ دِيَوَانَهُ كِمَالُ مِصْطَفَى فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةِ  
١٩٢٧، وَنُورِي الْقَيْسِي وَحَاتِمُ صَالِحِ الضَّامَنِ فِي  
بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧٧.  
٨ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي ١٥:١٠٤-  
١٢٠؛ *Ibid.*, II, pp. 422-23. وَجَمَعَ سَامِي مَكِّي  
الْعَانِي شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧١.  
٩ نفسه ٨:٢٦٩-٢٧٦؛ *Ibid.*, II, p. 423.  
١١ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي ٥:٧٣-  
١٠٠؛ *Ibid.*, II, p. 418. وَنَشَرُ دِيَوَانَهُ  
مُحَمَّدُ يَوْسُفُ نَجْمٌ فِي بَيْرُوتَ سَنَةِ ١٩٥٨.  
١٢ فِيمَا تَقْدُمُ ١٠٦هـ؛ *Ibid.*, II, p. 346.

جِرَانُ الْعَوْدِ الثَّمِيرِيِّ<sup>١</sup> . الحَادِرَةُ > قُطْبَةُ بن أَوْس > . ابنُ دُرَيْدٍ

أَيْضًا<sup>٢</sup> .

مُضَرَّسُ بن رَبِيعٍ : الْأَصْمَعِيُّ  
وغيره<sup>٣</sup> .

خِدَاشُ بن زُهَيْرٍ < الْعَامِرِيِّ ><sup>٤</sup> . مُرَاجِمُ الْعَقِيلِيِّ : جَمَاعَةٌ<sup>٥</sup> .

أبو حَيَّةِ الثَّمِيرِيِّ : الْأَصْمَعِيُّ [وغيره]  
مُحَدَّث<sup>٦</sup> . الخنساء : ابنُ السَّكَيْتِ وابنُ الْأَعْرَابِيِّ  
وغيرهما<sup>٧</sup> .

<sup>١</sup> ابن قتيبة : الشعر والشعراء ٢: ٧١٨-٧٢٢ ؛ *Ibid.*, II, p. 219 ؛ ١٤٤٧-١٤٤٨ ؛ ونَشَر عبد  
الكریم یعقوب شعر خدّاش بن زهير في كتابه «أشعار  
العامرين الجاهليين» ، دمشق ١٩٨٢ .  
<sup>٥</sup> نفسه ٨: ٢٥٨-٢٦٦ ؛ *Ibid.*, II, pp. 397-98.

<sup>٢</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٣: ٢٧٠-٢٧١ ؛ *Ibid.*, II, pp. 213-14 ، ونَشَر ناصر الدين  
الأمّس «ديوان الحاديرة» في مجلة معهد  
المخطوطات العربية ١٥ (١٩٦٩) ، ٢٦٩-٣٨٨  
رواية الأصمعيّ ، وانظر عن ابن دُرَيْدٍ فيما تقدم

١٧٨-١٨١ .  
<sup>٦</sup> نفسه ١٥: ٧٦-١٠٢ ؛ *Ibid.*, II, pp. 311-14 ؛ ونَشَر لؤيس شيخو «ديوان الخنساء»  
في بيروت سنة ١٨٩٦ ، كما نَشَره أنور أبو  
سويلم في عمّان - الأردن سنة ١٩٨٨ .

<sup>٣</sup> المرزباني : معجم الشعراء ٣٠٧ ؛ *Ibid.*, II, p. 386.

<sup>٤</sup> ابن سَلَام : طبقات فحول الشعراء



## الكُمَيْتُ<sup>١</sup>

عَمِلَهُ الْأَصْمَعِيُّ وَزَادَ فِيهِ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَرَوَاهُ جَمَاعَةٌ

عن ابن كُنَاسَةَ الْأَسَدِيِّ ، وَرَوَاهُ ابْنُ كُنَاسَةَ عَنْ

أَبِي حُرَيْرٍ وَأَبِي الْمَوْضُولِ وَأَبِي صَدَقَةَ ، وَهَؤُلَاءِ مِنْ بَنِي أَسَدٍ . وَرَوَاهُ ابْنُ  
السَّكَيْتِ عَنْ نَصْرَانَ أَسْتَاذِهِ . وَقَالَ نَصْرَانٌ : « قَرَأْتُ شِعْرَ الْكُمَيْتِ عَلَى أَبِي حَفْصِ  
عُمَرَ بْنِ بُكَيْرٍ »<sup>٢</sup> . وَعَمِلَ شِعْرَ الْكُمَيْتِ : الشُّكْرِيُّ<sup>٣</sup> .

## ذُو الرُّمَّةِ<sup>٤</sup>

عَمِلَهُ وَرَوَاهُ جَمَاعَةٌ . وَالَّذِي عَمِلَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَخْوَلُ ، مِنْ جَمِيعِ الرُّوَايَاتِ

وَعَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَزَادَ [فِيهِ] عَلَى الْجَمَاعَةِ . وَالَّذِي رَوَى شِعْرَ ذِي الرُّمَّةِ عَنْهُ :

- 
- <sup>١</sup> الْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدِ بْنِ خُنَيْسِ الْمُشْتَهَلِ شَاعِرٌ مِنْ  
الشَّيْخَةِ الرَّيْدِيَّةِ اشْتَهَرَ بِقَصَائِدِهِ الْمَعْرُوفَةِ  
بِـ « الْهَاشِمِيَّاتِ » الَّتِي مَدَّحَ بِهَا النَّبِيُّ ﷺ  
وَالْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ وَزَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا . وَتُوفِّيَ سَنَةَ ١٢٦هـ / ٧٤٣م أَوْ ١٢٧هـ /  
٧٤٤م . رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنَ سَلَامٍ الْجَمَحِيُّ :  
طَبَقَاتُ فُحُولِ الشَّعْرَاءِ ١ : ١٩٥ ؛ ابْنُ قَتَيْبَةَ : الشَّعْر  
وَالشَّعْرَاءُ ١ : ٥٨١ - ٥٨٤ ؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي :  
الْأَغَانِي ١٦ : ٣٢٨ - ٣٦٠ ؛ الْمَرْزُبَانِيُّ : الْمَوْشَحُ  
٣٠٢ - ٣١١ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ  
٥ : ٣٨٨ - ٣٨٩ ؛ ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِيُّ : مَسَالِكُ  
الْأَبْصَارِ ١٤ : ٢٣١ - ٢٣٢ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي  
بِالْوَفَايَاتِ ٢٤ : ٣٦٨ - ٣٧٠ ؛ صِلَاحُ الدِّينِ نَجْمًا :
- الْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ شَاعِرُ الشَّيْخَةِ الْهَاشِمِيَّةِ فِي  
العصر الأموي ، يَبْرُوت ١٩٥٧ ، CH. PELLAT ،  
El<sup>2</sup> art. al-Kumayt b. Zayd V, pp. 374-76.  
<sup>٢</sup> فِيمَا تَقْدُمُ ٢١٣ ، ٢١٨ .  
<sup>٣</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 347-49 وراجع  
كذلك داود سلوم : شعر الكُمَيْتِ بْنِ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ ،  
بَغْدَاد - مَكْتَبَةُ الْأَنْدَلُسِ ١٩٦٩ ، W. MADELUNG ،  
«The Hāshimiyyāt of al-Kumayt and Hāshimī  
Shi'ism», SI LXX (1989), pp. 5-26.  
<sup>٤</sup> أَبُو الْحَارِثِ غَيْلَانُ بْنُ عُقْبَةَ (بَنُ نُهَيْسٍ) بْنُ  
مَشْعُودٍ ، الْمَتَوَفَّى فِي خِلَافَةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ نَحْوِ  
سَنَةِ ١١٧هـ / ٧٣٥م ، رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ ابْنَ سَلَامٍ =

الْحَرْثِيُّ بْنُ تَمِيمٍ يَزُودُهُ عَنْ أَبِيهِ وَهَلَالُ بْنُ مَيْتَاسٍ وَالْمُتَّجَعُ بْنُ نَبْهَانَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُثَيْبَةَ وَاللَّبُّ بْنُ ضِمَامٍ يَزُودُهُ عَنْ أَبِي الْمَرْضِيِّ وَالتُّسَيْثِرُ بْنُ قَسِيمٍ<sup>(a)</sup> وَعَنْ أَبِي جَهْمَةَ الْعَدَوِيِّ<sup>١</sup>.

### أَبُو النَّجْمِ الْعِجْلِيُّ<sup>٢</sup>

رَوَى<sup>(b)</sup> أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ شِعْرَ أَبِي النَّجْمِ عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ أَبِي النَّجْمِ وَعَنْ أَبِي الْأَزْهَرِ بْنِ بَنْتٍ أَبِي النَّجْمِ وَعَمِلَهُ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ وَجَوَّدَهُ.

(a-a) كذا بالأصل . (b) الأصل : رَوَاهُ .

=الجمحي : طبقات فحول الشعراء ٥٥١:٢-٥٧٠؛ ابن قتيبة : الشعر والشعراء ٥٢٤:١-٥٣٦؛  
المرزباني : الموشح ٢٧٠-٢٩٢؛ ابن خلكان :  
وفيات الأعيان ١١:٤-١٧؛ الذهبي : سير أعلام  
النبل ٢٦٧:٥؛ ابن فضل الله العمري : مسالك  
الأبصار ١٤٦:١٤-١٦٥؛ وللدكتور يوسف  
خليف : ذو الرُّمَّة شاعرُ الحبِّ والصُّخْرَاءِ، القاهرة  
١٩٧٠؛ ولطالب الكبيسي : ذو الرُّمَّة، دراسة  
ونقد، بغداد ١٩٦٩؛ R. BLACHÈRE, *El*<sup>2</sup> art.  
*Dhûl-Rumma* II, pp.252-53.

<sup>٢</sup> أبو النَّجْمِ الْفَضْلُ (أَبُو الْمُفَضَّل) بْنُ قُدَامَةَ،  
المتوفى قبل سنة ١٢٥هـ/٧٤٣م، راجع في أخباره  
ابن سلام الجمحي : طبقات فحول الشعراء  
٧٣٧-٧٣٨، ٧٤٥-٧٥٣؛ ابن قتيبة : الشعر  
والشعراء ٢٠٣-٦٠٩؛ أبا الفرج الأصبهاني :  
الأغاني ١٠-١٥٠:١٦١؛ المرزباني : معجم  
الشعراء ١٨٠، الموشح ٣٢٤-٣٣٦؛ الصنفدي :  
الوافي بالوفيات ٢٤:٥٧-٦١؛ وَكَتَبَ أَبُو عَمْرٍو  
الشَّيْبَانِيُّ «أخبار أبي النَّجْمِ» وهو من مصادر أبي  
الفرج الأصبهاني في الأغاني ١٠:١٥١،  
١٥٢-١٥٥، ١٥٩-١٦٠؛ ومحمد بهجة  
الأثري : مجلة المجمع العلمي العربي ٨  
R. BLACHÈRE, *El*<sup>2</sup> ٣٨٥-٣٩٤؛  
art. *Abul-Nadjm al-Idjli* I, pp.; F. SEZGIN,  
*GAS* II, pp. 371-72.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 394-97 محمد  
عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
٣٧٥:٣٧٦-٣٧٧؛ وَصَدَرَتْ نَشْرَةٌ جَدِيدَةٌ لِدِيَوَانِهِ بِتَحْقِيقِ  
عمر فاروق الطباع في بيروت عن دار الأرقم سنة  
١٩٩٨.

## العجاج الرّاجز<sup>١</sup>

الأصمعي وأبو عمرو الشّيباني .

## رؤبة بن العجاج<sup>٢</sup>

من المحدثين

- ٥ [١٠٥] رَوَى الْأَصْمَعِيُّ شِعْرَ رُؤْبَةَ عَنْهُ وَكَذَلِكَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ . وَعَمِلَهُ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ<sup>٣</sup> .

## الأخطل<sup>٤</sup>

عَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ .

الأدباء ١١: ١٤٩-١٥١؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٢: ٣٠٣-٣٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤: ١٤٧-١٤٩؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ٢٩٠-٢٩١؛ W. P. HEINRICHES, *El<sup>2</sup> art. Ru'ba b. al-'Adjdjād* VIII, pp. 595-97. ٣ F. SEZGIN GAS II, pp. 367-69، ونَشَر أَلْوَارْد AHLWARDT «ديوانه» في برلين سنة ١٩٠٣.

٤ أبو مَالِك غِيَاث بن عَزْث بن الصَّلْت الثُّغَلْيِي الثُّصْرَانِي، المتوفى سنة ٩٢هـ/٧١٠م، انظر في ترجمته ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١: ٤٦١-٥٠٢؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء =

١ أبو الشَّعْنَاء عبد الله بن رُؤْبَةَ بن لَيْيَد بن صَخْر المعروف بعبد الله الطُّويل والمشهور بَلَقِيهِ الْعَجَّاج، يُعَدُّ هُوَ وابنه رُؤْبَةَ - الآتي بعده - أشهر الرُّجَّاز، تُوْفِّي في خلافة الوليد بن عبد الملك (٨٦-٩٦هـ/ ٧٠٥-٧١٥م)، راجع ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ٢: ٧٣٨، ٧٥٣-٧٦١؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 306-67.

٢ أبو الجَحَاف رُؤْبَةَ بن العجاج الرّاجز، المتوفى سنة ١٤٥هـ/٧٦٢م، راجع ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ٢: ٧٦١-٧٦٧؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٠: ٣٤٥-٣٥٥؛ المزياني: الموشح؛ ياقوت الحموي: معجم

الفرزدق<sup>١</sup>

عَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ

## &lt;جـ رير&gt;

ولم يَعْمَلِ الشُّكْرِيُّ شِعْرَ جَرِيرٍ، والذي عَمِلَهُ جَمَاعَةٌ من الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ: أَبُو عَمْرٍو [الشَّيْبَانِيُّ] وَالْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ.

- الأبصار ١٤: ٢١٥-٠٩؛ الصِّفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٨٣-٣٩٠؛ وللمدائني كتاب «أخبار الفرزدق» (فيما تقدم ١١٦) كما أُلِفَ المدائني كذلك كتاب «منايح الفرزدق» (فيما تقدم ١١٤)؛ ولعمرفؤوخ: شعراء البلاط الأموي: جرير والأخطل والفرزدق، بيروت ١٩٤٣، R. BLACHÈRE, *El*<sup>2</sup> ٢٢٢: ١٤-٢٢٨؛ art. *al-Akhtal* I, pp. 341-42; F. SEZGIN *GAS* II, pp. 318-21؛ محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١: ٣٥-٣٦.
- <sup>١</sup> أبو فزاس همام بن غالب بن صغصعة بن نَاجِيَّة، المتوفى سنة ١١٢هـ/٧٣٠م، راجع في أخباره ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١: ٣٧٤-٣٠٠؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ١: ٤٧١-٤٨٢؛ المَرْزَبَانِي: معجم الشعراء ١: ٤٦٨-٤٦٥، الموشح ١٥٦-١٨٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٩: ٣٢٤-٣٤٣، ٢١: ٣٧٦-٤٠٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٨٦-١٠٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤: ٥٩٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك
- الأبصار ١٤: ٢١٥-٠٩؛ الصِّفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٨٣-٣٩٠؛ وللمدائني كتاب «أخبار الفرزدق» (فيما تقدم ١١٦) كما أُلِفَ المدائني كذلك كتاب «منايح الفرزدق» (فيما تقدم ١١٤)؛ ولعمرفؤوخ: شعراء البلاط الأموي: جرير والأخطل والفرزدق، بيروت ١٩٤٣، R. BLACHÈRE, *El*<sup>2</sup> art. *al-Farazdak* ١٩٥٠. II, pp. 807-8; F. SEZGIN *GAS* II, pp. 359-63. وأشار سزجين إلى نَشْرَاتِ الدِّيَّانِ المختلفة، وتحتفظ مكتبة الأسد (الظَاهِرِيَّة) بدمشق بِشَخْصَةٍ من «شَوْحِ دِيَّانِ الْفَرَزْدَقِ» برقم ٨٨٠٠، بِحُطِّ أَحْمَدِ بْنِ أَحْمَدٍ [بْنِ أُخْتَيْ الشَّافِعِيِّ] وَرَأَى أَنِي عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ دُوسٍ، نَسَخَهَا مِنْ حُطِّ الْحَسَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ الشُّكْرِيِّ، وَعَلَى النُّسخَةِ حُطَّ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى النُّحَويِّ الرُّومَانِيِّ بِمُقَابَلَةِ نُسخَتِهِ عَلَيْهَا فِي شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ (نَشَرَهَا بِالْفَاكْسِيمَلِيِّ الدُّكُورِ شَاكِرُ الْفَحَامِ، دِمَشْقُ - الْمَجْمَعُ الْعِلْمِيُّ الْعَرَبِيُّ ١٩٦٥).

والذي رَوَى شِعْرَ جَرِيرٍ وَنَقَائِضَهُ عَنْهُ : مِسْحَلُ بْنُ كُسَيْبٍ بْنِ عَمَّارِ بْنِ عَطَاءِ  
ابن الحَظْفِيِّ . هذا من خَطِّ ابن الكُوفِيِّ <sup>١</sup> .

### نَقَائِضُ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ

عَمِلَهَا أَبُو عُيْبَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى . وَرَوَاهَا الْأَصْمَعِيُّ دُونَ تِيكَ الرِّوَايَةِ . وَعَمِلَهَا  
أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ فَجَوَّدَهَا . وَقَدْ عَمِلَهَا أَبُو الْمُغِيثِ الْأُوْدِيُّ ، رَوَاهَا عَنْهُ  
ثَعْلَبٌ <sup>٢</sup> .

### /أَسْمَاءُ مَنْ نَاقَضَ جَرِيرًا وَنَاقَضَهُ جَرِيرٌ/

« نَقَائِضُ جَرِيرٍ وَالْأَخْطَلُ » : أَبُو عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيُّ . « نَقَائِضُ جَرِيرٍ وَعُمَرُ بْنُ  
لَجَأَ » : أَبُو عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيُّ . « نَقَائِضُ جَرِيرٍ [وَالْفَرَزْدَقِ] » <sup>(a)</sup> <sup>٣</sup> .

١٨٠

159

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر .

<sup>١</sup> أبو خُرْزَةَ جَرِيرُ بْنُ غَطِيَّةَ بْنِ الْحَظْفِيِّ الْيَزُوبَعِي ، 7(1944), pp. 41-59; GATIER, *El' art. Djarir* II, p.

المتوفى سنة ١١٣هـ/٧٣١م ، راجع في أخباره ابن

سَلَامُ الْجَمْعِي ١: ٣٧٤-٤٥١ ؛ ابن قتيبة : الشعر

عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

٥٤:٢-٥٥ .

<sup>٢</sup> نَقَرُ الْمُسْتَشْرِقِ بِيْفَانُ BEVAN « نَقَائِضُ جَرِيرٍ

وَالْفَرَزْدَقِ » التي عملها أبي عُيْبَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى

في أربعة أجزاء ، لندن ١٩٠٥-١٩١٢ ؛ كما

نُشِرَتْ فِي الْقَاهِرَةِ - الْمَكْتَبَةُ التِّجَارِيَّةُ ١٩٣٤ .

<sup>٣</sup> انظر F. SEZGIN *GAS* II, pp. 320, 359,

362, 365.

<sup>١</sup> أبو خُرْزَةَ جَرِيرُ بْنُ غَطِيَّةَ بْنِ الْحَظْفِيِّ الْيَزُوبَعِي ،

المتوفى سنة ١١٣هـ/٧٣١م ، راجع في أخباره ابن

سَلَامُ الْجَمْعِي ١: ٣٧٤-٤٥١ ؛ ابن قتيبة : الشعر

والشعراء ١: ٤٦٤-٤٧٠ ؛ أبا الفرج الأصبهاني :

الأغاني ٨: ٣-٨٩ ، ١١: ٦١-٦٨ ؛ المَرْزُبَانِيُّ :

المَوْشَحُ ١٨٧-٢١٠ ؛ ابن خَلِّكَانَ : وفیات الأعيان

١: ٣٢١-٣٢٧ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

٤: ٥٩٠-٥٩١ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك

الأبصار ١٤: ٢١٥-٢٢٢ ؛ خليل مردم : « جرير » ،

مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠ (١٩٥٥) ،

A. RENEON, «Les trois poètes ١٧٧-١٩٠ omeyyades: Akhtal, Farazdaq et Djarir», *IBLA*

## أَسْمَاءُ وَلَدِ جَرِيرِ الشُّعْرَاءِ وَلَدِ وَلَدِهِ

نُوحٌ<sup>(a)</sup> بن جرير، شاعرٌ مُقِلٌّ . بلالُ بن جرير، شاعرٌ مُقِلٌّ . ابنة جرير واسمها <الرَّبْدَاءُ><sup>(b)</sup>، شاعرةٌ مُقِلَّةٌ . عقيلُ بن بلال، شاعرٌ مُقِلٌّ . عُمَارَةُ بن عقيل، شاعرٌ مُجَوِّدٌ مُكْثِرٌ<sup>١</sup>.

## أَسْمَاءُ الْقَبَائِلِ الَّتِي عَمِلَهَا الشُّكْرِيُّ

### من خَطِّ بَغْضِ الْعُلَمَاءِ

أَشْعَارُ بَنِي دُهْلٍ <sup>(c)</sup>	أَشْعَارُ بَنِي شَيْبَانَ	أَشْعَارُ بَنِي رَيْبَعَةَ
أَشْعَارُ بَنِي يَزْبُوعَ	أَشْعَارُ طَيِّئٍ	أَشْعَارُ بَنِي كِنَانَةَ
أَشْعَارُ بَنِي صَبَّةَ	أَشْعَارُ فَرَازَةَ	أَشْعَارُ بَجِيلَةَ
١٠ أَشْعَارُ الْقَيْنِ <sup>(١٠٥١ط)</sup>	أَشْعَارُ بَنِي يَشْكُرَ	أَشْعَارُ بَنِي مُحَارِبَ
أَشْعَارُ الْأَزْدِ	أَشْعَارُ بَنِي نَهْشَلٍ	أَشْعَارُ أَشْجَعِ
أَشْعَارُ بَنِي ثُمَيْرَ	أَشْعَارُ بَنِي عَيْدِ وَدٍّ	أَشْعَارُ بَنِي أَسَدَ
أَشْعَارُ بَنِي الْحَارِثِ	أَشْعَارُ الصَّبَّابِ	أَشْعَارُ مُزَيْنَةَ <sup>٢</sup>

(a) الأضل : نُوحَم ، والمثبت من المصادر . (b) يياض بالأضل ، والمثبت من الأغاني ٨ : ١٤ .  
(c) عند ياقوت : أشعار هذيل ، ونَشَرُ عبد الستار أحمد فراج « شروح أشعار الهذليين » ، صُفَّةُ أبي سعيد الشُّكْرِيِّ ، ٣-١ ، القاهرة - دار العروبة ١٩٦٥ .

<sup>١</sup> ابن قتيبة : الشعر والشعراء ١ : ٤٦٨ ،  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٨ : ٩٨-٩٩  
(عن الثدي) . F. SEZGIN GAS II, p. 359 ؛ ٤٦٩

## ومن أشعار الشعراء أيضاً

شِعْرُ هُدْبَةَ بْنِ خَشْرَمٍ<sup>١</sup> وَزِيَادَةَ بْنِ زَيْدٍ<sup>٢</sup>.  
الكُمَيْتِ بْنِ مَعْرُوفٍ<sup>٣</sup> (a).

الصُّعَّةُ الْقُشَيْرِيُّ<sup>٤</sup>، عَمِلَهُ الْمُفَضَّلُ بْنُ سَلَمَةَ (b).

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ستة أسطر . (b) بقية الصفحة بياض ثمان أسطر .

١٧٤٣م، راجع في أخباره ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١٨٩:١-١٩٠، ١٩٥-١٩٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٤٢:٢٢-١٤٥؛ المرباني: معجم الشعراء ٢٣٧-٢٣٨؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 384-85. وجمع حاتم صالح الضامن شعره في كتابه «شعراء مقلون»، بيروت ١٩٨٧.

٤ الصُّعَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الطُّفَيْلِ بْنِ قُوَّةِ الْقُشَيْرِيِّ، شاعراً أمويّاً هامّاً بحجة بابه عمٌّ له يقال لها رثاء العامرية ورَفَضَ أبوها أن يُزَوِّجها له فهامَ عَشَقاً، وهاجر من موطنه إلى بلاد الشام، وتوفي بطبرستان في إحدى غزوات المسلمين بين عامي ٩٠ و ١٠٠هـ/ ٧٠٨ و ٧١٨م، راجع أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١:٦-٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤: ٢٠٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٣٢-٣٣٣؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 342-43. ولرشيد عبد الرحمن العبيدي: «الصُّعَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيِّ وَلَعَهُ شِعْرُهُ»، الذخائر ٤ (٢٠٠٠)، ١٣-٣٨.

١ أبو سَلَيْمَانَ هُدْبَةُ بْنُ خَشْرَمٍ بْنُ كُوزٍ بْنِ أَبِي حَيْثَمَ بْنِ غَايِرٍ، توفي مقتولاً في أيام مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ نحو سنة ٥٩هـ/ ٦٧٩م، راجع في أخباره ابن حبيب: أسماء المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام (نوادير المخطوطات - ٦) ٢: ٢٥٦-٢٦٢؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٦٩١-٦٩٥؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢١: ٢٥٣-٣٧٤؛ المرباني: معجم الشعراء ٤٦٠-٤٦١؛ وتوجد قطع من شعره في المصادر السابقة وكذلك في «الحماسة البصرية» أرقام ٩٧، ٢٤٠، ٦٢١، ٧٩٥؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 265-66.

٢ أبو الميسور زِيَادَةُ بْنُ زَيْدٍ الْغُدْرِيِّ، أحد بني ثعلبة بن عبد الله، كان صهراً للشاعر هُدْبَةَ بْنِ خَشْرَمٍ، السابق ذكره، الذي قُتِلَ نحو سنة ٥٤هـ/ ٦٧٤م، وللزبير بن بكار كتاب «أخبار هُدْبَةَ وَزِيَادَةَ» (فيما تقدم ٣٤٢)، وانظر المراجع المذكورة في الترجمة السابقة و F. SEZGIN GAS II, p. 266.

٣ أبو أيوب الكُمَيْتِ بْنِ مَعْرُوفٍ الكُمَيْتِ ابن ثعلبة الأسدي، التوفي قبل سنة ١٢٦هـ/





/[١٠٦] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْفَنُّ الثَّانِي مِنَ الْمَقَالَةِ الرَّابِعَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِيسْتِ فِي اخْتِبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَخْتَوِي عَلَى

أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ الْمُخَذِّثِينَ وَبَعْضِ الْإِسْلَامِيِّينَ ،

وَمَقَادِيرُ مَا خَرَجَ مِنْ أَشْعَارِهِمْ [إِلَى عَظَمَانَا]<sup>(a)</sup>

قال محمد بن إسحاق<sup>(b)</sup>: قد قلنا في أوّل هذه المقالة أنّا لا نستَحْسِنُ أَنْ نُطَبِّقَ

(a) انْفَرَدَتْ نُسخَةُ ب بهذا الكلمة ، وبناءً عليه سمح ناسخُ أصل هذه النسخة أَنْ يُضِيفَ تراجم إلى عَظَمَانَا لا توجد في نُسخة الأصل أثبتّها - كبقية ما انفردت به نُسخة ب - بين معقوفتين [ ] ، أُرْجِحُ أنّها زيادات الوزير ابن المغربي التي أشار إليها ياقوت الحموي (راجع مُقدِّمة التَّحْقِيقِ) . (b) نسخة السعيدية - تونك : قال المُصَنِّف .

<sup>1</sup> دَرَسَ مجاهد مصطفى بهجت هذا الفن في

مقاله : « مَنَهْجُ ابن التِّدِيمِ فِي تَصْنِيفِ الشُّعْرَاءِ

المُخَذِّثِينَ » ، الذخائر ٤ (٢٠٠٠) ، ٢٨١-٢٨٩ ،

وَقَوَّضَ فيه إلى أَنَّ التِّدِيمَ ذكر لنا ذَوَاوِينَ ٤٧٥

شاعراً ، بينما ذكر ابنُ المُعْتَزِّ (المتوفى سنة

٢٩٦هـ) ١٣٢ شاعراً وأبو الفَرَجِ الأَصْبَهَانِي

(المتوفى سنة ٣٥٦هـ) ١٠٦ شاعراً عَجَائِبِيًّا . وَبَلَغَ

ما نُثِيرَ من ذَوَاوِينَ الشُّعْرَاءِ العَبَّاسِيِّينَ نحو ١٣٨

ديواناً (أقل من ٣٠٪ مَن ذَكَرَهُمُ التِّدِيمُ) ما نُثِيرَ

منها عن أَصُولِ مخطوطة ٢٨ ديواناً بنسبة ٦٪

مَن ذَكَرَهُمُ التِّدِيمُ .

وكما ذكر التِّدِيمُ نفسه فقد أثبتَّ منهجاً مُخَالَفاً

للمنهج الذي أثبتَّه قَبْلَهُ ابنُ سَلَامِ الجُمُعِيّ وابنُ

المُعْتَزِّ ، أي ترتيب الشُّعْرَاءِ على الطَّبَقَاتِ ، وأنما

اكتفى فقط بإيرادِ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ ومقدارِ حُجْمِ

شِعْرِ كُلِّ شَاعِرٍ مِنْهُمْ .

أما مجموعُ ذَوَاوِينَ الشُّعْرَاءِ الجَاهِلِيِّينَ

والإسلاميين الذين ذَكَرَهُمُ التِّدِيمُ فَبَلَغَ ٦٧

ديواناً ، وَبَلَغَتْ ذَوَاوِينَ أَشْعَارِ القبائل ٢٥ ديواناً .

الشُعْرَاءُ، لَأَنَّهُ قَدْ تَقَدَّمْنَا مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْأَدَبَاءِ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ. وَلَمَّا غَرَضْنَا أَنْ نُورِدَ  
 أَسْمَاءَ الشُّعْرَاءِ وَمِقْدَارَ حَجْمِ شِعْرِ كُلِّ شَاعِرٍ مِنْهُمْ، سَيِّمًا الْمُحَدِّثِينَ. وَالتَّفَاوُثُ  
 يَقَعُ فِي أَشْعَارِهِمْ، لِيَعْرِفَ الَّذِي يُرِيدُ جَمْعَ الْكُتُبِ وَالْأَشْعَارِ ذَلِكَ، وَيَكُونَ عَلَى  
 بَصِيرَةٍ مِنْهُ. فَإِذَا قُلْنَا إِنَّ شِعْرَ فُلَانٍ عَشْرُ وَرَقَاتٍ فَإِنَّا إِنَّمَا عَنَيْنَا بِالْوَرَقَةِ أَنْ تَكُونَ  
 سُلَيْمَانِيَّةً وَمِقْدَارَ مَا فِيهَا عِشْرُونَ سَطْرًا، أَغْنَى فِي صَفْحَةِ الْوَرَقَةِ. فَلْيَعْمَلْ عَلَى  
 ذَلِكَ فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرْتُهُ مِنْ قَلِيلِ أَشْعَارِهِمْ وَكَثِيرِهِ. وَعَلَى التَّقَرُّبِ قُلْنَا ذَلِكَ  
 وَبَحَسَبِ مَا رَأَيْنَاهُ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ لَا بِالتَّحْقِيقِ وَالْعَدَدِ الْجَزْمِ.

### بَشَّارُ بْنُ بُزْدٍ

وَيُلَقَّبُ بِالْمُرْعَثِ<sup>١</sup>، مَوْلَى بَنِي عَقِيلٍ، وَقِيلَ أَضْلَهُ فَارِسِيٌّ. وَلَمْ يَجْتَمِعْ شِعْرُهُ  
 لِأَحَدٍ وَلَا اخْتَوَى عَلَيْهِ دِيْوَانٌ وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهُ نَحْوَ أَلْفِ وَرَقَةٍ، مُتَقَطِّعٌ. وَقَدْ اخْتَارَ  
 شِعْرُهُ جَمَاعَةً<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> بُزْدٌ فِي كِتَابِ الْأَغَانِي «، مجلة المجمع العلمي  
 العراقي ٢٠ (١٩٧٠)، ١٩٢-٢١٧، R.  
 BLACHÈRE, *El* <sup>2</sup> art. *Bashshâr b. Burd* I,  
 pp. 1112-14.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN *GAS* II, pp. 455-57؛ محمد  
 عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي  
 المطبوع ١: ١٧٨-١٧٩؛ وما كتبه عمور غديرة  
 عَنْ نَصِّ دِيْوَانِ بَشَّارٍ، AMEUR GHEDIRA,  
 «Quelques observations sur le texte du *Diwân*  
 de Baššâr», *BEO* XXXI (1979), pp. 63-80  
 وانظر فيما يلي ٥٤٦ هـ<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> تُوْفِي سَنَةَ ١٦٧ هـ/٧٨٣ م، راجع في ترجمته  
 ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٧-٧٦٠؛ ابن  
 المعتز: طبقات الشعراء ٢١-٣١؛ أبا الفرج  
 الأصبهاني: الأغاني ٣: ١٣٥-٢٥٠، ٢٤٢:٦  
 -٢٥٣ (أخباره مع عتبة)؛ المرزباني: الموشح  
 ٣٨٤-٣٩٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
 السلام ٧: ٦١٠-٦١٧؛ ابن خلكان: وفيات  
 الأعيان ١: ٢٧١-٢٧٤، ٤٢٠-٤٢٨؛ الذهبي:  
 سير أعلام النبلاء ٧: ٢٤-٢٥؛ الصفدي: الوافي  
 بالوفيات ١٠: ١٣٥-١٤١، نكت الهميان  
 ١٢٥-١٣٠؛ ابن حجر: لسان الميزان  
 ٢: ١٥-١٦؛ محسن فياض: «صورة بَشَّارِ بْنِ

### ابن هَزْمَة

وهو إبراهيم بن علي بن هَزْمَة<sup>١</sup>. وشِعْرُهُ مجرَّدٌ نحو مائتي وَرَقَة، وفي صَنْعَةِ أَبِي سَعِيدٍ الشُّكْرِيِّ نحو خَمْس مائة وَرَقَة، وقد صَنَعَهُ الصُّولِيُّ ولم يَأْتِ بشيءٍ<sup>٢</sup>.

### /أبو العَاصِيَة<sup>٣</sup>

160

الصُّورَةُ في شِعْرِهِ مِثْلُ صُورَةِ بَشَّار، والذي رَأَيْتُ من شِعْرِهِ بِالْمَوْصِلِ، نَيْفًا وَعِشْرِينَ جِزْءًا، أَنْصَافَ الطَّلْحِيِّ، بِخَطِّ ابْنِ عَمَّار <الثَّقَفِيِّ> كَاتِبِ شِعْرِ

وحسين عطوان بعنوان «شعر إبراهيم بن هَزْمَة القُرَشِي»، دمشق ١٩٦٩.

<sup>٣</sup> أبو إسحاق إسماعيل بن القاسم بن سُؤَيْد، المتوفى سنة ٢١١هـ/٨٢٦م، راجع في ترجمته ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٩١-٧٩٥؛ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٢٨-٢٣٤؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ١٧٢-١٧٨، ٢١٨-٢٢٢، ٣١١، ٣٣٦-٣٣٣؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٤: ١١٢-١٠٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٢٢٦-٢٣٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٢١٩-٢٢٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ١٩٥-١٩٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ١٨٥-١٩٠؛ ابن حجر: لسان الميزان

A. GUILLAUME, *El*<sup>2</sup> art. Abu ٤٢٦-٤٢٩.

*I-Atāhiya* I, pp. 110-11; M. CHOKR, *Zandaqa*

*et Zindiqs en Islam* pp. 301-308.

<sup>١</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن سَلَمَة بن هَزْمَة، آخر من يُخْتَجُّ بشِعْرِهِ في كتب اللغة، المتوفى سنة ١٧٦هـ/٧٩٢م، راجع في أخباره ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٣-٧٥٤؛ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٠-٢١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٤: ٣٦٧-٣٩٧، ٨: ٩٧-١١٦ (في ترجمة عُبَادِل)؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٤٦-٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٥٩-٦٠؛ ولابن أبي طاهر طَيْفُور: «أخبار ابن هَزْمَة ومختار شعره» (فيما تقدم ٤٥٣) ولكل من الزُّبَيْرِ بن بَكَّار وإسحاق المَوْصِلِي: «أخبار ابن هَزْمَة» (فيما تقدم ٣٤٢، ٤٤٠)، CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn Hama* III, pp. 809-10.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN *GAS* II, pp. 444-45، وجمَعَ

شِعْرَهُ من المصادر ونَشَرَهُ جَزَائِرَ المَغِيْبِد بعنوان «ديوان إبراهيم بن هَزْمَة»، بغداد ١٩٦٩، ومحمد نَفَّاع

المُحَدِّثِينَ. وَكَانَ مَا رَأَيْتُهُ يَنْقُصُ<sup>(a)</sup>، يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْءًا. وَقَدْ عَمِلَ  
أَخْبَارُهُ وَاخْتِيَارَ شِعْرِهِ جَمَاعَةً، قَدْ ذَكَرْنَا مَا عَمِلُوهُ عِنْدَ ذِكْرِهِمْ<sup>١</sup>.

١٨٢

## /أَبُو نُوَاسَ/

وَيُسْتَعْنَى بِشُهْرَتِهِ عَنْ اسْتِقْصَاءِ نَسَبِهِ وَخَبْرِهِ<sup>٢</sup>. وَتُوفِّيَ أَبُو نُوَاسَ فِي الْفِئْتَةِ قَبْلَ  
قُدُومِ الْمَأْمُونِ مِنْ خُرَاسَانَ سَنَةِ مَائَتَيْنِ. وَقَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ: سَنَةُ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً.

فَمَمَّنْ عَمِلَ شِعْرَ أَبِي نُوَاسَ عَلَى غَيْرِ الْحُرُوفِ:

يَحْيَى بْنُ الْفَضْلِ رَأَوَيْتُهُ وَجَعَلَهُ عَشْرَةَ أَصْنَافٍ، وَمِنَ الْعُلَمَاءِ أَبُو يُونُسَ يَغْفُوبُ  
ابن السَّكِّيتِ وَفَسَّرَهُ فِي نَحْوِ ثَمَانِ مِائَةٍ وَرَقَّةً وَجَعَلَهُ أَيْضًا عَشْرَةَ أَصْنَافٍ. وَعَمِلَهُ  
أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ وَلَمْ يُضْمَمْ، [١٠٦] وَمِقْدَارُ مَا عَمِلَ مِنْهُ نَحْوُ ثُلُثَيْهِ فِي مِقْدَارِ أَلْفِ  
وَرَقَّةٍ <وَرَأَيْتُهُ بِحَطِّ الْحُلُوانِيِّ><sup>(b)</sup>.

(a) ساقطة من نسخة السعيدية - تونك. (b) إضافة مما تقدم ٢٤٠.

٤٠٧-٤٤٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
السلام ٨: ٤٧٥-٤٩٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
٧٧-٨٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٢: ٩٥-١٠٤؛ ابن منظور: مختار الأغاني في  
الأخبار والتهاني، المجلد الثالث؛ الذهبي: سير  
أعلام النبلاء ٩: ٢٧٩-٢٨١؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ١٢: ٢٨٣-٢٩٠؛ E. WAGNER, *El*<sup>2</sup>  
art. *Abû Nuwâs* I, pp. 147-49.

<sup>١</sup> F. SEZGIN *GAS* II, pp. 534-35، ونَشَرَ  
شِعْرَهُ المرحوم الدكتور شكري فيصل: أبو العتاهية  
عصره وأخباره، دمشق ١٩٦٥.  
<sup>٢</sup> أبو علي الحسن بن هانئ بن عبد الأول  
الضَّبَّاح الحَكَمِي، المتوفى سنة ١٩٩هـ/٨١٤م أو  
سنة ٢٠٠هـ/٨١٥م، راجع في ترجمته ابن قتيبة:  
الشعر والشعراء ٢: ٧٩٦-٨٢٦؛ ابن المعتز: طبقات  
الشعراء ١٩٣-٢١٧؛ أبا الفرج الأصبهاني:  
الأغاني ٢٠: ٦٠-٧٣؛ المَرْزِبَانِي: الموشح

## وعَمِلَهُ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ

الصُّولِيُّ عَلَى الْحُرُوفِ وَأَشَقَطَ الْمَخُولَ مِنْهُ . [وَعَمِلَهُ] حَفْزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ<sup>١</sup> عَلَى الْحُرُوفِ أَيْضًا . وَعَمِلَ يُوسُفُ بْنُ الدَّائِيَّةِ «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» . وَعَمِلَ أَبُو هَفَّانٍ «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ»<sup>٢</sup> . وَعَمِلَ ابْنُ الْوَشَاءِ أَبُو الطَّيِّبِ «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» . وَعَمِلَ ابْنُ عَمَّارٍ <الثَّقَفِيُّ> «أَخْبَارَهُ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» ، وَعَمِلَ أَيْضًا «رِسَالَةَ فِي مَسَائِدِهِ وَسَرِقَاتِهِ» . وَعَمِلَ آلُ الْمُنْجَمِ «أَخْبَارَهُ وَمُخْتَارَ شِعْرِهِ» فِيمَا عَمِلُوهُ مِنْ كُتُبِهِمْ فِي أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُ ذَلِكَ<sup>٣</sup> . وَعَمِلَ أَبُو الْحَسَنِ الشُّمَّشَاطِيُّ «أَخْبَارَ أَبِي نُوَّاسٍ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ وَالْإِنْصَارَ لَهُ وَالْكَلامَ عَلَى مَحَاسِنِهِ»<sup>٤</sup> .

١٠

مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ<sup>٥</sup>

وَأَمْرُهُ مَشْهُورٌ وَشِعْرُهُ نَحْوُ مَائَتِي وَرَقَّةٍ عَلَى الْحُرُوفِ . عَمِلَهُ الصُّولِيُّ

(a) الأصل : علي بن حمزة الأصبهاني ، والتصويب من المصادر .

<sup>١</sup> في الأصل : علي بن حفزة الأصبهاني ، وهو وَهْمٌ مِنَ التَّدِيمِ ، تَكَوَّرَ مِنْهُ فِيمَا يَلِي ٥٢٨ ، وَتَابَعَهُ فِيهِ مَنْ نَقَلَ عَنْهُ مِثْلُ ابْنِ خُلَّكَانَ وَالصَّفَّادِيِّ ، فَعَلِيَ بْنِ حَفْزَةَ بَصْرِيِّ ، أَمَّا الْمَقْصُودُ فَهُوَ حَفْزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ ، الْمَتَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ٣٦٠ هـ / ٩٧٠ م (فِيمَا تَقَدَّمَ ٤٣٢) ، وَهُوَ صَاحِبُ الرِّوَايَةِ الَّتِي نَشَرَ عَنْهَا إِيفَالْدُ فَاغْنَرُ الدُّيَوَانَ .

نُوَّاسٍ وَالْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِهِ» ، الْقَاهِرَةُ - مَكْتَبَةُ مِصْرَ ١٩٥٣ .

<sup>٣</sup> فِيمَا تَقَدَّمَ ٤٤٤ .

<sup>٤</sup> رَاجِعْ F. SEZGIN GAS II, pp. 543-50  
مُحَمَّدُ عِيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٥ : ٢٦١-٢٦٣ .

<sup>٥</sup> وَيُلَقَّبُ أَيْضًا بِـ «صَرِيحِ الْعَوَانِي» ، الْمَتَوَفَّى بِبُجُوجَانَ سَنَةِ ٢٠٨ هـ / ٨٢٣ م ، رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ =

<sup>٢</sup> نَشَرَهَا عَبْدُ السَّتَّارِ فَرَاجٌ بِعَنْوَانِ «أَخْبَارِ أَبِي

ورجل يُعرف

، كان في زماننا<sup>١</sup>.

مَرْوَانُ بن أَبِي حَفْصَةَ الرَّشِيدِي

وَالِدُهُ الشُّعْرَاءُ

أبو حَفْصَةَ الأوَّل واسمُهُ يَزِيدُ، في أَيَّام  
عُثْمَان بن عَفَّان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .  
شَاعِرٌ مُقِلٌّ جَدًّا .  
يحيى بن أَبِي حَفْصَةَ، في أَيَّام  
عبد الملك بن مَرْوَان، شَاعِرٌ مُقِلٌّ  
نحو عِشْرِينَ وَرَقَّةً .  
مَرْوَانُ بن سُلَيْمَانَ بن يحيى بن أَبِي  
حَفْصَةَ وَيُكْنَى أبا السَّمُطِ<sup>٢</sup> . شَاعِرٌ  
أبو السَّمُطِ مَرْوَانُ بن أَبِي الجَنْوَبِ بن  
مَرْوَان أبو السَّمُطِ . شَاعِرٌ شِعْرُهُ

- = ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٣٥-٢٤٠؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٨٣٢:٢-٨٤٢؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٠:١٨-٧٢؛ المرباني: معجم الشعراء ٢٧٧-٢٧٨، الموشح ٤٤٤-٤٤٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١٦:١٥-١١٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٢٣:٨-٣٢٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٥٦٣:٢٥-٥٧٣؛ مقدمة سامي الدهان لديوانه؛ ولفؤاد ترزي: مسلم بن الوليد، صريع الغواني، بيروت ١٩٦١؛ I. KRATSKHOKOWSKY, *El<sup>2</sup> art.* Muslim b. al-Walid VII, pp. 694-95.
- <sup>١</sup> نَشَرَ ديوانه دي خويه De Goeje في ليدن سنة ١٨٧٥، كما نَشَرَهُ سامي الدهان مع شرح الطيحي، القاهرة - دار المعارف ١٩٥٧؛ F. Sezgin, *GAS II*, pp. 528-29، وذكر التَّدِيم فيما
- يلي ٥٤٦ هـ أنَّ الذي عَمِلَهُ الخالدين .  
<sup>٢</sup> أبو السَّمُطِ (أو أبو هَيْثَم) مَرْوَانُ بن سليمان بن يحيى بن أبي حَفْصَةَ، المتوفى نحو سنة ١٨٢ هـ/٧٩٧ م، راجع في أخباره ابن المعتز: طبقات الشعراء ٤٢-٥٤؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٧٦٣:٢-٧٦٥؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٠:٧١-٩٥؛ المرباني: معجم الشعراء ٣١٧-٣١٩، الموشح ٣٩٠-٣٩٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٨٩:٥-١٩٣، ٢٥٤-٢٤٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٢٢:٨-٤٢٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٤٧:٢٥-٤٥١؛ حسين عطوان: مقدمة شعر مَرْوَان بن أبي حَفْصَةَ .

- شِعْرُهُ نحو ثلاث مائة وَرَقَّة<sup>١</sup>.  
 ١٦١ مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ [ابن] أَبِي الْجَنْوَبِ .  
 /مُتَوَجِّحٌ بِنِ مَحْمُودِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ أَبِي  
 شَاعِرٌ نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَّة<sup>٣</sup>.  
 الْجَنْوَبِ . شَاعِرٌ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَّة<sup>٤</sup>.  
 ١٨٣ أَبُو سُلَيْمَانَ إِدْرِيسُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي  
 حَفْصَةَ . شَاعِرٌ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَّة<sup>٥</sup>.  
 آمِنَةُ ابْنَةُ الْوَلِيدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي حَفْصَةَ ،  
 شَاعِرَةٌ مُقَلَّةٌ .  
 أَبُو السَّمُطِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ السَّمُطِ ، شَاعِرٌ  
 نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَّة<sup>٥</sup>.

### آلُ رَزِينَ بْنِ سُلَيْمَانَ ، شُعْرَاءُ

- عَلِيٌّ بْنُ رَزِينَ ، شَاعِرٌ نَحْوَ خَمْسِينَ  
 دِغْبَلُ بْنُ عَلِيٍّ [الْحَزَائِي] ، نَحْوُ ثَلَاثِ  
 مِائَةِ وَرَقَّة ، عَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ . [وله من  
 الكُتُبِ : كِتَابُ « طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ » .  
 كِتَابُ « الْوَاحِدَةِ » ] .

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 447-48 ، وَجَمَعَ  
 حسين عطوان : شعر مَرْوَانَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ ، القاهرة  
 - دار المعارف ١٩٧٣ .  
<sup>٢</sup> راجع في أخباره ابن المعتز : طبقات الشعراء  
 ٣٩٢-٣٩٣ ؛ أبا المحاسن : الأغاني  
 ٢٣: ٢٠٦-٢١٥ ؛ المَرْزُبَانِي : معجم الشعراء  
 ٣٢١-٣٢٢ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة  
 السلام ١٥: ١٩٧-١٩٨ ؛ ابن خلكان : وفيات  
 الأعيان ٥: ١٩٣ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء  
 ٨: ٤٢٣ .  
<sup>٣</sup> ابن الجَوْاحِر : الورقة ٤٧-٤٩ F. SEZGIN  
 GAS II, p. 582.  
<sup>٤</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 582.  
<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 582.  
<sup>٦</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٠: ١٢-  
 ١٨٧ F. SEZGIN GAS II, pp. 529-32.

رَزِين بن عَلِي شَاعِر نَحْو خَمْسِينَ      الْحُسَيْنُ بن دِغْبَل، شَاعِرُ شِعْرِهِ نَحْو  
وَرَقَّة .      مائِي وَرَقَّة .

[١٠٧] أَبُو الشَّيْص مُحَمَّد بن عبد الله      عبد الله بن أَبِي الشَّيْص، شَاعِرُ شِعْرِهِ  
ابن رَزِين ابن عَمِّ دِغْبَل، وَيُكْنَى أبا      نحو سَبْعِينَ وَرَقَّة .  
جَعْفَر، شَاعِرُ شِعْرِهِ نَحْو خَمْسِينَ      ٥  
ومائة وَرَقَّة، عَمِلَهُ الصُّولِيُّ<sup>١</sup> .      ٥

### آل أَبِي الْعَتَاهِيَّة

قد تَقَدَّمَ ذِكْرُ أَبِي الْعَتَاهِيَّة<sup>٢</sup>، ونحن نَذْكُر هَاهُنَا مَنْ كَانَ مِنْ وَلَدِهِ وَوَلَدِ وَلَدِهِ  
شَاعِرًا، فمنهم :

١٠      مُحَمَّد بن أَبِي الْعَتَاهِيَّة، وَيُكْنَى أبا      عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن أَبِي الْعَتَاهِيَّة،  
عبد الله، وكان نَاسِكًا وَيُلَقَّبُ بَعَتَاهِيَّة      شَاعِرٌ وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة .  
شَاعِرٌ وَشِعْرُهُ نَحْو خَمْسِينَ وَرَقَّة .

أبو سُؤَيْد عبد الْقَوِي بن مُحَمَّد بن أَبِي الْعَتَاهِيَّة،  
شَاعِرٌ وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة<sup>٣</sup> .

### آل طَاهِر بن الْحُسَيْن

١٥      أَبُو الْحُسَيْن طَاهِر بن الْحُسَيْن، شَاعِرٌ      عَبْدُ اللَّهِ بن طَاهِر بن الْحُسَيْن، شَاعِرٌ  
وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة .      وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّة .  
مُحَمَّد بن عبد الله بن طَاهِر، شَاعِرٌ      سُلَيْمَان بن عبد الله بن طَاهِر، شَاعِرٌ  
وَمِقْدَارُ شِعْرِهِ سَبْعُونَ وَرَقَّة .      مُقِلّ .

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٥٠٣ .

<sup>١</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٦ : ٤٠٠ .

<sup>٣</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 535.

F. SEZGIN GAS II, pp. 532-33 ؛ ٤٠٨ -



محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر ، عبيد الله بن عبد الله بن طاهر ، شاعر  
شاعر [شِعْرُهُ] نحو ثلاثين وَرَقَةً . شِعْرُهُ نحو مائة وَرَقَةً <sup>١</sup> .

### الكلام على مقادير أشعار من ذكره

محمد بن داود في كتاب « الورقة » <sup>٢</sup>

- قد تقدّم في أوّل هذا الفن جماعة ممن ذكرهم محمد ، ونبتدي هاهنا بذكر من  
ذكره سوى من ذكرناه إن شاء الله .

### رؤبة بن العجاج الراجز <sup>٣</sup>

روى شِعْرُهُ الأَصْمَعِيُّ وصنّعه أبو سَعِيدِ الحَسَنُ بن الحُسَيْنِ الشُّكْرِيُّ ، في نحو  
/ألف وَرَقَةً . ١٨٤

١٠

[١٠٧] السَّيِّد بن محمد الحِمَيْرِي <sup>٤</sup>

من شعراء أهل البيت ، من الكثيرين ، رأيتُ جزءين نحو ثلاث مائة وَرَقَةً ،  
تحتوي على زائيات السَّيِّد فقط . ورأيتُ أجزاء نحو مائتي وَرَقَةً ، تحتوي على

المولدين وهم : بشّارُ المُقْبِلِي والسَّيِّد الحِمَيْرِي وأبو  
العتاهية وابن أبي عُيَيْتَةَ (الصولي : الأوراق - أخبار  
الشعراء ١٢ : ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٩٠) ،  
راجع ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٢-٣٦ ؛ أبا  
الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٠: ٣٤٥-٣٥٥ ؛  
المرزباني : شعراء الشيعة ١١٥-١١٦ ؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ٩: ١٩٦-٢٠٣ ؛ ابن حجر : لسان  
الميزان ١: ٤٣٦-٤٣٨ ؛ M. NOVIUAT , «La vie

<sup>١</sup> انظر F. SEZGIN, GAS II, pp. 611-12.

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدّم ٣٩٧.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 367-69 ، وفيما  
تقدّم ٤٩٥.

<sup>٤</sup> أبو هاشم إسماعيل بن محمد بن يزيد بن  
زبيدة ، التوفي قبل سنة ١٧٩هـ/٧٩٥م ، شاعر  
شيعي ، كان كيميائياً ثم تحوّل إفايئاً سنة ١٥٠هـ/  
٧٦٧م ، غدّه الجاحظ من المطبوعين على الشعر من

- كَيْسَانِيَّاتِ السَّيِّدِ فَقَطْ ، ثُمَّ رَأَيْتُ شِعْرَهُ مَجْمُوعًا نَحْوَ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>١</sup>.
- سُدَيْفُ <بَن مَيْمُون> مَوْلَى بَنِي الْعَبَّاسِ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .
- عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ ، مِائَةٌ وَخَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٢</sup> .
- أَبُو نُحَيْلَةَ الرَّاجِزِ ، نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَةً<sup>٣</sup> .
- أَشَجُّعُ السُّلَمِيِّ ، نَحْوَ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ<sup>٤</sup> .
- سَلَمَةُ بْنُ عِيَّاشٍ ، نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَةً<sup>٥</sup> .
- ابْنُ الْمَوْلَى ، نَحْوُ ثَلَاثِينَ وَرَقَةً<sup>٦</sup> .
- مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عُيَيْنَةَ ، نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>٧</sup> .
- سَلَمُ بْنُ عَمْرِو الْخَاسِرِ ، نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>٨</sup> .
- سُلَيْمَانُ بْنُ الْمُهَاجِرِ ، نَحْوُ خَمْسِينَ وَرَقَةً<sup>٩</sup> .
- المُوَئِّلُ الرَّقِّيُّ ، نَحْوُ خَمْسِينَ وَرَقَةً<sup>١٠</sup> .

162

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 465.

<sup>٥</sup> Ibid., II, pp. 514-15.

<sup>٦</sup> Ibid., II, pp. 465-66.

<sup>٧</sup> أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مُثَنِّمٍ ، مَوْلَى عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ ، التَّوَفَّى سَنَةَ ١٦٥ هـ / ٧٨١ م (Ibid., II, p. 452).

<sup>٨</sup> فيما يلي ٥١٩ .

<sup>٩</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٩ : ٢٦٠ - ٢٨٧ ؛ Ibid., II, pp. 511-12 .

<sup>١٠</sup> Ibid., II, p. 454.

d'al-Sayyid al-Himyari, poète chiite du II<sup>e</sup>/ VIII<sup>e</sup> siècle», REI XLVIII (1980), pp. 5-97; WADAD KADI, El<sup>2</sup> art. al-Sayyid al-Himyari IX, p. 121.

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 458-60 محمد عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣ : ٢٤١ ؛ ونَشَر دِيوانه شَاكِر هَادِي فِي بِيروَت د.ت .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 539.

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 469-70.

- رَبِيعَةُ > بن ثابت بن لجأ > الرقيي ، مائة وَرَقَة ١ .  
 أمير المؤمنين المهديي ، عَشْرُ وَرَقَات ٢ .  
 الخليل بن أحمد ، عِشْرُونَ وَرَقَة ٤ .  
 جهّم بن خَلَف > المازني > ، خَمْسُونَ وَرَقَة ٦ .  
 أبو دُلَامَة > زُئِد بن الجُون > ، خَمْسُونَ وَرَقَة ٨ .  
 داؤد > بن سَلَم الأسود ، خَمْسُونَ وَرَقَة ٩ .  
 سُراعة بن الزُّنْدُبُذ ، سَبْعُونَ وَرَقَة .  
 مُطِيع بن إِبَاس ، مائة وَرَقَة ١١ .  
 مُنْقِذُ الهَلَالِيي ، خَمْسُونَ وَرَقَة ١٣ .  
 السريي بن عبد الرَّحْمَن > الأنصاري > ، مُقِل ٢ .  
 صالح بن جَنَاح ، خَمْسُونَ وَرَقَة .  
 خَلَف الأَحْمَر ، خَمْسُونَ وَرَقَة ٥ .  
 الحُسَيْن بن مُطَيْر الأسديي ، نَحْو مائة وَرَقَة ٧ .  
 زَيْد بن الجَهْم ، خَمْسُونَ وَرَقَة .  
 ابن حَبِيبَات ، خَمْسُونَ وَرَقَة .  
 علي بن الخليل ، مائة وَرَقَة ١٠ .  
 يحيى بن زِيَاد الحارثي ، سَبْعُونَ وَرَقَة ١٢ .  
 وَالِيَّة بن الحُبَاب ، مائة وَرَقَة ١٤ .

٧ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٦: ١٧ -

٢٧ ؛ ٢٤٨ . Ibid., II, p. 448 . ونَشَر شِغْرُهُ محسن غياض

في بغداد سنة ١٩٧١ .

٨ Ibid., II, pp. 470-71 .

٩ Ibid., II, p. 449 .

١٠ Ibid., II, p. 537 .

١١ Ibid., II, p. 467 .

١٢ Ibid., II, pp. 467-68 ، وفيما تقدم ٣٦٦ .

١٣ Ibid., II, p. 466 .

١٤ Ibid., II, p. 468 .

١ F. SEZGIN, GAS II, pp. 542-43 .

٢ Ibid., II, p. 424 .

٣ Ibid., II, p. 567 .

٤ فيما تقدم ١١٤ ، F. SEZGIN GAS II ,

٦١٣ ؛ وجمع حاتم صالح الضامن وضياء الدين

الحيدري ، شِغْر الخليل ، ونَشَرُهُ في مجلة البلاغ

العراقية ٤ (١٩٧٣) ، ٦٨-٧٧ ، ٥ (١٩٧٣) ،

٧٣-٧٩ ، ٦ (١٩٧٣) ، ٥١-٥٩ .

٥ Ibid., II, pp. 460-61 .

٦ Ibid., II, p. 525 ، وفيما تقدم ١٢٨ .

- سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>١</sup>. أَبُو الْيَحْيَى، خَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 آدَمُ بْنُ عَبْدِ الْغَزِيرِ وَيُؤَمَّى بِالزُّنْدَقَةِ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُضْعَبٍ<sup>٢</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 عَشْرُونَ وَرَقَةً<sup>٣</sup>.  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ الْحَيَّاطِ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً<sup>٤</sup>.  
 عُكَّاشَةُ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ <الْعَمِّي><sup>٥</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.  
 أَبُو مَالِكٍ الْأَعْرَجِ <النَّضَرُ بْنُ أَبِي النَّضْرِ>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً<sup>٦</sup>.  
 مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي شَبَّهٍ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.  
 مُسَاوِرُ الْوَرَّاقِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٧</sup>.  
 أَبُو الْوَلِيدِ الزُّنْدِيقِ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

### بِشْرُ بْنُ الْمُغْتَمِرِ

- وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي أَخْبَارَهُ فِي الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ<sup>٨</sup>. وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ شَاعِرًا وَأَكْثَرَ شِعْرِهِ عَلَى الْمُسَمِّطِ وَالْمَزْدُوجِ. (١٠٨) وَقَدْ نَقَلَ مِنَ الْكُتُبِ فِي مَعَانِي سَتَّى إِلَى الشُّعْرِ مَا أَنَا ذَاكِرُهُ، فَمِنْ ذَلِكَ:  
 كِتَابُ «التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «لِحُدُوثِ الْأَشْيَاءِ». / كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ». ١٨٥  
 كِتَابُ «الْحُجَّةِ فِي إِبْتِهَاثِ <نُبُوءَةِ> النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى». ١٥  
 كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 524. ٢٦٥ وفيما F. SEZGIN, GAS II, pp. 516-17

تقدم ٣٨٢. <sup>٢</sup> Ibid., II, p. 572. <sup>٣</sup> Ibid., II, p. 600.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 647-48. <sup>٥</sup> Ibid., II, p. 469.

<sup>٦</sup> ابن الجراح: الورقة ١٥-١٧. <sup>٨</sup> فيما يلي ٥٦٨. واعتبر الجاحظ بِشْرَ بْنَ

<sup>٥</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٥٧:٣ - المغتير أشعر رجال المغترة (الحيوان ٧: ٣٨١).

- المُرْجِئة». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْخَوَارِجِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَبِي الْهَذَلِ». كِتَابُ  
 «الرَّدَّ عَلَى النَّظَامِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَبِي شَمَّرٍ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى زِيَادِ  
 الْمُؤَصِّلِي». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى ضِرَارٍ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَبِي جَلْدَةَ». كِتَابُ  
 «الرَّدَّ عَلَى حَفْصِ الْقَوْدِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ». كِتَابُ  
 «الرَّدَّ عَلَى أَصْحَابِ أَبِي حَنِيْفَةَ». كِتَابُ «اجْتِهَادِ الرَّأْيِ». «كِتَابُ أَكْثَمِ بْنِ  
 صَيْفِي». [كِتَابُ الْحُسَيْنِ بْنِ صَبْعِي]. كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْأَصَمِّ». «  
 كِتَابُ فِي قِتَالِ عَلِيِّ وَطَلْحَةَ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْأَصَمِّ أَيْضًا فِي الْإِمَامَةِ». «  
 كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْمُشْرِكِينَ».

- أَبُو الشَّذَائِدِ الْفَزَارِيِّ، عِشْرُونَ وَرَقَةً<sup>١</sup>.  
 إِسْحَاقُ بْنُ الْفَضْلِ وَخُوْثَةُ: عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
 وَمُحَمَّدُ وَعَبْدُ اللَّهِ، مَقْلُون<sup>٢</sup>.  
 ١٠  
 عَالِبُ بْنُ عُثْمَانَ الْهَمْدَانِيِّ، عِشْرُونَ  
 وَرَقَةً.  
 أَبُو عَاصِمٍ الْأَسْلَمِيُّ، عِشْرُونَ وَرَقَةً.  
 <سَعِيدُ الدَّارِمِيِّ الْمَدَنِيِّ، ثَلَاثُونَ  
 وَرَقَةً<sup>٣</sup>.  
 ١٥  
 عَمْرُو بْنُ الْمُبَارَكِ مَوْلَى خُرَاعَةَ، مَقْلٌ<sup>٤</sup>.  
 أَبُو حَنْشٍ <حُصَيْنُ بْنُ قَيْسِ الْخَلِيلِ>  
 التَّمِيمِيُّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً<sup>٥</sup>.  
 ١٥  
 ابْنُ يَامِينَ الْبَصْرِيُّ، عِشْرُونَ وَرَقَةً<sup>٥</sup>.  
 التَّمِيمِيُّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً<sup>٦</sup>.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 524.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 642.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 523.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 630.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 524.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 450.

آلُ أَبِي أُمَيَّةَ مِنْ غَيْرِ كِتَابِ «الْوَرَقَةِ»

- أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>١</sup> .  
 عَلِيُّ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ، مِائَةٌ وَرَقَةً <sup>٢</sup> .  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٣</sup> .  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٤</sup> .  
 أَحْمَدُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً <sup>٥</sup> .  
 أَبُو حَاشِيَةَ الطَّنُورِيِّ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ <sup>٦</sup> .  
 وَلَا شِعْرَ لَهُ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ .  
 أَبُو حَاشِيَةَ التَّمِيمِيِّ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٧</sup> .  
 مُحَمَّدُ بْنُ ذُوَيْبِ الْعُمَانِيِّ الرَّاجِزِ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٨</sup> .  
 عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنِ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ ، مُقِلٌّ <sup>٩</sup> .  
 [١٠٨ ط] عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ ، مُقِلٌّ .  
 الْمُحَيِّسُ بْنُ أَرْطَاةِ الْأَعْرَجِيِّ الرَّاجِزِ ، مُقِلٌّ <sup>١٠</sup> .  
 سِقْلَابِيُّ بْنُ الْمُنتَهَى الْمَدِينِيِّ ، مُقِلٌّ .  
 أَبُو الْمُعَافَى الْمَدِينِيُّ ، عِشْرُونَ وَرَقَةً .  
 الدَّنْقَعِيُّ ، مُقِلٌّ .

p. 608.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 607.

<sup>٦</sup> ابن الجراح : الورقة ٥٤ ؛ Ibid., II, p. 608

<sup>٢</sup> ابن الجراح : الورقة ٥٠-٥٢ ؛ Ibid., II, p. 607.

وفيما تقدم ٤٤٨-٤٤٩ .

<sup>٧</sup> Ibid., II, pp. 464-65.

<sup>٣</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٢ ؛ Ibid., II, p. 607.

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 460.

<sup>٩</sup> Ibid., II, p. 459.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 607.

<sup>٥</sup> ابن الجراح : الورقة ٥٣-٥٥ ؛ Ibid., II, p. 607.

- ابن أبي عاصية السلمي، خَمْسُون وَرَقَةً<sup>١</sup>. إبراهيم بن عبد الله بن حسن، مُقِلَّ<sup>٢</sup>.  
 موسى بن عبد الله بن حسن، مُقِلَّ<sup>٣</sup>. مَعْنُ بن زائدة، مُقِلَّ<sup>٤</sup>.  
 صالح بن عبد القدوس. يُزَمَى بالزُّنْدَقَةِ، خَمْسُون وَرَقَةً<sup>٥</sup>.  
 أبو الحَجَنَاء نُصَيْب الأصغر، سَبْعُون وَرَقَةً<sup>٦</sup>. يحيى بن يلال العبدِيّ، مُقِلَّ<sup>٧</sup>.  
 ١٨٦ /سَلِيمَانُ بن الوليد أخو مُسْلِم، مُقِلَّ. الحَكَمُ > بن مُحَمَّد بن قُنْبُر المازِنِيّ،  
 خَمْسُون وَرَقَةً<sup>٨</sup>. أبو هاشم الطَّالِبِيّ، مُقِلَّ. أبو الوَرَّاس الخَزَاعِيّ، مُقِلَّ.

#### ١٠. أَبَانُ اللَّاحِقِي وَآلِهِ

أَبَانُ بن عبد الحميد بن لَاحِق بن عُقَيْر، شَاعِرٌ مُكْتَبِرٌ، وَأَكْثَرُ شِعْرِهِ مُزْدَوِجٌ وَمُسَمَّطٌ. وقد نَقَلَ من كُتُبِ الفُرُسِ وَغَيْرِهَا مَا أَنَا ذَاكِرُهُ :  
 كِتَابُ « كَلِيلَةِ وَدْمَنَةِ ». كِتَابُ « بِلَوَهْرٍ وَبُودَاسْف ». كِتَابُ « سِنْدَبَاد ». كِتَابُ « مَزْدَك ». كِتَابُ « الصِّيَامِ وَالْإِعْتِكَافِ ». كِتَابُ « مَزُوك »<sup>٩</sup>.

الخطيب في كتاب: صالح بن عبد القدوس، بغداد

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 454.

١٩٦٧، ١١٦-١٥٢.

<sup>٢</sup> Ibid., II, pp. 454-55.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 539.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 599.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 643.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 453.

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 525.

<sup>٥</sup> Ibid., II, pp. 461-62، وفيما يلي ٢: ٤٠٤،

<sup>٩</sup> انظر فيما تقدم ٣٦٩، وأضف إلى ما ذكر

وجمَعَ لويس شيخو بعضَ شِعْرِهِ ونَشَرَهُ في مجلة الشرق

هناك من مراجع ١٦-515 F. SEZGIN GAS II, pp.

٢٢ (١٩٢٤)، ٨١٩-٨٢٩، ٩٣٦-٩٣٨، وعبد الله

- أبو عبد الحميد، شاعرٌ مُقِلٌّ. لا حَقُّ أبو عبد الحميد، شاعرٌ مُقِلٌّ.  
 عبد الله<sup>٥</sup> بن عبد الحميد، أخو أبان، حَمْدَان بن أبان بن عبد الحميد، شاعرٌ مُقِلٌّ<sup>١</sup>.  
 حَمْسُون وَرَقَّة<sup>٢</sup>.  
 [عبد الحميد بن أنطَر، مُقِلٌّ].

\*

\* \*

- سَهْل بن هَارُون، وقد مَضَى ذِكْرُهُ<sup>٣</sup>، عَبَّاسُ بن الأَخْنَف، عَمِلَ شِغْرَهُ شاعرٌ مُقِلٌّ.  
 ١٠. زُنْبُور > بن أبي حَمَاد < الكَاتِب، بَكْرُ بن النَّطَّاح، شاعرٌ، مائة وَرَقَّة<sup>٦</sup>.  
 شاعرٌ، حَمْسُون وَرَقَّة<sup>٥</sup>.  
 صَالِح بن أبي التَّجَم، حَمْسُون وَرَقَّة. أبو شِهَاب الحَيَّاط، عِشْرُون وَرَقَّة.

(a) الأضَل: عبد الحميد، والتصويب من المصادر. (b) بعد ذلك في الأضَل  
 بياض سطرين.

<sup>٤</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٨: ٣٥٢-  
 ٣٧٥؛ *Ibid.* II, pp. 513-14، ونَشَرَت عاتكة  
 الحَزْرَجِي ديوان عَبَّاس بن الأَخْنَف وَصَدَرَ عن دار  
 الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٥٤.

K.A. FARIG, «The Poetry of Abân al-Lâhiqî»,  
*JRAS* (1952), pp. 46-59.

<sup>١</sup> الصولي: أخبار الشعراء ٦٤-٧١؛ F.  
 SEZGIN, *GAS* II, p. 516.

<sup>٥</sup> *Ibid.*, II, pp. 664-665.

<sup>٢</sup> نفسه ٥٣-٦٤؛ *Ibid.*, II, p. 516.

<sup>٦</sup> *Ibid.*, II, pp. 628-29.

<sup>٣</sup> فيما تقدم ٣٧٣.



- أبو الهول <عامر بن عبد الرحمن> الحيمري، خمسون ورقة<sup>١</sup>.  
 داؤد بن رزين الواسطي، ثلاثون ورقة<sup>٢</sup> (a).  
 [١٠٩] كلثوم بن عمرو العتابي، مائة ورقة<sup>٣</sup>.  
 منصور بن سلمة التميمي، مائة ورقة<sup>٤</sup>.  
 يوسف بن <الحجاج> الصيقل<sup>٥</sup>، ابن قابوس الشيباني، مائة ورقة<sup>٥</sup>.  
 خمسون ورقة.  
 أحمد بن سيار الجرجاني، خمسون ورقة<sup>٦</sup>.  
 غنبة الأغور الكوفي، مقل.  
 عبد الله بن أيوب التميمي، مائة ورقة<sup>٧</sup>.  
 الحسين الخليل بن الضحاك، مائة وخمسون ورقة<sup>٩</sup>.  
 إبراهيم بن سبابة، خمسون ورقة<sup>٨</sup>.

(a) هنا في الهامش الداخلي للورقة ١٠٨ ط: عورض بالذشثور الذي بخط المصنف المنقول منه وضح والحمد لله رب العالمين. نهاية الكرامة الحادية عشرة.

<sup>١</sup> ٢٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 615، وفيما تقدم ١٧هـ،  
 وفيما يلي ٥٣٨.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 599.

<sup>٦</sup> *Ibid.*, II, p. 600.

<sup>٢</sup> *Ibid.*, II, p. 455.

<sup>٧</sup> *Ibid.*, II, p. 538.

<sup>٣</sup> ٥٤٠-٥٤١، وفيما تقدم ٣٧٦؛  
 ولناصر خلاوي: «العتابي حياته وما تبتى من  
 شعره»، مجلة المربد (البصرة) ١٩٦٩.

<sup>٨</sup> *Ibid.*, II, p. 527.

<sup>٩</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٤٦:٧-

<sup>٤</sup> *Ibid.*, II, pp. 541-42.

*Ibid.*, II, pp. 518-19. ٢٢٦؛

<sup>٥</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣:٢١٧-

عَمْرُو > بن عبد الملك < الوراق ، يَعْقُوبُ بن الرِّبِيع ، سَبْعُون وَرَقَةً <sup>٢</sup>.  
خَمْسُون وَرَقَةً <sup>١</sup>.

الْفَضْلُ > بن عبد الصَّمَد < الرِّقَاشِي ، إِخْوَةُ الْفَضْلِ الرِّقَاشِي : أَحْمَد ،  
مائة وَرَقَةً <sup>٣</sup>. والعَبَّاس ، وعبد المَيْدِي ، مُقْلُون <sup>٤</sup>.

أبو الْعُذَافِر > <وَزْدُ بن سَعْد > الْعِمِّي ، ابن الْأَسْوَد الشَّيْبَانِي ، خَمْسُون وَرَقَةً .  
مُقِلَّ <sup>٥</sup>.

أبو الْمُشْتَبِع > <جَبْرُ بن خَالِد > الْمَدْنِي ، أبو الْفَيْض عَمْرُو بن نَصْر الْقِصَافِي ،  
مُقِلَّ <sup>٦</sup>. خَمْسُون وَرَقَةً <sup>٧</sup>.

الْبَطَّيْن بن أُمَيَّة الْحِمَصِي ، مُقِلَّ <sup>٨</sup>. مُحَمَّدُ بن عبد الملك الْفَقْعَسِي ، مائة  
وَرَقَةً <sup>٩</sup>.

ابن أَبِي صُبْح > عبد الله بن عَمْرُو / مُحَمَّدُ بن مُنَازِر الصَّيْرِي ، سَبْعُون  
الْمَازِنِي > ، مُقِلَّ . وَرَقَةً . ١٨٧

أبو النَّضِير > عَمْرُو بن عبد الملك < ، وأبو  
الْمَضْرَجِي ، مُقْلَان <sup>١٠</sup>. أبو الشَّعْمَقِي > <مَرْوَانُ بن مُحَمَّد > ،  
سَبْعُون وَرَقَةً <sup>١١</sup>.

II, p. 648.

F. SEZGIN, GAS II, p. 524. <sup>١</sup>Ibid., II, p. 526. <sup>٧</sup>Ibid., II, p. 616. <sup>٢</sup>

Ibid., II, ١٠-١٢، ابن الجراح : الورقة

أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٤٥:٦-<sup>٣</sup>

p. 477.

Ibid., II, p. 516. ٢٥٠-٤<sup>٤</sup>Ibid., II, p. 538. نفسه ١٣-١٥<sup>٩</sup>Ibid., II, p. 516. <sup>٤</sup>

Ibid., ٨-١٠، الصولي : أخبار الشعراء

Ibid., II, ٣-٥، ابن الجراح : الورقة

II, p. 523.

p. 524.

Ibid., II, p. 512. <sup>١١</sup>

F. SEZGIN GAS ٧-٦، ابن الجراح : الورقة

سهل بن غالب الخزرجي ، مقل .  
العباس بن الحسن العبّاسي ، خمسون  
ورقة .

### آل أبي عيينة المهلبّي

عبد الله بن محمد بن أبي عيينة ، مائة  
أبو عيينة بن محمد بن أبي عيينة ، مائة  
ورقة<sup>١</sup> . ورقة<sup>٢</sup> .

\*  
\* \*

عبد الله > بن أبي محمد > بن المبارك  
اليزيدي ، مائة ورقة<sup>٣</sup> .  
<هارون> الرشيد ، عشر ورقات<sup>٤</sup> .  
إبراهيم بن المهدي ، مائة ورقة<sup>٥</sup> .  
أبو الهيثم <عامر بن غمارة بن حريم>  
المري ، مقل<sup>٦</sup> .  
علي بن حمزة الكسائي ، مقل<sup>٧</sup> .  
يحيى بن المبارك اليزيدي ، مقل<sup>٨</sup> .

<sup>٣</sup> ابن الجراح : الورقة ١٥-١٧ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 605.

<sup>٤</sup> نفسه ١٨-٢٠ ، F. SEZGIN GAS II, p. 568  
وجمع حسين عبد العال اللهيبي : «شعر  
هارون الرشيد» ، الذخائر ٥ (٢٠٠١) ،  
٣٧-١٠٦ .

<sup>٢</sup> Ibid., II, pp. 605-6 وراجع أبا الفرج  
الأصبهاني : الأغاني ٢٠:٧٥-١١٨ ، كما وضع  
أبو مشهر محمد بن أحمد بن مزوان كتاباً في أخباره  
(فيما تقدم ٢٦١) وانظر دراسة محمد عامر غديرة  
A. GHEDIRA, «Deux poètes contemporains de  
Bassâr : Les frères Ibn Abi 'Uyayna», Arabica  
10 (1963), pp. 154-187.

<sup>٥</sup> نفسه ٢٠-٢٤ ، Ibid., II, p. 568.

<sup>٦</sup> نفسه ٢٤-٢٦ .

<sup>٧</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 613.

<sup>٨</sup> ابن الجراح : الورقة ٢٨-٣١ ، Ibid., II,

ابن محمد بن أبي عيينة بعنوان  
A. GHEDIRA, «Le عيينة بعنوان  
'dîwân' d'Ibn Abû 'Uyayna», BEO XIX  
(1965-66), pp. 85-132.

الأَصْمَعِيُّ، مُقِلٌّ<sup>١</sup>.  
رَزِينُ >بْنِ زَنْدَوْرْد> الْعَرُوضِيُّ، مائة  
وَرَقَّةٍ<sup>٢</sup>.

[١٠٩ط] الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ جَعْفَرٍ  
الْحَزَائِي، مُقِلٌّ<sup>٣</sup>.

164

### /النِّسَاءُ الْحَرَائِرُ وَالْمَمَالِكُ/

عَلِيَّةُ ابْنَةُ الْمُهْدِيِّ، عِشْرُونَ وَرَقَّةً<sup>٤</sup>.  
عِتَانُ جَارِيَةِ النَّاطِطِيِّ، عِشْرُونَ وَرَقَّةً<sup>٥</sup>.  
زَرْزَرُ الرَّزْقَاءِ<sup>(a)</sup>، عَشْرُ وَرَقَاتٍ<sup>٥</sup>.  
الذَّلَاءُ، مُقِلَّةٌ<sup>٦</sup>.  
مُحَنَّنَةٌ، مُقِلَّةٌ. خِشْفُ <الْوَاضِحِيَّة>،  
مُقِلَّةٌ<sup>٨</sup>.  
عَلَمٌ، مُقِلَّةٌ. رِيْمٌ، مُقِلَّةٌ. سَكَنٌ، مُقِلَّةٌ.  
دَنَانِيرُ، جَارِيَةُ ابْنِ كُنَاسَه، مُقِلَّةٌ<sup>١٠</sup>.

(a) عند ابن الجراح: الرِّقَاءُ.

- ٥٠ ابن الجراح: الورقة ٣٩-٤١؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ١٤: ١٩١-١٩٢.
- ٦ نفسه ٤٢-٤٥؛ أبو الفرج الأصبهاني:  
F. SEZGIN, GAS II, p. 623. ٤٩٣-٨٤: ٢٣ الأغاني
- ٧ Ibid., II, p. 624.
- ٨ Ibid., II, p. 625.
- ٩ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٤٢٢-٤٣٤؛  
Ibid., II, p. 624.
- ١٠ Ibid., II, p. 624.
- p. 610. وجمَعَ محسن عِيَّاض: شعر اليزيديين،  
النجف ١٩٧٣.
- ١ F. SEZGIN, GAS II, p. 613.
- ٢ تُوفِّي سنة ٢٤٧هـ/ ٨٦١؛ ابن الجراح:  
الورقة ٣٤-٣٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء
- Ibid., II, p. 602. ١٣٨: ١٣٩-١٣٨
- ٣ نفسه ٣٨-٣٩؛ Ibid., II, p. 538.
- ٤ أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني  
F. SEZGIN GAS II, p. 568. ١٠٦٢: ١٨٦-١٨٦

فَصُلُّ الشَّاعِر<sup>(a)</sup>، عِشْرُونَ وَرَقَّةً<sup>١</sup>. بَيْدُونَ الخَادِمَ، عِشْرُونَ وَرَقَّةً بَلْ أَقَلَّ<sup>٢</sup>.

\*  
\* \*

- عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْمُسَاحِقِيِّ<sup>٣</sup>، الضَّمِيرِي، مُقِلَّ<sup>٤</sup>.  
خَمْسُونَ وَرَقَّةً.  
أَبُو فِرْعَوْنَ <شُونِس> الشَّاشِي<sup>٥</sup>، عَمَرُو الْخَارِكِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَّةً<sup>٦</sup>.  
ثَلَاثُونَ وَرَقَّةً.  
أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقِ الْخَارِكِيِّ<sup>٧</sup>، أَبُو الْخَطَّابِ <عَمَرُو بْنُ عَامِر>  
خَمْسُونَ وَرَقَّةً. الْبَهْدَلِيُّ<sup>٨</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَّةً.  
أَبُو دُهْمَانَ <الْعَلَّابِيِّ><sup>٩</sup>، مُقِلَّ. أَبُو الْبَيْدَاءِ الرَّيَاحِيِّ<sup>١٠</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَّةً. ١٠.  
أَبُو الرُّمَيْيْحِ جُنْدُبُ بْنُ شَوْذَب<sup>١١</sup>، مَيْمُونُ الْخَضِرِيِّ<sup>(b)</sup> ١٢، مُقِلَّ.  
مُقِلَّ.

(a) كذا بالأصل، وفي المصادر: الشاعرة. (b) الأصل: بدون نَقْط.

- <sup>١</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٩: ٣٠١-  
*Ibid.*, II, p. 526. نفسه ٦١-٦٣.  
<sup>٢</sup> نفسه ٦٤-٦٦ *Ibid.*, II, p. 523. وفيما  
تقدم ١٢٨.  
<sup>٣</sup> ابن الجراح: الورقة ٤٥-٤٧، *Ibid.*, II, p. 603.  
<sup>٤</sup> نفسه ٦٦-٦٩، *Ibid.*, II, p. 466.  
<sup>٥</sup> نفسه ٦٩-٧١، *Ibid.*, II, p. 506.  
<sup>٦</sup> نفسه ٧٨-٨٠ (وهو فيه حبيب بن  
شَوْذَب) *Ibid.*, II, p. 453.  
<sup>٧</sup> نفسه ٥٥، *Ibid.*, II, p. 453.  
<sup>٨</sup> نفسه ٥٦-٥٨، *Ibid.*, II, p. 524.  
<sup>٩</sup> نفسه ٥٩-٦١، *Ibid.*, II, p. 525.  
<sup>١٠</sup> نفسه ٨٠-٨٢، *Ibid.*, II, p. 648.

- ١٨٨ /المُسْتَهْلُ بن الكُمَيْت > بن زَيْد  
الأسدي<sup>١</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
- محمّد > بن عبد الله > بن كُنَاسَة  
الأسدي<sup>٢</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
- عَمْرُو بن حُوَيِّ السَّكُونِي<sup>٣</sup>، مُقِلّ .
- أبو الصَّلْع السُّنْدِي<sup>٤</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .
- بُزْية المِصْرِي<sup>٥</sup>، مُقِلّ .
- عَبَّادُ بن المُمَزَّق<sup>٦</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
- أبو يَعْقُوب الحُرَيْمِي<sup>٧</sup>، مائتا وَرَقَةً .
- إِسْمَاعِيلُ بن جَرِير الحَرِيرِي<sup>٨</sup>، مُقِلّ .
- عبدُ القُدُوس وعبدُ الخَالِق ابنا عبد الواحد  
ابن الثُّعْمَان بن بَشِير<sup>٩</sup>، مُقِلَّان .
- طَالِبُ وطَالُوت ابنا السَّائِس الأزْهَر<sup>١٠</sup>،  
مُقِلَّان .
- المُحَيِّم الرَّاكِبِي<sup>١١</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .
- مَعْبُدُ بن طُوق >العَنْبَرِي<sup>١٢</sup>، مُقِلّ .
- إِسْمَاعِيلُ >بن مَعْمَر >الْقَرَّاطِيْسِي<sup>١٣</sup>،  
سَبْعُونَ وَرَقَةً .
- عليُّ بن جَبَلَة [العَكُوك]<sup>١٤</sup>، مائة  
وخمسون وَرَقَةً .

<sup>٩</sup> نفسه ١٠٠-١٠٢؛ Ibid., II, p. 658.

<sup>١٠</sup> نفسه ١٠٢-١٠٤؛ Ibid., II, p. 525.

<sup>١١</sup> نفسه ١٠٤-١٠٦ (وهو فيه أبو المظفر

عَبَّادُ المَخْرُوق)؛ Ibid., II, p. 602.

<sup>١٢</sup> نفسه ١٠٧-١٠٩؛ أبو الفرج

الأصبهاني: الأغاني ٢٣: ١٩٤-١٩٥؛ Ibid.,

II, p. 538؛ وفيما يلي ٥٣٩.

<sup>١٣</sup> نفسه ١٠٩-١١٣ (وهو فيه: أبو يَعْقُوب

إِسْحَاق بن حُشَّان بن قُوَيْمِي)؛ Ibid., II, pp. 550-

51.

<sup>١٤</sup> نفسه ١١٣-١١٦؛ Ibid., II, pp. 572-

<sup>١</sup> ابن الجراح: الورقة ٨٣-٨٤؛ Ibid., II,

p. 472.

<sup>٢</sup> نفسه ٨٤-٨٦ (وهو فيه إسماعيل بن جرير

ابن يزيد القُشَيْرِي البَجَلِي)؛ Ibid., II, p. 601.

<sup>٣</sup> نفسه ٨٦-٨٩؛ Ibid., II, p. 533.

<sup>٤</sup> نفسه ٨٩-٩٠؛ Ibid., II, p. 355.

<sup>٥</sup> نفسه ٩٣-٩٥ (وهو فيه الشُّكْسُكِي عَوْضًا

عن الشُّكُونِي)؛ Ibid., II, p. 474.

<sup>٦</sup> نفسه ٩٥-٩٦؛ Ibid., II, p. 479.

<sup>٧</sup> نفسه ٩٧-٩٨؛ Ibid., II, p. 599.

<sup>٨</sup> نفسه ٩٨-١٠٠؛ Ibid., II, p. 600.

- [١١٠] محمد بن حازم الباهلي<sup>١</sup>،  
سبعون ورقة .  
أحمد بن يوسف<sup>٢</sup>، خمسون ورقة .  
عوف بن محلم <الخزاعي><sup>٣</sup>، ثلاثون ورقة .  
الحسن بن طلحة القرشي، مقل .  
العشيق الضبي، خمسون ورقة .  
ودقة الأسدي، مقل .  
مغل بن عيسى أخو أبي دلف<sup>٤</sup>، مقل .  
محمد بن يسيير <الرياشي><sup>٥</sup>،  
خمسون ورقة .  
القاسم بن يوسف<sup>٦</sup>، خمسون ورقة .  
العسائي أبو محمد، مقل .  
علي بن أبي كثير<sup>٧</sup>، خمسون ورقة .  
محمد وإسحاق ابنا إبراهيم الفزاري،  
مقلان .  
أبو دلف العجلي<sup>٨</sup>، مائة ورقة .  
إسحاق بن إبراهيم<sup>٩</sup>، خمسون ورقة .  
١٠

<sup>٤</sup> نفسه ١٦٣-٢٠٦؛ *Ibid.*, II, p. 604.  
<sup>٥</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١٦: ١٣٩-١٤٥؛ *Ibid.*, II, pp. 630-31.  
<sup>٦</sup> المرزباني: معجم الشعراء ١٣٤-١٣٥؛  
*Ibid.*, II, p. 470.

74؛ وجمع شعره أحمد نصيف الجنابي: شعر علي بن  
جبلة المعروف بالعمكوك، النجف ١٩٧١، وحسين  
عطوان: شعر علي بن جبلة، القاهرة ١٩٧٢.  
<sup>١</sup> ابن الجراح: الورقة ١١٧-١١٩؛ *Ibid.*, II, p. 517.

<sup>٧</sup> فيما تقدم ٣٦٠، وجمع يونس أحمد السامرائي  
شعره في كتاب «شعراء عباسيون»، ٩: ١٣٨-٩٠٢.  
<sup>٨</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 633.  
<sup>٩</sup> إسحاق بن إبراهيم بن ماقان المؤصلي،  
*Ibid.*, II, p. 578، فيما تقدم ١٥٧، وجمع  
محمد العريزي شعره ونشره بعنوان «ديوان إسحاق  
المؤصلي»، بغداد ١٩٧٠.

<sup>٢</sup> نفسه ١٢٠؛ *Ibid.*, II, pp. 506-7؛ وجمع  
شارل بلا ٢٩٨ بيتاً من شعره في مقالته: «محمد  
ابن يسيير الرياشي وشعره»، المشرق ٤٩  
(١٩٥٥)، ٢٨٩-٣٢٨، وجمع شعره مؤخرًا  
محمد جبار المعنيد ومزهر السوداني ونشره في  
الذخائر ٢ (٢٠٠٠)، ٥٥-١٣٨.

<sup>٣</sup> الصولي: أخبار الشعراء ١٤٣-١٤٦،  
*Ibid.*, II, p. 604؛ ٢٠٦-٢٣٦؛

- المأمون<sup>١</sup>، عِشْرُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي حَمْزَةَ الْعَقِيلِيِّ، مُقِلٌّ .  
 أَبُو بَكْرٍ <مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ>  
 الْعَرُوضِيِّ<sup>(a)</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 ° الحُسَيْنُ بْنُ الضَّحَّاكِ الْبَاهِلِيِّ، مُقِلٌّ .  
 أَحْمَدُ بْنُ هِشَامٍ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 أبو حَفْصٍ <عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ>  
 الشَّطْرُنْجِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 جَعْفَرُ بْنُ عَفَّانَ الطَّائِيِّ، مِنْ شُعْرَاءِ  
 الشَّيْخَةِ وَشِعْرُهُ مَائَتَا وَرَقَةً .  
 ١٠ مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الشُّكُونِيِّ، مُقِلٌّ .  
 ابنُ أَبِي الرَّوَّائِدِ <سُلَيْمَانُ بْنُ يَحْيَى>،  
 خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 أبو دُقَاقَةَ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورِ الْبُصْرِيِّ<sup>٣</sup>، مُقِلٌّ .  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَدْرٍ الشُّلَيْمِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ مَسْلَمَةَ الْحِصْنِيِّ<sup>٤</sup>،  
 مائة وَرَقَةً .

(a) الأضل : العَرُوضِي .

<sup>٣</sup> الصَّفْدِي : الوَافِي بِالرُّوفايَاتِ ٨ : ١٥٠ ؛  
*Ibid.*, II, p. 523.  
<sup>٤</sup> أبو الفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي ١٢ : ١٠٣ -  
*Ibid.*, II, p. 631. ١٠٦

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 568، وفيما تقدم  
 ١٢٩، وَجَمَعَ حَسَنُ عَبْدِ الْعَالِ اللَّهْيِيِّ « شِعْرَ الْمَأْمُونِ  
 الْعَبَّاسِيِّ »، الذِّخَائِرُ ٣ (٢٠٠١)، ٩٩-١٨٨ .  
<sup>٢</sup> المَرْزُبَانِي : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٢٠٥، ١٢٠٥، II، *Idid.*



- ١٨٩ /أبو زِيَادٍ >يَرِيدُ بن عبد الله< الكِلَابِي ،  
ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
أبو رَاسِبِ البَجَلِي ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
إِسْحَاقُ بن الصَّبَّاحِ السَّبْعِي <sup>١</sup> ، مُقِلٌّ .  
الأخْفَشُ البَضْرِي >سَعِيدُ بن  
مَشْعَدَةَ< <sup>٢</sup> ، مُقِلٌّ .  
أبو مُوسَى المَكْفُوفُ <sup>٣</sup> ، خَمْسُونَ  
وَرَقَةً .  
أبو هَمَّامِ رَوْحُ بن عَبْدِ الأَعْلَى <sup>٤</sup> ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
الحِزْمَازِي >الحَسَنُ بن عَلِي< <sup>٥</sup> ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
عَطَاءُ بن أَحْمَرَ المَدِينِي <sup>٦</sup> ، مُقِلٌّ .  
سَعِيدُ بن ضَمْضَمِ الكِلَابِي <sup>٧</sup> ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
إِسْمَاعِيلُ بن أَبِي مُحَمَّدٍ الِيزِيدِي <sup>٨</sup> ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
أبو عَدْنَانَ الشَّلَمِي <sup>٩</sup> ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
أبو عِمْرَانَ السَّلَمِي <sup>١٠</sup> ، خَمْسُونَ  
وَرَقَةً .

<sup>١</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٤١٥:٨ - p. 539.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 538. وهو فيها : الأشعثي .

<sup>٣</sup> فيما تقدم ١٤٦ : ٦١٣. Ibid., II, p. 613.

<sup>٤</sup> فيما تقدم ١٢٧ : ٥٢٦. Ibid., II, p. 526.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 602.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 524.

<sup>٧</sup> فيما تقدم ١٣٤ : ٦١٣. Ibid., II, p. 613.

<sup>٨</sup> المرزباني : معجم الشعراء ٤٤٠٥ : ٤٤٠٥. Ibid., II, p. 479.

<sup>٩</sup> الشَّلَمِي ، فيما تقدم ١٢٣ .

/ [١١٠] مَسْرُورُ الْهِنْدِيِّ غُلامُ الْهَيْثَمِ بْنِ مُطَهَّرِ الْفَأَاءِ<sup>١</sup>، مُقِلٌّ .  
حَفْصَوَيْهِ، مُقِلٌّ .

أَبُو شَنْبَلٍ <حَمَلُ بْنُ جَزْءٍ> الْعُقَيْلِيُّ . الْفَضْلُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ صَالِحِ  
الْهَاشِمِيِّ<sup>٢</sup>، مائة وَرَقَةٍ .

### آلُ الْمُعَذَّلِ

المُعَذَّلُ بْنُ غَيْلانَ بْنِ الْمُحَارِبِ بْنِ  
الْبَحْتَرِيِّ<sup>٣</sup> الْعَبْدِيُّ يُكْنَى أَبَا عَمْرٍو،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
عَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ الْمُعَذَّلِ<sup>٤</sup>، شَاعِرٌ، مائة  
وخمسون وَرَقَةً .  
أَحْمَدُ وَعِيسَى وَعَبْدُ اللَّهِ شُعْرَاءُ مُقِلُّونَ ،  
[وقد مضى ذِكْرُهُمْ] .

١٠. أَبُو جِزَامِ الْعُكْلِيُّ<sup>٥</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
الْعَرَّافُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمِصْرِيُّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
أَبُو الْكَلْبِ الْحَسَنُ بْنُ التَّحْنَاكِحِ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
مُحَمَّدُ الْبَيْذَقِيُّ<sup>٦</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
الْخَطَّابُ بْنُ الْمُعَلَّى، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ الْمَكِّيِّ<sup>٧</sup>، ثَلَاثُونَ  
وَرَقَةً .

عبد الصمد المُعَذَّلُ (فيما تقدم ٤١٤) ، *Ibid.*،  
II, p. 508. وجمَعَ زهير غازي زاهد ١٣٥ قطعة  
تحتوي ٦٨٢ بيتاً من شعره نَشَرَهَا بعنوان «شعر عبد  
الصمد ابن المُعَذَّل» ، النجف ١٩٧٠ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 599.

<sup>٢</sup> من أَهْلِ قُتَيْبِ بْنِ الْمَرْزَبَانِيِّ : معجم الشعراء  
*Ibid.*، II, p. 630. ١٨٢-١٨١

<sup>٣</sup> *Ibid.*، II, p. 508.

<sup>٤</sup> غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ ، *Ibid.*، II, p. 628.

<sup>٦</sup> *Ibid.*، II, p. 615.

<sup>٧</sup> *Ibid.*، II, p. 451-2.

<sup>٤</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ : الأغاني  
١٣: ٢٢٧-٢٥٨ ؛ الصَفْدِيُّ : الوافي بالوفيات  
١٨: ٤٥٤-٤٥٦ ، وللمَرْزَبَانِيِّ كتاب «أخبار

- يُوسُفُ بن المَعْتِرَةِ بن أَبَانِ القُشَيْرِيِّ<sup>١</sup>، مُحَمَّدُ بن الحَارِثِ المِصْرِيِّ، خَمْسُونَ  
مُقِلَّ .  
الْجَمَلُ المِصْرِي القَاسِمُ بن عبد السَّلَامِ، الْخَلِيلُ بن جَمَاعَةَ المِصْرِيِّ، خَمْسُونَ  
خَمْسُونَ وَرَقَّة .  
هِشَامُ بن الْأَخْضَرِ الإِنَادِيِّ، مِصْرِي ثَلَاثُونَ وَرَقَّة .  
ثَلَاثُونَ وَرَقَّة .  
أَحْمَدُ بن مُحَمَّدٍ بن المَدْبُورِ<sup>٢</sup>، سَبْعُونَ وَرَقَّة .  
أَبُو سَعْدِ المَخْزُومِيِّ<sup>٣</sup>، مِائَةٌ وَخَمْسُونَ وَرَقَّة .  
مُحَمَّدُ بن وَهَيْبِ <الْحِمَيْرِيِّ><sup>٤</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَّة .  
خَمْسُونَ وَرَقَات .  
فَزْوَءُ بن حُمَيْصَةَ الأَسَدِيِّ<sup>٥</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَّة .  
عُمَارَةُ بن عَقِيلِ<sup>٦</sup>، ثَلَاث مِائَةٌ وَرَقَّة .  
أَبُو العَالِيَةِ الشَّامِيِّ <الحَسَنُ بن مَالِك><sup>٧</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَّة .

<sup>٦</sup> المرزباني : معجم الشعراء ٣٥٧-٣٥٨؛

*Ibid.*, II, pp. 517-18.

<sup>٧</sup> ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣١٦-٣١٩؛

*Ibid.*, II, pp. 559-60.

<sup>٨</sup> *Ibid.*, II, p. 526.

<sup>٩</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٠٩:١٢-

*Ibid.*, II, p. 526. ٢١٠.

<sup>١٠</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٣٩٦:١٦-

*Ibid.*, II, p. 601. ٣٩٧

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 601.

<sup>٢</sup> *Ibid.*, II, p. 658.

<sup>٣</sup> *Ibid.*, II, p. 621.

<sup>٤</sup> عيسى بن خالد بن الوليد، ابن المعتز :

طبقات الشعراء ٢٩٥-٢٩٨؛ *Ibid.*, II, p. 575.

وجمَعَ فَرَجَ رَزُوقٍ قِطْعًا مِنْ شِعْرِهِ وَنَشَرَهَا فِي بَغْدَادِ  
سَنَةِ ١٩٧١.

<sup>٥</sup> ابن الجراح : الورقة ٢٦-٢٨؛ *Ibid.*, II, ٢٨-

p. 613.

١٩٠

## أَبُو تَمَّامٍ حَبِيبُ بْنُ أَوْسٍ الطَّائِي<sup>١</sup>

لَمْ يَزَلْ شِعْرُهُ غَيْرَ مُؤَلَّفٍ ، يَكُونُ نَحْوُ مَائَتِي وَرَقَّةً إِلَى أَيَّامِ الصُّوْلِيِّ ، فَإِنَّهُ عَمِلَهُ عَلَى الْحُرُوفِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَّةً . وَعَمِلَهُ حَمَزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِي<sup>٢</sup> أَيْضًا فَجَوَّدَ فِيهِ عَلَى غَيْرِ الْحُرُوفِ ، [بَل] عَلَى الْأَنْوَاعِ .

[وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْحَمَّاسَةِ » . كِتَابُ « الْأَخْتِيَارَاتِ مِنْ شِعْرِ الشُّعْرَاءِ » . كِتَابُ « الْأَخْتِيَارَاتِ مِنْ شِعْرِ الْقَبَائِلِ » . كِتَابُ « الْمُفْحُولِ » ]<sup>٣</sup> .

مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ الْعُتَيْبِيُّ<sup>٣</sup> ، خَمْسُونَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ الْعَايِشِيُّ ، خَمْسُونَ وَرَقَّةً .

[١١١] إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ أَخَوَاهُ حَمْدُونُ وَدَاوُدُ ، شُعْرَاءُ ، الْكَاتِبُ ، سَبْعُونَ وَرَقَّةً . خَمْسُونَ وَرَقَّةً لِكُلِّ وَاحِدٍ .

(a) راجع فيما تقدم ٥٠٥ . (b) الأضل : عبد الله بن محمد ، انظر فيما تقدم ٣٧٧ .

١ نُوفِي سنة ٢٣١هـ/٨٤٥م ، راجع في ترجمته الصولي : أخبار أبي تَمَّامٍ ، تحقيق خليل - محمود عساكر ومحمد عبده عزام ونظير الإسلام الهندي ، القاهرة - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٧ ؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٨٣-٢٨٧ ؛ المسعودي : مروج الذهب ٤: ٣٦٤-٣٧٥ ؛

٢ F. SEZGIN, GAS II, pp. 551-58 محمد عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١: ٢٥٦-٢٥٩ .

٣ جَمَعَ شِعْرَهُ يُؤَنِّسُ الشَّامَزَائِي وَنَشَرَهُ فِي مَجَلَّةِ كَلِيَّةِ الْآدَابِ - جَامِعَةِ بَغْدَادِ ٣٦ (١٩٨٩) ، ٤٩-٩١ .

١ نُوفِي سنة ٢٣١هـ/٨٤٥م ، راجع في ترجمته الصولي : أخبار أبي تَمَّامٍ ، تحقيق خليل - محمود عساكر ومحمد عبده عزام ونظير الإسلام الهندي ، القاهرة - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٧ ؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٨٣-٢٨٧ ؛ المسعودي : مروج الذهب ٤: ٣٦٤-٣٧٥ ؛

المرزباني : الموشع ٣٠٣-٣٢٩ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٩: ١٥٧-١٦٤ ؛ ابن الأنباري : نزعة الألباء ١٥٥-١٥٦ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٢: ١١-٢٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١: ٦٣-٦٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١١: ٢٩٢-٢٩٩ ؛ H. RITTER, *El*<sup>2</sup> art. ٢٩٩-٢٩٢ .

أَصْرَمَ<sup>a</sup> بن حَمِيد الطُّوسِي<sup>١</sup>، سَبْعُونَ أَبُو نَهْشَل وأبو نَصْر ومحمد بن حَمِيد،  
وَرَقَّة. شُعْرَاءُ مُقِلُّونَ.

البُخْتَرِيُّ، الوليد بن <عُبَيْد، أبو><sup>b</sup> عُبَادَةَ<sup>٢</sup>

كان شِعْرُهُ على غير الحُرُوف إلى أَيْامِ الصُّوْلِيِّ فَإِنَّهُ عَمِلَهُ على الحُرُوف، وَعَمِلَهُ  
حَفْزُهُ بن الحَسَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ<sup>c</sup> أَيْضًا فَعَجَّزَهُ على الْأَنْوَاعِ.

[وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْحَمَاسَةِ» على مِثَالِ «حَمَاسَةِ» أَبِي تَمَّامٍ. كِتَابُ  
«مَعَانِي الشُّعْرَاءِ»]<sup>٣</sup>.

(a) ب : إسحاق . (b) إضافة من المصادر . (c) الأصل وب : علي بن حمزة  
الأصبهاني، والصواب ما أثبتته، راجع فيما تقدم ٥٠٥.

- <sup>١</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٩: ٢٨٣ .  
<sup>٢</sup> تُوْفِي بِمَنْحِج سنة ٢٨٤هـ/٨٩٧م، راجع في  
أخباره الصولي : أخبار البُخْتَرِيِّ، نشره صالح  
الأشتر، دمشق ١٩٥٨؛ ابن المعتز : طبقات  
الشعراء ٣٩٣-٣٩٤؛ أبا الفرج الأصبهاني :  
الأغاني ٢١: ٣٦-٥٣؛ المرزباني : الموشح  
٥٠٥-٥٢٥؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة  
السلام ١٥: ٦٢٠-٦٢٥؛ ياقوت : معجم الأدباء  
١٩: ٢٤٨-٢٥٨؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان  
٦: ٢١-٣١؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء  
١٣: ٤٨٦-٤٨٧؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٢٧: ٤٦٥-٤٧٢؛ S. ACHTAR, «L'enfance et la  
jeunesse du poète Buhturi (206-226/821-840)».
- أحمد : Arabica I (1854), pp. 166-86؛ أحمد أحمد  
بدوي : حياة البحتري وفنه، القاهرة ١٩٥٥؛ يونس  
أحمد السامرائي : البحتري في سائر أحواله حتى نهاية  
عصر المتوكل، بغداد ١٩٧٠؛ والبحتري في سائر أحواله  
بعد عصر المتوكل، بغداد ١٩٧١؛ وانظر (فيما تقدم  
٤٥٢، ٤٦٠) «سُرقات البُخْتَرِيِّ من أبي تَمَّامٍ» لابن  
أبي طاهر طَيْفُور، ولبُشَيْر بن يحيى التُّصَيْبِيِّ و«مَعَانِي  
شِعْرِ البُخْتَرِيِّ» و«المُؤَزَّاة بين أبي تَمَّامٍ والبُخْتَرِيِّ»  
كلاهما للْحَسَنِ بن بَشْرِ الآيْدِي (فيما تقدم ٤٧٩)؛  
CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. al-Buhturi I*, pp. 1328-30.  
<sup>٣</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 560-64؛ محمد  
عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي  
المطبوع ١: ١٤٤-١٤٥.

## ابن الرومي

علي بن العباس [بن جرنج]<sup>١</sup>

كان شعره على غير الحروف، رَوَاهُ عنه المسيبي، ثم عَمِلَهُ الصُّولِيُّ على الحروف. وَجَمَعَهُ أَبُو الطَّيِّب - وَرَّاقُ ابْنِ عَبْدِوس - من جميع النسخ، فَرَادَ على كُلِّ نُسخَةٍ مِمَّا هو على الحروف وَغَيْرِهَا نحو أَلْفِ بَيْتٍ<sup>٢</sup>.

- 166 /مِثْقَالُ غُلامِ ابْنِ الرُّومِيِّ<sup>٣</sup>، مائة وَرَقَةٍ. ابنُ الحَاجِبِ غُلامُ ابْنِ الرُّومِيِّ<sup>٤</sup>، مائتا وَرَقَةٍ. [وَرَوَاهُ عَنْهُ أَبُو الحَسَنِ عَلِيُّ بنِ العَصْبِ الملحِّي عن مِثْقَالِ عن ابْنِ الرُّومِيِّ].

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن العباس بن جرنج (مُعَرَّبُ *al-Rûmî* III, pp. 931-33.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN *GAS* II, pp. 585-88؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٥:٣-٧٦؛ وَنَشَرَ حَسِينُ نَصَارِ دِيوانَهُ في ستة مجلدات وصدر عن دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٧٣-١٩٨١.

<sup>٣</sup> واشتُءُ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنُ يَحْيَى الوَاسِطِيُّ، المَرْزَبَانِيُّ: معجم الشعراء ٤٠٣؛ الصَّفْدِيُّ: الوافي بالوفيات ٢٢٢:٥-٢٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 603.

<sup>٤</sup> أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ المَعْرُوفُ بَابِنِ الحَاجِبِ، المَرْزَبَانِيُّ: معجم الشعراء ٤١٠؛ الصَّفْدِيُّ: الوافي بالوفيات ٤٧:٢-٤٨؛ *Ibid.*, II, p. 603.

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن العباس بن جرنج (مُعَرَّبُ *Georgios* أو *Gregorios*) كان أبوه من أَصْلٍ رُومِيٍّ (يُونَانِيٍّ) وَأَلَّ أُمُّهُ مِنَ الثُّرُوسِ، تُوفِّيَ في بَغْدَادِ سَنَةِ ٢٨٣هـ/٨٩٦م، راجع في أخباره المَرْزَبَانِيُّ: معجم الشعراء ١٤٥-١٤٧، المَوْشَحُ ٥٤٥-٥٤٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣:٤٧٢-٤٧٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣:٣٥٨-٣٦٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣:٤٩٥-٤٩٦؛ الصَّفْدِيُّ: الوافي بالوفيات ٢١:١٧٠-١٨٨؛ ولعباس محمود العقاد: ابن الرومي، حياته من شعره، القاهرة ١٩٣١، ١٩٣٨، بيروت ١٩٦٨؛ *R. GUEST. Life and Works of Ibn er Rûmî*, London 1944 (نقله إلى العربية حَسِينُ نَصَارِ: ابن الرومي حياته وشعره، بيروت د.ت.)، S. BOUSTANY, *Ibn ar-Rûmî, sa vie et son œuvre*, Beirut 1967; id., *El<sup>2</sup> art. Ibn*

أحمد بن <صالح><sup>(a)</sup> أبي فَنَن خَالِدُ <بن يَزِيد><sup>(a)</sup> الكاتب<sup>٢</sup>، مائتا  
الكاتب<sup>١</sup>، مائة وَرَقَة . وَعَمِلَهُ الصُّولِيُّ عَلَى الْحُرُوف<sup>(b)</sup>.

[١١١] أَسْمَاءُ الشُّعْرَاءِ الْكُتَّابِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْحَاجِبِ الثُّغَمَانِ فِي كِتَابِهِ<sup>٣</sup>

وَيَتَكَوَّرُ فِيهِ مَا مَضَى مِنْ كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ

- ٥ إبراهيم بن إسماعيل بن داود<sup>٤</sup> ، سَبْعُونَ وَرَقَة .  
إبراهيم بن العَبَّاسِ الصُّولِيِّ<sup>٥</sup> ، عِشْرُونَ وَرَقَة عَمِلَهُ الصُّولِي .  
إبراهيم بن عيسى المَدَائِنِيِّ ، خَمْسُونَ وَرَقَة .  
إبراهيم بن المَذْبَرِ ، مُقِلَّ .  
أحمد بن خالد الرِّيَاشِيِّ ، مُقِلَّ .  
أحمد بن أبي سَلَمَةَ كَاتِبِ عِيَّاش ، خَمْسُونَ وَرَقَة .  
أحمد بن صالح بن شِيرَزَادِ الْكَاتِبِ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَة .  
١٠

(a) إضافة من المصادر . (b) الأضل بعد ذلك بقية الصفحة بياض أربعة عشر سطرا .

<sup>١</sup> ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٩٦-٣٩٧ ؛  
*Ibid.*, II, p. 585.  
<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٧٨:١٣ -  
*Ibid.*, II, p. 584. ٢٨٢

<sup>٣</sup> أي كتاب « أشعار الكُتَّاب » لابن حاجب  
الثُّغَمَانِ ، أبي الحسين عبد العزيز بن إبراهيم ، المتوفى  
سنة ٣٥١هـ / ٩٦٢م ، فيما تقدم ٤١٥ .  
F. SEZGIN, *GAS* II, p. 612. <sup>٤</sup>  
<sup>٥</sup> الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
٣٠:٧ - ٣١ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

*Ibid.*, II, pp. 578-80. ٢٤:٦ - ٢٨

وقد أعَدْتُ ترتيبَ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ الْوَارِدِينَ فِي  
هَذِهِ الْفَقْرَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ الْهَجَائِيِّ تَبَعًا لِلْمَدَاحِلِ

- أحمد بن عبد الله بن رشيد  
الكاتب<sup>١</sup>، مائة ورقة .
- أحمد بن علويه الأصبهاني  
الكاتب<sup>٢</sup>، خمسون ورقة .
- أحمد بن علي بن جبار الكاتب ،  
خمسون ورقة .
- أحمد بن عيسى قرابة علي بن  
يعقوب ، مقل .
- أحمد بن محمد بن زیدره الكاتب  
ثلاثون ورقة .
- أحمد بن محمد بن متوكل<sup>٣</sup> من  
ساكني مصر ، خمسون ورقة .
- أحمد بن المدبر أبو الحسن ، ديوان  
خمسون ورقة .
- أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري<sup>٤</sup> ،  
خمسون ورقة .
- أحمد بن يوسف ، مقل<sup>٥</sup> .
- أبو بكر أحمد بن محمد الطالقاني ،  
خمسون ورقة .
- أبو بكر محمد بن هارون بن مخلد  
ابن أبان<sup>٦</sup> ، مقل .
- جبار بن جناح ، مائة ورقة .
- جبار الكاتب ، مقل .
- أبو جعفر أحمد بن أبي عثمان  
الكاتب ، ثلاثون ورقة .
- جعفر بن قدامة ، مائة ورقة .
- أبو جعفر محمد بن جعفر الكاتب ،  
خمسون ورقة .
- أبو جعفر محمد بن سعيد  
الجزائري ، خمسون ورقة .
- جعفر بن يحيى ، مقل .
- أبو الجهم أحمد بن سيف<sup>٧</sup> (a) ،  
خمسون ورقة .

(a) الأضل : أحمد بن يوسف ، والتصويب من المصادر .

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 621.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 614 وفيما تقدم ٣٤٧ .

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 604.

<sup>٧</sup> ابن الجراح : الورقة ١٣١-١٣٣ ؛ الصفدي :

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 633-34.

الوافي بالوفيات ٦ : ٤١٤-٤١٥ ؛ ٤١٧ . Ibid., II, p. 617.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 619.



- جُنَادَة، خَمْسُون وَرَقَة .  
 أبو الحَارِث مُحَمَّد بن عبد الله  
 الحَرَائِي، دِيَوَانُ خَمْسُون وَرَقَة .  
 أبو الحَسَن أحمد بن إبراهيم بن دَاوُد  
 العَبْرَتَائِي، خَمْسُون وَرَقَة .  
 الحَسَن بن رَجَاء بن أَبِي الصُّحَّاح،  
 خَمْسُون وَرَقَة .  
 الحَسَن بن سَهْل<sup>٢</sup>، مُقِلّ .  
 أبو الحَسَن عَلِي بن عبد العَفَّار  
 الجَزْجَرَائِي<sup>٣</sup> (أَعْمَى)، كان  
 كَاتِبًا، خَمْسُون وَرَقَة .  
 أبو الحَسَن عَلِي بن مُحَمَّد بن  
 الفَيَّاض، دِيَوَانُ خَمْسُون وَرَقَة .  
 الحَسَن بن مُحَمَّد بن غَالِب بن أَبِي عبد الله  
 (بَاح) الأَصْبَهَانِي<sup>٤</sup>، خَمْسُون وَرَقَة .  
 الحَسَن بن وَهَب<sup>٥</sup>، مائة وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن أحمد بن خَالِد  
 المَازَرَائِي، خَمْسُون وَرَقَة .
- أبو الحُسَيْن أحمد بن مُحَمَّد بن  
 يحيى بن أَبِي البَغْل، خَمْسُون  
 وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن بن ثَوَابَة<sup>٦</sup>، مُقِلّ .  
 الحُسَيْن بن الحَسَن بن سَهْل، مُقِلّ .  
 أبو الحُسَيْن سَعِيد بن إبراهيم التُّشْتَرِي  
 نَصْرَانِي كَاتِب، مائة وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن عبد الوَهَّاب بن عَمْرُو  
 السَّمْلَوَانِي، مائة وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن عَلِي بن الحُسَيْن<sup>٧</sup>  
 التَّوْبَخْتِي<sup>٨</sup>، مائتا وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن مُحَمَّد بن إِسْحَاق بن  
 الحُسَيْن المَازَرَائِي، خَمْسُون  
 وَرَقَة .  
 أبو حَكِيمَة رَاشِد بن إِسْحَاق<sup>٩</sup>  
 الكَاتِب<sup>١٠</sup>، سَبْعُون وَرَقَة .  
 حَمْدُون بن حَاتِم الأَنْبَارِي، مُقِلّ .  
 حَمْرَة بن جَذِيمَة الكَاتِب، مُقِلّ .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٠٢ .

<sup>٥</sup> فيما تقدم ٤٢٣ .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 620.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>٧</sup> Ibid., II, pp. 577-8.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 609.

- حَمِيدُ بْنُ مِهْرَانَ الْكَاتِبِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- دَاوُدُ بْنُ جَهْوَرٍ، دِيْوَانٍ.
- [ابن دَاوُدَ الْعَبْرَتَانِيَّ، مُقِلَّ].
- زُبَيْرُ بْنُ الْقَرَجِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً. ٥
- أَبُو سَعْدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَصْبَهَانِيَّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً. ٦
- سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ، لَيْسَ مِنْ آلِ وَهْبٍ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي سَهْلٍ بْنُ نَوْبَخْتٍ<sup>٢</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً. ١٠
- سُلَيْمَانُ بْنُ وَهْبٍ<sup>٤</sup>، مُقِلٌّ.
- سَيْنْدِيُّ بْنُ صَدَقَةَ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَابِثِ مِصْرِيٍّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً. ١٥
- سَهْلُ بْنُ هَارُونَ<sup>٦</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو صَالِحٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَزْدَادٍ<sup>٧</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.
- صَالِحُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ، مُقِلٌّ.
- أَبُو الصَّفَرِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ بُلْبُلٍ، مُقِلٌّ.
- أَبُو الطَّيِّبِ عَبْدُ الرَّحِيمِ الْحَرَّانِيَّ، عِشْرُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْيُوسُفِيَّ<sup>١</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ<sup>١٩٢</sup> الْبَخَارِيَّ، مِائَةٌ وَرَقَةً.
- أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ ثَوَابَةٍ، عِشْرُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّاسِيَّ<sup>٣</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ الْفُرَاتِ، مُقِلٌّ.
- أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّوْبَخْتِيَّ<sup>٥</sup>، مِائَةٌ وَرَقَةً.
- أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ، مُقِلٌّ.
- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ أُخْتِ أَبِي الْوَزِيرِ، مُقِلٌّ.
- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْبَصِيرِ الْكَاتِبِ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 620.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 695.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 609.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 609. <sup>٦</sup> فيما تقدم ٣٧٣.

<sup>٣</sup> فيما يلي ٦٠٤-٦٠٥.

- أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن  
إسحاق الماذرائي، مُقِلّ.  
أبو عبد الله حكيم بن مغبد  
الأصبهاني، لم يُرْ شعْره.  
عبد الله بن طَالِب الكَاتِب، مائة  
وَرَقَّة.  
أبو عبد الله مُحَمَّد بن إِسْمَاعِيل بن  
صَالِح زَنْجِي الكَاتِب، مُقِلّ.  
أبو عبد الله مُحَمَّد بن عبد الله بن  
يَعْقُوب بن دَاوُد اليَعْقُوبِي،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.  
عُبَيْدُ اللَّهِ بن عبد الله بن يَعْقُوب  
أخوه، مُقِلّ.  
عُبَيْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن عبد الملك  
الرِّيَّات<sup>٢</sup>، مُقِلّ.  
أبو عبد الله مُحَمَّد بن يَزْدَاد، مُقِلّ.  
أبو عبد الله الْمُفْجَع البَصْرِي، نحو  
مائتي وَرَقَّة.  
عبد الله بن يَزِيد الكَاتِب، مُقِلّ.
- أبو عبد الرَّحْمَن العَطَوِي، مائة وَرَقَّة.  
عبد الوَهَّاب بن الصَّبَّاح المَدَائِنِي،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.  
أبو عُثْمَان سَعِيد بن حُمَيْد الكَاتِب،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.  
أبو عليّ أحمد بن إِسْمَاعِيل بطاقه،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.  
عليّ بن أحمد بن سَيَّار الماذرائي<sup>٣</sup>،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة.  
أبو عليّ أحمد بن عليّ بن الحسن<sup>١٠</sup>  
الماذرائي، خَمْسُونَ وَرَقَّة.  
أبو عليّ الحسن بن يُوسُف،  
لا نَعْرِفُه.  
عليّ بن الحسين من شعراء مِصر<sup>٤</sup>،  
كَاتِب، ثَلَاثُونَ وَرَقَّة.  
أبو عليّ عَاصِم بن مُحَمَّد الكَاتِب<sup>٥</sup>،  
ثَلَاثُونَ وَرَقَّة.  
أبو عليّ عبد الرَّحْمَن بن عيسى الهمداني  
كاتب بَكْر<sup>٦</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَّة.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 659.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 622.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 633.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 604.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 570.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 658.

- علي بن عبد الكريم، ثلاثون ورقة .  
 علي بن غبيدة الرِّيحاني<sup>٢</sup>، مُقِلّ .  
 أبو علي > الفضل بن جعفر بن الفضل <  
 البصير<sup>٤</sup>، خُمسون ورقة .  
 أبو علي محمد بن غروس الكاتب،  
 ثلاثون ورقة .  
 /أبو علي محمد بن علي بن الفَيَّاض،  
 مُقِلّ .  
 أبو علي محمد بن علي بن مُقْلَه،  
 ثلاثون ورقة .  
 علي بن محمد بن نصر بن منصور  
 بَسَّام<sup>٨</sup>، مائة ورقة .  
 أبو علي يحيى هارون بن مخلد  
 الكاتب<sup>٩</sup>، مُقِلّ .  
 عمرو بن عثمان بن إسفنديار من  
 سُقْرَاءِ مِضَر، خُمسون ورقة .  
 عمرو بن مَسْعَدَة، ومُجَاشِعُ
- أخوه<sup>١</sup>، الجَمِيعُ خُمسون ورقة .  
 عيسى بن فَوخَانِشَاه الكاتب<sup>٣</sup>،  
 مُقِلّ .  
 غَالِبُ بن أحمد المعروف بالفَطِين،  
 ثلاثون ورقة .  
 أبو غَالِبِ مُقَاتِلُ بن النَّضَر، مُقِلّ .  
 أبو الفضل أحمد بن سُلَيْمَان بن ١٩٣  
 وَهْب<sup>٥</sup>، خُمسون ورقة .  
 الفضل بن الرِّبيع<sup>٦</sup>، مُقِلّ .  
 الفضل بن سَهْل<sup>٧</sup>، مُقِلّ .  
 أبو الفضل العَبَّاسُ بن عبد الجَبَّار،  
 خُمسون ورقة .  
 الفضل بن يحيى، مُقِلّ .  
 الفَيْضُ بن أبي صَالِح، مُقِلّ .  
 أبو القَاسِمِ جَعْفَرُ بن مُحَمَّد بن حِدار  
 مِضَرِي كاتب الطُّولُونِيَّة<sup>١٠</sup>،  
 سَبْعُون ورقة .

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 616.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 616.

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 589.

<sup>٩</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>١٠</sup> Ibid., II, p. 658.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٣٧١.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 619.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 536.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 620.

القَاسِمُ بن صَبِيح<sup>١</sup>، خَمْسُون وَرَقَةً .  
 القَاسِمُ بن عُبيد الله بن سُلَيْمَان<sup>٢</sup>،  
 مَقِيلٌ .

١٩٤

- أبو مُحَمَّد العَبَّاسُ بن الفضل  
 القَاسِي، خَمْسُون وَرَقَةً .  
 /مَحْمَدُ بن عبد الله السُّنُوفِي، مائة  
 وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن عبد الملك الرِّثَات<sup>٣</sup>،  
 خَمْسُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن [علي بن] أبي حَكْمَة،  
 مَقِيلٌ .  
 مُحَمَّدُ بن علي الكاتب ويُعرف  
 بِيَاذِنَجَانَة، مَقِيلٌ .  
 مُحَمَّدُ بن علي المَعْرُوف بِدَنْدَان<sup>٥</sup>،  
 مَقِيلٌ .  
 مُحَمَّدُ بن عُمر المَعْرُوف بابن  
 الحَنَسَاء، ثَلَاثُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن غَالِب بَاح الأَصْبَهَانِي،  
 سَبْعُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن الفضل الجَزَجَرَانِي<sup>٧</sup>  
 الكاتب وَزِير، ثَلَاثُون وَرَقَةً .
- أبو القَاسِمِ بن أبي العَلَاء، خَمْسُون  
 وَرَقَةً .  
 أبو القَاسِمِ علي بن مُحَمَّد اليسري،  
 مَقِيلٌ .  
 القَاسِمُ بن يُوسُف<sup>٤</sup> أخو أحمد بن  
 يُوسُف، خَمْسُون وَرَقَةً .  
 القَاسِمُ بن يُوسُف السُّلَمِي، خَمْسُون  
 وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن أحمد بن علي بن جَبَّار،  
 خَمْسُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن أحمد المَعْرُوف بِمُحَرَّر  
 الكاتب، ثَلَاثُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن بَكْر، خَمْسُون وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن الحُسَيْن بن شُعَيْب<sup>٦</sup>،  
 مَقِيلٌ .

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 603.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 617.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 620.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 576-77، وفيما تقدم ٣٨٠.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 604.

- أبو مُحَمَّدُ الْقَاسِمُ بن مُحَمَّد  
الْكُوزَجِي، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
مَسْلَمَةُ بن سَلَم<sup>١</sup>، مُقِلٌّ .  
أبو مُقَاتِلِ نَضْر بن الْمُتَقَصِّصِ الدِّيَلَمِيِّ ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .<sup>٥</sup>  
ابن الْمُقَفِّع ، مُقِلٌّ .  
مَنْصُورُ بن عبد الله الكَاتِبِ ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
مُوسَى بن عبد الملك<sup>٢</sup>، عِشْرُونَ وَرَقَةً .  
مَيْمُونُ بن إبراهيم الكَاتِبِ<sup>٥</sup>، عِشْرُونَ  
وَرَقَةً .<sup>١٠</sup>
- أبو هَارُونَ بن مُحَمَّدُ كَاتِبُ الْحَسَنِ  
ابن زَيْد ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
هَزْئِمَةُ بن الخَلِيع ، مُقِلٌّ .  
يَحْيَى بن خَالِد ، مُقِلٌّ .  
يَحْيَى بن زَكَرِيَّا بن يَحْيَى  
الْأَقْلِيدِسِيِّ ، مُقِلٌّ .  
يَعْقُوبُ بن الرَّبِيع<sup>٢</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
يَعْقُوبُ بن نُوح ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
يُوسُفُ بن الْقَاسِمِ<sup>٤</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
يُوسُفُ لَقْوَةُ<sup>٦</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .

هذا آخِرُ مَا تَضَمَّنَتْهُ<sup>(أ)</sup> كِتَابُ أَبِي الْحُسَيْنِ بن حَاجِبِ النُّعْمَانِ الكَاتِبِ

من أَسمَاءِ الْكُتَّابِ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ اخْتَارَ مِنْ أَشْعَارِهِمْ .

(أ) الْأَصْلُ : يَتَضَمَّنُهُ .

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 616؛ وفيما تقدم ١٧هـ<sup>٢</sup>

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 616.

و ٥١٧هـ (يُوسُفُ بن الْحَجَّاجِ بن الصَّبَّاحِ) .

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 604.

## أَسْمَاءُ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْمُخَدَّثِينَ يُمْنُ لَيْسَ بِكَاتِبٍ بَعْدَ الثَّلَاثِ مِائَةِ إِلَى غَضَرِنَا هَذَا

مُذْرِكُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّيْبَانِيُّ<sup>١</sup>، مائتا أبو بَكْرُ بْنُ الْعَلَّافِ<sup>٢</sup>، وَعَمِلَ شِعْرَهُ  
وَرَقَّةٌ. بَعْضُ أَهْلِهِ مَعَ أَخْبَارِهِ مَعَ مَنْ  
مَدَحَهُ، وَمِقْدَارُهُ أَرْبَعُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ. °

[أَبُو طَاهِرٍ سَيْدُوكُ بْنُ حَبِيبٍ<sup>(a)</sup>  
الْوَاسِطِيُّ<sup>٣</sup> جَيْدُ الشُّعْرِ، خَمْسُ مِائَةِ  
وَرَقَّةٍ].

الْعَجِينِيُّ أَبُو بَكْرٍ، مِائَةُ وَرَقَّةٍ. الْقَرَّاطِيُّ وَاسْمُهُ <إِسْمَاعِيلُ بْنُ  
مَعْمَرٍ><sup>(b)</sup>، ثَلَاثُ مِائَةِ وَرَقَّةٍ. ١٠

[السَّلَامِيُّ مِنْ أَهْلِ الْبَطِيحَةِ<sup>٤</sup>، دُونَ  
الْمَائِيِّ وَرَقَّةٍ. أَبُو الْحَسَنِ مَطْبُوعٌ].  
أَبُو جَعْفَرٍ الضَّرِيرِ وَاسْمُهُ  
مِائَةُ وَرَقَّةٍ. أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْدَانَ الْمُؤَصِّلِيِّ °  
الْفَقِيهِ، مِائَةُ وَرَقَّةٍ.

(a) فِي ب: سِيدُوكُ بْنُ حَبِيبَةَ وَاسِي، تَصْحِيفٌ. (b) إِضَافَةٌ مِمَّا تَقْدُمُ ٥٢٢.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 594.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 521.

<sup>٢</sup> Ibid., II, pp. 589-90.

° رُبَّمَا كَانَ الْمَقْصُودُ أَبُو الْقَاسِمِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابن حَمْدَانَ، التَّوَفَّى سَنَةَ ٣٢٣هـ/٩٣٥م، Ibid.,

<sup>٣</sup> الثَّعَالِبِيُّ: يَتِيمَةُ الدَّهْرِ ٣٧١:٢-٣٧٢هـ ابن

II, p. 625.

فَضَلَ اللَّهِ الْعَمَرِيُّ: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ٣٠١:١٥-

Ibid., II, p. 629. ٣٠٢

[أبو الحسن محمد > بن عبد الله بن ابن جلاب أبو .  
محمد القرشي > بن السلامي<sup>١</sup>،  
نحو خمس مائة ورقة .

الإسكافي ،  
وأسمُهُ [نحو] من أهل أنطاكية<sup>٢</sup>، عَمِلَ شِعْرَهُ  
مائتا ورقة .  
محمّد بن أحمد > الصنوبري أبو بكر  
الضولي على الحروف مائتا ورقة .

كشاجم . من وَلَدِ السُّنْدِيِّ بن  
شَاهِك<sup>٣</sup>، مائة ورقة [وله كِتَابُ  
«أَدَبِ الثَّدِيمِ»] .  
المُعَزَّمُ المَصْرِيُّ من شُعْرَاءِ سَيْفِ  
الدَّوْلَةِ، وأَسْمُهُ/ أبو الحسن محمد  
ابن سَامِي الشَّعْبَانِي ؛ لم يُذَكَّرْ ما  
لَهُ، وله «قَصِيدَةُ الدَّلَالَةِ» ، دون  
المائتي ورقة .

البريمي وأسمُهُ أحمدُ بن محمد ، من  
أهل أنطاكية ، مائة ورقة .

### <أبو الْمُعْتَصِمِ الْأَنْطَاكِيِّ>

أبو الْمُعْتَصِمِ ، عَاصِمُ بن مُحَمَّدِ الْأَنْطَاكِيِّ ، وأَسْمُهُ  
الثَّلَاثُ مائة ، وَعَمِلَ شِعْرَهُ أبو أحمد بن الحَلَّاب<sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> الثعالبي : بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٢: ٣٩٥-٤٣٠ ؛ ابن فضل الله العمري : مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ١٥: ٢٧٧-٢٩٣ ؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 594.  
<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 501.  
<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 501-2  
<sup>٤</sup> من شعراء الشام، شاعرٌ مُكَيَّرٌ مُطِيل (المرزباني : معجم الشعراء ١٢٠ ؛ Ibid., II, pp. 476-77).



### ابن أبي زُرْعَةَ الدَّمَشَقِيّ

١٩٥ >محمّد بن سلامة بن أبي زُرْعَةَ الكِنَانِيّ<<sup>١</sup>، قَبْلَ الثَّلَاثِ / مائة، مائة وخمسون وَرَقَةً.

### [البَيْعَاءُ أَبُو الْفَرَجِ]

عبد الواحد بن نصر الشَّامِيّ<sup>٢</sup>، مَطْبُوعُ الشُّعْرِ وَلَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ، وله رسائل، وشعره ثلاث مائة وَرَقَةً].

### الحُبَيْرُ أُرْزِي

واسمُهُ [نَصْرُ بن أحمد بن مأمون]<sup>٣</sup> من شعراء البصرة، رقيق الألفاظ غير بصير بصناعة الشعر، وقد عُملَ شعره على الحُرُوفِ ونُحِلَ إلى الصُّوْلِيّ، نحو ثلاث مائة وَرَقَةً.

١٠.

<sup>١</sup> شاعرٌ مُخَيِّسٌ، وهو وديك الجيّ شاعراً الشَّامِ إضافة واضحة للكتاب.

(المرزباني: معجم الشعراء ٣٦٩-٣٧٠ F. المتوفى سنة ٣٢٧هـ/٩٣٩م، عُرِفَ بذلك لأنه كان

<sup>٢</sup> توفى سنة ٣٩٨هـ/١٠٠٨م عن خمس

وثمانين سنة، راجع الثعالبي: يتيمة الدهر

١: ٢٣٦-٢٧٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ١٢: ٢٦٠-٢٦٢؛ ابن خلكان: وفيات

الأعيان ٣: ١٩٩-٢٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٧: ٩١؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار

١٥: ٣٠١-٣٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

١٩: ٢٧٧-٢٨١؛ *Ibid.*, II, pp. 502-3. وهي ونشَر ديوانه =

<sup>٣</sup> أبو القاسم نصر بن أحمد بن نصر البصري،

المتوفى سنة ٣٢٧هـ/٩٣٩م، عُرِفَ بذلك لأنه كان

له دكان في مؤبد البصرة يُخَيِّرُ فيه حُبَيْرَ الأرز، راجع

الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٦٦-٣٦٩؛ الخطيب

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٤٠٤-٤٠٨؛

ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٩: ٢١٨-٢٢٢؛

ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥: ٣٧٦-٣٨٢؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٥١-٥٥. CH.

PELLAT, *El'art. al-Khubza'aruzzi V*, pp. 44-45;

F. SEZGIN GAS II, p. 520 ونشَر ديوانه =

## [أبو الطيب أحمد بن الحسين المتنبّي]

وشهرته تُغني عن الإطناب في ذكره<sup>١</sup>، كوفي ولقي سيف الدولة وشعره فيه مشهور، ثلاث مائة ورقة. وقد غرّب شعره، وتكلّم عليه جماعة، منهم أبو الفتح ابن جني اللغوي].

## أبو العباس التّامي

<أحمد بن محمد المصيصي الدّارمي><sup>٢</sup> وإلى الوقت الذي تُوفي فيه، وشعره نحو مائة وخمسين ورقة، وعمله أبو أحمد بن الحلّاب.

القاهرة ١٩٣٦، ١٩٧٧؛ Ch. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. ١٩٧٧؛ *al-Mutanabbî* VII, pp. 770-74. وعن نسخ ديوانه وشروحه انظر F. SEZGIN *GAS* II, pp. 484-97، وعن نشرات ديوانه انظر محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٩:٥-٤١.

<sup>٢</sup> تُوفي في حلب عن سنٍّ متقدمة سنة ٣٧١هـ/ ٩٨١م، راجع الثعالبي: يتيمة الدهر ١: ٢٢٥-٢٣٢؛ ابن العديم: بغية الطلب ٣: ١٠٨٣-١٠٩١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ١٢٥-١٢٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٩٦-٩٩؛ F. SEZGIN *GAS* II, p. 502. وجمع صبيح رديف قطعاً من شعره ونشرها بعنوان «شعر التّامي»، بغداد ١٩٧٠.

= الشيخ محمد حسن آل ياسين في مجلة المجمع العلمي العراقي ٤٠ (١٩٨٩)، ٤١ (١٩٩٠)؛ محمد قاسم مصطفى وسناء طاهر محمد: «شعر الخبزأوزي في المظان»، مجلة معهد المخطوطات العربية ٣٩ (يناير ١٩٩٦)، ٦٩-١٦٩.

<sup>١</sup> تُوفي مقتولاً وهو في طريقه إلى بغداد في رمضان سنة ٣٥٤هـ/ ٩٦٥م، وأخباره كثيرة، وأهم تراجمه وردت عند الثعالبي: يتيمة الدهر ١: ١١٠-٢٢٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥: ١٦٤-١٦٩؛ ابن العديم: بغية الطلب ٢: ٦٣٩-٦٦٩؛ المقرئزي: المقفى الكبير ١: ٣٦٦-٣٨٣؛ وراجع من الدراسات الحديثة R. BLACHÈRE, *Un poète arabe du IV<sup>e</sup> siècle de l'hégire: Abou t-Tayyib al-Mutanabbî*, Paris 1935؛ محمود محمد شاكر: المتنبّي،

[الحاليع أبو عبد الله محمد بن الحسين

لَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ<sup>١</sup>، وله من الكُتُبِ :

أبو مَنْصُور بن أَبِي بَرَّاك

هذا أستاذ السَّريِّ بن أحمد الكِنْدِيّ، شاعِرٌ مُجَوِّدٌ. ويُقالُ إِنَّ السَّريَّ سَرَقَ  
شِعْرَهُ وانتَحَلَهُ. والذي رَأَيْتُ منه نَحْو مائتي وَرَقَةٍ<sup>٢</sup>.

[أبو نصر بن بُناتة التَّمِيمِيّ

من شُعراءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ<sup>٣</sup>. وتُوفِّيَ بعد الأَرْبَع مائة، وكان مُحْتَفِيًا، نَحْو أَرْبَع  
مائة <وَرَقَةٍ>.

الأعيان ٣: ١٩٠-١٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٧: ٢٣٤-٢٣٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
F. SEZGIN GAS II, pp. 594- ٥٣٦-٥٣٢: ١٨  
95. ونَشَر دِيوانه عبد الأمير مهدي حبيب الطائي  
في بغداد سنة ١٩٧٧.

<sup>١</sup> رُبَّما كان الحاليع الشَّامي وكنيته أبو عبد الله  
الذي ذكره الثعالبي: بيتمة الدهر ١: ٢٧١-٢٧٢،  
وقال: وقد ذَهَب عَنِّي اسمُهُ، وانظر فيما يلي  
٥٤٧.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 631.

وهذه الترجمة من زيادات الوزير المغربي على  
أَصْلِ كتاب «الفهرست» التي انفردت بها نُسخَةُ  
ب، فقد كُتِبَتْ بعد سنة أربع مائة، أي بعد انتهاء  
المؤلف من كتابة دُشْتُورِهِ بأكثر من رُبْعِ قَون.

<sup>٣</sup> أبو نصر عبد العزيز بن عُمر بن محمد بن  
أحمد بن بُناتة التَّمِيمِيّ الشَّغَلْدِي البَغْدَادِي، المتوفَّى  
سنة ٤٠٥ هـ/١٠١٤ م. راجع الثعالبي: بيتمة الدهر  
٢: ٣٧٩-٣٩٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
السلام ١٢: ٢٤١-٢٤٢؛ ابن خلكان: وفيات

## ابن الزَّمَكْدَمِ

أبو مؤصلي، خبيث الشعر، هجاء، وكان غَوَاصًا على المعاني، وشعره نحو الثلاث مائة وَرَقَة<sup>١</sup>.

[١١٣ ط] الحَبَّازُ البَلْدِيُّ

واسمُه مُحَمَّدُ بن ، ويكنى أبا بَكْرٍ<sup>٢</sup>، وقد عَمِلَ الخَالِدِيَّانِ شِعْرَهُ بِالْمَوْصِلِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَة ، وكان مُجَوِّدًا.

## الشَّيْظَمِيُّ

واسمُه <أبو القاسم نَضْرُ بن خَالِد><sup>٣</sup>. وكان يَجُولُ، ثم انْقَطَعَ إلى سَيْفِ الدَّوْلَةِ. وقد عَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ، ومِقْدَارُهُ نَحْوَ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَة.

## الخَالِدِيَّانِ

أبو بَكْرٍ وأبو عُثْمَانُ، مُحَمَّدٌ وسَعِيدُ ابْنَا هَاشِمٍ<sup>٤</sup>. من قَوِيَّةٍ من قُرَى الْمَوْصِلِ

البَلْدِيُّ ونَشَرَهُ في بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧٧.

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 631.

<sup>٣</sup> أبو القاسم نَضْرُ بن خَالِد الشَّيْظَمِيُّ، شَاعِرٌ مُجِيدٌ أَخَذَ مُعَلِّمِي سَيْفِ الدَّوْلَةِ أَبِي الْحَسَنِ بن خَلْدَانَ. ذكره ابن القديم وترجم له ولم يذكر سَنَةَ وفاته نُقْلًا من كتاب أخبار الشعراء، لأبي القاسم عبيد الله بن عبد الرّحيم (بغية الطلب ١٠: ٤٥٨٤-٤٥٨٧)؛ F. SEZGIN GAS II, p. 504.

<sup>٢</sup> أبو بكر مُحَمَّدُ بن أَحْمَد بن خَلْدَانَ، من أَهْلِ «بَلَد» بِالْقُرْبِ من الْمَوْصِلِ، عَاشَ في مُتَنَصِّفِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ/ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِيِّ، رَاجِعِ الثَّعَالِبِيِّ: بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٢: ٢٠٨-٢١٣؛ الْقَفْطِيِّ: الْمَحْمُودُونَ مِنَ الشُّعْرَاءِ ٤٠-٤٢؛ الصَّفْدِيِّ: الْوَاقِفِيُّ بِالْوُفْيَاتِ ٢: ٥٧-٥٨؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 625-26؛ وَجَمَعَ صَبِيحُ رَدِيفِ شِعْرِ الْحَبَّازِ

<sup>٤</sup> أبو بكر مُحَمَّدُ بن هَاشِمِ بن وَغْلَةَ بن =

تُعرف بالخالدية . وكانا شاعرتين أديبتين حافظتين سريعي البديهة . قال لي أبو بكرٍ منهما ، وقد تعجبتُ من كثرة حفظه وسرعة بديهته ومذكراته : « إني أحفظ ألف سمر ، كل سمر في نحو مائة ورقة » . وكانا مع ذلك إذا استحضرتا شيئاً غصباه صاحبه ، حياً كان أو ميتاً ، لا عجزاً منهما عن قول الشعر ، ولكن كذا كانت طباعهما<sup>١</sup> .

وقد عمل أبو عثمان شعره وشعر أخيه قبل موته . وأحسبُ علاماً لهما يُعرف برشاً ، عمله أيضاً نحو ألف ورقة .

وتوفي أبو بكر ، وتوفي أبو عثمان ،  
ولهما من الكتب : كتاب « حماسة شعر المحدثين » . كتاب « أخبار<sup>٢</sup> الموصّل » . كتاب في « أخبار أبي تمام ومحاسن شعره » . كتاب في « اختصار<sup>٣</sup> شعر<sup>١٠</sup> » .

(a) الأصل : أخبار .

- = غوام ، المتوفى نحو سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠م ، وأبو عثمان سعيد بن هاشم ، المتوفى سنة ٣٩١هـ / ١٠٠١م ، الخالديان راجع في ترجمتهما التعالبي : ينمية الدهر ٢: ١٨٣-٢٠٨ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٢٠٨-٢١١ ؛ ابن العديم : بغية الطلب ١٠: ٤٧٥٩ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٣: ٤٠٤-٤٠٥ (في ترجمة سيف الذؤلة بن خندان) ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٨٧-٣٨٦ ؛ ابن فضل الله العمري : مسائل الأبصار ١٥: ٢٤٦-٢٧٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٥: ١٤٩ ، ١٥: ٢٦٤ ؛ مقدمة السيد محمد يوسف لكتاب « الأشباه والنظائر »
- ومقدمة سامي الدهان لكتاب « التحف والهدايا » ؛ PELLAT, CH., *El* <sup>2</sup> art. *al-Khalidiyyan* IV, pp. 969-70.
- <sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٢٠٩ (عن النديم) ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٨٧ (عن النديم) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥: ٢٦٤ ، وقارن علاقة الشري الرفاء بهما (ياقوت : معجم الأدباء ١١: ١٨٤) .
- <sup>٢</sup> قال الذهبي ، وهو ينقل عن النديم : ثم قال : تُوفياً ويضّ ، فذلّ على موتها قبل سنة سبع وسبعين وثلاث مائة ! (سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٨٧) .

ابن الرُّومِيَّ . كِتَابُ « اِخْتِيَارِ شِعْرِ الْبُحْثَرِيِّ » . كِتَابُ « اِخْتِيَارِ شِعْرِ مُسْلِمِ بْنِ الْوَلِيدِ »<sup>١</sup> .

### السَّرِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْكِئْدِيِّ<sup>٢</sup>

من أَهْلِ الْمُؤَصِّلِ ، شَاعِرٌ مَطْبُوعٌ كَثِيرُ السَّرِيقَةِ عَذْبُ الْأَلْفَاظِ مَلِيحُ الْمَآخِذِ كَثِيرُ الْاِفْتِنَانِ فِي التَّنْسِيهِاتِ وَالْأَوْصَافِ طَالِبٌ لَهَا . وَلَمْ يَكُنْ لَهُ رِوَاءٌ وَلَا مَنْظَرٌ ، لَا يُحْسِنُ مِنَ الْعُلُومِ غَيْرَ قَوْلِ الشَّعْرِ ، وَقَدْ عَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ ثُمَّ زَادَ بَعْدَ ذَلِكَ . وَقَدْ عَمِلَهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ الْأَدَبَاءِ عَلَى الْحُرُوفِ<sup>٣</sup> .

المتوفى سنة ٣٦٢هـ/٩٧٢م ، وقد عرّفه الثُّدَيْمُ معرفة شخصية (فيما تقدم ٢٧) . راجع في ترجمته الثعالبي : يتيمة الدهر ١١٧:٢-١٨٢ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٠:٢٦٩-٢٧٠ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأديباء ١١:١٨٢-١٨٩ ؛ ابن العديم : بغية الطلب ٤٢٠٤-٤٢١٠ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢:٣٥٩-٣٦٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦:٢١٨ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٥:١٤٧-١٩٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥:١٣٦-١٤١ ؛ W. P. HEINRICHS, *El' art. al-Sari al-Raffa'* IX, pp. 58-59 ؛ وليوسف أمين قصير : السري الرفاء ، بغداد ١٩٥٦ .

<sup>٣</sup> ابن العديم : بغية الطلب ٤٢٠٨ (عن الثُّدَيْمِ) ؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 626-27 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣:١٧٣ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS I, 382-83, II, pp. 76-77, 627-28 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢:٢٦٢-٢٦٣ .  
وربما كان كتاب « حَمَاسَةُ شِعْرِ الْمُحَدِّثِينَ » هو الذي نَشَرَهُ الثُّدَيْمُ مُحَمَّدُ يَوْسُفُ بِاسْمِ « كِتَابِ الْأَشْبَاهِ وَالنَّظَائِرِ مِنْ أَشْعَارِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْجَاهِلِيَةِ وَالْمُحَضَّرِينَ » ، ١-٢ ، القاهرة - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٨ ، ١٩٦٥ . وَنَبِذَ لَهَا مِثْلًا لَمْ يَذْكُرْهُ الثُّدَيْمُ كِتَابُ « التَّحْفِ وَالْهَدَايَا » ، تحقيق سامي الدُّهَّانِ ، القاهرة - المعهد العلمي الفرنسي للآثار ١٩٥٦ ، وَجَمَعَ سَامِي الدُّهَّانُ كَذَلِكَ شِعْرَهُمَا فِي « دِيَوَانِ الْخَالِدِيِّينَ » ، دمشق ١٩٦٩ . وَنَشَرَ بَدْرُ الدِّينِ الْعُلُوِي « الْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِ بَشَّارٍ لِلْخَالِدِيِّينَ بِشَرْحِ أَبِي الطَّاهِرِ الْبَرْقِيِّ » ، القاهرة ١٩٣٤ وبيروت ١٩٦٣ .

<sup>٢</sup> أَبُو الْحَسَنِ السَّرِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ السَّرِيِّ الْكِئْدِيُّ الْمَعْرُوفُ بِـ « السَّرِيِّ الرَّفَّاءِ الْمُؤَصِّلِي » ،

/أَبُو الْحَسَنِ بْنِ التَّجْنِيعِ/

170

وَاسْمُهُ  
مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . أَطَالَ الْمُقَامَ بِالْمَوْصِلِ . وَكَانَ  
مُتَكَلِّمًا شَاعِرًا وَمَاتَ بِالْمَوْصِلِ . وَعَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ ، نَحْوَ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

/التَّمِيمِيّ/

١٩٦

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ ، مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . أَقَامَ بِالْمَوْصِلِ وَعَمِلَ شِعْرَهُ نَحْوَ  
خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>١</sup> .

وَمِنْ الشُّعْرَاءِ الشَّامِيِّينَ قَبْلَ هَؤُلَاءِ

[١١٤] أَبُو الْجُودِ الرَّسْعَنِيّ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ وَشِعْرُهُ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>٢</sup> .

١٠

أَبُو مِسْكِينِ الْبَزْدَجِيِّ

شَاعِرٌ مُحَدِّثٌ ، يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ وَكَانَ مُجَوِّدًا ، وَشِعْرُهُ نَحْوَ مِائَةِ  
وَرَقَةٍ<sup>٣</sup> .

الْخَلِيعُ الرُّقِّيّ

وَيُقَالُ حَرَّازِيّ ، إِلَّا أَنَّهُ مِنْ تَيْكَ النَّوَاجِي ، وَاسْمُهُ [مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْعَمْرِ

١٥

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 480.

<sup>١</sup> ابن النجار : ذيل ٩١:٤ (عن التّدِيمِ) .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 480.

الْقُرَشِيِّ] <sup>١</sup>، شَاعِرٌ مُجَوِّدٌ يَمْلِكُ فِي شِعْرِهِ <sup>٢</sup> التَّجْنِيسَ والتَّطْبِيقَ قَلَّ مَا خَلَا لَهُ بَيْتٌ مِنْ ذَلِكَ. وشِعْرُهُ غَيْرُ مَعْمُولٍ ثَلَاثَ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وَقِيلَ إِنَّ بَعْضَ الْأَدَبَاءِ فِي عَصْرِنَا عَمِلَهُ عَلَى الْحُرُوفِ <sup>٣</sup> [وَاخْتَارَ قِطْعَةً مِنْ شِعْرِهِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ].

### الْقَصَائِدُ الَّتِي قِيلَتْ فِي الْغَرِيبِ

- ° قَصِيدَةُ الشَّرْقِيِّ ابْنِ الْقَطَامِيِّ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ <sup>٣</sup>.
- ° قَصِيدَةُ الشُّبَيْلِ بْنِ عُزْرَةَ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ <sup>٤</sup>.
- ° قَصِيدَةُ مُوسَى بْنِ حَزْنِيدٍ.
- ° قَصِيدَةُ أَحْمَدُ الْأَنْبَارِيِّ <sup>٥</sup>.

(a) بعد ذلك يوجد هنا في نُسخة الأضل بياض سبعة أسطر.

- <sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن أبي القُفَر أحمد الحُرَّانِيُّ الشَّامِيُّ، المعروف أيضًا بِالْخَلِيعِ الْأَضْعَرِّ مِنْ وَلَدِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ، المتوفى بعد سنة ٢٨٠هـ/٨٩٣م راجع، الثعالبي: بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٢٧١: ٢٧٢؛ المَرْزَبَانِيُّ: معجم الشعراء ٤١٠؛ الففطي: المحمّدون من الشعراء ١٩-٢٠؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٢٩؛ F. SEZGIN, GAS., II, p. 476.
- <sup>٢</sup> يُوجَدُ هُنَا خَوْفٌ فِي نُسخة المكتبة الشَّعْبِيَّة - تُونِسَ بِالْهَنْدِ مَقْدَارُ كُرْأَسَةٍ (سِتُّ وَرَقَاتٍ) ذَهَبَ مَعَهُ خَاتَمَةُ الْمَقَالَةِ الرَّابِعَةِ وَبَدَايَةُ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ حَتَّى أَثْنَاءِ
- ترجمة أبي الحُسَيْنِ الْخَطَّاطِ (فِيمَا بَلَى ٦١٠)، وَعَلَيْهِ فَإِنَّ بَدَايَةَ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ لَا تُوجَدُ الْآنَ سِوَى فِي نَسْخَةِ مَكْتَبَةِ شَيْسْتَرِيَّتِي (نُسخة الأضل).
- <sup>٣</sup> فِيمَا تَقْدُمُ ٢٨١-٢٨٢.
- <sup>٤</sup> فِيمَا تَقْدُمُ ١٢٣.
- <sup>٥</sup> أَضَفَ إِلَيْهَا «قَصِيدَةُ الْغَرِيبِ» عَنْ جَعْفَرِ بْنِ بَشَّارِ الْأَسَدِيِّ رِوَايَةَ الْكُتَيْبِ بْنِ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ، الَّتِي نَشَرَهَا حُسَيْنُ نَصَّارٍ فِي كِتَابِ «دَرَسَاتٍ عَرَبِيَّةٍ وَإِسْلَامِيَّةٍ مَهْدَاةٍ إِلَى أَبِي فَهْرٍ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ شَاكِرٍ»، الْقَاهِرَةُ ١٩٨٢، ١٨١-٢١٨.



### القصائد المهموزات<sup>(a)</sup>

[قصيدة ابن هرمة . أولها :

[المنسرح]

إِنَّ سُلَيْمَى وَاللّٰهَ يَكْلُوْهَا

قصيدة حفص بن أبي الثعمان الأموي ، ومن بني القزينة . وأكثر الرواة يزويها  
لأبي صغصعة العامري وأولها :

°

[الطربل]

كَأَلَتْ وَمِیْضَ الْبَرْقِ حِينَ تَلَأُ

وهذه الكلمة قد فصله في قولها قوم على قصيدة ابن هرمة ، وإن كان ابن هرمة  
قد سبقه .

[قصيدة . قصيدة . قصيدة . قصيدة]

١٠

[ما صنّف في سجع الحمام وأنسابها]

قصيدة يحيى بن أبي موسى النهدي في أنساب الحمام . كتاب « ما قالته  
العرب في مخاطبة الحمام » لابن ربيعة البصري . كتاب « الأجناس » لثابت .  
كتاب « أخبار العرب وما قالته في نوح الحمام وهديل الطير » .

(a) لم تذكر نسخة الأطل القصائد المهموزات ، وبهذه العبارة تنتهي المقالة الرابعة في نسخة الأطل  
وما بعد ذلك انفردت به نسخة ب .

/ [ذَكَرَ مَا وَجَدْتُ مِنَ الْكُتُبِ الْمَصْنُفَةِ فِي الْأَدَابِ

لِقَوْمٍ لَمْ يُعْرِفْ خَالَهُمْ عَلَى اسْتِقْصَاءٍ<sup>١</sup>

- كِتَابُ «الْعَفْوِ وَالْإِعْتِذَارِ»، لأبي الحسين أحمد بن مُجَيْح بن أبي خنيفة .  
 كِتَابُ «الْأَلْفَاظِ»، لمحمد بن أبي الحسين الكاتب . كِتَابُ «الْعَفْوِ وَالصَّفْحِ»،  
 لأبي عاصم النبيل . كِتَابُ «مَنْ نَسَجَ يَتًا فَتُبِّرَ بِهِ وَمَنْ نَسَجَ يَتًا / فَتُسَبِّحُ إِلَيْهِ» ١٩٧  
 للكِنْدِيِّ . كِتَابُ «الْبَرَاةِ وَاللَّسَنِ» لابن الحرّون . كِتَابُ «الْبَرَاةِ وَاللَّسَنِ» لابن  
 أبي العَواذِلِ . كِتَابُ «الْهَدَايَا» للجندبِيسائوري . كِتَابُ «الْأَشْعَارِ وَالْمُتَخَبِّاتِ مِنْ  
 أَقْوَالِ الشُّعْرَاءِ الْإِسْلَامِيِّينَ» لأبي الفضل جعفر . كِتَابُ «الْحَنَانِ الْقَطْرِئِلِيِّ» لسعد  
 البارع . كِتَابُ «الشَّوَاهِدِ» لابن حُشْنَام . كِتَابُ «الانِّصَالِ» لأبي الجهم . كِتَابُ  
 «خَلْقِ الْإِنْسَانِ» لأبي مَالِكٍ <عَمَرُو بْنُ كُزَيْكِرَةَ> . كِتَابُ «التَّارِيخِ» لِسِنَانِ <بَنِ  
 ثَابِتٍ> . «كِتَابُ الْعِطْرِ» لِلشَّطْرَنْجِيِّ . كِتَابُ «تَرْجَمَةِ كِتَابِ الْفَلَاحَةِ لِلرُّومِ» لعلِيّ بن  
 مُحَمَّدٍ بن سَعْدٍ . كِتَابُ «أَدَبِ الشُّعْرِ» لِلخُثْعَمِيِّ . كِتَابُ «الشَّرَابِ» لأبي زَكْرِيَّا  
 الرَّازِيِّ . كِتَابُ «الْفَلَاحَةِ» لابن وَحْشِيَّةٍ . كِتَابُ «التَّقْفِيَةِ»، لِلْبُنْدُزِيغِيِّ . كِتَابُ  
 «الْبَاهِ» لِلرَّازِيِّ . كِتَابُ «الْمَوْشَحِ» لعلِيّ بن عُيَيْدَةَ <الرَّيْحَانِيِّ> . كِتَابُ «الْأُزْمِنَةِ»  
 لابن عَبَّادِ الْمُهَلَّبِيِّ . كِتَابُ «الْأَوَائِلِ» لسعيد بن سَعْدُونَ الْعَطَّارِ . كِتَابُ «الْمُشَاكَهَةِ» ١٥  
 لأبي عبد الله الْأَزْدِيِّ . «كِتَابُ السَّرْحِ خَسِيٍّ إِلَى الْمُعْتَصِدِ فِي أَدَبِ النَّفْسِ» . كِتَابُ  
 «الدَّوْلَةِ الدَّيْلَمِيَّةِ» لأبي جَعْفَرِ الدَّامَغَانِيِّ . كِتَابُ «الْأَلْفَاظِ» لعبد الرَّحْمَنِ بن عيسى  
 الهمداني . كِتَابُ «مَذَاهِبِ الْخُطَبَاءِ» لعلِيّ بن إِسْمَاعِيلِ . كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ» لمحمد  
 ابن سَعْدٍ . كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ وَالتَّارِيخِ» لأبي <يُوسُفُ يَفْقُوبُ بن> سُفْيَانَ <الْبَسَوِيِّ> .  
 كِتَابُ «تَارِيخِ إِسْمَاعِيلِ الْخَطْبِيِّ» . كِتَابُ «الشَّيْبِ وَالْخِصَابِ» لعبد الرَّحْمَنِ بن

<sup>١</sup> ما وَرَدَ تحت هذا العُنْوَانِ والعُنْوَانِ التَّالِيِ العُضْرُ الْعَبَّاسِي، وَرُبَّمَا كَانَ مِنْ زِيَادَاتِ الْوَزِيرِ لَا يَدْخُلُ فِي بَابِ ذَوَابِئِ الشُّعْرَاءِ الْمَصْنُفَةِ فِي ابْنِ الْمَغْرِبِيِّ .

سعيد . كتاب « السلوة المستخرج عن مواريث الحكماء » . كتاب « تاريخ واسط »  
لبحشل . كتاب « الجواد الفياح » لابن رونسند الطائي . كتاب « الرد على الجهال »  
للحسن بن بدر اللبيبي ، يفضل الكندي في الفروسيّة . كتاب « مختصر كتاب النحل »  
لمحمد بن إسحاق الأهوازي . كتاب « تاريخ يحيى أبي بكير المصري » . كتاب  
« الشيوخ وصفاتها » للكندي ] .

### [الرسائل التي لم يجرد ذكرها بذكر أربابها]

- رسائل أحمد بن محمد بن ثوابة . رسائل يحيى بن زياد الحارثي . رسائل أبي علي  
البصير . رسائل أحمد بن يوسف الكاتب . رسائل أحمد بن الطيب السرخسي .  
رسائل أبي الحسن بن طوخان . رسائل الشريف الرضي . رسائل أبي الحسن محمد  
ابن جعفر . رسائل النيسابوري الإشكافي . رسائل أحمد بن سعيد الأصبهاني .  
رسائل أبي الحسن اليوسي . رسائل محمد بن مكرم . رسالة أحمد بن الوزير ، صنعة  
علي بن محمد العسكري . رسالة محمد بن زياد الحارثي وهو أخو يحيى . رسالة أبي  
عبد الله محمد بن علي في استخراج المصحف والمعنى . رسائل أبي الحسن محمد  
ابن الحارث التميمي . رسائل ابن عبد كان . رسائل / العشاري في أوزاق العمال .  
رسائل أبي عزوان القرشي في العفو . رسائل باح . « مختار الفصول والرسائل »  
لأحمد بن محمد بن عبد الله الكاتب . رسائل البيغاء . رسائل الصابي<sup>١</sup> .

172

١ جاء هنا في نهاية نسخة المكتبة الوطنية  
الفرنسية (ب) حوز المتن الـ colophon الآتي : « تمت  
المقالة الرابعة من كتاب الفهرست وتم بتمامها الجزء  
الأول ، يثله إن شاء الله تعالى المقالة الخامسة من  
الكتاب في أخبار العلماء وأصناف ما صنفوه من  
الكتب وهي خمسة فون . والحمد لله كما هو أهله  
ومستحقه ومنزوجه والصلاة والسلام على سيدنا  
محمد وعلى آله الطاهرين وأصحابه الأكرمين » .  
« بلغ مقابلة بالأصل فصخ والله الحمد في  
مجمدئ سنة سبع وعشرين ومبت مائة » .  
وهو آخر الموجود في هذه النسخة . (انظر  
وصف النسخة في مقدمة التحقيق) .

١ جاء هنا في نهاية نسخة المكتبة الوطنية  
الفرنسية (ب) حوز المتن الـ colophon الآتي : « تمت  
المقالة الرابعة من كتاب الفهرست وتم بتمامها الجزء  
الأول ، يثله إن شاء الله تعالى المقالة الخامسة من  
الكتاب في أخبار العلماء وأصناف ما صنفوه من  
الكتب وهي خمسة فون . والحمد لله كما هو أهله  
ومستحقه ومنزوجه والصلاة والسلام على سيدنا  
محمد وعلى آله الطاهرين وأصحابه الأكرمين » .  
« بلغ مقابلة بالأصل فصخ والله الحمد في  
مجمدئ سنة سبع وعشرين ومبت مائة » .  
وهو آخر الموجود في هذه النسخة . (انظر  
وصف النسخة في مقدمة التحقيق) .



الجزء الخامس  
من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين  
وأسماء ما صنفوه من الكتب في سائر العلوم

تأليف  
محمد بن إسحاق النديم  
المعروف بأبي الفرج بن أبي يعقوب الوراق

حكاية خط المصنف  
عبد محمد بن اسحق

المقالة الخامسة  
في الكلام والتكليف



/١١٥٦ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

وهي خمسة فئون

### الفن الأول

في أخبار متكلمي المعتزلة والمرجئة وابتداء أمر الكلام والجِدال<sup>(a)</sup>

لِم سُميت المعتزلة بهذا الاسم ؟

قال محمد بن إسحاق ، قال أبو القاسم البلخي : سُميت المعتزلة بهذا الاسم لأن الاختلاف وقع في أسماء مؤتكيي الكباير من أهل الصلاة ، فقالت الخوارج : ١٠

(a) عنوان هذا الفن كما جاء في بيان ما يحتوي عليه الكتاب (فيما تقدم ٥) وفي ب : « في ابتداء أمر الكلام والمتكلمين من المعتزلة والمرجئة وأسماء كتبهم » .

al-Nadīm» in *Islamic Research Association*  
Miscellany1 (1948), pp. 19-45  
الفن الأول حتى بداية ترجمة الحسن البصري  
(pp. 30-31) . وسقط من هذا الفن مع ذلك قسم =

<sup>١</sup> جميع هذا الفن حتى بداية ترجمة الواسطي  
(فيما يلي ٦٢٠) أغلقت به جميع النسخ ولا يوجد  
إلا في نسخة شيسريتي (راجع A.J. ARBERRY  
«New Material on the Kitab al-Fihrist of Ibn

هم كُفَّارٌ مُشْرِكُونَ وهم مع ذلك فُشَّاقٌ . وَقَالَتِ الْمُزِجَّةُ : هم مُؤْمِنُونَ مُسْلِمُونَ ، ولكنهم فُشَّاقٌ . وَقَالَتِ الزَّيْدِيَّةُ وَالْإِبَاضِيَّةُ : هم كُفَّارٌ نَعَمَةٌ وليسوا بِمُشْرِكِينَ ولا مُؤْمِنِينَ ، وهم مع ذلك فُشَّاقٌ . وقال أصحابُ الحَسَنِ : هم مُتَنَافِقُونَ وهم فُشَّاقٌ . فَأَعْتَزَلَتِ الْمُعْتَزِلَةُ جَمِيعَ مَا اخْتَلَفَ فِيهِ هَؤُلَاءِ وَقَالُوا : نَأْخُذُ بِمَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ مِنْ تَسْمِيَّتِهِمْ بِالْفِشْقِ وَنَدْعُ مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنْ تَسْمِيَّتِهِمْ بِالْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ وَالثَّقَاقِ وَالشُّرُوكِ<sup>١</sup> .

«فَضْلُ الْاِغْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ» للقاضي عبد الجبار، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، ١٩٨٦، ٦١-١١٩؛ الأشعري: مقالات الإسلاميين ١٥٥-٢٧٨؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٥٨-٦١؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة، ١٣٥-٣٥٠، والمغني في أبواب التوحيد والعدل، القاهرة ١٩٦٤-١٩٧٠، وشرح الأصول الخمسة، تحقيق عبد الكريم العشمان، القاهرة ١٩٦٥؛ البغدادي: الفرق بين الفرق ٢٤، ١١٤-٢٠١؛ الشهرستاني: الملل والنحل ١: ٤٩-٧٨؛ نشوان الحميري: الحور العين ٢٠٤-٢١٢؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار ٤: ٤٠٢-٤١١؛ زهدي حسن جار الله: الْمُعْتَزِلَةُ، القاهرة ١٩٤٧؛ أحمد محمود صبحي: الْمُعْتَزِلَةُ، الإسكندرية - منشأة المعارف ١٩٧٥؛ D. GIMARET, *El*<sup>٢</sup> art. *Mu'tazila* VII, pp. 785-95 ما ذكر من مراجع؛ J. VAN ESS, *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jahrhundert Hidschra. Eine Geschichte des religiösen Denkens in frühen Islam*, Band I-VI, Berlin. New York: Walter de Gruyter 1991-97.

<sup>١</sup> = اشتُعِضَ عنه، ابتداءً من ترجمة أبي الحُسَيْن الحَيَّاطُ وحتى بداية ترجمة الوَاسِطِي (فيما يلي ٦١٠-٦٢٠)، بما جاء في نُسخة المكتبة السعيدية العامة - تونك بالهند . واعتمد على هذا الفنَ وَنَقَلَ منه من المواضع التي فُيِّدَتْ : ابنُ أَتَجَبَ الشَّاعِي فِي «الدَّرِّ الثَّمِينِ» وَالدُّهَيْبِيُّ فِي «السِّيرِ» وَابْنُ خَبَرٍ فِي «لِسَانِ الْمِيْزَانِ» وَالدَّوْدِي فِي «طَبَقَاتِ الْمُفَسِّرِينَ» . وانظر كذلك ما كتبه يوسف فان إس عن تراجم الْمُعْتَزِلَةِ فِي «الْفِهْرِسْتِ» وَتَقَالِيدِ الْمُعْتَزِلَةِ فِي كِتَابَةِ تَرَاجِمِ رِجَالِهِمْ: J. VAN ESS, «Die Mu'tazilitenbiographien im Fihrist und die mu'tazilitische biographische Tradition» in *Ibn an-Nadīm und die mittelalterliche arabische Literatur: Beiträge zum 1. Johann Wilhelm Fück-Kolloquium (Halle 1987)*, Wiesbaden-Horrasovitz Verlag 1996, pp. 1-6.

<sup>٢</sup> أبو القاسم البلخي: باب ذكر المعتزلة من كتاب المقالات ١١٥.

وراجع عن الْمُعْتَزِلَةِ تاريخها وعقائدها وَسَبَبُ تَسْمِيَّتِهَا، أبا القاسم البلخي: باب ذكر المعتزلة من كتاب المقالات (نشره فؤاد سيّد فِي أَوَّلِ كِتَابِ



وقال أبو بكر بن الإخشييد<sup>١</sup>: إِنَّ الاعْتِرَالَ لِحَقٌّ بِالْمُعْتَرِلَةِ فِي أَيَّامِ الْحَسَنِ <البَصْرِيِّ> عَلَى مَا ذَكَرَهُ قَوْمٌ، وَلَمْ يَصِحَّ عِنْدَنَا وَلَا رَوَيْتَاهُ. قَالَ: وَالْمَشْهُورُ عِنْدَ عُلَمَائِنَا أَنَّ ذَلِكَ اسْمٌ حَدَّثَ بَعْدَ الْحَسَنِ، قَالَ: وَالسَّبَبُ فِيهِ أَنَّ عَمْرُو بْنَ عُبَيْدٍ، لَمَّا مَاتَ الْحَسَنُ وَجَلَسَ قَتَادَةُ مَجْلِسَهُ، فَأَعْتَرَلَهُ عَمْرُو وَنَفَرَ مَعَهُ، فَسَمَّاهُمْ قَتَادَةُ «الْمُعْتَرِلَةَ». وَاتَّصَلَ ذَلِكَ بِعَمْرُو، فَأَظْهَرَ تَقَبُّلَهُ وَالرِّضَاءَ بِهِ وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ: «إِنَّ الاعْتِرَالَ وَصَفٌ مَدَحُهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ، فَهَذَا اتِّفَاقٌ حَسَنٌ، فَاقْبَلُوهُ».

### ذِكْرُ أَوَّلِ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْقَدْرِ

#### والعدل والتوحيد

قال البلخي: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الْقَدْرِ وَالاعْتِرَالَ، أَبُو يُونُسَ الْأَسْوَارِيُّ، رَجُلٌ مِنَ الْأَسَاوِرَةِ يُعْرِفُ بِسِنْسُونِيهِ، وَتَابَعَهُ مَعْبُدُ الْجُهَنِيِّ، وَيُقَالُ إِنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ تَكَلَّمَ فِيهِ<sup>٢</sup>.

١٠

### /أَسْمَاءُ مَنْ أَخَذَ عَنْهُ الْعَدْلُ وَالتَّوْحِيدُ

٢٠٢

قَرَأْتُ بِخَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ دُوسٍ<sup>٣</sup>، قَالَ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ يَحْيَى الْمُتَنَجِّمُ<sup>٤</sup>، أَخْبَرَنِي أَبِي وَأَخْبَرَنِي عَمِّي أَحْمَدُ وَعَمِّي هَارُونَ قَالُوا، حَدَّثَنَا أَبُو يَغْلَى زُرْقَانُ<sup>٥</sup>، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ شَدَّادٍ صَاحِبِ [١١٦] أَبِي الْهُذَيْلِ، قَالَ حَدَّثَنَا

<sup>٣</sup> أبو عبد الله محمد بن عبد دوس الجهشياري الكوفي،

<sup>١</sup> فيما يلي ٦٢١.

<sup>٢</sup> لا يوجد هذا النص في «المقالات» للبلخي، وإنما المتوفى سنة ٨٣١/٩٤٣ م. (فيما يلي ٣٢٢:٢).

<sup>٤</sup> فيما يلي ٦١٧. مضدّره كتابه الآخر «مخاين خراسان»، مضدّر التّديم

<sup>٥</sup> فيما يلي ٥٦٧. فيما ذكره عن المعتزلة.

أَبُو الْهُذَيْلِ الْعَلَّافُ مُحَمَّدُ بْنُ الْهُذَيْلِ<sup>١</sup>، قَالَ: أَخَذْتُ هَذَا الَّذِي أَنَا عَلَيْهِ مِنَ الْعَدْلِ وَالتَّوَجِيدِ عَنْ عُثْمَانَ الطَّوِيلِ، وَكَانَ مُعَلِّمَ أَبِي الْهُذَيْلِ<sup>٢</sup>. قَالَ أَبُو الْهُذَيْلِ: وَأَخْبَرَنِي عُثْمَانُ<sup>٣</sup> أَنَّهُ أَخَذَهُ عَنْ وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ، وَأَنَّ وَاصِلًا أَخَذَهُ عَنْ أَبِي هَاشِمٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَنَفِيَّةِ، وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ أَخَذَهُ مِنْ أَبِيهِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَنَفِيَّةِ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا أَخْبَرَهُ أَنَّهُ أَخَذَهُ عَنْ أَبِيهِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَنَّ أَبَاهُ أَخَذَهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَخْبَرَهُ أَنَّ جِبْرِيلَ نَزَلَ بِهِ عَنْ اللَّهِ جَلَّ وَتَعَالَى<sup>٤</sup>.

#### ٤. الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبُضْرِيُّ

وَيُكْنَى أَبَا سَعِيدٍ، وَوُلِدَ لِسِتْنَيْنِ بَقِيَّتًا مِنْ خِلَافَةِ عُمَرَ <بِالنَّحْطَابِ> وَتَوَفَّى وَلَهُ تِسْعٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً فِي سَنَةِ عَشْرٍ وَمِائَةٍ<sup>٥</sup>.

(a) هنا على هامش نُسخة الأصل بغير الخط: كَذِبَ أَبُو الْهُذَيْلِ وَعُثْمَانُ. (b) هنا على هامش نُسخة الأصل بغير الخط: هَذَا كَذِبٌ عَلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَهَذَا بَاطِلٌ وَافْتِرَاءٌ وَتَرْوِيجٌ لِقُبْحِهِمْ فَبُحِّثَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى.

<sup>١</sup> أَبُو سَعِيدِ الْحَسَنِ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ يُسَارُ الْبُضْرِيُّ (٢١١-١١٠هـ/٦٤٢-٧٢٨م) أَخَذَ أَنْتَبَهُ التَّابِعِينَ، بَعْدَهُ أَهْلُ الشُّنَّةِ وَاجِدًا مِنْهُمْ، وَبَرَاءَ الْمُعْتَزَلَةِ مُعْتَزَلًا فَهَرِ أَسْتَاذَ مُؤَسَّسِي الْإِعْتَزَالِ وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ وَعَقَرُوهُ بِنِ عُثَيْدٍ. (رَاجِعِ، الْبُلْخِي: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزَلَةِ ٨٦-٨٧؛ ابْنِ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٤٤٠-٤٤١؛ وَكِيعٌ: أَخْبَارُ الْقَضَاةِ ٣: ٢؛ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ: الْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ ١/ ٤٠-٤٢؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتَزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٢١٥-٢٢٥؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢: ٦٩-٧٣؛ ابْنُ أُنْجَبٍ: الذُّرُورُ ٢٦٧؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ الْبُلَاءِ ٤: ٥٦٣-٥٨٨؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَفَايَاتُ ١٢: ٣٠٦-٣٠٨=

<sup>١</sup> فِيمَا يَلِي ٥٦٤.

<sup>٢</sup> رَاجِعِ عَنْهُ فِيمَا يَلِي ٥٦٣.

<sup>٣</sup> الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتَزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ١٦٤؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ الْبُلَاءِ ١٣: ١٤٩.

<sup>٤</sup> مِنْ هُنَا وَحَتَّى نِهَآيَةِ تَرْجَمَةِ الثَّأْسِيِّ الْكَبِيرِ (فِيمَا يَلِي ٦٠٥) نَشَرَهُ يُوْهَانَ فَيْكُ فِي مَقَالِهِ J. W. FÜCK, «Some Hitherto unpublished Texts on the Mu'tazilite Movement from Ibn al-Nadim's *Kitāb al-Fihrist*» in S.M. ABDALLAH (ed.), *Professor Muhammad Shāfi' presentation Volume*, Lahore 1955, pp. 51-76.

وكان الحسنُ يُكْتَبُ للرَّبيعِ بنِ زِيَادٍ بِخُرَاسَانَ ، وَكَتَبَ أَيْضًا لِأَنْسِ بْنِ مَالِكٍ بِسَائُورَ ، نَحْوَ ثَلَاثِ سِنِينَ . وَهُوَ مِمَّنْ بَايَعَ لَابْنَ الْأَشْعَثِ ، وَكَانَ مِنَ الرُّهَادِ الْعُبَادِ . وَلَمَّا هُزِمَ ابْنُ الْأَشْعَثِ وَطُلِبَ أَصْحَابُهُ ، دَخَلَ الْحَسَنُ عَلَى الْحَجَّاجِ فَعَاتَبَهُ وَأَمَّنَّهُ . ثُمَّ لَمْ يَتَّقِ الْحَسَنُ بَنَاجِيَةَ الْحَجَّاجِ ، فَتَوَارَى إِلَى أَنْ مَاتَ .

- فمن كلامه يَذَمُ الْحَجَّاجَ ، وَقَدْ بَلَغَهُ مَوْتُهُ : « اللَّهُمَّ أَنْتَ قَتَلْتَهُ فَأَقْطَعْ سُنَّتَهُ » . ثم قال : « أَتَانَا أُخْفِيشُ أُعْجِمِشْ ، لَهُ حَمِيمَةٌ يَنْقُضُهَا شَقِيئًا مُعَذِّبًا ؛ يَضْرِبُ بِأُصْدَرِيهِ ، يَنْقُضُ مَذْرُوبِهِ ، يَقُولُ اغْرِفُونِي اغْرِفُونِي . قَدْ عَرِفْنَاكَ ، فَمَقَّتَكَ اللَّهُ وَمَقَّتَكَ الصَّالِحُونَ . مَدَّ إِلَيَّ كَفًّا قَصِيرَةَ الْبَتَانِ . وَاللَّهِ إِنْ عَرَّقَ فِيهَا عَيْنَانِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَطَّ » .

- وللحسن من الكتب : كِتَابُ « التَّفْسِيرِ لِلْقُرْآنِ » ، رَوَاهُ عَنْهُ جَمَاعَةٌ . « كِتَابُ ١٠ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فِي الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ »<sup>١</sup> .

= الجزري : غاية النهاية ١ : ٢٣٥ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٢ : ٢٦٣ - ٢٧٠ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ١٨ - ٢٤ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١ : ١٤٧ ؛ H. RITTER, *El<sup>2</sup> art. al-Hasan al-Basri* III, pp. 254-55 ، ولأبي الفرج بن الجوزي : فضائل الحسن البصري ، القاهرة ١٣٥٠ هـ وإحسان عباس : الحسن البصري ، القاهرة - دار الفكر العربي ١٩٥٢ ؛ J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 41-50.

<sup>١</sup> رَوَى كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ » الْمُعْتَزَلِيُّ الشَّهِيرُ عُمَرُو بْنُ عُبَيْدٍ وَوَصَلَ إلَيْنَا فِي رَوَايَاتٍ كَثِيرَةٍ فِي كِتَابِ التَّفْسِيرِ . وَنَشَرُ هَلْمُوتُ رَيْتِرُ رِسَالَتَهُ فِي الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ (H. RITTER, *Islam* XXI (1933), pp. 67-83 ، وكذلك محمد عمارة في رسائل العدل والتوحيد ، القاهرة - دار الهلال ١٩٧١ ، وهي موجودة أيضًا في ترجمته عند القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ١٦٢ ، ٢١٥-٢٢٣) . راجع كذلك F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 591-94 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٩٧٢ : ١٩٨ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢١٥ هـ<sup>١٦٨</sup> .

## وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ

أَبُو حُدَيْفَةَ وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ، مَوْلَى بَنِي ضَبَّةَ، وَيُقَالُ مَوْلَى بَنِي مَخْزُومٍ<sup>١</sup>. وَمَوْلَاهُ بِالْمَدِينَةِ وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْعَزَّالَ لِمُلَازِمَتِهِ سُوقِ الْعَزْلِ لِيَعْرِفَ النِّسَاءَ الْمُتَعَفِّقَاتِ فَيَصْرِفُ إِلَيْهِنَّ صَدَقَتَهُ.

- وكان طَوِيلَ الْعُنُقِ، أُلْتُغَ مِنْ حَرْفِ الرَّاءِ. وكان فَصِيحًا مع ذلك لَسِنًا مُقْتَدِرًا على الكلام قد أَخَذَ بِجَوَامِعِهِ، فلذلك أُمَكَّنَهُ أَنْ أُسْقَطَ حَرْفُ الرَّاءِ مِنْ كَلَامِهِ. قال وَاصِلٌ، وقد ذَكَرَ بَشَّارُ بْنُ بُزْدٍ: «أما لهذا الْأَعْمَى الْمُكْتَنِيِّ بِأَبِي مُعَاذٍ، مَنْ يَقُولُهُ، أما والله لَوْلا أَنَّ الْغِيلَةَ خُلِقَتْ مِنْ أَخْلَاقِ الْعَالِيَةِ لَبَعَثْتُ إِلَيْهِ مِنْ يَتَعَجَّ بَطْنُهُ عَلَى مُضْطَجَعِهِ ثُمَّ يَتَوَلَّى ذَلِكَ عُقْلِيَّيْ أَوْ سُدُوسِيَّ»، يُجَنَّبُ فِي هَذَا الْكَلَامِ الرَّاءُ [١١٦ ط] قال: الْأَعْمَى الْمُكْتَنِيُّ بِأَبِي مُعَاذٍ وَلَمْ يَقُلْ بَشَّارٌ وَلَا ابْنُ بُزْدٍ، وقال: الْأَعْمَى وَلَمْ يَقُلْ الضَّرِيرُ، وقال: مِنْ أَخْلَاقِ الْعَالِيَةِ وَلَمْ يَقُلْ مِنْ أَخْلَاقِ الْمُغِيرَةِ وَلَا الْمُتَصَوِّرَةِ، وقال: لَبَعَثْتُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَقُلْ أَرْسَلْتُ، وقال: عَلَى مُضْطَجَعِهِ وَلَمْ يَقُلْ عَلَى / فِرَاشِهِ، وَذَكَرَ بَنِي عُقْلٍ لِأَنَّ

<sup>١</sup> يُقَدِّمُ أَكْثَرُ الْبَاحِثِينَ وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ مُؤَسَّسَ مَدْرَسَةِ الْأَعْتَزَالِ، رَاجِعْ أَخْبَارَهُ عِنْدَ الْجَاهِظَةِ: الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ ١: ١٤، ٢٣-٣٣؛ الْبُلْخِي: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزِلَةِ ٦٤-٦٨، ٩٠؛ الْمَسْعُودِي: مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٥: ٢٢٣-٢٢٤؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْأَعْتَزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٣٤-٢٤١؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٤٣-٢٤٧؛ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْبَلَاب ٣: ١٥٦؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٦: ٧-١١؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٥: ٤٦٤-٤٦٥؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٧: ٤١٩-٤٢٣؛ ابْنُ

حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٦: ٢١٤-٢١٥؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٨-٣٥؛ الدَّوَادِي: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ٢: ٣٥٦-٣٥٧؛ أَبُو الْوَفَا الْغَنِيْمِي: التَّفْتَازَانِي: «وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ-حَيَاتِهِ وَمَصْنَفَاتِهِ» فِي كِتَابِ دَرَامَاتِ فِلَسْفِيَّةِ مَهْدَاةٍ إِلَى الدُّكُورِ إِبْرَاهِيمَ مَدْكُورٍ، الْقَاهِرَةُ ١٩٧٩، ٣٧-٧٨؛ سَلِيمَانُ الشَّوَيْش: وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ وَآرَؤُهُ الْكَلَامِيَّةُ، طَرَابُلُسُ-الدَّارُ الْعَرَبِيَّةُ لِلْكِتَابِ ١٩٩٣؛ J. VAN ESS, *El<sup>2</sup> art. Wāsil b. 'Atā'* XI, pp. 179-80; ID., *Theologie II*, pp. 234-53, 270-80; V, 136-64.

بَشَّارَ كَانَ يَتَوَالِي إِلَيْهِمْ ، وَذَكَرَ بَنِي سَدُوسٍ لِأَنَّهُ كَانَ نَازِلًا فِيهِمْ . وَاجْتِنَابُ الْحُرُوفِ صَعِبٌ جِدًّا ، سَيِّمًا مِثْلَ الرَّاءِ ، لَكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا .

وَلَقِيَ وَاصِلٌ أَبَا هَاشِمٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَنَفِيَّةِ . وَكَانَ مُلَارِمًا لِمَجْلِسِ الْحَسَنِ ، فَكَانَ لَكَثْرَةِ صَمْتِهِ يَظُنُّ بِهِ الْخَرَسَ . وَكَانَ طَوِيلَ الْعُنُقِ جِدًّا حَتَّى غَابَهُ بِذَلِكَ عَمَرُو بْنُ عُبَيْدٍ ، فَقَالَ : « إِنَّ مَنْ هَذِهِ عُنُقُهُ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ » ، فَلَمَّا بَرَعَ وَاصِلٌ وَظَهَرَ فَضْلُهُ ، قَالَ عَمَرُو : « رُبَّمَا أَخْطَأْتُ الْفَرَّاسَةَ » .

قَالَ الْبَلْخِيُّ : وَاصِلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، مَوْلِدُهُ سَنَةَ ثَمَانِينَ ، وَمَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَثَرَةِ بَيْنَ الْمَثَرَتَيْنِ » . كِتَابُ « الْفُتْيَا » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » <sup>١</sup> .

١٠ . وَمِنْ كُتُبِ أَصْحَابِهِ وَلَا يُعْرِفُ مُصَنِّفُهَا :

« كِتَابُ الْمَشْرِقِيِّينَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حُدَيْفَةَ إِلَى إِخْوَانِهِمْ بِالْمَغْرِبِ » ، وَيَخْتَوِي عَلَى عِدَّةٍ كُتُبٍ مِنْهَا : كِتَابُ « السَّبِيلِ إِلَى مَعْرِفَةِ الْحَقِّ » . كِتَابُ <sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> أَضَافَ لَهُ الدَّوْدِيُّ : كِتَابُ « أَصْنَافِ الْمَوْجِبَةِ » . كِتَابُ « الثَّوْبَةِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْوُدِّ عَلَى الْقَدْرِيةِ » (طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ٢: ٣٥٦) .

<sup>٢</sup> يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٤٧ ؛ ابْنُ خُلِّكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٦: ١١ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ٢٧: ٤٢٣ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٦: ٢١٥ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 596 ؛ مُحَمَّدٌ عِيسَى صَالِحِيَّةُ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٣٢٣ . وَتَنَزَّزَ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ حُطْبَتُهُ الْمَشْهُورَةُ الَّتِي أَلْقَاهَا بِالْعِرَاقِ بَيْنَ يَدَيْهِ وَالِي الْعِرَاقِ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي « نَوَادِرِ الْمَخْطُوطَاتِ » ، الْقَاهِرَةُ - مَكْتَبَةُ الْخَانِجِيِّ ١٩٥١ ، ١: ١١٧-١٣٦ ؛ وَانْظُرْ خُطْبَتَهُ فِي النِّكَاحِ عِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ ٢٣٨-٢٣٩ .

## عمرو بن عُبيد

وهو أبو عثمان عمرو بن عُبيد بن باب، مولى بني العَدَوِيَّة من بني تميم ثم من بني حَنْظَلَّة<sup>١</sup>.

قال البلخي: باب من سبي كابل من سبي عبد الرَّحْمَن بن سَمُرَة، وكان مولى لبني عُقَيْل ثم لبني عَزَازَة<sup>٢</sup>. وُلِدَ في السَّنَة التي وُلِدَ فيها وَاصِلُ، وهي سَنَة ثمانين. وكان آدمَ مَرْبُوعًا مُشَمَّرًا، بين عَيْنَيْهِ أَثَرُ السُّجُود. وكان صَدِيقًا لأبي جَعْفَرِ المَنْصُورِ وله معه أَخْبَارٌ. وَوَعَظَ المَنْصُورَ عِدَّةَ دَفْعَاتٍ بِكَلَامٍ مَشْهُورٍ مَعْرُوفٍ. وماتَ عمرو في طَرِيقِ مَكَّةَ من البَصْرَةِ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِمَرَّانٍ وهو رَاجِعٌ، سَنَة أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ ومائة وَسِتُّهُ أَرْبَعٌ وَسِتُّونَ سَنَةً. فقال المَنْصُورُ يَرِيهِ، ولم يُسْمَعْ بِخَلِيفَةٍ رَثِي مَنْ هُوَ دُونَهُ: ١٠

[الكامل]

صَلَّى الْإِلَهِ عَلَيْكَ مِنْ مُتَوَسِّدٍ قَبْرًا مَرَزْتُ بِهِ عَلَى مَرَّانٍ<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> انظر ترجمة عمرو بن عُبيد عند ابن سعد: الطبقات الكبرى ٧: ٢٥٨؛ ابن قتيبة: المعارف ٤٨٢-٤٨٣؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ٦٨-٦٩، ٩٠-٩١؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ١٥٦-١٥٨ (وفيه: وقد أتينا على أخباره والعُزْر من كلامه ومناظراته في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات»); القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٦٨-٦٩، ٢٤٢-٢٥٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ٦٣-٨٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٦٠-٤٦٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٦: ١٠٤-١٠٦، ميزان الاعتدال ٣: ٢٧٣-٢٨٠؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٨: ٣٠-٣١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٣٥-٤١؛ MONTGOMERY WATT, *El' art. 'Amr b. 'Ubayd I*, pp. 467; J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 255-60, 280-310, V, 165-79 وللدارقطني: أخبار عمرو بن عُبيد، حَقَّقَهُ وترجمه يوسف فان إس، بيروت - المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ١٩٦٧.

<sup>٢</sup> لا يوجد هذا النَّصُّ في «المقالات» للبلخي، وأَغْلَبُ الظَّنُّ أَنَّهُ من كتابه الآخر «مخاسين نحواسان» مُصَدَّرُ التَّيْدِيمِ.

<sup>٣</sup> مَرَّان. مَوْضِعٌ (قَرْيَةٌ) بَيْنَ مَكَّةَ والبَصْرَةِ =

قَبْرًا تَصْمَنَ مُؤِمِّنًا مُتَحَشِّعًا      عَبْدَ الْإِلَهِ وَدَانَ بِالْقُرْآنِ  
لَوْ أَنَّ هَذَا الدَّهْرَ أَبْقَى صَالِحًا      أَبْقَى لَنَا عَمْرًا أَبَا عُثْمَانَ<sup>١</sup>

وله من الكُتُبِ: [١١٧] كِتَابُ «التَّفْسِيرِ عَنِ الْحَسَنِ <البَصْرِيِّ>»<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ»<sup>٢</sup>.

- ° تَنْمِيَّةُ مَنْ أَحَذَ عَنْ عَمْرٍو وَوَصِلَ
- وَمَنْ أَحَذَ عَنْ عَمْرٍو وَوَصِلَ وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرَفُ:
- أَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ خَالِدِ الطَّوِيلِ، أَسْتَاذُ أَبِي الْهَذَلِ<sup>٣</sup>،  
وَأَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ أَبِي عُثْمَانَ الشَّمْزِيِّ<sup>٤</sup>، وَرَوَى كِتَابَ «التَّفْسِيرِ» عَنْ عَمْرٍو  
وَالْحَسَنِ.

---

(a) إِضَافَةٌ لِلتَّوْضِيحِ.

---

= كثير العيون والآبار والنخيل والمزارع على ليلتين  
من مكة أو ثمانية عشر ميلاً، وفيه قبر نجيم بن مَرْ بن  
أَد الذي تُنسب إليه بنو نجيم القَبيلة المشهورة.

(ياقوت الحموي: معجم البلدان ٩٥:٥ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٤٦٢:٣).

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 597.

<sup>٣</sup> البلخي: باب ذكر المعتزلة ٦٧؛ القاضي  
عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٥١؛  
ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٤٢.

<sup>٤</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات  
المعتزلة ٢٥٣، ٢٧٠، ٢٨٠.

<sup>١</sup> وَرَدَتْ هَذِهِ الْأُبَيَاتُ كَذَلِكَ عِنْدَ ابْنِ قَتِيْبَةٍ:  
المعارف ٤٨٣ والبلخي والقاضي عبد الجبار: فضل  
الاعتزال ٦٨-٦٩، ٢٤٨-٢٥٠، والخطيب  
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ١٤: ٨٨، وياقوت

## أَبُو الْهَذَّيْلِ الْعَلَّافُ

أَبُو الْهَذَّيْلِ مُحَمَّدُ بْنُ الْهَذَّيْلِ الْعَلَّافُ مَوْلَى عَبْدِ الْقَيْسِ<sup>١</sup>، وَالْهَذَّيْلُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَكْحُولِ الْعَبْدِيِّ. /وُلِدَ أَبُو الْهَذَّيْلِ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً، وَيُقَالُ سَنَةَ أَرْبَعٍ ٢٠٤ وَثَلَاثِينَ، وَأَخَذَ الْكَلَامَ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ خَالِدِ الطُّوَيْلِ، لَمْ يَلْقَ وَاصِلًا وَلَا عَمْرًا. قَالَ أَبُو الْعَيْثَاءِ<sup>٢</sup>: تُوْفِيَ أَبُو الْهَذَّيْلِ بِسَرٍّ مَن رَأَى سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَكَانَتْ سِنُّهُ مِائَةً سَنَةً وَأَرْبَعِ سِنِينَ<sup>(a)</sup>.

وَسُئِلَ أَبُو الْهَذَّيْلِ عَنْ مَوْلِدِهِ فَقَالَ: وُلِدْتُ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً، وَقَالَ فِي وَفْتٍ آخَرَ وَقَدْ سُئِلَ عَنْ ذَلِكَ: أَخْبَرَنِي أَبَوَايَ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ قُتِلَ وَأَنَا ابْنُ عَشْرِ سِنِينَ، وَقُتِلَ إِبْرَاهِيمُ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ، فَذَلِكَ قَوْلُ أَبِي الْهَذَّيْلِ عَلَى أَنَّ مَوْلِدَهُ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً. ١٠

(a) كذا بالأصل، والصواب يجب أن يكون إحدى وتسعين سنة. وانظر بداية الصَّفْحَةِ التالية الذي يُؤَافِقُ ما ذكره الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي.

١٤١٤؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٤٤-٤٩؛ ولعلي مصطفى الغرابي: أبو الهذيل العلاف أول متكلم إسلامي تأثر بالفلسفة، القاهرة ١٩٤٩؛ H. S. NYBERG, *El*<sup>2</sup> art. *Abu l-Hudhayl al-'Allāf*, pp. 131-32; J. VAN ESS, *Theologie*, III, pp. 209-33; V, pp. 367-457.

٢ أبو العيثاء: هو محمد بن القاسم بن خلاد (انظر فيما تقدم ٣٨٨-٣٨٩).

١ راجع في أخباره: ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث ٥٣-٥٥؛ المسعودي: مروج الذهب ٢١:٥-٢٢؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٥٤-٢٦٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥٨٢:٤-٥٨٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٦٥:٤-٢٦٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠:٤٢-٥٤٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦١:٥-١٦٣، نكت الهميان ٢٦٥-٢٦٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤١٣-٤١٤.



وتوفي أبو الهذيل في أول خلافة المتوكل في سنة خمس وثلاثين ومائتين ، وكانت  
سنة مائة سنة . ولحقه في آخر عمره خرف ، إلا أنه كان لا يذهب عليه أصول المذهب  
ولكنه ضعف عن مناهضة المناظرين وججاج المخالفين ، وضعف خطيره .

- قال : مات ابن إصالح بن عبد القدوس<sup>١</sup> فجزع عليه ، ووافاه أبو الهذيل  
كالمتوجع له فراه خرقاً ، فقال له أبو الهذيل : « لا أعرف لجزعك عليه وجعها ، إذ  
كان الإنسان عندك كالزروع » . قال صالح : « يا أبا الهذيل ، إنما أجزع عليه لأنه  
لم يقرأ كتاب « الشكوك » » ، فقال له : « كتاب « الشكوك » ما هو يا صالح ؟ » .  
قال : « هو كتاب وضعه من قرأه يشك فيما كان حتى يتوهم أنه لم يكن وما لم  
يكن حتى يتوهم أنه قد كان » . قال له أبو الهذيل : « فشك أنت في موت ابنك  
واعمل على أنه لم يموت وإن كان قد مات ، وشك أيضاً في أنه قد قرأ كتاب  
« الشكوك » وإن كان لم يقرأه » .

ولأبي الهذيل كتاب يُعرف بـ « ميلاس » ، وكان ميلاس مجوسياً وكان سبب  
إسلامه أنه جمع بين أبي الهذيل وبين جماعة من التنوية ، فقطعتهم أبو الهذيل ،  
[١١٧] فأسلم ميلاس عند ذلك<sup>٢</sup> .

- ولأبي الهذيل ولد اسمه الهذيل وكان متكلماً ولا كتاب له . وعرض لأبي  
الهذيل مُستشفٍ فأخذ بتلاييه ، وقال انزع ثيابك حتى أنظر أي حجة لك في هذا .

<sup>١</sup> الصفيدي : الوافي بالوفيات ١٦ : ٢٦١-٢٦١ ،  
وانظر فيما تقدم ٥١٥ وفيما يلي ٤٠٤ : ٢ .

<sup>٢</sup> الصفيدي : الوافي بالوفيات ٥ : ١٦٢-١٦٣ .  
وعند القاضي عبد الجبار : « ومناظرته مع المجوس  
والتنوية وغيرهم كثيرة طويلة مدونة في « المسائل »  
(فضل الاعتزال ٢٥٤) .

<sup>١</sup> صالح بن عبد القدوس . شاعر كان يعظ  
الناس بالبصرة ويقص عليهم ، وله كلام حسن في  
الحكمة . قال المرزباني : كان زنديقاً متكلماً يقدمه  
أصحابه في الجدال . قتله الخليفة المهدي على  
الرؤندة ، نحو سنة ١٦٠ هـ / ٧٧٧ م . (الخطيب  
البغدادى : تاريخ مدينة السلام ١٠ : ٤١٣-٤١٥ ؛  
ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢ : ٦٠-١٠)

فقال له أبو الهذيل: «حُجَّتِي أَنْ قَوْلَكَ أَنْزِعْ ثِيَابَكَ وَقَدْ قَبَضْتَ عَلَى تَلَابِيصِي وَمَنْ  
ثُمَّ أَنْزَعَهَا مُحَالٌ، فَتَحَّ يَدَكَ حَتَّى أَنْزَعَهَا». فقال: «امْضُ فِي حِفْظِ اللَّهِ، فَلَوْ  
تَرَكْتُ الْحُجَّةَ يَوْمًا لَتَرَكْتُهَا السَّاعَةَ»، وَلَمْ يَأْخُذْ ثِيَابَهُ.

وَوَقَدْ أَبُو الْهَذِيلِ بَعْدَ ذَلِكَ سَنَةً ثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَقَدْ نَيْفَ عَلَى الْمِائَةِ وَكُفَّ بَصَرَهُ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الإِمَامَةِ عَلَى هِشَامٍ». «كِتَابُ عَلَى أَبِي شَمْرٍ فِي

الْإِرْجَاءِ». كِتَابُ «طَاعَةِ لَا يُرَادُّ اللَّهُ بِهَا». «كِتَابُ عَلَى السُّوْفُسْطَائِيَّةِ». كِتَابُ

«الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ». كِتَابُ «التَّوْلِيدِ عَلَى

النُّظَامِ». كِتَابُ «الْوَعْدِ وَالْوَعِيدِ». كِتَابُ «مَقْتَلِ غِيلَانَ». «كِتَابُ إِلَى

الدَّمَشْقِيِّينَ». كِتَابُ «الْمَجَالِسِ». كِتَابُ «الْحُجَّةِ». كِتَابُ «صِفَةِ اللَّهِ بِالْعَدْلِ

وَنَفْيِ الْقَبِيحِ». كِتَابُ «الْحُجَّةِ عَلَى الْمُلْحِدِينَ». كِتَابُ «تَسْمِيَةِ أَهْلِ

الْأَحْدَاثِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى ضِرَارٍ فِي قَوْلِهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْضَبُ مِنْ فِعْلِهِ».

كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى». كِتَابُ «مَسَائِلَ فِي الْحَرَكَاتِ وَغَيْرِهَا». كِتَابُ

«الرَّدِّ عَلَى عَمَّارِ النَّصْرَانِيِّ» فِي الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى. كِتَابُ فِي «صِفَةِ الْغَضَبِ

وَالرِّضَا مِنْ اللَّهِ جَلَّ ثَنَاؤُهُ». كِتَابُ «السُّخْطِ وَالرِّضَا». كِتَابُ «الْمَخْلُوقِ عَلَى

حَقْصِ الْفَرْدِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَكِيفِ الْمَدِينِيِّ». «كِتَابُ الْحَدِّ عَلَى إِبْرَاهِيمَ».

كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْغِيلَانِيَّةِ فِي الْإِرْجَاءِ». «كِتَابُ عَلَى حَقْصِ الْفَرْدِ فِي فَعَلٍ

وَيَفْعَلِ». «كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ فِي تَجْوِيزِ الْقُدْرَةِ عَلَى الظُّلْمِ». «كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ

فِي خَلْقِ الشَّيْءِ وَجَوَابِهِ عَنْهُ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ وَالْمُجْبِرَةِ». «كِتَابُ

عَلَى ضِرَارٍ وَجْهَهُمْ وَأَبِي حَنِيفَةَ وَحَقْصِ فِي الْمَخْلُوقِ». «كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ فِي

الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ فِي جَمِيعِ الْأَصْنَافِ». كِتَابُ «الِاسْتِطَاعَةِ». كِتَابُ

«الْحَرَكَاتِ». «كِتَابُ فِي خَلْقِ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ

الْأَذْيَانِ». كِتَابُ «التَّفَهُُّمِ وَحَرَكَاتِ أَهْلِ الْجَنَّةِ». كِتَابُ «جَوَابِ الْقَبَائِي».

«كِتَابُ عَلَى مَنْ قَالَ بِتَغْذِيبِ الْأَطْفَالِ». كِتَابُ «الظُّفْرِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ». «كِتَابُ

على الشَّوَيْتَةِ». كِتَابُ «الجَوَاهِر والأَعْرَاضِ». كِتَابُ «الْحَوْضِ وَالشَّقَاعَةِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ». [١١٨] كِتَابُ «الرَّدِّ» على أَصْحَابِ الْحَدِيثِ فِي التَّشْبِيهِ». كِتَابُ «تَثْبِيَتِ الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «السَّمْعِ وَالْبَصَرِ عَمِلًا أَمْ عُيْلًا بِهِمَا». كِتَابُ «الْإِنْسَانُ مَا هُوَ». كِتَابُ «عَلَامَاتِ صِدْقِ الرُّسُولِ». كِتَابُ «طُولِ الْإِنْسَانِ وَلَوْنُهُ وَتَأْلِيْفُهُ». «كِتَابُ فِي الصَّوْتِ مَا هُوَ»<sup>١</sup>.

/ومن أضحاه

٢٠٥

<زُرْقَان>

أبو يَغْلَى مُحَمَّد بن شَدَّاد المَعْرُوف بِزُرْقَان<sup>٢</sup>.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المَقَالَاتِ»، لَطِيف. كِتَابُ «المَخْلُوقِ».

سنة ٢٧٨هـ/٨٩١م أو ٢٧٩هـ/٨٩٢م. (القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٣٢٠-٣٢١؛ ابن الأثير: اللباب ٣: ٢١٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٤٨-١٤٩، ميزان الاعتدال ٣: ٥٧٩، تذكرة الحفاظ ٢: ٦٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ١٤٨-١٤٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٩٩؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٨، J. VAN ESS, *Theologie* IV، (pp. 119-21

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٨٨-٩٠؛ ولم يصل إلينا كِتَابٌ واحدٌ من كُتُبِهِ على نحوٍ مُبَيَّنٍّ، ولكن تُوجَدُ نَقُولٌ منها في مؤلَّفات أبي الحُسَيْنِ الخِطَّاطِ والأُسْعَرِيِّ والشَّهْرِشْتَانِيِّ. وتُوجَدُ كذلك بقايا مُحَاوَرَاتِهِ جَمَعَهَا عبد الحكيم بُلْبُعٍ في كتاب «أدب المُعْتَزِّلَةِ»، القاهرة ١٩٥٩، ٢٢٥-٢٣٠، ٢٦٠-٢٦١. (راجع، (F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 617-18.

<sup>٢</sup> أبو يَغْلَى مُحَمَّد بن شَدَّاد بن عيسى البُشَمْعِيِّ البُصْرِيِّ ثم البَغْدَادِيِّ المُلَقَّبُ بـ «زُرْقَان»، المتوفى

## الأنسوارِي

وهو أبو عليّ عمرو بن فائِد الأنسوارِي من كِبَارِ الْمُتَكَلِّمِينَ من أَهْلِ البَصْرَةِ<sup>١</sup>،  
وكان مُنْقَطِعًا إلى مُحَمَّد بن سُلَيْمَانَ بن عَلِيّ الهاشِمِي<sup>٢</sup>، وهو من الْأَسَاوِرَةِ لَقِي  
عَمْرُو بن عُبَيْد وأَخَذَ عنه وله مع عَمْرُو مُنَاطِرَات .  
وتُوفِّي بعد المائتين بشيء يسير .

قال عَمْرُو بن فائِد لأبي المُنْذِرِ سَلَام القَارِي بِحَضْرَةِ مُحَمَّد بن سُلَيْمَانَ : « مَن  
الحَقُّ ؟ » . قال سَلَام : « من الله » . قال : « فَمَنِ الْحَقُّ ؟ » . قال : « الله » . قال :  
« مَن البَاطِل ؟ » . قال : « من الله » . قال : « فَمَن المُبْطِل ؟ » ، فَسَكَتَ سَلَامُ  
وَاتَّقَطَعَ .

وله من الكُتُبِ

٣ .

## بِشْرُ بن المُعْتَمِرِ

أبو سَهْلٍ بِشْرُ بن المُعْتَمِرِ من الكُوفَةِ ، ويُقَالُ من بَغْدَاد ، من كِبَارِ الْمُعْتَزِلَةِ  
وَرُؤُسَائِهِمْ ، إليه انْتَهَتْ الرِّئَاسَةُ فِي وَفْتِهِ . وكان مع ذَلِكَ رَاوِيَةً لِلشَّعْرِ والأَخْبَارِ

<sup>١</sup> من رجال الطُّبُقَةِ السَّادَةِ من المعتزلة ، راجع  
القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٧٠ - ٢٧١ ؛  
ابن حجر : لسان الميزان ٤ : ٣٧٢ ؛ ابن المرتضى :  
طبقات المعتزلة ٦٠ ، J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 81-87, VI, pp. 205-6.

<sup>٣</sup> ذكر ابن المرتضى أَنَّ له « تَفْسِيرًا » كبيرًا .

<sup>٤</sup> الجاحظ : البرصان والعرجان ١٣١ ؛ البيان  
والتبيين ١ : ١٣٥ - ١٣٩ ، الحيوان ٤ : ٩٠ - ٩١ ؛  
البلخي : باب ذكر المعتزلة ٧٢ ؛ المسعودي : مروج  
الذهب ٤ : ٢٣٩ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل =

<sup>٢</sup> أبو عبد الله محمد بن سليمان بن علي بن  
عبد الله بن عُثْمَانَ الهاشِمِي . أَخَذَ وَجْهَ بني العُثْمَانَ  
وأَشْرَافِهِمْ . وَلِيَّ الكُوفَةِ والبَصْرَةِ منذ زمن أبي جَعْفَرٍ  
(زاده عليها الرُّشِيدُ فارس والبيحزَيْنِ وعُمَانَ واليَمَامَةِ

شَاعِرًا وَأَكْثَرُ شِعْرِهِ مُزْدَوَجٌ ، يَثْقِلُ الْكُتُبُ الْمُنْثُورَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ إِلَى الشُّعْرِ . وَنَحْنُ قَدْ ذَكَرْنَا مَا نَقَلَهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ <sup>١</sup> . وَكَانَ جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ يُفَضِّلُونَهُ عَلَى أَبَانِ اللَّاحِقِي ، وَلَهُ قَصِيدَةٌ نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ فِي حُجَجِهِ . وَلَمْ يُرَ أَحَدٌ قَوِيَ عَلَى الْمُحَمَّسِ وَالْمُزْدَوَجِ قُوَّتَهُ عَلَيْهِ ، وَكَانَ أَبْرَصَ .

وَتُوفِيَ سَنَةَ عَشْرِ وَمِائَتَيْنِ وَقَدْ عَلَتْ سِنَّتُهُ .

قال الجاحظ : كان بَشْرُ بن الْمُغْتَمِرِ يَقَعُ فِي أَبِي الْهَذِيلِ وَيَنْسِبُهُ إِلَى التَّفَاقِ . قَالَ وَهُوَ يَصِفُهُ : « أَبُو الْهَذِيلِ لَأَنْ يَكُونَ لَا يَعْلَمُ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ يَعْلَمُ ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَعْلَمَ وَيَكُونَ عِنْدَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُ ، وَلَأَنْ يَكُونَ مِنَ السُّفَلَةِ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ مِنَ الْعِلْيَةِ ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعِلْيَةِ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ مِنَ السُّفَلَةِ ، وَلَأَنْ يَكُونَ ثَقِيلَ الْمُنْظَرِ سَخِيفَ الْمَخْبَرِ ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَخِيفَ الْمُنْظَرِ ثَقِيلَ الْمَخْبَرِ ، وَهُوَ بِالتَّفَاقِ أَشَدُّ إِعْجَابًا مِنْهُ بِالْإِخْلَاصِ ، وَلِبَاطِلٍ مَقْبُولٍ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّ مَذْفُوعٍ <sup>٢</sup> » .

وليشير من الكُتُبِ نَثْرًا ، سَوَى مَا ذَكَرْنَاهُ مِمَّا نَقَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ نَظْمًا : [١١٨ ط] كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَنْ غَابَ الْكَلَامُ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْخَوَارِجِ » . كِتَابُ « الْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ » . كِتَابُ « الْوَعِيدِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . « كِتَابُ عَلَى كُتُومٍ وَأَصْحَابِهِ » . ١٥ كِتَابُ « تَأْوِيلِ مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ » . « كِتَابُ عَلَى ضِرَارٍ فِي الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجُهَالِ » . كِتَابُ

NADER, *El* <sup>2</sup> art. *Bishr b. al-Mu'tamir* I, p. 1281; J. VAN ESS, *Theologie* III, pp. 107-29; V, pp. 283-328.

= الاعتزال ٢٦٥-٢٦٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٢٠٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٠: ١٥٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٢: ٣٣-٣٤ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٥٢-٥٤ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١١٥: ١ (وفيه أورد له التديم في «الفهرست» ستة وعشرين مؤلفًا) ؛ A.N.

<sup>١</sup> فيما تقدم ٥١٢-٥١٣ .

<sup>٢</sup> رُبَّمَا مِنْ كِتَابِ « الْأَخْلَاقِ الْمَعْمُودَةِ وَالْمَذْمُومَةِ » لِلْجَاحِظِ .

«الرّدّ على أبي الهذيل». كتاب «الإمامة». كتاب «الاستيطة على هشام بن الحكم». كتاب «العُدل». كتاب «الأصم في المخلوق». كتاب «التّوَلّد على النّظام». كتاب «أصحاب القدر». كتاب «على فرند في الاستيطة». كتاب «المنزلة بين المنزلتين». كتاب «الأطفال على المجبرة»<sup>١</sup>.

### النّظام

أبو إسحاق إبراهيم بن سيار بن هاني النّظام<sup>٢</sup>، مولى للزيّاديين، من ولّد العبيد، قد جرى عليه الرّق في أحد آبائه، وكان مُتَكَلِّمًا شاعراً أديباً. وكان يتعشّق أبا نواس وله فيه عدّة مُقَطَّعات، وإيائه عنى أبو نواس بقوله:

[البسيط]

فَقُلْ لِمَنْ يَدَّعِي فِي الْعِلْمِ فَلَسَفَةٌ      ذَكَرَتْ شَيْئًا وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ<sup>٣</sup>

٢٠٦

أعلام النبلاء ١٠: ٥٤١-٥٤٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٤-١٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٦٧؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٩-٥٢؛ وللدكتور محمد عبد الهادي أبو ريّة: إبراهيم بن سيار النّظام وأراؤه الكلامية والفلسفية، القاهرة ١٩٤٦، J. VAN ESS, *El*<sup>٢</sup> art. *al-Nazzâm* VII, pp. 1059-60; *Id.*, *Theologie* III, pp. 296-309, VI, pp. 1-204.

<sup>٣</sup> ديوان أبي نواس، حَقَّقَهُ وَضَبَطَهُ وَشَرَحَهُ أحمد عبد المجيد الغزالي، القاهرة ١٩٥٣، ٧.

<sup>١</sup> لم يصل إلينا شيء من مُصَنَّفاته، وجمَعَ بعضُ شِعره عبد الحكيم بُلْبُع في أدب المعتزلة. القاهرة ١٩٥٩، ٣٥٥، ٣٦٥-٣٦٦، ٣٧٠، ٣٧٥، وراجع F. SEZGIN, *GAS* I p. 615.

<sup>٢</sup> تُوُزِعَ وفاته بين سنتي ٢٢٠هـ/٨٣٥م و ٢٣٠هـ/٨٤٥م، راجع عنه ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث ٢٠-٥٣؛ الجاحظ: الحيوان ١: ٣٤٣-٣٤٥، ٣: ٢٤٨، ٤٧١؛ الخياط: الانتصار ١٥-٤٥؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٢٣٨؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٦٤-٢٦٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦: ٦٢٣-٦٢٥؛ الذهبي: سير

وَذَهَبَ فِي شِعْرِهِ مَذَهَبَ الْكَلَامِ الْفَلَسْفِيِّ ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ حَسَنَ الْبَلَاغَةِ مَلِيحَ  
الْأَلْفَاظِ جَيِّدَ التَّرْسُلِ . فَمِنْ كَلَامِهِ فِي صِفَةِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيِّ : « هُوَ وَاللَّهِ أَحْلَى  
مِنْ أَمْنٍ بَعْدَ خَوْفٍ وَبُزْءٍ بَعْدَ سُقْمٍ وَخِصْبٍ بَعْدَ جَدْبٍ وَغِنًى بَعْدَ فَقْرٍ وَمِنْ طَاعَةِ  
الْمَخْبُوبِ وَفَرَجِ الْمَكْرُوبِ وَمِنْ الْوِصَالِ الدَّائِمِ مَعَ الشَّبَابِ النَّاعِمِ » .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

[السريع]

رَقَ فَلَوْ بُرَّتْ سَرَائِيلُهُ      غَلَقَهُ الْجَوُّ مِنَ اللَّطْفِ  
يَجْرَحُهُ اللَّحْظُ بِتَكَرُّارِهِ      وَيَشْتَكِي الْإِيحَاءَ بِالطَّرْفِ<sup>١</sup>

وَيُقَالُ إِنَّ أَبَا الْهَذِيلَ حَصَرَهُ يَوْمًا وَقَدْ أُنْشَدَ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ ، فَقَالَ لَهُ : « يَا أَبَا  
إِسْحَاقَ ، هَذَا لَا يَتَاكَ إِلَّا بِأَيِّرٍ مِنْ خَاطِرٍ » .

وَمِنْ شِعْرِهِ :

[الطويل]

أَعَاتِبُهُ صَفْحًا وَأَعْرِضُ بِاللَّتِي      لَهَا يَتْنِ أَخْتَاءُ الْقُلُوبِ دَيْبُ  
أَخَافُ لَجَاجَاتِ الْعِتَابِ وَأَشْتَكِي      وَلِلْجَهْلِ فِي قَلْبِ الْحَلِيمِ نَصِيبُ<sup>(a)</sup>  
[١١٩] أَذُلُّ لَهُ حَتَّى كَأَنِّي بِذَنْبِهِ      إِلَيَّ بِذَنْبٍ لِي إِلَيْهِ أَتُوبُ

١٥

وَتُوفِّيَ النَّظَّامُ فِي مَنْزِلٍ حَمَوْنِهِ صَاحِبِ الطَّوَاوِيسِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « إِبْنَاتِ الرُّسُلِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ »  
عَلَى أَصْحَابِ الْهَيْوَلِيِّ . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الدَّهْرِيَّةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ  
الْاِثْنَيْنِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْنَافِ الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ » .

(a) هنا بالهامش الداخلي لِنسخة الأضل: عورض ، نهاية الكُرواسة الثانية عشرة .

- كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ ». كِتَابُ « تَقْدِير ». كِتَابُ « الْقَدَر ». كِتَابُ « فِي الْمَحَال ». .  
 كِتَابُ « الْمَخْلُوق عَلَى الْمُجْبِرَةِ ». . كِتَابُ فِي الْعَدْل ». كِتَابُ « الْبِرْك ». كِتَابُ  
 « الْمُسْتَطِيع ». كِتَابُ « التَّوَلَّد ». كِتَابُ « الْوَعِيد ». كِتَابُ « الْجَوَابَات ». كِتَابُ  
 « النَّكْث ». كِتَابُ « الْجُزْء ». كِتَابُ « الْمَعَانِي عَلَى مُعَمَّر ». كِتَابُ « الطُّفْرَةِ ». .  
 كِتَابُ « الْمُكَامَلَةِ ». كِتَابُ « الْمُدَاخَلَةِ ». كِتَابُ فِي الْعَالَمِ الْكَبِيرِ ». كِتَابُ  
 « الْعَالَمِ الصَّغِيرِ ». كِتَابُ « الْحَدَث ». كِتَابُ « الْإِنْسَان ». كِتَابُ « الْمُنْطِق ». .  
 كِتَابُ « الْحَرَكَات ». كِتَابُ « الْجَوَاهِرِ وَالْأَعْرَاض ». كِتَابُ « الْعُرُوس ». .  
 كِتَابُ « الْأَزْوَاق ». كِتَابُ « حَرَكَاتِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ». كِتَابُ « خَلْقُ الشَّيْءِ ». .  
 كِتَابُ « الصِّفَات ». كِتَابُ « فِي الْقُرْآنِ مَا هُوَ ». كِتَابُ « الْأَفَاعِيلِ ». كِتَابُ  
 « الرَّدَّ عَلَى الْمُزْجِيَّةِ »<sup>١</sup> . ١٠

### الدَّمَشَقِيُّ

قَاسِمُ بْنُ الْخَلِيلِ ، فِي طَبَقَةِ جَعْفَرِ بْنِ مُبَشَّرٍ<sup>٢</sup> .

- وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « إِمَامَةِ أَبِي بَكْرٍ ». كِتَابُ « التَّوْحِيدِ ». كِتَابُ « تَقْسِيمِ  
 الْقُرْآنِ ». كِتَابُ « الْوَعِيدِ ». كِتَابُ « الْقَوْلُ فِي أَصْنَافِ الْمُغْتَرِلَةِ ». كِتَابُ  
 « الْمَخْلُوقِ »<sup>٣</sup> . ١٥

<sup>٢</sup> ذكره البلخي باسم قاسم الدمشقي صاحب  
 أبي الهذيل (باب ذكر المعتزلة ٧٤) ؛ ابن حجر :  
 لسان الميزان ٤ : ٤٥٩ ، الداودي : طبقات المفسرين  
 ٢ : ٣٢ (عن الثديمي) .

<sup>٣</sup> وانظر كذلك ، J. VAN ESS, *Theologie VI*,  
 pp. 428-29.

<sup>١</sup> لم يصل إلينا أي شيء من مؤلفاته ، وإن  
 احتفظ لنا الجاحظ بقول من كتبه في فلسفة الطبيعة  
 وزدت في كتاب « الحيوان » ، كما جمع  
 عبد الحكيم بليغ بعض هذه النقول في كتابه :  
 أدب المعتزلة ، القاهرة ١٩٥٩ ، ٢٣١-٢٣٩ ،  
 ٢٦٤-٢٦٦ ، ٢٧١-٢٧٩ . (راجع ، F. SEZGIN,  
 GAS I, pp. 618-19) .



[١١٩ ط] عيسى بن صبيح المُرْدَار

وهو أبو موسى عيسى بن صبيح المُرْدَار<sup>١</sup>، من كبار المُعْتَزَلَةِ من المُقَدِّمِينَ. أخذَ عن بِشْرِ بن المُعْتَمِر وهو الذي أظهرَ الاغْتِزَالَ بِبَغْدَادَ وعنه انْتَشَرَ وَفَشَا.

- قال الصُّلَحِيُّ<sup>٢</sup>: مَاتَ عِيسَى سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَمِائَتِينَ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَ الْحَيَّاطُ وَقَالَ: إِنَّهُ كَانَ إِذَا لَقِيَ أَحَدَ أَصْحَابِهِ قَالَ لَهُ: «نَحْنُ لَمْ نَتَّصَادَقِ الْمَوَدَّةَ حِينَ اتَّفَقْنَا، وَإِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ حِينَ اتَّفَقْنَا».

ولأبي مُحَمَّدَ الْيَزِيدِي<sup>٣</sup> يُخَاطِبُ الْمَأْمُونُ وَيَذْكُرُ عِيسَى بنَ صُبَيْحٍ:

[الكامل]

- ٢٠٧ يا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُوَحِّدُ رَبُّهُ  
قَاضِيكَ بِشْرُ بنَ الْوَلِيدِ حِمَارُ  
يَنْفِي شَهَادَةَ مَنْ يَدِينُ بِمَا بِهِ  
نَطَقَ الْكِتَابُ وَجَاءَتِ الْآثَارُ  
وَيَعُدُّ عَدْلًا مَنْ يَقُولُ لِلَّهِ  
شَبَّحَ تُحِيطُ بِجِسْمِهِ الْأَقْطَارُ  
عِنْدَ الْمَرِيَسِيِّ الْيَقِينُ بَرُّهُ  
لَوْ لَمْ يَشُبْ تَوْحِيدَهُ إِجْبَارُ<sup>٤</sup>

<sup>٢</sup> رَجُمَا كَانَ أَبُو مُحَمَّدَ الْحَسَنِ بنَ مُحَمَّدٍ الصُّلَحِيِّ الَّذِي تَزَوَّجَتْ لَهُ الصُّفْدِيُّ وَقَالَ: كَانَ مِنْ أَغْيَانِ بَغْدَادَ وَتَوَلَّى الْكِتَابَةَ لِابْنِ زَائِقِ الْأَمِيرِ، وَرَوَى عَنْهُ الْقَاضِي أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنِ بنَ عَلِيٍّ بنَ مُحَمَّدٍ الشُّوْخِيِّ فِي كِتَابِ «التُّشْوَارِ»، «تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٧٦هـ/ ٩٧٦ م. (الوافي بالوفيات ١٢: ٢٢٢)».

<sup>٣</sup> أَبُو مُحَمَّدَ يَحْيَى بنَ الْمُبَارَكِ الْيَزِيدِي (فِيمَا تَقَدَّمَ ١٣٨-١٣٩).

<sup>٤</sup> وَزَدَتْ هَذِهِ الْأَيَّاتُ عِنْدَ أَبِي سَعِيدٍ =

<sup>١</sup> وَيُسَمَّى رَاجِبَ الْمُعْتَزَلَةِ، رَاجِعْ، أَبُو الْحَسَنِ الْخِطَاطُ: الْإِنْتِصَارُ ٦٦-٧١؛ الْبَلْخِي: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزَلَةِ ٧٤؛ السَّعُودِي: مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ٥: ٢٢؛ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِي: أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ ٤٧-٤٨؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٢٧٧-٢٧٩؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠: ٥٤٨؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤: ٣٩٨؛

ابْنُ الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٧٠-٧١، J. VAN ESS, *Theologie*, III, pp. 134-42; V, pp. 331-39.

وكان من مُسْتَجِيبِي بِشْرِ بْنِ الْمُعْتَمِرِ .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « الْعَدْلِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ » . كِتَابُ « اللَّطْفِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى » . كِتَابُ « <الرَّدِّ> عَلَى أَبِي قُرَّةَ النَّصْرَانِي » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ » . كِتَابُ « <الرَّدِّ> عَلَى الْأَخْبَارِ وَالْمَجُوسِ فِي الْعَدْلِ وَالتَّجْوِيزِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجَهْمِيَّةِ » . كِتَابُ « أَصُولِ الدِّينِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ عَلَى النَّجَارِ » . كِتَابُ « الْعَدْلِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَأَهْلِ الْجَهْلِ » . كِتَابُ « التَّغْلِيمِ » . كِتَابُ « الْبَدَلِ عَلَى النَّجَارِ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ عَلَى ثَمَامَةِ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ عَلَى الشَّحَامِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْقُدْرَةِ عَلَى الظُّلْمِ عَلَى النَّظَامِ » . كِتَابُ « مَا جَزَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَصْرِيِّينَ » . كِتَابُ « فُتُونِ الْكَلَامِ » . كِتَابُ « عَلَى أَصْحَابِ اجْتِهَادِ الرَّأْيِ » . كِتَابُ « الْعَدْلِ <مَكْرَر> » . كِتَابُ « مَا سُئِلَ عَنْهُ الْمُجْبِرَةُ » . كِتَابُ « التَّعْنُمِ جَوَابَ كِتَابِ التَّوْبَةِ » . كِتَابُ « النَّصِيحَةِ » . ١٢٠١ [ ] كِتَابُ « مَنْ قَالَ بِتَغْذِيْبِ الْأَطْفَالِ » . كِتَابُ « الدِّيَانَةِ » . كِتَابُ « التَّوْبَةِ » . كِتَابُ « الْاِقْتِصَادِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْقُرْآنِ » . ١٥ « كِتَابُ الْمُشْتَرِشِدِينَ » .

### مُعَمَّرُ السُّلَمِيِّ

وهو أَبُو الْمُعْتَمِرِ رَئِيسُ أَصْحَابِ الْمَعَانِي . وَقِيلَ أَبُو عَمْرٍو مُعَمَّرُ بْنُ عَبَّادِ السُّلَمِيِّ<sup>١</sup> ، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ مِنْ سَاكِنِي الْبَصْرَةِ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّظَامِ

= السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٤٤٧ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٦٦-٢٦٧ ؛

القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٧٨-٢٧٩ . الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٤٦ (عن التَّائِي) ؛

<sup>١</sup> راجع البلخي : باب ذكر المعتزلة ٧١ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٦ : ٧١ ؛ ابن المرتضى : =

مُنَاطَرَاتٍ فِي أَشْيَاءٍ مِنَ الْمَذْهَبِ . وَهَجَا مُعَمَّرٌ بِشَرِّ بْنِ الْمُعْتَمِرِ . وَكُلُّ مَا لَهُ مِنَ الشُّعْرِ هَذَا :

وَأَبْرَصَ فَيَاضَ لَوَجْهِهِ رَبَّاضُ يَرَى السَّعَايَةَ دِينًا وَقَلْبَهُ مِمْرَاضُ  
وَتُوْفِي سَنَةً خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ<sup>١</sup> .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَعَانِي » . كِتَابُ « الْإِسْطِطَاعَةِ » . كِتَابُ « عِلَّةِ  
الْفَرَسُطُونِ وَالْمُرَاةِ » . كِتَابُ « الْجُزْءِ الَّذِي لَا يَتَجَزَّأُ وَالْقَوْلِ بِالْأَعْرَاضِ وَالْجَوَاهِرِ » .  
كِتَابُ « اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْأَمْوَالِ »<sup>٢</sup> .

### ثُمَّامَةُ بْنُ أَشْرَسَ

- وهو أَبُو بَشَرٍ ثُمَّامَةُ بْنُ أَشْرَسَ التُّمَيْرِيُّ مِنْ بَنِي ثُمَيْرٍ صَلِيبِيَّةٌ ، مِنْ جِلَّةِ الْمُتَكَلِّمِينَ  
مِنَ الْمُعْتَزِّلَةِ ، كَاتِبٌ بَلِيغٌ<sup>٣</sup> . بَلَغَ مِنَ الْمَأْمُونِ مَنَزِلَةً جَلِيلَةً وَأَرَادَهُ عَلَى الْوِزَارَةِ فَامْتَنَعَ ،<sup>١٠</sup>

<sup>٣</sup> اخْتُلِفَ فِي تَارِيخِ وَفَاتِهِ بَيْنَ سَنَتَيْ ٢١٣هـ /  
٨٢٨م وَ ٢٢٧هـ / ٨٤٢م أَوْ ٢٣٢هـ / ٨٤٦م .  
(رَاجِعِ الْبُلْخِي : بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزِّلَةِ ٧٣ ؛  
الْمَسْعُودِي : مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ٤ : ٢٤٠ ؛ الْقَاضِي  
عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ  
٢٣٢-٢٧٥ (رَأْسُ الطَّبَقَةِ السَّابِعَةِ) ؛ الْخَطِيبُ  
الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨ : ٢٠-٢٣ ؛  
الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠ : ٢٠٣-٢٠٦ ،  
مِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ١ : ٣٧١-٣٧٢ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ  
الْمِيزَانِ ٢ : ٨٣-٨٤ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ  
١١ : ٢٠-٢١ ؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ ٦٢ ؛  
= J. VAN ESS, *El<sup>2</sup> art. Thumâma b. Ashras X*,

= طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ ٥٤-٥٦ . H. DAIBAR, *El<sup>2</sup> art. Mu'ammâr b. 'Abbâd VII*, pp. 260-62; J. VAN  
ESS, *Theologie III*, pp. 63-92, V, pp. 254-82.

<sup>١</sup> الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠ : ٥٤٦ (عَنْ  
الثُّدُمِيِّ) ، ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٦ : ٧١ (عَنْ  
الثُّدُمِيِّ) .

<sup>٢</sup> لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا شَيْءٌ مِنْ مُصَنَّفَاتِهِ . (F.)  
SEZGIN, *GAS I*, p. 616) وَانْظُرْ عَنْ آرَائِهِ الْكَلَامِيَّةِ  
دِرَاسَةُ هَانِزِ دِير - H. DAIBAR, *Das Theologisch-Philosophische System des Mu'ammâr ibn 'Abbâd as-Sulamî (gest. 830 n. Chr.)*, Beirut -  
Wiesbaden 1975.

وله في ذلك كَلَامٌ مَشْهُورٌ مُدَوَّنٌ يُخَاطَبُ الْمُأْمُونُ حَتَّى أَغْفَاهُ ، وَهُوَ الَّذِي أَسَارَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَسْتَوَزَرَ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي خَالِدٍ بَدَلًا مِنْهُ ، وَكَانَ قَبْلَ الْمُأْمُونِ مَعَ الرَّشِيدِ . وَوَجَدَ عَلَيْهِ فَحْبَسَهُ عِنْدَ خَادِمٍ لَهُ مِنْ أَجْلِ الْبِرَامِكَةِ ، وَلَمَّا حَبَسَهُ كَتَبَ إِلَى الرَّشِيدِ مِنَ الْحَبْسِ :

[البسيط]

- عَبْدُ مُقَرَّرٍ وَمَوْلَى سُشَّتْ نِعْمَتُهُ      بِمَا يُحَدِّثُ عَنْهُ الْبَدُوُّ وَالْحَضَرُ  
أَوْقَرْتَهُ نِعْمًا أَتْبَعْتَهَا نِعْمًا      طَوَارِفًا تَلِدًا فِي النَّاسِ تَشْتَهَرُ  
/وَلَمْ تَزَلْ طَاعَتِي بِالْغَيْبِ حَاضِرَةً      مَا شَابَهَا سَاعَةٌ غَشٍّ وَلَا غَيْرُ  
فَإِنْ عَفَوْتَ فَشَيْءٌ كُنْتُ أَعْهَدُهُ      أَوْ انْتَصَرْتَ فَمِنْ مَوْلَاكَ تَنْتَصِرُ
- ٢٠٨
١٠. وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْحُجَّة » . كِتَابُ « الْخُصُوصِ وَالْعُمُومِ فِي الْوَعِيدِ » .  
كِتَابُ « الْمَعَارِفِ » ، وَهُوَ الْمَعْرِفَةُ . كِتَابُ « الرَّدِّ » عَلَى جَمِيعِ مَنْ قَالَ  
بِالْمَخْلُوقِ . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُشَبَّهَةِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ عَلَى الْمُجْبَرَةِ » .  
[١١١] كِتَابُ « نَعِيمِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . كِتَابُ « السَّنَنِ » <sup>١</sup> .

### جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرٍ

١٥. هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرِ الثَّقَفِيِّ <sup>٢</sup> ، مِنْ مُعْتَزِلَةِ بَغْدَادَ . وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا  
صَاحِبَ حَدِيثٍ ، وَلَهُ خَطَابَةٌ وَبَلَاغَةٌ وَرِثَاسَةٌ فِي أَصْحَابِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَكَانَ وَرِعًا

الذهب» للمسنودي . (F. SEZGIN, GAS I, p. 482; J. VAN ESS, Theologie III, pp. 159-72;=  
- (pp. 615-16 . (V, pp. 345-52

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته المسعودي : مروج الذهب  
٢٨: ٤ ، ٢١: ٥ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل  
الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٣ ؛ الخطيب  
البغدادى : تاريخ مدينة السلام ٤٢: ٨ - ٤٣: ٤ =

<sup>١</sup> توجد من كُتُبِهِ نُقُولٌ مُطَوَّلَةٌ فِي « الْحَيَوَانِ »  
لِلْجَاحِظِ وَ« التَّيَّانِ وَالتَّيِّينِ » لَهُ أَيْضًا وَفِي « كِتَابِ  
بَغْدَادَ » لِابْنِ أَبِي طَاهِرٍ طَبَقُورٍ وَفِي « كِتَابِ  
الْإِنْتِصَارِ » لِأَبِي الْحَسَنِ الْحَيَّاطِ وَفِي « مُرُوجِ

زَاهِدًا عَفِيفًا . وكان له أُنْحُ يُقَالُ له حُبِّيش يَعْرِفُ الْكَلَامَ ولم يكن يُقَارِبُ جَعْفَرًا ولا يُدَانِيهِ <sup>١</sup> .

وَتُوفِّي جَعْفَرُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ .

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَشْرِيَّةِ» . كِتَابُ «السُّنَنِ وَالْأَحْكَامِ» . كِتَابُ «الاجْتِهَادِ» . كِتَابُ «الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكِيِّ» . كِتَابُ «الْمَعَارِفِ عَلَى الْجَاخِظِ» .  
 كِتَابُ «تَنْزِيهِ الْأَنْبِيَاءِ» . كِتَابُ «الْحُجَّةِ عَلَى أَهْلِ الْبِدْعِ» . كِتَابُ «التَّاسِيخِ وَالْمُنْسُوخِ» . كِتَابُ «الطَّهَارَةِ» . كِتَابُ «الْآثَارِ الْكَبِيرِ» . كِتَابُ «مَعَانِي الْأَخْبَارِ وَشُرُوحِهَا» . كِتَابُ «الدَّارِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى أَصْحَابِ اللَّطْفِ .  
 كِتَابُ «الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ» . كِتَابُ «الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ» .  
 كِتَابُ «الْحَزَّاجِ» . كِتَابُ «تَقْضِ كِتَابِ ابْنِ شَيْبٍ فِي الْإِزْجَاءِ» <sup>٢</sup> . كِتَابُ «الْيَقِينِ عَلَى بَرْغُوثٍ فِي الْمَخْلُوقِ» . كِتَابُ «الْإِجْمَاعِ مَا هُوَ» . كِتَابُ «التَّوْحِيدِ عَلَى أَصْنَافِ الْمَشَبَّهَةِ وَالْجَهْمِيَّةِ وَالرَّافِضَةِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى أَصْحَابِ الْقِيَّاسِ وَالرَّأْيِ <sup>٣</sup> .

<sup>٢</sup> أي محمد بن عيسى بَرْغُوثٍ (الأشعري: مقالات الإسلاميين ٦١٨، وفيما يلي ٦٠٨) .

<sup>٣</sup> عن أبي الحسين الحياط: الانتصار ٤٨١ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٤٩:١٠ (عن التِّدِيم)؛ الداودي: طبقات المفسرين ١٢٥:١ (عن التِّدِيم) .

=الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٤٩:١٠ (عن التِّدِيم)؛ ابن حجر: لسان الميزان ١٢١:٢ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٦-٧٧؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٢٥؛ A. N. NADER, *El* <sup>2</sup> art. *Dja'far b. Mubashshir* II, p. 383; J. VAN Ess, *Theologie* IV, pp. 56-68, VI, pp. 274-87.

<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ١٢١:٢ (عن التِّدِيم) .

### الْجَاحِظُ أَبُو عُثْمَانَ

هو أَبُو عُثْمَانَ عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ بْنِ مَحْبُوبٍ<sup>١</sup>، مَوْلَى لِأَبِي الْقَلَمَسِ عَمْرُو بْنِ قَلْعٍ<sup>(a)</sup> الْكِتْنَانِيِّ ثُمَّ الْفُقَيْمِيِّ. وَكَانَ جَدُّهُ أَحَدَ النِّسَاءِ، وَكَانَ جَدُّ الْجَاحِظِ الْأَذْنَى أَسْوَدَ يُقَالُ لَهُ قَرَارَةٌ وَكَانَ جَمَّالًا لَعَمْرُو بْنِ قَلْعٍ<sup>(a)</sup>.

حَدَّثَنَا أَبُو عُثَيْبٍ اللَّهُ قَالَ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ التَّحَوِيِّ، قَالَ: « مَا رَأَيْتُ أَحْرَصَ عَلَى الْعِلْمِ مِنْ ثَلَاثَةٍ: الْجَاحِظُ وَالْفَتْحُ بْنُ خَقَانَ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ الْقَاضِي. فَأَمَّا الْجَاحِظُ فَإِنَّهُ كَانَ إِذَا وَقَعَ بِيَدِهِ كِتَابٌ ١٢١١ قَرَأَهُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ، أَيْ كِتَابٍ كَانَ، وَأَمَّا الْفَتْحُ فَإِنَّهُ كَانَ يَحْمِلُ الْكِتَابَ فِي خُفِّهِ فَإِذَا قَامَ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ الْمُتَوَكِّلِ لِيَبُولَ أَوْ لِيَصْلِيَ أَخْرَجَ الْكِتَابَ

(a) الأضل: قَطَعَ، والتصويب من المصادر.

- <sup>١</sup> انظر أخبار الجاحظ عند البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٣؛ المسعودي: مروج الذهب ٧٦: ٤-٧٧، ١٠٤: ٥-١٠٥؛ المرزباني: نور القبس ٢٣٠-٢٣١؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٧٥-٢٧٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢٤: ١٤-١٣٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٧٠-١٧٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧٤: ١٦-١١٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٧٠: ٣-٤٧٥؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٤٥٦: ٧-٤٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٢٦: ١١-٥٣٠، ميزان الاعتدال ٢٤٧: ٣؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣٥٥: ٤-٣٥٥.
- ٣٥٧؛ السيوطي: بغية الرعاة ٢: ٢٢٨؛ الداودي: طبقات المفسرين ١٣: ٢-١٦؛ طه الحاجري: الجاحظ - حياته وآثاره، القاهرة - دار المعارف ١٩٦٩؛ فاروق عمر فوزي: «الجاحظ مؤرخاً»، مجلة كلية الآداب - جامعة بغداد (١٩٧٨)؛ CH. PELLAT, *Al-Gāhiz et le milieu basrien*, Paris 1953; id., *El<sup>1</sup> art. al-Djāhiz II*, pp. 395-98; J. VAN ESS, *Theologie IV*, pp. 96-118. VI, pp. 313-37.
- ونُشِرَ آربري ARBERRY ترجمة الجاحظ في مقالَه المذكور أعلاه صفحة ٥٥٥ هـ<sup>١</sup> (pp. 35-43).

فَتَنْظَرُ فِيهِ ، وَهُوَ يَمْشِي حَتَّى يَتَلَعَّ الْمَوْضِعَ الَّذِي يُرِيدُهُ ثُمَّ يَصْنَعُ مِثْلَ ذَلِكَ إِذَا رَجَعَ إِلَى أَنْ يَأْخُذَ مَجْلِسَهُ ؛ وَأَمَّا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ فَإِنِّي مَا دَخَلْتُ عَلَيْهِ قَطُّ إِلَّا وَفِي يَدِهِ كِتَابٌ يَنْظُرُ فِيهِ أَوْ يُقَلِّبُ الْكُتُبَ لَطَلَبِ كِتَابٍ يَنْظُرُ فِيهِ <sup>١</sup>.

حَدَّثَنَا أَبُو عُبَيْدٍ اللَّهِ قَالَ ، أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ ، سَمِعْتُ أَبَا مُوسَى الْهَاشِمِيَّ يَقُولُ ، قَالَ الْجَاحِظُ : « أَنَا قَرِيبٌ مِنْ سَبْعِ أَلْفِ نَوَاسٍ وَأَنَا أَسْرُ مِنْ الْجَمَّازِ » <sup>٢</sup>. وَكَانَ الْجَاحِظُ يَخْلُفُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ الْعَبَّاسِ الصُّولِيَّ عَلَى دِيَوَانِ الرِّسَائِلِ زَمَانًا .

قَالَ الصُّولِيُّ : حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُهَلَّبِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : قَالَ الْمُعْتَرِثُ : « يَا يَزِيدُ ، وَرَدَ الْخَبَرُ بِمَوْتِ الْجَاحِظِ » ، فَقُلْتُ : « لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ طُولُ الْبَقَاءِ وَدَوَامُ الْعِزِّ » . قَالَ : وَذَلِكَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ <sup>٣</sup>. فَقَالَ الْمُعْتَرِثُ : لَقَدْ كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أُشِخَصَهُ إِلَيَّ وَأَنْ يُقِيمَ عِنْدِي . فَقُلْتُ لَهُ إِنَّهُ كَانَ قَبْلَ مَوْتِهِ غَطِلًا بِالْفَالِجِ <sup>٤</sup>.

حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُعَرُوفُ / بَابِنِ أَبِي جَعْفَرٍ ، قَالَ الْجَاحِظُ يَوْمًا لِمُتَطَبِّبٍ وَهُوَ يَشْكُو إِلَيْهِ عِلَّتَهُ : « اضْطَلَلْتُ الْأَضْدَادَ عَلَى جَسَدِي ، إِنَّ

٢٠٩

<sup>١</sup> سَبَقَ أَنْ ذَكَرَ التَّدِيمُ هَذَا الْخَبَرَ (فِيمَا تَقَدَّمَ ٣٦١) بِرَوَايَةِ أَبِي هِفَّانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَبْدِيِّ ، وَانْظُرْ كَذَلِكَ يَاقُوتَ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٧٥ (فِي تَرْجُمَةِ الْجَاحِظِ) .

<sup>٢</sup> يَاقُوتَ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٧٤ (عَنِ الْمَرْزُبَانِيِّ) . وَالْجَمَّازُ هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ خَمَادٍ الْمَعْرُوفُ بِالْجَمَّازِ الْبُصْرِيِّ . كَانَ

ابْنُ أَخِي سَلَمَ الْحَاشِرِ وَمِنْ تَلَامِيذَةِ أَبِي عُبَيْدَةَ . عَاشَ فِي الْبُصْرَةِ وَزَارَ بَغْدَادَ . وَكَانَ شَاعِرًا مُفْلَقًا .

١٤: ١٣١ (عَنِ الْمَرْزُبَانِيِّ) .

مَطْبُوعًا ، تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٥هـ / ٨٩٦م . (ابْنُ الْمُعْتَرِثِ : طَبَقَاتُ الشُّعَرَاءِ ٣٧٣-٣٧٥ ؛ الْجَاحِظُ : الْحَيَوَانُ ١: ١٧٤-١٧٥ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤: ٢١١-٢١٢ ؛ الصَّفْدِيُّ :

الْوَفَائِيَّاتُ ٤: ٢٩١-٢٩٣ ؛ F. SEZGIN, GAS II, pp. 508-9 .

<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ١٦: ١١٤ .

<sup>٤</sup> الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ

أَكَلْتُ بَارِدًا أَخَذَ بِرَجْلِي ، وَإِنْ أَكَلْتُ حَارًّا أَخَذَ بِرَأْسِي »<sup>١</sup>.

حَدَّثَنَا أَبُو عُيَيْدٍ اللَّهِ ، قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ ، قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ التَّخَوِيُّ ، قَالَ : سَمِعْتُ الْجَاحِظَ يَقُولُ : « أَنَا مِنْ جَانِبِي الْأَيْسَرِ مَقْلُوحٌ ، فَلَوْ قُرِضَ بِالْمَقَارِيزِ مَا عَلِمْتُ ، وَمَنْ جَانِبِي الْأَيْمَنِ مُنْقَرَسٌ ، فَلَوْ مَرَّ بِهِ الذُّبَابُ لَأَلَمْتُ ، وَبِي حَصَاةٌ لَا يَتَسَرَّحُ لِي الْبُؤْلُ مَعَهَا ، وَأَشَدُّهَا عَلَيَّ سِتٌّ وَتِسْعُونَ »<sup>٢</sup>.

قَالَ الْجَاحِظُ : « لَمَّا قَرَأَ الْمَأْمُونُ كُتُبِي فِي الْإِمَامَةِ ، وَجَدَهَا عَلَى مَا أَمَرَ بِهِ ، وَصِرْتُ إِلَيْهِ وَقَدْ كَانَ أَمَرَ التَّيْرِيذِيَّ بِالنَّظَرِ فِيهَا لِيُخْبِرَهُ عَنْهَا . فَقَالَ لِي الْمَأْمُونُ : « قَدْ كَانَ بَعْضُ مَنْ نَزَّطَنِي عَقْلَهُ وَنَصَّدَقَ خَبْرَهُ خَبَرَنَا عَنْ هَذِهِ الْكُتُبِ بِأَحْكَامِ الصَّنْعَةِ وَكَثْرَةِ الْفَائِدَةِ ، فَقُلْنَا <له><sup>(a)</sup> : قَدْ تَزَيَّي الصُّفَّةُ عَلَى الْعِيَانِ ، فَلَمَّا رَأَيْتُهَا رَأَيْتُ الْعِيَانَ قَدْ أَرَزَى عَلَى الصُّفَّةِ ، فَلَمَّا فَلَيْتُهَا أَرَزَى الْفَلْيَ عَلَى الْعِيَانِ كَمَا أَرَزَى الْعِيَانَ عَلَى الصُّفَّةِ ، وَهَذِهِ كُتُبٌ لَا يُحْتَاجُ إِلَى حُضُورِ صَاحِبِهَا ، وَلَا تَفْتَقِرُ إِلَى الْمُخْبِرِ عَنْهَا <sup>(b)</sup> ، وَقَدْ جَمَعَ اسْتِيفَاءُ الْمَعَانِي بِاسْتِيفَاءِ جَمِيعِ الْحُقُوقِ مَعَ اللَّفْظِ الْجَزْلِ وَالْمَخْرَجِ السَّهْلِ ، <فهو><sup>(a)</sup> سُوْفِي مَلُوكِي عَامِي خَاصِّي »<sup>٣</sup> .

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : أَظُنُّ الْجَاحِظَ حَسَّنَ هَذَا اللَّفْظَ تَعْظِيمًا لِنَفْسِهِ ، وَتَفْخِيمًا لِتَأْلِيْفِهِ ، وَكَيْفَ يَقُولُ الْمَأْمُونُ هَذَا الْكَلَامَ [١٢١] مَا دَحَا لِتَصْنِيفِ أَوْ مُثْنِ

(a) مِنَ الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ . (b) نَصُّ الْبَيَانِ وَالتَّبْيِينِ : وَلَا يَفْتَقِرُ إِلَى الْمُحْتَاجِينَ عَنْهُ .

<sup>١</sup> ياقوت : معجم الأدياء ١٦ : ١١٤ ؛ الذهبي :

<sup>٢</sup> نفسه ١٦ : ١١٣ ؛ نفسه ١١ : ٥٢٧ .

<sup>٣</sup> الجاحظ : البيان والتبيين ٣ : ٣٧٤ - ٣٧٥ . سير أعلام النبلاء ١١ : ٥٢٧ .



على تأليف<sup>١</sup>، وقد كتب إلى ملك البرغر كتاباً يحتوي على أكثر من مائة ورقة، لم يستعن في ذلك بأحد، ولم يورد فيه آية من كتاب الله - جلَّ اسمُهُ - ولا كلمة من حكيم تقدَّمه، ولكن أطاع الجاحظ لِسَانَهُ فقال .

وهذا كلام انتخسنائه من كلام الجاحظ

- قال في رسالته إلى محمد بن عبد الملك :
- « الْمُتَّقَةُ تُوجِبُ الْمَحَبَّةَ . وَالْمُضَرَّةُ تُوجِبُ الْبَغْضَاءَ . الْمُضَادَّةُ تُوجِبُ الْعَدَاوَةَ . خِلَافُ الْهَوَى يُوجِبُ الْاسْتِثْقَالَ ، وَمُتَابَعَتُهُ تُوجِبُ الْأَلْفَةَ . الْأَمَانَةُ تُوجِبُ الطَّمَأْنِينَةَ . الْحَيَاةُ تُوجِبُ الْمُنَافَرَةَ . الْعَدْلُ يُوجِبُ اجْتِمَاعَ الْقُلُوبِ . الْجَوْرُ يُوجِبُ الْفُرْقَةَ . مُحْسِنُ الْخُلُقِ يُوجِبُ الْمُؤَانَسَةَ . الْاِنْقِبَاضُ يُوجِبُ الْوَحْشَةَ . التَّكْبِيرُ يُوجِبُ الْمُقْتَّ . التَّوَاضُّعُ يُوجِبُ الْمِقَّةَ . الْجُودُ يُوجِبُ الْحَمْدَ . الْبُخْلُ يُوجِبُ الْمَذَمَّةَ . ١٠ التَّوَانِي وَالْهُوَيْنَاءُ يُوجِبَانِ الْحَسْرَةَ . الْحَزْمُ يُوجِبُ الشُّرُورَ . التَّغْزِيرُ يُوجِبُ التَّدَامَةَ . الْحَذَرُ يُوجِبُ الْعَذْرَ . إِصَابَةُ التَّذِيرِ تُوجِبُ بَقَاءَ النُّعْمَةِ . الْاِسْتِهَانَةُ تُوجِبُ التَّبَاغُضَ . التَّدَاعِي مُقَدِّمَاتُ الشَّرِّ وَسَبَبُ الْبَوَارِ . وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ إِفْرَاطٌ وَتَقْصِيرٌ ، وَإِنَّمَا تَصِحُّ نَتَائِجُهَا إِذَا أُقِيمَتْ مُحْدُوذُهَا . فَإِنَّ الْإِفْرَاطَ فِي الْجُودِ يُوجِبُ التَّبْذِيرَ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي التَّوَاضُّعِ يُوجِبُ الْمَذَلَّةَ . وَالْإِفْرَاطَ فِي الْكِبَرِ يَدْعُو إِلَى ١٥ الْمُقْتِّ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْعَذْرِ يَدْعُو إِلَى أَنْ لَا يَثِقَ بِأَحَدٍ وَذَلِكَ مَا لَا سَبِيلَ إِلَيْهِ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْمُؤَانَسَةِ يُكْسِبُ خُلْطَاءَ الشُّوءِ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْاِنْقِبَاضِ يُوحِشُ ذَوِي النَّصِيحَةِ » .

وقال في فضلي من كتاب له :

<sup>١</sup> ابن حجر : لسان الميزان ٤: ٣٥٦-٣٥٧ (عن التديم) .

« وَمَا كَانَ حَقِيٍّ - وَأَنَا وَاضِعٌ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ فِي « خَلْقِ الْقُرْآنِ » ، وَهُوَ الْمَغْنَى الَّذِي يُكَبِّرُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَيُعِزُّهُ ، وَفِي فَضْلِ مَا بَيْنَ بَنِي هَاشِمٍ وَعَبْدِ شَمْسٍ وَمَحْزُومٍ - إِلَّا أَنْ أَقْعُدَ فَوْقَ السَّمَاكَيْنِ الْأَغْزَلَ وَالرَّامِحَ ، بَلْ فَوْقَ الْعَيُوقِ ، أَوْ أَنْجِزَ فِي الْكِبَرِيَّتِ الْأَحْمَرَ وَأَقْوَدَ الْعَنْقَاءَ بِزِمَامِهَا إِلَى الْمَلِكِ الْأَكْبَرِ »<sup>١</sup>.

٥. وَمَاتَ الْجَاحِظُ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ فِي خِلَافَةِ الْمُغْتَزَرِ .  
٥. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ :

### كِتَابُ « الْحَيَوَانَاتِ »

وَالْمَشْهُورُ أَنَّهُ سَبْعَةُ أَجْزَاءَ ، وَأَضَافَ إِلَيْهِ كِتَابًا آخَرَ سَمَّاهُ كِتَابَ « النِّسَاءِ » ، وَهُوَ الْفَرْقُ فِيمَا بَيْنَ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، وَكِتَابًا آخَرَ سَمَّاهُ « كِتَابَ الْبِغَالِ »<sup>(a)</sup> . وَرَأَيْتُ أَنَا هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ بِخَطِّ زَكَرِيَّا بْنِ يَحْيَى بْنِ سُلَيْمَانَ - وَيُكْنَى أَبُو يَحْيَى - وَرَأَى الْجَاحِظُ . وَقَدْ [١٢٢] أُضِيفَ إِلَيْهِ كِتَابُ سَمَّاهُ « كِتَابُ الْإِبِلِ »<sup>(b)</sup> لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْجَاحِظِ وَلَا يُقَارِبُهُ . وَهَذَا الْكِتَابُ أَلْفَهُ بَاشِمُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الرَّيَّانِيُّ<sup>١</sup> .

٢١٠. / قَالَ مَيْمُونُ بْنُ هَازُونَ<sup>٢</sup> ، قُلْتُ لِلْجَاحِظِ : « أَلَاكَ بِالْبَصْرَةِ ضَيْعَةٌ ؟ » فَتَبَسَّمَ وَقَالَ : « إِنَّمَا إِنَاءٌ وَجَارِيَةٌ ، وَجَارِيَةٌ تَخْدُمُهَا وَخَادِمٌ وَجِمَارٌ . أَهْدَيْتُ كِتَابَ « الْحَيَوَانَاتِ » إِلَى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، وَأَهْدَيْتُ كِتَابَ « الْبَيْتَانِ وَالْتَّبَيِّنِ » إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادٍ فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، وَأَهْدَيْتُ

(a) الأضل بغير نقط ، وعند ياقوت : كتاب الثقل . (b) في سير أعلام النبلاء : كتاب الجمال .

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١: ٥٢٧-٥٢٨ ٣ ثَوْنِي سَنَةِ ٢٧٧هـ/ ٨٩١م ، الخطيب (عن النَّدِيمِ) .  
البغدادِي: تاريخ ١٥: ٢٧٨؛ الذهبي: السير

<sup>٢</sup> ياقوت: معجم الأديباء ١٦: ١٠٦؛ الذهبي: ١٥: ٥٥١ .  
سير أعلام النبلاء ١١: ٥٢٨ .

كِتَاب « الزُّرْع والنَّحْل » إلى إبراهيم بن عَبَّاس الصُّولِي فَأَعْطَانِي خُمْسَةَ آلَاف دِينَار، فأنْصَرَفْتُ إلى البَصْرَةِ ومَعِيَ ضَيْعَةٌ لَا تَحْتَاجُ إِلَى تَحْدِيدٍ وَلَا تَسْمِيدٍ<sup>١</sup>.

### تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ<sup>٢</sup>

أَوَّلُ الْأَوَّلِ مِنْهُ : جَبَّكَ اللَّهُ الشُّبُهَةَ وَعَصَمَكَ مِنَ الْخَيْرَةِ وَجَعَلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَعْرِفَةِ نَسَبًا .

وَأَخْرَجَهُ لِرَجُلٍ مِنَ الْخَوَارِجِ : الطَّاعِنُ الطَّغْنَةَ التَّجْلَاءَ عَائِدَهَا كَطَرَةَ الْبُرْدِ .  
وَأَوَّلُ الثَّانِي مِنْهُ : قَالَ أَبُو الْيَقْظَانِ فِي مِثْلِ هَذَا الْاِشْتِقَاقِ .

اتَّخَذَهَا الْمُصَوِّرُونَ الْمُسْلِمُونَ مَوْضِعًا لِنَشَاطِهِمُ الْفَنِّي . وَتَشْتَمِلُ هَذِهِ الشُّخَّةُ - الَّتِي تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْهَجْرِيِّ - عَلَى اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ مُنْفَتَمَةً مَرْسُومَةً فِي ثَلَاثِينَ صَحِيفَةً لِأَنَّ بَکَلٍ مِنَ الْوَرَقَيْنِ ٩٠ ، ٤٤ ظ مُنْفَتَمَتَانِ ، وَهِيَ مُلَوَّنةٌ بِالْأَبْيَضِ وَالْأَحْمَرِ وَالْأَزْرَقِ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ وَالْأَسْوَدَ وَالْبُرْتُقَالِي وَالْبَنْفَسِجِي وَالذَّهَبِي ، تَوْضُحٌ مَا جَاءَ فِي الْكِتَابِ عَنِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالطَّيْرِ . (انظر كذلك ، جمال محمد محرز : « فن التصوير الإسلامي في القرن ٨هـ / ١٤م كتاب « الحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ ، مَجَلَّةُ كَلِیَّةِ الْآدَابِ - جَامِعَةُ الْقَاهِرَةِ ١٤ (١٩٥٢) ، ٣٢-٣٣ ؛ أَمِينُ فَوَّادٍ : الْكِتَابُ الْعَرَبِيُّ الْمَخْطُوط ٣٧٨ ؛ وَنَشَرُ أَوْسْكَارَ لَوْفَجَرِينِ وَرِينَاتُو تَرَانِي الْمُنْفَتَمَاتِ الْاِثْنَيْنِ وَالثَلَاثِينَ مُنْفَتَمَاتٍ عَلَى صَفَحَاتِ الْفَهْرِسِ الْجَدِيدِ لِمَكْتَبَةِ الْأَمْبِرُوزِيَانَا OSCAR LÖFGREN and RENATO TRAINI, Catalogue of the Arabic Manuscripts in the Biblioteca Ambrosiana, I-III, Milan 1975-95 .

<sup>١</sup> ياقوت : معجم الأدباء ١٦ : ١٠٦ ، الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١١ : ٥٢٩ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤ : ٣٥٧ .

<sup>٢</sup> نُثِيرُ كِتَابَ « الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ أَفْضَلُهَا نَشَرُهُ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ ، فِي سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ ، الْقَاهِرَةُ - مَطْبَعَةُ مُصْطَفَى الْبَابِي الْحَلِيبِي ١٩٤٠-١٩٤٧ . وَتَحْفِظُ مَكْتَبَةُ الْأَمْبِرُوزِيَانَا بِمِيلَانُو تَحْتَ رَقْمِ CXXX (D 140) بُشْحَةً نَادِرَةً مِنْ « كِتَابِ الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ اكْتَشَفَهَا الْمَشْرِقُ السُّوَيْدِي أَوْسْكَارَ لَوْفَجَرِينِ سَنَةِ ١٩٣٩ وَكَتَبَ عَنْهَا بَحْثًا مُطَوَّلًا فِي مَجَلَّةِ جَامِعَةِ أَيْبَسَلَا O. LÖFGREN, Ambrosian Fragments of Illuminated Manuscript containing the Zoology of al-Gāhiz. with a Contribution : The Miniature, their Origin and Style by Carl Johan Lamm, Uppsala 1946.

وَلَمْ نَكُنْ نَعْرِفُ قَبْلَ هَذَا الْاِكْتِشَافِ أَنَّ كِتَابَ « الْحَيَوَان » لِلْجَاحِظِ كَانَ مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي

- وآخره : والله ما أدري أين رميت به ، في خبز سهل بن هارون .  
 وأول الثالث منه : تبدأ وبالله التوفيق بذكر الحمام وما أودعه الله .  
 وآخره : في ذلك عمل محمود ناجع عظيم النفع بين الأثر .  
 وأول الرابع منه : القول في الثملة والذرة .  
 وآخره : قال كزادبوس المازي <sup>(a)</sup> .
- وأول الخامس منه : تبدأ على اسم الله بتمام القول في نيران العرب والعجم .  
 وآخره : كأننا إذ أتينا ، نزلنا - بجانب روضة ريًا مطيرة .  
 وأول السادس منه : قد قلنا في الخطوط ومراقفها وفي عموم منافعها .  
 وآخره : تفهق بالعراق أبو المثنى - وعلى قومه أكل الخبيص .
١٠. وأول السابع منه : إحصاس <أجناس> الحيوان . اللهم إنا نعوذ بك من الشيطان الرجيم .  
 وآخره : متسريلي خلق الحديد كأنهم <جرب مقارفة عينة مهمل> .

### كتاب « البيان والتبيين »<sup>١</sup>

هذا الكتاب نسختان أولى <sup>(b)</sup> وثانية ، والثانية أصح وأجود . فأول الجزء الأول من الثانية <sup>(c)</sup> .

- ١٥ [١٢٢] كتاب « الزرع والتخل » . كتاب « الفرق بين النبي والمثني » . كتاب « المعرفة » . كتاب « جوبات كتاب المعرفة » . كتاب « مسائل كتاب المعرفة » .

(a) في نشرة الحيوان : الكردوس المرادي . (b) الأضل : أوله . (c) لم يذكر النديم ما وعد به ؟

<sup>١</sup> « البيان والتبيين » نشره كذلك عبد السلام هارون في أربعة أجزاء في القاهرة ١٩٤٨-١٩٥٠ ، ١٩٦٨ ، ١٩٨٥ .

- كِتَابُ «الرّدّ على أصحاب الإلهام». كِتَابُ «نَظْمُ الْقُرْآنِ»، ثلاث<sup>a</sup> نُسخ.
- كِتَابُ «المَسَائِلُ فِي الْقُرْآنِ»<sup>b</sup>. كِتَابُ «فَضِيلَةُ الْمُغْتَزَلَةِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «الرّدّ على المُشَبِّهَةِ». كِتَابُ «الإمامة على مذهب الشيعة». كِتَابُ «حِكَايَةُ قَوْلِ أَصْطَافِ الرَّيْدِيَّةِ». كِتَابُ «العُثمانيّة». كِتَابُ «الأخْبَارُ وَكَيْفَ تَصِيحُ». كِتَابُ «الرّدّ على النَّصَارَى». كِتَابُ «عَنَّا المُرِيدِ»<sup>c</sup>. كِتَابُ «الرّدّ على العُثمانيّة». كِتَابُ «إمامة معاوية». كِتَابُ «إمامة بني العبّاس». كِتَابُ «الفِثْيَانِ»<sup>d</sup>. كِتَابُ «القُوَادِ»<sup>e</sup>. كِتَابُ «اللُّصُوصِ». كِتَابُ «ذِكْرُ مَا يَتَّبِعُ الرَّيْدِيَّةَ وَالرَّافِضَةَ». كِتَابُ «المُخَاطَبَاتُ فِي التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «صِنَاعَةُ الْكَلَامِ». كِتَابُ «تَضْوِيبِ عَلِيٍّ فِي تَحْكِيمِ الْحَكَمَيْنِ». كِتَابُ «وُجُوبُ الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الأَصْنَامِ».
١٠. كِتَابُ «الْوُكَلَاءِ وَالْمُؤَكِّلِينَ». كِتَابُ «الشَّارِبِ وَالْمَشْرُوبِ». كِتَابُ «افْتِخَارِ الشُّتَاءِ وَالصَّيْفِ». «كِتَابُ الْمُعَلِّمِينَ». كِتَابُ «الْجَوَارِي». كِتَابُ «نَوَادِرِ الْحَسَنِ». كِتَابُ «الْبَحْلَاءِ». كِتَابُ «فَرْقُ / مَا يَتَّبِعُ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ وَمَخْزُومٍ»<sup>f</sup>. كِتَابُ «الْعُرُوجَانِ وَالْبُرْصَانِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «فَخْرُ الْقَمْطَايِيَّةِ

٢١١

(a) الأَصْلُ : ثلاثة . (b) عند ياقوت : مسائل القرآن . (c) الأَصْلُ : بدون نقط ، وعند ياقوت : عصام المريد . (d) كذا في الأَصْلُ وعند ياقوت ، وقد يكون صوابه كتاب الفَيَّان . (e) كذا بالأَصْلُ ونُشِرَ بِاسْمِ : صِنَاعَةُ الْقُوَادِ . (f) في معجم الأدباء : كتاب الفخر ما بين عبد شمس ومخزوم ، ويبدو أنّه العنوان الصحيح .

<sup>١</sup> كِتَابُ «فَضِيلَةُ الْمُغْتَزَلَةِ» . لم يُقَصِدِ الجاحظ بتأليفه الشُّتَاءَ عَلَى الْمُغْتَزَلَةِ وَعَدَّ فَصَائِلَهَا بِلِ الرّدّ عَلَى الرَّافِضَةِ وَالطَّغْيِ فِيهِمْ وَوَضَفَ فَضَائِلَهُمْ ، وَهُوَ الْكِتَابُ الَّذِي رَدَّ عَلَيْهِ ابْنُ الرُّونْدِي بِكِتَابِهِ «فَضِيحَةُ الْمُغْتَزَلَةِ» الَّذِي رَدَّ عَلَيْهِ بِذَوْرِهِ أَبُو الْحُسَيْنِ الْحَيَّاطُ بِكِتَابِ «الْإِنْبِصَارِ» . (انظر أبواب هذا الكتاب عند الحياط : الانتصار ١٠٣-١٠٤) .

<sup>٢</sup> تحتفظ الخزنة العامة بالرباط في المغرب تحت رقم 87 ق بِشَخْصَةٍ عَتِيقَةٍ مِنْهُ بِخَطِّ أَنْدَلُسِي وَاضِحٍ مُشْكُولٍ عُثْمَانِي : «الْبُرْصَانُ وَالْعُرُوجَانُ وَالْعُثْمَانِيَانِ وَالْمُحُولَانِ» ، نَشَرَهَا أَوَّلًا مُحَمَّدٌ مَرْسِي الْحَوْلِي فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٧٢ وَفِي بَيْرُوتِ سَنَةِ ١٩٨١ ، ثُمَّ نَشَرَهَا عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ فِي بَغْدَادِ سَنَةَ ١٩٨٢ . =

والْعَذَانِيَّةُ . كِتَابُ « التَّرْبِيعِ وَالتَّدْوِيرِ » . كِتَابُ « الطُّفُولِيَّيْنِ » . كِتَابُ « أَخْلَاقِ  
 الْمُلُوكِ » . كِتَابُ « الْفُتْيَا » . كِتَابُ « مَنَاقِبِ جُنْدِ الْخِلَافَةِ وَفَضَائِلِ الْأَنْزَاكِ » .  
 كِتَابُ « الْحَاسِدِ وَالْمَحْسُودِ » . [١٢٣٦] كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ » . كِتَابُ « الصَّرْحَاءِ  
 وَالْهَجَنَاءِ » . كِتَابُ « السُّودَانَ وَالْبَيْضَانَ » . كِتَابُ « الْمَعَادِ وَالْمَعَاشِ » . كِتَابُ  
 « النِّسَاءِ » . كِتَابُ « التَّسْوِيَةِ بَيْنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ » . كِتَابُ « السُّلْطَانِ وَأَخْلَاقِ  
 أَهْلِهِ » . كِتَابُ « الْوَعِيدِ » . كِتَابُ « الْبُلْدَانِ » . كِتَابُ « الْأَخْبَارِ » . كِتَابُ « الدَّلَالَةِ  
 عَلَى أَنَّ الْإِمَامَةَ فَرَضٌ » . كِتَابُ « الْأَسْطِطَاعَةِ وَخَلْقِ الْأَفْعَالِ » . كِتَابُ « الْمُقْبِيَّيْنِ  
 وَالْغِنَاءِ وَالصَّنْعَةِ » . كِتَابُ « الْهَدَايَا » ، مَنَحُولٌ . كِتَابُ « الْإِخْوَانِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ  
 عَلَى مَنْ أَلْحَدَ فِي كِتَابِ اللَّهِ <عَزَّ وَجَلَّ><sup>(a)</sup> » . كِتَابُ « آيِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ  
 « الْعَاشِقِ النَّاشِيِ وَالْمُتَلَاشِيِ » . كِتَابُ « خَانُوتِ عَطَّارٍ » . كِتَابُ « التَّمْثِيلِ » .  
 كِتَابُ « فَضْلِ الْعِلْمِ » . كِتَابُ « الْمَزَاحِ وَالْجِدِّ » . كِتَابُ « جَمَهَرَةِ الْمُلُوكِ » . كِتَابُ  
 « الصَّوَالِجَةِ » . كِتَابُ « دَمِّ الرُّنَا » . كِتَابُ « التَّفَكُّرِ وَالْإِعْتِبَارِ » . كِتَابُ « الْحُجَّةِ  
 وَالتَّبَوُّةِ » . « كِتَابُ إِلَى إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُدَبِّرِ فِي الْمَكَاتِبَةِ » . كِتَابُ « إِحَالَةِ الْقُدْرَةِ عَلَى  
 الظُّلْمِ » . كِتَابُ « أَمَّهَاتِ الْأَوْلَادِ » . كِتَابُ « الْإِعْزَالِ وَفَضْلِهِ عَنِ الْفَضِيلَةِ » . كِتَابُ  
 « الْأَخْطَارِ وَالْمَرَاتِبِ وَالصَّنَاعَاتِ » . كِتَابُ « أُخْدُوتِ الْعَالَمِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَنْ  
 زَعَمَ أَنَّ الْإِنْسَانَ جُزْءٌ لَا يَتَجَزَّأُ » . « كِتَابُ أَبِي النَّجْمِ وَجَوَابِهِ » . كِتَابُ « الثَّفَاحِ » .  
 كِتَابُ « الْأُنْسِ وَالسَّلْوَةِ » . كِتَابُ « الْحَزْمِ وَالْعَزْمِ » . كِتَابُ « الْكِبَرِ الْمُشْتَخَسَنِ »

(a) إضافة من ياقوت .

= وتشتمل النسخة المخطوطة كذلك على كتاب « الوُكَلَاءِ » وكتاب « الصَّوَالِجَةِ » ، كلاهما  
 للجاحظ .

والمُسْتَقْبَح». كِتَاب «نَقْضُ الطَّبِّ». كِتَاب «عَنَاصِرُ الْآدَابِ». كِتَاب «تَحْصِينُ الْأَمْوَالِ». [١٢٣ ط] كِتَاب «الْأَمْثَالِ». كِتَاب «فَضْلُ الْفَرَسِ عَلَى الْهَيْمَلِجِ»<sup>١</sup>.

### ما تَزَجَّمْتُهُ مِنْ كُتُبِ الْجَاحِظِ: رسالة

- رِسَالَتُهُ إِلَى أَبِي الْفَرَجِ بْنِ نَجَّاحٍ<sup>٢</sup> فِي امْتِحَانِ عُقُولِ الْأَوْلِيَاءِ. رِسَالَتُهُ إِلَى أَبِي النَّجْمِ فِي الْخَرَاجِ. رِسَالَتُهُ فِي الْقَلَمِ. رِسَالَتُهُ فِي فَضْلِ اتِّخَاذِ الْكُتُبِ<sup>٣</sup>. رِسَالَتُهُ فِي كَيْفِيَّةِ السَّرِّ. رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ التَّبِيدِ. رِسَالَتُهُ فِي دَمِّ التَّبِيدِ. رِسَالَتُهُ فِي الْعُقُورِ وَالصَّفْحِ. رِسَالَتُهُ فِي إِثْمِ الشُّكْرِ. رِسَالَتُهُ فِي الْأَمَلِ وَالْمَأْمُولِ. رِسَالَتُهُ فِي الْحَلِيَّةِ. رِسَالَتُهُ فِي دَمِّ الْكُتَّابِ. رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ الْكُتَّابِ. رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ الْوَرَّاقِينَ. رِسَالَتُهُ فِي دَمِهِمْ. رِسَالَتُهُ فِيمَنْ تَسَمَّى مِنَ الشُّعْرَاءِ عَفْوَا. رِسَالَتُهُ فِي فَرْطِ جَهْلِ يَغْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقِ الْكِنْدِيِّ. رِسَالَتُهُ فِي الْكَرَمِ إِلَى أَبِي الْفَرَجِ بْنِ نَجَّاحٍ. رِسَالَتُهُ الْيَيْمَةِ. رِسَالَتُهُ فِي مَوْتِ أَبِي حَزْبِ الصَّفَّارِ الْبُضْرِيِّ. رِسَالَتُهُ فِي الْمِيرَاثِ. رِسَالَتُهُ فِي كَيْفِيَّةِ الْكَيْمِيَاءِ. رِسَالَتُهُ فِي الْاسْتِثْدَادِ وَالْمُشَاوَرَةِ فِي الْحَزْبِ. رِسَالَتُهُ فِي الرَّدِّ عَلَى الْقَوْلِيَةِ.

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدياء ١٠٦:١٦-١٠٩ (عن التَّيْمِ)؛ وقال الداودي: وَسَرَدَ التَّيْمُ كُتُبَهُ وهي مائة وثيِّف وسبعون كتاباً في فنون مختلفة (طبقات المفسرين ١٦:٢).

<sup>٢</sup> أبو الفَرَجِ <أحمد> بن نَجَّاحِ بن سَلَمَةَ (راجع الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٩:٢١٤-٢١٨ (في حوادث سنة ٢٤٥هـ)).

<sup>٣</sup> وَصَلَتْ إِلَيْنَا نُسخَةٌ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ يُقَالُ إِنَّهَا بَخَطَ عَلِيِّ بْنِ هَلَالِ الْيَوَّابِ عَنْهَا: «رِسَالَةٌ فِي

مَدْحِ الْكُتُبِ وَالْحَثِّ عَلَى جَمْعِهَا» محفوظة في خزانة الأوقاف بمتحف الآثار التركية الإسلامية بإستانبول برقم 2014 T (نَشَرَهَا إِبْرَاهِيمُ الشَّامِرَائِيُّ فِي مَجَلَّةِ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٨ (١٩٦١)، ٣٣١-٣٤٢؛ وانظر كذلك عصام الشنطي: «رسالة في مدح الكتب والحث على جمعها للجاحظ»، المخطوطات الألفية، الإسكندرية - مكتبة الإسكندرية ٢٠٠٦، ٣٣٥-٣٣٨).

/كِتَابُ «الْأَسَدِ وَالذُّبِّ». كِتَابُ «الْمُلُوكِ وَالْأَنْمِ السَّالِفَةِ وَالْبَاقِيَةِ». كِتَابُ ٢١٢  
 «الْفَضَاةِ وَالْوَلَاةِ». كِتَابُ «الْعَالِمِ وَالْجَاهِلِ». كِتَابُ «النَّزْدِ وَالشُّطْرَنْجِ». كِتَابُ  
 «غِشِّ الصَّنَاعَاتِ». كِتَابُ «خُصُومَةِ الْحَوْلِ وَالْعُورِ». «كِتَابُ ذَوِي الْعَاهَاتِ». .  
 «كِتَابُ الْمُغْنِيِّينَ». كِتَابُ «أَخْلَاقِ الشُّطَّارِ»<sup>(a)</sup> ١.

(a) في الأصل تركت بقية الصفحة يابض سبعة أسطر.

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٦: ١٠٩-١١٠ (عن التَّيْمِ)؛ طه الحاجري: الجاحظ - حياته وآثاره ١٧٦-٤٤٣، وعن ما نُثِرَ من كتب الجاحظ انظر محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ١٠-٣٧. كما نُشِرَ محمد محمود الدروي: «رسالة جديدة للجاحظ (في مناقب خلفاء بني العباس)»، الكويت - مجلس النشر العلمي ٢٠٠٢، و«فصول مختارة لأبي عثمان الجاحظ»، عثان ٢٠٠٢ م.

وجاء هنا في هامش الأصل بغير خطّ  
 الشُّشْحَةِ: «وَجَدْتُ بِحَظِّ ابْنِ الْفُرَاتِ مِنْ رِسَائِلِ  
 الْجَاحِظِ مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ مُحَمَّدُ التَّيْمِ، فَتَقَلَّبْتُ مِنْ  
 خَطِّهِ وَتَكَرَّرَ بَعْضُهُ وَالْعَلَامَةُ إِلَيْهِ: رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ  
 ابْنِ إِسْرَائِيلَ. رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَّجِمِ فِي جَفِظِ  
 اللِّسَانِ. رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَّجِمِ، أُخْرَى.  
 رِسَالَةٌ إِلَى سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ. رِسَالَةٌ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ  
 وَهْبٍ. رِسَالَةٌ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي  
 الْقَضْبِ وَالرِّضَا. رِسَالَةٌ فِي الشُّكْرِ. رِسَالَةٌ فِي  
 الْجَدِّ وَالْهَزْلِ. رِسَالَةٌ فِي وَصْفِ كِتَابِ خَلْقِ  
 الْقُرْآنِ. وَخَمْسَةٌ (كَذَا) رِسَائِلٌ إِلَيْهِ أَيْضًا. رِسَالَةٌ

وابن الفُرات المذكور هو دون شكَّ محمد بن  
 أحمد بن الفُرات، المتوفى سنة ٨٤٨هـ/١٤٤٤م،  
 أحد الذين تَمَلَّكُوا نُسْخَةَ «الْفَهْرِشْتِ» المحفوظة في  
 باريس (الشُّشْحَةُ ب)، وترجمة الجاحظ فيها في  
 جزء لم يصل إلينا، لأنَّ نسخة باريس تنتهي بنهاية  
 المقالة الرابعة من الكتاب.



### [١٢٤] أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادَ

إِنَّمَا ذَكَرْنَا ابْنَ أَبِي دُوَادَ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ تَصْنِيفٌ ، لِأَنَّهُ مِنْ أَفَاضِلِ الْمُعْتَرِلَةِ وَمَنْ جَرَّدَ فِي إِظْهَارِ الْمَذْهَبِ وَالذَّبِّ عَنْ أَهْلِهِ وَالْعِنَايَةِ بِهِ . وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ فَرَجٍ<sup>(أ)</sup> بْنُ أَبِي دُوَادَ بْنِ جَرِيرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ سَلَامِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَبْدِ هِنْدَ بْنِ لَحْمِ بْنِ مَالِكِ بْنِ فَقَّصِ بْنِ مَنَعَةَ بْنِ دَوْسِ بْنِ الدَّيْلِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ حُذَافَةَ بْنِ زُهْرٍ بْنِ إِيَادَ بْنِ نِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ<sup>١</sup> .

مَوْلِدُهُ بِالْبَصْرَةِ ، مِنْ صَنَائِعِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمَ ، وَهُوَ وَصَلَهُ بِالْمَأْمُونِ ، وَمِنْ جِهَةِ الْمَأْمُونِ اتَّصَلَ بِالْمُعْتَصِمِ . وَلَمْ يُزَ فِي أَثْنَاءِ جَنْسِهِ أَكْرَمُ مِنْهُ وَلَا أَثْبَلُ وَلَا أَسْحَى<sup>٢</sup> ، وَقَدْ يُقَالُ إِنَّهُ دَعِيَ فِي إِيَادَ . وَقَدْ ذَكَرْتُ خَالَه فِي كِتَابِ « الْمَثَالِبِ »<sup>٣</sup> .

قال مُحَلَّدُ بْنُ بَكَّارٍ<sup>٤</sup> يَهْجُوهُ :

(a) إضافة من المصادر .

<sup>٢</sup> ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٧١ (عن النديم) .

<sup>٣</sup> سَبَقَ أَنْ أَشَارَ النَّدِيمُ إِلَى كِتَابِ آخَرٍ مِنْ تَأْلِيفِهِ غُثْوَانُهُ : « الْأَوْصَافُ وَالتَّشْبِيهَاتُ » (فيما تقدم ٢٩) .

<sup>٤</sup> مُحَلَّدُ بْنُ بَكَّارِ الْمُؤَصِّلِي الشَّاعِرِ ، مُعَاوِزٍ لِأُمِّي تَمَامَ وَلِهَ فِيهِ هِجَاءُ (ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٩٨-٢٩٩ ، ٤٤٤ ؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٩٥: ٢٥) .

<sup>١</sup> راجع أخبار ابن أبي دُوَادَ عند الطبري: تاريخ ٤٩: ٧ ؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ١٠٥ ؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام: ؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٨١-٩١ ؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ١٦٩-١٧١ ؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٢٨١-٢٨٥ ؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٧١ ؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦٢ ؛ CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. *Ahmad b. Abi Du'ad* I, p. 279; J. VAN ESS, *Theologie* III, pp. 481-502.

[الرمز]

أَنْتَ عِنْدِي مِنْ إِيَادٍ لَيْسَ فِي ذَاكَ كَلَامٌ      عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ لَا يُضَامُ  
 شَعْرُ سَاقِيكَ وَفَخْذُكَ خُزَامِي وَنَمَامُ      وَضُلُوعُ الشُّلُوعِ مِنْ صَدْرِكَ نَبْعٌ وَبَشَامُ  
 لَوْ تَحَرَّكَتَ كَذَا لَأَنْجَفَلْتُ مِنْكَ نَعَامُ      وَظَبَاءٌ مُخَضَّبَاتٌ وَيَزَابِيعُ عِظَامُ  
 أَنَا مَا دَنْبِي أَنْ كَذَّبَنِي فِيكَ الْأَنَامُ      ثُمَّ قَالُوا حَاسِمِي مِنْ بَنِي الْأَنْبَاطِ حَامُ ٥

عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ حَاسِمِي وَالسَّلَامُ

١٠ وكان لأحمد عِدَّةُ أَوْلَادٍ أَغْرَبَ فِي أَسْمَائِهِمْ وَكُنَاهُمْ ، والذي أَنْجَبَ مِنْ  
 الْجَمَاعَةِ : أَبُو الْوَلِيدِ وَوَلِي الْقَضَاءِ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ ، وَتُوفِّيَ قَبْلَ وَقَاةِ أَبِيهِ بِنَحْوِ شَهْرٍ .  
 وَلَأَبِي الْوَلِيدِ عِدَّةُ كُتُبٍ فِي الْفِقْهِ وَكَانَ يَرَى رَأْيِي أَبِي حَنِيفَةَ ، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي  
 ذِكْرَهُ فِي مَوْضِعِهِ ١ .

وَتُوفِّيَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ فِي خِلَافَةِ الْمُتَوَكِّلِ مِنْ قَالِجٍ لِحَقِّهِ .  
 وَلَا نَعْرِفُ لَهُ مُصَنَّفًا وَلَا كِتَابًا .

## /جَعْفَرُ بْنُ حَزْبِ

٢١٣

١٥ هو أَبُو الْفَضْلِ جَعْفَرُ بْنُ حَزْبِ الْهَمْدَانِيِّ مِنْ هَمْدَانَ ، ائْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّئَاسَةُ فِي  
 وَقْتِهِ . وَكَانَ زَاهِدًا عَفِيفًا وَرِعًا نَاسِكًا ٢ .

<sup>١</sup> لم يذكره في مقالة الفقه .

سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٩-٥٥٠؛ ابن حجر :

لسان الميزان ٢: ١١٣؛ ابن المرتضى : طبقات

المعتزلة ٧٣-٧٦؛ الداودي : طبقات المفسرين

A. N. NADER, *El* <sup>2</sup> art. *Ga'far b.* ١٢٤: ١

*Harb* II, p. 383; J. VAN ESS, *Theologie* IV.

pp. 68-76, VI, pp. 288-300.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته المسعودي : مروج الذهب

٥: ٢١؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال

وطبقات المعتزلة ٢٨١-٢٨٣؛ الخطيب

البغدادى : تاريخ مدينة السلام ٨: ٤٧؛ الذهبي :

يُقَالُ إِنَّهُ حَضَرَ مَجْلِسَ الْوَائِقِ لِلْمُنَاطَرَةِ وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ، فَقَامُوا لَهَا وَتَقَدَّمَ الْوَائِقُ فَصَلَّى بِهِمْ وَتَنَحَّى جَعْفَرُ فَتَزَعَّ حُفَّيْهِ وَصَلَّى وَحَدَّه. قَالَ: وَكَانَ أَقْرَبُهُمْ إِلَيْهِ يَحْيَى بْنُ كَامِلٍ فَجَعَلَتْ دُمُوعُهُ تَسِيلُ عَلَى خَدِّهِ خَوْفًا عَلَى جَعْفَرٍ مِنَ الْقَتْلِ. قَالَ: ثُمَّ لَبَسَ جَعْفَرُ حُفَّيْهِ وَعَادَ إِلَى الْمَجْلِسِ فَأَطْرَقَ الْوَائِقُ ثُمَّ أَخَذُوا فِي الْمُنَاطَرَةِ، فَلَمَّا خَرَجُوا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ لَجَعْفَرٍ: «إِنَّ هَذَا السَّبْعَ لَا يَحْتَمِلُكَ عَلَى هَذَا الْفِعْلِ، فَإِنْ عَزَمْتَ عَلَيْهِ فَلَا تَحْضُرْ مَجْلِسَهُ». قَالَ جَعْفَرُ: «لَا أُرِيدُ الْحُضُورَ، لَوْلَا [١٢٤ط] أَنَّكَ تَحْمِلُنِي عَلَيْهِ». قَالَ لَهُ: «فَلَا تَحْضُرْ». قَالَ، فَلَمَّا كَانَ فِي الْمَجْلِسِ الثَّانِي نَظَرَ إِلَيْهِمُ الْوَائِقُ فَقَدَّ جَعْفَرًا فَقَالَ: «أَيْنَ الشَّيْخُ الصَّالِحُ؟»، قَالَ لَهُ أَحْمَدُ: «إِنَّ بِهِ الشَّلَلَ وَهُوَ يَحْتَاجُ إِلَى الْأَضْطِجَاعِ، وَمَجْلِسُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَوْتَفِيعُ عَنْ ذَلِكَ». قَالَ الْوَائِقُ: «فَذَلِكَ»، وَلَمْ يُعَدِّ جَعْفَرًا.<sup>١</sup>

وَتُوفِّيَ جَعْفَرُ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَلَهُ تِسْعٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً.<sup>٢</sup>  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الاشْتِيفَاءِ». كِتَابُ «الْأُصُولِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ الطَّبَائِعِ».<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٨٢؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٣-٧٤. عبد الجبار وأبي عمرو أحمد بن محمد بن حفص الخلال (F. SEZGIN, *GAS I*, p. 619)، وانظر ما

<sup>٢</sup> عند الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٠؛ قال محمد التديم: وتوفي سنة ست وثلاثين ومئتين عن نحو ستين سنة؛ كنهه مادلوغ عن كتاب «الأصول» له الذي نشره فان إس مشنوبًا إلى الناس الكبير (فيما يلي ٦٠٤ هـ). W. MADELUNG, «Frühe mu'tazilitische Haresiographie: das *Kitāb al-Usūl* des Ga'far», *Der Islam* LVII (1980), pp. 220-36;

<sup>٣</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٠؛ الداودي: طبقات الفسرين ١: ١٢٤؛ ولم يصل إلينا سوى نُقُولٍ مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ عِنْدَ الْقَاضِي (J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 77-87, VI, (pp. 301-12).

## الإِسْكَافِيّ

قال البَلْخِيّ<sup>١</sup>: هو أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْإِسْكَافِيّ<sup>٢</sup>، وَأَضْلُهُ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ. وَكَانَ عَجِيبَ الشَّانِ فِي الْعِلْمِ وَالذِّكَاةِ وَالْمَعْرِفَةِ وَصِيَانَةِ النَّفْسِ وَتُبْلِ الْهِمَّةِ وَالتَّزَاهَةِ عَنِ الْأَذْنَانِ، بَلَغَ فِي مِقْدَارِ عُمرِهِ مَا لَمْ يَتَلْغُهُ أَحَدٌ مِنْ نُظَرَائِهِ. وَكَانَ الْمُعْتَصِمُ قَدْ أُعْجِبَ بِهِ إِعْجَابًا شَدِيدًا فَقَدَّمَهُ وَوَسَّعَ عَلَيْهِ<sup>٣</sup>.

وَبَلَّغَنِي أَنَّهُ كَانَ إِذَا تَكَلَّمَ، أَضْعَى إِلَيْهِ وَسَكَّتْ مَنْ فِي الْمَجْلِسِ فَلَمْ يَنْطِقُوا بِحَرْفٍ حَتَّى إِذَا فَرَّغَ، نَظَرَ الْمُعْتَصِمُ إِلَيْهِمْ وَقَالَ: «مَنْ يَذْهَبُ عَنْ هَذَا الْكَلَامِ وَالْبَيَانِ». وَكَانَ يَقُولُ لَهُ: «يَا مُحَمَّدُ اغْرِضْ هَذَا الْمَذْهَبَ عَلَى الْمَوَالِي، فَمَنْ أَمَى مِنْهُمْ فَعَرَّفْنِي خَبْرَهُ لِأَفْعَلَ بِهِ وَأَفْعَلَ».

وَمَاتَ الْإِسْكَافِي سَنَةَ أَرْبَعِينَ <حُمَاثِينَ>، فَلَمَّا بَلَغَ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى بَرُوغُوثُ<sup>٤</sup> مَوْتَهُ سَجَدَ فَمَاتَ بَعْدَهُ بِسَنَةِ أَشْهُرٍ.

وَكَانَ الْإِسْكَافِيّ أَوَّلًا خَيَّاطًا وَكَانَ أَبُوهُ وَأُمُّهُ يَمْتَنِعَانِهِ مِنَ الْاِخْتِلَافِ فِي طَلَبِ الْكَلَامِ وَيَأْتُرَانِهِ بِلُزُومِ الْكَسْبِ، فَضَمَّهُ جَعْفَرُ بْنُ حَرْبٍ إِلَيْهِ، وَكَانَ يَنْتَعَثُ إِلَى أُمِّهِ فِي كُلِّ شَهْرٍ عِشْرِينَ يَوْمًا بَدَلًا مِنْ كَسْبِهِ.

RED, *El*<sup>2</sup> art. *al-Iskafī* IV, p. 132; J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 301-12.

<sup>٣</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٢١ (عن الثَّدِيمِ).

<sup>٤</sup> أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى بَرُوغُوثُ الْجَهْمِيّ: أَخَذَ مَنْ كَانَ يُنَاطِرُ الْإِمَامَ أَحْمَدَ وَقَتَ الْحِجَّةِ (أَبُو الْقَاسِمِ الْبَلْخِيّ: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزِلَةِ ٧٥، الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٥٧؛ وَفِيمَا بَلَى ٦٠٨-٦٠٩).

<sup>١</sup> فِي كِتَابِ «مُخَايَسِنِ خُرَاسَانَ»، الَّذِي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ الثَّدِيمُ فِي إِثْبَاتِ تَرَاجُمِ مُصَنِّفِي الْمُعْتَزِلَةِ.

<sup>٢</sup> رَاجِعْ تَرْجُمَتَهُ عِنْدَ الْمَسْعُودِيِّ: مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٥: ٢١؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٨٥؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣: ٤١٨؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠: ٥٥٠-٥٥١؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٥: ٢٢١؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٧٨؛

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « اللَّطِيف » . كِتَابُ « الْبَدَل » . كِتَابُ « الرَّدِّ » على  
النِّظَامِ فِي أَنَّ الطَّبْعَيْنِ الْمُخْتَلَفَيْنِ يَفْعَلُ بِهِمَا فِعْلًا وَاحِدًا . كِتَابُ « الْمَقَامَاتِ فِي  
تَفْضِيلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام » . كِتَابُ « إِثْبَاتِ خَلْقِ الْقُرْآن » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى  
الْمُشَبَّهَةِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « بَيَانِ الْمُشْكِلِ عَلَى  
بَرْغُوثٍ » . كِتَابُ « التَّمْوِيهِ نَقْضِ كِتَابِ حَفْصٍ » . كِتَابُ « النَّقْضِ لِكِتَابِ  
الْحُسَيْنِ النَّجَّارِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَنْ أَنْكَرَ خَلْقَ الْقُرْآنِ » . [١٢٥] كِتَابُ  
« الشَّرْحِ لِأَقْوَابِلِ الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « إِبْطَالِ قَوْلِ مَنْ قَالَ بِتَغْذِيْبِ الْأَطْفَالِ » .  
كِتَابُ « جُمْلِ قَوْلِ أَهْلِ الْحَقِّ » . كِتَابُ « النَّعِيمِ » . كِتَابُ « مَا اخْتَلَفَ فِيهِ  
الْمَتَكَلِّمُونَ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مُحْسِنِينَ فِي الْإِشْطَاعَةِ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ عَلِيِّ  
عَلَيْهِ السَّلَامِ » . كِتَابُ « الْأَشْرِبَةِ » . كِتَابُ « الْقُطْبِ » . كِتَابُ « [الرَّدِّ] عَلَى  
هِشَامٍ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ شَيْبٍ فِي الْوَعِيدِ » <sup>١</sup> .

### ابْنُ الْإِسْكَافِيِّ

وهو أبو القاسم جعفر بن محمد الإسكافي ، وكان كاتبًا بليغًا ورَدَّ إليه الْمُعْتَصِمُ  
أَحَدَ ذَوَائِيهِ وَتَجَاوَزَ كَثِيرًا مِنْ الْكُتُبِ <sup>٢</sup> .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمِغْيَارِ وَالْمُؤَاوَزَةِ فِي الْإِمَامَةِ » <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ، ١٠ : ٥٥١ .  
وَوَصَلَتْ إِلَيْنَا مِنْ مَوْلَاهُ نُشْخَةٌ مِنْ كِتَابِ « نَقْضِ  
مَقَالَاتِ الْعِشْمَانِيَةِ » ، لَمْ يَذْكُرْهُ الْقَدِيمُ ، فِي مَكْتَبَةِ  
مَشْكُوتِ بَطْرَانِ (الْمَكْتَبَةِ الْمَرْكَزِيَّةِ بِجَامِعَةِ طَهْرَانِ) ،  
وَنَقَلَ مِنْهُ كَذَلِكَ ابْنُ أَبِي الْحَدِيدِ فِي « شَرْحِ نَهْجِ  
الْبَلَاغَةِ » جَمَعَ نَصُوصَهَا حَسَنُ الشَّنْدُوبِيِّ فِي كِتَابِهِ  
« رِسَائِلُ الْجَاهِلِيَّةِ » ، الْقَاهِرَةُ ١٣٥٢هـ ، وَنَشَرَهَا

أَيْضًا عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ مِلْحَقَةٌ بِكِتَابِ « الْعِشْمَانِيَةِ »  
لِلْجَاهِلِيَّةِ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٥٥ ، ٢٨١ - ٣٤٢ ، وَانْظُرْ  
كَذَلِكَ F. SEZGIN, GAS1, p. 619

<sup>٢</sup> الصَّفْدِيِّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١١ : ١٢٩ ، ابْنُ  
حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٥ : ٢٢١ (فِي تَرْجُمَةِ وَالِدِهِ) .

<sup>٣</sup> عَنْوَانُ الْكِتَابِ عِنْدَ ابْنِ الْمُرْتَضَى : « الْمِغْيَارُ =

## ذِكْرُ قَوْمٍ مِنَ الْمُغْتَرِلَةِ ابْدَعُوا وَتَقَرَّدُوا

قال محمد بن إسحاق: نذكر هؤلاء في هذا الموضع من الزمان ثم نعود إلى ذكر المغترلة المخلصين فنسبهم على الولاء إلى زماننا هذا وبالله الثقة .

### الأصم

قال: كان ثمامة يصف للمأمون أبا بكر<sup>١</sup>، فيطنب في وصفه . قال ثمامة ، فقلت له يوماً : « يا أمير المؤمنين أنت خليفة وهو سوقة ، لو رأيته هبته » . قال فلما قديم العراق ، قال : « أين صاحبك الذي كنت تصفه ؟ اخبره لئلا نشتكفه » . قال : فقلت : « سبقك يا أمير المؤمنين » ، أي مات قبل قدومك . وكان فقيراً شديداً الصبر على الفقر ، فقال له أصحابه : « كل قد انتفعوا بصاحبهم ونالوا به القضاء وغيره من الدنيا ، ونحن لا ننال بك شيئاً » ، قال ، فقال : « بالله ما ظننت أن صحتكم إياي للدنيا » . وكان من المغترلة المغدودين وفيه مثل على أمير المؤمنين علي عليه السلام - وبذلك كان يعاب ، فأخرجته المغترلة من جملة المخلصين . وثوفي سنة مائتين للهجرة وقيل سنة إحدى .

وله من الكتب : كتاب « تفسير القرآن » . كتاب « خلق القرآن » . كتاب

= والموازنة في تفصيل علي على أبي بكر (طبقات الداودي: طبقات المفسرين ٢٦٩:١ وفيه وله المغترلة ٨٤) .

١ تصانيف كثيرة ذكرها الثدي في الفهرست ؛ J. VAN ESS, *Theologie* II, pp.396-418, V, pp.193-211.

أبو بكر عبد الرحمن بن كيسان الأصم ، راجع القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المغترلة ٢٦٧-٢٦٨ ؛ ابن المرتضى : طبقات المغترلة

- «التَّوْحِيد». [١٢٥٧] كِتَابُ «الحُجَّة والرُّسُل». كِتَابُ «الآي التي تَسْأَلُ عَنْهَا الْمُجِبَّة». كِتَابُ «الْبَيَان عن أَسْمَاءِ اللَّهِ جَلَّ اسْمُهُ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ». كِتَابُ «أَفْتِرَاقِ الْأُمَّةِ وَاخْتِلَافِ الشَّيْع». كِتَابُ «الأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى هِشَامٍ فِي التَّنْصِيهِ». كِتَابُ «الْمَخْلُوق». كِتَابُ «الْحَرَكَاتِ». كِتَابُ «الْجَامِعِ عَلَى الرَّافِضَةِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْمُجِبَّةِ فِي الْمَخْلُوق». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الدَّهْرِيَّةِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْمُلْجِدَةِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْيَهُودِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْمُجُوسِ». كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ». كِتَابُ «رَسَائِلِ الْأَيْمَةِ فِي الْعَدْلِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالسَّيْفِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَهْلِ الْفَتَوَى». كِتَابُ «المَوْجِزُ فِي الرُّسُلِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الرُّنَادِقَةِ». كِتَابُ «مَعْرِفَةِ وَجْهِهِ الْكَلَامِ». كِتَابُ «مَا دَلَّ عَلَيْهِ الْكِتَابُ وَالسُّنَّةُ وَصِفَةُ الْكِبَائِرِ وَصِغَارِهَا»<sup>١</sup>.

### الفُوطِيُّ

- وهو هِشَامُ بْنُ عَمْرِو الْفُوطِيِّ<sup>٢</sup>، مُسَكِّنُ الْوَاوِ، كَذَا يَجِبُ فِي الْعَرَبِيَّةِ<sup>٣</sup>. وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْهَذَّائِلِ فَانْحَرَفَ عَنْهُ أَيْضًا فَعَمَّ عَلَيْهِ الْمُعْتَزِلَةُ وَانْحَرَفُوا عَنْهُ، كَذَا ذَكَرَ ابْنُ الْإِسْخِييَّيْدِ. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَسَافَرَ إِلَى عِدَّةِ بُلْدَانٍ مِنَ الْبَحْرِ. وَكَانَ دَاعِيَةً إِلَى الْإِعْتِزَالِ، اسْتَجَابَ لَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْأُمَّصَارِ. وَكَانَ هِشَامُ يَقُولُ:

١٠: ٥٤٧؛ الصَّفْدِي: الوافي بالسوفيات

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* pp. 614-15.

٢٧: ٣٦١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦١

<sup>٢</sup> أبو محمد هِشَامُ بْنُ عَمْرِو الْفُوطِيُّ، انظر في

ابن حجر: لسان الميزان ١٩٥: ٦ (عن التديم). J.

ترجمته البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧١-٧٢

VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 222-36.

القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة

<sup>٣</sup> الزبيدي: تاج العروس ١٩: ٥٤٩ (عن التديم).

٢٧١-٢٧٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

« إِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَدْخُلُ فِي الْإِنْسَانِ وَإِنَّمَا يُؤَسِّسُ لَهُ مِنْ خَارِجٍ وَاللَّهُ - جَلَّ عَنْ ذَلِكَ - يُوَصِّلُ وَشَوَّسَتْهُ إِلَى قَلْبِ ابْنِ آدَمَ لِيَتَّبِعِيهِ » .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْأَصَمِّ فِي نَفْيِ الْحَرَكَاتِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « جَوَابِ أَهْلِ خُرَاسَانَ » . « كِتَابُ إِلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ » . كِتَابُ « الْأُصُولِ الْخَمْسِ » . كِتَابُ « <الرَّدِّ> عَلَى الْبَكْرِيَّةِ » . [١٢٦] « كِتَابُ <الرَّدِّ> عَلَى أَبِي الْهَذَّائِلِ فِي النَّعِيمِ » .

### ضِرَارُ بْنُ عَمْرٍو

وَيُكْنَى أَبُو عَمْرٍو، مِنْ بَدْعِيَةِ الْمُعْتَزَلَةِ<sup>١</sup>. قَالَ: كَانَ طَرِيقُ أَبِي يُوسُفَ، صَاحِبِ أَبِي حَنِيفَةَ، إِذَا أَرَادَ الْمُصَلِّيُّ عَلَى ضِرَارٍ، فَمَرَّ بِهِ يَوْمَ النَّحْرِ يُرِيدُ صَلَاةَ الْعِيدِ، وَضِرَارٌ يَذْبُحُ شَاةً وَهُوَ يَسْلُخُ، فَقَالَ لَهُ أَبُو يُوسُفَ: « يَا أَبَا عَمْرٍو/ مَا هَذَا، أَتَذْبُحُ قَبْلَ أَنْ يُصَلِّيَ الْإِمَامُ؟ ». قَالَ، فَقَالَ لَهُ ضِرَارٌ: « كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ مُجَالَسَةَ الْعُلَمَاءِ أَذْبُكُ، وَأَيُّ إِمَامٍ هَاهُنَا فَانْتَظِرْ صَلَاتَهُ »<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى جَمِيعِ الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « تِنَاقُضِ الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « الْمَدْعُوءَةِ » . كِتَابُ

٧٢؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢١٦؛ J. VAN Ess, «Dirâr b. 'Amr und die 'Gahmiya' Biograohie eimer vergessenen Schule», *Der Islam* 43 (1967), pp. 241-79, 44 (1968), pp. 1-70, 318-20; ID., *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jehr hundest Nidscha*, III, pp. 32-63, V, pp. 229-51.

<sup>٢</sup> انظر هذا الخبر كذلك عند القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٤٥.

<sup>١</sup> ثوفي في حدود سنة ٢٣٠هـ/٨٤٥م، راجع البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٥؛ المسعودي: مروج الذهب ٢: ١٧٠، ٧: ٤٣٦؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ١٦٣، ٢٠١، ٣٩١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٤-٥٤٦، ميزان الاعتدال ٢: ٢٣٨-٢٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٦٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٢٠٣؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة



- «الدَّلَالَةُ عَلَى حَدِيثِ الْأَشْيَاءِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ». كِتَابُ يَخْتَوِي عَلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ كِتَابًا «فِي الرَّدِّ عَلَى الْمُشَبِّهَةِ». كِتَابُ يَخْتَوِي عَلَى سِتَّةِ كُتُبٍ «فِي الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ». كِتَابُ يَخْتَوِي عَلَى عَشْرَةِ كُتُبٍ «فِي الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ الْمِلَلِ». كِتَابُ «الْمُسَاوَاةِ». كِتَابُ «الْحَزَائِطِ». كِتَابُ «إثْبَاتِ الرُّسُلِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَرِسْطَاطَالِيسِ فِي الْجَوَاهِرِ وَالْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «الْأَرْبَعُ مَسَائِلَ <فِي الرَّدِّ> عَلَى أَهْلِ الْأَهْوَاءِ». «كِتَابُ الدَّوَلَتَيْنِ». كِتَابُ «التَّخْرِيشِ وَالْإِعْزَاءِ»<sup>١</sup>. «كِتَابُ إِلَى مَنْ بَلَغَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ». كِتَابُ «الْجُمُعَةِ». كِتَابُ «الْمَعْرُوفِ وَالشُّكْرِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرَّنَادِقَةِ». كِتَابُ «الْوَعِيدِ». كِتَابُ «الْعَدَدُ الْمُضْلِحِ». كِتَابُ «الْفِكْرِ فِي اللَّهِ عَلَى الْوَاقِفَةِ»، وَهُوَ خَمْسُ كُتُبٍ. «كِتَابُ <الرَّدِّ> عَلَى الْمُزِجَّةِ فِي الشَّفَاعَةِ». كِتَابُ «اِخْتِلَافِ الْأَجْزَاءِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ الطَّبَائِعِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى». [١٢٦٦م] كِتَابُ «رِسَالَةِ الصُّوفِيِّينَ». كِتَابُ «اِخْتِلَافِ النَّاسِ وَإِثْبَاتِ الْحُجَّةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْخَوَارِجِ». كِتَابُ «الْقَدَرِ». كِتَابُ «الْإِرَادَةِ». كِتَابُ «التَّشْبِيهِ». كِتَابُ «الْمَعُونَةُ فِي الْخُلْدَانِ». كِتَابُ «الْأَرْزَاقِ وَالْمُلْكِ وَالْآجَالِ وَالْأَطْفَالِ». «كِتَابُ الْمُتَقُولِينَ». كِتَابُ «الْأَخْبَارِ». كِتَابُ «الْأَسْتَبَابِ وَالْعِلْمِ عَلَى الثُّبُوتِ». كِتَابُ «<الرَّدِّ> عَلَى الْفُضَيْلِيَّةِ وَالْمُحْكَمَةِ فِي قَوْلِهِمْ إِنَّ النَّاسَ عَلَى الدِّينِ وَإِنْ ظَهَرَ مِنْهُمْ غَيْرُ الْحَقِّ». «كِتَابُ <الرَّدِّ> عَلَى الْمُزِجَّةِ فِي الْأَسْمَاءِ». كِتَابُ «الْمُتَرَلِّةِ بَيْنَ الْمُتَرَلَّتَيْنِ». كِتَابُ «تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْحَكَمَيْنِ». كِتَابُ «آدَابِ الْمُتَكَلِّمِينَ». كِتَابُ «<الرَّدِّ> عَلَى الْأَزَارِقَةِ وَالتَّجْدَاتِ وَالْمُزِجَّةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ

<sup>١</sup> أَفَادَنِي البروفيسير يوسف فان إس J. VAN Ess مشكورًا بوجود نُسخة من هذا الكتاب في اليمن ضمن مجموع مؤرَّخ سنة ٥٤٠هـ محفوظ بمكتبة جامع مدينة شَهَاة بمحافظة عمران (حُجَّة سابقًا) برقم ٦٩، تُعَدُّ بِذَلِكَ أَقْدَمُ نَصٍّ اغْتِزَالِي وَصَلَ إلَيْنَا، ويشتمل هذا المجموع كذلك على وِرقَتَيْنِ من «مَقَالَاتِ» أَبِي هَاشِمِ الْجُبَّائِيِّ أَسَاتَذِ أَبِي الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيِّ. (عبد السلام الوجيه: مصادر التراث في المكتبات الخاصة في اليمن، صنعاء ٢٠٠٢، ٢: ٦١٦).

على الْوَاقِفَةِ وَالْجَهْمِيَّةِ وَالْعَيْلَانِيَّةِ . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ وَالْحَشَوِيَّةِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ اخْتَلَفَتْ فِي صِفَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مُعَمَّرٍ فِي قَوْلِهِ إِنَّ مُحَمَّدًا رَبٌّ» . كِتَابُ «الْإِمَامَةِ» . كِتَابُ «الْوَصِيَّةِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمَغِيرَةِ وَالْمَنْصُورِيَّةِ فِي قَوْلِهَا إِنَّ الْأَرْضَ لَا تَخْلُو مِنْ نَبِيِّ أَبَدًا» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْحَشَوِيَّةِ فِي قَوْلِهَا إِنَّ النَّبِيَّ إِذَا اسْتَعْفَرَ لِإِنْسَانٍ غُفِرَ لَهُ» . كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ تَرَكَ مِنَ الدِّينِ شَيْئًا وَأَنَّهُ كَانَ يَعْلَمُ الْغَيْبَ . «كِتَابُ فِي أَنَّ الْأَسْمَاءَ لَا تُقَاسُ»<sup>١</sup> .

### عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ<sup>(a)</sup>

أَبُو سَهْلٍ عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ<sup>٢</sup>، يُعَدُّ فِي الْبَصْرِيِّينَ، مُعْتَزِلِيٌّ مِنْ [١٢٧] أَهْلِ الْبَصْرَةِ مِنْ أَصْحَابِ هِشَامِ بْنِ عَمْرٍو، يُخَالِفُ الْمُعْتَزِلَةَ فِي أَشْيَاءَ وَيَخْتَصُّ بِأَشْيَاءَ اخْتَرَعَهَا لِنَفْسِهِ . وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِيُّ يَصِفُهُ بِالْحَذَقِ فِي الْكَلَامِ ثُمَّ يَقُولُ : «لَوْلَا جُؤْنُهُ» . وَحِكْمِي عَنْ عَبَّادٍ ، وَقَدْ كَلَّمَ سُوفُسْطَاثِيَا ، فَقَالَ لَهُ السُّوفُسْطَاثِي : «أَلَيْسَ يَأْتِي الْعَطْشَانُ الشَّرَابَ وَهُوَ يَظُنُّهُ مَاءً ، فَيَجِدُهُ غَيْرَ مَاءٍ ، فَمَا أَتُكْرِتُ أَنَّ يَكُونُ ذَلِكَ سَبِيلَ كُلِّ الْأَعْتِقَادَاتِ» . فَقَالَ لَهُ عَبَّادُ : «فَيَنْبَغِي لِهَذَا الرَّجُلِ الَّذِي صَارَ إِلَى

(a) فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ : عَبَّادُ بْنُ سَلِيمَانَ .

التَّيْمِ) ؛ W. MONTGOMERY WATT, *El* <sup>2</sup> art. 'Abbād b. Sulaymān I, p.5; J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp.237-70 وهو يرد أحياناً عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ ، وَأحياناً أُخْرَى عَبَّادُ بْنُ سَلِيمَانَ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* I p.614.

<sup>٢</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْاِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٨٥ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠ : ٥٥١-٥٥٢ ؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٧٧ ؛ ابْنُ خَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣ : ٢٢٩-٢٣٠ (عَنْ

السَّرَابِ وهو يَطْنُهُ مَاءٌ فَيَجِدُهُ سَرَابًا ، أَنْ يَكُونَ إِذَا جَاءَ إِلَى دِجْلَةٍ أَنْ يَطْنُهَا سَرَابًا ،  
وفي وُجُودِهِ نَفْسُهُ يَعْلَمُ مِنْ دِجْلَةٍ وَالْمَاءِ الَّذِي فِيهَا مَا يَعْلَمُهُ مِنَ السَّرَابِ مَا ذَلَّهُ عَلَى  
الْحَقَائِقِ ، إِذْ قَدْ فَرَّقَ بَيْنَ الْمَاءِ وَالسَّرَابِ بِحِسِّهِ ، فَاثْقَطَعَ الرَّجُلُ .  
ولَعَبَّادٍ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِنْكَارِ أَنْ يَخْلُقَ النَّاسُ أَفْعَالَهُمْ » . كِتَابُ « تَثْبِيتِ  
دَلَالَةِ الْأَعْرَاضِ » . كِتَابُ « إِثْبَاتِ الْجُزْءِ الَّذِي لَا يَتَجَزَّأُ » <sup>١</sup> .

### أبو سعيد الحضري

الصُّوفِيّ ، وكان من الْمُعْتَزِّلَةِ ثُمَّ خَلَطَ وَأَبْدَعَ .  
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الْاسْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ  
عَلَى الْمُجْبَرَةِ » . كِتَابُ « الْإِيمَانِ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامِ » .

### /أبو حفص الحَدَّادِ

من الْبِدْعِيَّةِ ، وكان مُعْتَزِّلِيًّا .  
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْجَارُوفِ فِي تَكَاثُرِ الْأَدِلَّةِ » ، وَنَقَضَهُ عَلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ  
الْجُبَّائِيُّ وَالْحَيْثَاطُ وَالْحَارِثُ الْوَرَّاقُ .

### عيسى الصُّوفِيّ

وهو أَبُو مُوسَى عَيْسَى بْنُ الْهَيْثَمِ <sup>٢</sup> ، مِنْ جِلَّةِ الْمُعْتَزِّلَةِ كَانَ ثُمَّ خَلَطَ ، وَعَنْهُ أَخَذَ  
ابْنُ الرَّوْنَدِيِّ .

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥٥٢:١٠ (عن المعتزلة ٢٨٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥٥٢:١٠  
القديم) .  
<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات ابن حجر : لسان الميزان ٤٠٨:٤ (عن القديم) .

وَتُوفِي سَنَةَ خَمْسٍ أَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ

### أَبُو عِيْسَى الْوَرَّاقُ

وهو أَبُو عِيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْوَرَّاقُ<sup>١</sup> مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ [١٢٧ظ] ٥  
النُّظَّارِينَ ، وَكَانَ مُعْتَزِّلِيًّا ثُمَّ خَلَطَ وَانْتَهَى بِهِ التَّخْلِيْطُ إِلَى أَنْ صَارَ يُؤَمِّي بِمَذْهَبِ  
أَصْحَابِ الْاِثْنَيْنِ<sup>٢</sup> ، وَعَنْهُ أَخَذَ ابْنُ الرُّوْنْدِيِّ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَقَالَاتِ » . كِتَابُ « الْحَدَثِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ  
الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْغَرِيبِ الْمُشْتَوْفِي فِي التَّوْحِ عَلَى  
الْحَيَوَانِ » . كِتَابُ « اقْتِصَاصِ مَذَاهِبِ أَصْحَابِ الْاِثْنَيْنِ وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ » . كِتَابُ  
« الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى الْأَوْسَطِ » . كِتَابُ ١٠  
« الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى الْأَصْغَرِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى  
الْيَهُودِ »<sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> تُوْفِي بِبَغْدَادِ سَنَةَ ٢٤٧هـ/ ٨٦١م ، رَاجِعْ :  
المسعودي: مروج الذهب ٤: ٤٥ ، ٧٧ ؛ ابن  
حجر: لسان الميزان ٤١٢: ٥ (عن الثَّدِيمِ) ؛ S. M.  
STERN, *El<sup>2</sup> art. Abū 'Isā al-Warrāq I*, p. 133-  
34; J. VAN ESS, *Theologic IV*, pp. 289-94, VI,  
pp. 430-33.

وَنَشَرَّ دِفِيدِ توماس ما وَضَلَ إلَيْنَا مِنْ رَدِّهِ عَلَى

النَّصَارَى مَعَ تَرْجُمَةٍ لِإِنْجِلِيزِيَّةٍ بِعَنْوَانِ  
THOMAS, *Early Muslim Polemic against  
Christianity: Abū 'Isā al-Warrāq's Against  
the Incarnation*, Cambridge-University of  
Cambridge Oriental Publications 2000.

<sup>٢</sup> انظُرْ فِيمَا يَلِي ٤٠٥: ٢ .

<sup>٣</sup> تُوجَدُ نُقُولٌ مِنْ كِتَابِ « الْمَقَالَاتِ » فِي  
كِتَابِ « الْأَنْوَارِ الْبَائِقِيَّةِ » لِلْبَيْرُونِيِّ ٢٧٧ ،  
٢٨٤-٢٨٥ وَكَذَلِكَ فِي كِتَابِ « الْمَلَلِ وَالتَّحَلُّلِ »  
لِلشُّهْرَسْتَانِيِّ ؛ وَوَضَلَ إلَيْنَا مِنْ كِتَابِ « الرَّدِّ عَلَى

### ابن الرُّونْدِي

قال البُلْخِيّ في كِتَابِ «مَحَاسِن خُرَاسَانَ»: هو أبو الحُسَيْن أحمدُ بن يحيى الرُّونْدِيّ، من أهل مَزو الرُّوذ، من المُتَكَلِّمِينَ<sup>١</sup>. ولم يكن في زَمَانِهِ في نُظَرَائِهِ أَخَذَ مِنْهُ بالكلام ولا أَعْرِفُ بِدَقِيقِهِ وَجَلِيلِهِ مِنْهُ. وكان في أَوَّلِ أَمْرِهِ حَسَنَ السَّيَرَةِ جَمِيلَ المَذْهَبِ كَثِيرَ الحَيَاءِ، ثم انْسَلَخَ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ بِأَسْبَابٍ عَرَضَتْ لَهُ وَلَآنَ عِلْمُهُ كَانَ أَكْبَرَ مِنْ عَقْلِهِ، فَكَانَ مِثْلَهُ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

[البسيط]

وَمَنْ يُطِيقُ مُذَكِّي<sup>(a)</sup> عِنْدَ صَبَوْتِهِ وَمَنْ يَقُومُ لِمَشْهُورٍ إِذَا خَلَعَا؟<sup>٢</sup>

وقد حُكِيَ عَنْ جَمَاعَةٍ أَنَّهُ تَابَ عِنْدَ مَوْتِهِ مِمَّا كَانَ مِنْهُ، وَأَظْهَرَهُ النَّدَمَ وَاعْتِرَافَهُ بِأَنَّهُ إِذَا صَارَ إِلَى مَا صَارَ إِلَيْهِ حَمِيَّةً وَأَنْفَةً مِنْ جَفَاءِ أَصْحَابِهِ وَتَنْجِيهِهِمْ إِلَيْهِ مِنْ مَجَالِسِهِمْ. وَأَكْثَرَ كُتُبِهِ الكُفَرِيَّاتِ أَلْفَهَا لِأَبِي عِيْسَى

(a) عند ابن القارح: مَرَدَا (أَي غَلَامٌ أَمْرَدٌ)، والمَذَكِّي الذي بَلَغَ تمامَ السَّنِ.

«مَعَاهِدُ التَّنْصِيصِ شَرْحُ شَوَاهِدِ التَّلْخِصِ»، بُولَاق P. KRAUS, «Beiträge ٧٧-٧٦:١، ١٢٧٥ هـ، zur islamischen Ketzer-geschichte», RSO XIV (1934), pp. 93-192, 335-79 عبد الرحمن بدوي في كتابه «تاريخ الإلحاد في الإسلام»، القاهرة ١٩٤٥، ١٨٨-٧٥؛ G. VAJDA, El<sup>2</sup> art. Ibn al-Rāwandī III, pp. 929-30; J. VAN ESS, Theologie IV, pp. 295-346, VI, pp. 433-90 الأغصم: تاريخ ابن الرُّونْدِي المُلْجِد، بيروت ١٩٧٥؛ وفيما يلي ٦١١ هـ<sup>١</sup>.

<sup>٢</sup> رسالة ابن القارح ٣٨-٣٩ (عن التُّدِيم).

<sup>١</sup> راجع أختار ابن الرُّونْدِي عند المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢٣؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٩٩؛ أبي العلاء المعري: رسالة الغفران ٤٦٩-٤٧٦؛ ابن الجوزي: المنتظم ١٠٨: ١١٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٩٤: ٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٩: ٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٣٢: ٢٣٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣٢٣: ٣٢٤؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٩٢؛ ونَقَلَ عبد الرحيم بن أحمد العبَّاسي، المتوفى سنة ٩٦٣ هـ/١٥٥٦م، نَصَّ مَا نَقَلَهُ التُّدِيمُ مِنْ كِتَابِ «مَحَاسِن خُرَاسَانَ» لِأَبِي الْقَاسِمِ الْبُلْخِيِّ هُنَا فِي كِتَابِهِ

اليَهُودِيَّ الْأَهْوَاِزِيَّ ، وَفِي مَنْزِلِ هَذَا الرَّجُلِ تُوفِي<sup>١</sup> .

مَا أَلَّفَ لَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمَلْعُونَةِ : كِتَابُ « النَّاجِ » ، يَخْتَجُّ فِيهِ لِقَدَمِ الْعَالَمِ . كِتَابُ « الزُّمْرُودِ » ، يَخْتَجُّ فِيهِ عَلَى الرُّسُلِ وَإِنْطَالِ الرِّسَالَةِ<sup>٢</sup> . كِتَابُ « نَعْتِ الْحِكْمَةِ » يُسَفِّهُ < فِيهِ > اللَّهُ - جَلَّ اسْمُهُ - فِي تَكْلِيفِ خَلْقِهِ أَمْرَهُ وَنَهْيَهُ . كِتَابُ « الدَّامِغِ » ، يَطْعَنُ فِيهِ عَلَى نَظْمِ الْقُرْآنِ . [١٢٨] كِتَابُ « الْقَضِيبِ » الَّذِي يُثَبِّتُ فِيهِ أَنَّ عِلْمَ اللَّهِ بِالْأَشْيَاءِ مُخَدَّتٌ وَأَنَّهُ كَانَ غَيْرَ عَالِمٍ حَتَّى خَلَقَ لِنَفْسِهِ عِلْمًا . كِتَابُ « الْفِرْنَدِ<sup>٣</sup> » فِي الطَّعْنِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ . كِتَابُ « الْمَرْجَانِ فِي < اخْتِلَافِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ > »<sup>٤</sup> . كِتَابُ « اللَّوْلُؤَةُ فِي تَنَاهِي الْحَرَكَاتِ » .

قال ابنُ الرُّوَنْدِيِّ : مَرَزْتُ بِشَيْخٍ جَالِسٍ وَبِيَدِهِ مُصْحَفٌ وَهُوَ يَقْرَأُ (وَلِلَّهِ مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) ، فَسَلَّمْتُ وَقُلْتُ : « يَا شَيْخُ إِيشْ تَقْرَأُ ؟ » ، قَالَ : « الْقُرْآنُ (وَلِلَّهِ مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) » ، فَقُلْتُ : « وَمَا تَعْنِي / بِمِيزَابِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ؟ » ، قَالَ : « هَذَا الْمَطَرُ الَّذِي تَرَى » ، فَقُلْتُ : « مَا يَكُونُ التَّصْحِيفُ إِلَّا إِذَا كَانَ مُفَسَّرًا ، يَا هَذَا إِنَّمَا هُوَ ﴿ مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ » . فَقَالَ : « اللَّهُمَّ غُفْرًا ، أَنَا مِنْذُ أَرْبَعِينَ<sup>٥</sup> سَنَةً أَقْرَؤُهَا وَهِيَ فِي مُصْحَفِي هَكَذَا » .

وتُوفِي ابنُ الرُّوَنْدِيِّ

(a) الأضل : الفريد . (b) زيادة من رسالة الغفران . (c) الأضل : أربعون .

<sup>١</sup> ابن حجر : لسان الميزان ١: ٣٢٤ (عن *Zumurrud*, JAOS 114 (1994), pp. 163-85.

<sup>٢</sup> فارسي معرّب ، وهو بجَوْهَرِ الشَّيْفِ . (التَّدِيمِ) .

<sup>٣</sup> راجع عن موضوع الكتاب وعلى الأخص <sup>٤</sup> رسالة ابن القارح ٣٩-٤٠ (عن التَّدِيمِ) .

<sup>٥</sup> اخْتَلَفَ فِي تَأْرِيخِ وَفَاةِ ابْنِ الرُّوَنْدِيِّ ، فَذَكَرَ S. STROUNSA, «The Blinding of the Blind» مقال *Emerald: Ibn al-Rawandi's Kitāb al-* المسعودي وابنُ خَلِّكَانَ أَنَّهُ تُوْفِيَ سَنَةَ ٢٤٥هـ/ =

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأَسْمَاءِ وَالْأَحْكَامِ»، أَيَّامُ صَلَاحِهِ. كِتَابُ «الْإِيْتِدَاءِ وَالْإِعَادَةِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «خَلْقُ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْبَقَاءِ وَالْفَنَاءِ». كِتَابُ «الْوَقْفِ». كِتَابُ «الْحَبْرِ الْأَحْمَرِ»، أَيَّامُ فَسَادِهِ. كِتَابُ «الْحَبْرِ الْأَسْوَدِ»، كذلك. كِتَابُ «لَا شَيْءَ إِلَّا مَوْجُودٌ». كِتَابُ «الْإِسْطِطَاعَةِ». كِتَابُ «فَضَائِحِ الْمُغْتَرَلَةِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «الرُّؤْيَةِ». كِتَابُ «الْإِخْتِجَاجِ لِهَشَامِ بْنِ الْحَكَمِ»<sup>٥</sup>. كِتَابُ «الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «الْخَاصِّ وَالْعَامِّ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ قَالَ بِرُمِي الْحَرَكَةِ بِبَصَرِهِ». كِتَابُ «الْجُمْلِ». كِتَابُ «إِبْتِنَاتِ الرُّسْلِ». كِتَابُ «فَسَادِ الدَّارِ وَتَحْرِيمِ الْمَكَايِبِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ نَفَى الْأَفْعَالَ وَالْأَعْرَاضَ»<sup>[١٢٨ط]</sup>. كِتَابُ «الْمَسَائِلِ عَلَى الْهَشَامِيَّةِ». كِتَابُ «كَيْفِيَةِ الْإِسْتِدْلَالِ». كِتَابُ «الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الزُّنَادِقَةِ». كِتَابُ «حِكَايَةِ قَوْلِ مُعَمَّرٍ»<sup>١٠</sup>.

فبقي طريداً وحيداً، فحمله القَيْظُ الذي دَخَلَهُ على أَنْ مَالٍ إِلَى الرَّافِضَةِ إِذْ لَمْ يَجِدْ فِرْقَةً مِنْ فِرْقِ الْأُمَّةِ تَقْبِلُهُ فَوَضَعَ لَهُمْ بِكِتَابِهِ فِي «الْإِمَامَةِ» وَتَقَرَّبَ إِلَيْهِمْ بِالْكَذِبِ عَلَى الْمُغْتَرَلَةِ. (الانتصار ١٠٢).

<sup>٢</sup> كِتَابُ «فَضَائِحِ الْمُغْتَرَلَةِ». أَلْفَهُ ابْنُ الرُّوَنْدِيِّ فِي الرُّودِّ عَلَى كِتَابِ «فَضِيلَةِ الْمُغْتَرَلَةِ» لِلْجَايِظِ (فيما تقدم ٥٨٥)، وَنَشَرَهُ عَبْدُ الْأَمِيرِ الْأَعْمَسُ، بِبَيْرُوتٍ - مَنَشُورَاتُ عَرِيدَاتٍ ١٩٧٥-١٩٧٧، وَقَدْ رَدَّ أَبُو الْحُسَيْنِ الْحَيَّاطُ (فيما يلي ٦١٠) عَلَى ابْنِ الرُّوَنْدِيِّ بِكِتَابِهِ «الْإِنْتِصَارَ وَالرُّودَّ عَلَى ابْنِ الرُّوَنْدِيِّ الْمُتَلَبِّدِ مَا قَصَدَ بِهِ مِنَ الْكَذِبِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَالظُّغْنِ عَلَيْهِمْ»، نَشَرَهُ مَعَ مَقْدَمَةٍ وَتَعْلِيقَاتٍ الدُّكْتُورُ هَنْرِيكُ صَمُويلُ نَبِيرَج، الْقَاهِرَةُ ١٩٢٥.

= ٨٥٩م بِرَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طُوقِ الثُّغْلَبِيِّ، وَقِيلَ بِبَغْدَادٍ، وَتَقْدِيرُ عَمْرِهِ أَرْبَعُونَ سَنَةً، كَمَا تُقَالُ ابْنُ خُلُكَانَ عَنْ صَاحِبِ كِتَابِ «الْبَيْهَقَانِ» أَنَّهُ تُوُفِيَ سَنَةَ خَمْسِينَ [وَمِائَتَيْنِ] ٢٥٠هـ/٨٦٤م. (مروج الذهب ٢٣:٥؛ وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ١:٩٤). وَاعْتَمَدَ الذَّهَبِيُّ وَابْنُ الْحَوْزِيِّ وَعَبْدُ الرَّحِيمِ الْعَبَّاسِيُّ رَوَاةَ ابْنِ الثُّجَارِ بِأَنَّهُ تُوُفِيَ سَنَةَ ٢٩٨هـ/٩١٠م (سِيرُ أَعْلَامِ النَبَلَاءِ ١٤:٦١؛ الْمُنتَظَمُ ١٣:١٠٨؛ مَعَاهِدُ التَّنْصِيفِ ١:٧٧). وَضَبَطَ الذَّهَبِيُّ أَشْعَهَ بِالشَّكْلِ: الرُّوَنْدِيُّ يَنْمَازُ نَسَبَهُ ابْنُ خُلُكَانَ إِلَى زَاوَنْدٍ، قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى قَاسَانَ بَنَوَاحِي أَصْبَهَانَ أَوْ إِلَى زَاوَنْدٍ، نَاحِيَةِ بَظَاهِرِ نَيْسَابُورٍ.

<sup>١</sup> كِتَابُ «الْإِمَامَةِ». قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْحَيَّاطُ، وَهُوَ يَذْكُرُ تَبَرُّؤَ الْمُغْتَرَلَةِ مِنْ ابْنِ الرُّوَنْدِيِّ: «...»

واختِجَاجِهِ فِي الْمَعَانِي». كِتَابُ «الثَّكْتُ وَالْجَوَابَاتِ عَلَى الْمُنَاقِيَةِ». كِتَابُ «كَيْفِيَةِ الْإِجْمَاعِ وَمَاهِيَّتِهِ». كِتَابُ «إِثْبَاتِ خَبَرِ الْوَاحِدِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَرِلةِ فِي الْوَعِيدِ وَالْمُنْزِلَةِ بَيْنَ الْمُتَرَلِّثِينَ». كِتَابُ «الْإِذْرَاكِ». كِتَابُ «حِكَايَةِ عِلَلِ هِشَامٍ فِي الْجِسْمِ وَالرُّؤْيَا». كِتَابُ «الْأَخْبَارِ وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ أَبْطَلَ التَّوَاتُرَ». كِتَابُ «أَدَبِ الْجَدَلِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ الرُّمُودِ عَلَى نَفْسِهِ». كِتَابُ «نَقْضِ الْمَوْجَانِ». كِتَابُ «نَقْضِ الدَّامِغِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ (a) ١.

### النَّاشِئُ الْكَبِيرُ

أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ النَّاشِئُ وَيُعرفُ بِشِرْشِيرٍ، مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ وَكَانَ يَنْزِلُ بَغْدَادَ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ وَبِهَا مَاتَ ٢. وَكَانَ مُتَكَلِّمًا

(a) بعد ذلك في الأضل: بياض ثلاثة أسطر.

١ قال المنغودي: «وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ مائة كتاب وأربعة عشر كتاباً» (مروج الذهب ٢٣:٥)؛ F. SEZGIN, *GASI*, pp. 620-21؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣١:٣-٣٢.

الرواة ١٢٨:٢ - ١٢٩؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٩١:٣-٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٤٠-٤١؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣:٣٣٤؛ أبا المحاسن: النجوم الزاهرة ٣:١٥٩؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٩٢-٩٣؛ J. VAN ESS, *El-art. al-Nāshi' al-Akbar* VII, pp. 975-76؛ Id., *Theologie* IV, pp. 141-46, VI, pp. 366-76.

وَنَشَرُ يَوْسُفُ فَنَ إِسْ مِنْ مَوْلَفَاتِهِ الْكَلَامِيَّةِ كِتَابُ «مَسَائِلِ الْإِمَامَةِ» وَ«مُفْتَطَفَاتِ مِنَ الْكِتَابِ الْأَوْسَطِ فِي الْمَقَالَاتِ»، بِيْرُوتَ - الْمَعْهَدُ الْأَلْمَانِي لِلأُبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ ١٩٧١. (رَاجِعْ مَقَالَ مَادِ لُونْجِ الْمَذْكُورِ فِيمَا تَقْدَمُ ٥٩١هـ) وَنَشَرُ هِلَالُ نَاجِي =

٢ فِي سَنَةِ ٢٩٣هـ/١٩٠٦م، رَاجِعِ الْمَسْعُودِي: مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ٤:٣٣٧ - ٧:٤٧٩ - ٤٨٠؛ أبا الطَّيِّبِ اللَّغْوِي: مَرَاتِبُ النُّحُوينِ ١٣٧؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ ٢٩٩ - ٣٠٠؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١١:٢٩٧ - ٢٩٩؛ السَّمْعَانِي: الْأَنْسَابُ وَرَقَّةُ ٥٥١ظ؛ ابْنُ الْجَوْزِيِّ: الْمُنْتَظَمُ ١٣:٤٥ - ٤٦؛ الْقَفْطِي: إِنْبَاءُ



شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا حَسَنَ الْأَدَبِ . وَلَهُ قَصِيدَةٌ أَرْبَعَةُ آلَافٍ يَتَبَّ عَلَى رَوِيٍّ وَاجِدٍ وَقَافِيَةٍ وَاجِدَةٍ فِي الْكَلَامِ ، سَلَكَ فِيهَا طَرِيقَةَ الْفَلَسَفَةِ فَسَقَطَ عِنْدَ أَهْلِ طَبَقَتِهِ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ ، وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ ثَنَوِيًّا <sup>١</sup> .

- قَرَأْتُ بِخَطِّ الْحِجَازِيِّ أَبِي الْقَاسِمِ <sup>٢</sup> : كَانَ السَّبَبُ فِي هَذَا اللَّقَبِ ، يَغْنِي بِالنَّاشِئِ ، أَنَّهُ دَخَلَ مَجْلِسًا فِيهِ أَهْلُ الْجَدَلِ فَتَكَلَّمَ فَتُبَيَّنَ حَدُثُ السَّنِّ عَلَى مَذْهَبِ الْمُفْتَرَلَةِ ، فَجَوَّدَ وَقَطَعَ مَنْ نَاطَرَهُ . فَقَامَ شَيْخٌ مِنْهُمْ فَقَبَّلَ رَأْسَهُ وَقَالَ : « لَا أَعْدَمُنَا اللَّهَ مِثْلَ هَذَا النَّاشِئِ أَنْ يَكُونَ فِينَا وَيَنْشَأَ <sup>٣</sup> » فِي كُلِّ وَقْتٍ مِثْلَهُ لَنَا ، وَاسْتَحْسَنَ أَبُو الْعَبَّاسِ هَذَا الْأِسْمَ فَتَلَقَّبَ بِهِ عَلَى مَا حَدَّثَنِي بِهِ ابْنُ الْجُنَيْدِ <sup>٤</sup> .
- (c) قوله « رَدُّ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ رَدُّهُ عَلَيْهِ ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ » ، وَغَيْرَ ذَلِكَ <sup>٥</sup> .

(a) الأضل : ينشوا . (b) هنا بالهامش الداخلي لنسخة الأضل : عورض ، نهاية الكرواسة الحادية عشرة ، ونسخة شيسرتيني . (c-c) هذه الإضافة من سير أعلام النبلاء للذهبي . وألف في الاغتزال « صنعة الاشتغال » ، صنع مجلدات . كتاب « الأسماء والصفات » . كتاب « الأكنان » . كتاب « المغلوم والمجهول » .

- = « ديوان الناشئ الأكبر » ، مجلة المؤرد ١/١١ ، ١٩٨٢ ، ٨٩-١٠٤ ، ٢/١١ ، ١٩٨٢ ، ٦١-٧٨ ؛ ٣/١١ ، ١٩٨٢ ، ٤٣-٧٤ ، ٤/١١ ، ١٩٨٢ ، ٥٧-٧٨ ؛ ١/١٢ ، ١٩٨٣ ، ٥٧-٧٨ ؛ وانظر كذلك محمد زغلول سلام : « أبو العباس الناشئ الأكبر وكتابه في الشعر » ، مجلة كلية الآداب - جامعة الرياض ٥ (١٩٧٧) ، ١٩٧٨ ، ١٧٣-١٩٧ ؛ يوسف حسين بكار : « قصيدة الناشئ الأكبر في مدح النبي ونسبه » ، مجلة مجمع اللغة العربية - عمان ٣-٤ (١٩٧٩) ، ٧٦-٩٦ ، IX ، pp. 564-66; F. SEZGIN, GAS II, ١٩٦٦ .
- <sup>١</sup> ابن حجر : لسان الميزان ٣: ٣٣٤ (عن التديم) .
- <sup>٢</sup> انظر عنه وعن كتابه « التاريخ المُلْتَقَى » أو « الأخبار الدَّائِلَةُ فِي التَّارِيخِ » ، فيما تقدم ٣٢٨ .
- <sup>٣</sup> بهذه العبارة ينتهي الموجود في نسخة شيسرتيني ، والذي سَبَقَ أَنْ نَشَرَهُ يوهان فيك J. W. FÜCK في مقاله المذكور فيما تقدم ٥٥٨ هـ <sup>٤</sup> ، وهو نهاية الكرواسة الثالثة عشرة من نسخة الأضل .

### ١ > الشَّحَام

أَبُو يَعْقُوبُ يُوسُفُ بْنُ عُثَيْدِ اللَّهِ الشَّحَامُ، صَاحِبُ أَبِي الْهُذَيْلِ الْعَلَّافِ .  
مُؤَلَّفُ كِتَابِ «الاسْتِطَاعَةِ عَلَى الْمَجِيرَةِ» . كِتَابُ «الْإِرَادَةِ» . كِتَابُ «كَانَ  
وَيَكُونُ» . كِتَابُ «دَلَالَةِ الْأَعْرَاضِ» ، وَغَيْرَ ذَلِكَ<sup>٢</sup> .

### > أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِي

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّهَّابِ بْنِ سَلَامٍ<sup>٣</sup> ، مِنْ مُعْتَرِلَةِ الْبَصْرَةِ وَهُوَ الَّذِي ذَلَّلَ  
عِلْمَ الْكَلَامِ وَسَهَّلَهُ وَيَسَّرَ مَا صَعِبَ مِنْهُ ، وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِئَاسَةُ الْمُعْتَرِلَةِ الْبَصْرِيِّينَ فِي  
زَمَانِهِ لَا يُدَافِعُ فِي ذَلِكَ . أَخَذَ عَنْ أَبِي يَعْقُوبَ الشَّحَامِ وَغَيْرِهِ ، وَكَانَ مِنْ رَأْيِهِ تَقْدِيمُ  
أَبِي بَكْرٍ عَلَى عُمَرَ وَعُثْمَانَ وَالْوُقُوفُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ وَعَلِيٍّ .

المتوفى سنة ٣٠٣هـ/٩١٥م . (القاضي عبد الجبار :  
فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٧-٢٩٦ ؛ ابن  
خلكان : وفیات الأعيان ٢٦٧:٤-٢٦٩ ؛ ابن  
أنجب : الدر الثمين ٩٠-٩٢ ؛ الذهبي : سير أعلام  
النبلاء ١٤:١٨٣-١٨٤ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ٤:٧٤-٧٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان  
٥: ٢٧١ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٨٠-٨٥ ؛  
الداودي : طبقات المفسرين ٢: ١٨٩-١٩٠ ؛ علي  
فهمي خشم : الجبائيان ، أبو علي وأبو هاشم ،  
طرابلس - دار الفكر<sup>٢</sup> ١٩٦٨ ؛ L. GARDET, *El*  
(art. *al-Djubbâ'î* II, p. 584

<sup>١</sup> ضَاعَتْ هَذِهِ التَّرَاجِمُ الْأَرْبَعَةُ النَّالِيَةُ نَتِيجَةً  
لِسُقُوطِ كُرْسِيَةِ كَامِلَةٍ مِنْ نُسخَةِ تونك بالهند كَانَتْ  
تُكْمِلُ الْكُرْسِيَّةَ الشَّاقِطَةَ بَيْنَ الْقِطْعَةِ الْمُحْفَظَةِ فِي  
شَيْسْتَرِينِي وَالْأُخْرَى الْمَكْمَلَةَ لَهَا الْمُحْفَظَةُ فِي شَهِيدِ  
عَلِيٍّ بِاشَا . وَمِنْ حُسْنِ الْحَظِّ تُوجَدُ نُقُولٌ مِنْهَا عَنْ  
التَّائِدِ عِنْدَ ابْنِ أَنْجَبِ الشَّاعِي وَالدَّهْبِيِّ وَابْنِ حَجَرٍ  
الْعَسْقَلَانِيِّ .

<sup>٢</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٢ (عن)  
التَّائِدِ) ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٧١-٧٢ ؛ J.  
VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 271-73.

<sup>٣</sup> أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّهَّابِ بْنِ سَلَامٍ بْنِ  
خَالِدِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ أَبَانَ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ،

وتوفي في سؤال سنة ثلاث وثلاث مائة وله ثمان وستون سنة.

- قال ابن حجر: <sup>(a)</sup> «وذكر النديم له سبعين تصنيفاً منها: «الرد على الأشعري في الرواية» وهو من العجائب لأن الأشعري كان من تلاميذه ثم خالفه وصنف في الرد عليه، فتقضى هو بغض تصانيفه. وله «الرد على أبي الحسين الحنطاط» والصالحين والجاحظ والنظام والبرذعي وغيرهم من المعتزلة ما خالفهم فيه <sup>(a)</sup> ١. «كتاب الأصول». كتاب «الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر». كتاب «التعديل والتجوير». كتاب «الاجتهاد». كتاب «الأسماء والصفات». كتاب «التفسير الكبير». كتاب «النقض على ابن الروندي». كتاب «الرد على ابن كلاب». كتاب «الرد على من قال بأحكام التجوم». كتاب «من يكفر ومن لا يكفر». كتاب «الأصول في شرح الحديث»، وأشياء كثيرة <sup>(b)</sup> ٢.

وأضاف ابن أنجب الساعي نقلاً عن النديم:

- كتاب «الإمامة». كتاب «المعرفة». كتاب «النظر». كتاب «الحكمين». كتاب «الجزء الذي لا يتجزأ». كتاب «المجهول والمعلوم». كتاب «المولد». كتاب «الأخبار». كتاب «المخلوق». كتاب «الشاهد على الغائب». كتاب «الكلام في النتائج». كتاب «الأسماء والأحكام». كتاب «نقض كتاب النفي والإثبات». كتاب «نقض كتاب نعت الحكمة». كتاب «نقض لا شيء إلا موجود». كتاب «نقض كتاب الإمامة». كتاب «نقض كتاب الزمرد». كتاب

(a-a) هذه العبارة من ابن حجر نقلاً عن النديم. (b-b) هذه العبارة عن الذهبي.

١ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٧١؛ الذهبي: سير ١٤: ١٨٤.   
 الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٩٠.

«نَقْضُ كِتَابِ التَّاجِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ الدَّامِغِ». كِتَابُ «نَقْضِ مَا يَحْتَاجُ بِهِ ابْنُ الرُّوَيْدِيِّ عَلَى مَا يَسْنِدُهُ إِلَى هِشَامٍ فِي الرِّوَايَةِ». كِتَابُ «نَقْضِ الطَّبِّ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ الْحَبِيرَةِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ سُلَيْمَانَ فِي تَثْبِيهِ الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ يَحْيَى بْنِ يَسْرٍ فِي تَنَاهِي الْمَقْدِرَاتِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ الرَّازِيِّ فِي الْإِذْرَاكِ الَّذِي نَقَضَهُ عَلَى الصَّالِحِيِّ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ أَبِي الْحُسَيْنِ فِي ابْتِدَاءِ النَّاسِ فِي الْجَنَّةِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ الْجَاحِظِ فِي الْمَعْرِفَةِ». كِتَابُ «النَّقْضُ عَلَى عَجَّادٍ فِي إِنْكَارِهِ دَلَالَةَ الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ النَّظَامِ فِي إِحَالَةِ الْمَقْدِرَاتِ». كِتَابُ «نَقْضِ الطَّبَائِعِ عَلَى النَّظَامِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى النَّصَارَى». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْيَهُودِ». كِتَابُ «الرَّدُّ عَلَى الْمَجُوسِ». كِتَابُ «الْمَسَائِلُ الْخُرَاسَانِيَّةُ». كِتَابُ «جَوَابُ مَسَائِلِ أَهْلِ شِيرَازٍ فِي لَا شَيْءَ إِلَّا مُوجُودٌ». كِتَابُ «جَوَابُ الْعَشْكَرِيِّ». كِتَابُ «جَوَابَاتُ مَسَائِلِ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ الْبَاهِلِيِّ». كِتَابُ «الْأَصْلَحُ الْكَبِيرُ». كِتَابُ «الْأَصْلَحُ الصَّغِيرُ». كِتَابُ «الْإِذْرَاكِ عَلَى الصَّالِحِيِّ». كِتَابُ «مُتَشَابِهُ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةُ الصَّغِيرُ». «كِتَابُ الْمَذْنِبِينَ»<sup>١</sup>.

### بَرْغُوث

١٥

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسَى الْجَهْمِيُّ .

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين في أسماء المصنفين تفسير ابن فورك، واعتمد أبو عمر أحمد بن محمد بن خفص الحلال على كتاب «مُتَشَابِه

وُفِقِدَتْ مَوْلُفَاتُ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ فِي مَا عدا القرآن» في كتاب «الرَّدُّ عَلَى الْحَبِيرَةِ». كتاب «الْمَقَالَاتِ» [فيما تقدم ٥٩٧] وما نقله (F. SEZGIN, GAS1, pp. 621-22).

المتأخرون عنه حيث توجد أقسام من «تفسيره» في

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُنَاطِظُ الْإِمَامَ أَحْمَدَ وَقَّتَ الْحِجَّةَ .  
صَنَّفَ كِتَابَ «الاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابَ «الْمَقَالَاتِ» . كِتَابَ «الاجْتِهَادِ» .  
كِتَابَ «الرَّدَّ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ حَزْبٍ» . كِتَابَ «الْمُضَاهَاةِ» .  
تُوفِيَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ<sup>١</sup> .

### <بِشْرُ الْمَرْيَسِيِّ>

٥

أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِشْرُ بْنُ غِيَاثَ بْنِ أَبِي كَرِيمَةَ الْعَدَوِيِّ مَوْلَاهُمُ الْبَغْدَادِيُّ  
الْمَرْيَسِيُّ ، مِنْ مَوَالِي آلِ زَيْدِ بْنِ الْحَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .  
ذَكَرَهُ النَّدِيمُ وَأُطْنَبَ فِي تَعْظِيمِهِ ، وَقَالَ : كَانَ ذَيِّتًا وَرِعًا مُتَكَلِّمًا . ثُمَّ حَكَى أَنَّ  
الْبَلْخِيَّ قَالَ : بَلَغَ مِنْ وَرَعِهِ أَنَّهُ كَانَ لَا يَطَأُ أَهْلَهُ لَيْلًا مَخَافَةَ الشُّبْهَةِ ، وَلَا يَتَزَوَّجُ مَنْ  
هِيَ أَصْغَرُ مِنْهُ بِعَشْرِ سِنِينَ مَخَافَةَ أَنْ تَكُونَ رَضِيعَتَهُ .  
وَصَنَّفَ كِتَابًا فِي «التَّوْحِيدِ» وَكِتَابَ «الْإِرْجَاءِ» وَكِتَابَ «الرَّدَّ عَلَى  
الْخَوَارِجِ» وَكِتَابَ «الاسْتِطَاعَةِ» وَ«الرَّدَّ عَلَى الرَّافِضَةِ فِي الْإِمَامَةِ» وَكِتَابَ  
«كُفْرِ الْمُسَبِّهِةِ» وَكِتَابَ «الْمَعْرِفَةِ» وَكِتَابَ «الْوَعِيدِ» ، وَأَشْيَاءَ غَيْرَ ذَلِكَ فِي  
يُخْلِتِهِ .

١٠

مَاتَ فِي آخِرِ سَنَةِ ثَمَانِي عَشْرَةَ وَمِائَتِينَ<sup>٢</sup> .

١٥

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٥٤ ، وهو  
ينقل عن النديم ؛ J. VAN ESS, *Theologie* VI, الأعيان ١ : ٢٧٧-٢٧٨ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ١٠ : ١٥١-١٥٢ ؛ J. VAN ESS, pp. 392-97.

<sup>٢</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٢٠٠-  
*Theologie* III, pp. 175-88, V. 353-66.

٢٠١ ؛ وانظر كذلك الخطيب البغدادي : تاريخ

<sup>a)</sup> >أبو الحسين الحنّاط<sup>١</sup>

قال ابنُ التُّدِيمِ في « مُصَنَّفِي الْمُعْتَزَلَةِ » : كَانَ رَئِيسًا مُتَقَدِّمًا عَالِمًا بِالْكَلَامِ فَقِيهًا صَاحِبَ حَدِيثٍ وَاسِعٍ الْحِفْظِ يَتَقَدَّمُ سَائِرَ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . وَقَالَ الْبَلْخِيُّ : كَانَ مِنْ أَهْلِ الدِّينِ وَالْوَرَعِ وَالْعِلْمِ بَلَغَ فِي الْعِلْمِ مَا جَاوَزَ نَظَرَآءَهُ ، وَتَقَدَّمَ كَثِيرًا مِمَّا سَلَفَ . وَلَهُ كُتُبٌ نَاهِيكَ بِهَا جَوْدَةٌ وَاثْقَانًا وَإِنصَافًا مَعَ الْأَخْلَاقِ الْجَمِيلَةِ وَالْعِلْمِ بِالْحَدِيثِ وَالْفَرَائِضِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الرُّدِّ عَلَى مَنْ أُثْبِتَ خَيْرَ الْوَاحِدِ » <sup>a)</sup>.

٢ على ابن الروّانديّ . كِتَابُ « نَقْضِ الرُّمُودِ عَلَى >ابن<

(a-a) ما بين العلامتين من ابن حنجر نقلًا عن التُّدِيمِ .

- <sup>١</sup> أبو الحسين عبد الرحيم بن محمّد بن عثمان الحنّاط أستاذ أبي القاسم البلخي ، المتوفى سنة ٣١٩هـ/٩٣١م ، وصاحب الكتب الكثيرة في الرُّدِّ على ابن الروّاندي ونقض مؤلفاته . ولا نعرف تأريخ وفاة أبي الحسين الحنّاط على التحقيق والأرجح أنّها كانت نحو نهاية القرن الثالث الهجري . (راجع البلخي : باب ذكر المعتزلة ٧٤ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٩٦-٢٩٧ ، ٣٠١ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٢ : ٣٧٣ ؛ ابن الأثير : اللباب ١ : ٣٩٨ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٤ : ٢٢٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٤ : ٨-٩ (عن التُّدِيمِ) ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٨٥ ؛ J. VAN ESS, *El* ٢ : art. *al-Khayyât* IV, pp. 1194-96 ومقدمة نيرج لتحقيق كتاب « الانتصار » له ) .
- <sup>٢</sup> أوّل الموجود من مقالة المتكلمين في نُسخة المكتبة السعيدية العامة - تونك بالهند رقم ٢١ تاريخ (انظر فيما تقدم ٥٤٨هـ<sup>٢</sup>) ، وهو من أثناء ترجمة أبي الحسين عبد الرحيم بن محمّد بن عثمان الحنّاط ، أكملت منه ما بقيَ من مقالة المتكلمين بضنايع الكُرواسة الواقعة عشرة من نُسخة الأضل ، حيث تبدأ بَيِّقَةُ النُسخة المحفوظة في مكتبة شهيد علي باشا بإستانبول بالكُرواسة الخامسة عشرة بترجمة أبي عبد الله محمد بن زَيْد الواسطي (فيما يلي ٦٢٠) . =

الرُّوَيْدِيّ في ذلك . كِتَابُ « نَقْضُ كِتَابِ عَبَّاد بن سَلْمَانَ فِي الْعَكْسِ » . كِتَابُ « نَقْضُ كِتَابِ الثَّاجِ عَلَى <ابن> الرُّوَيْدِيّ » . كِتَابُ « نَقْضُ الدَّامِغِ عَلَى <ابن> الرُّوَيْدِيّ » . كِتَابُ « نَقْضُ كِتَابِ الْبُرْهَانَ »<sup>١</sup> .

### البَزْدَجِيّ

هو أبو الحسن أحمد بن عمر بن عبد الرحمن البزديّ، وأصله من بزذعة

- = وتبعاً لترتيب رجال المُعْتَرِلة كما وَرَدَ في «طبقات المعتزلة» للقاضي عبد الجبار، المتوفى سنة ١٠٢٤هـ/١١٠٢م - أقدم كُتُب طبقات المُعْتَرِلة التي وَصَلَتْ إلينا (الطَبَقَتَانِ الثَّامِنَةُ وَالتَّاسِعَةُ) - فَإِنَّ المفقودَ من نَصِّ نُسخة المكتبة السعيدية - تونك بالهند لا يتعدى ما يُعَادِلُ وَرَقَةً واحدةً أو وَرَقَتَيْنِ من نُسخة الأصل اشتملت على تراجم أبي عليّ محمد بن عبد الوهاب الجبائي، المتوفى سنة ٣٠٣هـ/٩١٥م، وأبي الحسن عليّ بن عيسى الرُّوماني، المتوفى سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م، والقاضي أبي محمد عبد الله بن أحمد بن زُبَيْر، وهي تراجم وَرَدَتْ في نُسخة مكتبة جامعة ليدن رقم XXI، ولكن طريقة صياغتها تختلف عن أسلوب الثديم وسبق أن نُشَرِّها مع تراجم أخرى للمعتزلة المستشرق هوتسما H. Th. Houtsma، «Zum Kitâb al-Fihrist», WZKM IV (1890), pp. 217-35، ونقلها أحمد تيمور باشا إلى نُسخته الخاصة، ونُشِرت في نهاية طبعة القاهرة سنة
- ١٣٤٨هـ نقلًا عن نُسخة تيمورباشا . ونُشِرَ التراجم الواردة في نسخة تونك - الهند يوهان فيك سنة ١٩٣٦ في مقال بعنوان J. FOCK, «Neue Materialien zum Fihrist», ZDMG 90 (1936), pp. 298-321.
- <sup>١</sup> انظر (فيما تقدم ٦٠٢-٦٠٤) مؤلفات ابن الرُّوَيْدِيّ التي نَقَضَها الحِطَّاطُ وَرَدَّ عليها . ولم يُنْشَر من كتبه سوى كتاب «الانْبِصَارُ وَالرُّدُّ عَلَى ابْنِ الرُّوَيْدِيّ الْمُتَّحِدِ مَا قَصَدَ بِهِ مِنَ الْكَذِبِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَالطُّغْنِ عَلَيْهِمْ»، نُشِرَه المستشرق السويدي هنريك صمويل نيرج H.S. NYBERG في القاهرة - دار الكتب المصرية ١٩٢٥ (وأعادَتْ نشره بالتصوير مكتبة أوراق شرقية - بيروت ١٩٩٣)، كما نُشِرَه ألبير نصري نادر في بيروت - المطبعة الكاثوليكية ١٩٥٧ . وراجع F. SEZGIN, GAS I, p. 621؛ محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣١٣:٢.

أَذْرَيْجَانُ وَكَانَ مِنْ كِتَابِ الْمُعْتَزَلَةِ الْبَغْدَادِيِّينَ<sup>١</sup>.

### الشَّطَوِيُّ

هو أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ الشَّطَوِيِّ<sup>٢</sup>، مِنْ جِلَّةِ الْمُعْتَزَلَةِ، وَكَانَ بَخِيلًا غَيُورًا. وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ<sup>٣</sup> مَحْنُوقًا، خَنَقَهُ ابْنُهُ وَابْنَتُهُ، وَذَلِكَ أَنَّ ابْنَتَهُ سَأَلَتْهُ أَنْ يُزَوِّجَهَا بِإِنْسَانٍ اخْتَارَتْهُ؛ فَأَبَى عَلَيْهِ وَصَيَّقَ حِجْرَهَا، فَاضْطَلَحَتْ هِيَ وَابْنَتُهُ عَلَى أَنْ جَاءَا بِجَزَائِرٍ مِنْ بَابِ مُحَوَّلٍ فَخَنَقَهُ، وَكَانَ يَنْزِلُ بَدْرِبِ الْقَيْتَابِ بِالْكُوزِخِ.

### الحَارِثُ الْوَرَّاقُ

قَالَ الْبَلْخِيُّ فِي كِتَابِ «الْمَحَاسِنِ»: هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَارِثُ بْنُ عَلِيٍّ<sup>٢</sup> مِنْ أَهْلِ

(a) عِنْدَ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ وَابْنِ حَجَرٍ: سَبْعٌ وَتِسْعِينَ.

<sup>١</sup> رَاجِعُ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ  
وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٣٠٠-٣٠١؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى:  
طَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٩٠-٩١؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ  
الْمُعْتَزَلَةِ ٩٣؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢٣٣:١ (عَنِ  
الْثُّدَيْمِ).

وَبُرْدَعَةٌ (وَيُقَالُ بُرْدَعَةٌ). بَلَدٌ فِي أَقْصَى  
أَذْرَيْجَانٍ، مَعْرُوبٌ بُرْدَهْدَارٌ، وَمَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ  
مَوْضِعُ الشَّيْءِ، وَهِيَ قَصَبَةُ أَذْرَيْجَانٍ، وَذَكَرَ  
ابْنُ الْفَرَّيْهِ أَنَّ بُرْدَعَةَ هِيَ مَدِينَةُ أُرْزَانِ (يَاقُوتُ:  
مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١: ٣٧٩-٣٨١).

<sup>٢</sup> رَاجِعُ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ  
الْمُعْتَزَلَةِ ٣٠٣؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ  
١١: ٢٦٠ (عَنِ الْثُّدَيْمِ)؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ  
٢: ١٥٤ (عَنِ الْثُّدَيْمِ).



خُرَاسَانَ ، على الإطلاق ، من أهل الدين والورع والتقوى ، رئيس من رؤساء أهل النظر ، قليل النظر في زمانه ، وله تأليف مُحْكَم وكُتِبَ جَيِّدًا مَشْهُورَةً ، ونُقُوضَ لِعِدَّةٍ كُتِبَ مِنْ كُتُبِ ابْنِ الرُّوَيْدِيِّ . وكان في أَيَّامِ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ ، وله مَعَهُ مُنَاطَرَاتٌ واجْتِمَاعَاتٌ بِسُوقِ الْأَهْوَازِ . قَالَ : وَكَانَ وَرَاقًا يَبِيعُ الْكُتُبَ وَيُورِّقُ لِلنَّاسِ بِقَصْرِ وَضَّاحٍ مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ<sup>١</sup> .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَخْلُوق » . كِتَابُ « الْأَسْمَاءُ وَالْأَحْكَامُ »<sup>(a)</sup> . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « نَقْضُ الدَّائِمِ » . كِتَابُ « نَقْضُ الرُّمُودِ » . كِتَابُ « نَقْضُ نَعْتِ الْحِكْمَةِ » . كِتَابُ « نَقْضُ النَّاجِ » . كِتَابُ « مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ »<sup>٢</sup> . كِتَابُ « لِحْدُوثِ الْعَالَمِ وَالْأَدِلَّةُ عَلَيْهَا » .

#### أبو القاسم <البُلْخِي>

وهو أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن مُحَمَّدٍ الْبُلْخِي وَيُعرفُ بِالْكَفَيْي<sup>٣</sup> ،

(a) عند القاضي عبد الجبار : الأسماء والصفات .

<sup>١</sup> قَصْرٌ وَضَّاحٌ . قَصْرٌ بَنَاهُ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ الْوَضَّاحُ بْنُ سَبَا لَمَّا قُلِّدَهُ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ بِنَاءَ الْكَرْخِ فِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ دِجْلَةَ (يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ) : مُعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٤ : ٣٦٤ .

<sup>٢</sup> قَالَ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ عَنْهُ : « يُدْعَى عَلَى غَرَاةٍ عَلَيْهِ وَأَذْبَهُ » .

<sup>٣</sup> وَرَاجِعْ أَخْبَارَهُ عِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ :

فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَرِلَةِ ٢٩٧ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١١ : ٢٥٠-٢٦ ؛ ابْنُ الْجَوْزِيِّ : الْمُنتَظَمُ ١٣ : ٤ ؛ ابْنُ خَلْكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣ : ٤٥ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٤ : ٣١٣ ، ١٥ : ٢٥٥-٢٥٦ ؛ الصَّفَدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ١٧ : ٢٥٠-٢٧ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣ : ٢٥٥-٢٥٦ (وَفِيهِ) : قَالَ ابْنُ التُّدَيْمِ فِي =

عَالِمٌ، مُتَكَلِّمٌ رَّئِيسُ أَهْلِ زَمَانِهِ . وَكَانَ يَكْتُبُ لِقَائِدٍ مِنْ قُوَادِ نَضْرٍ بْنِ أَحْمَدَ يُعْرِفُ بِأَحْمَدَ بْنِ سَهْلٍ<sup>١</sup> . وَكَانَ أَحْمَدُ بْنُ سَهْلٍ خَلَعَ نَضْرَ بْنَ أَحْمَدَ وَأَقَامَ بَنِيْسَابُورَ، فَلَمَّا طَفِرَ بِأَحْمَدَ أُخِذَ الْبَلُخِيُّ فِي جُمْلَةٍ مِّنْ أُخِذَ، فَأَعْتُقِلَ، وَبَلَغَ عَلِيٌّ بْنُ عِيْسَى الْوَزِيرُ أَمْرَهُ، فَأَنْقَذَ مِّنْ أَشْخَصِهِ، هَذَا فِي وَزَارَةِ حَامِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ .

وَحَضَرَ الْبَلُخِيُّ بِمَجْلِسِ أَبِي أَحْمَدَ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ <الْمُنْجَم>، الَّذِي كَانَ يَخْضُرُهُ الْمُتَكَلِّمُونَ، وَهُمْ مُجْتَمِعُونَ فَأَعْظَمُوهُ وَرَفَعُوهُ وَلَمْ يَبْقَ أَحَدٌ إِلَّا وَأَمْرٌ إِلَيْهِ، وَدَخَلَ يَهُودِيٌّ، وَقَدْ تَكَلَّمَ <مَعَهُ> بَعْضُهُمْ فِي نَسْخِ الشَّرْعِ، فَبَلَغُوا إِلَى مَوْضِعٍ حَكَّمُوا فِيهِ أَبَا الْقَاسِمِ، وَكَانَ الْكَلَامُ عَلَى الْيَهُودِيِّ، فَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ: «الْكَلَامُ عَلَيْكَ»؛، فَقَالَ لَهُ الْيَهُودِيُّ: «وَمَا يُدْرِيكَ يَا هَذَا؟»، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْقَاسِمِ: «انْظُرْ يَا هَذَا، أَتَعْرِفُ بِيَعْقَدَادَ مَجْلِسًا لِلْكَلَامِ أَجَلَ مِنْ هَذَا؟» قَالَ: «لَا»، قَالَ: «أَفَتَعْلَمُ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ أَحَدًا لَمْ يَخْضُرْهُ؟» قَالَ: «لَا»؛، قَالَ: «فَرَأَيْتَ مِنْهُمْ أَحَدًا لَمْ يَقُمْ إِلَيَّ وَيُعْظِمُنِي؟» قَالَ: «لَا»؛، قَالَ: «فَتَرَاهُمْ فَعَلُوا ذَلِكَ وَأَنَا فَارِغٌ؟»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> أحمد بن سهل بن هاشم بن الوليد بن جيلة، من كبار قواد الأمير إسماعيل بن أحمد الشاماني وولده أحمد بن إسماعيل وولده نصر بن أحمد، توفي في بخارى سنة ٣٠٧هـ/٩١٩م. (راجع أخباره عند ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ١١٧-١٢٠).

<sup>٢</sup> ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٨-٨٩، وما بين العلامتين < > منه لتقويم النص.

= «الفهرست» إليه نسب الطائفة البلخية وأخذ الكلام عن أبي الحسين الخطاط؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٨-٨٩؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢٢٢-٢٢٣؛ مقدمة فؤاد سيد لباب ذكر المعتزلة من كتاب «المقالات» للبلخي في كتاب «فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة»، للبلخي والقاضي عبد الجبار والحاكم الجشمي، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، ٤٣-٥٦؛ A.N.

- وتوفي البلخي أول يوم من شعبان سنة تسع <عشرة> وثلاث مائة<sup>١</sup>.  
وله من الكتب: كتاب «المقالات» وأضاف إليه «غيون المسائل والجوابات». كتاب «الغزر والتوادر». كتاب «كيفية الاستدلال بالشاهد على الغائب». كتاب «الجدل وآداب أهله وتصحيح عِلِّه». كتاب «السنة والجماعة». كتاب «المجالس الكبير». كتاب «المجالس الصغير». كتاب «نقض كتاب الخليل على برغوث». كتاب «الكتاب الثاني على أبي علي في الجنة». كتاب «مسائل الخجندي فيما خالف فيه أبا علي». كتاب «تأييد مقالة أبي الهذيل في الجبر». كتاب «المضاهاة على برغوث». كتاب «التفسير الكبير للقرآن». كتاب «فصول الخطاب في النقض على رجل تنبأ بخراسان». كتاب «النهاية في الأصلح على أبي علي» ونقضه عليه الصيغري. كتاب «الكلام في الأمة على ابن قبة». كتاب «النقض على الرازي في العلم الإلهي»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٣١٣ ونقل عن التديم ما ذكره هنا عن تأريخ وفاة البلخي ثم ذكر أن صوابه: سنة تسع وعشرين، وهو أيضاً غير صواب فالتأريخ الصحيح لوفاة أبي القاسم البلخي هو سنة ٣١٩هـ/٩٣١م.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٧؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢٢٢-٢٢٣ (عن التديم)، ولم يذكر التديم بين مؤلفات البلخي كتاب «مخابن خراسان»، رغم أنه من مصادره واعتمد عليه فيما ذكره عن المغتزلة الأوائل، وراجع كذلك مقدمة فواد سيد لكتاب فضل الاغتيال وطبقات المغتزلة للقاضي عبد الجبار ٤٦-٥٥؛ Sezgin F., GASI, pp. 622-23. ولم يصل إلينا من هذه المؤلفات سوى كتاب

«المقالات» وبآخه «غيون المسائل والجوابات»، في نسخة اكتشفها والدي، رحمه الله، في اليمن ووصفها بأنها كثيرة القطع والخروم وذكر في آخرها أن ناسخها يوسف بن أبي الهول وأنه نسخها لمن يدعى إسحاق بن نهبان وفرغ من ذلك يوم الاثنين لستع مَضَتْ من شهر ربيع الأول سنة ثمان وأربع مائة. ونُسخ منها، بعد وفاته، «باب ذكر المعتزلة» مع كتاب «فضل الاغتيال وطبقات المغتزلة» للقاضي عبد الجبار بن أحمد المعتزلي، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، و ١٩٨٦، ٦١-١١٩. (انظر كذلك الزركلي: الأعلام ١٦٠: ٥٠. خط الوالد - رحمه الله - بتملكه للنسخة). ونقل المشعودي من كتاب «عيون =

وَمَنْ كَانَ عَلَى عَهْدِ الْبَلْخِيِّ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ  
أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّانِيُّ<sup>(a)</sup> . أَبُو بَكْرٍ الْحَلْفَانِيُّ . وَأَبُو إِسْحَاقَ الْوَاهِبِيُّ .

### الصَّيْمَرِيُّ

وهو أبو عبد الله محمد بن عمر الصَّيْمَرِيُّ<sup>١</sup>، من أهل الصَّيْمَرَةِ، يُعَدُّ فِي مُعْتَرِلَةِ  
البَصْرِيِّينَ، لِأَنَّهُ كَانَ يُزْعَمُ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّانِيِّ، وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ الرُّئَاسَةُ بَعْدَ  
وَفَاةِ أَبِي عَلِيٍّ، وَكَانَ فِي سِنِّ أَبِي عَلِيٍّ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهَا .  
وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

(a) مضاف في الهامش بغير الخط .

- = المسائل والجوابات، للبلخي (مروج الذهب ٨٧:١)، وكذلك التَّدِيمُ (فيما يلي ٤١٦:٢) .
- والكتاب الثاني، لم يذكره التَّدِيمُ وذكره فقط ابنُ خَجَرٍ فِي لِسَانِ الْمِيزَانِ (٢٥٥:٣)، وهو كتاب «قَبُولِ الْأَخْبَارِ وَمَعْرِفَةِ الرُّجَالِ»، انْتَقَدَ فِيهِ مَصَادِرُ الْحَدِيثِ الْأَصْلِيَّةِ، مِنْهُ نُشِخَةُ تَرْجَعُ إِلَى الْقَرْنِ الْخَامِسِ أَوْ السَّادِسِ الْهَجْرِيِّ فِي ١١٠ وَرَقَةٍ، عَلَى الْجُزْءَيْنِ الْأَوَّلِ وَالسَّادِسِ مِنْهَا تَمَلَّكَ بِاسْمِ مُحَمَّدٍ الْمُظَفَّرِيِّ [عَاشَ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْهَجْرِيِّ وَهُوَ تَلْمِيزٌ لِلْمُؤَرِّخِ الْمِصْرِيِّ الْقَرِيزِيِّ، رَاجِعِ السَّخَاوِيُّ: الضَّوْءُ اللَّامِعُ ٧٦:٧] وَعَلَى النُّسخَةِ أَيْضًا مَا يُفِيدُ أَنَّ الْحَسَنَ بْنَ يَحْيَى بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُظَفَّرِيِّ انْتَسَخَ نُسْخَةً عَنْهَا سَنَةَ ٥٧٢هـ/
- ١١٧٦م، وهي محفوظة في دار الكتب المصرية برقم ١٤ مصطلح حديث م .
- وَنَشَرَهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ أَبُو عَمْرٍو الْحُسَيْنِيُّ، بِيْرُوت - دار الكتب العلمية ٢٠٠٠ .
- <sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٦٠٦-٦٠٨ .
- <sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٣٠٨-٣٠٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٨٠:١٤ (عن التَّدِيمِ)؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٩٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣٢٠:٥-٣٢١ . والصَّيْمَرِيُّ نَسَبُهُ إِلَى نَهْرٍ مِنْ أَنْهَارِ الْبَصْرَةِ يُقَالُ لَهُ الصَّيْمَرُ عَلَيْهِ عِدَّةُ قُرَى (ابن الأثير: اللباب ٢:٢٥٥) .

وحكى عن أبي علي أنه كان يقول : شَيْخُنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، وعنه أَخَذَ الشَّيْخُ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِي عِلْمَ الْكَلَامِ<sup>١</sup> ، وكان أَسْتَاذَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْإِخْشِيدِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ » له . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ الرَّوْنِذِيِّ فِي الطَّبَائِعِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الْبَلْخِيِّ الْمَعْرُوفِ بِكِتَابِ النَّهَائَةِ فِي الْأُصْلَاحِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ »<sup>٢</sup> .

### البَاهِلِيُّ

أَبُو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ سَعِيدِ الْبَاهِلِيِّ الْبَصْرِيِّ ، مِنْ بَاهِلِهِ<sup>٣</sup> . مَوْلَدُهُ بِالْبَصْرَةِ وَمُنْشَأُوهُ بِهَا ، حَسَنُ الْأَصْطِلَاحِ بِصِنَاعَةِ الْكَلَامِ عَلَى مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ ، وَكَانَ قَاضِيًا يَحْضُرُ مَجْلِسَهُ الْمُتَكَلِّمُونَ . وَحَكَى أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ كَانَ يُحْضِرُهُ مَجْلِسَهُ ، وَكَانَ لِحُسْنِ قَضَائِهِ وَرِفَّةِ عِبَارَتِهِ ، يَتَكِي النَّاسُ وَالْمُتَكَلِّمُونَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « إِعْجَازِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْأُصُولِ فِي التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » ، مُفْرَدٌ عَنِ الْأُصُولِ .

### أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى الْمُتَجَمِّمِ

أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنصُورِ الْمُتَجَمِّمِ<sup>٤</sup> ، حَسَنُ الْأَدَبِ ، جَيِّدُ الْمَعْرِفَةِ بِالْكَلَامِ ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَدَابِ ، وَقَدْ

<sup>١</sup> فيما تقدم ١٨٤ .

طبقات المفسرين ٢ : ٢١٧ .

<sup>٢</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٩٢ .

<sup>٤</sup> المتوفى سنة ٣٢٧/٩٣٨ م وعمره سبعون

<sup>٣</sup> المتوفى سنة ٣٠٠/٩١٢ م ، راجع القاضي سنة أو قريب من ذلك (ابن المرتضى : طبقات المعتزلة

عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ١٠٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ١ : ٣٢٤-٣٢٥

٣١٠-٣١٢ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ٣٢٠ ؛ (عن التذم) ٤ : *al-art. El* M. FLEISCHHAMMER, ٥٦١ p. VII, *Munadjjim*).

ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٩٧-٩٨ ؛ الداودي :

اسْتَقْصَيْنَا ذِكْرَهُ فِي أَخْبَارِ الثَّدَمَاءِ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ فِي الْكَلَامِ: كِتَابُ «إِبْنَاتِ نُبُوَّةِ مُحَمَّدٍ ﷺ»<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «التَّوْحِيدِ وَالرَّدِّ عَلَى الْمَشَبَّهَةِ».

\*  
\* \*

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي أَحْمَدَ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ<sup>٢</sup>، قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَلْخِي: أَرْبَابُ الْمُعْتَرِلةِ الَّذِينَ أَلْفَوْا الْكُتُبَ وَتَشَهَّرُوا بِالْإِعْتِرَالِ بَعْدَ وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ وَغَيْرِهِ: أَبُو الْهَذَلِ. النَّظَّامُ. مَعْمَرُ بْنُ عَبَّادٍ. هِشَامُ الْفُوطِي. <ضِرَارُ> ابْنُ عَمْرٍو. بِشْرُ بْنُ الْمُغْتَمِرِ. ثُمَامَةُ <بْنُ أَشْرَسَ>. الْجَاحِظُ.

وبعد هؤلاء: بِشْرُ بْنُ خَالِدٍ. عَلِيُّ الْأَسْوَارِيِّ. عِيسَى بْنُ صُبَيْحٍ. جَعْفَرُ بْنُ حَرْبٍ. جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرٍ. قَاسِمُ الدَّمَشْقِيِّ. الْإِسْكَافِيُّ. عِيسَى بْنُ الْهَيْثَمِ. أَبُو شُعَيْبٍ الصُّيْرَفِيِّ<sup>٣</sup>. الشَّحَامُ. الْأَدْمِيُّ. أَبُو زُفَرٍ<sup>٤</sup>. مُحَمَّدُ بْنُ سُوَيْدٍ. أَبُو مُجَالِدٍ. أَبُو الطَّيِّبِ الْبَلْخِي. مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمَكِّي<sup>٥</sup>. أَبُو الْحُسَيْنِ الْحَيَّاطُ. الشُّطْرُوبِيُّ. مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ زَنْجِيَّةٍ بَنِيَسَابُور. مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَنَانِيِّ الْبَلْخِي. الْحَارِثُ الْوَرَّاقُ. الصُّيْمَرِيُّ<sup>٦</sup>.

(a) نسخة الهند: عليه السلام.

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٤٤.

مُصَنَّفِي الْمُعْتَرِلةِ (لسان الميزان ٦: ٣٧٩).

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٤٤٣.

<sup>٥</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٠١ (عن

<sup>٣</sup> قال ابن حجر: «أَبُو شُعَيْبٍ الصُّيْرَفِيُّ ذَكَرَهُ الثَّدِيمُ».

ابن الثَّدِيمِ فِي الْفَهْرِشْتِ (لسان الميزان ٦: ٣٩٤). <sup>٦</sup> هَذَا الثَّقَلُ مِنْ كِتَابِ «مَحَاوِينِ خُرَاسَانَ»

<sup>٤</sup> قال ابن حجر: «أَبُو زُفَرٍ ذَكَرَهُ ابْنُ الثَّدِيمِ فِي لَأَمِي الْقَاسِمِ الْبَلْخِي».

أَسْمَاءُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ لَا يَتَحَقَّقُ  
أَهْمٌ مِنَ الْمُغْتَزِلَةِ أَمْ مِنَ الْمَرْجِنَةِ ، وَهَم :

حَمِيدُ بْنُ سَعِيدٍ

- ابن بَخْتِيَارِ الْمُتَكَلِّمِ<sup>١</sup>، وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « حَلَقِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى يُوسُفَ بَخْتِ مُطَرَّانِ فَارَسٍ » . كِتَابُ « الْفَضْلُ فِي الرَّدِّ عَلَى الْمُشَبِّهَةِ » . كِتَابُ « نَفْيِ التَّسَمُّ عَنْ اللَّهِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُجُوسِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ الْقَوْلِ بِالْأَجْزَامِ وَأَزْلَيْتِهَا » . كِتَابُ « حِرَاتِ أَهْلِ الْفَلَكَ » . كِتَابُ « إِبْنَاتِ التَّخْرِيفِ فِي الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « إِضَافَةُ الْعُلُومِ » . كِتَابُ « <الرَّدِّ> عَلَى النَّصَارَى فِي النَّعِيمِ وَالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ فِي الْآخِرَةِ وَعَلَى جَمِيعِ مَنْ قَالَ بِضِدِّ ذَلِكَ » . كِتَابُ مُتَكَلِّمِي أَهْلِ الْإِسْلَامِ » . كِتَابُ « جَوَابِ الْمُلْجِدِ الْبَصْرِيِّ الَّذِي طَعَنَ عَلَى أَهْلِ الْمِلَلِ وَقَصَّدَ إِلَى الْإِسْلَامِ » . كِتَابُ فِيمَا أُخِذَتْ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقِرَاءَاتِ وَوُجُوهِهَا » .

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ<sup>٢</sup> . وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَخْلُوقُ عَلَى بَزْعُوثٍ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةُ » .

١٥

<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٣٦٤ (عن) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٦٤ (عن) J. VAN ESS, *Theologie* VI, p. 357 (القديم).  
وانظر فيما تقدم ٣٨٥، وهو فيه ابن البُخْتِكَانِ.

## أَبُو عَفَّانَ الْفَارَقِيّ

واسمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُسْلِمٍ<sup>١</sup>، مِنْ الْمُتَكَلِّمِينَ .

وله مِنْ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى بَرُغُوثٍ فِي الْمَسْأَلَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُتَكَلِّمِينَ . كِتَابُ «الْمَسَائِلِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْكَافِيِّ فِي مَجْلِسِ ابْنِ أَبِي دَاوُدَ» . كِتَابُ «التَّوَلَّدَ عَلَى الْإِسْكَافِيِّ» .

٢١٨

[١٣٩]/<sup>٢</sup> الْوَاسِطِيّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ الْوَاسِطِيِّ مِنْ جُلَّةِ الْمُتَكَلِّمِينَ وَكِبَارِهِمْ<sup>٣</sup> . أَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ وَإِلَيْهِ كَانَ / يَنْتَسِبُ ، وَكَانَ فِي زَمَانِهِ عَالِي الصُّوْتِ<sup>(a)</sup> كَثِيرَ الْأَصْحَابِ . وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ مُتَكَلِّمِي بَغْدَادَ وَفِيهِمْ يُعَدُّ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .  
١٠. وَكَانَ / يَنْزِلُ فِي الْفَصِيلِ وَكَانَ مِنْ أَخَفِّ عَالَمِ اللَّهِ رُوحًا ، وَمَعَ ذَلِكَ يَقُولُ  
الشُّعْرَ وَهَجًا نَفْطَوِيَّةً وَقَالَ فِيهِ :

[السريع]

مَنْ سَرَّهُ أَنْ لَا يَرَى فَايْسِقًا فَلْيَجْعَلْ أَنْ يَرَى نَفْطَوِيَّةً

(a) كَذَا فِي النُّسخِ وَفِي طَبَقَاتِ الْمُفَسِّرِينَ ، وَعِنْدَ الصَّفْدِيِّ : الصَّيْتُ .

<sup>١</sup> وَيُرَدُّ اسْمُهُ أحيانًا الرَّقِّي (الحياط : الانتصار  
٣: ٢٦ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٤٣٧: ٣ (عن  
التَّدِيمِ) ؛ J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 118-  
(19) .  
<sup>٢</sup> بِدَايَةِ الْقِسْمِ الثَّانِي مِنْ نُسخَةِ الْأَصْلِ الْمُحْفَوظَةِ  
فِي مَكْتَبَةِ شَهِيدِ عَلِيِّ بِاشَا بِالسَّليْمَانِيَةِ بِإِسْتَنْبُولَ وَهُوَ  
بِدَايَةِ الْكُرَّاسَةِ الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ مِنَ النُّسخَةِ .  
<sup>٣</sup> الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٨٢: ٣ (عن  
التَّدِيمِ) ؛ ابن حجر : لسان الميزان ١٧٢: ٥-١٧٣  
(عَنِ التَّدِيمِ) ؛ ابن المرتضى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ١١٠ ؛  
الدَّوْدِيُّ : طَبَقَاتُ الْمُفَسِّرِينَ ١٤٣: ٢ (عَنِ التَّدِيمِ) .



أَحْرَقَهُ اللَّهُ بِنِصْفِ اسْمِهِ وَصَيَّرَ الْبَاقِي صُرَاخًا عَلَيْهِ

ومن طَرِيفِ قَوْلِهِ فِي نِفْطُونِهِ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : « مِنْ أَرَادَ أَنْ يَتَنَاهَى فِي الْجَهْلِ فَلْيَتَعَرَّفِ الْكَلَامَ عَلَى مَذْهَبِ النَّاسِيِّ ، وَالْفِقْهَ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ ، وَالنُّحُوَّ عَلَى مَذْهَبِ نِفْطُونِهِ . قَالَ : وَنِفْطُونُهُ <sup>(a)</sup> يَتَعَاطَى الْكَلَامَ عَلَى مَذْهَبِ النَّاسِيِّ وَالْفِقْهَ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ وَهُوَ نِفْطُونُهُ ، فَهُوَ إِذَا نِهَائَةً فِي الْجَهْلِ <sup>(a)</sup> .

°

وَتُوْفِي بَعْدَ أَبِي عَلِيٍّ بِأَرْبَعِ سِنِينَ وَقِيلَ سَنَةٌ سِتٌّ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ¹.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « إِعْجَازِ الْقُرْآنِ فِي تَنْظِيمِهِ وَتَأْلِيلِهِ » . كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » ، جَوَدٌ فِيهِ ².

وَمِنْ أَصْحَابِ الْوَاسِطِيِّ

أَبُو الْعَبَّاسِ الْكَتَّابُ <sup>(b)</sup>

١٠

وَاسْمُهُ  
« نَقَضَ كِتَابَ الْإِرَادَةِ صِفَةً فِي الذَّاتِ » .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ

/ابْنُ الْإِخْشِيدِ

173

وَهُوَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَتَعَجُّورِ الْإِخْشَادِ ، مِنْ أَفَاضِلِ الْمُعْتَزِّلَةِ وَصُلَحَائِهِمْ

(a-a) العبارة في نسخة الهند : يتعاطى الكلام على مذهب أهل الكلام . (b) كذا في ك و ك ١ ونسخة الهند .

¹ ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ١٧٣ (عن التُّدِيمِ) . فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ « صَنَّفَهُ لِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى  
² الصَّفْدِيِّ : الْوَاقِي ٣ : ٨٢ (عن التُّدِيمِ) ؛ ابْنُ الْوَزِيرِ ، وَ « الرَّدُّ عَلَى قُسْطَا بْنِ لَوْقَا » .  
أَنْجَبَ : الدَّرُ الثَّمِين ١٤٢ ، وَأَضَافَا لَهُ كِتَابِي « الزَّمَامِ »

وَرُحَاهِدِهِمْ ، وَكَانَتْ لَهُ ضَيْعَةٌ مِنْهَا مَادَّتُهُ وَكَانَ يَصْرِفُ أَكْثَرَ مَا يُحْمَلُ إِلَيْهِ مِنْهَا إِلَى الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ . وَمَعَ ذَلِكَ كَانَ حَسَنَ الْفَصَاحَةِ وَلَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْفِقْهِ . وَلَهُ فِي الْفِقْهِ عِدَّةُ كُتُبٍ <sup>١</sup> . وَمُنْزَلُهُ فِي سُوقِ الْعَطَشِ ، [١٣٩ ظ] فِي دَرْبٍ يُعْرَفُ بِدَرْبِ الْإِحْشَادِ . وَكَانَ مِنْ مَحَبَّةِ الْعِلْمِ وَوَرَعِهِ ، يَقُولُ لَوْ كِيلَ لَهُ فِي ضَيْعَتِهِ : « لَا تُحَدِّثْنِي بِشَيْءٍ مِنْ أَمْرِ ضَيْعَتِي وَتَعَمَّدَ مَا يُقِيمُ رَمَقِي وَلَا غِنَاءَ لِي عَنْهُ ، وَدَعْنِي أَتَوَقَّرَ عَلَى الْعِلْمِ وَعَلَى أَمْرِ الْآخِرَةِ » .

• وَتُوفِّي أَبُو بَكْرٍ يَوْمَ الْأَحَدِ لَثْمَانِ بَقِيْنَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

وله / من الكُتُبِ: كِتَابُ « الْمَعُونَةُ فِي الْأَصُولِ » ، وَلَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ ٢٢١ « الْمُبْتَدَى » . كِتَابُ « نَقْلُ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْإِجْمَاعِ » . كِتَابُ « التَّنْقِضُ عَلَى الْخَالِدِيِّ فِي الْإِرْجَاءِ » . كِتَابُ « اخْتِصَارُ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ فِي النُّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ » . كِتَابُ « اخْتِصَارُ كِتَابِ التَّفْسِيرِ لِلطَّبْرِيِّ » .

١٠

### الْحُصَيْنِيُّ

وَهُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْحُصَيْنِيِّ . مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ أَخَذَ عَنْهُ .

وله من الكُتُبِ: ١٥

<sup>١</sup> راجع القاضي عبد الجبار، فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٣٠٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥: ٥٠٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٠١-١٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٢١٧-٢١٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٢١٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٢٣١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ١٠٠؛ J.-CL. VADET, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-Ikshid* III, p.830.

ومن أصحاب ابن الأثير

أبو الغلاء <المازني><sup>١</sup> وأبو الحسن علي بن عيسى <الرُماني> وأبو عمران بن رباح<sup>٢</sup> وأبو عبد الله الحبشي<sup>٣</sup>.

أسماء ما صنّفه أبو الحسن علي بن عيسى <الرُماني><sup>٤</sup>

من الكتب في الكلام

قد مضى ذكر أبي الحسن في مقالة التّحويين واللّغويين<sup>٥</sup>، ونحن نذكر في هذا المؤضع أسماء كتبه في الكلام، فمن ذلك: كتاب<sup>٦</sup>.

<ذكر ابن التّديم في «الفهرست» أنّ مُصنّفات علي بن عيسى الرّماني التي صنّفها في التّشيع لم يكن يقول بها، وإنّما صنّفها تقيّة لأجل انتشار مذهب التّشيع في ذلك الوقت، وذكر له مع السّري الرّفاء حكاية مشهورة<sup>٧</sup> في ذلك<sup>٨</sup>.

<كان السّري الرّفاء جازاً لأبي الحسن علي بن عيسى الرّماني بشوقي العطش

(a) إضافة من فضل الاعتزال . (b) إضافة على هامش الأصل بغير خطّ النسخة . (c) بعد ذلك في الأصل: ياض ثلاثة أسطر .

<sup>١</sup> سيرد بعد قليل .  
<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات ابن المرتضى: طبقات المعتزلة (١١٠).  
<sup>٣</sup> المعتزلة ٣٣٢: ١٥٠.  
<sup>٤</sup> فيما تقدم ١٨٧-١٨٨.  
<sup>٥</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٤٨.  
<sup>٦</sup> أبو عبد الله الحبشي (القاضي عبد الجبار):

وكان كثيرًا ما يجتاز بالرماني وهو جالس على باب داره فيستجلسه ويحادثه يستدعيه إلى أن يقول بالاعتزال، وكان السريي يتشيع، فلما طال ذلك عليه أنشد<sup>١</sup>:  
 <وَأَلَّفَ فِي الْاِعْتِزَالِ «صَنْعَةَ الْاِسْتِدْلَالِ» سَبْعَ مُجَلَّدَاتٍ. كِتَابُ «الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ». كِتَابُ «الْأَكْوَانِ». كِتَابُ «الْمَعْلُومِ وَالْمَجْهُولِ»<sup>٢</sup>.

[١٤٠] وَمِنَ الْمُعْتَزِلَةِ مَنْ لَا يُعْرِفُ

مِنْ أَهْلِهِ غَيْرَ نِكْرِهِ

<ابْنُ عِيَّاش>

أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عيَّاش<sup>٣</sup>، مُعْتَزِلِيٌّ .  
 وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ أَبِي يَسْرٍ فِي إِيْضَاحِ الْبُرْهَانِ»<sup>٤</sup>.

الْحَسَنُ بْنُ أَيُّوبَ

مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ .

<sup>١</sup> نَشَرَهَا HOUTSMA فِي مَقَالِهِ الْمَذْكُورِ أَعْلَاهُ . الْمُعْتَزِلَةُ (١٠٧).

<sup>٢</sup> ٦١٠-٦١١هـ.

<sup>٤</sup> ذَكَرَ لَهُ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ وَكَذَلِكَ ابْنُ

<sup>٢</sup> الذَّهَبِيُّ: سِيرَ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٦: ٥٣٤،  
 وَأَضَافَ لَهُ ابْنُ الْمُرْتَضَى كِتَابَ «الرَّوْدَ عَلَى أَبِي هَاشِمٍ  
 عَلَيْهِمَا السَّلَامُ. وَذَكَرَ سَرَجِينَ أَنَّهُ تَوَجَّدَ بَقَايَا مِنْ  
 كَتَبِهِ فِي كِتَابِ «الْمَغْنِيِّ فِي أَنْوَابِ التَّوْحِيدِ وَالْعَدْلِ»  
 وَكِتَابِ «شَرْحِ الْأَصُولِ الْخَمْسَةِ» لِلْقَاضِي

<sup>٣</sup> شَيْخِ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ قَالَ: «وَهُوَ الَّذِي  
 دَرَسْنَا عَلَيْهِ أَوَّلًا». (الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ  
 الْاِعْتِزَالِ ٣٢٨-٣٢٩؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ  
 عَبْدِ الْجَبَّارِ (F. SEZGIN, GAS I, p. 624).

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ إِلَى أَخِيهِ عَلِيِّ بْنِ أَيُّوبَ فِي الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى وَتَبْيِينِ فَسَادِ مَقَالَتِهِمْ وَتَثْبِيَةِ الثُّبُوتِ »<sup>(a)</sup>.

[١٤٠ط] ابْنُ رِبَاح

أبو عمران موسى بن رِبَاح<sup>١</sup>، المُتَكَلِّمُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي عَلِيٍّ <الْجُبَّائِي><sup>(b)</sup>. قرأ على أبي بَكْرٍ بن الإخشييد وعلى الصَّيْمَرِيِّ وغيره من المُتَكَلِّمِينَ. وقيل يَحْيَا فِي زَمَانِنَا هَذَا بِمَدِينَةِ مِصْرَ، وقد جَاوَزَ الثَّمَانِينَ.

ومَوْلَدُهُ

وله من الكُتُبِ :

/ابْنُ شِهَاب/

174

أبو الطَّيِّبِ إِبْرَاهِيمُ بن مُحَمَّدٍ بن شِهَابٍ، أَخَذَ عَنِ الْبُلْخِيِّ وَالْحِثَّاطِ وَغَيْرِهِمَا<sup>٢</sup>. ١٠  
وَتُوفِيَ بَعْدَ الْخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ عَنْ سِنٍّ عَالِيَةٍ.

<sup>(c)</sup>

وكان مَوْلَدُهُ

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «مَجَالِسِ الْفُقَهَاءِ وَمُنَاطَرَاتِهِمْ»، نَحْوُ أَرْبَعِ مِائَةٍ وَرَقَّةٍ.

(a) بعد ذلك في الأصل، يياض أحد عشر سطراً بقيّة الصَّفحة. (b) إضافة اقتضاها السياق.

(c) بعد ذلك في الأصل يياض سطر.

<sup>١</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال <sup>٢</sup> نفسه ٢٨٨، ٣٢٤؛ ابن المرتضى: طبقات ٣٣٢: ١٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ١١٧: ٦ المعتزلة ١١٠. (عن التديم).

## ابْنُ الْخَلَّالِ الْقَاضِي

أَبُو عُمَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَفْصِ الْخَلَّالِ الْبَصْرِيِّ، مَوْلَدُهُ بِهَا؛ وَلَقِيَ  
الصَّيِّمَرِيَّ وَأَبَا بَكْرَ بْنَ الْإِخْشِيدِ وَأَخَذَ / عَنْهُمَا. وَكَانَ إِلَيْهِ الْقَضَاءُ بِمَدِينَةِ حَزْهَ، ٢٢٢  
وَهِيَ الْحَدِيثَةُ. وَرُودٌ إِلَيْهِ قَضَاءُ تَكْرِيتَ، وَهُوَ بِهَا إِلَى هَذِهِ الْعَايَةِ<sup>١</sup>.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْأُصُولِ». كِتَابُ «الْمُتَشَابِهِ»<sup>٢</sup>.

أَبُو هَاشِمٍ <الْجُبَّائِي><sup>(a)</sup>

## وَأَصْحَابُهُ

أَبُو هَاشِمٍ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجُبَّائِي<sup>٣</sup>. قَدِمَ مَدِينَةَ السَّلَامِ سَنَةَ أَرْبَعِ عَشْرَةِ  
وِثْلَاثِ مِائَةٍ، وَكَانَ ذَكِيًّا حَسَنَ الْفَهْمِ ثَاقِبَ الْفِطْنَةِ صَائِعًا لِلْكَلامِ مُقْتَدِرًا عَلَيْهِ قِيَمًا بِهِ.

(a) إضافة اقتضاها السياق.

<sup>١</sup> أي سنة ٣٧٧هـ/٩٨٧م، تاريخ تأليف «الفهرست».

<sup>٢</sup> وَصَلَ إلَيْنَا مِنْ كُتُبِهِ كِتَابُ «الرُّودُ عَلَى الْجَبْرِ»  
وَالْقَدْرِيَّةُ فِيمَا تَقَلَّبُوا بِهِ مِنْ مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي  
مُؤَسَّسَةِ كَاتِبَانِي بِالْأَكَادِمِيَّةِ الْوُطْنِيَّةِ بِرُومَا (Fondazioni  
Caetan (F. SEZGIN, GASI, p. 624i).

<sup>٣</sup> رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ  
الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٣٠٤-٣٠٨؛ الْخَطِيبُ  
الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣٢٧:٢-٣٢٨؛  
ابْنُ الْجَوْزِيِّ: الْمُنتَظَمُ ١٣:٣٢٩؛ ابْنُ خُلِّكَانَ:

وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣:١٨٣-١٨٤؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ  
أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٥:٦٣-٦٤؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِعِيُّ  
بِالْوَفَيَاتِ ١٨:٤٣٤-٤٣٥؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ  
الْمِيزَانِ ٤:١٦ (وَفِيهِ: «قَالَ ابْنُ التَّيْمِ فِي  
الْفَهْرِشْتِ: كَانَ بَصِيرًا بَالِئًا وَاللُّغَةُ قُرَأَ عَلَى أَبِيهِ  
وغيره»؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٩٤-٩٦؛  
الدَّوْدِيُّ: طَبَقَاتُ الْمُفَسِّرِينَ ١:٣٠١؛ وَلَعَلِي فَهْمِي  
خَشِيمٍ: الْجُبَّائِيَانِ، أَبُو عَلِيٍّ وَأَبُو هَاشِمٍ، طَرَابُلُسُ-  
دَارُ الْفِكْرِ ١٩٦٨؛ L. GARDET, *El<sup>2</sup> art. al-*  
*Djubba* TII, pp. 584-85.

وَتُوْفِي سَنَةً إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْجَامِعِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْأَنْبَوَاءِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْأَنْبَوَاءِ الصَّغِيرِ » . [١٤١] كِتَابُ « الْجَامِعِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْإِنْسَانِ » . كِتَابُ « الْعَرُضِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الْعَشْكَرِيَّاتِ » . كِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى أَرِشْطَاطَالِسِ فِي الْكَوْنِ وَالْفَسَادِ » . كِتَابُ « الطَّبَائِعِ وَالنَّقْضِ عَلَى الْقَائِلِينَ بِهَا » . كِتَابُ « الْاجْتِهَادِ » <sup>١</sup> .

### ابْنُ خَلَّادِ الْبُضْرِيِّ

أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ  
بْنِ خَلَّادٍ . مِنْ أَصْحَابِ أَبِي  
هَاشِمٍ . خَرَجَ إِلَيْهِ إِلَى الْعَشْكَرِ وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَكَانَ مُقَدِّمًا مِنْ أَصْحَابِهِ <sup>٢</sup> .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأُصُولِ » <sup>٣</sup> .

١٠

حَدَّ الشُّبُخُوخَةِ ؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ  
J. SCHACT, *El* <sup>2</sup> art. *Ibn Khallād* III, ١٠٥  
p. 856

<sup>٣</sup> وَأَضَافَ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ لَهُ : كِتَابُ  
« الشُّرُوحِ » ، أَيْ شَرْحُ الْأُصُولِ . وَوَضَعَتْ إِلَيْنَا نُسْخَةً مِنْ  
كِتَابِ « شَرْحِ الْأُصُولِ » لَهُ وَعَلَيْهَا زِيَادَاتٌ لِلنَّاطِقِ بِالْحَقِّ  
أَبِي طَالِبٍ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ الزُّيْنِيِّ ، الْمَوُفَّى سَنَةِ ٤٢٤ هـ /  
١٠٣٣ م ، فِي مَكْتَبَةِ جَامِعَةِ لِيدِن بِرَقْمِ ٢٩٢٩ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 628-24 . وَأَعَاذَ  
دَانِيَالُ جِيمَارِيه D. GIMARET بِنَاءً « تَفْسِيرِ » أَبِي  
هَاشِمِ الْجَبَّارِيِّ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمَتَأَخِّرَةِ . وَهُوَ « التَّفْسِيرِ »  
الَّذِي وَجَدَتْ مِنْهُ مُؤَخَّرًا نَسْخَةً فِي مَكَانٍ غَيْرِ مَتَوَقَّعٍ  
هُوَ الْجَامِعُ الْكَبِيرُ يَكِينُ بِالضُّمَيْنِ ، كَمَا أَفَادَنِي بِذَلِكَ  
مَشْكُورًا البروفيسير يوسُفُ فَاَن J. VAN ESS .  
<sup>٢</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْاعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ  
الْمُعْتَزِّلَةِ ٣٢٤ (وَفِيهِ : وَمَاتَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَلَمْ يَتْلُغْ

وَمَنْ أَخَذَ عَنْ أَبِي هَاشِمٍ <الْجَبَائِي><sup>(a)</sup>

وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرِفُ<sup>(b)</sup>

<قَشُور>

المَعْرُوفُ بِقَشُورٍ وَاسْمُهُ  
الْقَاسِمُ<sup>١</sup>. وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَطَّابٍ، <وَأَبُو بَكْرٍ الْبَخَّارِيُّ><sup>(c)</sup> وَيُعْرِفُ بِجَمَلٍ عَائِشَةٍ<sup>٢</sup>.

الْبُضْرِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْجَعْلِ

وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ عَلِيٍّ  
بِالْكَاعْغِذِيِّ<sup>٣</sup>. مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، وَمَوْلَدُهُ بِهَا. وَأَسْتَاذُهُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ سَهْلَوَيْهِ؛  
وَيُلَقَّبُ بِقَشُورٍ، عَلَى مَذْهَبِ أَبِي هَاشِمٍ [١٤١ظ] وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِثَاسَةُ أَصْحَابِهِ فِي

(a) إِضَافَةٌ اقْتِضَاهَا السِّيَاقُ. (b) نَسْخَةُ الْهِنْدِ: مَعْرُوفٌ. (c) إِضَافَةٌ مِنْ ابْنِ الْمَرْتَضَى.

<sup>١</sup> أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ سَهْلَوَيْهِ تَرْجَمَ لَهُ الْقَاضِي  
عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ  
٣٢٤-٣٢٥؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ  
١١١ وَلَمْ يَزِدْ فِي اسْمِهِ عَلَى ذَلِكَ.

<sup>٢</sup> أَبُو بَكْرٍ الْبَخَّارِيُّ مِنَ الطَّبَقَةِ الْعَاشِرَةِ، كَانَ  
يُلَقَّبُ بِجَمَلٍ عَائِشَةً لَتَقْصِبُهُ لَهَا، أَخَذَ الْكَلَامَ  
عَنْ أَبِي هَاشِمٍ الْجَبَائِيِّ وَالْفَيْقَهُ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ  
الْأَزْزَقِيِّ، وَتَلَعَّ فِي الْعِلْمِ مَبْلَغًا. (ابْنُ الْمَرْتَضَى:  
طَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ١٠٩).

<sup>٣</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ  
الْمَعْتَزَلَةِ ٣٢٥-٣٢٨؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ  
الْإِسْلَامِ ٨: ٦٢٦-٦٢٧؛ الشَّيْرَازِيُّ: طَبَقَاتُ الْفُقَهَاءِ  
١٤٣؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٦: ٢٢٤-٢٢٥  
(عَنْ الثَّيْمِيِّ)؛ الْقُرْشِيُّ: الْجَوَاهِرُ الْمُضِيَّةُ ٢: ١٢٢-١٢٣  
١٢٣؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢: ٣٠٣؛ ابْنُ  
الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ١٠٥؛ ابْنُ قَطْلُوبَغَا: تَاجُ  
التَّرَاجِمِ ١٥٩-١٦٠؛ الدَّوْدِيُّ: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ  
١٥٥: ١-١٥٦.



عَظْرِهِ . وكان فَاضِلًا فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا عَالِي الذِّكْرِ نَبِيَّهَ الْقَدْر ، عَالِمًا بِمَذْهَبِهِ ، مُنْتَشِرَ الذِّكْرِ فِي الْأَصْقَاعِ وَالْبُلْدَانِ وَسَيِّمًا بِخُرَاسَانَ ، وكان يَتَفَقَّهُ عَلَى مَذَاهِبِ أَهْلِ الْعِرَاقِ . قَرَأَ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ الْكَوْنِي<sup>١</sup> .

ونحن نَذْكُرُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ كُتُبَهُ فِي الْكَلَامِ وَنَذْكُرُ كُتُبَهُ فِي الْفِقْهِ فِي مَقَالَةٍ الْفُقَهَاءِ ، إِنَّ شَاءَ اللَّهُ<sup>٢</sup> . وَقَرَأَ أَيْضًا عَلَى أَبِي جَعْفَرِ الْمَعْرُوفِ بِسَهْكَلَامِ الصَّيْمَرِيِّ الْقِبَادَانِي ، وَصَحَّبَ أَبَا عَلِيٍّ بْنِ خَلَّادٍ ، وَ(صَحَّبَ<sup>٣</sup> وَ) قَرَأَ عَلَى أَبِي هَاشِمِ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ <الْجُبَّائِي><sup>٤</sup> .

وَمَوْلَاهُ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .<sup>٥</sup>

وَتُوفِيَ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « نَقْضِ كَلَامِ <ابن> الرُّونْدِيِّ فِي أَنْ/ الْجِسْمِ لَا يَجُوزُ »<sup>١٠</sup> 175  
أَنْ يَكُونَ مُخْتَرَعًا لَا مِنْ شَيْءٍ<sup>١١</sup> ، وَنَقْضُهُ لِنَقْضِ الرَّازِي لِكَلَامِ الْبُلْخِي عَلَى الرَّازِي . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الرَّازِي فِي أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَفْعَلَ اللَّهُ تَعَالَى بَعْدَ أَنْ كَانَ غَيْرَ فَاعِلٍ » . كِتَابُ « الْجَوَابُ عَنْ مَسْأَلَتِي الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ الرَّامَهُزْمِيِّ » .  
كِتَابُ « الْكَلَامِ فِي أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَزَلْ مُوجُودًا وَلَا شَيْءٌ سِوَاهُ إِلَى أَنْ خُلِقَ الْخَلْقُ »<sup>١٢</sup> .

١٥

كِتَابُ « الْإِيمَانِ » . كِتَابُ « الْإِفْرَارِ »<sup>١٣</sup> . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ »<sup>١٤</sup> .

(a-a) إضافة من نسخة الهند . (b) بعد ذلك في نسخة الأصل ، بياض خمسة أسطر . (c) عند الخطيب البغدادي مولده سنة ثلاث وتسعين ومائتين ! (d) عند الذهبي عن التلخيص : لا من مادة . (e) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر . (f) الدر الثمين : الأقدار .

<sup>١</sup> ابن قطلوبغا : تاج التراجم ١٥٩ (عن) <sup>٢</sup> فيما يلي ٣٦ : ٢ .

<sup>٣</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٢٦٧-٢٦٨ .



[١٤٢٧] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفن الثاني من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويختوي هذا الفن على

أخبار متكلمي الشيعة الإمامية والزيدية

ذكر السبب في تسمية الشيعة بهذا الاسم

قال محمد بن إسحاق: لما خالف طلحة والزبير على علي، عليه السلام، وأبينا  
إلا الطلب بدم عثمان بن عفان، وقصدهما علي - عليه السلام - ليقاتلهما حتى  
يفيقا إلى أمر الله - جل اسمه - تسمى من اتبعه على ذلك «الشيعة». فكان يقول: ١٠  
شيعتي، وسمّاهم، عليه السلام:

الأصفياء	الأولياء	شُرطة الخميس	الأصحاب
طَبَقَة	طَبَقَة	طَبَقَة	طَبَقَة

ومعنى شُرطة الخميس: أن علينا - عليه السلام - قال لهذه الطائفة: تشرطوا فإنما  
أشارتكم على الجنة؛ ولست أشارتكم على ذهب ولا فضة. إن نبيا من الأنبياء، ١٥  
فيما مضى، قال لأصحابه: تشرطوا فإنني لست أشارتكم إلا على الجنة<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> قار كذلك مع الشهرستاني: الملل والنحل ١٨٠-١٨١. ونظر مقال مادلونغ. W. MADELUNG, *Et art. Shi'a IX*, pp. 433-38. ١٣١:١؛ نشوان الحميري: الحور العين ١٧٨.

## عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَيْثَمِ الثَّمَارِ

أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي مَذْهَبِ الْإِمَامَةِ عَلِيٍّ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَيْثَمِ الثَّمَارِ . وَمَيْثَمُ مِنْ جِلَّةِ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ <sup>١</sup> .

وَلَعَلِّي مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الْإِسْتِخْقَاقِ » .

## هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ

وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ <sup>٢</sup> ، مَوْلَى بَنِي شَيْبَانَ . كُوفِيٌّ تَحَوَّلَ إِلَى بَغْدَادَ مِنَ الْكُوفَةِ ، مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، مِنْ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ مِمَّنْ فَتَقَّى الْكَلَامَ فِي الْإِمَامَةِ وَهَذَّبَ الْمَذْهَبَ بِالنَّظَرِ ، كَانَ خَازِقًا بِصِنَاعَةِ الْكَلَامِ خَاضِرَ الْجَوَابِ <sup>٣</sup> .

سُئِلَ هَشَامُ عَنْ مُعَاوِيَةَ : أَشْهَدَ بَدْرًا ؟ [١٤٢ ط] فَقَالَ : « نَعَمْ مِنْ ذَلِكَ الْجَانِبِ » . وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَى يَحْيَى بْنِ خَالِدِ الْبَزْمَكِيِّ ، وَكَانَ الْقَيِّمَ بِمَجَالِسِ كَلَامِهِ وَنَظَرِهِ . وَكَانَ يَنْزِلُ الْكَرْخَ مِنْ مَدِينَةِ السَّلَامِ .

/ وَتُوفِّيَ بَعْدَ نَكْبَةِ الْبِزَامِكَةِ بِمَدِينَةِ مُسْتَبَرَا <sup>٤</sup> ، وَقِيلَ فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ .

٢٢٤

<sup>١</sup> المسعودي : مروج الذهب ٤ : ٢٣٦-٢٣٧ ، سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٤٣-٥٤٤ ؛ الصفدي :

الوفاي بالوفيات ٢٧ : ٣٤٦-٣٤٧ ؛ ابن حجر : J. ٥١١ : ٥١٢ ؛ الطوسي : الفهرست ١٥٠ : J.

لسان الميزان ٦ : ١٩٤ ؛ W. MADELUNG, *El*<sup>2</sup> art. ١٩٤ ؛ J. VAN ESS, *Theologie* II, 426-29, V, pp. 100-2.

*Hishâm b. al-Hakam* II, pp. 513-15 ; J. VAN

Ess, *Theologie* V, pp. 70-100.

<sup>٢</sup> أنبغ مُثَلِّي علم الكلام عند الإمامية في زمن الإمامين جَعْفَرِ الصَّادِقِ وَمُوسَى الْكَاطِمِ ، رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَسْعُودِي : مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٤ : ٢٨ ، ٢٣٨ ،

٢١ : ٢٢-٢٣ ؛ النجاشي : الرِّجَالُ ٢ : ٣٩٧-٣٩٨ ؛ الطوسي : الفهرست ٢٥٨-٥٩ ؛ الذهبي :

<sup>٣</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٤٤ (عن التَّيْمِ) .

<sup>٤</sup> وَكَانَتْ نَكْبَةُ الْبِزَامِكَةِ سَنَةَ ١٨٧ هـ / ٨٠٣ م .

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الإمامة» . كِتَابُ «الدَّلالات/ على حَدَثِ الْأَشْيَاء» .  
 كِتَابُ «الرَّدَّ على الزُّنَادِقَةِ» . كِتَابُ «الرَّدَّ على أَصْحَابِ الْاِثْنَيْنِ» . كِتَابُ  
 «التَّوْحِيدِ» . كِتَابُ «الرَّدَّ على هِشَامِ الْجَوَالِيقِي» . كِتَابُ «الرَّدَّ على أَصْحَابِ  
 الطَّبَائِعِ» . كِتَابُ «الشَّيْخِ وَالْغُلَامِ» . كِتَابُ «التَّذْيِيرِ» . كِتَابُ «المِيزَانِ» . كِتَابُ  
 «المِيزَانِ» . كِتَابُ «الرَّدَّ على مَنْ قَالَ بِإِمَامَةِ الْمُفَضَّلِ» . كِتَابُ «اِخْتِلَافِ النَّاسِ فِي  
 الإمامة» . كِتَابُ «الْوَصِيَّةِ والرَّدَّ على مَنْ أَنْكَرَهَا» . كِتَابُ «الجَبْرِ والقَدَرِ» .  
 كِتَابُ «الحَكَمَيْنِ» . كِتَابُ «الرَّدَّ على الْمُعْتَزَلَةِ فِي طَلْحَةِ الرَّبْرِ» . كِتَابُ «القَدَرِ» .  
 كِتَابُ «الْأَلْفَافِ» . كِتَابُ «المَعْرِفَةِ» . كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابُ «الثَّمَانِيَةِ  
 الْأَبْوَابِ» . كِتَابُ «الرَّدَّ على شَيْطَانِ الطَّاقِ» . كِتَابُ «الْأَخْبَارِ وَكَيْفَ تَصِحُّ» .  
 ١٠ كِتَابُ «الرَّدَّ على أَرِسْطَاطَالِيسِ فِي التَّوْحِيدِ» . كِتَابُ «المُعْتَزَلَةِ» ، آخَرُ .

### [١٤٣] شَيْطَانُ الطَّاقِ

- وهو أَبُو جَعْفَرِ الْأَحْوَلِ ، واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الثُّعْمَانِ وَيُلَقَّبُ بِـ «شَيْطَانِ الطَّاقِ»  
 وَيُلَقَّبُهُ الشَّيْعةُ بِـ «مُؤْمِنِ الطَّاقِ»<sup>١</sup> . من أَصْحَابِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ،  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا حَازِقًا .  
 ١٥ وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الإمامة» . كِتَابُ «المَعْرِفَةِ» . كِتَابُ «الرَّدَّ على الْمُعْتَزَلَةِ  
 فِي إِمَامَةِ الْمُفَضَّلِ» . كِتَابُ «أَمْرِ طَلْحَةِ الرَّبْرِ وَعَائِشَةِ» >رضي الله عنهم< .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ١٨٠هـ/٧٩٦م. انظر  
 فِي تَرْجَمَتِهِ الْمَرْزُبَانِي : أَخْبَارُ شُعْرَاءِ الشَّيْعة ، النَجَفِ  
 ١٩٦٨ ، ٨٣-٩٢ ؛ الْأَشْعَرِي : مَقَالَاتُ  
 الْإِسْلَامِيِّينَ ٦٣٨ ؛ الطُّوسِي : الْفَهْرَسْتُ ٢٠٧ ؛  
 الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠ : ٥٥٣-٥٥٤ (عَنْ  
 النَّذِيمِ ، وَأَضَافَ لَهُ كِتَابُ «فِي أَيَّامِ هَارُونَ  
 الرَّشِيدِ» ؛ الصَّفَدِي : الْوَفَائِي بِالْوَفَائَاتِ  
 ١٠٤ : ١٠٥ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ  
 ١٠٨ : ١٠٩ ، ٣٠٠-٣٠١ ؛ D. GIMARET ،  
 El<sup>2</sup> art. *Shaytân al-Tâk* IX, pp. 422-23; J.  
 VAN ESS, *Theologie* V, pp. 66-68.

## /السُّكَّاكُ/

صَاحِبُ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ بْنُ الْحَلِيلِ<sup>١</sup>. وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مِنْ أَصْحَابِ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ وَخَالَفَهُ فِي أَشْيَاءَ إِلَّا فِي أَصْلِ الْإِمَامَةِ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ». «كِتَابُ فِي الْاسْتِطَاعَةِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ أُنِيَ وَجُوبُ الْإِمَامَةِ بِالْغُصِّ».

## ابْنُ قُبَّة

وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ قُبَّةٍ. مِنْ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ وَخُذَّاقِهِمْ<sup>٢</sup>.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْإِنْصَافِ فِي الْإِمَامَةِ»، كِتَابُ «الْإِمَامَةِ»<sup>(a)</sup>.

## [١٤٣ط] أَبُو سَهْلٍ التُّوزَيْخِيُّ

١٠ أَبُو سَهْلٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ تَوْبَخْتٍ، مِنْ كِبَارِ الشَّيْعَةِ<sup>٣</sup>. وَكَانَ أَبُو الْحُسَيْنِ النَّاشِئِ يَقُولُ إِنَّهُ أَسْتَاذُهُ. وَكَانَ فَاضِلًا عَالِمًا مُتَكَلِّمًا وَلَهُ مَجْلِسٌ يَخْضُرُهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ، وَلَهُ رَأْيٌ فِي الْقَائِمِ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ السَّلَام - لَمْ يُسَبَقْ إِلَيْهِ، وَهُوَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: «أَنَا أَقُولُ إِنَّ الْإِمَامَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ وَلَكِنَّهُ مَاتَ فِي الْعَيَّةِ،

(a) بعد ذلك في الأضل: بياض ستة أسطر.

<sup>١</sup> الطوسي: الفهرست ٢٠٧؛ النجاشي: الرجال ١٢١:١-١٢٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥:٣٢٨-٣٢٩؛ الصفدي: الوافي

بالوفيات ٩:١٧١-١٧٢؛ ابن حجر: لسان الميزان

٢ النجاشي: الرجال ٢:٢٨٨-٢٨٩؛

الطوسي: الفهرست ٢٠٧.

<sup>٣</sup> توفّي سنة ٣١١هـ/٩٢٣م، راجع عنه

J. L. KREMER, *El<sup>2</sup> art. al-Nawbakhti VII*, pp. 1046-47.

وَقَامَ بِالْأَمْرِ فِي الْغَيْبَةِ ابْنُهُ ، وَكَذَلِكَ فِيمَا بَعْدَ مِنْ وَلَدِهِ إِلَى أَنْ يُنْفِذَ اللَّهُ حُكْمَهُ فِي إِظْهَارِهِ <sup>١</sup>.

وكان أبو جعفر محمد بن عليّ الشُّلَمْغَانِيّ المعروف بابن أبي الغزّاقِر رَاسِلَهُ ، يَدْعُوهُ إِلَى الْفِتْنَةِ ، وَيَبْذُلُ لَهُ الْمُعْجِزَ وَإِظْهَارَ الْعَجِيبِ . وكان بِمُقَدِّمِ رَأْسِ أَبِي سَهْلٍ جَلَّحَ يُشَبِّه الْقَرْعَ . فقال للرُّسُولِ : « أَنَا مُعْجِزٌ مَا أَذْري أَيُّ شَيْءٍ هُوَ ، يُنْبِئُ صَاحِبُكَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِي الشُّعْرَ حَتَّى أُوْمِنَ بِهِ » . فما عَادَ إِلَيْهِ رَسُولٌ بَعْدَ هَذَا <sup>٢</sup> .  
وَتُوفِيَ أَبُو سَهْلٍ

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْاِسْتِيفَاءِ فِي الْإِمَامَةِ » . / كِتَابُ « التَّنْبِيهِ فِي الْإِمَامَةِ » .  
كِتَابُ « الرَّدَّ عَلَى الثَّلَاةِ » . كِتَابُ « الرَّدَّ عَلَى الطَّاطِرِيِّ فِي الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الرَّدَّ عَلَى عَيْسَى بْنِ أَبَانَ فِي اللَّبَاسِ » . كِتَابُ « نَقْضُ رِسَالَةِ الشَّافِعِيِّ » . كِتَابُ <sup>١٠</sup> « الْحَوَاطِرِ » . كِتَابُ « الْمَجَالِسِ » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ » . كِتَابُ « تَثْبِيَتِ الرِّسَالَةِ » .  
كِتَابُ « حَدَثِ الْعَالِمِ » . كِتَابُ « الرَّدَّ عَلَى أَصْحَابِ الصِّفَاتِ » . كِتَابُ « الرَّدَّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالْمَخْلُوقِ » . [١٤٤٦] كِتَابُ « الْكَلَامِ فِي الْإِنْسَانِ » . كِتَابُ « إِبْطَالِ الْقِيَاسِ » . كِتَابُ « الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكِيِّ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ نَعْتِ الْحِكْمَةِ عَلَى <ابنِ الرُّوْنْدِيِّ> » . كِتَابُ « نَقْضِ الثَّاجِ عَلَى <ابنِ الرُّوْنْدِيِّ> » وَيُعْرَفُ بِهِ « كِتَابُ <sup>١٥</sup> السَّبْكِ » . كِتَابُ « نَقْضِ اجْتِهَادِ الرَّأْيِ عَلَى ابْنِ الرُّوْنْدِيِّ » . كِتَابُ « الصِّفَاتِ » <sup>٣</sup>.

### وكان لأبي سهل

أَخٌ يُكْنَى أبا جعفر من المتكلمين على مذهبه .

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٣٢٨ (عن التُّدَمِ) . أبي الغزّاقِر فيما تقدم ٤٥٥ ، وفيما يلي ٤٦٥ : ٢ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٥ : ٣٢٨ ، وستكرر الرواية نفسها <sup>٣</sup> قارن مع الطوسي : الفهرست ٤٩ - ٥٠ ، فيما يلي ٦٧٦ في ترجمة الخُلاج ! وانظر عن ابن الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٣٢٨ .

وله من الكُتب :

### الحسن بن موسى التوبختي

وهو أبو محمد الحسن بن موسى<sup>١</sup>، ابن أخت أبي سهل بن توبخت، مُتَكَلِّم فيلسوف. كان يجتمع إليه جماعة من الثقل لكُتب الفلسفة، مثل أبي عثمان الدمشقي وإسحاق وثابت وغيرهم. وكانت المعتزلة تدعيه والشيعة تدعيه ولكنه إلى حيز الشيعة ما هو، لأن آل توبخت معروفون بولاية عليّ وولده - عليهم السلام - في الظاهر، فلذلك ذكرناهم في هذا الموضع. وكان جماعة للكُتب قد نسخ بخطه شيئاً كثيراً، وله مصنفات وتأليفات في الكلام والفلسفة وغيرها.

وتوفي

١٠ وله من الكُتب: كتاب «الآراء والديانات»، ولم يُتمّه. كتاب «الردّ على أصحاب الثناسخ». كتاب «التوحيد/ وحدث العلل». كتاب «نقض كتاب أبي عيسى في الغريب المشرقي». كتاب «اختصار الكون والفساد لأرسطاطاليس». كتاب «الاحتجاج لعمربن عبّاد ونصرة مذهبه». كتاب «الإمامة» ولم يُتمّه<sup>٢</sup>.

كتاب «الآراء والديانات» ونقل عنه نقولاً مطوّلة القاضي عبد الجبار في «المغني في أبواب التوحيد والعقل»، ٥: ٩؛ F. SEZGIN, GASI, pp. 539-40؛ محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٥: ٢٦٣.

ونُشر من مؤلفات التوبختي، ممّا لم يذكره التّدبير: كتاب «فروق الشيعة»، نُشره هلموت ريتز في إستانبول سنة ١٩٣١، ومحمد صادق بحر العلوم في النجف سنة ١٩٥٩، ونقله إلى الفرنسية محمد مشكور، باريس ١٩٥٨. ورأى =

<sup>١</sup> توفّي بعد سنة ٣٠٠هـ/٩١٢م، وربما نحو سنة ٣١٠هـ/٩٢٢م، راجع في ترجمته المسعودي: مروج الذهب ١: ٨٧-٨٨، ٤: ٧٧؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٣٢١ (في الطبقة التاسعة)؛ النجاشي: الرجال ١: ١٧٩-٨٢؛ الطوسي: الفهرست ٩٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٢٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢: ٢٨٠؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ١٠٤؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٢٥٨.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ١: ٢٦٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ٣٢٧ (عن التّدبير)؛ واعتمد على



#### [٤٤١] الشُّوسَنجَرْدِي

من غِلْمَانِ أَبِي سَهْلٍ التُّؤْبُخْتِي، واسمُه مُحَمَّد بن بِشْر وَيَكْنَى أبا الحُسَيْنِ  
ويعُزَف بالحَمْدُونِي مَنسُوبًا إلى آل حَمْدُون .  
وله من الكُتُب : كِتَابُ « الإِنْقَاز فِي الإِمَامَةِ »<sup>١</sup> .

ومن القُدَمَاء

#### الطَّاطِيرِي

وكان شَيْعِيًّا . واسمُه <علي بن الحسن بن مُحَمَّد الطَّائِي الجَزَمِي، يكنى أبا  
الحَسَن><sup>(a)</sup> وَتَنَقَّل فِي الشَّيْعِ .  
وله من الكُتُب : كِتَابُ « الإِمَامَةِ »<sup>٢</sup>، حَسَن .

#### هَشَام <بن سَالِم><sup>(b)</sup> الجَوَالِيقِي

أبو مَالِك الحَضْرَمِي

ابْنُ مَمْلُك الأَضْبَهَانِي

أبو عبد الله بن مَمْلُك الأَضْبَهَانِي، من مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ . وله مع أبي علي

(a) إِضَافَةٌ مِنَ النِّجَاشِي وَالتُّوسِي . (b) إِضَافَةٌ مِثْلًا يَلِي ٢ : ٧٠ .

= المَشْغُودِي كِتَاب « الآزَاءِ وَالدِّيَانَات » وَنَقَلَ مِنْهُ فِيمَا  
يَخْصُ مَذَاهِبَ الْهِنْدِ وَأَرَاءَهُمُ وَالْعِلَّةَ الَّتِي لَهَا وَمِنْ أَجْلِهَا  
أَخْرَجُوا أَنْفُسَهُمْ فِي النَّيْزَانِ ... (مَرْوَجُ الذَّهَبِ ١ : ٨٨) .  
الفهرست ١٥٦ .  
<sup>١</sup> التُّوسِي : الفهرست ٢٠٨ ، F. SEZGIN ،  
<sup>٢</sup> وَانْظُرْ رَدَّ التُّؤْبُخْتِي عَلَيْهِ (فِيمَا تَقْدَمُ ٦٣٤) .

الْجُبَّائِي مَجْلِسٌ فِي الْإِمَامَةِ وَتَثْبِيَّتِهَا، بِحَضْرَةِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَزْجِيِّ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الْإِمَامَةِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ » ،  
 وَلَمْ يُيَمِّهِ .

178

[١٤٥] / أَبُو الْجَيْشِ بْنِ الْخُرَّاسَانِيِّ

وَاسْمُهُ الْمُظْفَرُ  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ:

غُلَامُ أَبِي الْجَيْشِ

وَهُوَ

النَّاشِئُ الصَّغِيرُ

وَهُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ وَصِيفٍ<sup>١</sup> . وَكَانَ شَاعِرًا مُجَوِّدًا فِي أَهْلِ الْبَيْتِ ،  
 عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، وَمُنْكَلَّمًا بَارِعًا .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ:

(a) ذكر النجاشي أنَّ له كتابًا في « الإمامة » .

<sup>١</sup> أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَصِيفٍ الْفَهْرِشْتِ ١٥٣ : ياقوت الحموي : معجم  
 الحُلَاءِ ، المتوفى سنة ٣٦٥هـ / ٩٧٥م ، راجع الأدباء ١٣ : ٢٨٠ - ٢٩٥ : الصفدي : الوافي  
 النجاشي : الرجال ٢ : ١٠٥ : الطوسي : بالوفيات ٢١ : ٢٠٢ - ٢٠٥ .

## ابن المعلم

أبو عبد الله <محمد بن محمد بن عثمان><sup>١(a)</sup> في عصرنا، انتهت رئاسة متكلمي الشيعة إليه. مقدّم في صناعة الكلام على مذاهب أصحابه، دقيق الفطنة، ماضي الخاطر. شاهدته فرأيتُه بارِعًا.

وله من الكتب:

[١٤٥ظ] الزيدية

الزيدية الذين قالوا بإمامة زيد بن علي، عليه السلام. ثم قالوا بَعْدَهُ بالإمامة في ولد فاطمة كائناً مَنْ كان، بعد أن يكون عنده شروط الإمامة<sup>٢</sup>.  
وأكثرُ المُحدِّثين على هذا المذهب، مثل: سُفَيان بن عُيَيْنَةَ وسُفَيان الثوري

(a) الإضافة مثا يلي ٦٩١ .

وذكر المسعودي أنه قد أتى في كتابه «المقاتلات في أصول الديانات» على السبب الذي من أجله سُمِّيت الزيدية بهذا الاسم... والخلاف بين الزيدية والإمامية والفرق بين هذين المذهبين وكذلك غيرهم من فرق الشيعة (مروج الذهب ٤: ٤٥)، وهو كتاب لم يصل إلينا. وراجع كذلك أمين فؤاد: تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن ٢١١-٢٢٧؛ R. STROTHMAN, «Die Literatur der Zaiditen», Der Islam I (1910), pp. 354-67, II (1911), pp. 48-78; ID., Das Staatsrecht der Zaiditen, Strassburg 1912; W. MADELUNG, EI<sup>2</sup> art. Zaydiyya XI, pp. 517-20.

<sup>١</sup> سيترجم له التديم ترجمة أشمل، فيما يلي ٦٩١-٦٩٣.

<sup>٢</sup> ويرى الزيدية كذلك أن الإمامة يتبَّح استحقاقها بالفضل والطلب لا بالوراثة، وأن الخروج على الجائرين من أهل الأمر واجب، كما يزعم القول بالتوحيد والعَدَل مثل المعتزلة. (راجع عن مذهب الزيدية وفرقه، ابن تقيّة: المعارف ٦٢٣؛ الأشعري: مقالات الإسلاميين ٦٥؛ الشهرستاني: الملل والنحل ١١٥؛ البغدادى: الفرق بين الفرق ٢٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٣٥؛ المقرئ: المواقظ والاعتبار ٤٢٢: ٤٢٣-٤٢٣).

وَصَالِحُ بْنُ حَيٍّ وَوَلَدُهُ وَغَيْرُهُمْ . وَأَخْبَارُ هَؤُلَاءِ تَمُرُّ فِي الْمَوَاضِعِ الَّتِي غَلَبَتْ عَلَيْهِمُ الشُّهُرَةُ بِهَا مِنَ الْعِلْمِ أَوْ الدِّينِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

### أَبُو الْجَارُودِ

مِنْ عُلَمَاءِ الرَّيْدِيَّةِ أَبُو الْجَارُودِ ، وَيُكْنَى أَبَا النَّجْمِ زِيَادُ بْنُ الْمُنْذِرِ الْعَبْدِيُّ <sup>١</sup> . يُقَالُ إِنَّ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ /- عَلَيْهِ السَّلَام - سُئِلَ عَنْهُ ، فَقَالَ : مَا فَعَلَ أَبُو الْجَارُودِ أَرْجَأُ بَعْدَمَا أَوَّلَى . أَمَّا إِنَّهُ لَا يَمُوتُ إِلَّا بِهَا . ثُمَّ قَالَ : لَعَنَهُ اللَّهُ فَإِنَّهُ أَغْمَى الْقَلْبَ أَعْمَى الْبَصَرِ . وَقَالَ فِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَيِّتَانَ : أَبُو الْجَارُودِ لَمْ يَمُتْ حَتَّى شَرِبَ الْمُشْكِرَ وَتَوَلَّى الْكَافِرِينَ .

### وَمِنْ مُتَكَلِّمِي الرَّيْدِيَّةِ

فَضِيلُ الرَّشَّانِ ، وَهُوَ ابْنُ الرَّبِيعِ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ . وَأَبُو خَلْفٍ الْوَاسِطِيُّ . وَمَنْصُورُ بْنُ الْأَسْوَدِ . <sup>١٠</sup>

### الْحَسَنُ بْنُ صَالِحِ بْنِ حَيٍّ

وُلِدَ الْحَسَنُ بْنُ صَالِحٍ <بَنِ صَالِحٍ> بْنِ حَيٍّ سَنَةَ مِائَةٍ ، وَمَاتَ مُتَخَفِيًا سَنَةَ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَمِائَةٍ . وَكَانَ مِنْ كِبَارِ الشَّيْعَةِ الرَّيْدِيَّةِ وَعُظَمَائِهِمْ وَعُلَمَائِهِمْ ، وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا <sup>٢</sup> . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « إِمَامَةِ وَلَدِ عَلِيٍّ مِنْ فَاطِمَةَ » . <sup>١٥</sup> كِتَابُ « الْجَامِعِ فِي الْفِقْهِ » <sup>٣</sup> . كِتَابُ

<sup>١</sup> النجاشي: الرجال ١: ٣٨٧-٣٨٨؛ أعلام النبلاء ٧: ٣٦١-٣٧١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢: ٥٩-٦٠؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٣١.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٦: ٣٧٥؛ ابن قتيبة: المعارف ٩: ٥٠٩؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٧: ٣٢٧-٣٣٥؛ الذهبي: سير

<sup>٣</sup> ابن أنجب: الدرر الثمين ١: ٢٦٨.

وللحسن أخوان: أحدهما علي بن صالح، والآخر صالح بن صالح<sup>١</sup>، هؤلاء على مذاهب أخيه الحسن. وكان علي مُتَكَلِّمًا.

قال محمد بن إسحاق: أَكْثَرُ عُلَمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ زَيْدِيَّةٌ وَكَذَلِكَ [١١٤٦] قَوْمٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ الْمُحَدِّثِينَ، مِثْلُ: سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ وَجَلَّةُ الْمُحَدِّثِينَ.

### ○ /مُقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ

179

من الزَّيْدِيَّةِ وَالْمُحَدِّثِينَ وَالْقُرَّاءِ<sup>٢</sup>.

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ» رَوَاهُ عَنْهُ .  
كِتَابُ «التَّاسِخِ وَالْمُنْسُوخِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْخَمْسِ مِائَةِ آيَةٍ». كِتَابُ  
«الْقِرَاءَاتِ». كِتَابُ «مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «نَوَادِرِ التَّفْسِيرِ». كِتَابُ «الْوُجُوهِ  
وَالنَّظَائِرِ». كِتَابُ «الْجَوَابَاتِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ». كِتَابُ  
«الْأَقْسَامِ وَاللُّغَاتِ». كِتَابُ «التَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ». كِتَابُ «الآيَاتِ الْمُتَشَابِهَاتِ»<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٧١:٧-٣٧٣.  
<sup>٢</sup> أبو الحسن مُقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ بَشِيرٍ الْأَزْدِيُّ  
الْحُرَّاسَانِيُّ الْبَلْخِيُّ، المتوفى سنة ١٥٠هـ/٧٦٧م.  
انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى  
٣٧٣:٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٢٠٧:١٥-٢١٩؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان  
٢٥٥:٥-٢٥٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
٢٠١:٧-٢٠٢؛ ابن حجر: تهذيب التهيب  
٢٧٩:١٠-٢٨٥؛ الداودي: طبقات المفسرين  
٣٣١-٣٣٠:٢. A. RIPPIN, *El<sup>2</sup> art. Mukâtil b.*

<sup>٣</sup> الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٣٣١ (عن  
النَّدِيمِ) وَأَضَافَ لَهُ كِتَابُ «نَظَائِرِ الْقُرْآنِ»؛ F.  
SEZGIN, *GAS I*, pp. 36-37؛ محمد عيسى  
صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
١٢٦:٥-١٢٧.



/ [١٤٦ ط] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْفَنُّ الثَّالِثُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِشْتِ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَخْتَوِي عَلَى

أَخْبَارِ مُتَكَلِّمِي الْمَجْبِرَةِ وَنَائِبَةِ الْحَشَوِيَّةِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

### النُّجَارُ

أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الله النُّجَارُ<sup>١</sup>. وكان حائِكًا في طِرَازِ العَبَّاسِ بن محمد الهاشِمِيِّ، من جِلَّةِ الْمُجْبِرَةِ وَمُتَكَلِّمِهِمْ، وقد قيل إنَّه كان يَعْمَلُ الْمَوَازِينَ. من أَهْلِ قُتْمٍ وإذا تَكَلَّمَ كان كَلَامُهُ صَوْتُ الْحُقُوفِ، وكان من النَّاطِرِينَ. ١٠ وله مع النَّظَّامِ مَجَالِسُ وَمُنَاطَرَاتُ.

وَالسَّبَبُ فِي مَوْتِ الْحُسَيْنِ النُّجَارُ، أَنَّهُ اجْتَمَعَ مع إِبْرَاهِيمَ النَّظَّامِ عند بعضِ إِخْوَانِهِ؛ فَسَلَّمَ الْحُسَيْنَ، فقال له إِبْرَاهِيمُ: تَجَلَّسْ حَتَّى أَكَلِّمَكَ. فَجَلَسَ. فقال له إِبْرَاهِيمُ: يَجُوزُ أَنْ تَفْعَلَ خَلْقَ اللَّهِ. فقال الْحُسَيْنُ: يَجُوزُ أَنْ أَفْعَلَ الَّذِي هُوَ

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٤ (عن) وعن الفرقة النُّجارية واعتقاداتها انظر KHALIL النَّدِيم؛ KHALIL 'ATHAMINA, *El* <sup>2</sup> art. al-Nadjdjâr VII, pp. 869-70. 'ATHAMINA, *El* <sup>2</sup> art. al-Nadjdjâr VII, pp. 868-69; J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 147-70, VI, pp. 377-92.

خَلَقَ اللهُ . قال إبراهيم : فالذي هو خَلَقُ اللهُ ، خَلَقَ اللهُ ، أو ليس بَخَلْقٍ له . قال الحُسَيْن : هو خَلَقُ اللهُ . قال إبراهيم : فقد فَعَلْتَ خَلَقَ اللهُ ، فَلِمَ لا يَجُوزُ أَنْ تَخْلُقَ خَلَقَ اللهُ ، كما جَازَ أَنْ تَفْعَلَ خَلَقَ اللهُ . قال حُسَيْن : لم أَفْعَلْ خَلَقَ اللهُ ، وإنما فَعَلْتُ الذي هو خَلَقُ اللهُ . قال إبراهيم : والذي هو خَلَقُ اللهُ خَلَقَ اللهُ ، أو لَيْسَ بَخَلْقٍ له ، قال الحُسَيْن : فهو خَلَقُ اللهُ ؛ فَرَفَسَهُ إِبْرَاهِيمُ وقال : قُمْ ؛ أَخْزَيْ اللهُ مِنْ يَنْشِيبَكَ إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ . وَأَنْصَرَفَ مَحْمُومًا ، وكان ذلك سَبَبَ عِلَّتِهِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابُ «كَانَ يَكُونُ» . كِتَابُ «الْمَخْلُوقِ» . كِتَابُ «الصِّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ» . كِتَابُ «إثْبَاتِ الرُّسُلِ» . كِتَابُ «التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ» . كِتَابُ «الإِرَادَةِ صِفَةً فِي الذَّاتِ» . كِتَابُ «الإِرْجَاءِ» . كِتَابُ «الْعِبَارَاتِ» . كِتَابُ «الإِرَادَةِ الْمُوجِبَةِ» . كِتَابُ «الْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ» . كِتَابُ «التَّأْوِيلَاتِ» . كِتَابُ «الْمُسْتَطِيعِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ» . كِتَابُ «الْمَوْجِزِ» . كِتَابُ «الْعِلَلِ فِي الْاسْتِطَاعَةِ» . كِتَابُ «الْمُطَالَبَاتِ» . كِتَابُ «الثَّكَّتِ» . كِتَابُ «الْبَدَلِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ» . كِتَابُ «التَّرُكِ» . كِتَابُ «اللُّطْفِ وَالتَّائِيدِ» . كِتَابُ «النُّوَابِ وَالْعِقَابِ» . كِتَابُ «الْأَبْوَابِ» . كِتَابُ «الْمَعْرِفَةِ فِي الْإِجْمَاعِ» <sup>١</sup> .

وكان حَفْصُ الْفَرْدِ مِنَ الْمُجْبِرَةِ مِنْ أَكَابِرِهِمْ نَظِيرًا لِلنَّجَّارِ ، وَيُكْنَى أَبُو عَمْرٍو <sup>٢</sup> . وكان من أَهْلِ مِصْرَ ، قَدِيمَ الْبَصْرَةِ فَسَمِعَ بِأَبِي الْهَذَّائِلِ واجْتَمَعَ مَعَهُ وَنَظَرَهُ ، فَقَطَعَهُ أَبُو الْهَذَّائِلِ . وكان أَوَّلًا مُعْتَرِئًا ثُمَّ قال بِخَلْقِ الْأَفْعَالِ . /وكان يُكْنَى أَبُو يَحْيَى . ٢٣٠

RÉD., *El* art. *Hafs al-Fard* III, p. 66; J. ١٦٧

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ١ : ٢٧٠ .

VAN ESS, *Theologie* V, pp. 252-53.

<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات

المعتزلة ٣٩١ ؛ ابن الزُّيَّات : الكواكب السَّيَّارة



وله من الكُتُبِ، من حَظَّ ابنُ أُخِي الإشكافيّ مَوْلَى بني جُشَم: كِتَابُ «الاشْتِطَاعَةِ». كِتَابُ «التَّوْحِيدِ». «كِتَابُ فِي الْمَخْلُوقِ عَلَى أَبِي الْهَدَيْلِ». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى النَّصَارَى». كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى الْمُعْتَرِلَةِ». كِتَابُ «الْأَبْوَابِ فِي الْمَخْلُوقِ».

[١٤٧ط] وَمَنْ مُتَكَلَّمِي الْمَجْبِرَةِ وَلَا نَعْرِفُ لَهُ كِتَابًا

- سَبْلَان. وَنُشَيَان. وَرَكَان. وَالْحُسَيْنِ بْنِ كُورَانَ، هُوَ لاءِ مَوَالِي. وَأَبُو الْحَسَنِ السَّمَرِيِّ. وَابْنُ وَكَيْعِ الْبَتَّانِيِّ.

### ابْنُ كُلاب

من نَابِئَةِ الْحَسَوِيَّةِ. وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ كُلابِ الْقَطَّانِ<sup>١</sup>، وَلَهُ مَعَ عَبَّادِ بْنِ سَلَمَانَ مُنَاطَرَاتٌ، وَكَانَ يَقُولُ: «إِنَّ كَلَامَ اللَّهِ هُوَ اللَّهُ». فَكَانَ عَبَّادٌ يَقُولُ: «إِنَّهُ نَصْرَانِيٌّ بِهَذَا الْقَوْلِ»<sup>٢</sup>. قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْبَغَوِيُّ: دَخَلْنَا عَلَى فَتْيُونِ<sup>١٠</sup> النَّصْرَانِيِّ، وَكَانَ فِي دَارِ الرُّومِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ<sup>٣</sup>، فَجَرَّئِي الْحَدِيثُ إِلَى أَنْ سَأَلْتُهُ عَنْ ابْنِ كُلابِ فَقَالَ: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدَ اللَّهِ، كَانَ يَجِئُنِي فَيَجْلِسُ إِلَى تِلْكَ الزَّوَايَةِ،

<sup>١</sup> السبكي: الطبقات ٢: ٢٩٩ (عن ابن التَّجَارِ عن التَّدِيمِ).

<sup>٣</sup> دَارُ الرُّومِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ. لَعَلَّهَا قَطِيعَةُ الْفَرَاثِينِ الْمَعْرُوفَةِ بِدَارِ الرُّومِيِّينَ وَالشَّارِعَةِ عَلَى نَهْرِ كَرْخَانَا الَّذِي عَلَيْهِ الْقُطْرَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالرُّومِيِّينَ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْيَقُوتِيُّ. وَيَذَلُّ اسْمُهُمْ عَلَى أَنَّهُمْ كَانُوا نَصَارَى أَوْ يَعْتَقِدُونَ الْأَرْتُوذُكْسِيَّةَ مَذْهَبَ الرُّومِ. (اليعقوبي: البلدان ٢: ٢٤٤؛ صالح أحمد العلي: بغداد مدينة السلام، الجانب الغربي

<sup>١</sup> تُوْفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٤٠هـ/٨٥٤م، رَاجَعَ عَنْهُ الذَّهَبِيُّ: سِيرَ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١١: ١٧٤-١٧٦؛ السَّبْكِ: طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَةِ الْكُبْرَى ٢: ٢٩٩-٣٠٠ (عَنِ ابْنِ النُّجَارِ)؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَفَائِي بِالْوَفَايَاتِ ١٧: ١٩٧-١٩٨ وَ ٤٩٢؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ٢٩٠-٢٩١؛ J. VAN ESS, «Ibn Kullāb und die Mihna», *Oriens* 18-19 (1967), pp. 92-142; id., *Theologie* IV, pp. 180-94, VI, pp. 402-16.

<sup>٢</sup> الذَّهَبِيُّ: سِيرَ ١١: ١٧٥ (عَنِ التَّدِيمِ)؛ ١: ٧٥، ٢٢٤.

وَأَشَارَ إِلَى نَاجِيَةٍ مِنَ الْبَيْعَةِ ، وَعَنِّي أَخَذَ هَذَا الْقَوْلَ ، وَلَوْ عَاشَ لَتَصَرَّنَا الْمُسْلِمِينَ .  
 قَالَ الْبَغَوِيُّ : وَسَأَلَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الطَّالْقَانِي ، فَقَالَ : « مَا تَقُولُ فِي  
 الْمَسِيحِ ؟ » ، قَالَ : « مَا يَقُولُهُ أَهْلُ السُّنَّةِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْقُرْآنِ » <sup>١</sup> .

وَلَعَبَدَ اللَّهَ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الصِّفَاتِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْأَفْعَالِ » . كِتَابُ  
 « الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَزَلَةِ » <sup>٢</sup> .

### وَمِنْ الْكُلَّابَةِ

أَبُو مُحَمَّدٍ ، قَاضِي السُّنَّةِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ » .

### الْمُعْطَوِيُّ

١٠. وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَطِيَّةَ ، وَقِيلَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي عَطِيَّةَ <sup>٣</sup> . وَوَلَاؤُهُ  
 لِبَنِي لَيْثَ بْنِ بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ بْنِ كِنَانَةَ مِنْ حُدَاقِ الْمُتَكَلِّمِينَ ، وَيُكْنَى أَبَا  
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى مَذْهَبِ الْحُسَيْنِ الثَّجَارِ وَيُخَالِفُهُ فِي الْإِدْرَاكِ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ شَاعِرٌ  
 مَطْبُوعٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ نَزَعَ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ ، ثُمَّ مِنْهَا إِلَى سُرٍّ مَرَّ رَأَى .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « خَلْقِ الْأَفْعَالِ » . كِتَابُ « الْإِدْرَاكِ » .

<sup>١</sup> الذهبي : سير ١٧٥:١١ (عن الثَّيْمِ) .  
<sup>٢</sup> نفسه ١٧٦:١١ (عن الثَّيْمِ) ؛ الصَّفْدِي :  
 الوافي بالوفيات ٤٩٢:١٧ (عن ابن الثَّجَارِ عن  
 F. SEZGIN, GAS I, p. 599 ، الثَّيْمِ) ؛  
<sup>٣</sup> قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : قَدِيمٌ بَغْدَادِيٌّ أَتَاهُ أَحْمَدُ  
 ابْنُ أَبِي دُوَادٍ فَاتَّصَلَ بِهِ ، وَأَقَامَ بَشْرًا مِنْ رَأْيِ مُدَّةٍ .  
 وشغفه يُسْتَفْخَسُ وَلِلْمُبَيَّزِّ مِنْ اخْتِيَارَاتِ ، وَقَدْ رَوَى  
 عَنْهُ بَعْضُ شِعْرِهِ أَحْمَدُ بْنُ إِقْسَامٍ أَخُو أَبِي اللَّيْثِ  
 الْفَرَّائِضِيِّ وَغَيْرِهِ . (رَاجِعِ ابْنَ الْمُعْتَزِّ : طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ  
 ٣٩٤-٣٩٥ ؛ الْمُرْزُبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٣٧٧ ؛  
 الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَذَايُغُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٢٣١-٢٣٢) .

### [١٤٨] سَلَامُ الْقَارِي

وَيُكْنَى أَبُو الْمُثَنَّى وَيُلَقَّبُهُ أَهْلُ الْعَدْلِ أَبُو الْمُدَبِّرِ. أَصَابَ غُلَامَهُ عَلَى جَارِيَتِهِ، فَقَالَ لَهُ: «مَا هَذَا وَيْلَكَ». فَقَالَ: «كَذَا قَضَاءُ اللَّهِ». فَقَالَ لَهُ: «أَنْتَ حُرٌّ لِعَلِّمِكَ بِالْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ؟ وَزَوَّجَهُ الْجَارِيَةَ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ

### /عَبْدُ اللَّهِ

181

ابن دَاوُدَ من الْمُجْبِرَةِ. اجْتَنَزَ بِجَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ، وَكَانُوا عَلِيمُوا أَيْنَ تَوَجَّهَ. فَقَالُوا: أَضَلَّحْتَ بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ؟ قَالَ: قَدْ أَضَلَّحْنَا إِنْ لَمْ يُفْسِدِ اللَّهُ، تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ <«الْقَضَاءُ وَالْقَدَر»><sup>(a)</sup>.

### الكَرَائِسِيُّ

أَبُو عَلِيٍّ، الْحُسَيْنِيُّ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَزِيدَ الْمُهَلَّبِيِّ الْكَرَائِسِيُّ<sup>١</sup>، وَكَانَ مِنَ الْمُجْبِرَةِ وَغَارِقًا بِالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ. فَذَكَرَتْهُ / هَاهُنَا لِأَنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْإِجْتِمَاعِ مِنْ غَيْرِهِ.

(a) الإضافة من نسخة المكتبة السعيدية - تونس.

<sup>١</sup> تُوْفِيَ سنة ٢٤٥هـ/٨٥٩م أو سنة ٢٤٨م/ ١٢: ٧٩-٨٢؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٨٦٢م قال الخطيب البغدادي: «وهو أشبه بالصواب»، راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦١١: ٦١٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٣٢: ١٣٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ٣٠٣-٣٠٥؛ J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 210-14; VI, pp. 422-24.

وتوفي

وله من الكتب: «كتاب المدلسين في الحديث». كتاب «الإمامة»، وفيه غفر على علي، عليه السلام<sup>١</sup>.

ومن علمائه

فشنقة

واسمه محمد بن علي<sup>٢</sup>، مجير. وابن ناجية، مجير. وشخصة، مجير. ولفشنة: كتاب «غريب الحديث وتوضيح الآثار»، لم يثمه كبير.

ابن أبي بشر <الأشعري>

وهو أبو الحسن علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري، من أهل [١٤٨] البصرة<sup>٣</sup>. وكان أولاً مغترباً ثم تاب من القول بالعدل وخلق القرآن في المسجد الجامع بالبصرة في يوم الجمعة، رقي كرسياً ونادى بأعلى صوته: «من عرفني فقد عرفني، ومن لم يعرفني فأنا أعرفه نفسي: أنا فلان بن فلان كنت أقول بخلق عرفتني»<sup>١٠</sup>.

خلكان: وفیات الأعيان ٣: ٢٨٤-٢٨٦؛

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 599-600.

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٨٥-٩٠؛

<sup>٢</sup> توفي في ربيع الأول سنة ٢٨٩هـ/٩٠٢م،

السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٣: ٣٤٧-

راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٤٤٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٣٩٠-

٤: ١٠٨-١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

٣٩٢؛ ولاين عساكر: تبين كذب المفتري فيما

٤: ١٠٧.

نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري، دمشق

<sup>٣</sup> الإمام أبو الحسن الأشعري، مؤسس مذهب

١٣٤٧هـ؛ ولجلال محمد عبد الحميد موسى:

الاشاعرة (الأشعرية) وعلم الكلام الشني، المتوفى

نشاء الأشعرية وتطورها، بيروت - دار الكتاب

سنة ٣٢٤هـ/٩٣٦م. راجع في ترجمته الخطيب

اللياني ١٩٧٥؛ W. MONTGOMERY WATT, El<sup>2</sup>

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٢٦٠-٢٦١؛

art. al-Ash'ari I, pp. 715-16.

الشهرستاني: الملل والنحل ١: ٨٥-٩٤؛ ابن

القرآن وإن الله لا يرى بالأبصار وإن أفعال الشر أنا أفعالها ، وأنا تائب مُقْلِعٌ مُعْتَقِدٌ للرد على المعتزلة ، مُخْرِجٌ لفضائحهم ومعاييبهم . وكان فيه دُعَابَةٌ ومَزْجٌ كَثِيرٌ .  
وتوفي ابن أبي بشر

وله من الكتب : كتاب « اللّمع »<sup>١</sup> . كتاب « المؤخر » . كتاب « إيضاح البرهان » . كتاب « التبيين عن أصول الدين » . كتاب « الشرح والتفصيل في الرد على أهل الإفك والتضليل »<sup>٢</sup> .

### ومن أصحابه

الدُّمَيَانِيُّ وَحَمَوَيْهِ وهما من أهل سِيرَافٍ ، وكان يَشْتَعِنُ بهما على المَهَائِزَةِ والمُشَاغِبَةِ . وقد كان فيهما عِلْمٌ على مَذْهَبِهِ . ولا كتاب لهما نَعْرُفُهُ .

١٠

### ومن المجبرة

#### الكوشاني

واسمُهُ  
وله مع الصّالحيّ مُنَاطَرَاتٌ . وله عِدَّةُ كُتُبٍ على مَذَاهِبِ أَصْحَابِهِ ، فمنها :  
كتاب « خَلْقُ الْأَفْعَالِ » . كتاب « الرُّؤْيَا » . كتاب

١ الفُتُوَانُ الكامل للكتاب : « اللّمع في الرد » GAS I, pp. 602-4 ؛ محمد عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١ : ٧٥ .

٢ انظر قائمة بمؤلفاته أكثر شمولاً عند ابن عساكر : تبين كذب المفترى ١٢٨-١٣٦ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٣ : ٢٨٥ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٨٧-٨٨ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١ : ٣٩١-٣٩٢ ؛ وكذلك F. SEZGIN.

ومن بين مؤلفاته المطبوعة التي لم يذكرها النديم كتاب « مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين » ، ويُشِيرُ كتاب « التبيين عن أصول الدين » بعنوان « الإبانة عن أصول الديانة » .

انظر قائمة بمؤلفاته أكثر شمولاً عند ابن عساكر : تبين كذب المفترى ١٢٨-١٣٦ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٣ : ٢٨٥ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥ : ٨٧-٨٨ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١ : ٣٩١-٣٩٢ ؛ وكذلك F. SEZGIN.



/[١٤٩] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفن الرابع من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويختوي على

أخبار متكلمي الخوارج وأسماء كتبهم

قال محمد بن إسحاق: الرؤساء من هؤلاء القوم كثير، وليس جميعهم صنّف الكتب، ولعلّ من لا نعرف له كتاباً قد صنّف ولم يصل إلينا، لأنّ كتبهم مشتترة محفوظة.

فمن متكلميهم

اليمان بن رباب

من جلة الخوارج ورؤسائهم، وكان أولاً ثعلبياً ثم انتقل إلى قول البيهسيّة. وكان نظاراً متكلماً مصنفًا للكتب.

وله في ذلك: كتاب «المخلوق». كتاب «التوحيد». كتاب «أحكام المؤمنين». كتاب «الرّد» على المعتزلة في القدر. كتاب «المقالات». كتاب «إثبات إمامة أبي بكر». كتاب «الرّد على المرجقة». كتاب «الرّد على حماد بن أبي حنيفة».

## يَحْيَى بْنُ كَامِلٍ

أبو علي يحيى بن كَامِلٍ بن طَلِيحَةَ الْجَحْدَرِيِّ ، وكان أَوَّلًا من أَصْحَابِ بِشْرِ  
الْمَرْيَسِيِّ ومن الْمُزَجَّةِ ، ثم انْتَقَلَ إِلَى مَذَاهِبِ الْإِبَاضِيَّةِ<sup>١</sup> .  
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَعْفَرِ بْنِ حَزْبٍ » ،  
وَتُعْرَفُ بِالْجَلِيلَةِ . كِتَابُ « الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ وَالرَّدُّ عَلَى الْغُلَاةِ وَطَوَائِفِ  
الشُّبُعِ » .

## [١٤٩ ط] الصَّنِيفِيُّ

أبو علي مُحَمَّدُ بْنُ حَزْبٍ ، من مُتَكَلِّمِي الْخَوَارِجِ . وكان هِلَالِيًّا من بني  
هَلَالٍ<sup>٢</sup> .  
١٠ . وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ

## عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ

الْإِبَاضِيُّ ، من أَكَابِرِ الْخَوَارِجِ وَمُتَكَلِّمِيهِمْ .  
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « >الرَّدُّ عَلَى الْمُعْتَرِةِ < » . كِتَابُ  
« الْأَشْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الرَّافِضَةِ » .

من الْخَوَارِجِ .

<sup>٢</sup> Ibid., VI, pp. 400-1.

<sup>١</sup> J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 397-400.



وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْفِرْقِ وَالرَّذِّ عَلَيْهِمُ»، رَوَاهُ عَنْ جُبَيْرِ بْنِ غَالِبٍ.

وَمِنْ رِجَالِهِمُ النَّاطِرِينَ

صَالِحٌ وَدَاوُدُ وَزِيَادُ الْأَعْصَمِ، وَلَهُوَلَاءُ مَسَائِلُ خِلَافٍ وَلَا كِتَابَ لَهُمْ يُعْرَفُ.

/وَمِنْ رُؤَسَاءِ الْإِبَاضِيَّةِ ثَمَنٌ لَهُ تَصْنِيفُ

183

إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ

٥

الْإِبَاضِيِّ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّذِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ». كِتَابُ «الْإِمَامَةِ».

صَالِحُ النَّاجِي

مِنْ بَنِي نَاجِيَّةٍ، مِنْ كِبَارِهِمْ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «الرَّذِّ عَلَى الْمُخَالِفِينَ».

١٠

الْهَيْثَمُ بْنُ الْهَيْثَمِ

النَّاجِي أَيْضًا.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «الرَّذِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ».

خَطَّابُ بْنُ

١٥

(a)

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ

(a) بعد ذلك تُرِكَتْ جَمِيعُ صَفْحَةِ ١٥٠ بِيَاضٍ.



/١٥٠٦ظ/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفن الخامس من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويختري على

أخبار الشياخ والزهاد والعباد والمتصوفة المتكلمين على الخطرات والوساوس

قال محمد بن إسحاق: قرأت بخط أبي محمد جعفر الخليلي<sup>١</sup>، وكان رئيساً من رؤساء المتصوفة وورعاً زاهداً، وسميعة يقول ما قرأته بخطه: أخذت عن أبي القاسم الجنيد بن محمد<sup>٢</sup>، وقال لي: أخذت عن أبي الحسن السري بن المغلس الشقطي، وقال: أخذ السري عن مغزوف الكرخي<sup>٣</sup> وأخذ مغزوف الكرخي عن ١٠

<sup>٢</sup> فيما يلي ٦٦٥.

<sup>١</sup> أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخليلي الخواص، توفي في بغداد يوم الأحد لستع خلون من شهر رمضان سنة ٣٤٨هـ/٩٥٩م، راجع عنه الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤٥:١٠٢؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٣٨٢-٣٨١:١٠؛ السلمي: طبقات الصوفية ٤٣٩-٤٣٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٦٠-٥٥٨:١٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤٢:١١-١٤٣؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 661.

<sup>٣</sup> أبو مخفوف مغزوف بن فيروز (فيروزان) الكرخي، ناسك متصوف يقال إن أبويه كانا مسيحين أو صابيين. توفي في بغداد سنة ٢٠٠هـ/٨١٥م. راجع في ترجمته السلمي: طبقات الصوفية ٨٣-٩٠؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٣٦٨-٣٦٠:٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٦٣:١٥-٢٧٥؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ٣٨١:١-٣٨٩؛ ابن الجوزي: صفة =

فَرْقَدُ السَّبِيحِيِّ وَأَخَذَ فَرْقَدُ عَنْ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَأَخَذَ الْحَسَنُ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ .  
وَلَقِيَ الْحَسَنُ سَبْعِينَ مِنَ الْبَدْرِيِّينَ .

## أَسْمَاءُ الْعُبَادِ وَالزُّهَادِ وَالْمَتَصَوِّفَةِ

### من خَطِّهِ

الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ، وَقَدْ مَضَى خَبْرُهُ <sup>١</sup> .

مَحْمَدُ بْنُ سِيرِينَ	هَرْمُ بْنُ حَيَّانَ	عَلَقَمَةُ الْأَسْوَدَ
إِبْرَاهِيمُ التَّخَمِي	الشَّغْبِي	مَالِكُ بْنُ دِينَارَ
مَحْمَدُ بْنُ وَاسِعَ	عَطَاءُ السَّلَمِي	مَالِكُ بْنُ أَنَسَ
سُفْيَانُ الثَّوْرِيِّ ، وَيَمُوكُ ذَكَرَهُ بَعْدَ .	الأَوْزَاعِيُّ ، وَيَمُوكُ ذَكَرَهُ بَعْدَ .	ثَابِتُ الْبِتَانِي
١٠ إِبْرَاهِيمُ التَّخَمِي	سُلَيْمَانُ التَّيْمِي ، وَقَدْ مَرَّ ذَكَرَهُ .	فَرْقَدُ السَّبِيحِيِّ
ابْنُ السَّمَاكِ	عُثْبَةُ الْغَلَامِ	صَالِحُ الْمُؤَبِّي ، وَكَانَ قَرِيبًا .
إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَذْهَمَ	عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ زَيْدَ	ابْنُ الْمُشَكِّدِ
مَحْمَدُ بْنُ حَبِيبِ الْفَارِسِيِّ	الرَّبِيعُ بْنُ خَيْثَمَ	أَبُو مُعَاوِيَةَ / الْأَسْوَدَ
أَيُّوبُ السُّخْتِيَانِي	يُوسُفُ بْنُ أَشْبَاطَ	أَبُو سُلَيْمَانَ الدَّارَانِي
١٥ ابْنُ أَبِي الْخَوَارِي	دَاوُدُ الطَّائِي	فَتْحُ الْمُؤَصِّلِي
[١٥١] شَيْبَانُ الرَّاعِي	الْمُعَافِي بْنُ عِمْرَانَ <sup>٢</sup>	الْفَضِيلُ بْنُ عِيَاضَ <sup>٣</sup> (a) .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض عشرة أسطر ، وهذا الترتيب حكاية لخطِّ الْمُصَنِّفِ .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٥٥٨-٥٥٩ . = الصفرة ٢: ٧٩-٨٣؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 636. ٥: ٢٣١-٢٣٣؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

<sup>٣</sup> Ibid., I, p. 630. F. SEZGIN, GAS I, p. 637. ٩: ٣٣٩-٣٤٥

## يحيى بن معاذ

الزاذي  
من الزهاد المتجهدين<sup>١</sup>، وكان عابدا وله أصحاب .  
وتوفي سنة ستين ومائتين<sup>(a)</sup>.  
وله من الكتب: كتاب «مراد المريدين» .

## الصفاني

عمر بن محمد بن عبد الحكم ويكنى أبا حفص، من الزهاد والمتصوفة .  
وله من الكتب: كتاب «قيام الليل والتهجد» .

## بشر بن الحارث

القائد الزاهد<sup>٢</sup>.

(a) الأصل: ست ومائتين، وهو سبق قلم .

<sup>١</sup> أبو زكريا يحيى بن معاذ الزاذي الواعظ،  
توفي في نيسابور سنة ٢٥٨هـ/٨٧٢م، راجع عنه  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٣٠٦:١٦-٣١٠؛ أبا نعيم: حلية الأولياء  
١٠:٥١-٧٠؛ السلمي: طبقات الصوفية ٣٩-٤٣؛ أبا نعيم: حلية  
الأولياء ٨:٣٣٦-٣٦٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ  
مدينة السلام ٧:٥٤٥-٥٦١؛ ابن الجوزي: صفة الصفوة  
٢:١٨٣-١٩٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
١٣:١٥-١٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٦:١٥-١٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
F. SEZGIN, GAS I, p. 644. ٣٢٢٧-٣٢٦:٢٨

<sup>٢</sup> أبو نصر بشر بن الحارث بن علي المزوزي

وَتُوفِي سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الزُّهْدِ » .

٢٣٦

/[١٥١ط] أَشْهَاءُ الْمُصَنِّفِينَ مِنَ الزُّهَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ

وَذَكَرَ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

الْحَارِثُ بْنُ أَسَدٍ

الْمُحَاسِبِيُّ <sup>(أ)</sup> الْبَغْدَادِيُّ <sup>(أ)</sup> ١، مِنَ الزُّهَادِ الْمُتَكَلِّمِينَ عَلَى الْعِبَادَةِ وَالزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا  
 وَالْمَوَاعِظِ . وَكَانَ فَعِيهَا مُتَكَلِّمًا مُقَدِّمًا . <sup>(أ)</sup> كَتَبَ الْحَدِيثَ وَعَرَفَ مَذَاهِبَ  
 النَّسَائِكَ <sup>(أ)</sup> .

وَتُوفِي <sup>(أ)</sup> سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ <sup>(أ)</sup> .

١٠ وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّفَكُّرِ وَالِاغْتِبَارِ » .

a-a) هذه العبارات مُضَافَةٌ فِي نُسْخَةِ الْأَضَلِّ بِقَلَمِ مُفَايِرٍ، وَهِيَ نَقْلًا مِنْ تَرْجُمَتِهِ عِنْدَ الْخَطِيبِ  
 الْبَغْدَادِيِّ فِي تَارِيخِ مَدِينَةِ السَّلَامِ (١٠٤:٩-١١٠) .

١ أَخَذَ أَهَمَّ أَعْلَامِ التَّصَوُّفِ الْإِسْلَامِيِّ، وَأَوَّلُ  
 مُتَّصِفٍ شَيْئًا تَضَحُّحٌ فِي مُؤَلَّفَاتِهِ ثِقَافَةً كَلَامِيَّةً  
 مُتَكَامِلَةً، وَعَدَّهُ الشُّهْرَشْتَانِيُّ سَلَفًا لِأَمِي الْحَسَنِ  
 الْأَشْعَرِيِّ (فِيمَا تَقَدَّمَ ٦٤٨) الَّذِي أَقَامَ الْجَدَلَ عِنْدَ  
 السُّنَّةِ .

انظر فِي تَرْجُمَتِهِ أَبَا نَعِيمٍ : حَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ  
 ١٠:٧٣-١٠٩؛ السَّلْمِيُّ : طَبَقَاتُ الصُّوفِيَّةِ  
 ٥٦-٦٠؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ  
 السَّلَامِ ٩:١٠٤-١١٠؛ ابْنُ الْجَوَازِيِّ : صِفَةُ  
 الصُّوفِيَّةِ ٢:٢٠٧-٢٠٨؛ ابْنُ خَلِّكَانٍ : وَفَيَاتُ  
 الْأَعْيَانِ ٢:٥٧-٥٨؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ  
 ١١٠:١١٢-١١٢، الصَّفْدِيُّ : الْوَفَايُ بِالْوَفَايَاتِ  
 ١١:٢٥٧-٢٥٨؛ السَّبْكِ : طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ  
 ٢:٢٧٥-٢٨٤؛ ابْنُ حَجَرٍ : تَهْذِيبُ =

(a) قال الخطيب: له كُتُب كثيرة في الزهد وأصول الديانة والرد على المعتزلة<sup>١</sup>.

### عبد العزيز

ابن يحيى المكي في طبقة الحارث، وهو عبد العزيز بن يحيى بن عبد الملك بن مسلم بن ميمون الكنانى. وكان متكلمًا مُقدِّمًا وزاهدًا غابيًا، وله في الكلام والزهد كُتُب.

وتوفي

وله من الكُتُب: كتاب «الحيدة»، فيما جرى بينه وبين بشر المريسي<sup>٢</sup>.  
كتاب

### منصور بن عمار

ويكنى أبا السري<sup>٣</sup>. وكان زاهدًا متصوفًا، وما أُخذَ عن منصور فإِثْمًا جعله مجالس لم يُسم ذلك كُتُبًا. فمن ذلك:

(a-a) عبارة مضافة بقلم متأخر عن الخطيب البغدادي، وهي عنده: «وللحارث كُتُب كثيرة في الزهد وفي أصول الديانات والرد على المخالفين من المعتزلة والرافضة وغيرهما، وكُتبه كثيرة الفوائد جمة المنافع»

المطبوع ٤٩:٥-٥١.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 617.

<sup>٣</sup> لا يُعرفُ عام مولده ولا عام وفاته، ومن المحتمل أنه تُوفي في أوائل القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، راجع في ترجمته السلمي: طبقات الصوفية ١٣٠-١٣٦؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٣٢٥:٩-٣٣١؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٠:١٥-٨٩؛ الذهبي: السير ٩٣:٩-٩٨.

= التهديب ١٣٤:٢-١٣٦؛ ABD AL-HALIM MAHMOUD, *Al-Muhâsibî. Un mystique musulman religieux et moraliste*, Paris 1940; J. VAN ESS, *Die Gedankenwelt des Harit al-Muhâsibî*, Bonn 1961; id., *Theologie IV*, pp. 195-209; IV, pp. 417-22; R. ARNALDEZ, *El<sup>2</sup> art. al-Muhâsibî VII*, pp. 466-67.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 639-42 محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي

- مَجْلِسُ فِي الْحَيْنِ      مَجْلِسُ الدِّيَنَاجِ      مَجْلِسُ صِفَةِ الْإِبِلِ  
 مَجْلِسُ السَّبِيلِ      مَجْلِسُ فِي ذِكْرِ الْمَوْتِ      مَجْلِسُ فِي حُسْنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ  
 مَجْلِسُ فِي الْعَيْنَةِ وَالذِّينِ      مَجْلِسُ فِي الْبَلَى      مَجْلِسُ الشَّحَابِ عَلَى  
 أَهْلِ النَّارِ  
 مَجْلِسُ فِي أَنْظَرُونَا نَقْتَسِبَ      مَجْلِسُ فِي الْعَمْسَةِ فِي النَّارِ      مَجْلِسُ الْعَرْضِ عَلَى اللَّهِ  
 مِنْ نُورِكُمْ  
 مَجْلِسُ التَّقْفُورِيَةِ فِي الْعَزْوِ      مَجْلِسُ الْمَسْجَا فِي ذِكْرِ  
 الْمَوْتِ<sup>١</sup>.

- ١٠ واسمُهُ مُحَمَّدٌ بْنُ الْحُسَيْنِ      وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ<sup>٢</sup>، مِنْ الْمُصَنِّفِينَ  
 لِكُتُبِ الزُّهْدِ وَالْوَرَعِ.  
 وَتُوفِّيَ  
 وَهُوَ مِنْ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الصُّعْبَةِ». «كِتَابُ الْمُتَيَّمِينَ». كِتَابُ «الْجُودِ  
 وَالْكَرَمِ»<sup>٣</sup>. كِتَابُ «الْهَيْمَةِ». كِتَابُ «الصَّبْرِ». كِتَابُ «الطَّاعَةِ».

## غُبَّةُ الْغَلَامِ

أَحَدُ الزُّهَادِ.

<sup>١</sup> تُوجَدُ نُشْخَةٌ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ فِي الظَّاهِرِيَّةِ

F. SEZGIN, GAS I, pp. 637-38.

<sup>٢</sup> وَيُعْرَفُ بِابْنِ شَيْخِ الْبُرْجُلَانِي، صَاحِبُ كُتُبِ

الزُّهْدِ وَالرِّقَاقِ، الْمَوُفَّى سَنَةِ ٢٣٨هـ/٨٥٢م، رَاجِعِ

١١٦) بِعَنْوَانِ كِتَابِ «الْكَرَمِ وَالْجُودِ وَسَخَاءِ

الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣: ٥٠.

الْقُوسِ».



وله من الكتب: كتاب «رساليته في الزهد».

### ابن أبي الدنيا

واسمهُ عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن [عُبَيْد]، ويكنى أبا بَكْر<sup>١</sup>. وكان قُرَيْشِيًّا من وَلَدِ عَالِمًا بالأخبار والروايات.

وتوفي يوم الثلاثاء لأربع عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة سنة إحدى وثمانين ومائتين.

- وله من الكتب: كتاب «مكابر الشيطان». كتاب «الحلم». كتاب «فقه النبي ﷺ». كتاب «دَم المَلَاهِي». كتاب «دَم الفُحْش». كتاب «العفو». كتاب «دَم المُسْكِر». كتاب «التوكيد». كتاب «فصل شهر رَمَضَانَ». / كتاب «صدقة الفطر». كتاب «تزيوج فاطمة عليها السلام». ٢٣٧
- كتاب «القرائة». كتاب «الأصوات». كتاب «الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر». [١٥٢ط] كتاب «الهم والحزن والكمد». كتاب «الإخلاص والنية». «كتاب الطواعين». كتاب «الصبر وآداب اللسان». كتاب «الثرادر». كتاب «الرغائب». كتاب «التوايع». كتاب «أخبار قُرَيْش». ١٥
- كتاب «دَم الدنيا». كتاب «صفة الميزان». كتاب «صفة الصراط». كتاب «الموقف». كتاب «شجرة طوبى». كتاب «سيرة المنتهى». كتاب «مكارم الأخلاق». كتاب «ذكر الموت والموتور». كتاب «فعل المنكر».

<sup>١</sup> راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٩٣:١١-٢٩٥؛ ابن أبي بعلى: طبقات الحنابلة ١٩٢:١-١٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٩٧:١٣-٤٠٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات A. DIETRICH, *El<sup>2</sup> art. Ibn* ٥١٩:١٧-٥٢٠؛ *Abi l-Dunya* III, p. 706.

كِتَابُ «التَّقْوَى». كِتَابُ «زُهْدِ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ»<sup>١</sup>.

### ابْنُ الْجَنْدِ

واسمُهُ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَحَبَّةِ». كِتَابُ «الْخَوْفِ». كِتَابُ «الْوَرَعِ». كِتَابُ «الرُّهْبَانِ».

### المِضْرِي

أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد<sup>٢</sup>، وأصله من سُرَّ مَنْ رَأَى، انتقل إلى مصر ثم عادَ إلى بغداد. ومَوْلَدُهُ بِسُرَّ مَنْ رَأَى سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ وَبِهَا مَشْهُوهُ، وَكَانَ وَرِعًا زَاهِدًا فَقِيهًا عَارِفًا بِالْحَدِيثِ. وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

وله من الكُتُبِ فِي الرُّهْدِ: «الْكِتَابُ الْكَبِيرُ»، وَيَخْتَوِي عَلَى أَرْبَعِينَ كِتَابًا مِنْهَا: [١٥٣] «كِتَابُ قِيَامِ اللَّيْلِ»، «كِتَابُ الْمُتَحَايِينَ»، «كِتَابُ الْمُرَاقَبَةِ»، «كِتَابُ الصُّمْتِ»، «كِتَابُ الْخَوْفِ»، «كِتَابُ التَّوْبَةِ»، «كِتَابُ الصَّبْرِ»،

<sup>١</sup> قال الذهبي: «تصانيفه كثيرة جدًا، فيها مُحْكَمَاتٌ وَعَجَائِبٌ»، وذكر أسماء مصنفاته التي وقعت له، ثم رُتِبَ جميعُ مُصَنَّفَاتِهِ عَلَى الْمَعْجَمِ (سير ١٣: ٤٠١-٤٠٤).  
والثلج» برقم ٣٨٨ (٤٩ ظ - ٧٣ ظ)، F. SEZGIN, GAS I, p. 349 محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٥٠-٣٤٧:٢.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٥٤٨-٥٤٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٨١-٣٨٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٤٠٥.  
وتَشَرَّ صلاح الدين المتَّجِد من مؤلفاته كتاب «الْمُنْتَقَى» من كتاب الرُّهْبَانِ «MIDEO III (1956), pp. 349-58»، ويوجد في مكتبة كوبريلي بإستانبول نُسخة من كتاب «الْمَطَرُ وَالرُّعْدُ وَالتَّبَرُّقُ»

« كِتَابُ الْإِنَاثِ وَالْمَجَانِينِ ». « كِتَابُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ فِي الْآدَابِ ». كِتَابُ  
« الْحَدِيثِ فِي الزُّهْدِ ». كِتَابُ « التَّوَاضُّعِ » ، حَدِيثِ . كِتَابُ « الْإِخْلَاصِ » .

وله بعد ذلك في الفقه

كِتَابُ « الْمَنَاسِكِ » . كِتَابُ « الطَّهَارَةِ » . كِتَابُ « الصَّلَاةِ » . كِتَابُ  
« الْفَرَائِضِ » . كِتَابُ « النُّبَةِ » . كِتَابُ « الزَّكَاةِ » . كِتَابُ « الصِّيَامِ » . كِتَابُ  
« فَضْلِ الْفَقْرِ عَلَى الْغِنَى » .

طائفة أخرى من المتصوفة

186

غلام خليل

واسمُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ غَالِبِ بْنِ خَالِدِ بْنِ مِرْدَاسِ الْبَاهِلِيِّ<sup>١</sup>،  
ويُعرفُ بِغَلَامِ خَلِيلٍ .

١٠

وتوفي<sup>١</sup>

وله من الكُتُبِ : [١٠٥٣هـ] كِتَابُ « الدُّعَاءِ » . كِتَابُ « الْإِنْقِطَاعِ إِلَى اللَّهِ جَلَّ  
اسْمُهُ » . كِتَابُ « الصَّلَاةِ » . كِتَابُ « الْمَوَاعِظِ »<sup>٢</sup>

(a) الأصل : عبد الله بن أحمد بن محمد بن غلاب بن خالد بن فزاس الباهلي، والمثبت من  
الخطيب البغدادي .

<sup>١</sup> توفي في بغداد ليلة الأحد لاثنتين وعشرين من  
رجب سنة ٨٣٧٥/٨٨٨٨م ودُفن في البصرة، راجع  
٢٧٤ .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 511.

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٢٤٥:٦-٢٤٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

## سَهْلُ التُّشْتَرِيِّ

بن عبد الله بن يونس بن عيسى بن عبد الله بن رافع التُّشْتَرِيُّ الْمُتَصَوِّفُ<sup>١</sup>.  
وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «دَقَائِقِ الْمُحْيَيْنِ». كِتَابُ «مَوَاعِظِ الْعَارِفِينَ». كِتَابُ  
«جَوَابَاتِ أَهْلِ الْيَقِينِ»<sup>٢</sup>.

## فَتْحُ الْمَوْصِلِيِّ

وَأَصْلُهُ مَغْلُوكٌ، وَكَانَ مِنَ الزُّهَّادِ الْمُتَصَوِّفَةِ، وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرَفُ. وَأَمَّا يُحْفَظُ  
كَلَامُهُ وَتُعَلَّقُ أَلْفَاظُهُ.

## أَبُو حَمْزَةَ الصُّوفِيِّ

وَأَسْمُهُ مُحَمَّدٌ بْنُ إِبْرَاهِيمَ. ١٠

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُتَمِّينِ مِنَ السُّيَّاحِ وَالْعِبَادِ وَالْمُتَصَوِّفِينَ»، رَوَاهُ عَنْهُ  
رَجُلٌ مِنَ الْمُتَصَوِّفَةِ يُقَالُ لَهُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدِّينَوْرِيِّ.  
وَرَأَيْتُ لِهَذَا الرَّجُلِ: كِتَابَ «الْإِبْدَالِ». كِتَابَ «مَوَاطِنِ الْعِبَادِ».

<sup>١</sup> المتوفى سنة ٢٨٣هـ/٨٩٦م، وهو أستاذ أبي عبد الله محمد بن سالم (المتوفى سنة ٢٩٧هـ/٩٠٩م) مؤسس المدرسة الكلامية العقيدية ذات الآراء الصوفية المعروفة بـ «الشائية»، راجع عنه أبا نعيم: حلية الأولياء ١٠: ١٨٩-٢١٢؛ السلمي:

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 647.

/محمد بن يحيى

الأزدي أو الأديمي<sup>١</sup> الشك مني .

وله من الكتب : كتاب « التوكل » ، رواه عنه أبو علي محمد بن معن بن هشام القاري .

[١٥٤] الجنيّد بن محمد

ابن الجنيّد<sup>٢</sup> - ليس من ولد الأول - من المتكلمين على مذاهب الصوفية . وكان بعد الثلاث مائة .

وله من الكتب : كتاب « أمثال القرآن » . كتاب « الرسائل » ، ويحتوي على (a) ٣ .

(a) بعد ذلك يابض في الأصل ١٧ سطرا بقية الصفحة .

<sup>١</sup> ربما كان محمد بن يحيى بن عبد الكريم الأزدي ، المتوفى سنة ٢٥٢هـ / ٨٦٦م . (ابن حجر : تهذيب التهذيب ٩: ٥١٧) .

<sup>٢</sup> أبو القاسم الجنيّد بن محمد بن الجنيّد الخزاعي القواريري ، المتوفى في بغداد سنة ٢٩٨هـ / ٩١٠م ، متصوف متكلم ، تعلم في التصوف على الحارث المحاسب وأبي يزيد البسطامي ، وكان يُعرف بـ « سيد الطائفة » و « طاروس العلماء » . راجع في ترجمته السلمي : طبقات الصوفية ١٥٣-١٦٣ ؛ أبا نعيم : حلية الأولياء ١٠-٢٥٥ ؛ ٢٨٧ ؛ الخطيب

البغدادى : تاريخ مدينة السلام ٨: ١٦٨-١٧٨ ؛ ابن أبي يعلى : طبقات الحنابلة ١: ١٢٧-١٢٩ ؛ ابن الجوزي : صفة الصفوة ٢: ٤١٦-٤٢٤ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ١: ٣٧٣-٣٧٥ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٤: ٦٦-٧٠ ؛ السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٢: ٢٦٠-٢٧٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١١: ٢٠١-٢٠٣ ؛ A. J. ARBERRY, *El<sup>2</sup> art. al-Djunayd II*, pp. 614-15.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 647-50.

## [١٥٤ظ] الْكَلَامُ عَلَى مَذَاهِبِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ

قال أبو عبد الله بن رِزَامٍ في كِتَابِهِ الَّذِي رَدَّ فِيهِ عَلَى الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ وَكَشَفَ مَذَاهِبَهُمْ ، مَا قَدْ أَوْرَدْتُهُ بِلَفْظِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَأَنَا أُبْرَأُ مِنَ الْعَهْدَةِ فِي الصَّدَقِ عَنْهُ أَوْ الْكَذِبِ فِيهِ <sup>١</sup> .

قال : إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَيْمُونٍ ، وَيُعْرَفُ مَيْمُونٌ بِالْقَدَّاحِ ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قُورَحِ الْعَبَّاسِ بِقَرْبِ مَدِينَةِ الْأَهْوَازِ ، وَأَبُوهُ مَيْمُونٌ الَّذِي تُنسَبُ إِلَيْهِ الْفِرْقَةُ الْمَعْرُوفَةُ

الإسماعيلية » (المقريزي : اتعاظ الخلفاء بأخبار الأئمة الخلفاء ، تحقيق أمين فؤاد سيد ، لندن - معهد الدراسات الإسماعيلية ٢٠٠٨ ، ٢٠: ٢١ - ٢١ : التويري : نهاية الأرب (ط. دار الكتب) ١٨٩: ٢٣ - ٢٣٥ - ٢٤١ ، ٢٤٦ - ٣١١) ؛ وانظر كذلك رسالة ابن القارح ٣٥ ، الذي نُقِلَ عَنْ ابْنِ رِزَامٍ وَسَمَاءُ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ رِزَامٍ الطَّائِي الْكُوفِي . وعن المذهب الإسماعيلي تاريخه وعقائده

راجع B. LEWIS, *The Origins of Ismā'ilism: A Study of the Historical Background of the Fatimid Caliphate*, Cambridge 1940 (نقله إلى العربية خليل أحمد جلو وجاسم محمد الرجب ، القاهرة ١٩٤٧) ؛ W. MADELUNG, *El<sup>2</sup> art.* ؛ F. DAFTARY, *The Ismā'īliyya IV*, pp. 206-15; *The Ismā'ilis, their History and Doctrines*, Cambridge 1990 ؛ محمد كامل حسين : طائفة الإسماعيلية - تاريخها ، نظمها ، عقائدها ، القاهرة ١٩٥٩ ؛ أمين فؤاد سيد : الدولة الفاطمية في مصر - تفسير جديد ، القاهرة ٢٠٠٠ ، ٩٢ - ١٠٨ .

<sup>١</sup> وَقَفَ الْمُؤَرِّخُ الْمِصْرِيُّ الشَّهِيرُ تَقِيُّ الدِّينِ أَحْمَدُ ابْنُ عَلِيٍّ الْمَقْرِيْزِيُّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٨٤٥هـ / ١٤٤٢م ، عَلَى نُسخَةِ الْأَصْلِ مِنْ كِتَابِ « الْفَهْرِستِ » الْمُؤَرَّعَةِ الْآنَ بَيْنَ مَكْتَبَتِي شَيْسْتَرِيْتِي بِدَبْلُنَ وَشَهِيدِ عَلِيٍّ بِأَسْطَانْبُولَ ، قَبْلَ انْقِسَامِهَا ، وَسَجَّلَ عَلَيْهَا اسْتِفَادَتَهُ مِنْهَا سَنَةَ ٨٢٣هـ / ١٤٢٠م (انظر المُقَدِّمَةُ ١٠٦ - ١٠٩) .

واعتمد المَقْرِيْزِيُّ فِي « ذِكْرِ مَا قِيلَ فِي أَنْسابِ الْخُلَفَاءِ الْفَاطِمِيِّينَ » فِي كِتَابِهِ « اتَّعَاظُ الْخُلَفَاءِ بِأَخْبَارِ الْأَئِمَّةِ الْخُلَفَاءِ » أَوَّلًا عَلَى مَجْلَدٍ وَقَفَ عَلَيْهِ يَشْتَمِلُ عَلَى بَضْعٍ وَعَشْرِينَ كُرُوسَةً فِي الطُّغْنِ عَلَى أَنْسابِ الْخُلَفَاءِ الْفَاطِمِيِّينَ تَأَلَّفَ الشَّرِيفُ أَخِي مُخَيَّنٍ ، وَوَصَفَهُ بِأَنَّهُ كِتَابٌ مَفِيدٌ . ثُمَّ أَضَافَ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى هَامِشٍ نُسخَتِهِ الْمَكْتُوبَةَ بِخَطِّهِ وَالْمَحْفُوظَةَ الْآنَ بِمَكْتَبَةِ غُوطَا بِأَلْمَانِيَا بِرَقْمِ A 1652 : « وَقَدْ غَبِرَتْ زَمَانًا أَظُنُّ أَنَّهُ قَاتِلٌ مَا أَنَا حَاكِيهِ ، حَتَّى رَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ التَّدِيمِ فِي كِتَابِ « الْفَهْرِستِ » ذَكَرَ هَذَا الْكَلَامَ بِتَضَعِهِ وَعَزَّاهُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رِزَامٍ وَأَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي كِتَابِهِ الَّذِي رَدَّ فِيهِ عَلَى

- بالمؤمنين التي أظهرت اتباع أبي الخطاب محمد بن أبي زينب الذي دعا إلى إلهية علي بن أبي طالب ، عليه السلام . وكان ميثون وابنه/ ذيصانيين ، وادعى عبد الله أنه نبي مدة طويلة ، وكان يظهر الشعابيد ويذكر أن الأرض تطوى له فيمضي إلى أين أحب في أقرب مدة . وكان يُخبر بالأحداث الكائنات في البلدان الشاسعة .
- وكان له مرتبون في مواضع يُرغبهم ويُحسن إليهم ويُعاونون على نواحيه ، ومعهم طيور يُطلقونها من المواضع المتفرقة إلى الموضع الذي فيه يبت ، فيخبر من حضره بما يكون ، فيتموه ذلك عليهم . وكان انتقل فنزل عسكر مكرم ، فكبس بها فهرب منها ، فتيقت له داران في موضع يُعرف بساباط أبي نوح ، فبنت إحداهما مسجداً والأخرى خراباً إلى الآن .
- ١٠ وصار إلى البصرة فنزل على قوم من أولاد عقيل بن أبي طالب ، فكبس هناك فهرب إلى سلمية بقرب حمص واشترى هناك ضياعاً وبت الدعاء إلى سواد الكوفة ، فأجابته من هذا الموضع رجل يُعرف بحمدان بن الأشعث ، ويُلقب بقرمط لقصير كان في مثبه وساقه ، وكان قرمط هذا أكاذراً نقاراً في القرية المعروفة بقس بهرام . ورأس قرمط وكان داهياً ، ونصب لدعوته عبدان صاحب الكتب المصنفة وأكثرها منحولة إليه ، وفرق عبدان الدعاء في سواد الكوفة . وأقام قرمط ١٥ بکلواذي . ونصب له عبد الله بن ميثون رجلاً من ولده يكاتبه من الطالقان ، وذلك في سنة إحدى وستين ومائتين .
- ثم مات عبد الله فخلقه ابنه محمد بن عبد الله ، ثم مات محمد فاختلفت دعائهم وأهل نحلتيهم ، فزعم بعضهم أن أخاه أحمد بن عبد الله خلقه ، وزعم آخرون أن الذي خلقه ولد له يُسمى أحمد أيضاً ، ويُلقب بأبي السلغع .
- ٢٠ ثم قام بالدعوة بعد ذلك سعيد بن الحسين بن عبد الله بن ميثون ، وكان الحسين مات في حياة أبيه . ومن قيل سعيد انتشرت الدعوة في بني العليين الكليين .

ولم يزل عبد الله وولده بعد خروجه من البصرة يدعون أنهم من ولد عقيل ،  
وكانوا قد أحكموا النسب بالبصرة . فمن ولد عبد الله انتشرت الدعوة في  
الأرض . وقدم الدعوة إلى [١٠٥] الرّي وطبرستان وخراسان واليمن والأحساء  
والقطيف وفارس .

- ٥ ثم خرج سعيّد إلى مصر<sup>(a)</sup> فادّعى أنّه علويّ فاطميّ وتسمّى بعبيد الله ، وعاشر  
/هناك الثوريّ ووجوه أصحاب السلطان وتحقّق في الأموال . وبلغ خبره ٢٣٩  
المعتضد فكتب في القبض عليه ، فهرب إلى المغرب . وقد كانت دُعائه هناك قد  
علبت على طائفتين من البربر ، وكانت له أحاديث معروفة .  
ووطأ لنفسه ذلك البلد ثم نظر إلى ما ادّعاه من نسب<sup>(b)</sup> لا يقبل منه ، فأظهر  
١٠ غلاماً حدثاً وزعم أنّه من ولد محمّد بن إسماعيل ، وهو الحسن أبو القاسم<sup>(c)</sup> ، وهو  
القيّم بالأمر بعد عبيد الله .

وفي أيامه ظهر في كثير من أتباعه الاستخفاف بالشريعة والوضع للنبوة ، فخرج  
عليه رجل يُعرف بأبي يزيد المختسب ، واشمه محمّد بن كيداد الزبيري البراتي  
من يقرن الإباضي الثكاري ؛ ويعرف بصاحب الحمار . فكثرت أتباعه ومعاونوه  
١٥ فخاربه وحصره في المهديّة إلى أن مات الحسن في الحصار ، فقام بعده ابنه  
إسماعيل ويكنى أبا طاهر ، فأظهر تعظيم الشريعة . وأظهر أبو يزيد مذهب الإباضية  
فأفقّل عنه الناس ، فقتل وصلب ، وذلك في سنة ست وثلاثين وثلاث مائة .

(a) هنا خاشية بخط المقرئ نصّها : « هذا تخليط الذي تسميه سعيّد هو عبيد الله التهدي وأبو  
القاسم هو ابنه الملقّب بالقائم قدّم معه مصر وسار به إلى المغرب ، فما هذا الذي ثوبم به » . ونقلت  
هذه الحاشية وكذلك الحاشية التالية على هامش نسخة كوريلي رقم ١١٣٤ المنقولة من القسم  
المحفوظ من نسخة الأصل في مكتبة شهيد علي باشا . (b) الأصل : نسيه . (c) خاشية أخرى  
بخط المقرئ نصّها : « هذا تخليط آخر الذي خرج عليه أبو يزيد والذي هو والد إسماعيل ما اشمه إلا  
محمّد وقيل عبد الرحمن ، وأما الحسن فلم يتسم به ولا قاله غيره » .



فلما كان في سنة أربعين ظهر في البلد قريب مما كان ظهر في أيام الحسن من الاستخفاف بالشروع، فعاجل الله إسماعيل بالميتة، وقام بالأمر بعده ابنه معد أبو تميم. ثم توفي معد بمدينة مصر في سنة خمس وستين وثلاث مائة، وكان فتحها في سنة ثمان وخمسين وثلاث مائة، وقام بالأمر مكانه ابنه زار بن معد ويكنى أبا منصور<sup>١</sup>.

### ومن جهة أخرى على غير هذه الحكاية

188

كان غيبه الله أنفد في سنة سبع وثمانين أبا سعيد الشمراني إلى خراسان، فمّوه على القواد بذكر التشيع، واستغوى خلقاً كثيراً. ثم مات فخلفه الحسين بن علي المروزي، فتمكّن هناك جداً. ثم حبسه نصر بن أحمد فمات في حبسه، فخلفه النسفي<sup>٢</sup>، واستغوى نصر بن أحمد وأدخله في الدعوة، وأغرته دية المروزي مائة وتسعة عشر ديناراً في كل دينار ألف دينار، وزعم أنه يُنفذها إلى صاحب المغرب القيم بالأمر. فلحق نصر سقّم طرّحه على فراشه، وتدم على إجابته للنسفي. فأظهر ذلك ومات، فجمع ابنه نوح بن نصر الفقهاء وأخصر [١٥٥هـ] النسفي، فناظره وهتكوه وقصّحوه، وعثر نوح على أربعين ديناراً من تيك الدنانير، فقتل النسفي ورؤساء الدعاة ووجوهها من قواد نصر، من دخل في الدعوة ومزقهم كل ممزق. ١٥

### حكاية أخرى

أول من قديم من بني القداح إلى الري وأذربيجان وطبرستان، رجل خلّج

<sup>١</sup> راجع، المقرئ: اتعاط الحنفا

ومؤيغ التاريخين يئاض في الأصل.

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٦٧٣.

١٧٢-٦١:١؛ أمين فؤاد: الدولة الفاطمية في

مصر ١٢١-١٥٧، F. DAFTARY, *The Ismā'īlīs*,

الْقُطْن . ثُمَّ مَاتَ فَخَلَفَهُ ابْنُهُ . ثُمَّ مَاتَ الْإِبْنُ فَخَلَفَهُ رَجُلٌ يُعْرِفُ بَعِيَّاتَ . ثُمَّ مَاتَ فَخَلَفَهُ ابْنُهُ وَرَجُلٌ يُعْرِفُ بِالْمَحْرُومِ . ثُمَّ مَاتَ فَخَلَفَهُ أَبُو حَاتِمِ الْوَرِثِيَّيْنِ ، وَكَانَ ثَنَوِيًّا ، ثُمَّ صَارَ دَهْرِيًّا ، ثُمَّ تَذَبَذَبَ وَحَصَلَ عَلَى الشُّكِّ .

فَأَمَّا الْيَمَنُ وَفَارِسُ وَالْأَحْسَاءُ ، فَإِنَّ الدُّعَاةَ صَارُوا إِلَى هُنَاكَ مِنْ جِهَةِ عَبْدَانَ خَلِيفَةَ حَمْدَانَ قَزَمَطَ وَصِهْرَهُ ، أَوْ مِنْ قِبَلِ دُعَاةٍ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

### حِكَايَةُ أُخْرَى

قَدْ كَانَ قَبْلَ بَنِي الْقَدَّاحِ قَرِيبٌ مِمَّنْ يَتَعَصَّبُ لِلْمَجُوسِ وَدَوْلَيْهَا ، وَتَجَرَّدَ لِرَدِّهَا فِي أَوْقَاتٍ ، مِنْهَا بِالْمُجَاهَرَةِ وَمِنْهَا بِالْحِيلَةِ سِرًّا . فَأُخِذُوا لِلذِّكْرِ فِي الْإِسْلَامِ حَوَادِثَ مُنْكَرَةً . وَقَدْ قِيلَ إِنَّ أَبَا مُسْلِمٍ صَاحِبَ الدُّعْوَةِ ، رَامَ ذَلِكَ وَعَمِلَ عَلَيْهِ ، فَأَخْطَرِمَ دُونَ ذَلِكَ .

وَمِمَّنْ تَجَرَّدَ وَأَظْهَرَ وَكَاشَفَ : بَابُكَ الْخُرُمِي ، وَسَمِعْتُ ذِكْرَهُ فِي الْمَقَالَةِ الثَّاسِعَةِ <sup>١</sup> . وَكَانَ مِمَّنْ وَاطَأَ عَبْدَ اللَّهِ عَلَى أَمْرِهِ ، رَجُلٌ يُعْرِفُ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ وَيُلَقَّبُ بِدَنْدَانٍ ، مِنْ نَاحِيَةِ الْكَرَجِ ، مِنْ كُتَّابٍ / أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي دُلْفٍ ، وَكَانَ ٢٤٠ هَذَا الرَّجُلُ مُتَفَلِّسًا حَازِقًا بِعُلُومِ النُّجُومِ شُعُوبِيًّا شَدِيدَ الْغَيْظِ مِنْ دَوْلَةِ الْإِسْلَامِ . وَكَانَ يَدِينُ يَأْتِيَاتِ النَّفْسِ وَالْعَقْلِ وَالزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْهَيُولَى . وَيَرَى أَنَّ ١٥ لِلْكَوَاكِبِ تَذْيِيرًا وَرُوحَانِيَّةً . فَخَبَّرَنِي عَنْهُ الثَّقَّةُ ، أَنَّهُ كَانَ يُزْعَمُ أَنَّهُ وَجَدَ فِي الْحُكْمِ النُّجُومِيَّ انْتِقَالَ دَوْلَةِ الْإِسْلَامِ إِلَى دَوْلَةِ الْفُرْسِ وَدِينِهِمُ الَّذِي هُوَ الْمَجُوسِيَّةُ ، فِي الْقِرَانِ الثَّامِنِ لَانْتِقَالِ الْمُلُكَةِ مِنْ بُرْجِ الْعَقْرَبِ - الدَّالِّ عَلَى الْمِلَّةِ - إِلَى بُرْجِ الْقَوْسِ الدَّالِّ عَلَى دِيَانَةِ الْفُرْسِ . قَالَ : فَكَانَ يَقُولُ : « فَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَنَا سَبَبُ ذَلِكَ » .

<sup>١</sup> فيما يلي ٤١٦:٢ - ٤٢٠ .

وكان واسع المال عالي الهمة عظيم الحيلة ، فوطأ هذه الدعوة وظاهر عليها ابن القدّاح ، وأسعفه بالمال . وإنما لقيه بالعسكر عند قدومه يريد دار السلطان من قبل حمويه<sup>(a)</sup> ، وزير أبي دلف ، حين قدّم لخطبة ولاية الحرمين والحضرة والدخول في الطاعة . ثم مات على باب السلطان واتسق الأمر لابن القدّاح . فهذا ما عرفناه في هذا المعنى ، والله أعلم بحقيقته من بطلانه .

## أسماء المصنّفين لكُتب الإسماعيلية

189

### وأسماء الكتب

#### [١٥٦] عبدان

وقد تقدّم ذكره . وهو أكثر الجماعة كُتبا وتضييفا ، وكل من عمل كتابا نحله إياه<sup>١</sup> .

ولعبدان « فهرست » يحتوي على ما صنّفه من الكتب فمن ذلك : كتاب « الرّحا والدولاب » . كتاب « الحدود والإشتاد » . كتاب « اللامع » . كتاب « الزّاهر » . كتاب « الميدان »<sup>(b)</sup> .

ومن كُتبه الكبار : كتاب « النيران » . كتاب « الملاحم » . كتاب « المقصد » . كتاب<sup>(c)</sup>

(a) الأصل : حموله . (b) بعد ذلك في الأصل يياض سبعة أسطر . (c) بعد ذلك في الأصل يياض ثمانية أسطر بقية الصفحة .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٦٦٧ ، وانظر كذلك المقريري : art. 'Abdân I, p. 98; F. DAFTARY, *op.cit.*, pp. 125-27. S. M. STERN, *El*<sup>2</sup> ١٨٠-١٧٨ : تعاط الحنفا

[١٥٦] فهذه الكُتُبُ بُلُغَةٌ ، هي المَوْجُودَةُ والمُتَدَاوِلَةُ ، وباقي ما في « الفَهْرِشْتِ »  
فَقُلْ ما رَأَيْتَاهُ أو عَرَفْنَا إِنْسَانًا أَنَّهُ رَأَاهُ .

### ولهـم البـلاغات السبعة وهي

كِتَابُ « البَلاغِ الْأَوَّلِ » ، للعامَّة . كِتَابُ « البَلاغِ الثَّانِي » ، لَفَوْقَ هَؤُلَاءِ  
قَلِيلًا . كِتَابُ « البَلاغِ الثَّلَاثِ » ، لِمَن دَخَلَ فِي المَذْهَبِ سَنَةً . كِتَابُ « البَلاغِ  
الرَّابِعِ » ، لِمَن دَخَلَ فِي المَذْهَبِ سَتَيْنِ . كِتَابُ « البَلاغِ الْخَامِسِ » ، لِمَن دَخَلَ  
فِي المَذْهَبِ ثَلَاثَ سِنِينَ . كِتَابُ « البَلاغِ السَّادِسِ » ، لِمَن دَخَلَ فِي المَذْهَبِ  
أَرْبَعَ سِنِينَ . كِتَابُ « البَلاغِ السَّابِعِ » ، وَفِيهِ نَتِيجَةُ المَذْهَبِ وَالكَشْفُ  
الأكْبَرُ<sup>١</sup> .

١٠ قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : قَدْ قَرَأْتُهُ وَرَأَيْتُ فِيهِ أَمْرًا عَظِيمًا مِنْ إِبَاحَةِ المَحْظُورَاتِ  
وَالْوَضْعِ مِنَ الشَّرَائِعِ وَأَصْحَابِهَا .

وَمِنْذَ نَحْوِ عِشْرِينَ سَنَةً تَنَاقَصَ أَمْرُ المَذْهَبِ ، وَقَلَّ الدُّعَاةُ فِيهِ ، حَتَّى أَنِّي لَا أَرَى  
مِنَ الكُتُبِ المُصَنَّفَةِ فِيهِ شَيْئًا بَعْدَ أَنْ كَانَ فِي أَيَّامِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ فِي أَوَّلِهَا ظَاهِرًا شَائِعًا  
ذَائِعًا<sup>٢</sup> ، وَالدُّعَاةُ مُنْبَثُونَ فِي كُلِّ صَفْعٍ وَنَاجِيَةٍ . هَذَا مَا أَعْلَمَنِي فِي هَذِهِ الْبِلَادِ ، وَقَدْ  
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ عَلَى خَالِهِ بَنَوَاحِي الْجَبَلِ وَخُرَاسَانَ . فَأَمَّا بِلَادُ مِصْرَ فَالْأَمْرُ  
مُشْتَبِهٌ ، وَلَيْسَ يَظْهَرُ مِنْ صَاحِبِ الْأَمْرِ الْمُتَمَلِّكِ عَلَى الْمَوْضِعِ شَيْءٌ يَدُلُّ عَلَى مَا كَانَ  
يُحْكَمِي مِنْ جِهَتِهِ وَجِهَةِ آبَائِهِ . وَالْأَمْرُ غَيْرُ هَذَا ، وَالسَّلَامُ .

<sup>١</sup> قَارَنَ مَعَ الْقَرِيزِيِّ : الْمَوَاعِظُ وَالْإِعْتِبَارُ

<sup>٢</sup> تَوَلَّى مُعِزُّ الدَّوْلَةِ بَيْنَ سَنَتَيْ ٣٣٤-٣٥٦ هـ .

## ومن المصنفين

### التشفي

الذي تقدم ذكره .

وله من الكتب : كتاب « عنوان الدين » . كتاب « أصول الشرع » . كتاب « الدعوة المنتجة »<sup>١</sup> .

## أبو حاتم الرازي

واسمهُ<sup>٢</sup>

وله من الكتب : [١٥٧] كتاب « الزينة » ، كبير نحو أربع مائة ورقة . كتاب « الجامع » ، فيه فقه وغير ذلك .

## بُتْر حَمَاد

المواصلة . وهؤلاء كانوا أصحاب الدعوة بالجزيرة وما والاها من قتل أبي يعقوب ، خليفة الإمام المقيم كان/ بالري . وقد صنفوا كتباً وأضافوها إلى عبدان . ٢٤١

<sup>٢</sup> أبو حاتم أحمد بن خفذان بن أحمد الوزستاني اللبني الرازي ، داعي الري ، المتوفى سنة ٣٢٢هـ/٩٣٤م ، راجع عنه ، F. SEZGIN, GAS I, p. 573, VIII, pp. 194-94; I. K. POONAWALA, op.cit., pp. 36-39; S. M. STERN, El<sup>2</sup> art. Abū Hātim al-Rāzī, p. 129; مقدمة حسين همداني لكتاب « الزينة » ، القاهرة ١٩٥٦ ، F. DATRAY, op.cit., pp. 120-21, 165-68, 234-40.

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن أحمد التشفي النخشي الذي لقبه نصري خسرو « خوان الإخوان » ، توفي مشنوقاً في تركستان سنة ٣٢١هـ/٩٤٢م . راجع عنه بارتولد : تركستان من الفتح العربي إلى الغزو المغولي ، الكويت (١٩٨١) ، F. SEZGIN, GAS I, pp. 573-74; ٣٧٦-٣٧٤; I. K. POONAWALA, Biobibliography of Ismā'ili Literature, pp. 40-43; F. DAFTARY, op.cit., pp. 122-23.

فمن ذلك : كِتَابُ « الْحَقِّ النَّيِّرِ » . كِتَابُ « الْحَقِّ الْمَيِّنِ » . كِتَابُ « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » .

190

### /رَجُلٌ يُعْرِفُ بَابَنَ حَمْدَانَ

واسمُهُ . رَأَيْتُهُ بِالْمَوْصِلِ وَكَانَ دَاعِيَةً لَمَّا مَاتَ بَنُو حَمَادٍ ، وَعَمِلَ كُتُبًا كَثِيرَةً فَمِنْهَا : كِتَابُ « الْفَلَسَفَةِ السَّابِعَةِ » .

### ابْنُ نَفِيسٍ

أبو عبد الله ، هذا من جِلَّةِ الدَّعَاةِ وَكَانَتِ الْحَضَرَةُ إِلَيْهِ خِلَافَةً لِأَبِي يَعْقُوبَ ، فَتَنَكَّرَ عَلَيْهِ أَبُو يَعْقُوبَ لِأَمْرِ بَلَّغِهِ عَنْهُ ، فَأَتَقَذَّ قَوْمًا مِنَ الْأَعَاجِمِ فَقَتَلُوهُ بِالْغِيلَةِ فِي دَارِهِ . وَلَمْ يَظْهَرْ لَهُ كِتَابٌ مُصَنَّفٌ<sup>١</sup> .  
وَقِيلَ فِي سَنَةِ ١٠

### الدَّيْلِيُّ

هذا نَظِيرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَكَانَا يَتَنَافَسَانِ الرِّئَاسَةَ . وَبَقِيَ بَعْدَهُ سَيِّينٌ .  
وَتُوفِيَ  
وَلَا كِتَابَ لَهُ .

### الْحَسَنَابَاذِيُّ

واسمُهُ . هذا رَأَيْتُهُ ، وَكُنْتُ [١٥٧هـ] أَمْضِي إِلَيْهِ فِي جُمْلَةِ أَصْحَابِهِ . وَكَانَ يَنْزِلُ بِنَاحِيَةِ بَيْنِ الْقَصْرَيْنِ<sup>٢</sup> . وَكَانَ طَرِيفَ الْعَمَلِ

<sup>١</sup> الشُّرُوقِي بَيْنَ قَصْرِ أَشْعَاءَ بِنْتِ الْمَنْصُورِ وَقَصْرِ عَبْدِ اللَّهِ

F. DAFTARY, *op.cit.*, pp. 168-69.

<sup>٢</sup> مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِبَغْدَادَ بِيَابِ الطَّاقِ بِالْجَانِبِ الْمَهْدِيِّ . (يَاقُوت : معجم البلدان ١ : ٥٣٤) .

عَجِبَ الْمُعْتَنَى فِي عِبَارَتِهِ وَكَلَامِهِ وَمَا يُورِدُهُ . وَخَرَجَ إِلَى أَذْرَبَيْجَان لِأَمْرِ لِحَقِّهِ بِبَغْدَادَ  
بَعْدَ نَفْيِ شِيرْمَدِيِّ الدَّيْلَمِيِّ فَإِنَّهُ كَانَ يُعْتَنَى بِهِ .

## الحلاج<sup>١</sup>

وَمَذَاهِبُهُ وَالْحِكَايَاتُ عَنْهُ وَأَسْمَاءُ كُنْيِهِ وَكُتُبُ أَصْحَابِهِ

- ٥ واسمُهُ الْحُسَيْنُ بْنُ مَنْصُورٍ ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي بَلَدِهِ وَمَنْشَأِهِ ، فَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ خُرَاسَانَ  
مِنْ نَيْسَابُورٍ ، وَقِيلَ مِنْ مَزَّوٍ ، وَقِيلَ مِنَ الطَّالْقَانِ ، وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ إِنَّهُ مِنْ  
الرَّيِّ ، وَقَالَ آخَرُونَ مِنَ الْجَيْتَالِ ، وَلَيْسَ يَصِحُّ فِي أَمْرِهِ وَأَمْرُ بَلَدِهِ شَيْءٌ بَيِّنٌ .  
قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحُسَيْنِ عُبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر <طَيْفُور><sup>٢</sup> : الْحُسَيْنُ  
ابن مَنْصُورِ الْحَلَّاجِ ، وَكَانَ رَجُلًا مُحْتَالًا مُشْعَبِدًا ، يَتَعَاطَى مَذَاهِبَ الصُّوفِيَّةِ  
وَيَتَحَلَّى أَلْفَاظَهُمْ وَيَدَّعَى كُلَّ عِلْمٍ ، وَكَانَ صِفْرًا مِنْ ذَلِكَ . وَكَانَ يَعْرِفُ شَيْئًا مِنْ  
١٠ صِنَاعَةِ الْكَيْمِيَاءِ ، وَكَانَ بَاجِهَلًا مِقْدَامًا مُتَدَهِّورًا جَسُورًا عَلَى السُّلَاطِينِ مُؤْتَكِبًا

<sup>١</sup> أَبُو مُعْنِثِ الْحُسَيْنُ بْنُ مَنْصُورِ الْحَلَّاجِ ،  
اخْتَلَفَتْ أَقْوَالُ الْبَاحِثِينَ فِيهِ ، حَيْثُ اعْتَبِرَ تَارَةً فِي  
كِبَارِ الْمُتَعَبِّدِينَ الرَّهْدَاءِ ، وَتَارَةً أُخْرَى مِنْ جَمَلَةِ  
الْمُلْجِدِينَ الرَّنَادَقَةِ . وَتُعَدُّ التَّرْجُمَةُ الَّتِي خَصَّصَهَا  
التُّدَيْمِيُّ لِلْحَلَّاجِ أَحَدَ أَهَمِّ تَرَاجِمِ الْحَلَّاجِ وَعَلَى  
الْأَخْصَرِّ لِمَا اخْتَوَتْهُ مِنْ ذِكْرِ مُؤَلَّفَاتِهِ وَعَنَائِينَهَا .  
رَاجِعْ ، رِسَالَةُ ابْنِ الْقَارِحِ ٣٦-٣٨ ، الْبَيْرُونِيُّ : الْآثَارُ  
الْبَاقِيَةُ ٢١١-٢١٢ ؛ مَسْكُوبَةٌ : تَجَارِبُ الْأُمَمِ  
٥ : ٨٦ ، ١٣٢-١٣٩ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ  
مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨ : ٦٨٨-٧٢٠ ؛ السَّلْمِيُّ : طَبَقَاتُ  
الصُّوفِيَّةِ ٣٠٧-٣١١ ؛ ابْنُ خُلِكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ  
١٤٠-١٤٦ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

١٤ : ٣١٣-٣٥٤ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَفَايَاتُ  
١٣ : ٧٠-٧٤ ؛ الدَّوَادِي : طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ  
١ : ١٥٩-١٦٠ ؛ وَكِتَابُ «أَخْبَارِ الْحَلَّاجِ» أَوْ  
«مُنَاجِيَاتِ الْحَلَّاجِ» ، اعْتَنَى بِنَشْرِهِ لُؤَيْسُ مَاسِينِيُون  
وَبُولُ كِرَاوَسْ ، بَارِيسَ ١٩٣٦ ؛ L. MASSIGNON ،  
*La passion de Hallaj, martyr mystique de  
l'Islam*, I-II, Paris 1922 ؛ R. ARNALDEZ ، *Hallaj  
ou la religion de la croix*, Paris 1964 ؛ L.  
GARDET ، *El<sup>2</sup> art. al-Halladj* III, pp. 102-6.

<sup>٢</sup> الْمُتَرَفَّى سَنَةَ ٣١٣ هـ / ٩٢٥ م رَوَى عَنْ أَبِيهِ كِتَابَهُ  
الْمُصَنَّفَ فِي «أَخْبَارِ بَغْدَادَ» . (الخطيب البغدادي : تاريخ  
١٢ : ٦٥ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَفَايَاتُ ١٩ : ٣٤٦) .

للعظائم، يزوم إقلاب الدُّول، ويدَّعي عند أصحابه الإلهية، ويقول بالحلول ويظهر مذاهب الشيعة للملوك ومذاهب الصوفية للعامة. وفي تضاعيف ذلك يدَّعي أنَّ الإلهية قد حلت فيه، وأنه هو هو، تعالى الله جلَّ وتقدَّس عما يقول هؤلاء علوًّا كبيرًا.

قال: وكان يتنقل في البلدان، ولما قُبِضَ عليه سلَّم [١٠٨] إلى أبي الحسن علي بن عيسى<sup>١</sup>، فتأطره فوجده صفرًا من القرآن وعلومه ومن الفقه والحديث والشعر وعلوم العرب. فقال له علي بن عيسى: «تعلمك لطهورك وفروضك أجدي عليك من رسائل لا تدري أنت ما تقول فيها. كم تكذب وتلك إلى الناس: «ينزل ذو الثور الشَّعْشَعَانِي الذي يلمع بعد شغشعته». ما أخوَجَكَ إلى أدب». وأمر به فضلب في الجانب الشرقي بحضرة مجلس الشُّرطة وفي الجانب الغربي. ثم حُمِلَ إلى دار السلطان فحبس، فجعل يتقرب بالسنة إليهم، فظنوا أنَّ ما يقول حق.

وروي عنه أنه في أول أمره كان يدعو إلى الرضا من آل محمد، فُسِعي به وأخذ بالجبل/فَضِرْبَ بالسوط. ويقال إنه دعا أبا سهل التوبختي، فقال لرسوله: «أنا ١٩١ رأس مذهب، وخلفي ألوف من الناس يتبعونه باتباعي له، فأنبت لي في مُقَدَّم رأسي شعرا،/فإنَّ الشَّعْرَ منه قد ذهب، ما أريدُ منه غير هذا»، فلم يعد إليه ٢٤٢ الرسول<sup>٢</sup>. وحرك يومًا يده فانتثر على قوم مشكا، فحرك مرة أخرى يده فنتثر ذراهم، فقال له بعض من يفهم ممن حضر: «أرى ذراهم مغروقة، ولكني أو من بك وخلق معي، إن أعطيتني ذريهما عليه اسمك واسم أبيك؟»، فقال: «وكيف وهذا لم يصنع»، قال: «من أخضر ما ليس بحاضر، صنع ما ليس بمصنوع».

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن عيسى بن داود الجراح،  
فيما تقدم ٣٩٨.  
<sup>٢</sup> انظر الرواية نفسها في ترجمة أبي سهل التوبختي، فيما تقدم ٦٣٥.



وَدَفَعَ إِلَى نَصْرِ الْحَاجِبِ ، وَاسْتَفَوَاهُ . وَكَانَ فِي كُتْبِهِ : « إِنِّي مُغْرَقٌ قَوْمَ نُوحٍ ، وَمُهْلِكٌ عَادٍ وَثَمُودٌ » . فَلَمَّا شَاعَ أَمْرُهُ وَذَاعَ ، وَعَرَفَ السُّلْطَانُ خَبْرَهُ عَلَى صِحَّتِهِ ، وَقَعَ بِضَرْبِهِ أَلْفَ سَوْطٍ وَقَطَعَ يَدَيْهِ ، ثُمَّ أَخْرَقَهُ بِالنَّارِ فِي آخِرِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِ مِائَةٍ .

### السَّبَبُ فِي أَخْذِهِ

- قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي الْحَسَنِ <ثَابِت> بْنِ سَيَّانٍ<sup>١</sup> . ظَهَرَ أَمْرُ الْحَلَّاجِ وَانْتَشَرَ ذِكْرُهُ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَكَانَ السَّبَبُ فِي أَخْذِهِ أَنَّ صَاحِبَ الْبَرِيدِ بِالشُّوسِ اجْتَنَزَ فِي مَوْضِعٍ بِالشُّوسِ يُعْرَفُ بِالرَّبِضِ فِي الْقِطْعَةِ فَرَأَى امْرَأَةً فِي بَعْضِ الْأَرْقَةِ وَهِيَ تَقُولُ : إِنَّ تَرْكُومِي وَإِلَّا تَكَلَّمْتُ . فَقَالَ لِأَعْرَابٍ مَعَهُ : أَقْبِضُوا عَلَيْهَا ، وَقَالَ لَهَا : أَيُّ شَيْءٍ عِنْدَكَ ؟ فَجَحَدَتْ ، فَأَحْضَرَهَا مَنَزِلَهُ وَتَهَدَّدَهَا ، فَقَالَتْ : قَدْ نَزَلَ فِي جَانِبِ دَارِي رَجُلٌ يُعْرَفُ بِالْحَلَّاجِ ، وَلَهُ قَوْمٌ يَصِيرُونَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ وَيَوْمٍ خَفِيَّةً ، وَيَتَكَلَّمُونَ بِكَلَامٍ مُنْكَرٍ . فَوَجَّهَ مِنْ سَاعَتِهِ إِلَى جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ وَأَصْحَابِ السُّلْطَانِ ، وَأَمَرَهُمْ بِكَيْسِ الْمَوْضِعِ . فَفَعَلُوا فَأَخَذُوا رَجُلًا أَيْضَ الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ ، قَبَضُوا عَلَيْهِ وَعَلَى جَمِيعِ مَا مَعَهُ ، وَكَانَ جُمْلَةً مِنَ الْعَيْنِ وَالْمِشْكِ وَالثِّيَابِ وَالْعَصْفُرِ وَالْعَنْبَرِ وَالزُّعْفَرَانِ . فَقَالَ : مَا تُرِيدُونَ مِنِّي ؟ فَقَالُوا : أَأَنْتَ الْحَلَّاجُ ؟ فَقَالَ : لَا مَا أَنَا هُوَ وَلَا أَعْرِفُهُ . فَصَارُوا بِهِ إِلَى مَنَزِلِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ ، صَاحِبِ الْبَرِيدِ ، فَحَبَسَهُ فِي يَتِّ وَتَوَثَّقَ مِنْهُ ، وَأَخَذَ لَهُ دَفَاتِيرَ وَكُتُبَ وَقَمَاشَ .

وَفَشَا الْخَبَرُ فِي [١٠٥٨ ط] الْبَلَدِ وَاجْتَمَعَ النَّاسُ لِلنَّظَرِ إِلَيْهِ ، فَسَأَلَهُ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ : « هَلْ أَنْتَ الْحَلَّاجُ ؟ » فَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ هُوَ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشُّوسِ : « أَنَا أَعْرِفُهُ بِعَلَامَةٍ فِي رَأْسِهِ ، وَهِيَ ضَرْبَةٌ ، فَفُتِّشَ فَأُصِيبَ كَذَاكَ . وَكَانَ السُّلْطَانُ أَخَذَ

<sup>١</sup> أَبُو الْحَسَنِ ثَابِتُ بْنُ سَيَّانُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ قُرَّةَ ، [التاريخ من سنة خمس وتسعين ومائتين إلى حين التوفى سنة ٣٦٥/٩٧٦ م؛ صاحب كتاب وفاته] ، (فيما يلي ٣١٤) .

عُلَامًا لِلحَلَّاجِ يُعْرِفُ بِالذَّبَّاسِ وَأَطَالَ حَبْسَهُ وَأَوْقَعَ بِهِ مَكْرُوهًا، ثُمَّ خَلَّاهُ بَعْدَ أَنْ كَفَلَهُ وَأَخْلَفَهُ أَنَّهُ يَطْلُبُ الحَلَّاجَ وَبَدَّلَ لَهُ مَالًا، وَكَانَ يَجُولُ الْبِلَادَ خَلْفَهُ. وَاتَّفَقَ أَنْ دَخَلَ الشُّوسَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَعَرَفَ الحَبَرَ، فَبَادَرَ وَعَرَفَ السُّلْطَانَ الصُّورَةَ وَتَحَقَّقَ أَمْرَهُ فَحَمَلَ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَا كَانَ.

٥. وَالَّذِي صَمَدَ لِقَتْلِهِ وَقَامَ فِي ذَلِكَ حَامِدُ بْنُ الْعَبَّاسِ. وَقَدْ كَادَ السُّلْطَانُ أَنْ يُطْلِقَهُ، لِأَنَّهُ تَمَسَّ عَلَيْهِ وَعَلَى مَنْ فِي دَارِهِ مِنَ الخَدَمِ وَالنِّسَاءِ بِالْذُّعَاءِ وَالْعَوْدِ وَالزُّقَى. وَكَانَ يَأْكُلُ الْيَسِيرَ وَيُصَلِّي الْكَثِيرَ وَيَصُومُ الدَّهْرَ، فَاسْتَعْوَاهُمْ وَاسْتَرْقَاهُمْ. وَكَانَ نَصْرُ الْقِسُورِيِّ يُسَمِّيهِ «الشَّيْخَ الصَّالِحَ». وَإِنَّمَا غَلَطَ وَحَامِدُ يُقَرِّره، وَقَدْ رُمِيَ بِنَقْضِ الْأَمْرِ فَقَالَ: «أَنَا أَبَاهِلُكُمْ»، فَقَالَ حَامِدُ: «الآنَ صَحَّ أَنَّكَ تَدَّعِي مَا قَرَفْتَ بِهِ»، فَقُتِلَ وَأُخْرِقَ. ١٠

### /أَسْمَاءُ كُتُبِ الحَلَّاجِ/

كِتَابُ «طَاسِينَ الْأَزَلِ وَالْجَوْهَرِ الْأَكْبَرِ وَالشَّجَرَةِ الرَّيْثُونَةِ الثَّوْرِيَّةِ». كِتَابُ «الْأَحْرُوفِ الْمُحَدَّثَةِ وَالْأَزْلِيَّةِ وَالْأَسْمَاءِ الْكُلِّيَّةِ». كِتَابُ «الظَّلِّ الْمَمْدُودِ وَالْمَاءِ الْمَشْكُوبِ وَالْحَيَاةِ الْبَاقِيَّةِ». كِتَابُ «حَمَلِ الثَّوْرِ وَالْحَيَاةِ وَالْأَزْوَاحِ». كِتَابُ «الصَّيْهُونِ». ١٥. كِتَابُ «تَفْسِيرِ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ». كِتَابُ «الْأَبَدِ وَالْمَأْبُودِ». كِتَابُ «قُرْآنِ الْقُرْآنِ وَالْفُرْقَانِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ وَالْبَيَانِ». كِتَابُ/ «كَيْدِ الشَّيْطَانِ» ٢٤٣. وَأَمْرُ السُّلْطَانِ. كِتَابُ «الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ». كِتَابُ «سِرِّ الْعَالَمِ وَالْمُبْغُوثِ». كِتَابُ «الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ». كِتَابُ «السِّيَاسَةِ وَالْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ». كِتَابُ «عِلْمِ الْبَقَاءِ وَالْفَنَاءِ». كِتَابُ «شَخْصِ الظُّلُمَاتِ». كِتَابُ «نُورِ الثَّوْرِ». كِتَابُ «الْمُتَجَلِّيَّاتِ». كِتَابُ «الْهَيَاكِلِ وَالْعَالَمِ وَالْعَالِمِ»<sup>(a)</sup>. [١٠٥٩] كِتَابُ «مَدْحِ النَّبِيِّ

(a) هنا في الطرف الداخلي لصفحة ١٥٨ ظ: عورض. نهاية الكُرَاسَةِ الشَّادِسَةِ عَشْرَةَ.

- والمَثَلِ الأَعْلَى . كِتَابُ « الغَرِيبِ الفَصِيحِ » . كِتَابُ « النُّقْطَةِ وَبَدْءِ الخَلْقِ » . كِتَابُ « القِيَامَةِ وَالْقِيَامَاتِ » . كِتَابُ « الكِبَرِ والعَظَمَةِ » . كِتَابُ « الصَّلَاةِ وَالصَّلَوَاتِ » . كِتَابُ « خَزَائِنِ الخَيْرَاتِ » ويُعَرَفُ بِـ « الأَلِفِ المَقْطُوعِ والأَلِفِ المَالُوفِ » . كِتَابُ « مَوَائِدِ العَارِفِينَ » . كِتَابُ « خَلْقِ خَلَائِقِ القُرْآنِ والاعْتِبَارِ » . كِتَابُ « الصَّدَقِ والإِخْلَاصِ » . كِتَابُ « الأَمْثَالِ والأَبْوَابِ » . كِتَابُ « اليَقِينِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ » .  
 كِتَابُ « النَّجْمِ إِذَا هَوَى » . كِتَابُ « الذَّارِيَاتِ ذَرْوًا » . كِتَابُ « فِي ۞ إِنَّ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْنَا القُرْآنَ لَرَأْدُكَ إِلَى مَعَادِكَ ۞ [الآيَةُ ٨٥ سورة القصص] » . كِتَابُ « الدُّرَّةِ ، إِلَى نَضْرِ القَشُورِيِّ » . كِتَابُ « السِّيَاسَةِ » ، إِلَى الحُسَيْنِ بنِ حَمْدَانَ . « كِتَابُ هُوَ هُوَ » . كِتَابُ « كَيْفَ كَانَ وَكَيْفَ يَكُونُ » . كِتَابُ « الوُجُودِ الأوَّلِ » . كِتَابُ « الكِبَرِيَّتِ الأَحْمَرِ » . كِتَابُ « السَّمَرِيِّ وَجَوَابِهِ » . كِتَابُ « الوُجُودِ الثَّانِي » . كِتَابُ « لا كَيْفَ » . كِتَابُ « الكَيْفِيَّةِ والحَقِيقَةِ » . كِتَابُ « الكَيْفِيَّةِ بِالمَجَازِ »<sup>١</sup> .

[١٥٩ ط] عبدُ الله بنُ بُكَيْرٍ

من الشَّيْخَةِ<sup>٢</sup> . رَوَى عَنْه الحَسَنُ بنُ فَضَالٍ .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ فِي الأَصُولِ » .

(a) هنا على هامش الأصل : في هذه الكُتُبِ تقديمٌ وتأخيرٌ . وبعد ذلك في الأصل بياض سبعة أسطر حتى نهاية الصفحة .

«Nouvelle bibliographie hallagienne», *Opera* Minora II, pp. 191-220; pp. 651-53 محمد عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٠١٠-٢٠١١ .

<sup>٢</sup> أبو علي عبد الله بن بُكَيْرٍ بنُ أَغْثَيْنِ بنِ سَنَسَنِ الشَّيْثَانِي . راجع النجاشي : الرجال ٢: ٢٣-٢٤ ؛ الطوسي : الفهرست ١٧٣ .

<sup>١</sup> انظر حول مؤلفات الحَلَّاجِ ، ابن أنجب : الدرر الثمين ٢٧٠-٢٧١ (عن التُّدَيْمِ) وذكر أنَّه جَمَعَ جميع ما قبل فيه من مَذْهِبٍ وَتَجْرِيعٍ مشروحاً في كتاب سَلَاةٍ ۞ المُنْتَهَجِ فِي أخبارِ الحَلَّاجِ ۞ نُشِرَ فِي القاهرة سنة ١٩٧٠ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٣٥٣-٣٥٤ (عن التُّدَيْمِ) ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١: ١٦٠ (عن التُّدَيْمِ) ؛ L. MASSIGNON .

## الْحُصَيْنُ بْنُ مُحَارِقٍ

من الشيعة المتقدمين<sup>١</sup>.

وله من الكتب: كتاب «التفسير». كتاب «جامع العلم».

## أَبُو الْقَاسِمِ

علي بن أحمد الكوفي<sup>٢</sup>، من الإمامية، من أفاضلهم. وله من الكتب: كتاب «الأوصياء».

## ابْنُ كُورَةَ

أبو سليمان داود بن كورة<sup>٣</sup>، من أهل قُم. وله من الكتب: كتاب «الرحمة».

## قُنْبَرَةَ

واسمُهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ<sup>٤</sup>، من أهل قُم. وله من الكتب: كتاب «المعرفة».

## /الْحَسَنِيّ

أبو عبد الله، وله من الكتب: كتاب «أخبار المحدثين». كتاب «أخبار

<sup>١</sup> أبو جنادة الحُصَيْنُ بْنُ مُحَارِقٍ بن عبد الرحمن بن وَزْءَاءِ الشُّلُولِي (النجاشي: الرجال ١: ٣٤٢-٣٤٣).  
وَصَلَ إلَيْنَا: «الاشْتِغَاةُ فِي بَدَعِ الثَّلَاثَةِ»، أَيِ الْحُلَفَاءِ الثَّلَاثَةِ الْأَوَّلِ: أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ، وَ«الْأَدَابُ وَمَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ».

<sup>٢</sup> التوفى سنة ٩٦٣/٣٥٢م بالقرب من شيراز، انظر في ترجمته النجاشي: الرجال ٢: ٩٦-٩٧.  
<sup>٣</sup> النجاشي: الرجال ١: ٣٦٤-٣٦٥؛ الطوسي: الفهرست ١٢٥.

<sup>٤</sup> نفسه ١: ١٢٠؛ نفسه ٥٣.  
٩٧؛ الطوسي: الفهرست ١٥٥-١٥٦؛ F. ٤١٥٦؛ SEZGIN, GAS I, pp. 542-43، وله كذلك مؤملاً

مُعَاوِيَةَ . كِتَابُ « الْفَضَائِل » . كِتَابُ « الْكُشْف » .

### البَلَوِي

واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّدُ الْبَلَوِيّ من بَلِيّ، قَبِيلَةٌ من أَهْلِ مِصْرَ، وَكَانَ وَاعِظًا فَقِيهًا عَالِمًا .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الْأَنْبَوَاء » . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ » . كِتَابُ « الدِّينِ وَفَرَائِضِهِ »<sup>١</sup> .

### ابْنُ عِمْرَانَ <الـ> قُمِّي

أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بن أَحْمَدَ بن يَحْيَى بن عِمْرَانَ <الْأَشْعَرِيُّ><sup>(a)</sup> . صَاحِبُ الْفِقْهِ .

وله [١٦٠] من الكُتُبِ: كِتَابُ « التَّوَادِر » ، كَبِيرٌ<sup>(b)</sup> .

### /الزُّبَيْدِيَّةُ/

٢٤٤

### الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ

١٠

الإمامُ النَّاصِرُ لِلْحَقِّ الْحَسَنُ بن عَلِيّ بن الْحَسَنِ بن زَيْد بن عُمَرَ بن عَلِيّ بن الْحُسَيْنِ بن عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ<sup>٣</sup> عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، عَلَى مَذَاهِبِ الزُّبَيْدِيَّةِ .

(a) إضافة من المصادر . (b) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر .

الدَّيْلَم . راجع في ترجمته المسعودي : مروج الذهب

٦٦:٥-٦٧ ، ٢٠٦ ، ٢٦٠-٢٦١ ، ٢٧٣ ،

الصافي : المتترع من الجزء الأول من الكتاب

المعروف بالتاجي في أخبار الدولة الدَّيْلَمِيَّةِ

(الكشافات ٣٦٩) ؛ النجاشي : الرجال ١٧٠:١-

١٧١ ؛ R. STROTHMANN, *El<sup>2</sup> art. Hasan al-*

*Utrush* III, pp. 261-63.

<sup>١</sup> الطوسي : الفهرست ١٦٩ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢٢١-٢٢٢ ؛ النجاشي : الرجال

٢٤٢:٢-٢٤٥ .

<sup>٣</sup> المعروف بالأطروش ، المتوفى سنة ٣٠٤هـ /

٩١٧م ، ومؤلفه سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٤م . وهو الذي

نَشَرَ الْمَذْهَبَ الزُّبَيْدِيَّ فِي جَنُوبِي بَحْرِ قَزْوِينَ

وَمَوْلِدُهُ

. وَتُوفِّي سَنَةً

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الطَّهَارَةِ». كِتَابُ «الأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ». كِتَابُ «الصَّلَاةِ». كِتَابُ «أُصُولِ الرُّكَاةِ». كِتَابُ «الصَّيَامِ». كِتَابُ «الْمَنَاسِكِ». كِتَابُ «السِّيَرِ». كِتَابُ «الْأَيْمَانِ وَالتَّدْوِيرِ». كِتَابُ «الرَّهْنِ». كِتَابُ «بَيْعِ أُمَّهَاتِ الْأَوْلَادِ». كِتَابُ «الْقَسَامَةِ». كِتَابُ «الشُّفْعَةِ». كِتَابُ «الْعَصْبِ». كِتَابُ «الْحُدُودِ». كِتَابُ (a) ١.

هَذَا مَا رَأَيْنَاهُ مِنْ كُتُبِهِ. وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّيْدِيَّةِ أَنَّ لَهُ نَحْوًا مِنْ مِائَةِ كِتَابٍ وَلَمْ نَرَهَا، فَإِنْ رَأَى نَاطِلٌ فِي كِتَابِنَا شَيْعًا مِنْهَا أَلْحَقَهَا بِمَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ٢.

## [١٦٠] الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ

١٠ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ صَاحِبِ طَبْرِشْتَانَ ٣، ظَهَرَ بِهَا فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَمَاتَ بِطَبْرِشْتَانَ مُمْلَكًا عَلَيْهَا سَنَةُ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَقَامَ مَكَانَهُ الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ أَخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ وَمَلَكَ الدِّيْلَمَ.

وَلِلْحَسَنِ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الْفِقْهِ». كِتَابُ «الْبَيَانِ». كِتَابُ «الْحُجَّةِ فِي الْإِمَامَةِ». ١٥

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر.

١ ابن أنجب: الدُرُ الثمين ١: ٢٦٨ F. SEZGIN, GAS I, pp. 566-67. الرُّيْدِي، هي التي شجعت الكثيرين على إلحاق عناوين وتواريخ كثيرة ببعض لها التُّدِيمِ في دُشْتُورِهِ.

٢ يبدو أن هذه الدُّعْوَةَ التي أطلقها التُّدِيمُ، فيما يخصُّ مؤلفات الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ النَّاصِرِ لِلْحَقِّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ٣ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٣٦-١٣٧؛ ابن أنجب: الدُرُ الثمين ١: ٢٦٩.

## العلوي الرسي

وهو القاسم بن إبراهيم بن صاحب صعدة<sup>١</sup>. من الزيدية وإليه تنسب الزيدية القاسمية.

وله من الكتب: كتاب «الأشربة». كتاب «الإمامة». كتاب «الآيمان والتدور». كتاب «سياسة النفس». كتاب «الرد على الرافضة»<sup>٢</sup>.

## الهادي <إلى الحق>

194

يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم الحسني<sup>٣</sup>.

وله من الكتب: كتاب «الصلاة». كتاب «جامع الفقه»<sup>٤</sup>.

ترجمته ابن حزم: جمهرة أنساب العرب ٤٤٤؛ الناطق بالحق: الإفادة في تاريخ الأئمة السادة - خ ٤٤٠ ط - ٤١٠؛ علي بن محمد العلوي: سيرة الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين، تحقيق سهيل زكار، بيروت ١٩٧٢؛ C. VAN ARENDONK, *Les débuts de l'imamat zaidite au Yémen*, traduction française par Jacques Ryckmans, Leiden 1960.

وذكر المسعودي في مروج الذهب شيئاً من خبره وأضاف أنه أتى على ذكر خبره تفصيلاً في كتابه «أخبار الزمان» وخبر ولده إلى سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مائة (مروج الذهب ٥: ١٦٧، ٢٠٦؛ أيمن فؤاد: تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن ٢٣١-٢٣٧).

F. SEZGIN, GAS I, pp. 563-66.<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> أبو محمد القاسم بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الرسي، المتوفى سنة ٢٤٦هـ/٨٦٠م، وينحدر مذهب القاسم فيما يتعلق بالقول في ذات الله منحى الاعتزال. وهو المذهب الزيدي الوحيد الذي وشقه وفصله من جاءوا بعده والذي استمر إلى يومنا هذا، راجع في ترجمته المرزباني: معجم الشعراء ٢١٧-٢١٨؛ الناطق بالحق: الإفادة في تاريخ الأئمة السادة (مخ. برلين رقم ٩٦٦٥) ٢٤ ط - ٢٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات، ١١١: ٢٤-١١٢؛ W. MADELUNG, *Der Imām al-Qāsim Ibn Ibrāhīm und die Glaubenslehre der Zaiditen*, Berlin 1965؛ أيمن فؤاد: تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن ٢٢٨-٢٣١.

F. SEZGIN, GAS I, pp. 561-63.<sup>٢</sup>

<sup>٣</sup> المتوفى سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م، راجع في

## الْمُرَادِي

## مِنَ الزُّنْدِيَّةِ

وهو أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورِ الْمُرَادِيِّ الزُّنْدِيَّةِيُّ<sup>١</sup>.

وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «أَحْمَدَ بْنِ عِيْسَى». كِتَابُ «سِيَرَةِ الْأَيْمَةِ الْعَادِلَةِ». وله كُتُبٌ فِي الْأَحْكَامِ مِثْلُ: طَهَارَةِ، وَصَلَاةٍ، وَغَيْرِ ذَلِكَ عَلَى تِلَاوَةِ كُتُبِ الْفِقْهِ. وله كِتَابُ «الْحَمِيسِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ عَلَى لِسَانِ بَغُضِ الطَّالِبِينَ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ بِطَبْرِشْتَانَ»<sup>٢</sup>.

## [١٦١] الْعَيَّاشِيُّ

١٠ أَبُو النَّضْرِ مُحَمَّدُ بْنُ مَسْعُودِ الْعَيَّاشِيِّ<sup>٣</sup>، مِنْ أَهْلِ سَمَرْقَنْدَ، وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ بَنِي تَيْمٍ مِنْ فُقَهَاءِ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ. أَوْحَدُ ذَهْرِهِ وَرَمَانِهِ فِي غَزَاةِ الْعِلْمِ، وَلَكُنْهُ بَنَوَاحِي خُرَاسَانَ شَأْنٌ مِنَ الشَّأْنِ. كَتَبَ جُنَيْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ نُعَيْمٍ، وَيُكْنَى أَبُو أَحْمَدَ، إِلَى أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَلَوِيِّ كِتَابًا فِي آخِرِهِ نُسخَتُهُ مَا صَنَّفَهُ الْعَيَّاشِيُّ. وَقَدْ ذَكَرْتُهُ عَلَى مَا رَتَّبَهُ صَاحِبُهُ هَذَا.

إِبْرَاهِيمُ الرُّوسِيُّ وَالْحَسَنُ بْنُ يَحْيَى (F. SEZGIN,)

(GAS I, p. 563).

<sup>٣</sup> الْمُتَوَفَّى نَحْوَ سَنَةِ ٩٣٢ هـ/١٥٣٢ م، رَاجِعِ

النَّجَاشِيِّ: الرِّجَالُ ٢: ٢٤٧-٢٥٠؛ الطُّوسِيِّ:

الْفَهْرَسْتُ ٢١٢-٢١٥ (عَنِ الثَّدِيمِ)؛ B. LEWIS,

El<sup>2</sup> art. al-'Ayyāshi I, p. 818.

<sup>١</sup> الْمُتَوَفَّى سَنَةِ ٢٩٠ هـ/٩٠٣ م.

<sup>٢</sup> ابْنُ أَنْجَبٍ: الدُّرُ الثَّمِينِ ٩٣؛ وَذَكَرَ سَرْجِينُ

أَنْ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيِّ الْحَسَنِيِّ، الْمُتَوَفَّى سَنَةِ

٤٤٥ هـ/١٠٥٣ م، جَمَعَ فِي كِتَابِ «الْجَامِعِ الْكَافِي»

فِي فِقْهِ الزُّنْدِيَّةِ» كُتِبَ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورِ

الْمُرَادِيِّ مَعَ كِتَابِ أَحْمَدَ بْنِ عِيْسَى وَالْقَاسِمِ بْنِ



- كتاب «التفسير». كتاب «الصلاة». كتاب «الطهارات». كتاب  
 «مختصر الصلاة». كتاب «مختصر المختصر». كتاب «الصوم». كتاب  
 «مختصر الصوم». كتاب «الجنائز». كتاب «مختصر الجنائز». كتاب  
 «المناسك». كتاب «مختصر المناسك». كتاب «العالم والمتعلم». / كتاب ٢٤٥  
 «الدعوات». كتاب «الزكاة». كتاب «قسم الزكوات». كتاب «زكاة  
 الفطر». كتاب «الأشربة». كتاب «حد الشارب». كتاب «الأضاحي». كتاب  
 «العقيقة». كتاب «النكاح». كتاب «الصدقات». كتاب «الطلاق». كتاب  
 «التقية». كتاب «الأجوبة المسئلة». كتاب «سجود القرآن». كتاب  
 «القول بين القولين». كتاب «معرفة الثقلين». كتاب «الطب». كتاب  
 «الزوايا». كتاب «الثجوم والقال والقيافة والزجر». كتاب «القرعة». كتاب ١٠  
 «الفرقان بين حلل المأكول وحرامه». كتاب «البيوع». كتاب «السلم». كتاب  
 «الصرف». كتاب «الرهن». كتاب «الشركة». كتاب «المضاربة». كتاب  
 «الشفعة». كتاب «الاستبراء». كتاب «التجارة». كتاب «القضايا وآداب  
 الحكماء». كتاب «الحد في الزنا». كتاب «الحدود في السرقة». [١٦١ ط] كتاب  
 «حد القاذف». كتاب «الدبائ». كتاب «المعاقل». كتاب «الملاهي». ١٥  
 كتاب «معارض الشجر». كتاب «السبق والرمي». كتاب «قسم الغنيمة  
 والفئ». كتاب «الدن والحماله والحوالة». كتاب «القبالات والمزارعة». كتاب  
 «الإجارات». كتاب «الهيئة». كتاب «الزهد». كتاب «الأخماس». كتاب  
 «القبلة». كتاب «الجزية والخراج». كتاب «الطاعة». كتاب «اختيجاج  
 المعجزة». كتاب «الحيض». كتاب «العمره». كتاب «مكة والحرم». كتاب ٢٠  
 «نكاح / المالك». كتاب «ما يكره من الجمع بينهم». كتاب «جفاف  
 الخطأ». كتاب «جناية العيب والجناية عليهم». كتاب «جناية العجم». كتاب  
 «الحدود». كتاب «الشروط». كتاب «دية الحنين». كتاب «العينة». كتاب

- « الْحَتَّ عَلَى النِّكَاحِ ». كِتَابُ « الْأَكْفَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَالشَّهَادَاتِ فِي النِّكَاحِ » .  
 كِتَابُ « فِدَا الْأَسَارَى وَالْغُلُولِ ». كِتَابُ « جَزَاءِ الْمُحَارِبِ ». كِتَابُ « قِتَالِ  
 الْمُشْرِكِينَ ». كِتَابُ « الْجِهَادِ ». كِتَابُ « الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَيْمَةِ ». كِتَابُ « الْأَوْصِيَاءِ » .  
 كِتَابُ « الْمَذَايِرِ ». كِتَابُ « الْأَسْتِخَارَةِ ». كِتَابُ « دَلَائِلِ الْأَيْمَةِ ». كِتَابُ « الصَّوْمِ  
 ٥ وَالْكَفَّارَاتِ ». كِتَابُ « الْجَمْعِ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ ». كِتَابُ « الْمَسَاجِدِ ». كِتَابُ  
 « الْمَائِثِ ». كِتَابُ « فَرْضِ طَاعَةِ الْعُلَمَاءِ ». كِتَابُ « الصَّدَقَةِ غَيْرِ الْوَاجِبَةِ ». كِتَابُ  
 « الْكَعْبَةِ ». كِتَابُ « جِلْدِ الشَّارِبِ ». كِتَابُ « مَا أُبِيحَ قَتْلُهُ لِلْمُحَرِّمِ ». كِتَابُ  
 « وَجُوبِ الْحَجِّ ». كِتَابُ « بَاطِنِ الْقِرَاءَاتِ » . [١٦٢] كِتَابُ « الْجَنَّةِ وَالنَّارِ » .  
 كِتَابُ « الصَّيْدِ ». كِتَابُ « الذَّبَائِحِ ». كِتَابُ « الرِّضَاعِ ». كِتَابُ « الْمُتَعَةِ » .  
 ١٠ كِتَابُ « الْوَطْءِ بِالْمَلِكِ » . كِتَابُ « الْوَصَايَا » . كِتَابُ « الْمَوَارِيثِ » . كِتَابُ « الْبِرِّ  
 وَالصَّلَةِ » . كِتَابُ « مَخَاسِنِ الْأَخْلَاقِ » . كِتَابُ « مُحَقَّقِ الْإِخْوَانِ » . كِتَابُ  
 « الْإِيمَانِ » . كِتَابُ « الثُّدُورِ » . كِتَابُ « النَّسَبَةِ وَالْوَلَاءِ » . كِتَابُ « الْأَشْيْخَانِ » .  
 كِتَابُ « عِشْرَةِ النِّسَاءِ » . كِتَابُ « الشَّهَادَاتِ » . كِتَابُ « الشُّرُوطِ » . كِتَابُ  
 « الْيَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ » . كِتَابُ « الْعِتْقِ وَالْكِتَابَةِ » . كِتَابُ « النَّشُوزِ وَالْخُلْعِ » .  
 ١٥ كِتَابُ « صَنَائِعِ الْمَعْرُوفِ » . كِتَابُ « الْخِيَارِ وَالْتَّخْيِيرِ » . كِتَابُ « الْعَدَدِ » . كِتَابُ  
 « الظُّهَارِ » . كِتَابُ « الْإِيلَاءِ » . كِتَابُ « اللَّعَانِ » . كِتَابُ « الرُّجْعَةِ » . كِتَابُ  
 « الصُّفَّةِ وَالتَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الصَّلَاةِ عَلَى الْأَيْمَةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَنْ صَامَ  
 وَأَفْطَرَ قَبْلَ رُؤْيَا الْهِلَالِ » . كِتَابُ « اللَّبَاسِ » . كِتَابُ « الثِّيَابِ » . كِتَابُ « إِمَامَةِ  
 عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ » . كِتَابُ « مَنْ تُكْرَهُ مَنَاكِحُهُ » . كِتَابُ « إِبْنَاتِ مَسْحِ  
 ٢٠ الْقَدَمَيْنِ » . كِتَابُ « جَوَابَاتِ مَسَائِلِ وَرَدَتْ مِنْ عِدَّةِ بُلْدَانِ » . كِتَابُ « صَوْمِ  
 السَّنَةِ وَالنَّافِلَةِ » . كِتَابُ « فُرُوعِ فَرْضِ الصَّوْمِ » . كِتَابُ « مَعْرِفَةِ الْبَيَانِ » . كِتَابُ  
 « الْقَطْعِ وَالسَّرِقَةِ » . كِتَابُ « الْمَلَاخِمِ » . كِتَابُ « الْمَرْوَةِ » . كِتَابُ « التَّنْزِيلِ » .  
 كِتَابُ « فَصَائِلِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْغُسْلِ » . كِتَابُ « الْخُمْسِ » . كِتَابُ  
 « النَّوَادِرِ » . « كِتَابُ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ « مُحْتَصَرِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ

- «الوضوء». كتاب «الزنا والإحصان». [١٦٢ ط] كتاب «الاستنجاء». كتاب  
«التيمم». كتاب «تطهير الثياب». كتاب «صلاة الحضر». كتاب «صلاة  
السفر». كتاب «محنة الأوصياء». كتاب «المساجد». كتاب «مختصر  
الشهادات». كتاب «ابتداء فرض الصلاة». كتاب «لبنة الصلاة». كتاب  
«صلاة نوافل النهار». كتاب «مواقيت الظهر والعصر». كتاب «الأذان». ٥  
كتاب «حدود الصلاة». كتاب «الشهور». كتاب «صلاة الغليل». كتاب  
«صلاة يوم / الجمعة». كتاب «صلاة الحوائج والتطوع». كتاب «صلاة  
العيدين». كتاب «صلاة الخوف». كتاب «صلاة الكسوف». كتاب «صلاة  
الاستشفاء». كتاب «صلاة السفينة». كتاب «غسل الميت». كتاب  
«المأثم». كتاب «الصلاة على الجنائز». كتاب «البدء»<sup>١</sup>. ١٠

/وَمَا صَنَّفَهُ مِنْ رِوَايَةِ الْعَامَّةِ

- كتاب «سيرة أبي بكر». كتاب «سيرة عمر». كتاب «سيرة عثمان». ١٥  
كتاب «سيرة معاوية». كتاب «مغيار الأخبار». كتاب «الموضح»<sup>٢</sup>.  
وذكر حيدر أن كتبه مائتان وثمانية كتب، وأنه ضل عنه من جميعها سبعة  
وعشرون كتاباً.

ابن بابويه

واسمه علي بن الحسين بن موسى القمي<sup>٣</sup>، من فقهاء الشيعة وثقاتهم. قرأ  
بخط ابنه أبي جعفر محمد بن علي على ظهر جزء: «قد أجزت لفلان بن فلان  
كتب أبي علي بن الحسين وهي مائتا كتاب، وكتبي وهي ثمانية عشر كتاباً»<sup>(a)</sup>.

(a) بعد ذلك في الأضل يابض خمسة أسطر.

<sup>١</sup> الطوسي: فهرست ٢١٤-٢١٥، والإضافة منه. <sup>٢</sup> النجاشي: الرجال ٢: ٨٩-٩٠؛ الطوسي:

<sup>٣</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٥-٣٨. <sup>٤</sup> الفهرست ١٥٧.

## [١٦٣] ابْنُ الْجُنَيْدِ

أبو عليٍّ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ الْجُنَيْدِ <الكاتب الإسكافي><sup>(a)</sup> ١. قَرِيبُ الْعَهْدِ . من أَكْبَارِ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « نُورُ الْيَقِينِ وَنُصْرَةُ الْعَارِفِينَ » . كِتَابُ « تَبْصِرَةُ الْعَارِفِ وَنَقْدُ الزَّائِفِ » . كِتَابُ « الْأَسْفَارِ » وهو الرَّدُّ عَلَى الْمُزَنَّدَةِ . كِتَابُ « حَدَائِقُ الْقُدْسِ » فِي الْأَحْكَامِ الَّتِي اخْتَارَهَا لِنَفْسِهِ . كِتَابُ « تَنْبِيهِ السَّاهِي بِالْعِلْمِ الْإِلَهِيِّ » . كِتَابُ « اسْتِخْرَاجُ الْمُرَادِ مِنْ مُخْتَلَفِ الْخَطَابِ » . كِتَابُ « الشُّهُبُ الْحَرِيقَةُ لِلْأَبَالِيسِ الْمُسْتَرِيقَةِ » ، يُرَدُّ فِيهِ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْبَقَالِ الْمُتَوَسِّطِ . كِتَابُ « الْإِفْهَامُ لِأَصُولِ الْأَحْكَامِ » ، يَجْرِي مَجْرَى رَسَائِلِ الطَّبْرِيِّ لِكُتُبِهِ . كِتَابُ « إِزَالَةُ الرَّانِ عَنْ قُلُوبِ الْإِخْوَانِ فِي مَعْنَى كِتَابِ الْغَيْبَةِ » . كِتَابُ « قُدْسُ الطُّورِ وَيَتَّبِعُ النُّورِ فِي مَعْنَى الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « الْفَسْخُ عَلَى مَنْ أَجَازَ النَّسْخَ لَمَّا تَمَّ شَرْعُهُ وَجَلَّ نَفْعُهُ » . « كِتَابُ فِي تَفْسِيحِ الْعَرَبِ فِي لُغَاتِهَا وَإِشَارَتِهَا إِلَى مُرَادِهَا فِي مَعْنَى الْإِشَارَاتِ إِلَى مَا يُنْكَرُهُ الْعَوَامُّ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَشْبَابِ »<sup>(b)</sup> .

[١٦٣ظ] أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بنِ عَلِيٍّ

<ابن بابويه><sup>٢</sup>

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْهَدَايَةِ » .

(a) إضافة من النجاشي . (b) بعد ذلك في الأصل بياض سبعة أسطر .

<sup>١</sup> النجاشي : الرجال ٢: ٣٠٦-٣١١ ؛ ابن شَيْخِ الشَّيْعَةِ فِي قَمِّ السَّابِقِ ذَكَرَهُ ، انْتَقَلَ الطُّوسِي : الْفَهْرِشْتِ ٢٠٩-٢١٠ .  
<sup>٢</sup> ابنُ شَيْخِ الشَّيْعَةِ فِي قَمِّ السَّابِقِ ذَكَرَهُ ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادِ وَأَتَّصَلَ بِرُكْنِ الدَّوْلَةِ الْبُزْجِي ، وَهُوَ أَخُو =

دَاوُدُ بْنُ بَرْزَيْدٍ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ، وَيُنْزَلُ بِهَا فِي النَّجَّارِينَ عِنْدَ سِكَّةِ طَرْمَخَانَ فِي دَارِ سَخْتَوْنَةِ، مِنْ رِوَاةِ الشَّيْخَةِ الْمَعْرُوفِينَ بِصِدْقِ اللَّهْجَةِ، وَمِنْ أَصْحَابِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْهُدَى»<sup>١</sup>.

197 أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي . من أكابر الشيعة الإمامية والرواة للأثر والسير . وقد ذكرت ما له من كُتب السير في موضعه من مقالة الأختبارين / والتساين ٢ .

وله من الكتب في الفقه : كتاب « المؤيد والمُسترشِد » . كتاب « المتعة وما جاء في تحليلها » .

٢٤٧ واسمُهُ مُحَمَّدٌ <بن أحمد> بن إبراهيم بن يوسف بن أحمد بن يوسف الكاتب<sup>٣</sup>. ومَوْلَدُهُ سَنَةُ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَمِائَتِينَ / بِالْحَسَنِيَّةِ<sup>٤</sup>. وكان على الظَّاهِر

٢ = المؤلفين الأربعة المشاهير في فقه الشيعة، وتوفي سنة ٣٨١هـ/٩٩١م. راجع في ترجمته النجاشي: الرجال ٢: ٣١١-٣١٦ الطوسي: الفهرست ٢٣٧-٢٣٨ F. ٢٣٨، ٢٣٧-٢٣٨ SEZGIN, GAS I, pp. 544-49; A.A.A. FYZEE, *El art. Ibn Bābawayh* III, pp. 749-50.

٣ = المؤلفين الأربعة المشاهير في فقه الشيعة، وتوفي سنة ٣٨١هـ/٩٩١م. راجع في ترجمته النجاشي: الرجال ٢: ٣١١-٣١٦ الطوسي: الفهرست ٢٣٧-٢٣٨ F. ٢٣٨، ٢٣٧-٢٣٨ SEZGIN, GAS I, pp. 544-49; A.A.A. FYZEE, *El art. Ibn Bābawayh* III, pp. 749-50.

٤ = المؤلفين الأربعة المشاهير في فقه الشيعة، وتوفي سنة ٣٨١هـ/٩٩١م. راجع في ترجمته النجاشي: الرجال ٢: ٣١١-٣١٦ الطوسي: الفهرست ٢٣٧-٢٣٨ F. ٢٣٨، ٢٣٧-٢٣٨ SEZGIN, GAS I, pp. 544-49; A.A.A. FYZEE, *El art. Ibn Bābawayh* III, pp. 749-50.

يَتَّفَقُهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ ، وَيَرَى رَأْيَ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ فِي الْبَاطِنِ ، وَكَانَ قَبِيحًا عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ . وَقَدْ ذَكَرْتُ كُتُبَهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ فِي مَوْضِعِهَا <sup>١</sup> .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ عَلَى مَذَاهِبِ الشَّيْعَةِ : [١٦٤] كِتَابُ « كَشَفِ الْقِنَاعِ » . كِتَابُ « الْأَسْتِعْدَادِ » . كِتَابُ « الْعُدَّة » . كِتَابُ « الْأَسْتِئْصَارِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الْعَبَّاسِيَّةِ » . كِتَابُ « الْمَقْبَلِ » . كِتَابُ « الْمُفِيدِ فِي الْحَدِيثِ » . كِتَابُ « الطَّرِيقِ » <sup>(a)</sup> .

### الصَّفَوَانِيُّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُضَاعَةَ الصَّفَوَانِيُّ <sup>٢</sup> . وَكَانَ أُمِّيًّا لَقِيْنُهُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَكَانَ رَجُلًا طَوَالًا مُعَرَّفًا حَسَنَ الْمَلُوبَسِ . وَكَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ ، وَقَالَ لِي عَنْهُ الثَّقَّةُ إِنَّهُ كَانَ يُنَمَسُ بِذَلِكَ .

وَتُوفِيَ سَنَةً ١٠

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْكَشَفِ وَالْحُجَّةِ » . كِتَابُ « أَنْسِ الْعَالَمِ » . كِتَابُ « يَوْمَ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ « تَحْفَةُ الطَّالِبِ وَبُعْيَةِ الرَّائِبِ » . كِتَابُ « الْمُتَعَةِ وَتَحْلِيلِهَا وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ حَزَمَهَا » . كِتَابُ « صُحْبَةِ آلِ الرَّسُولِ وَذِكْرِ إِحْسِنِ أَعْدَائِهِمْ » <sup>٢</sup> .

### ابْنُ الْجَعَابِيِّ

الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ عَفْرُو بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ سَلَامَ بْنِ الْبَرَاءِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْجَعَابِيِّ . ١٥

(a) بعد ذلك في الأصل بياض سطرين .

= وِينْ جَزِيرَةُ ابْنِ عَمْرٍ (بِقَاوَتِ) مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ <sup>٢</sup> النَّجَاشِيُّ : الرِّجَالُ ٢ : ٣١٧ ؛ الطُّوسِي : الْفَهْرَسْتُ ٢٠٨ ؛ ابْنُ أُنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِين ٩٤ . (٢٦٠ : ٢) .

<sup>١</sup> فِيمَا يَلِي ٥٢ : ٢ .

وكان من أفاضل الشيعة . وخرَجَ إلى سيفِ الدولة ، فقَرَّبَه وخصَّ به .  
وتوفي سنة

وله من الكتب : كتاب « ذكر مَنْ كان يَدِين بِمَحَبَّةِ أمير المؤمنين علي ، عليه  
السلام <sup>(a)</sup> ، من أهل العلم والفضل ، والدلالة على وجوب <sup>(b)</sup> ذلك وذكر شيء من  
أخباره » .

[١٦٤ظ] أبو بشر

أحمد بن إبراهيم بن أحمد العمي <sup>١</sup> . قَرِيبُ العهد ، وكان يَشْتَمَلِي على  
الجلودي وتوفي بعد الخمسين  
وله من الكتب : كتاب « مَحَنُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوْصِيَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ » .

## ابن المعلم

أبو عبد الله محمد بن محمد بن الثَّعْمَان <sup>٢</sup> ، في زَمَانِنَا ، إليه انْتَهَتْ رِئَاسَةُ

(a) في ك ٢: كَرَّمَ الله وجهه . (b) ساقطة من الأصل ، والمثبت من نسخة تونك - الهند .

- <sup>١</sup> النجاشي : الرجال ١: ٢٤٤-٤٥ ؛ الطوسي : الفهرست ٧٦ .
- <sup>٢</sup> المعروف بـ « الشيخ المفيد » ، المتوفى في الثالث من رمضان سنة ٤١٣هـ / ٢٩ نوفمبر سنة ١٠٣٢م ، راجع في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٤: ٣٧٤-٣٧٥ ؛ النجاشي : الرجال ٢: ٣٢٧-٣٣٢ ؛ الطوسي : الفهرست ٢٣٨-٢٣٩ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٧: ٣٤٤-٣٤٥ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١: ١١٦ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥: ٣٦٨ ؛ D. SOURDEL, «L'Imamis me vu par le Cheikh al-
- مُفِيد» (Mufid), REI XL (1972), pp. 217-96
- ترجمة لكتاب « أوائل المقالات » للشيخ المفيد ؛
- D. SOURDEL, «Les conceptions Imamites au début du XI<sup>e</sup> siècle d'après le Shaykh al-Mufid» dans D. RICHARDS (ed.), *Islamic Civilisation, 950-1150*, Oxford 1973, pp. 187-200; M. J. McDERMOTT, *The Theology of al-Shaikh al-Mufid*, Beyrouth 1978; W. MADELUNG, *EI*<sup>2</sup> art. *al-Mufid* VII, pp. 314-15.
- مسهبة في « تاريخ الإمامية » نقل منها الذهبي في سيرة أعلام النبلاء .

أَضْحَاهُ مِنَ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ فِي الْفِقْهِ وَالْكَلامِ وَالْأَنَارِ . وَمَوْلَاهُ سَنَةُ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاث مِائَةٍ .

وله من الكُتُبِ<sup>a</sup> <حُدُودُ مَائِي كِتَابِ كِبَارِ وَصِغَارِ وَفَهْرِشْتِ أَسْمَائِهَا مَعْرُوفٌ مَشْهُورٌ، فَمَنْ جُمِلَ ذَلِكَ :

- ٥ . كِتَابُ « فِي الْفِقْهِ » وَكِتَابُ « الْأَزْكَانِ » فِي الْفِقْهِ أَيْضًا وَكِتَابُ « الْكَامِلِ »
- ٦ . وَكِتَابُ « الْإِبْصَاحِ » وَكِتَابُ « الْإِفْتِنَاحِ » وَكِتَابُ « الْمُخَرَّرِ » وَكِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى ابْنِ عَبَّادِ فِي الْإِمَامَةِ » وَكِتَابُ « الْإِرْشَادِ » وَ« رِسَالَةٌ إِلَى وَلَدِهِ » غَيْرُ تَامَّةٍ . كِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى عَلِيِّ بْنِ عَيْسَى فِي الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى ابْنِ قُتَيْبَةَ فِي الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكِيِّ » . كِتَابُ « الْعُيُوبِ وَالْمَحَاسِنِ » وَكِتَابُ « تَقْرِيرِ الْأَحْكَامِ » وَكِتَابُ « أَصُولِ الْفِقْهِ » وَكِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجَاحِظِ فِي فَضِيلَةِ الْمُعْتَرِلةِ » وَكِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى ابْنِ حَزْبِ فِي الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْإِخْشِيدِ » . كِتَابُ « تَصَايِحِ الثُّورِ » . كِتَابُ « فِي أَحْكَامِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . كِتَابُ « الْبَيَانِ فِي الرَّدِّ عَلَى قُطْرُوبِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ » . « كِتَابُ فِي الرَّدِّ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْمَقَالَاتِ » . كِتَابُ « رُؤُوسِ الْمَسَائِلِ وَأَطْرَافِ الدَّلَائِلِ » . كِتَابُ « التَّمْهِيدِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْحَمِيدِ » . كِتَابُ « الْإِنْتِصَارِ » . كِتَابُ « الْإِسْتِيفَارِ »<sup>١</sup> .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض أحد عشر سطرا . والنقصُ المُثَبَّتُ بين العلامتين < > انفردت به نُسخَةُ المَكْتَبَةِ السَّعِيدِيَّةِ - تُونِكْ بِالْهِنْدِ ، وَهِيَ نُسخَةُ مَنْقُولَةٌ عَنْ نُسخَةٍ تُتَّفَقُ مَعَ نُسخَةِ الْأَصْلِ الْمَعْتَمَدَةِ الْمَحْفُوظَةِ فِي شَيْسَرِيَّتِي وَشَهِيدِ عَلِي بَاشَا . وَأَنَا أَظُنُّ أَنَّهَا إِضَافَةٌ أَضَافَهَا شَخْصٌ مُتَأَخِّرٌ إِلَى الْأَصْلِ الَّذِي نُسَخَتْ عَنْهُ نُسخَةُ الْهِنْدِ ، خَاصَّةً أَنَّهَا اشْتَمَلَتْ عَلَى قَائِمَةٍ شَبَّهَ تَامَّةً بِمُؤَلَّفاتِ ابْنِ الْمُعَلِّمِ الَّذِي تَأَخَّرَتْ وَفَاتِهِ إِلَى سَنَةِ ١٤١٣هـ/١٠٢٢م ، وَلَمْ يَكُنْ قَدْ أَكْمَلَ أَرْبَعِينَ عَامًا عِنْدَمَا كَتَبَ الثُّدِيمُ دُشْتُورَهُ بِخَطِّهِ سَنَةَ ٣٧٧هـ .

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٤ ، F. SEZGIN ، GAS I, pp. 594-51 ؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ =



## /[١٦٥] قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ مُتَفَرِّقُونَ

لَا تُعْرَفُ مَذَاهِبُهُمْ

أَبُو طَالِب

- عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ الْأَنْبَارِيِّ<sup>١</sup>. وَكَانَ مُقِيمًا بِوَاسِطَ، وَقِيلَ إِنَّهُ مِنَ الشَّيْعَةِ الْبَانُوْشِيَّةِ. قَالَ لِي أَبُو الْقَاسِمِ بُنَّاشُ بْنُ الْحَسَنِ: إِنَّ لَهُ مِائَةَ وَأَرْبَعِينَ<sup>(a)</sup> كِتَابًا. <مَا بَيْنَ كِتَابٍ><sup>(b)</sup> وَرِسَالَةٍ، مِنْ ذَلِكَ: كِتَابُ «الْبَيِّنَاتِ عَنْ حَقِيقَةِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «الشَّافِي فِي عِلْمِ الدِّينِ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ»<sup>(c)</sup>.<sup>٢</sup>

الْجَعْفَرِيُّ

- مَنْسُوبٌ إِلَى (d) مَذْهَبِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ - عَلَيْهِ السَّلَام - وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ. وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ<sup>(e)</sup> الْفِرْقَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْجَعْفَرِيَّةِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الإِمَامَةِ». كِتَابُ «الْفَضَائِلِ».

(a) الأضل: أربعون. (b) إضافة من نُسخة المكتبة السعيدية - تونك. (c) بعد ذلك في الأضل يياض سبعة أسطر. (d-d) الأضل: إلى مذاهب جعفر الصادق، وفي نُسخة المكتبة السعيدية - تونك: إلى أبي أمية بن جعفر الصادق. (e) نُسخة تونك: تُنسب.

Mufid trad. I. K. A. HOWARD, London 1981.

=المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

<sup>١</sup> تُوفِّي بعد سنة ٣١٨هـ/٩٣٠م، راجع ابن

٤٢٤:٣-٤٢٥.

النجار: ذيل تاريخ بغداد ٢: ٢٧-٣٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٥٨.

وَتَرْجَمَ هُوَارِدُ كِتَابَ «الْإِرْشَادِ فِي مَعْرِفَةِ حُجَّجِ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ» إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ - Kitāb al-Irshād: The Book of Guidance, by Shaykh al-

<sup>٢</sup> ابن النجار: ذيل ٢: ٣٤ (عن النديم).



صفحة

## الْمَجْلَدُ الْأَوَّلُ

أَقْتِصَاصُ مَا يَخْتَوِي عَلَيْهِ الْكِتَابُ ..... ٨-١

## الْمَقَالَةُ الْأُولَى

الْفَنُّ الْأَوَّلُ - فِي وَصْفِ لُغَاتِ الْأُمَمِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَنُعُوتِ

أَقْلَامِهَا وَأَنْوَاعِ خُطُوطِهَا وَأَشْكَالِ كِتَابَتِهَا ..... ٤٩-٩

الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْعَرَبِيِّ ..... ١٣-٩

لَيْمَ سُمِّيَتِ الْعَرَبُ بِهَذَا الْأِسْمِ ..... ١٤

الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْجَمْتَرِيِّ ..... ١٤

خُطُوطُ الْمَصَاحِفِ ..... ١٦-١٥

كُتُبُ الْمَصَاحِفِ ..... ١٨-١٦

نُسْخَةُ مَا نُسِخَ مِنْ خَطِّ أَبِي الْعَبَّاسِ ابْنِ ثَوَابَةِ ..... ٢٠-١٧

تَسْمِيَةُ الْأَقْلَامِ الْمَوْزُونَةِ وَصِفَةُ مَا يُكْتَبُ بِكُلِّ قَلَمٍ مِنْهَا مِمَّا لَا يَقْوَى

عَلَيْهِ أَحَدٌ، فَمِنْ ذَلِكَ : ..... ١٨

قَلَمُ الْجَلِيلِ ..... ١٨

وَمِنْ غَيْرِ خَطِّ ابْنِ ثَوَابَةِ ..... ٢٠

<الْأَخْرَجُ الْمُحَرَّرُ> ..... ٢١

أَخْبَارُ الْبَزْبَرِيِّ الْمُحَرَّرِ وَوَلَدِهِ ..... ٢٢

<ابْنُ مُقْلَةَ وَآلِهِ> ..... ٢٤-٢٣

أَسْمَاءُ الْمُذَهَّبِينَ لِلْمَصَاحِفِ الْمَذْكُورِينَ ..... ٢٤

أَسْمَاءُ الْمُجَلِّدِينَ الْمَذْكُورِينَ ..... ٢٤

كَلَامٌ فِي فَضْلِ الْقَلَمِ ..... ٢٥

صفحة

٢٥	كَلَامٌ فِي فَصَائِلِ الْخَطِّ وَمَذَاجِ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ
٢٦	كَلَامٌ فِي قُبْحِ الْخَطِّ
٢٩-٢٧	كَلَامٌ فِي فَصَائِلِ الْكُتُبِ
٣٠-٢٩	الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الشَّرْبَانِيِّ
٣٤-٣٠	الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْفَارِسِيِّ
٣٥-٣٤	الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْعِزْرَانِيِّ
٣٨-٣٥	الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الرُّومِيِّ
٣٨	قَلَمٌ لَتَكْثِيرِهِ وَلَشَأْكَسِهِ
٤٠-٣٩	قَلَمُ الصِّينِ
٤١-٤٠	الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْمَنَانِيِّ
٤١	الْكَلَامُ عَلَى قَلَمِ الصُّغْدِ
٤٣-٤٢	الْكَلَامُ عَلَى السُّنْدِ
٤٤-٤٣	الْكَلَامُ عَلَى السُّودَانِ
٤٤	الْكَلَامُ عَلَى الثُّرُكِ وَمَا جَانَسَهُمْ
٤٥	الرُّوسِيَّةُ
٤٥	الْفِرَنْجِيَّةُ
٤٦	الْأَرْمَنُ وَغَيْرُهُمْ
٤٦	الْكَلَامُ عَلَى بَرِي الْأَقْلَامِ
٤٩-٤٧	الْكَلَامُ عَلَى أَنْوَاعِ الْوَرَقِ

### الفن الثاني - في أسماء كُتُبِ الشَّرَائِعِ الْمُنَزَّلَةِ عَلَى مَذَهَبِ الْمُسْلِمِينَ

٥٨-٥١	وَمَذَاهِبِ أَهْلِهَا
٥٦-٥٤	الْكَلَامُ عَلَى التَّوْرَةِ الَّتِي فِي يَدِ الْيَهُودِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ وَأَخْبَارِ عُلَمَائِهِمْ وَمُصَنِّفِيهِمْ
٥٨-٥٦	الْكَلَامُ عَلَى إِنْجِيلِ النَّصَارَى وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ وَعُلَمَائِهِمْ وَمُصَنِّفِيهِمْ

الْقُرْآنُ الثَّالِثُ - نَعْتُ الْكِتَابِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ  
تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ وَأَسْمَاءُ الْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِيهِ وَأَخْبَارُ الْقُرَاءِ الشَّبْعَةِ

وغيرهم ومُصَنَّفَاتُهُمْ .....	١٠٠-٥٩
بَابُ نُزُولِ الْقُرْآنِ بِمَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَتَرْتِيبِ نُزُولِهِ .....	٦٤-٦١
بَابُ تَرْتِيبِ نُزُولِ الْقُرْآنِ فِي «مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ» .....	٦٦-٦٤
بَابُ تَرْتِيبِ الْقُرْآنِ فِي «مُصْحَفِ أُتَيْ بْنِ كَعْبٍ» .....	٦٩-٦٧
الْجُمَاعُ لِلْقُرْآنِ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ .....	٦٩
تَرْتِيبُ سُورِ الْقُرْآنِ فِي «مُصْحَفِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ» .....	٧٠
أَخْبَارُ الْقُرَاءِ الشَّبْعَةِ وَأَسْمَاءُ رِوَايَاتِهِمْ وَقِرَاءَتِهِمْ .....	٧١
أَبُو عَمْرٍو بْنِ الْقَلَاءِ .....	٧١
تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو قِرَاءَتَهُ .....	٧٢
أَخْبَارُ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نُعَيْمٍ الْمَدَنِيِّ .....	٧٢
تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ نَافِعٍ .....	٧٢
أَخْبَارُ ابْنِ كَثِيرٍ .....	٧٣
تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ .....	٧٣
أَخْبَارُ عَاصِمِ بْنِ بَهْدَلَةَ .....	٧٤
تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ عَاصِمٍ .....	٧٤
أَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَامِرِ الْيَخْضَبِيِّ .....	٧٥
تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ ابْنِ غَامِرٍ .....	٧٥
أَخْبَارُ حَنْزَلَةَ بْنِ حَبِيبِ الرُّيَّاتِ .....	٧٦
تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ حَنْزَلَةَ .....	٧٦
أَخْبَارُ الْكِسَائِيِّ النَّحْوِيِّ .....	٧٧-٧٦
تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ الْكِسَائِيِّ .....	٧٧

صفحة

٧٨	تسمية الكتب التي ألفها العلماء في قراءته
٧٨	أسماء قراء الشواذ وأنساب القراءات
٧٨	أهل المدينة
٧٩	أهل مكة
٧٩	أهل البصرة
٧٩	أهل الكوفة
٨٠	أهل الشام
٨٠	أهل اليمن
٨٠	أهل بغداد
٨٠	خلف بن هشام
٨١	ابن مجاهد
٨٢	ابن شنبوذ
٨٣	ذكر شيء مما قرأ به ابن شنبوذ
٨٤	ابن كميل، أبو بكر
٨٥-٨٤	أبو طاهر، عبد الواحد بن عمر
٨٦-٨٥	الثقار، الحسن بن داود
٨٧-٨٦	ابن مقسم، محمد بن الحسن
٨٨-٨٧	الثقاش، محمد بن الحسن الأنصاري
٨٩-٨٨	تسمية الكتب المصنفة في تفسير القرآن
٩١-٩٠	الكتب المؤلفة في معاني القرآن ومشكله ومجازه
٩١	الكتب المؤلفة في غريب القرآن
٩١	الكتب المؤلفة في لغات القرآن
٩١	الكتب المؤلفة في القراءات
٩٢	الكتب المؤلفة في النقط والشكل للقرآن

صفحة

الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي لَامَاتِ الْقُرْآنِ .....	٩٢
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي الْوَقْفِ وَالْإِيْدَاءِ فِي الْقُرْآنِ .....	٩٢-٩٣
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي اخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ .....	٩٣
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي رَقْفِ التَّمَامِ .....	٩٣
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَ اخْتَلَفَتْ مَعَانِيهِ فِي الْقُرْآنِ .....	٩٣
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ .....	٩٤
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي هِجَاءِ الْمُضَحَفِ .....	٩٤
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَقْطُوعِ الْقُرْآنِ وَمَوْصُولِهِ .....	٩٤
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ .....	٩٤
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي فَصَائِلِ الْقُرْآنِ .....	٩٥
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي عَدَدِ آيِ الْقُرْآنِ .....	٩٥-٩٦
أَهْلُ الْمَدِينَةِ .....	٩٥
أَهْلُ مَكَّةَ .....	٩٥
أَهْلُ الْكُوفَةِ .....	٩٥
أَهْلُ الْبِصْرَةِ .....	٩٦
أَهْلُ الشَّامِ .....	٩٦
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي نَاسِخِ الْقُرْآنِ وَمُنْسُوخِهِ .....	٩٦
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي الْهَاءَاتِ وَرُجُوعِهَا .....	٩٦
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي نُزُولِ الْقُرْآنِ .....	٩٧
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي أَحْكَامِ الْقُرْآنِ .....	٩٧-٩٨
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَعَانِي سِتِّي مِنَ الْقُرْآنِ .....	٩٧
أَسْمَاءُ وَذِكْرُ قَوْمٍ مِنَ الْقُرَّاءِ مُتَأَخِّرِينَ .....	٩٩
ابْنُ الْمُنَادِي، أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ .....	٩٩
النَّعَّاشُ آخَرُ، عَلِيُّ بْنُ مَرْوَةَ .....	٩٩

صفحة

- بَكَار بن أحمد ..... ١٠٠  
ابن الواثق، أبو محمد عبد العزيز ..... ١٠٠  
[أبو الفرج صاحب ابن شَبَوذ] ..... ١٠٠

## المقالة الثانية

في أخبار التَّحَوِّين واللُّغَوِّين وأسماء كُتِّبِهِم

القرن الأول - في ابتداء الكلام في التَّحَوِّ وأخبار التَّحَوِّين واللُّغَوِّين من البصريين

- وفُصِّحَاء الأَعْرَابِ وأسماء كُتِّبِهِم ..... ١٩٠-١٠٣  
سَبَبٌ يَدُلُّ على أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ فِي التَّحَوِّ كَلَامًا أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِي ..... ١٠٨-١٠٦  
تَسْمِيَةُ مَنْ أَخَذَ التَّحَوِّ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِي ..... ١١٠-١٠٨  
أَخْبَارُ عِيْسَى بْنِ عُمَرَ الثَّقَفِيِّ ..... ١١٠  
أَبُو عَمْرٍو بْنِ الْغَلَاء ..... ١١١  
أَخْبَارُ يُونُسَ بْنِ حَبِيب ..... ١١٣-١١١  
أَخْبَارُ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَد ..... ١١٨-١١٣  
« كِتَابُ الْعَيْنِ » ..... ١١٤  
حِكَايَةُ أُخْرَى فِي « كِتَابِ الْعَيْنِ » ..... ١١٥

أَسْمَاءُ فَصَّحَاءِ الْأَعْرَابِ الْمُشْتَهَرِينَ الَّذِينَ سَمِعَ مِنْهُمْ الْعُلَمَاءُ

- وَشَيْءٌ مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَأَنْسَابِهِمْ ..... ١١٨  
أَقَارُ بْنُ لَقِيط ..... ١١٩  
أَبُو الْبَيْدَاءِ الرَّيَّاحِي ..... ١١٩  
أَبُو مَالِكٍ عَمْرٍو بْنُ كَزْكَرَةَ ..... ١١٩  
أَبُو عِزَّار ..... ١٢٠



صفحة

أبو زياد الكلابي	١٢١
أبو سَرَّار الغنوي	١٢٢-١٢١
أبو الجاموس	١٢٢
أبو الشمخ	١٢٢
شُبَيْلُ بن عَزْزَة الضُّبَيْي	١٢٣
أبو عَدْنان	١٢٣
أبو ثَوَابَة الأَسَدِي	١٢٤
أبو خَيْرَة	١٢٤
أبو شُبَيْل العُقَيْلي	١٢٤
دَهْمُج بن مُخْرِز النَّصْرِي	١٢٥
أبو مُحَلِّم الشُّبَيْتَانِي	١٢٦-١٢٥
أبو مَهْدِيَّة	١٢٦
أبو مِسْحَل	١٢٦
أبو نَزْوَان العُكْلِي	١٢٧
ابْنُ ضَمْضَم الكِلَابِي	١٢٧
البَهْدَلِي	١٢٨
جَهْم بن خَلْف المَازِنِي	١٢٨
ومن خُطُوط العُلَمَاء	١٢٩
ومن فَصَحَاء الأَغْرَاب	١٣٠
ومن غير هذه الطَّبَقَة	١٣٠
أبو دُعَامَة القَيْسِي	١٣٠
مُؤَرِّج السُّدُوسِي	١٣١-١٣٠
اللُّخَيَانِي ، عَلِي بن المُبَارَك	١٣٢
الأُمَوِي ، عبد الله بن سعيد	١٣٣

صفحة

أبو المنهال ، عُبَيْدَةُ بْنُ الْمِنْهَالِ .....	١٣٣
الجرمَازي ، الحسنُ بن علي .....	١٣٤
أبو العمَيْثَل ، عبدُ الله بن حُلَيْد .....	١٣٥-١٣٤
عَبَّادُ بن كُثَيْب .....	١٣٦
الفَقْعَسِي ، محمد بن عبد الملك .....	١٣٦
ابنُ أبي صُبْح ، عبد الله بن عمرو .....	١٣٦-١٣٧
رَبِيعَةُ البَصْرِي .....	١٣٧-١٣٨
أَخْبَارُ خَلْفِ الْأَحْمَر .....	١٣٧
أَخْبَارُ التَّيْرِيدِيينَ عَلَى النَّسَق .....	١٣٨-١٤١
أَخْبَارُ سَيِّئَوَيْهِ .....	١٤٢-١٤٣
أَخْبَارُ النَّضْرِ بن شَمِيل .....	١٤٤-١٤٦
أَخْبَارُ الْأَخْفَشِ الْمُجَاشِعِي .....	١٤٦-١٤٧
أَخْبَارُ قُطْرُب ، محمد بن المَسْتَنِير .....	١٤٧-١٤٩
أَخْبَارُ أَبِي عُيَيْدَةَ مَعْمَر بن الْمُثَنَّى .....	١٤٩-١٥٢
ومن أصحابِ أبي عُيَيْدَةَ .....	١٥٣
دَمَادُ أَبُو عَسَّان .....	١٥٣
أَخْبَارُ أَبِي زَيْد ، سعيد بن أَوْس .....	١٥٣-١٥٥
أَخْبَارُ الْأَضْمَعِي ، عبد الملك بن قُرَيْب .....	١٥٥-١٥٧
ابنُ أَخِي الْأَضْمَعِي .....	١٥٨
أَحْمَدُ بن حَاتِمِ الْبَاهِلِي .....	١٥٨
أَخْبَارُ الْأَثَرِمِ عَلِي بن الْمُغِيرَةِ .....	١٥٩-١٦١
أَخْبَارُ الْجَرَمِي ، صالح بن إِسْحَاق .....	١٦١-١٦٢
أَخْبَارُ الْمَازِنِي ، بَكْر بن محمد .....	١٦٢-١٦٣
أَخْبَارُ التَّوَزِي ، عبد الله بن محمد .....	١٦٣-١٦٥

صفحة

أَخْبَارُ الزُّبَادِيِّ ، إِبْرَاهِيمَ بْنِ سُفْيَانَ .....	١٦٥
أَخْبَارُ الرَّيَّاشِيِّ ، الْعَبَّاسُ بْنُ الْقَرَحِ .....	١٦٦-١٦٧
أَخْبَارُ أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ ، سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ .....	١٦٧-١٦٩
أَخْبَارُ الْمُبَرَّدِ ، مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ .....	١٦٩-١٧٢
وَمِنْ وَرَاقِي الْمُبَرَّدِ .....	١٧٢
ابْنُ الدَّجَاجِيِّ .....	١٧٢
وَالشَّاشِيِّ .....	١٧٣
وَمِنْ عُلَمَاءِ الْبُضْرِيِّينَ .....	١٧٤
ابْنُ يَزْدَيَارِ الطُّبَيْرِيِّ .....	١٧٤
الْأَشْتَانْدَانِيِّ .....	١٧٤
الْمَبْرَمَانُ .....	١٧٥
أَخْبَارُ الرَّجَّاجِ ، إِبْرَاهِيمَ بْنِ الشَّرِيِّ .....	١٧٥-١٧٨
أَخْبَارُ ابْنِ دُرَيْدٍ ، مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ .....	١٧٨-١٨١
أَخْبَارُ ابْنِ الشَّرَّاجِ ، أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الشَّرِيِّ .....	١٨١-١٨٣
أَخْبَارُ أَبِي سَعِيدِ السَّيرَافِيِّ .....	١٨٣-١٨٦
أَخْبَارُ ابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ .....	١٨٥-١٨٧
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى الرُّمَّانِيِّ .....	١٨٧-١٨٨
أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ .....	١٨٩-١٩٠
الْفَنَّ الثَّانِي - أَخْبَارُ التَّخَوِينِ وَاللُّغَوِينِ الْكُوفِيِّينَ .....	١٩١-٢٣٣
أَخْبَارُ الرُّوَاسِيِّ ، مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَارَةَ .....	١٩١-١٩٣
أَخْبَارُ مُعَاذِ الْهَرَاءِ .....	١٩٣-١٩٤
أَخْبَارُ الْكِسَائِيِّ ، عَلِيٌّ بْنُ حَمَزَةَ .....	١٩٤-١٩٦
نُصَيْرُ بْنُ يُونُسَ .....	١٩٦
وَمِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ .....	١٩٧

صفحة

أبو الحسن الأحمر .....	١٩٧
ومن علمائهم أيضًا وروايتهم: .....	١٩٧
خالد بن كلثوم الكلبي .....	١٩٧
أختار الفراء، يحيى بن زياد .....	٢٠١-١٩٨
أسماء الحدود .....	٢٠٠
ذكر المشاهير من أصحاب الفراء .....	٢٠٣-٢٠١
ابن قادم .....	٢٠٢-٢٠١
سلمة بن عاصم .....	٢٠٢
الطوال .....	٢٠٣
أختار أبي عمرو الشيباني، إسحاق بن مزار .....	٢٠٣
عمرو بن أبي عمرو .....	٢٠٥-٢٠٤
أختار المفضل الضبي .....	٢٠٦-٢٠٥
أختار ابن الأعرابي، محمد بن زياد .....	٢٠٧-٢٠٦
خبز القاسم بن معن .....	٢٠٩-٢٠٨
ثابت بن أبي ثابت .....	٢٠٩
ابن سغدان .....	٢١٠
هشام الضرير .....	٢١١-٢١٠
الخطابي، عبد الله بن محمد .....	٢١١
الشرحسي، عبد العزيز بن محمد .....	٢١١
ابن مردان الكوفي .....	٢١١
الكنزبائي الأنصاري، هشام بن إبراهيم .....	٢١٢
أختار ابن كنانة، عبد الله بن يحيى .....	٢١٣-٢١٢
سغدان بن المبارك .....	٢١٣
الطوسي، علي بن عبد الله .....	٢١٤

صفحة

أبو عُبيد القَاسِمُ بن سَلَام .....	٢١٧-٢١٤
ومن أَصْحَابِ أَبِي عُبيد مَن رَوَى عنه وأَخَذَ منه .....	٢١٧
عليُّ بن عبد العزيز البَغَوِي .....	٢١٧
ثابتُ بن عمرو بن حبيب .....	٢١٧
المِشْقَرِي ، عليُّ بن محمد .....	٢١٧
نَصْرَانُ أَشْتَادُ ابن السُّكَيْتِ .....	٢١٨
أَخْبَارُ بُرْزَجِ القَرَوِضِيِّ .....	٢١٨
أَخْبَارُ السُّكَيْتِ وَاثِنه يَتَقُوب .....	٢٢١-٢١٩
الحَزَنُوبِل ، محمد بن عبد الله .....	٢٢١
أَخْبَارُ أَبِي عَصِيدَة ، أحمد بن عُبيد .....	٢٢٣-٢٢١
أَخْبَارُ الْمُفَضَّلِ بن سَلَمَة .....	٢٢٤-٢٢٣
صُفُودَا ، محمد بن هُبَيْرَة .....	٢٢٤
أَخْبَارُ ثَعْلَب ، أبو العبَّاس أحمد بن يحيى .....	٢٢٧-٢٢٥
ومن أَصْحَابِه .....	٢٢٧
أبو محمَّد ، عبد الله بن محمد الشَّامِي .....	٢٢٧
وابْنُ الحَايِك .....	٢٢٧
أَخْبَارُ أَبِي مُحَمَّد قَاسِمِ الأَنْبَارِيِّ .....	٢٢٨
أبو بَكْر بن الأَنْبَارِيِّ .....	٢٣٠-٢٢٩
أبو عُمَر الرَّاهِد .....	٢٣٣-٢٣٠
خَبَرُ كِتَابِ « اليَاقُوت » وَكَيْفَ صَحَّحَ .....	٢٣١

الْفَرْقُ الثَّالِثُ - أَسْمَاءُ وَأَخْبَارُ جَمَاعَةٍ مِنْ عُلَمَاءِ النُّحَوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ

مَنْ خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ .....	٢٧٣-٢٣٥
ابْنُ قُتَيْبَةَ .....	٢٣٧-٢٣٥

صفحة

أبو حنيفة الدينوري	٢٣٨
أبو الهيثم اليربوعي	٢٣٩
الشكري، الحسن بن الحسين	٢٣٩-٢٤٠
الحامض، أبو موسى	٢٤٠
الأخول، محمد بن الحسن	٢٤١
ابن الكوفي، علي بن محمد الأسدي	٢٤١-٢٤٢
ابن سعدان، إبراهيم بن محمد	٢٤٢
المعبدي، أحمد بن سليمان	٢٤٢
الكماني، محمد بن عبد الله	٢٤٣
الفراري، محمد بن إبراهيم	٢٤٣
[أبو القاسم، عبد الرحمن بن إسحاق]	٢٤٤
ابن وداع، عبد الله بن محمد	٢٤٤
القمي، الحسين بن علي	٢٤٤
الترمذي الكبير	٢٤٥
الترمذي الصغير، محمد بن محمد	٢٤٥
أحمد بن إبراهيم اللعوي	٢٤٥
ابن فارس	٢٤٥
الحلواني، أحمد بن محمد	٢٤٥
أبو عبد الله الخولاني	٢٤٦
ابن مهران	٢٤٦
المتحلي	٢٤٦
اليشكري	٢٤٦
الطنجي	٢٤٦
ابن شاهين، أحمد بن سعيد	٢٤٦

صفحة

٢٤٦	علي بن ربيعة البصري
٢٤٦	ابن سيف ، أحمد بن عبد الله
٢٤٧	الأمدي ، علي بن الحسين
٢٤٧	[أحمد بن سهل]
٢٤٧	الحزمي ، أحمد بن محمد
٢٤٧	[أبو رياش ، أحمد بن إبراهيم]
٢٤٨-٢٤٧	أخبار ابن كيسان ، محمد بن أحمد
٢٤٩-٢٤٨	لغدة الأصبهاني
٢٤٩	ابن الخطاط ، محمد بن أحمد
٢٥١-٢٥٠	نفسويه ، إبراهيم بن محمد
٢٥٢-٢٥١	البيعد ، محمد بن عثمان
٢٥٢	الحرّاز ، عبد الله بن محمد
٢٥٣	البندنجي ، اليمان بن أبي اليمان
٢٥٣	[العمرى قاضي تكريت]
٢٥٣	أبو الهيثم الثقفي ، كلاب بن حمزة
٢٥٤	[الأستاذاني]
٢٥٤	ابن لؤي الكرجي ، بشار بن عبد الحميد
٢٥٥	ابن شقير ، عبد الله بن محمد
٢٥٦-٢٥٥	المفجع بن محمد بن عبد الله
٢٥٦	الأخفش الصغير ، علي بن سليمان
٢٥٧	الهنائي (كراع الثفل)
٢٥٨	دومي
٢٥٨	أسماء قزم من جماعة بلدان لا تعرف أنسابهم وأخبارهم على استقصاء ...
٢٥٩-٢٥٨	ابن خالويه ، الحسين بن محمد

صفحة	
٢٥٩	أبو ثَرَاب .....
٢٦٠-٢٥٩	أبو الجُود، القاسم بن محمد .....
٢٦٠	ابن رَمَضَانَ، محمد بن الحسن .....
٢٦٠	الكُشِّي .....
٢٦١	مُخَنَف .....
٢٦١	المُهَلَّبِي، أحمد بن محمد .....
٢٦١	أبو مُشْهَر، محمد بن أحمد .....
٢٦٢	القُصِّي، إسماعيل بن محمد .....
٢٦٢	أبو الفَهْد .....
٢٦٢	الأزْدِي، عبد الله بن محمد .....
٢٦٢	الهِرَوِي .....
٢٦٣	المَصِيصِي .....
٢٦٣	الوُثَّاء، أبو الطَّيِّب محمد بن أحمد .....
٢٦٤	ابن المَرَاغِي، محمد بن جَعْفَر .....
٢٦٤	المَرَاغِي، محمد بن علي .....
٢٦٥	البَكْرِي، محمد بن أبي عَمَّان .....
٢٦٥	عُرَّام، الفضل بن محمد .....
٢٦٥	الرَّجَّاج، مُعَلِّم وَلَد نَاصِر الدَّوْلَة .....
٢٦٥	العَوَامِي، محمد بن إبراهيم .....
٢٦٦	رَجُلٌ يُقْرَفُ بابن عَبْدُوس .....
٢٦٦	الوَفَرَاوَنْدِي، يُوسُف بن أحمد .....
٢٦٦	الدَّيْمَرْتِي، القاسم بن محمد .....
٢٦٧	[أبو العَبَّاس ابن المَرْزُبَان] .....
٢٦٧	أبو الحَسَن بن الوَرَّاق .....



صفحة	
٢٦٨	أبو أحمد بن الحلاب .....
٢٦٩-٢٦٨	ابن جني ، أبو الفتح عثمان .....
٢٦٩	أبو عبد الله الثمري .....
٢٦٩	[بزرزونه] .....
٢٧٠	[الكتب القديمة في أخبار الخويعين] .....
٢٧١-٢٧٠	تسمية الكتب المؤلفة في غريب الحديث .....
٢٧٢-٢٧١	تسمية الكتب المؤلفة في التوادر .....
٢٧٣-٢٧٢	تسمية الكتب المؤلفة في الأنواء .....

## المقالة الثالثة

### في أخبار الأخباريين والنسابين وأصحاب الأخذات والآداب

#### الفن الأول - أسماء وأخبار الصدر الأول ممن أخذ عنه المأثر

٣٥٦-٢٧٨	والأنساب والأخبار .....
٢٧٨	دغفل النسابة .....
٢٧٩	النسابة البكري .....
٢٧٩	ابن لسان الحمرة .....
٢٨٠-٢٧٩	عبيد بن شوية الجوهري .....
٢٨٠	اسم من روى عنه عبيد بن شوية .....
٢٨١-٢٨٠	علاقة بن كزسم .....
٢٨١	صحار العبدي .....
٢٨٢-٢٨١	الشرقي بن القطامي .....
٢٨٢	صالح الحنفي .....
٢٨٢	ابن الكواء ، عبد الله بن عمرو .....

صفحة

الصُّغْدِيّ، صَالِح بن عِمْرَان .....	٢٨٣
مُجَالِدُ بن سَعِيد .....	٢٨٣
سَعْدُ الْقَصِير .....	٢٨٣
عِيسَى بن ذَأْب .....	٢٨٤
الْفُرْقُبِيّ، زُهَيْر بن مَيْمُون .....	٢٨٤
أَخْبَارُ عَوَانَةَ بن الْحَكَم .....	٢٨٦-٢٨٤
أَخْبَارُ حَمَادِ الرَّاوِيَةِ .....	٢٨٧-٢٨٦
أَخْبَارُ جُنَاد بن وَاصِل الكوفي .....	٢٨٨-٢٨٧
أبو إِسْحَاق الْفَرَارِيّ .....	٢٨٨
أَخْبَارُ ابن إِسْحَاق صَاحِبُ « السِّيَرَة » .....	٢٨٩-٢٩٠
الثَّقَلْبِيّ، مُحَمَّد بن عبد الله .....	٢٩٠-٢٩١
نَجِيعُ الْمَدَنِيّ، أَبُو مَعْشَر .....	٢٩٠
أبو مِخْنَف، لُوط بن يحيى .....	٢٩١-٢٩٣
أبو الْفَضْل نَضْرُ بن مُزَاحِم .....	٢٩٣-٢٩٤
إِسْحَاقُ بن بِشْر .....	٢٩٤
سَيْفُ بن عُمَر .....	٢٩٥
عَبْدُ الْمُنْعِم بن إِدْرِيس .....	٢٩٥
مَعْمَرُ بن رَاشِد .....	٢٩٦
لَقِيطُ الْمُحَارِبِيّ .....	٢٩٧
أبو الْيَقْطَان النَّشَابَةِ .....	٢٩٧-٢٩٨
خَالِدُ بن طَلِيق .....	٢٩٨
الزُّهْرِيّ، عُبَيْدُ الله بن سَعْد .....	٢٩٩
ابْنُ أَبِي مَرْوَم، سَعِيد بن الْحَكَم .....	٢٩٩
أَخْبَارُ مُحَمَّد بن السَّائِب الْكَلْبِيّ .....	٢٩٩-٣٠٠

صفحة

أَخْبَارُ هِشَامِ الْكَلْبِيِّ .....	٣٠٧-٣٠١
كُتِبَ فِي الْأَخْلَافِ .....	٣٠١
كُتِبَ فِي الْمَآثِرِ وَالْبَيِّنَاتِ وَالْمُنَافَرَاتِ وَالْمَوْزَنَاتِ .....	٣٠٢
وَمِنْ كُتُبِ هِشَامِ .....	٣٠٢
كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْأَوَائِلِ .....	٣٠٣
كُتِبَ فِيهَا قَارَبَ الْإِسْلَامَ مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ .....	٣٠٤
كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْإِسْلَامِ .....	٣٠٤
كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ .....	٣٠٥
كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَأَيَّامِ الْعَرَبِ .....	٣٠٥
كُتِبَ فِي الْأَخْبَارِ وَالْأَسْمَارِ .....	٣٠٥
وَمِنْ كُتُبِهِ أَيْضًا .....	٣٠٧
أَخْبَارُ الْوَاقِدِيِّ .....	٣٠٩-٣٠٧
مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ كَاتِبُ الْوَاقِدِيِّ .....	٣١٠
وَمِنْ أَصْحَابِ الْوَاقِدِيِّ أَيْضًا .....	٣١١
إِسْمَاعِيلُ بْنُ مَجْمَعٍ .....	٣١١
أَخْبَارُ الْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيٍّ .....	٣١٢-٣١١
وَمَنْ أَخَذَ عَنِ الْهَيْثَمِ مِمَّنْ لَهُ كُتُبٌ مُصَنَّفَةٌ .....	٣١٢
أَبُو عَمْرِو التَّمِيمِيُّ، خَفِصُ بْنُ عُمَرَ .....	٣١٢
أَخْبَارُ أَبِي الْبُخَّارِيِّ الْقَاضِي .....	٣١٥-٣١٤
أَخْبَارُ الْمَدَائِنِيِّ، عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ .....	٣٢٧-٣١٥
كُتِبَ فِي أَخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ .....	٣١٦
أَخْبَارُ قُرَيْشٍ .....	٣١٧
كُتِبَ فِي أَخْبَارِ مَنَاحِكِ الْأَشْرَافِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ .....	٣١٨
كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ .....	٣١٨

صفحة

- كُتِبَ فِي الْأَخْدَاثِ ..... ٣١٩
- كُتِبَ فِي الْفُشُوحِ ..... ٣١٩
- كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ ..... ٣٢٠
- كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ ..... ٣٢١
- وَمِنْ كُتِبِ الْمُؤَلَّفَةِ ..... ٣٢١
- أَخْبَارُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ صَاحِبِ الْمَدَائِنِيِّ ..... ٣٢٢-٣٢٤
- أَبُو خَالِدِ الْعَنَوِيِّ ..... ٣٢٤
- أَخْبَارُ ابْنِ عَبْدِةَ ..... ٣٢٥
- أَخْبَارُ عَلَّانِ الشُّعُوبِيِّ ..... ٣٢٥-٣٢٧
- وَمِنْ كُتِبِ الْمُفْرَدَاتِ ..... ٣٢٧
- أَخْبَارُ مُحَمَّدَ بْنِ حَبِيبٍ ..... ٣٢٧-٣٢٩
- خَلَّادُ بْنُ يَزِيدَ الْبَاهِلِيِّ ..... ٣٢٩
- عُمَرُ بْنُ بُكَيْرٍ ..... ٣٣٠
- ابْنُ أَبِي أُوَيْسٍ ..... ٣٣٠
- ابْنُ النَّطَّاحِ، مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ ..... ٣٣٠-٣٣١
- سَلْمَوْنَةُ بْنُ صَالِحِ اللَّيْثِيِّ ..... ٣٣١
- السُّكُونِيُّ، الْحَسَنُ بْنُ سَعِيدٍ ..... ٣٣١
- أَبُو الْفَضْلِ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ..... ٣٣١
- ابْنُ أَبِي ثَابِتِ الرَّهْرِيِّ، عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عِمْرَانَ ..... ٣٣٢
- عُيَيْنَةُ بْنُ الْمِثْهَالِ ..... ٣٣٢
- الرَّوْنِدِيُّ ..... ٣٣٢
- ابْنُ سَيْبٍ، أَبُو سَعِيدِ الْبَصْرِيِّ ..... ٣٣٣
- الْقَلَابِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَّا ..... ٣٣٣
- طَائِفَةٌ أَصَبْنَا ذِكْرَهُمْ بِخَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ فَذَكَّرْنَاهُمْ فِيمَا بَعْدَ وَهُمْ ..... ٣٣٤

صفحة

٣٣٤	خِرَاشُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الشَّيْبَانِي
٣٣٤	ابْنُ رَبِيعَةَ
٣٣٤	[عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ الْوَرَّاقِ]
٣٣٥	النَّضْرِيُّ، الْحَسَنُ بْنُ مَيْمُون
٣٣٥	خَالِدُ بْنُ خِدَاش
٣٣٥	ابْنُ غَايِد
٣٣٦	مُغِيرَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِي
٣٣٦	ابْنُ عَثَامِ الْكِلَابِيِّ
٣٣٦	أَبُو الْمُنْعِم
٣٣٦	الْحَنْتَمِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
٣٣٦	مَنْجُوفُ الشَّدُوسِيِّ
٣٣٧	وَمِنْ وَلَدِهِ غَنَوَيْهِ الشَّدُوسِيِّ
٣٣٧	الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِم
٣٣٧	الْفَاكِهِي
٣٣٨	يَزِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِي
٣٣٨	أَبُو إِسْحَاقَ الْعَطَّار
٣٣٩	ابْنُ أَبِي طَيْفُور، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
٣٣٩	ابْنُ تَمَامِ الدُّهَقَانِ، مُحَمَّدُ بْنُ عَلِي
٣٣٩	أَبُو حَسَّانَ الزُّيَادِي، الْحَسَنُ بْنُ عَثْمَانَ
٣٤٠	مُضَنَّبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزُّبَيْرِي
٣٤٢-٣٤٠	أَخْبَارُ الزُّبَيْرِ بْنِ بَكَّار
٣٤٢	تَشْمِيتُهُ مِنْ رَوَى عَنْهُ الزُّبَيْرُ مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ
٣٤٣	أَخْبَارُ الْجَهْمِيِّ، أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
٣٤٤	الْأَزْرَقِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

أَخْبَارُ عُمَرُ بْنُ شُبَّةٍ .....	٣٤٤-٣٤٦
تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْهُ عُمَرُ .....	٣٤٧
الْبَلَاذُورِيُّ، أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى .....	٣٤٧-٣٤٩
الطَّلْحِيُّ، طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ .....	٣٤٩
ابْنُ الْأَزْهَرِ، أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ .....	٣٤٩
مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامِ الْجُمَحِيِّ .....	٣٥٠
أَبُو خَلِيفَةَ الْفَضْلِ بْنِ الْحُبَّابِ .....	٣٥١
<b>ومن الأخباريين</b>	
ابْنُ سَلَامِ الْمَكَارِنِيِّ .....	٣٥١
ابْنُ الْأَشْعَثِ، عَزِيزُ بْنُ الْفَضْلِ .....	٣٥٢
ابْنُ أَبِي شَيْخٍ، أَبُو أَيُّوبَ سُلَيْمَانَ .....	٣٥٢
وَكَيْعُ الْقَاضِي، مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفٍ .....	٣٥٢
أَبُو الْحَسَنِ النَّسَّابِ، مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ .....	٣٥٣
الْأُسْتَنْائِيُّ الْقَاضِي، عُمَرُ بْنُ الْحَسَنِ .....	٣٥٤
أَبُو الْحُسَيْنِ عُمَرُ بْنُ أَبِي عُمَرَ .....	٣٥٤
أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ .....	٣٥٤-٣٥٥
الْجُلُودِيُّ، عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ يَحْيَى .....	٣٥٦

### الفن الثاني - أَخْبَارُ الْمُلُوكِ وَالْكَتَّابِ وَالْخُطَبَاءِ وَالْمُتَرَسِّلِينَ وَعُمَالِ الْخَرَاجِ

وَأَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ وَأَسْمَاءُ كُتُبِهِمْ .....	٣٥٧-٤٣٤
أَخْبَارُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمَهْدِيِّ .....	٣٥٧-٣٥٨
الْمَأْمُونُ .....	٣٥٨-٣٥٩
ابْنُ الْمُغْتَزَّرِ .....	٣٥٩-٣٦٠
أَبُو دُلْفِ الْقَاسِمِ بْنِ عَيْسَى .....	٣٦٠

صفحة

الْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ .....	٣٦٢-٣٦١
آلُ طَاهِرٍ (عَبْدُ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ - طَاهِرُ بْنُ الْحُسَيْنِ) .....	٣٦٢
مَنْصُورُ بْنُ طَلْحَةَ بْنِ طَاهِرٍ .....	٣٦٢
عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ .....	٣٦٣
الْكِتَابُ وَأَبْنَاءُ جَنْسِهِمْ .....	٣٦٤
تَسْمِيَةُ الْكِتَابِ الْمُتَرْسِلِينَ مِمَّنْ لِرَسَائِلِهِ كِتَابٌ مَجْمُوع .....	٣٦٤
عَبْدُ الْحَمِيدِ الْكَاتِبِ .....	٣٦٤
غِيلَانُ أَبُو مَرْوَانَ .....	٣٦٤
سَالِمٌ، أَبُو الْعَلَاءِ .....	٣٦٥
عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ عَلِيٍّ .....	٣٦٥
خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ الْإِفْرِيقِيِّ .....	٣٦٦
يَحْيَى وَمُحَمَّدُ ابْنَا زِيَادِ الْخَارِثِيَّانِ .....	٣٦٦
عُمَارَةُ بْنُ حَمْرَةَ .....	٣٦٦
جَبَلُ بْنُ يَزِيدَ .....	٣٦٧
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ كَاتِبُ الْعَبَّاسِ .....	٣٦٧
أَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُقَفِّعِ .....	٣٦٧-٣٦٩
أَخْبَارُ أَبَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْأَحْقِيقِيِّ .....	٣٦٩
قُمَامَةُ بْنُ يَزِيدَ .....	٣٧٠
الْهَزْبِيُّ بْنُ الصَّرِيحِ .....	٣٧١
أَخْبَارُ عَلِيِّ بْنِ عُبَيْدَةَ الرُّبَيْحَانِيِّ .....	٣٧١-٣٧٢
أَخْبَارُ سَهْلِ بْنِ هَارُونَ .....	٣٧٣-٣٧٤
وَلَسَهْلُ بْنُ هَارُونَ مِنَ الْكُتُبِ .....	٣٧٣
سَعِيدُ بْنُ هُرَيْمِ الْكَاتِبِ .....	٣٧٤
سَلَمُ صَاحِبِ بَيْتِ الْحِكْمَةِ .....	٣٧٤

صفحة

.....	علي بن داود كاتب أم جعفر	٣٧٥
.....	محمد بن الليث الخطيب	٣٧٥
..... ٣٧٧-٣٧٦	العتابي، أبو عمرو كلثوم	٣٧٧-٣٧٦
..... ٣٧٨-٣٧٧	العتبي، محمد بن عبيد الله	٣٧٨-٣٧٧
..... ٣٧٨	أسماء الكتاب المترسلين ممن دُوت رسائله	٣٧٨
..... ٣٧٩-٣٧٨	إبراهيم بن العباس الصولي	٣٧٩-٣٧٨
..... ٣٨٠-٣٧٩	الحسن بن وهب بن سعيد	٣٨٠-٣٧٩
..... ٣٨١-٣٨٠	محمد بن عبد الملك الزيات	٣٨١-٣٨٠
..... ٣٨١	القاسم بن يوسف	٣٨١
..... ٣٨١	عمرو بن مسعدة	٣٨١
..... ٣٨٢	سعيد بن وهب الكاتب	٣٨٢
..... ٣٨٢	الحراني، أبو الطيب عبد الرحيم	٣٨٢
..... ٣٨٢	أبو علي البصير	٣٨٢
..... ٣٨٣	اليوشفي، محمد بن عبد الله	٣٨٣
..... ٣٨٣	بنو المدبر، أحمد ومحمد وإبراهيم	٣٨٣
..... ٣٨٤	هارون بن محمد بن عبد الملك الزيات	٣٨٤
..... ٣٨٤	سعيد بن حميد	٣٨٤
..... ٣٨٥	إبراهيم بن إسماعيل بن داود الكاتب	٣٨٥
..... ٣٨٥	حميد بن سعيد بن البختكان	٣٨٥
..... ٣٨٥	حمد بن مهران الكاتب	٣٨٥
..... ٣٨٥	محمد بن يزيد	٣٨٥
..... ٣٨٦	محمد بن مكرم	٣٨٦
..... ٣٨٦	أبو صالح، عبد الله بن محمد	٣٨٦
..... ٣٨٦	ميمون بن إبراهيم الكاتب	٣٨٦



صفحة

مُوسَى بن عبد الملِك	٢٨٧
ابْنُ سَعْدِ الْقَطْرُبُلِّي، أحمد بن عبد الله	٢٨٧
نَطَّاحَة، أحمد بن إسماعيل	٢٨٨-٢٨٧
ابْنُ فَضِيلِ الكَاتِب، علي بن الحسين	٢٨٨
أبو العَيْنَاء، محمد بن القاسم	٢٨٩-٢٨٨
أَسْمَاءُ الْخُطَبَاء	٢٨٩
أَسْمَاءُ الْبُلَغَاء	٢٩٠-٢٨٩
بُلَغَاءُ النَّاسِ عَشْرَة	٢٩١
الْبُلَغَاءُ الْخُذْث	٢٩١
الْكُتُبُ الْمُجْمَعُ عَلَى جَوْدِيهَا	٢٩١
عَيْسَانُ بن عبد الحميد	٢٩٢
مُحَمَّدُ بن عَبْدِ الله	٢٩٢
بَكْرُ بن صُرْد	٢٩٢
أبو الوزير، عُمَرُ بن مُطَرَف	٢٩٣
الْفَضْلُ بن مَرْوَانَ بن مَاسْرُجِس	٢٩٤-٢٩٣
[الْجَهْشِيَارِي، محمد بن عَبْدُوس]	٢٩٤
طَائِفَة	٢٩٤
شَيْلَمَة، محمد بن الحسن بن سَهْل	٢٩٤
ابْنُ أَبِي الْأَضْبَع، أحمد بن محمد	٢٩٥
ابْنُ أَبِي السُّرَح، أبو العبَّاس أحمد	٢٩٥
إِسْحَاقُ بن سَلَمَة	٢٩٥
مُوسَى بن عيسى الْكِسْرَوِي	٢٩٦

يَزْدَجِرْدُ بن مُهَنْبِذَاذ الْكِشْرَوِي	٣٩٦
طَبَقَةُ أُخْرَى	٣٩٦
دَاوُدُ بن الْجَرَّاح	٣٩٦
مَحْمَدُ بن دَاوُد بن الْجَرَّاح	٣٩٧
عَلِيُّ بن عِيْسَى بن الْجَرَّاح	٣٩٨
ابْنُهُ أَبُو الْقَاسِمِ عِيْسَى بن عَلِيٍّ	٣٩٨
[أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بن عَلِيٍّ]	٣٩٩
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن عِيْسَى	٣٩٩
ابْنُ الْقَزْمَرَمِ، أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بن عَلِيٍّ	٣٩٩
الْمُطَوَّقُ، عَلِيُّ بن الْحَسَنِ	٤٠٠
[ابْنُ الْحَرُونَ]	٤٠٠
الْمَرْثَدِيُّ، أَبُو أَحْمَد بن بِشْر	٤٠١-٤٠٠
ذِكْرُ آلِ ثَوَابَةِ بن يُونُسَ	٤٠٢-٤٠١
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّد بن أَحْمَد بن ثَوَابَةِ	٤٠٢
أَبُو الْحُسَيْنِ بن ثَوَابَةِ	٤٠٢
قُدَامَةُ بن جَعْفَر	٤٠٣-٤٠٢
ابْنُ حَمَادَةَ، أَحْمَد بن مُحَمَّد	٤٠٤
الْكَلَوَازَنِيُّ، عُثَيْدُ اللَّهِ بن أَحْمَد	٤٠٥-٤٠٤
أَبُو الْحُسَيْنِ، إِسْحَاق بن سُرَيْج	٤٠٥
إِبْرَاهِيمُ بن عِيْسَى النَّصْرَانِي	٤٠٥
أَبُو سَعِيدٍ وَهْبُ بن إِبْرَاهِيم بن طَارَاد	٤٠٦-٤٠٥
عَلِيُّ بن نَصْر، أَبُو الْحَسَنِ	٤٠٦
ابْنُ الْبَارِئَارِ، أَحْمَد بن نَصْر	٤٠٧-٤٠٦
ابْنُ رَنْجِي الكَاتِب	٤٠٧

صفحة

المَرُوزْبَانِي ، محمد بن عِمْرَان .....	٤١٤-٤٠٧
ابْنُ التُّسْتَرِي ، سَعِيدُ بن إبراهيم .....	٤١٤
ابْنُ حَاجِبِ الثُّعْمَان .....	٤١٥
أَبُو إِسْحَاقَ إبراهيم بن هلال الصَّائِي .....	٤١٧-٤١٦
أَخْبَارُ أَبِي مُحَمَّدٍ بن يَزِيدِ الْمُهَلَّبِيِّ .....	٤١٧
ابْنُ الْقَمِيد ، أَبُو الْفَضْلِ .....	٤١٨
الصَّاحِبُ بن عَبَّاد .....	٤١٩-٤١٨
طَبَقَةُ أُخْرَى .....	٤٢٠
خَفَضَوِيَّة .....	٤٢٠
ابْنُ عَبْدِ الْكَرِيم ، أَحْمَدُ بن محمد .....	٤٢٠
ابْنُ الْمَاشِطَةِ ، عَلِيُّ بن الْحَسَنِ .....	٤٢١-٤٢٠
ابْنُ بَشَّار ، أَحْمَدُ بن محمد .....	٤٢١
عَبْدُ اللَّهِ بن حَمَّادِ بن مَرْوَانَ .....	٤٢١
كَاتِبُ آخَرٍ .....	٤٢٢
مُحَمَّدُ بن أَحْمَد .....	٤٢٢
ابْنُ سُرُج ، إِسْحَاقُ بن يحيى .....	٤٢٢
طَبَقَةُ أُخْرَى .....	٤٢٣
بَاح ، محمد بن عبد الله بن غَالِب .....	٤٢٣
أَبُو مُسْلِم ، محمد بن مسلم .....	٤٢٣
ابْنُ طَبَّاطَبَا الْعَلَوِيِّ .....	٤٢٤
الدِّيمَرْتِي .....	٤٢٤
ابْنُ أَبِي الْعَوَازِل .....	٤٢٥
أَبُو حُصَيْن ، محمد بن علي الأَصْبَهَانِي .....	٤٢٥

صفحة

- عبدُ الرَّحْمَنِ بن عيسى الهمداني ..... ٤٢٥
- ابنُ عبدِ كَان ، محمد بن عبد الله ..... ٤٢٦
- ابنُ أبي البَغْل ، أحمد بن محمد ..... ٤٢٦
- محمد بن القاسم الكرخي ..... ٤٢٦
- الباجتُ عن مُقتَاصِ العِلْم ..... ٤٢٦
- أبو سَعْد عبدُ الرَّحْمَنِ بن أحمد الأصبهاني ..... ٤٢٧-٤٢٨
- الأبهرِيُّ الأصبهاني ..... ٤٢٧
- الجيهاني ، أحمد بن محمد بن نصر ..... ٤٢٨
- أبو زَيْدِ البلخي ، أحمد بن سهل ..... ٤٢٨-٤٣١
- البُشتي ، أبو القاسم ..... ٤٣١
- حَمْرَةُ بن الحسن الأصبهاني ..... ٤٣٢
- حَكَمَوَيْهِ بن عبدُوس ..... ٤٣٢
- سَمَكَةُ مُعَلِّم ابن العميد ..... ٤٣٢
- [كُشَاجِم] ..... ٤٣٣
- خُشْكُتَانَجَة ، علي بن وَصِيف ..... ٤٣٣
- أبو الحسن ، أحمد بن علي بن وَصِيف ..... ٤٣٤
- ابنُ كَثِير الأهوازي ، أحمد بن محمد ..... ٤٣٤
- أبو نَمَلَة التَّمِيلِي ..... ٤٣٤

الفنُّ الثَّالِث - اُخْتِبَارُ التَّدْمَاءِ وَالْجُلَسَاءِ وَالْأُدَبَاءِ وَالْمُعَنِّينَ وَالصَّفَادِمَةَ وَالصَّفَاعِنَةَ

- والمُضْحِكِينَ وَأَسْمَاءُ كُتُبِهِم ..... ٤٣٥-٤٨٢
- اُخْتِبَارُ إِسْحَاق بن إِبْرَاهِيم المَوْصِلِي وأبيه وأهله ..... ٤٣٥-٤٤٠
- خَبَرُ كِتَابِ الْأَغَانِي الْكَبِير ..... ٤٣٨
- حِكَايَةُ أُخْرَى فِي ذَلِكَ ..... ٤٣٨
- تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ وَيُرْوَى إِلَى الْيَوْم ..... ٤٣٩

صفحة

٤٤١	..... حَمَّادُ بْنُ إِسْحَاقَ
٤٤٦-٤٤١	..... اخْتِبَارُ آلِ الْمُتَنَجِّمِ عَلَى التَّسْقِ
٤٤٢	..... حِكَايَةُ أُخْرَى فِي أَمْرِهِمْ
٤٤٢	..... أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى بْنِ الْمُنَجِّمِ
٤٤٣	..... أَبُو أَحْمَدَ، يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْمُتَنَجِّمِ
٤٤٤	..... أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ الْمُتَنَجِّمِ
٤٤٤	..... أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَارُونُ بْنُ عَلِيٍّ
٤٤٥	..... أَبُو الْحَسَنِ، عَلِيُّ بْنُ هَارُونَ
٤٤٥	..... أَبُو عِيسَى، أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ
٤٤٦	..... أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَارُونُ بْنُ عَلِيٍّ
٤٤٦	..... آلُ حَمْدُونِ
٤٤٦	..... أَبُو هِفْصَانَ الْمِهْزَمِيَّ
٤٤٧	..... يُونُسُ الْكَاتِبُ الْمُغَنِّي
٤٤٧	..... عَمْرُو بْنُ بَنَانِهِ
٤٤٨	..... الصَّبِيحِيُّ، حُبَيْشُ بْنُ مُوسَى
٤٤٨	..... أَبُو حَبِيشَةَ، مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ
٤٥٠-٤٤٩	..... جَعْفَرَةُ الْبَزْمَكِيَّةِ
٤٥٠	..... رَجَعْنَا إِلَى الْمُصَنِّفِينَ الْمُشْتَهَرِينَ
٤٥٣-٤٥١	..... اخْبَارُ ابْنِ أَبِي طَاهِرٍ طَيْفُورَ
٤٥٢	..... كُتِبَ فِي اخْتِيارَاتِ أَشْعارِ الشُّعْرَاءِ
٤٥٣	..... غُيِّدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَاهِرٍ
٤٥٥-٤٥٤	..... آلُ أَبِي النَّجْمِ
٤٥٤	..... أَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ
٤٥٤	..... أَبُو عَزَّونَ، أَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ الْكَاتِبِ

صفحة

- ٤٥٤ ..... ابنُ أبي عَون ، إبراهيم بن محمد
- ٤٥٥-٤٥٦ ..... أختبَار ابن أبي الأزهر ، محمد بن أحمد
- ٤٥٦ ..... أبو أيوب المَدِينِي ، سليمان بن أيوب
- ٤٥٧ ..... الثَّقَلِي ، محمد بن الحَارِث
- ٤٥٧ ..... ابنُ الحَرُونَ ، محمد بن أحمد
- ٤٥٧-٤٥٨ ..... ابنُ خُرَدَاذِبَه ، عبد الله بن أحمد
- ٤٥٨ ..... ابنُ عَمَّار الثَّقَفِي ، أحمد بن عبيد الله
- ٤٥٩ ..... [الشَّوْخَسِي] أحمد بن الطَّيِّب
- ٤٦٠ ..... جَعْفَر بن حَمْدَان المَوْصِلِي
- ٤٦٠ ..... أبو ضِيَاء النَّصِيبِي
- ٤٦١ ..... ابنُ أبي مَنْصُور المَوْصِلِي
- ٤٦١ ..... ابنُ المَرْزُبَان ، محمد بن خَلَف
- ٤٦٢ ..... الكَشْرُوي ، علي بن مَهْدِي
- ٤٦٢ ..... ابنُ بَشَّام الشَّاعِر ، علي بن محمد
- ٤٦٣ ..... المَرْوَزِي ، جَعْفَر بن أحمد
- ٤٦٤-٤٦٥ ..... الصُّولِي ، أبو بكر محمد بن يحيى
- ٤٦٦ ..... وَمَا صَنَعَهُ أَبُو بَكْرٍ مِنْ أَشْعَارِ الْمُخَذَّيْنِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَم
- ٤٦٦ ..... الْحَكِيمِي ، محمد بن أحمد بن إبراهيم
- ٤٦٧ ..... البَرَّجَانِي ، أبو علي
- ٤٦٧ ..... طَبَقَةُ أُخْرَى مِنْ غَيْرِ مَنْ مَضَى
- ٤٦٧-٤٦٩ ..... أبو العَنَبَسِ الصُّيَمَرِي
- ٤٦٩ ..... أبو حَسَّان الثَّمَلِي
- ٤٦٩-٤٧٠ ..... أبو العَبَرِ الهَاشِمِي
- ٤٧١ ..... ابنُ الشَّاهِ الطَّاهِرِي ، علي بن محمد

صفحة

٤٧١	رَجُلٌ يَعْرِفُ بِالْمُبَارَكِيِّ
٤٧٢-٤٧١	الْكُتْنَجِيُّ
٤٧٢	جِرَابُ الدَّوْلَةِ ، أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
٤٧٣	الْبَزْمَكِيُّ
٤٧٣	[ابْنُ بَكْرِ الشَّيرَازِيِّ]
٤٧٣	طَائِفَةٌ أُخْرَى مُتَأَخِّرُونَ مِنْ مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ
٤٧٣	ابْنُ الْفَقِيهِ الْهَمْدَانِيُّ ، أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
٤٧٤	عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
٤٧٤	رَجُلٌ يُعْرَفُ بِأَبِي الْمُغْتَمِرِ
٤٧٥-٤٧٤	الْمَشْعُودِيُّ ، عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ
٤٧٦	الْأَهْوَازِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ
٤٧٧-٤٧٦	الشَّعْشَاطِيُّ ، عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
٤٧٧	مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ السَّرَّاجِ
٤٧٨	ابْنُ خَلَّادِ الرَّامَهُزْمِيِّ
٤٧٩	الْأَمِيدِيُّ ، الْحَسَنُ بْنُ بَشَرَ
٤٨٠	الشُّطْرَنْجِيُّونَ الَّذِينَ أَلْفُوا فِي اللَّعِبِ بِالشُّطْرَنْجِ كُتُبًا
٤٨٠	الْعَذَلِيُّ
٤٨٠	الرَّازِيُّ
٤٨٠	الصُّوْلِيُّ ، أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى
٤٨٠	اللُّجْلَاجُ ، أَبُو الْفَرَجِ
٤٨١	ابْنُ الْأَقْلَيْدِسِيِّ ، أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ
٤٨١	[قَرِيبُ الْمَعْنَى]
٤٨٢	[ابْنُ طَرُخَانَ]

## المقالة الرابعة [الشعر والشعراء]

الفن الأول - أسماء رؤاة القبائل وأشعار الشعراء الجاهليين والإسلاميين

إلى أول ذولة بني العباس .....	٤٨٦-٤٩٩
امرؤ القيس [بن حنجر] .....	٤٨٦
زهير بن أبي سلمى .....	٤٨٧
أسماء الشعراء الذين عمل أبو سعيد السكري أشعارهم .....	٤٨٧
الكميث .....	٤٩٣
ذو الرئمة .....	٤٩٣
أبو النجم العجلي .....	٤٩٤
العجاج الراجز .....	٤٩٥
رؤبة بن العجاج .....	٤٩٥
الأخطل .....	٤٩٥
الفرزدق .....	٤٩٦
جرير .....	٤٩٦
نقائض جرير والفرزدق .....	٤٩٧
أسماء من ناقض جريرا وناقضه جرير .....	٤٩٧
أسماء ولد جرير الشعراء وولد ولده .....	٤٩٨
أسماء القبائل التي عملها السكري .....	٤٩٨
ومن أشعار الشعراء أيضا .....	٤٩٩



الفن الثاني - أسماء الشعراء المحدثين وبغض الإسلاميين ومقادير ما خرج

- من أشعارهم [إلى عصرنا] ..... ٥٥١-٥٠١
- بشار بن برد ..... ٥٠٢
- ابن هزومة ..... ٥٠٣
- أبو العتاهية ..... ٥٠٣
- أبو نواس ..... ٥٠٤-٥٠٥
- مُسلم بن الوليد ..... ٥٠٥
- مروان بن أبي حفصة الرشيد وآله ولده الشعراء ..... ٥٠٦-٥٠٧
- آل رزين بن سليمان، شعراء ..... ٥٠٧-٥٠٨
- آل أبي العتاهية ..... ٥٠٨
- آل طاهر بن الحسين ..... ٥٠٨-٥٠٩
- الكلام على مقادير أشعار من ذكره محمد بن داود في كتاب «الوزقة» ..... ٥٠٩
- رؤبة بن العجاج الراجز ..... ٥٠٩
- السيد بن محمد الحميري ..... ٥٠٩
- بشر بن المعتير ..... ٥١٢
- آل أبي أمية من غير كتاب «الوزقة» ..... ٥١٤
- أبان اللاحقي وآله ..... ٥١٥
- آل أبي غيثنة المهلب ..... ٥١٩
- النساء الخزاز والماليك ..... ٥٢٠
- آل المعدل ..... ٥٢٦
- أبو تمام حبيب بن أوس الطائي ..... ٥٢٨
- البخري، الوليد بن غنيد، أبو عبادة ..... ٥٢٩
- ابن الرومي ..... ٥٣٠

- علي بن العباس بن جزيج ..... ٥٣٠  
 أسماء الشعراء الكتاب على ما ذكره ابن الحاجب النعمان في كتابه  
 ويكرر فيه ما مضى من كتاب محمد بن داود ..... ٥٣٨-٥٣١  
 أسماء جماعة من الشعراء المحدثين ممن ليس بكتاب بعد الثلاث مائة  
 إلى عصرنا هذا ..... ٥٣٩  
 أبو المعتصم الأنطاكي ..... ٥٤٠  
 ابن أبي زرعة الدمشقي ..... ٥٤١  
 [البغواء أبو الفرج] ..... ٥٤١  
 الخبزازي ..... ٥٤١  
 [أبو الطيب أحمد بن الحسين المنيبي] ..... ٥٤٢  
 أبو العباس النامي ..... ٥٤٢  
 [الخالغ أبو عبد الله محمد بن الحسين] ..... ٥٤٣  
 أبو منصور بن أبي براك ..... ٥٤٣  
 [أبو نصر بن نباتة التميمي] ..... ٥٤٣  
 [ابن الرمكدم] ..... ٥٤٤  
 الخباز البلدي ..... ٥٤٤  
 الشيطمي ..... ٥٤٤  
 الخالديان ..... ٥٤٤  
 الشري بن أحمد بن الكندي ..... ٥٤٦  
 أبو الحسن بن النجيج ..... ٥٤٧  
 التميمي ..... ٥٤٧  
 ومن الشعراء الشاميين قبل هؤلاء ..... ٥٤٧  
 أبو الجود الرضغي ..... ٥٤٧  
 أبو مشكين البرذعي ..... ٥٤٧

صفحة

٥٤٧	..... الخَلِيعُ الرَّقِّي
٥٤٨	..... الْقَصَائِدُ الَّتِي قِيلَتْ فِي الْغَرِيبِ
٥٤٩	..... الْقَصَائِدُ الْمَهْمُورَاتِ
٥٤٩	[مَا صُنِفَ فِي سَجْعِ الْحَمَامِ وَأَنْسَابِهَا]
	[ذِكْرُ مَا وَجَدْتُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي الْأَدَابِ لِقَوْمٍ لَمْ يُعْرِفْ
٥٥١-٥٥٠	حَالَهُمْ عَلَى اسْتِقْصَاءِ]
٥٥١	[الرِّسَائِلُ الَّتِي لَمْ يُجَرَّدَ ذِكْرُهَا بِذِكْرِ أَرْبَابِهَا]

## الْمَقَالَةُ الْخَامِسَةُ

### فِي الْكَلَامِ وَالْمُتَكَلِّمِينَ

الْفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي اخْتِبَارِ مُتَكَلِّمِي الْمُفْتَرِةِ وَالْمُرْجِيَةِ وَابْتِدَاءِ

٦٢٨-٥٥٥	..... أَمْرُ الْكَلَامِ وَالْجِدَالِ
٥٥٧-٥٥٥	..... لِمَ سُمِّيَتِ الْمُفْتَرِةُ بِهَذَا الْاسْمِ ؟
٥٥٧	..... ذِكْرُ أَوَّلٍ مِنْ تَكَلَّمَ فِي الْقَدْرِ وَالْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ
٥٥٧	..... أَسْمَاءُ مَنْ أَخَذَ عَنْهُ الْعَدْلُ وَالتَّوْحِيدُ
٥٥٩-٥٥٨	..... الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ
٥٦١-٥٦٠	..... وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ
٥٦٣-٥٦٢	..... عَمْرُو بْنُ عُيَيْدٍ
٥٦٣	..... تَسْمِيَةُ مَنْ أَخَذَ عَنْ عَمْرٍو وَوَاصِلٍ
٥٦٧-٥٦٤	..... أَبُو الْهَذَلِ الْعَلَّافُ
٥٦٧	..... وَمِنْ أَصْحَابِهِ
٥٦٧	..... زُرْقَانُ
٥٦٨	..... الْأُسْوَارِيُّ، عَمْرُو بْنُ فَايِدٍ

صفحة

بشر بن المغيرة	٥٦٨-٥٧٠
النظام ، إبراهيم بن سيار	٥٧٠-٥٧٢
الدمشقي ، قاسم بن الخليل	٥٧٢
عيسى بن صبيح المزدار	٥٧٣-٥٧٤
معمّر السلمي	٥٧٤-٥٧٥
ثمامة بن أسرس	٥٧٥-٥٧٦
جعفر بن مبشر	٥٧٦-٥٧٧
الجاحظ أبو عثمان	٥٧٨-٥٨٨
كتاب « الحَيَّان »	٥٨٢
ترتيب أجزاء الكتاب	٥٨٣
كتاب « البيان والتبيين »	٥٨٤
ما ترجمته من كتب الجاحظ : رسالة	٥٨٧
أحمد بن أبي دؤاد	٥٨٩-٥٩٠
جعفر بن حرب	٥٩٠-٥٩١
الإسكافي ، أبو جعفر محمد بن عبد الله	٥٩٢-٥٩٣
ابن الإسكافي ، أبو القاسم جعفر	٥٩٣
ذكر قوم من المعتزلة أبدعوا وتفردوا	٥٩٤
الأصم ، عبد الرحمن بن كيسان	٥٩٤-٥٩٥
القوطبي ، هشام بن عمرو	٥٩٥-٥٩٦
ضراة بن عمرو	٥٩٦-٥٩٨
عباد بن سلمان	٥٩٨-٥٩٩
أبو سعيد الحضري	٥٩٩
أبو حفص الحداد	٥٩٩
عيسى الصوفي	٥٩٩

صفحة

أبو عيسى الوراق	٦٠٠
ابن الروندي	٦٠١-٦٠٤
الثائبي الكبير	٦٠٤-٦٠٥
<الشحام ، يوسف بن عبيد الله>	٦٠٦
<أبو علي الجبائي>	٦٠٦-٦٠٨
<برغوث ، محمد بن عيسى>	٦٠٨-٦٠٩
<بشر المريسي>	٦٠٩
أبو الحسين الخطاط	٦١٠-٦١١
البرذعي ، أحمد بن عمر	٦١١
الشطوي ، أحمد بن علي	٦١٢
الحارث الوراق	٦١٢-٦١٣
أبو القاسم البلخي	٦١٣-٦١٥
ومن كان على عهد البلخي من المتكلمين	٦١٦
أبو علي الجبائي . أبو بكر الخلفاني . وأبو إسحاق الواهبي .	٦١٦
الصيمري	٦١٦
الباهلي	٦١٧
أحمد بن يحيى المنجم	٦١٧
أسماء جماعة من المتكلمين لا يتحقق أهم من المعتزلة أم من المرجئة ، وهم :	٦١٩
حميد بن سعيد	٦١٩
محمد بن عبد الكريم	٦١٩
أبو عفان الفارقي	٦٢٠
الواسطي	٦٢٠
ومن أصحاب الواسطي	٦٢١

صفحة

- أبو العباس الكتاب ..... ٦٢١
- ابن الإخشييد ..... ٦٢١
- الحصيني ..... ٦٢٢
- ومن أصحاب ابن الإخشييد ..... ٦٢٣
- أسماء ما صنّفه أبو الحسن علي بن عيسى الرّماني من الكتب في الكلام ..... ٦٢٣
- ومن المعتزلة ممن لا يُعرف من أمره غير ذكره ..... ٦٢٤
- ابن عيَّاش ..... ٦٢٤
- الحسن بن أيوب ..... ٦٢٤
- ابن رباح ..... ٦٢٥
- ابن شهاب ..... ٦٢٥
- ابن الخلّال القاضي ..... ٦٢٦
- أبو هاشم الجبائي وأصحابه ..... ٦٢٦
- ابن خلّاد البصري ..... ٦٢٧
- وممن أخذ عن أبي هاشم الجبائي ولا كتاب له يُعرف ..... ٦٢٨
- قشور ..... ٦٢٨
- البصريّ المعروف بالجعّل ..... ٦٢٨
- الفن الثاني - أخبار متكلّمي الشيعة الإمامية والزيدية ..... ٦٢١-٦٤١
- ذكر السبب في تسمية الشيعة بهذا الاسم ..... ٦٣١
- علي بن إسماعيل بن ميثم التمار ..... ٦٣٢
- هشام بن الحكم ..... ٦٣٢
- شيطان الطاق ..... ٦٣٣
- الشكّك، محمد بن الخليل ..... ٦٣٤
- ابن قبة، أبو جعفر محمد ..... ٦٣٤
- أبو سهل التوبختي ..... ٦٣٤-٦٣٥

## صفحة

٦٣٦	..... الْحَسَنُ بْنُ مُوسَى النَّوْبَخْتِيِّ
٦٣٧	..... الشَّوْسَنَجَرْدِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرِ
٦٣٧	..... الطَّاطِرِيُّ، عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ
٦٣٧	..... هِشَامُ بْنُ سَالِمِ الْجَوَالِيْقِيِّ
٦٣٧	..... أَبُو مَالِكٍ الْخَضْرَمِيُّ
٦٣٧	..... ابْنُ مَعْلَكٍ الْأَضْبَهَانِيُّ
٦٣٨	..... أَبُو الْجَيْشِ بْنِ الْخُرَّاسَانِيِّ
٦٣٨	..... عَلَّامُ أَبِي الْجَيْشِ
٦٣٨	..... النَّاشِءُ الصَّغِيرُ
٦٣٩	..... ابْنُ الْمُعَلِّمِ، مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الثُّعْمَانِ
٦٣٩	..... الزَّيْدِيَّةُ
٦٤٠	..... أَبُو الْجَاوُودِ
٦٤٠	..... وَمِنْ مُتَكَلِّمِي الزَّيْدِيَّةِ
٦٤٠	..... الْحَسَنُ بْنُ صَالِحِ بْنِ حَيٍّ
٦٤١	..... مُقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ
٦٤٣-٦٤٩	..... الْفَنُّ الثَّلَاثُ - أَخْبَارُ مُتَكَلِّمِي الْمُجْبِرَةِ وَنَابِتَةِ الْحَشَوِيَّةِ وَأَسْمَاءُ كُتُبِهِمْ
٦٤٣-٦٤٤	..... النَّجَّارُ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ
٦٤٤-٦٤٥	..... حَفْصُ الْفَرْدِ
٦٤٥	..... وَمِنْ مُتَكَلِّمِي الْمُجْبِرَةِ وَلَا نَعْرِفُ لَهُ كِتَابًا
٦٤٥	..... ابْنُ كُلاَّبٍ، عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ
٦٤٦	..... وَمِنْ الْكَلَابِيَّةِ
٦٤٦	..... الْعَطَاوِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ عَطِيَّةٍ
٦٤٧	..... سَلَامُ الْقَارِي، أَبُو الْمُنْدِرِ

صفحة

٦٤٧	عبدُ الله بن داؤد .....
٦٤٧	الكرائيسي ، الحُسين بن علي .....
٦٤٨	ومن غلمانه .....
٦٤٨	فُشُقَّة ، محمد بن علي .....
٦٤٨	ابنُ أبي بشر الأشعري .....
٦٤٩	ومن أصحابه .....
٦٤٩	ومن المُجبرة .....
٦٤٩	الكوشاني .....
٦٥١-٦٥٢	الفنُّ الرَّابِع - أختارُ مُتَكَلِّمِي الخَوارج وأسماءُ كُتُبِهِم .....
٦٥١	اليمانُ بن رَبَّاب .....
٦٥٢	يَحْيَى بن كَامِل .....
٦٥٢	الصُّورِي ، محمد بن حَرْب .....
٦٥٢	عَبْدُ الله بن يَزِيد الإباضي .....
٦٥٢	حَقْصُ بن أَشِيم .....
٦٥٢	ومن رجالِهِم النَّاطِرِينَ ومن رُؤَسَاءِ الإباضِيَّة مَن لَهُ تَصْنِيفٌ .....
٦٥٢	إِبْرَاهِيمُ بن إِسْحاق .....
٦٥٢	صَالِحُ النَّاجِي .....
٦٥٢	الهِثَمُ بن الهَيْثَم .....
٦٥٢	خطَّابُ بن .....

### الفنُّ الخَامِس - أختارُ السِّيَاح والزُّهَادِ والعَبَادِ والمُتَصَوِّفَةِ المُتَكَلِّمِينَ

٦٩٣-٦٥٥	على الخَطَرَاتِ والوَسَائِسِ .....
٦٥٦	أسماءُ العَبَادِ والزُّهَادِ والمُتَصَوِّفَةِ بِخَطِّ أبي محمد الخُلَدي .....



صفحة

يحيى بن مُعَاذ .....	٦٥٧
اليتاني، عُمر بن مُحَمَّد .....	٦٥٧
بشُر بن الحَارِث .....	٦٥٧
أَسْمَاءُ الْمُصَنِّفِينَ مِنَ الزُّهَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ وَذِكْرُ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ .....	٦٥٨
الحَارِثُ بن أَسَدِ الْمُحَاسِنِيِّ .....	٦٥٨
عبدُ العزيز بن يحيى .....	٦٥٩
مُنْصُورُ بن عَمَّار .....	٦٥٩
البرجلاني، محمد بن الحسين .....	٦٦٠
عُبَيْدُ الْغَلَام .....	٦٦٠
ابنُ أَبِي الدُّنْيَا، عبد الله بن محمد .....	٦٦١
ابنُ الْجُنَيْد .....	٦٦٢
الْبِضْرِيُّ، علي بن محمد .....	٦٦٢
طَائِفَةٌ أُخْرَى مِنَ الْمُتَصَوِّفَةِ .....	٦٦٣
غُلَامُ خَلِيل .....	٦٦٣
سَهْلُ التُّشْتَرِيِّ .....	٦٦٤
فَتْحُ الْمُؤَصِّلِيِّ .....	٦٦٤
أَبُو حَمْزَةَ الصُّوفِيِّ .....	٦٦٤
مُحَمَّدُ بن يَحْيَى الْأَزْدِيُّ .....	٦٦٥
الْجُنَيْدُ بن مُحَمَّد .....	٦٦٥
الكَلَامُ عَلَى مَذَاهِبِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ .....	٦٦٦-٦٧١
ومن جِهَةٍ أُخْرَى عَلَى غَيْرِ هَذِهِ الْحِكَايَةِ .....	٦٦٩
حِكَايَةُ أُخْرَى .....	٦٦٩
حِكَايَةُ أُخْرَى .....	٦٧٠

أَسْمَاءُ الْمُصَنِّفِينَ لِكُتُبِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ وَأَسْمَاءُ الْكُتُبِ .....	٦٧١
عَبْدَان .....	٦٧١
وَلَهُمُ الْبَلَاغَاتُ السَّبْعَةُ وَهِيَ .....	٦٧٢
وَمِنَ الْمُصَنِّفِينَ .....	٦٧٣
التَّسْفِي .....	٦٧٣
أَبُو حَاتِمِ الرَّازِيِّ .....	٦٧٣
بَنُو حَمَّاد .....	٦٧٣
رَجُلٌ يُعْرَفُ بِابْنِ حَمْدَانَ .....	٦٧٤
ابْنُ نَفِيس .....	٦٧٤
الدَّيْلِيُّ .....	٦٧٤
الْحَسَنَابَادِيُّ .....	٦٧٤
الْحَلَّاجُ وَمَذَاهِبُهُ وَالْحِكَايَاتُ عَنْهُ وَأَسْمَاءُ كُتُبِهِ وَكُتُبُ أَصْحَابِهِ .....	٦٧٥-٦٧٩
السَّبَبُ فِي أَخْذِهِ .....	٦٧٧
أَسْمَاءُ كُتُبِ الْحَلَّاجِ .....	٦٧٨
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ بُكَيْرٍ .....	٦٧٩
الْحُصَيْنُ بْنُ مُخَارِقٍ .....	٦٨٠
أَبُو الْقَاسِمِ الْكُوفِيُّ .....	٦٨٠
ابْنُ كُورَةَ .....	٦٨٠
قُنْبَرُهُ ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ .....	٦٨٠
الْحَسَنِيُّ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ .....	٦٨٠
الْبَلَوِيُّ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ .....	٦٨١
ابْنُ عِمْرَانَ الْقُمِّي .....	٦٨١
الزَّيْدِيَّةُ .....	٦٨١
الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ ، الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ .....	٦٨١

صفحة

- الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ، الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ ..... ٦٨٢  
 الْعَلَوِيُّ الرَّسِّي، الْقَاسِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ..... ٦٨٣  
 الْهَادِي إِلَى الْحَقِّ، يَحْيَى بْنُ الْحُسَيْنِ ..... ٦٨٣  
 الْمُرَادِي، أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ ..... ٦٨٤  
 الْعِيَّاشِيُّ، أَبُو النَّصْرِ مُحَمَّدُ بْنُ مَسْعُودٍ ..... ٦٨٧-٦٨٤  
 وَمِمَّا صَنَّفَهُ مِنْ رِوَايَةِ الْعَامَّةِ ..... ٦٨٧  
 ابْنُ بَابَوَيْه، عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ ..... ٦٨٧  
 ابْنُ الْجُنَيْدِ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ..... ٦٨٨  
 أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ..... ٦٨٨  
 أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بَابَوَيْه ..... ٦٨٨  
 أَبُو سُلَيْمَانَ، دَاوُدُ بْنُ زَيْدٍ ..... ٦٨٩  
 الْجُلُودِي، عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ يَحْيَى ..... ٦٨٩  
 أَبُو الْحَسَنِ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْكَاتِبِ ..... ٦٨٩  
 الصَّفْوَانِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ..... ٦٩٠  
 ابْنُ الْجَعَابِيِّ، عَمْرُو بْنُ مُحَمَّدٍ ..... ٦٩٠  
 أَبُو بَشَرَ، أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ..... ٦٩١  
 ابْنُ الْمُعَلِّمِ، مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الثُّغَمَانِ ..... ٦٩٢-٦٩١  
 قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ مُتَقَرِّقُونَ لَا تُعْرَفُ مَذَاهِبُهُمْ ..... ٦٩٣  
 أَبُو طَالِبٍ، غُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ الْأَنْتَارِيِّ ..... ٦٩٣  
 الْجَعْفَرِيُّ، عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ ..... ٦٩٣

© Al-Furqân Islamic Heritage Foundation, 2009  
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or  
translated in any form, by print, photoprint, microfilm, or any  
other means without written permission from the publisher.